**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

|  |  |
| --- | --- |
| Tarih:  Okul adı:  Yaş Grubu: 60-72 ay  Öğretmen Adı: | |
| ALAN BECERİLERİ | |
| TÜRKÇE ALANI | TADB. Dinleme  TAKB. Konuşma  TAEOB. Erken Okuryazarlık |
| MATEMATİK ALANI | MAB6.Sayma |
| FEN ALANI | FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma |
| SOSYAL ALAN | SBAB1.Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB1.Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  HSAB2.Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri  HSAB3.Harekete İlişkin Sosyal / Bilişsel Beceriler |
| SANAT ALANI | SNAB1.Sanat Anlama  SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma |
| MÜZİK ALANI | MDB1.Müziksel Dinleme  MDB2.Müziksel Söyleme  MDB4.Müziksel Hareket |
| KAVRAMSAL BECERİLER | |
| TEMEL BECERİLER | KB1.Saymak |
| BÜTÜNLEŞİK BECERİLER | KB2.2 Gözlemleme Becerisi  KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak |
| EĞİLİMLER | |
| BENLİK EĞİLİMLERİ | E1.1.Merak |
| SOSYAL EĞİLİMLER | E2.1.Empati  E2.4.Güven  E2.5.Oyun severlik |
| ENTELEKTÜEL EĞİLİMLER | E3.1.Odaklanma  E3.2.Yaratıcılık  E3.5.Merak Ettiği Soruları Sorma  E3.6.Özgün Düşünme |
| PROGRAM ARASI BİLEŞENLER | |
| SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ | **Benlik Becerileri**  SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz farkındalık becerisi)  SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek  SDB.1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak  SDB.1.3.Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi**)**  SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek  **Sosyal Yaşam Becerileri**  SDB.2.1.İletişim Becerisi  SDB2.1.SB1.Başkalarını etkin şekilde dinlemek  SDB2.1.SB2.Duygu, düşünceleri ifade etmek  SDB2.1.SB4.Grup iletişimine katılmak  SDB.2.2.İş Birliği Becerisi  SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak  **Ortak / Birleşik Beceriler**  SDB.3.1.Uyum Becerisi  SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak  SDB.3.2.Esneklik Becerisi  SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak |
| DEĞERLER | D3 Çalışkanlık  D3.1. Azimli olmak  D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  D4 Dostluk  D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.  D5 Duyarlılık  D5.1. İnsana ve topluma değer vermek  D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.  D6 Dürüstlük  D6.1. Samimi olmak  D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.  D13 Sağlıklı Yaşam  D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek  D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.  D14 Saygı  D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.  D14.1. Nezaketli olmak  D18 Temizlik  D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek  D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| OKURYAZARLIK BECERİLERİ | OB4.Görsel Okuryazarlık  OB4.1.Görseli Anlama  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak |
| ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI | |
|  |  |
| TÜRKÇE ALANI | **ÖÇ** **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  **AÖÇ**  Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  Seçilen materyalleri dinler/izler.  **ÖÇ** **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  **AÖÇ**  Dinledikleri izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ** **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  **AÖÇ**  Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  İstenilen nitelikte yazar ve çizer.  Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. |
| MATEMATİK ALANI | **ÖÇ MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **AÖÇ**  1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. |
| SOSYAL ALAN | **ÖÇ** **SAB.1.** Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme  **AÖÇ**  Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler. |
| MÜZİK ALANI | **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.  **ÖÇ MSB.1.** Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme  **AÖÇ**  Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.  **ÖÇ MSB.3.** Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme  **AÖÇ**  Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.  **ÖÇ MHB.3.** Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme  **AÖÇ**  Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.7.** Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme  **AÖÇ**  Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.  **ÖÇ** **HSAB.9.** Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  **AÖÇ**  İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ HSAB.14.** Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme  **AÖÇ**  Liderlik yapmaya istekli olur  Alınan kararları uygular. |
| SANAT ALANI | **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ SNAB.4.** Sanat etkinliği uygulayabilme  **AÖÇ**  Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur**.** |
| FEN ALANI | **ÖÇ FAB.2.** Fenne yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme  **AÖÇ**  Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.  Günün farklı zamanlarını kendi ifadesiyle isimlendirir.  Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. |
|  | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| KAVRAMLAR |  |
| SÖZCÜKLER | Merak-Kural-Anlaşma-Not-Merkez-Pano-Takvim-Düzen |
| MATERYALLER | Pano-Takvim kartları-Hava durumu kartları-Not kağıdı-Fotoğraf makinesi |
| EĞİTİM/ÖĞRENME ORTAMLARI | Öğretmen öğrenme merkezlerinde güne başlama rutinleri yapmak için dikkat çekici şekilde merkezi hazırlar |
|  | **ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI** |
| GÜNE BAŞLAMA ZAMANI- MÜZİK  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.1.SB1  SDB1.2.SB2  SDB2.1.SB1  SDB2.1.SB2  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E1.1  E2.4  E2.5  Değerler:  D4.2  D4.2.4  D5.1  D5.1.1  D6.1  D14.1  D14.1.2 | Öğretmen çocukları güler yüzle ve heyecanla karşılar. Onlara mutlu bir şekilde okula geldikleri teşekkür eder. Meraklı heybesini gösterir. Acaba bugün heybemden ne çıkacak diye sorarak merak uyandırır ve tahmin etmelerini ister. Çocuklar dinlendikten sonra hep birlikte çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Kurallar ve anlaşmalar üzerine sohbet edilir ve çocukların söyledikleri not alınır. Kural nedir? Nerelerde kurallar vardır? Evimizde kurallar var mıdır? Kuralları kim koyar? Soruları üzerine sohbet edilir. Anlaşmanın ne demek olduğu sorulur. Kural ile anlaşmanın arasında ne gibi benzerlikler ve farklılıklar olduğu tartışılır. Ve kuralların her yerde aynı olup olmadığı, sınıfta ya da okulda kuralların nasıl konulduğu ve uygulandığı ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen her çocuğu tek tek dinlemeye ve diğer çocukların da buna dahil olmalarına özen gösterir. Sınıfta bir anlaşma panosu olsaydı neler olurdu diyerek çocuklardan düşünmelerini ve kendi düşüncelerini ifade etmelerini sağlar ve not alır.  Ardından güne merhaba şarkısıyla neşe dolu bir şekilde söylemeye başlar. Çocuklardan eşlik etmelerini rica eder.  “Günaydın günaydın hepimize günaydın  Günaydın günaydın hepimize günaydın  Yeni bir gün müzik dolsun neşe hep bizimle olsun  Günaydın günaydın “Yağız” sana günaydın der ve heybeden çıkan meraklı soruyu yöneltir. “Okul gezisinde aklında kalan bir şey söyle” der. Cevap alındıktan sonra tüm sınıf arkadaşının söylediğini tekrar ederek eko çalışması yapılır. Tüm çocuklar sırayla şarkıya devam eder. En sonunda beden perküsyonu ile,  “Biz birbirimizi  Çok severiz  Okula neşeyle geliriz!” diyerek çember sonlandırılır.  **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.  **ÖÇ MSB.1.** Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme  **AÖÇ**  Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.  **ÖÇ MSB.3.** Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme  **AÖÇ**  Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.  **ÖÇ MHB.3.** Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme  **AÖÇ**  Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. |
| ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB2.1.SB2  SDB2.1.SB4  SDB2.2.SB1  SDB3.1.SB1  SDB3.2.SB2  Okuryazarlık Becerileri:  OB4.1  OB4.1.SB1  OB.4.1.SB2  Eğilimler:  E2.1  E2.4  E2.5  E3.1  E3.5  Değerler:  D3.1  D3.1.2  D6.1.1  D18.2  D18.2.3 | Öğretmen çocukları matematik merkezinde takvim panosunun hazırlığı için yanına çağırır. Her sabah çember saatinde sırayla takvimi yapacaklarından ve böylece günleri, ayları, mevsimleri daha kolay ve eğlenerek öğreneceklerini söyler.  Önceden hazırlanmış takvim kartlarını çocukları gruplandırarak verir. Öğretmen önce günleri sayar ve çocuklardan tekrar etmelerini rica eder. Dün, bugün ve yarın kavramlarından bahseder. Dün- kırmızı, bugün-sarı, yarın- mavi olacak diyerek simgeleştirir. Aynı renk kartların büyüklerinin de ayın kaçına denk geliyor ise kartı o sayıya yerleştirerek hizalama yapacaklarını ve her gün bunu tekrar edeceklerini söyler. Görevlendirilen çocuklar günleri, sayıları, ve renkli simge kartlarını panoya yerleştirdikten sonra öğretmen bir kaç gün uygulamayı birlikte yapacaklarını daha sonra da görev verdiği çocukların sırayla yapacağını iletir.  Pano bittikten sonra çocukları merkezlerde oyun oynamaları için yönlendirir ve gözlem yapar. Çocuklar merkezlerde oynadıktan sonra başka bir müzik açılır ve tüm alanlar çocukların iş birliği ile düzenlenir.    **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. |
| BESLENME TOPLANMA TEMİZLİK  Değerler:  D13.1  D13.1.4  D18.2  D18.2.3 | Öğretmen planladığı etkinlikler için kullanacağı kelimelerden oluşan tekerlemeyi devinimsel hareketlerle söylemeye başlar. Gün içinde tekerlemeyi tekrar ederek kelimelere aşina olmalarını sağlar.  Aşçı yemek pişirdi  Kepçeyi aya uçurdu  Yıldızlardan kaya kaya  Gittik bizim bahçıvana  Bahçıvan turpu çeker  İçinden tavşan çıkar  Şapkaya tavşan şapkaya  Servisle gideriz uzaya  Uzayda var küçük ayı  Haydi gıdıkla arkadaşını  Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir. Çocuklarla birlikte lavaboya gidilerek doğru el yıkama uygulaması yapılır. Beslenme süresi bittikten sonra da tekrar el yıkamalarına rehberlik edilerek bir sonraki etkinliğe geçiş yapılır. Çocuklardan boya kalemlerini alarak etkinlik masasındaki yerlerine oturmaları rica edilir.  **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.7.** Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme  **AÖÇ**  Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.  **ÖÇ** **HSAB.9.** Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  **AÖÇ**  İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ HSAB.14.** Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme  **AÖÇ**  Liderlik yapmaya istekli olur  Alınan kararları uygular. |
|  | **ETKİNLİKLER** |
| MATEMATİK ALANI  Kavramsal Beceriler:  KB1  KB2.2  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.1.SB1  SDB2.1.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  OB4.1  OB4.1.SB.1  OB4.1.SB2  Eğilimler:  E3.1  Değerler:  D3.1  D6.1.1 | Öğretmen çocuklar birlikte etkinlik masasına geçtikten sonra isimlerini sesli okuyarak Okulum ve Kimliğim kitabını dağıtır. Çalışma sayfası 8 ve 9’da yer alan 1 sayısı çalışmaları yapılır. Çocukların nesne sayı ilişkisi kurmalarına, kalem kontrollerine ve yazılış yönüne doğru yazmalarına dikkat eder. Bireysel olarak ihtiyacı olan çocuklara destek verir. Etkinlik tamamlandığında hikaye saatine geçeceklerini söyleyerek minderlerde çember şeklinde oturulur.  **ÖÇ MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **AÖÇ**  1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. |
| TÜRKÇE  Kavramsal Beceriler:  KB1  KB2.2  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.1.SB1  SDB2.1.SB1  SDB2.1.SB2  SD2B.SB4  SDB2.2.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  OB4.1  OB4.1.SB.1  OB4.1.SB2  Eğilimler:  E1.1  E2.1  E2.4  E2.5  E3.1  Değerler:  D3.1  D3.1.2  D6.1.1  D18.2  D18.2.3 | Portakalı soydum  Baş ucuma koydum  Ben bir masal uydurdum  Başlasın masal saati  O piti piti karamele sepeti  Tik tak tiki tiki tak  Başladı masal saati  tekerlemesini devinimsel hareketler ile söyleyerek,  Antoloji sf:204’ de yer alan, ‘Sınıfımızı Düzeltiyoruz’ hikayesini okur.  **ÖÇ** **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  **AÖÇ**  Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  Seçilen materyalleri dinler/izler.  **ÖÇ** **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  **AÖÇ**  Dinledikleri izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ** **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  **AÖÇ**  Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  İstenilen nitelikte yazar ve çizer.  Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  **ÖÇ MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **AÖÇ**  1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ FAB.2.** Fenne yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme  **AÖÇ**  Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.  Günün farklı zamanlarını kendi ifadesiyle isimlendirir.  Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler |
| SOSYAL ALAN –  DÜŞÜNME BECERİLERİ-  FEN ALANI  Kavramsal Beceriler:  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB3.1.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E1.1  E3.1  E3.2  E3.5  E3.6  Değerler:  D3.1  D3.1.2 | Hikaye bittikten sonra çocuklara üç gündür okula gelip gittiklerini kendilerini nasıl hissettiklerini sorarak sohbet eder. Okulla ilgili merak ettiği şeyler olup olmadığını sorar. Çocukları dinlerken not alır. Haydi o zaman merak ettiklerinizi çizip boyayın bende duvarımıza asayım diyerek onları heyecanlandırır. Okulla ilgili neyi merak ediyorum? Çalışma sayfalarına çocuklardan aldığı notları ekleyerek onlara dağıtır ve resmetmeleri için yeterli zaman verir.  Çocuklar etkinliklerini yaparken çocukların merak ettiklerini sesli olarak tekrar eder. Ben de kapıyı her gün bize güler yüzüyle açan amcayı merak ediyorum acaba sizde merak ediyor musunuz? Hiç onunla konuştunuz mu acaba adını bilen var mı? Etkinlik bittiğinde okulda çalışanlarla tanışalım mı? diyerek merak uyandırır. Süre bittiğinde sınıf düzenlenerek tüm okul çalışanları ile tanışılır ve görevleri hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen getirdiği fotoğraf makinesi ile çalışanlardan izin isteyerek fotoğraflarını çeker ve onlara daha sonra bir sürprizi olacağını ileterek sınıfa geri dönülür.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ SNAB.4.** Sanat etkinliği uygulayabilme  **AÖÇ**  Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur**.** |
| SANAT- MÜZİK  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.2.SB2  SDB1.3.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E2.1  E2.4  Değerler:  D4.2.4  D5.1  D5.1.1  D6.1  D18.2  D18.2.3 | Sınıfa dönüldüğünde öğretmen ‘Kurallar Şarkısı’ nı açarak çocuklarla birlikte dinler. Sabah geldiklerinde kurallar ve anlaşmalar üzerine sohbet ettiklerini ve onların söylediklerini not aldığını ,şimdide resmini çizeceklerini iletir. Çocuklar boya kalemlerini alarak küçük not kağıtlarına söyledikleri kuralları çizerek boyarlar. Öğretmen A4 kağıdına büyükçe yazdığı sınıf anlaşmalarını fon kartonuna yapıştırır ve çocukların çizip boyadığı resimleri de anlaşmaların yanına ekler. Çocuklarla bir araya gelerek sesli bir şekilde ve parmağı ile yazıyı takip ederek okur. Okumayı yaparken okumanın soldan sağa doğru ilerlediğini vurgular. Sınıf anlaşmaları panosu herkesin göreceği şekilde sınıf duvarına asılarak etkinlik tamamlanır.  Çocuklar kişisel temizliklerini yaptıktan sonra gün sonu çemberinde oturularak değerlendirme zamanına başlanır.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur. |
| DEĞERLENDİRME | Birlikte oluşturduğumuz sınıf kurallarını nasıl buldunuz?  Takvim panosunu hazırlarken kendinizi nasıl hissettiniz?  Bugün neleri merak ettiniz?  Bugün neler öğrendiniz?  En çok keyif aldığınız etkinlik hangisi oldu?  Bugün yaptığımız etkinlikleri daha başka nasıl yapmak isterdiniz?  Okul çalışanları ile tanışmaktan memnun oldunuz mu?  Fotoğraflar ile neler yaparsak sürpriz yapmış oluruz?  Acaba yarın meraklı heybenin içinden ne çıkacak tahmininiz var mı? |
|  | **FARKLILAŞTIRMA** |
| ZENGİNLEŞTİRME | İleri matematik çalışma sayfası 3-6 yapılabilir  Küçük adımlar Matematik-1 Çalışma sayfası 9 yapılabilir |
| DESTEKLEME | Çocuklara etkinlik yapılırken bireysel destek verilir. Zorlanan ya da ilk defa etkinliği yapacak çocuklara uygulamalı olarak aşamalı bir anlatım yapılır. Takvim panosunda hizalama detayını anlamayan çocuklar için kılavuz çizgiler ile daha anlaşılır hale getirilebilir. |
|  | **AİLE/ TOPLUM KATILIMI** |
| AİLE KATILIMI | Ailelerden çocukları ile birlikte okul çalışanlarının görevleri hakkında sohbet etmeleri istenir. Okulda geçirdikleri günü değerlendirebilecekleri bir hikaye okuyup sohbet ederek duygu salınımı yapmalarına destek olunabilir. |
| TOPLUM KATILIMI | Okul binasında çalışan tüm personel tanıştırılır |