**48-60 AY HAZİRAN AYI PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB17. Finans

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.** Bulmak- Ölçmek- Seçmek

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

KB2.10.SB4. Önerme sunmak

KB2.10.SB5. Değerlendirmek

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven**)**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder.

SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki farklılıkları belirler.

SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler.

SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar.

SDB2.2.SB3.G5. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşmak için çözüm arar.

SDB2.2.SB3.G6. Eleştirilerin kişilere değil fikirlere yönelik olmasına dikkat eder.

SDB2.2.SB3.G7. Kendisiyle ilgili olumlu / olumsuz görüşleri dinler.

SDB2.2.SB3.G8. Eleştirileri sözlü ya da davranışla geri bildirim verir.

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

SDB2.2.SB4.G6. Takım üyeleri ile saygı ve güven bağları kurar.

SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

SDB3.3.SB3.G2. Görüşlerini açıklarken neden-sonuç ilişkisi kurar.

SDB3.3.SB4. Alınan kararların ahlaki olarak uygunluğunu değerlendirmek

SDB3.3.SB4.G1. Kararlarının sorumluluğunu üstlenir.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

D2.2.4. Aileyle ilgili kararlarda kendisinin de görüşlerinin alınması gerektiğini fark eder.

**D5. Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.2. Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.

D5.1.4. Şiddetin her türüne karşı çıkar.

D5.1.5. Kendisine yapılmasını istemediği davranışları başkalarına yapmaz.

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.4. Tüketim tercihlerinin sürdürülebilirliğe katkıda bulunduğunu bilir.

**D6. Dürüstlük**

D6.1. Samimi olmak

D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

D6.1.2. Karşılaştığı ikilem durumlarında iyi niyetli ve doğru sözlü davranması gerektiğini bilir.

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

D6.2.2. Kendisine emanet edilenlere sahip çıkmaya gayret gösterir.

D6.2.3. Söz verdiği işleri zamanında ve eksiksiz yapmaya gayret eder.

D6.2.4. Yanıltma amaçlı söz ve davranışların zararlarını fark eder.

**D8. Mahremiyet**

D8.2. Sosyal ilişkilerde kişisel alanları korumak

D8.2.1. Bedensel ve mekânsal mahremiyetin korunmasına özen gösterir.

D8.2.2.Ortak kullanım alanlarında başkasını rahatsız edecek davranışlarda bulunmamaya dikkat eder.

D8.2.3. Hak ve özgürlüklerden yararlanırken diğer insanların kişisel sınırlarını gözetir.

D8.2.4. Zorbalık davranışlarını ayırt eder.

D8.2.5. Zorbalığa maruz kaldığında yardım ister.

**D14. Saygı**

D14.2. Kendisine saygı duymak

D14.2.1. Kendisinin de her insan gibi değerli olduğunu fark eder.

D14.2.2. Bedenine ve kişisel eşyalarına dokunulması için izin istenmesi gerektiğini bilir.

D14.2.3. Sağlığına ve öz bakımına dikkat eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.3. Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

D18.3.4. Temiz enerji kaynaklarının çevre ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.1.Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme

OB7.1. SB1. Verilen bağlamda sorular hazırlamak

OB7.1. SB2. Yeni sorular üretmek

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3. a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

MAB.7. b. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

MAB.7.c. Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

MAB.7.ç. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

**MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme**

MAB.8.a. Problem çözme sürecindeki deneyimlerini ifade eder.

**MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme**

MAB.10.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

MAB.10.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme**

FAB.5.a. Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.2.Kendisinin/ailesinin/bir hikayeye ait görselleri oluş sırasına göre sıralayabilme**

SAB.2.a. Gün içerisinde yaptıklarını sıralar.

SAB.2.b. Görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralar.

**SAB.8. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**

SAB.8.a. Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.

SAB.8.b. Ürün ve hizmetlerin bir fiyatı olduğunu fark eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**

HSAB.8. a. Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

HSAB.8. b. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.

**HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB9.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB9.b. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10.a. Kişisel temizliğini desteksiz yapmaya gayret gösterir.

HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2.b. Sanat eserinde gördüklerini söyler

SNAB.2.c. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

SNAB.2.ç. Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür.

**SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**

SNAB.3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

SNAB.3.b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.2.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.2.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.2.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MÇB.2.ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.1.b. Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

MHB.1.c. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık

Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

**Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgileri öğretmen rehberliğinde günlük yaşamları ile ilişkilendirirler**(TADB.3.a.)** Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler ve görsel materyallerdeki olayların arasında bağlantı kurar **(TAOB.3.a.)**.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer **(TAKB.2.a.).** Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur **(TAKB.2.b.).**

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla yürütülecek çalışmalarda eksik unsuru/parçası bulunan materyaller veya çeşitli manipülatif materyaller sunularak farklı çözümler ve stratejiler geliştirmeleri sağlanabilir. Çocuklara üzerinde düşünmeleri için dikkat çekici sorular sorulabilir. Çocukların bireysel çalışmaları sağlanabileceği gibi, farklı fikirler geliştirmelerini de sağlamak için büyük gruplarla beyin fırtınası yapılabilir **(MAB.7.a.).** Çocuklarla yapılacak olan çalışmalarda alternatif çözümlere açık durum veya düzenekler sunulmalıdır. Örnek olarak üçgenin kenarlarını oluşturması için 3 yerine 2 çubuk verildiğinde çocuğun çubukları duvara değdirerek, koluyla kapatarak, çubukların arasında çizgi çekerek, hatta yalnızca 1 çubuğu kullanıp duvar, masa gibi köşeli yapıları kullanıp üçgensel bölge oluşturarak çözüm üretmesini, çözümüne ilişkin gerekçelerini açıklamasını beklemek **(MAB.7.b.).** Çocukların problem durumlarına yönelik çözüm öncesi analizlerinin ve çözüm sonrası düşüncelerinin not edilmesi veya çocuklar tarafından çeşitli sanatsal yollarla ifade edilmesi sağlanabilir **(MAB..7.c.).** Çocuklarla soru-cevap, tartışma gibi, fikir alışverişi gibi yollar kullanılarak bireysel veya grup halinde sohbet edilebilir **(MAB.7.ç.).** Çocuklarla yapılan çalışmalarda sunum, sergi, tartışma gibi etkinlikler yürütülebilir. Problemlerin resim, grafik, tablo, düzenek gibi somut temsilleri, modelleri oluşturulabilir (**MAB.8.a.).** Sayı sembolleri veya farklı özelliklere sahip geometrik şekillerin sunulmasında görseller, çeşitli nesneler ile oluşturulmuş modeller ile çalışmalar yapılabilir (**MAB.10.a.).** Sayılar arasındaki ilişki ve sıralamanın anlaşılabilmesi ve karşılaştırma yapılabilmesi için sayı grafikleri tasarlanabilir. Sayıların ve geometrik şekillerin birbirileriyle karşılaştırılmasına dayalı hareketli oyunlar oynanabilir, resimli çocuk kitapları ile etkileşimli okumalar yapılabilir (**MAB.10.b.).**

**FEN ALANI**

Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder, örneğin, bir çocuk parkta gördüğü bir kelebeğin renklerini veya evdeki bir akvaryumdaki balıkların yüzme şekillerini açıklayabilir. (**FAB.5.a.).**

**SOSYAL ALANI**

Çocuklara kendilerine ve ailelerine ait zaman şeritleri yaptırılarak onlardan günlük rutinlerine ilişkin görselleri oluş sırasına göre sıralamaları istenir **(SAB.2.a.).** Görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralamasını istenir **(SAB.2.b.).** Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler **(SAB.8.a.).** Alışveriş içerikli geçici merkezlerin oluşturulması ve bu merkezlerde gerçekleştirilecek etkinlikler planlanarak paranın kullanım alanları, ürün fiyatları ve satın alma unsurları hakkında bilgi sahibi olmaları desteklenebilir **(SAB.8.b.).**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Sınıf içerisinde, bahçede, salonda yapılacak olan hareket etkinlikleri ile çocukların doğru duruş ve oturuş becerisi kazanması desteklenir **(HSAB.8.a.).** Çocuğun oyun oynarken çok koştuğunu, yorulduğunu ve dinlenmeye ihtiyacı olduğunu ifade etmesi beklenir **(HSAB.8.b.).** Sınıf içinde, salonda, bahçede vb. yerlerde hareketli etkinliklere, oyunlara çocukların katılmaya istekli olması beklenir **(HSAB.9.a.).** Çocuk mevsimlerdeki değişimleri fark eder ve hangi mevsime uygun hangi kıyafetleri tercih etmesi gerektiğini söyler (**HSAB.9.b.).** Yemeklerden önce ve sonra elleri su ve sabun ile yıkaması, kurulaması, yemeklerden sonra dişlerini fırçalaması, etkinlik sonrası elleri yıkama gibi çocuğun temizlik kurallarını bilerek hareket etmesi sağlanır **(HASB.10.a.).** Etkinlik sonrası sınıfın toparlanması, çöpe atılması gerekenlerin atılması gibi çalışmalar yapılabilir **(HSAB.10.b.).**

**SANAT ALANI**

Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklara farklı sanatçılara ait eserler gösterilir, çocuklardan bu sanat eserlerinde gördüklerini söylemeleri istenir **(SNAB.2.a., SNAB.2.b.).** Öğretmen sanat eserine yönelik “Merak ediyorum..., fark ettim..., bana şunu hatırlatıyor” gibi ifadeler kullanarak çocukların bağlantılar kurmaları, soru sormaları için onları teşvik eder **(SNAB.2.c.).** Çocukların inceledikleri eserler hakkında kendi deneyimlerine dayalı olarak sanat eserinin konusuna yönelik tahminlerde bulunmaları sağlanır **(SNAB.2.ç.).**  Öğretmen sanatçıya ürünler gösterir ve çocukların dikkatlerini çekerek bu konuda konuşmaya, sor sormaya teşvik eder **(SNAB.3.a.).** Gösterilen örneklerde sanat eserinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür **(SNAB.3.b.).**

**MÜZİK ALANI**

Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı müzik araç gerecini seçer **(MÇB.2.a.).** Seçmiş olduğu artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler **(MÇB.2.b.).** Çocukların yaş ve gelişim özelliklerine uygun olarak sunulan seçenekler arasından çalarak seslendireceği ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçmesi beklenmektedir (**MÇB.2.c.).** Sunulan seçenekler arasından çalarak seslendirmek üzere seçtiği ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini çeşitli yollarla ifade eder **(MÇB.2.d.).** Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edebileceği ritimleri/müzikleri seçer**(MHB.1.a.).,** seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler **(MHB.1.b.).,** bu eserlere ait duygu ve düşüncelerini ifade eder **(MHB.1.c.).**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Ailelere **“haber mektubu”**veya **“internet temelli uygulamalar”** aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir.Aileleri çocuğun  gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak**“bülten”** hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve **“portfolyo dosyasına”** konmaya devam  edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra **“ev ziyaretleri”** planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya  başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek **“konferans”** düzenlenir.**“Toplum katılımı”** amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem  farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. **Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme)**  bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda **“Anekdot Kayıt Formları”** ve  **“Beceri Gözlem Formu”** doldurulur.