**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

|  |  |
| --- | --- |
| Tarih:  Okul adı:  Yaş Grubu: 60-72 ay  Öğretmen Adı: | |
| ALAN BECERİLERİ | |
| TÜRKÇE ALANI | TADB. Dinleme  TAKB. Konuşma  TAEOB. Erken Okuryazarlık |
| MATEMATİK ALANI | MAB6.Sayma |
| FEN ALANI | FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma |
| SOSYAL ALAN | SBAB1.Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB1.Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  HSAB2.Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri  HSAB3.Harekete İlişkin Sosyal / Bilişsel Beceriler |
| SANAT ALANI | SNAB1.Sanat Anlama  SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma |
| MÜZİK ALANI | MDB1.Müziksel Dinleme  MDB2.Müziksel Söyleme  MDB4.Müziksel Hareket |
| KAVRAMSAL BECERİLER | |
| TEMEL BECERİLER | KB1.Saymak |
| BÜTÜNLEŞİK BECERİLER | KB2.2 Gözlemleme Becerisi  KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak |
| EĞİLİMLER | |
| BENLİK EĞİLİMLERİ | E1.1.Merak |
| SOSYAL EĞİLİMLER | E2.1.Empati  E2.4.Güven  E2.5.Oyun severlik |
| ENTELEKTÜEL EĞİLİMLER | E3.1.Odaklanma  E3.2.Yaratıcılık  E3.5.Merak Ettiği Soruları Sorma  E3.6.Özgün Düşünme |
| PROGRAM ARASI BİLEŞENLER | |
| SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ | **Benlik Becerileri**  SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz farkındalık becerisi)  SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek  SDB.1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak  SDB.1.3.Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi**)**  SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek  **Sosyal Yaşam Becerileri**  SDB.2.1.İletişim Becerisi  SDB2.1.SB1.Başkalarını etkin şekilde dinlemek  SDB2.1.SB2.Duygu, düşünceleri ifade etmek  SDB2.1.SB4.Grup iletişimine katılmak  SDB.2.2.İş Birliği Becerisi  SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak  **Ortak / Birleşik Beceriler**  SDB.3.1.Uyum Becerisi  SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak  SDB.3.2.Esneklik Becerisi  SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak |
| DEĞERLER | D3 Çalışkanlık  D3.1. Azimli olmak  D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  D4 Dostluk  D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.  D5 Duyarlılık  D5.1. İnsana ve topluma değer vermek  D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.  D6 Dürüstlük  D6.1. Samimi olmak  D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.  D13 Sağlıklı Yaşam  D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek  D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.  D14 Saygı  D14.1. Nezaketli olmak  D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.  D18 Temizlik  D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek  D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| OKURYAZARLIK BECERİLERİ | OB4.Görsel Okuryazarlık  OB4.1.Görseli Anlama  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak |
| ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI | |
|  |  |
| TÜRKÇE ALANI | **ÖÇ** **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  **AÖÇ**  Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  Seçilen materyalleri dinler/izler.  **ÖÇ** **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  **AÖÇ**  Dinledikleri izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ** **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  **AÖÇ**  Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  İstenilen nitelikte yazar ve çizer.  Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. |
| MATEMATİK ALANI | **ÖÇ MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **AÖÇ**  1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. |
| SOSYAL ALAN | **ÖÇ** **SAB.1.** Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme  **AÖÇ**  Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler. |
| MÜZİK ALANI | **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.  **ÖÇ MSB.1.** Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme  **AÖÇ**  Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.  **ÖÇ MSB.3.** Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme  **AÖÇ**  Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.  **ÖÇ MHB.3.** Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme  **AÖÇ**  Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.7.** Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme  **AÖÇ**  Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.  **ÖÇ** **HSAB.9.** Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  **AÖÇ**  İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ HSAB.14.** Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme  **AÖÇ**  Liderlik yapmaya istekli olur  Alınan kararları uygular. |
| SANAT ALANI | **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ SNAB.4.** Sanat etkinliği uygulayabilme  **AÖÇ**  Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur**.** |
| FEN ALANI | **ÖÇ FAB.2.** Fenne yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme  **AÖÇ**  Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.  Günün farklı zamanlarını kendi ifadesiyle isimlendirir.  Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler. |
|  | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| KAVRAMLAR | Sayma, dağınık-düzenli |
| SÖZCÜKLER | Tanışmak, omurga, işaret, dağınık, düzenli, lider, merak, heybe, tahmin, rutin, eko, melodi, eşlik, perküsyon, |
| MATERYALLER | İlk gün hediyeleri |
| EĞİTİM/ÖĞRENME ORTAMLARI | Öğrenme merkezleri. Sınıf ortamında yapılacak etkinlikler için önceden hazırlanmış etkinlik çıktıları, parmak boyaları, kalem boyalar, heybe ve içine hazırlanan soru kağıtları bulundurulur. |
|  | **ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI** |
| GÜNE BAŞLAMA ZAMANI- MÜZİK  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.1.SB1  SDB1.2.SB2  SDB2.1.SB1  SDB2.1.SB2  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E1.1  E2.4  E2.5  Değerler:  D4.2  D4.2.4  D5.1  D5.1.1  D6.1  D14.1  D14.1.2 | Öğretmen çocukları güler yüzle ve heyecanla karşılar. Onlara mutlu bir şekilde okula geldikleri teşekkür eder. Meraklı heybesini gösterir. Acaba bugün heybemden ne çıkacak diye sorarak merak uyandırır ve tahmin etmelerini ister. Çocuklar dinlendikten sonra hep birlikte çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Öğretmen elindeki topu yanındaki çocuğa vererek benim adım Seçil senin adın ne? diyerek melodik bir şekilde söyler. Çocuklar sırayla topu yanındaki arkadaşına vererek ismini söyler. Son çocuğa kadar oyuna devam edilir.  Ardından her gün belirli rutinler yapacaklarından bahseder. Güne, merhaba şarkısıyla neşe dolu başlayacaklarını ve her gün sırayla yeni şeyler öğreneceklerini anlatır. Şarkıyı öğretmen önce parça parça şiir olarak sonra da melodisiyle tekrar eder. Çocuklardan akıllarında kaldığı kadarıyla ona eşlik etmelerini rica eder.  “Günaydın günaydın hepimize günaydın  Günaydın günaydın hepimize günaydın  Yeni bir gün müzik dolsun neşe hep bizimle olsun  Günaydın günaydın “Irmak” sana günaydın der ve heybeden çıkan meraklı soruyu yöneltir. “Yanında oturan arkadaşının adını söyle” der. Cevap alındıktan sonra tüm sınıf ismi tekrar ederek eko çalışması yapılır. Tüm çocuklar sırayla şarkıya devam eder. En sonunda beden perküsyonu ile,  “Biz birbirimizi  Çok severiz  Okula neşeyle geliriz!” diyerek çember sonlandırılır.  **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.  **ÖÇ MSB.1.** Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme  **AÖÇ**  Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.  **ÖÇ MSB.3.** Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme  **AÖÇ**  Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.  **ÖÇ MHB.3.** Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme  **AÖÇ**  Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. |
| ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB2.1.SB2  SDB2.1.SB4  SDB2.2.SB1  SDB3.1.SB1  SDB3.2.SB2  Okuryazarlık Becerileri:  OB4.1  OB4.1.SB1  OB.4.1.SB2  Eğilimler:  E2.1  E2.4  E2.5  E3.1  E3.5  Değerler:  D3.1  D3.1.2  D6.1.1  D18.2  D18.2.3 | Öğretmen “Merkezlerimizi Bulalım” oyunu oynanacağını söyler. Merkezler için önceden hazırladığı büyük boy simgeleri merkezin bulunduğu köşeye asar. Hazırlanan simgelerin küçük boyutlu olanlarını da çocukların yakalarına takar. Öğretmen bir makinist olduğunu ve bir tren gezisine çıkacaklarını söyler. Sırayla tren olunur ve oyunun şarkısını söyleyerek sırası gelen çocuğu ilgili merkeze bırakır.  Trenim trenim  Ne güzelsin trenim  Lokomotife sıra sıra binerim  Çuf çuf çuf  İstasyona gelince  Neşe ile inerim.  Süre bitimine kadar her çocuk yakasında simgesi bulunan köşede oynar. Etkinlik sonunda merkezlerdeki oyuncaklar sınıfın ortasına toplanır. Hareketli bir müziğin başlamasıyla çocuklardan oyuncakları, yakasında simgesi bulunan merkeze yerleştirmelerini ister. Öğretmen çocuklar merkezlerde oyun oynarken gözlem yapar. Çocuklar merkezlerde oynadıktan sonra başka bir müzik açılır ve tüm alanlar çocukların iş birliği ile düzenlenir.    **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ MDB.1.** Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  **AÖÇ**  Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. |
| BESLENME TOPLANMA TEMİZLİK  Değerler:  D13.1  D13.1.4  D18.2  D18.2.3 | Öğretmen planladığı etkinlikler için kullanacağı kelimelerden oluşan tekerlemeyi devinimsel hareketlerle söylemeye başlar. Gün içinde tekerlemeyi tekrar ederek kelimelere aşina olmalarını sağlar.  Kalemlerim var benim  Sırayla yerleşirim  Kalem kutunun içine  Teker teker girerim  1 kalem  2 kalem  3 kalem  4 kalem  5 kalem  Art arda dizilince  Sıra olmayı öğrenince  Lideri takip edince  Sınıfa geldik bile  Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir. Çocuklarla birlikte lavaboya gidilerek doğru el yıkama uygulaması yapılır. Beslenme bittikten sonra da tekrar el yıkamalarına rehberlik edilerek bir sonraki etkinliğe geçiş yapılır. Çocuklardan boya kalemlerini alarak etkinlik masasındaki yerlerine oturmaları rica edilir.  **ÖÇ** **HSAB.6.** Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme  **AÖÇ**  Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.  **ÖÇ HSAB.7.** Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme  **AÖÇ**  Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.  **ÖÇ** **HSAB.9.** Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  **AÖÇ**  İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.  **ÖÇ HSAB.14.** Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme  **AÖÇ**  Liderlik yapmaya istekli olur  Alınan kararları uygular. |
|  | **ETKİNLİKLER** |
| TÜRKÇE- FEN- MATEMATİK  Kavramsal Beceriler:  KB1  KB2.2  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.1.SB1  SDB2.1.SB1  SDB2.1.SB2  SD2B.SB4  SDB2.2.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  OB4.1  OB4.1.SB.1  OB4.1.SB2  Eğilimler:  E1.1  E2.1  E2.4  E2.5  E3.1  Değerler:  D3.1  D3.1.2  D6.1.1  D18.2  D18.2.3 | Öğretmen,  Arkadaşım Merhaba  Okulda hep birlikteyiz.  Oyunlarla, oyuncaklarla,  Şekiller, renkler, sayılarla,  Eğlenerek öğreneceğiz.  Birlikte büyüyeceğiz.  Şiirini ses tonunu değiştirerek okur. Arkadaş mı? Peki biz nasıl arkadaş olduk? Ne yaptık? Sorularını sorar, çocuklara tek tek söz hakkı vererek dinler. Tanışma kelimesini onlar bulana kadar bekler eğer bulamazlarsa küçük ipuçları ile tanışma kelimesini bulmalarını sağlar. Tanıştığımız kişilere ilk önce ne söyleriz? Neden selamlaşırız? Peki okula başladığınızda ilk önce kimle tanıştınız kimle arkadaş oldunuz soruları üzerine sohbet edilir.  Ardından **Okulum ve Kimliğim kitabından Sf.3** yapılır. Çalışma sayfasındaki karekod okutularak “Senin Adın Nedir?” şarkısı dinletilir. Çocuklar çalışmalarına devam ederken nasıl kalem tuttukları ve oturuş pozisyonları gözlemlenir. Etkinlik sayfası tamamlandığında çocuklara etkinliği yaparken sırtlarının ve parmaklarının ağrıyıp ağrımadığını sorar. Doğru oturma ve doğru kalem tutma çalışmalarını bireysel olarak uygulamalarına destek olur. Doğru ve Yanlış kavramını pekiştirmek için çocukları iki gruba ayırır. Yarısına yanlış oturmaları yarısına da doğru oturmalarını söyler. Önceden hazırladığı çarpı ve tik sembollerini uygulamayı yapan çocuklarının önüne koyar ve sembollerin adını söyler. Bundan sonra kitapta yapacakları çalışmalarda doğru seçeneklere tik, yanlış seçeneklere çarpı işareti çizeceklerini anlatır. Çocukları tahtaya kaldırarak sembolleri çizmelerine rehberlik eder. **Okulum ve Kimliğim kitabından Sf.4** yapılır.  Öğretmen çocuklardan boya kalemlerini alarak dolaba koymak için ilerler ama birdenbire kalemleri yere düşürür. Eyvah! Kalemler dağıldı diyerek onlardan yardım ister.  Nasıl yapalım nasıl toplayalım  Renklerine göre gruplayalım  Merhaba ben beş parmak  Sen de ister misin saymak  Dizesini söyleyerek çocukları heyecanlandırır.  Kalemleri önce renklerine, sonra boyutlarına göre gruplayarak sayarlar.  Daha sonra kalemleri mikado oyununun çubukları gibi kullanarak kalemlerle denge oyunu oynanır. Yere saçılan kalemleri sadece iki parmağını kullanarak ve diğer kalemlere değdirmeden dikkatli ve dengeli bir şekilde almaya çalışırlar. En sonunda da herkes kendi kalemini alarak kalem kutusuna kaldırır.  Öğretmen çocuklara yardım ettiği için teşekkür eder.  **ÖÇ** **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  **AÖÇ**  Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  Seçilen materyalleri dinler/izler.  **ÖÇ** **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  **AÖÇ**  Dinledikleri izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  **ÖÇ** **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**  **AÖÇ**  Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.  **ÖÇ** **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **AÖÇ**  Konuşacak konu ile günlük yaşama arasında bağlantı kurar.  Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.  **ÖÇ** **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  **AÖÇ**  Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  İstenilen nitelikte yazar ve çizer.  Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  **ÖÇ MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **AÖÇ**  1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ FAB.2.** Fenne yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme  **AÖÇ**  Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.  Günün farklı zamanlarını kendi ifadesiyle isimlendirir.  Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler |
| SOSYAL ALAN –  DÜŞÜNME BECERİLERİ  Kavramsal Beceriler:  KB2.2.SB2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB3.1.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E1.1  E3.1  E3.2  E3.5  E3.6  Değerler:  D3.1  D3.1.2 | Çocuklar kalemleri toplarken öğretmen garip sesler çıkarır. Onların da duyup duymadıklarını sorar. Galiba kalemlerden geliyor diyerek onların dikkatini çeker. Kalem kutuların içinden bir kalem çıkarır elinde sallamaya başlar. Oo! Sen ne kadar çılgın bir kalemsin der. Çocuklara döner çılgın kalem mi? Siz hiç çılgın bir kalem gördünüz mü? Çılgın bir kalem yapmak isteseydiniz nasıl bir tasarım yapardınız? Sorularını yönelterek beyin fırtınası yapar. Alınan cevaplardan sonra hazırladığı etkinlik sayfasına çılgın bir kalem tasarımı yapmalarını söyler. Etkinlikler tamamlandığında panoda sergilenir.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ SNAB.4.** Sanat etkinliği uygulayabilme  **AÖÇ**  Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur**.** |
| SANAT  Kavramsal Beceriler:  KB2.2  Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:  SDB1.2.SB2  SDB1.3.SB1  Okuryazarlık Becerileri:  Eğilimler:  E2.1  E2.4  Değerler:  D4.2.4  D5.1  D5.1.1  D6.1  D18.2  D18.2.3 | Okul saatinin bitimine doğru öğretmen çocukları bir masanın etrafında çember şeklinde oturtur. Okulumda ilk günüm hediyelerini vermek istediğini söyler. Her çocuk için hazırladığı hediyeleri onlara dağıtır. Gününü çok neşeli ve keyifli geçirdiği için çocuklara teşekkür eder. Ben de sizlerden küçük bir hediye istiyorum. Bana ellerinizin izini verir misiniz? Duvarımızda hepinizin hediyesi olsun ister misiniz? diye sorar. Ardından çocukların istedikleri renk parmak boyayı kullanarak el baskısı yapmalarına yardımcı olur. Etkinlikler kuruması için kaldırılır. Çocuklar kişisel temizliklerini yaptıktan sonra gün sonu çemberinde oturularak değerlendirme zamanına başlanır.  **ÖÇ SNAB.1.** Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme  **AÖÇ**  Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  **ÖÇ HSAB.10.** Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  **AÖÇ**  Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur. |
| DEĞERLENDİRME | Bugün kendiniz nasıl hissettiniz?  Öğrenme merkezlerinde neler gördünüz?  Bugün neleri merak ettiniz?  Bugün neler öğrendiniz?  En çok keyif aldığınız etkinlik hangisi oldu?  Bugün yaptığımız etkinlikleri daha başka nasıl yapmak isterdiniz?  Meraklı heybeyi beğendiniz mi?  Acaba yarın içinden ne çıkacak tahmininiz var mı? |
|  | **FARKLILAŞTIRMA** |
| ZENGİNLEŞTİRME | Tüm etkinliklerde kullanılan sözcükler ile ilgili görsel kartlar hazırlanarak bir öğrenme duvarı hazırlanabilir. Görseller ile interaktif eşleştirme oyun tasarımı yapılabilir. |
| DESTEKLEME | Çocuklara etkinlik yapılırken bireysel destek verilir. Zorlanan ya da ilk defa etkinliği yapacak çocuklara uygulamalı olarak aşamalı bir anlatım yapılır. Duyusal hassasiyeti olan çocuklar için parmak boyası yerine el izi çıkarılan kağıtlar verilerek kuru kalemle boyamaları istenebilir. |
|  | **AİLE/ TOPLUM KATILIMI** |
| AİLE KATILIMI | Ailelerden çocukları ile sevgi, saygı ve nazik olma üzerine konuşmaları rica edilir. Aileleriyle birlikte sohbet edilerek okula ilk başladıkları zaman kendilerini nasıl hissettikleri nasıl arkadaş buldukları üzerine konuşmaları istenir. Okulda geçirdikleri ilk günü değerlendirebilecekleri bir hikâye okuyup sohbet ederek duygu salınımı yapmalarına destek olunabilir. |
| TOPLUM KATILIMI | Okul binasında gezi yapılır. (Sınıflar, yemekhane, tuvaletler, oyun alanları ,bahçe ) Sınıf içindeki materyaller incelenir. Sınıf öğretmeni Okul binası ile ilgili bilgi verir. Okulu tanımaları sağlanır. |