**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında

ilişki kurar.

TADB.3. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**KONUŞMA**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** aile, anne, baba, çocuk, kardeş

**Materyaller:** ip, top, lobut, ev boyama sayfası, aile bireylerinin resimleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları çember şeklinde oturtur. Aile kavramından ve evimizde yaşayan bireylerden bahsedilir. Aile nedir?, Evimizde kimler yaşar gibi sorularla dikkat çekilir, çocukların fikirleri alınır **(TAKB.1. b.).** Evimiz ailemiz ile ilgili bilmeceler çocuklara sorulur **(E1.1., SDB2.1.SB1.).**  Tuğladan yapısı,  Çamdandır kapısı.  (Ev)    Bir kızım var,  Gelip giden elini öper.  (Kapı)  Gece benim,  Gündüz evin.  (Yatak)  Masal masal maskara  Eli yüzü kapkara.  (Baca)  Yok gecesi gündüzü,  Sevgi doludur yüzü.  (Anne)  Dokuz ay karanlıkta yatar,  Alt› ayda zil çalıp oynar.  (Çocuk)  Çocukların tahminleri alınır **(KB2.14.SB1.,** **TADB.3.a.**, **TADB.3. b.).**  Sanat etkinliği için öğretmen çocukları masaya alır. Velilerden bir gün öncesinde aile bireylerini anlatan dergilerden kesilmiş fotoğraflar hazırlayıp zarf içerisinde okula göndermelerini istenmiştir. Her çocuktan getirdiği zarfı çantalardan alması istenir. Fotoğraflar karışık olarak sınıfta uygun yer konur ve çocuklardan kendi ailelerine ait fotoğrafı bulup yerine oturmaları istenir (**KB1.1.).** Her çocuğa bir ev boyama sayfası dağıtır. Ev resmini boyamalar istenir ve getirdikleri fotoğrafları da kullanarak eve yapıştırılır ve evde yaşayan bireylerin resimlerini çizdirir **(SNAB.4.a., SNAB.4.b)**. Etkinlik bitiminde her çocuğun resmini arkadaşlarına anlatması ve ailesini tanıtması istenir. Biten etkinlikler sınıf panosunda asılır.  Oyun etkinliği için çocuklar sınıfta uygun bir yere alınır. Oyuncuların baş seviyesinin üzerinde oyun alanına enlemesine ip gerilir. Gergin olan ipe her çocuk için uçlarında top bağlı ipler asılır. Top asılı ipler yer seviyesine yakın olmalı ve kolay sallanabilir olmalıdır. İpli topların karşısına ise plastik lobutlar yerleştirilir. Oyuncular ipli topları sallayarak lobutları devirmeye çalışırlar **(HSAB.2.a.).** Oyuncular tüm lobutları devirmek için iplerin gelişine göre sağa sola hareket ederek beraber çalışırlar. Tüm lobutlar devrildikten sonra tekrar dizilir ve oyun tekrar oynanır **(E2.5.,** **D4.4.1., D4.4.2. ).**  Çocuklar masalarına alınır. Evim ve Ailem kitabından 3. ve 4. sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Aile nedir? * Ailemizde kimler var? * Ailemiz kaç kişiden oluşuyor? * Sanat etkinliğinde evin içine kimlerin resmini yapıştırmıştın? * Oyun etkinliğinde eğlendin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların seviyelerine bakılarak geniş ve çekirdek aileden bahsedilebilir.

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aile bireyleri ile birlikte evde aileden bahsetmeleri istenir, akraba (amca, teyze) isimlerinin söylenerek kim olduklarının sorulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D5. Duyarlılık**

D5.3. Afet bilincine sahip olmak

D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

**TADB.2.a.** Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri**

**yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

TAOB.1.b.Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** sarı

**Sözcükler:** Çadır, aş evi, kızılay, felaket, doğal afet, aile

**Materyaller**: çarşaflar, tencereler, kaşıklar, battaniyeler, örtüler, elişi kağıdı, boyalar, sarı renkli kumaş parçaları, düğmeler, kağıtlar, sarı meyveler, sarı renkli nesneler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar sandalyelerini alır ve yarım çember şeklini alır. Sınıfa Kızılay’ı anlatan resimler getirilir ve çocuklar görselleri inceler **(KB2.14.SB1**.,**E1.1., OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1. ).** Kızılay’ın yangın, deprem ve sel gibi felaketlerde insanların yardımına koştuğu anlatılır. Doğal afetler nerede olursa olsun o bölgeye götürülebildiğini, çadırlar kurulduğunu, giyecek, battaniye ve sağlık konusunda acil yardım sağladığı anlatılır (**D5.3.1., TADB.1.b.)** Daha sonra Kızılay’ın şiiri hep birlikte tekrarlanır. Felakete uğrayanlara sağlık hizmeti ve yemek verdiği anlatılır.  Kızılay çadırı elişi kağıtları ile origami tekniği kullanılarak yapılır **(HSAB.2.a., HSAB.2.b.)** ve üstündeki ay kırmızıya boyanır **(TAEOB.6.a.)**.  Daha sonra sınıf afet bölgesi şeklinde düzenlenir ve çocuklar farklı alanlarda (yemek dağıtımı, çadır hastane, kıyafet ve battaniye dağıtımı) görevlendirilir ve kızılay draması yapılır.  Drama yaparken kızılay gönüllü olarak insanlara yardım ettiğinde ne hissettiği sorulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.)**  Evim ve Ailem kitabından 5. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Çocuklarla sarı renk hakkında kısa bir sohbet edilir. “Sarı rengi nerelerde görürüz?”, “Hangi meyve veya sebzeler sarı renktedir?” gibi sorular sorularak çocukların düşünmeleri sağlanır **(E1.1.).** Ardından Sarı Gül hikayesini çocuklara verilir incelemeleri istenir **(TAOB.1.a.)**, hikayenin resimlerine bakarak olayları tahmin etmeleri istenir **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1., TAOB.3. a.).** Hikayedeki yazılara dikkat çekilir ve hikaye okunur **(SDB2.1.SB1.,** **TAEOB.1.a. ).** Hikaye sonrası öğretmen çocuklara sorular sorar. Siz sarı gülün yerinde olsaydınız ne hissederdiniz? Siz olsaydınız hangi renk gül seçerdiniz?  ⁠Öğretmen sınıfa daha önceden hazırladığı sarı renkli kağıtlar, sarı kumaş parçaları, sarı düğmeler vb. artık materyalleri getirir. Nesnelerin ortak özelliklerini sorar ve sarı renge dikkat çeker **(FAB.1.a).** ⁠Çocuklar sarı renkli materyalleri kullanarak bir kolaj çalışması yaparlar. Farklı dokuları ve objeleri kullanarak sarı renk temasını işlerler **(SNAB.4.b.).** Biten çalışmalar panoda sergilenir. Oyun etkinliği için öğretmen çocukları toplar. Öğretmen, çocuklara oyunun kurallarını açıklar. Her grup, sınıf içinde sarı renkteki nesneleri bulup kendi masalarına getirecektir **(D3.4.4.).** Amaç, en uzun sarı nesne zincirini oluşturmaktır. Her gruptan birer çocuk sırayla sınıftaki sarı nesneleri bulup masaya getirir (**KB1.1.)** Kendi grubundaki çocuk masaya nesneyi koyduğu an gruptaki diğer çocuk hemen sarı renkli nesne bulmak için harekete geçer. Her çocuk, bulduğu nesneyi diğer nesnenin yanına yerleştirerek bir zincir oluşturur. Sırası gelen çocuk, zincirin ucuna yeni bir sarı nesne ekler **(E2.2.).**  Sıra en başa gelip her çocuk yaptığında oyun biter ve zincirlerinin uzunluğunu kontrol edilir. Oyun sonunda, öğretmen her iki grubun zincirlerini ölçer ve en uzun zinciri oluşturan grup oyunu kazanır.  Öğretmen önceden sarı renkli yiyeceklerin olduğu bir merkez oluşturulur ve yiyecekler kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlanır. Her çocuk için sırayla limonlar sıkılır ve limonata yapılır.  Evim ve Ailem kitabından 6. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Kızılay hangi felaketlerde yardım eder? * Hangi bölgelere yardım götürülür? * Yardım zedeler nerelerde kalır? * Kızılay hangi konularda yardım eder? * Şiirimizin adı nedir? * Bir kızılay gönüllüsü olmak ister miydiniz? * Çevremizdeki sarı renkli nesnelere örnekler verelim? * Sarı gül hikayesinde sen olsan hangi renk gülü seçerdin? * Sanat etkinliğinde sarı hangi nesneleri kullandın? * En uzun sarı zinciri hangi grup oluşturdu? * Limonata yaparken hangi malzemeleri kullandın? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kızılay ile ilgili olarak eğitici bir çizgi film izletilebilir. Sarı gıda boyası veya zencefil vs kullanılarak sarı oyun hamuru yapmaları istenir. Evdeki iş bölümünde bahsedilmesi istenir. Çocuğun kendi başına yaptığı işlere vurgu yapılır.

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bulundukları yerdeki kızılay merkezine gitmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:** Okul bahçesinde kızılay ile ilgili drama yapılabilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB.2.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2. a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2. b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** sarı, önce-sonra

**Sözcükler:** natürmort, sanat, bölüm, tohum, fidan

**Materyaller:** vazo, mandalina, portakal, evin bölümlerine ait nesnelerin görselleri, evin bölümlerini temsil eden görseller, masa, masa örtüsü

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklar gelmeden sınıfın farklı yerlerine aile resimleri asar ve çocukların dikkatleri bu görsellere çekilir. Çocuklara daha önce öğrenmiştik aile ne demekti? Ailemizde kimler vardı vs. şeklinde sorular sorulur ve cevapları alınır. Evde aile bireylerinin yaptıkları işler sorulur. Çocuklara evde hangi işleri kendiniz yapıyorsunuz?, hangi işleri yaparken aile bireylerine ihtiyaç duyuyorsunuz? diye sorulur. Ailenizle birlikte en çok ne yapmayı seviyorsunuz şeklinde sorular sorularak sohbet edilir **(SDB2.1.SB1., TAKB.1. b.).**  Evim ve Ailem kitabından 7. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Öğretmen elinde bir geniş vazo, 3 limon ve bir mandalina ile sınıfa girer. Vazonu içine meyveleri yerleştirir. Meyvelerin renklerine dikkat çeker daha önce öğrenilen sarı renge vurgu yapar ve tekrar eder. Sınıftan bir masa alır ve üstüne bir örtü örter. Çocukların göreceği bir yere bunları yerleştirir. Bu gün natürmort çalışması yapacağız der. Daha önce natürmort diye bir şey duydunuz mu? **(E1.1.).** Sizce ne olabilir diye sorar ve çalışmayı anlatır. Akıllı tahtadan natürmort çalışmalarına örnekler gösterir, çocukların incelemeleri ve üzerine konuşmaları için rehberlik eder **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.,** **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2**., **TAKB.1. b**., **SNAB.2. a., SNAB.2. b.)**. Çocuklara altına siyah fon kartonu yapıştırılmış A4 kağıtları dağıtır ve masa ve vazoyu gördükleri açıdan çizmelerini ister **(SNAB.4.b.)** Çocuklar resimlerini çizerken klasik müzik açılır ve çalışmalar tamamlanır. Öğretmen boş vazo, içine meyvelerin olduğu masa üzerindeki vazo ve çocukların resimlerinin olduğu görseller ile etkinliğin yapılış aşamalarını 3 görsel ile hazırlar. Çocuklara etkinliğe başlarken ilk olarak ne yaptık?, daha sonra ne yaptık ve en son olarak ne yaptık şeklinde sorularla önce sonra kavramına vurgu yapar. Bir ağacın tohumdan, fidana ve ağaca büyüme aşamalarını gösteren görselleri gösterir ve önce-sonra şeklinde sıralamalarını ister. Örnekler çoğaltılabilir. Evim ve Ailem kitabından 9. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Sınıfın farklı yerlerine 10 ar tane kırmızı, mavi ve sarı renkte toplar saklanır. Sınıf üç gruba ayrılır ve her grup bir rengi temsil eder. Öğretmenin başla komutu ile gruplar kendi renklerine ait topları bulurlar ve masalarına koyarlar (**KB1.1.).** Bütün toplar bulunduktan sonra her grup kendine ait olan renklerdeki topları sayar **(MAB.1.a., MAB.1.b.).** Oyun çocukların topları ararken öğretmenin açtığı müziğe uygun şekilde dans ederek (hızlı tempolu/yavaş tempolu müzikler) grubuna it olan topu bulup getirmeleri istenir. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun farklı şekillerde devam ettirilir **(E2.5., D4.4.1., D4.4.2., D3.4.4.).**  Çocuklar masaya alınır. Evin mutfak ve oturma odası resimleri olan a4 büyüklüğündeki kağıt dağıtılır. Küçük görseller şeklinde hazırlanmış bu bölümlere ait nesnelerin olduğu görsellerde masalara konur. Çocuklar oturma odasına ve mutfağa ait eşyalar odanın dışında kalmış şimdi eşyaları odanın içine yerleştirelim der ve evin bölümlerine ait görsellerle bu bölümlere ait nesnelerin eşleştirilmesi istenir **(KB1.1.,** **KB2.4.SB1., KB.2.SB2., OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.,** **D3.4.4., SAB.6.a** **).**  Evim ve Ailem kitabından 8. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Evde hangi işleri tek başına yapıyorsun? * Ailen ile birlikte yapmayı en çok sevdiğin şey nedir? * Bu gün yaptığımız çalışmanın adı neydi? * Natürmort çalışması için hangi malzemeleri kullandık? * Vazoda hangi renkte meyveler vardı? * Evimizin bölümleri nelerdir? * Mutfakta hangi eşyaları kullanırız? (diğer odalar içinde sorular sorulur) * Okulumuzun bölümleri nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de natürmort çalışmalarının incelenmesi ve ailece bir natürmort çalışması yapılması istenir. Evde birlikte iş yapılırken (kek yapımı gibi) önce sonra sırlaması yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:** Çocukların yaptığı natürmort çalışmaları okulda sergilenebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.3. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9. a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Üçgen

**Sözcükler:** Poster, titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, gök gürültüsü, ses, doğal ses, üçgen zil

**Materyaller:** Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil, gök gürültüsü ses kayıtları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara gök gürültüsü kayıtları dinletilir ve sesi tanımlamaları istenir **(TADB.3.a., TADB.3.b.).** Doğa olayları ve doğada oluşan doğal sesler ile ilgili sorgulama başlatılır **(KB2.14.SB1.,** **E3.1., TAKB.1. b.)**  Doğa olaylarının (rüzgar, gök gürültüsü, yağmur vs.) sesleri taklit etmeleri istenir **(MSB.1.b.).** ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. Alüminyum folyo top haline getirilir. Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. Topun hareket ettiği görülür. (Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar. **(FAB.7.a., FAB.7.b.)** Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. Titreşimle ilgili sohbet edilir. ‘Üçgen’ isimli şiir çocuklarla birlikte söylenir.  ÜÇGEN  Üç kenarı, köşesi var  Evlerin çatısı gibi.  Çam ağacı, çadır da  Hatırlatır üçgeni.  Sınıftaki üçgen şekline sahip nesneler bulunur. Gösterilen şekillerden üçgen olanı bulmaları istenir (**KB1.1., OB4.2. SB1., MAB.9. a.,** **FAB.1.a.).** ‘Sınıfımın Üçgeni’ adlı poster çalışması yapılır **(E2.2., D3.4.4.).** Çocuklarla karar verilen malzemelerden üçgen poster çalışması yapılır. Evim ve Ailem kitabından 10. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Öğretmen önceden canlandırma için (sakal, gözlük, emzik, mama önlüğü, eşarp, çanta, kravat vb.) kıyafetleri drama köşesine hazırlar. Çocuklardan istediği kıyafetleri kullanarak canlandıracağı rol için hazırlanmalarına yardımcı olur. Müziği başlatır her çocuk giydiği kıyafetteki kişiyi ve yaşa göre yürüyüş taklitlerini yapar. Kostümler değiştirilir ve etkinlik birkaç kez tekrarlanır **(D4.4.1., D4.4.2.).** Etkinlik sonrası çocuklara hangi rolde zorlandıkları (bebek olmak mı zor, yaşlı olmak mı) sorulur **(SDB2.1.SB2., SDB2.1.SB3.,** **TAKB.1. b.).**  Çocukların masaları alarak Evim ve Ailem kitabından 10. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Gök gürültüsü sizde nasıl bir duygu yaratır?  \* Doğal ses ne demek olabilir?  \* Titreşim ne demek olabilir?  \* Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var?  \* Deney malzemeleri nelerdi?  \* En çok kimin canlandırmasını yaparken zorlandın?  \* Anne ve babanızla yer değiştirdiğinizde hangi sorumluluklarımız olur? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evdeki üçgen nesnelere örnekler istenir. Aile bireylerinin sorumluluklarından bahsedilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1.Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Milli kimliğini tanımak

D19.2.1. Milli bayramların anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Milli ve dini bayramları coşkuyla kutlar.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALAN**

**SAB.1. Günlük hayatında zamana ilişkin kavramları yerinde kullanabilme**

SAB.1.b.Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** geniş-dar

**Sözcükler:** Atatürk, özgürlük, asker, öğretmen

**Materyaller:** Yaka kartları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara önümüzdeki haftanın Atatürk Haftası olduğu ancak önümüzdeki hafta tatil olduğu için Atatürk ile ilgili etkinliklerimizi bu hafta yapacağız denir ve Atatürk Haftasında yapılacak etkinlikler hakkında bilgi verilir **(D19.2.1., D19.2.2., SAB.1.b.).**  Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir ve çocukların meraklarını uyandıracak sorular sorulur **(E1.1., OB4.1. SB1.,OB4.1. SB2., OB4.2. SB1., KB2.14.).**  Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı ile ilgili sohbet edilir **(TAKB.1.b.,** **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**  ATATÜRK  Annesi Zübeyde Hanım,  Benim annem gibi canım.  Babası Ali Rıza Bey,  Ondan öğrenmiş çok şey.  Kardeşi de var adı Makbule,  Büyümüş Atatürk ile.  Dedem küçükken, tehlikedeymiş ülkem.  Cumhuriyeti kurunca, özgür olmuş Türkiye’m.  Ne çok şey yapmışsın sen.  Hem askersin, hem öğretmen.  Teşekkür ederim sana canı gönülden. ”  Şiir birkaç kez tekrarlanır ve şiire uygun hareket oluşturulur **(TADB.1.b.).**  Atatürk’ün 1881 yılında Selanik’te doğduğu, Zübeyde Hanım ile Ali Rıza Bey’in oğlu olduğu ve asker olarak yetiştiği, vatanımızı düşmanlardan kurtarmak için var gücü ile çalıştığı ancak 10 Kasım 1938 günü saat dokuzu beş gece aramızdan ayrıldığı anlatılır ve çocuklarında bu konuda duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine fırsat tanınır**. (SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**  10 Kasım töreninde yakalarına takmak üzerine yaka kartları boyanır **(E2.2.)**.  Evim ve Ailem kitabından 12. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Çocuklar masalara alınır. Geniş-dar kavramı ile ilgili eğitici video izletilir. Geniş dar kavramına dikkat çekilir. Tilki ile Leylek hikayesi okunur **(TADB.1.b.).** ve üzerine sohbet edilir.  Geniş ve dar görsellerinin bulunduğu hafıza kartları çocuklara gösterilir ( geniş ağızlı vazo, dar ağızlı vazo, geniş yol, dar yol, geniş pencere, dar pencere vs.) kartlar ile ilgili konuşulur. Kartlar ters çevrilerek masaya dizilir. Çocuklardan sırayla bir tane kart açmaları ve ardından bir kart daha açarak daha önce açtıkları kartın aynısını bulmaları istenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder **(FAB.1.a., OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).**  Evim ve Ailem kitabından 13. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | • Atatürk kimdir?  • 10 Kasım’ı neden kutlarız?  • Atatürk’ün annesi ve babasının isimlerini biliyor musun?  • 10 Kasım sana ne hissettiriyor? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlik sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Atatürk ile ilgili konuşulması istenir. Evdekiler eşyalardan geniş ve dar olanlara örnek verilir.

**Toplum Katılımı:** 10 Kasım törenine katılınır.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB.2.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında

ilişki kurar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b.Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** temiz-kirli

**Sözcükler:** oda, kısım, bölüm

**Materyaller:** odanın bölümlerine ait görseller ve odalara ait eşyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Bu gün yapılacak etkinliğe ön hazırlık için çocuklar Legoların olduğu bölüme yönlendirilirler. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar serbest zaman diliminde, lego kullanarak kendi evlerini yaparlar **(HSAB.2.a.).** Farklı odaları ve bölümleri temsil edecek şekilde evlerini tasarlamaları teşvik edilir. Küçük oyuncak figürleri ile de oyun kurup bir süre oynamaları sağlanır. ⁠Lego ev yapımı tamamlandıktan sonra, çocuklar yarım daire şeklinde oturur ve öğretmen “Yeni Evimiz” ( antoloji kitabı 156.sayfa) adlı hikayeyi okur **(TADB.1.b.).⁠** Hikaye, sonrası sorumluluklarımız ve evin bölümleri ile ilgili daha önce öğrendiklerimiz hatırlatılır **(TADB.3.a.).** Temizlik ve düzenli olmanın önemini vurgular.  Eğer eşyalarımız temiz tutmazsak ne gibi sorunlar yaşayabiliriz?  Düzenli olmazsak sınıfımızı ya da odamızı düzeltmezsek ortaya nasıl bir sonuç çıkar gibi sorular yöneltilir **(E1.1., TAKB.1. b., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**  Hikaye bittikten sonra, hep birlikte “Hayalimdeki Dünya” şarkısı söylenir. Şarkı birkaç kez tekrar edilir. Çocukların kelimeleri doğru telaffuz etmelerine ve ritim ve tonlamalarına uygun söylemelerine dikkat edilir **(MSB.2.a., MSB.2.b.).**  HAYALİMDEKİ DÜNYA  Tertemiz bir dünyada,  Koşup oynamak gülmek,  Şen şarkılar söylemek,  Sağlıklı mutlu insanlarla  Yaşamak istiyoruz biz.  ⁠Sınıf içinde bir parkur kurulur. Parkurun başlangıcında çocuklar sırayla parkura başlar. ⁠İlk engel olarak birkaç minder yerleştirin. Çocuklar bu minderlerin üzerinden zıplayarak geçerler. ⁠Minderlerin ardından, yere düz bir ip yerleştirin (yerden hafifçe yükseltebilirsiniz). Çocuklar bu ipin üzerinde dengede durarak yürürler. Parkur sonunda bir masa bulunur ve masada küçük eşya parçaları yer alır. Bu eşyalardan bazıları kirli olacaktır. Çocuklar, kirli eşyaları seçip ıslak mendille temizler **(D18.2.3.).** Temizleme işlemi bittikten sonra, çocuklar temizledikleri eşyaları resimdeki odaların bölümleri ile eşleştirirler **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2. ).** Örneğin, bir oyuncak tabak mutfağa, bir oyuncak yastık yatak odasına ait olarak yerleştirilir **(KB1.1.,** **KB2.4.SB1., KB.2.SB2.,** **E2.2.,** **D3.4.4., TAOB.2.a.).** Evin odalarına ait olmayan eşyalar evin odalarına yerleştirilir. Odaya uygun olmayan eşyaların bulunması istenir.  Evim ve Ailem kitabından 14 ve 15. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Okulumuzda hangi bölümlerden oluşur? * Eviniz hangi bölümlerden oluşur? * Mutfakta hangi eşyalar bulunur? * Yatak odanızda hangi eşyalar bulunur? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Okulun bölümleri de gezilebilir ve bölümlere ait eşyalar söylenir.

**Destekleme:** Etkinliklerde zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evin bölümleri ve odalardaki eşyalar üzerine konuşulur. Farklı ve ortak olan eşyalara dikkat çekilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E.1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5. 9. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri

gösterir.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**

HSAB.4. a. Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB.4. b. Bedenini farkında olarak hareket eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 3 rakamı, üçgen

**Sözcükler**: üçgen, hulahop

**Materyaller:** Hulahop, yapıştırıcı, boyalar, 3 rakamı görseli, oyun hamurları, legolar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen, büyük boy 3 rakamı balonunu sınıfa geldiklerinde çocukların görebileceği bir yere asar. Çocuklara bu rakamı tanıyıp tanımadıklarını sorar **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** ve rakamını tanıtarak güne başlar. Çocuklara 3 sayısını gösterir ve birlikte havada büyük bir 3 rakamı çizerler, oyun hamurlarını alıp 3 rakamı yaparlar. Sınıftan 3 tane lego, 3 boya vs getirmeleri istenir (**KB1.1., MAB.1.b.).** Vücudumuzun da baş, gövde ve kollar-bacaklar olmak üzere 3 bölümden oluştuğu söylenir. Çocuklardan bu bölümleri tekrar etmesi istenir. Öğretmen çocuklardan 1 dediğinde başlarını, 2 dediğinde gövdelerini ve 3 dediğinde kollar ve bacaklarını göstermelerini ve hareket ettirmelerini ister **(HSAB.4. a., HSAB.4. a.).** Bu küçük bir oyun şeklinde öğretilir. Ardından çocuklara içi boş rakamlar karışık olarak gösterilir içlerinden 3 rakamını almaları istenir. Pastel boyalarla boyayıp 3 rakamı süslemelerini ister **(SNAB.4. b.).**  Üç şiirini çocuklara okur.  3 (ÜÇ)  İkiden sonra gelirim,  Dörtten bir yaş küçüğüm.  Üç ayağım var benim,  Demek ki ben bir üç’üm!  ⁠Öğretmen müzik etkinliği için ritim çubuklarını dağıtır. ⁠Çocuklara müzik eşliğinde 3 ritimde dans etmelerini öğretir. Her 3 ritimde bir adım atma, dönme veya ileri geri gibi basit hareketler ekleyebilir. Sonra her çocuğun kendi belirlediği 3 farklı hareketi arkadaşlarına yaptırması istenir **(E.1.5., MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Ritim aletleriyle de 3 ritim vurarak dans etmeleri sağlanır.  3’lü Atlama ve Üçgen Oluşturma” oyunu için öğretmen yere ardışık olarak üç hulahop yerleştirir. Çocuklar sırayla her bir hulahopu zıplayarak geçerler. Hulahopları geçerken hep birlikte “1, 2, 3” şeklinde sayarak ilerlerler. Çocukların ilgisine gör oyun çeşitlendirilerek devam ettirilebilir **(E2.5.).** Ardından öğretmen, yere üç adet üçgen oluşturacak şekilde 9 uzun çubuk yerleştirir. Çocukları da 3 gruba ayırır karışık olarak verilen görsellerden üçgeni bulmaları **(MAB.9.a.)** ve çocuklardan çubukları kullanarak 3 tane üçgen oluşturmaları istenir **(SDB2.2.SB4., D3.4.4.).**  Üçgenlerin sayısı üzerinde durularak, 3 rakamı ve daha önce öğrenilen üçgen kavramı pekiştirilir.  Evim ve Ailem kitabından 16 ve 17. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sınıfımızda 3 tane olan nesneler hangileri? * Sınıfımızda üçgene benzeyen nesneleri bulalım. * Ritim çubukları ile çalışmak eğlenceli miydi? * Hulahoplarla başka hangi oyunları oynayabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Öğrenilen rakamlar birlikte kullanılarak kart oyunları oynanabilir.

**Destekleme:** Çekingen olan çocuklar cesaretlendirilir, etkinlik sırasında zorlanan çocuklara yardım edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** 3 rakamı ile ilgili çalışmalar yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**DİNLEME**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında

ilişki kurar.

**KONUŞMA**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2. a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2. b. Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9. a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

**HAREKET ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı-farklı, az-çok, kare

**Sözcükler:** hak

**Materyaller:** kırmızı ve mavi renkte balonlar, çocuk haklarına ilişkin görseller, farklı renk ve boyutlarda kareler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfın farklı yerlerine farklı boyut ve renklerde kareler asar. Çocuklar sınıfa girdiğinde sınıfımızdaki farklılıklar nelerdir diye sorar ve çocukların dikkatleri kare şekillerine çekilir. Karenin bir geometrik şekil olduğunu söyler ve daha önce öğrendiğimiz geometrik şekillerin neler olduğunu sorar. Öğrendiğimiz diğer geometrik şekiller ve kare arasında benzerlikler ve farklılıklar var mı diye sorulur. Öğrenilen şekillerin kenar sayıları ve köşe sayıları tekrar edilir **(MAB.2. a.)** ve karşılaştırma yapılır. Karenin dört kenarı olduğu bütün kenarlarının eşit olduğu söylenir **(MAB.2. b).** Çocukların düşünceleri alınır. Daha sonra karenin özellikleri açıklanır. Sınıftaki kare şeklindeki nesnelerin bulunması istenir **(TADB.3.a**., **MAB.9. a.).** Kare şiiri okunur.  KARE  Dört kenarı eşit,  Kutu gibi bir şeydir.  Pencereleri de kare,  Çok şirin bir evdir.  Evim ve Ailem kitabından 18. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Öğretmen çocukları yarım daire olarak oturtur. Çocuklara bugün Dünya Çocuk Hakları günü olduğunu söyler. Öğretmen Dünya Çocuk Hakları Günü ile ilgili eğitici bir film izlenir**. (TADB.1.b., E3.1.).** Sizce hak ne demek? Çocukların hakları neler olabilir şeklinde sorular sorulur (**SDB2.1.SB2.).** Dünyadaki bütün çocukların eğitim, sağlık, oyun, güvende olma hakkı, katılım hakları olduğundan bahsedilir **(SDB2.1.SB1.).** Konu ile ilgili görseller gösterilir ve çocuk hakların bazıları yazıyor denir. Bu görsele bakarak hangi yazı yazdığını tahin edelim, hangi hakkı çocuk hakkından bahsediyor olabilir sence diye sorup çocukların fikirleri alınır **(TAKB.1. b.,** **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1. ).** Çocuk haklarından birinin de oyun hakkı olduğu söylenir ve o zaman şimdi bizde bir oyun oynayalım denir.  Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilerek verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynadıktan sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir. Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar. Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır. Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir **(HSAB.2.a.,** **E2.5.,D3.4.4.).**Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir.  Evim ve Ailem kitabından 19. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Yeni öğrendiğimiz şeklimizin adı nedir? * İki şeklin arasındaki fark nedir? * Karenin kaç kenarı vardır? * Kare ve daireleri kullanarak hangi şekli oluşturduk? * Hak demek, çocukların hakları nelermiş? * Dünya deyince aklınıza gelen şey nedir? * Bugün seni eğlendiren etkinlik hangisiydi? * Grup olarak oyun oynamak zor muydu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Dünya Çocuk Hakları ile ilgili dijital ortamdan görseller bulunması ve üzerine konuşulması istenir. Evde kar eşeklinde olan eşyaların bulunması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3. a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1. a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** eski-yeni, büyük-küçük

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** küçük ve büyüt boylarda daireler, 2 eski ayakkabı, toprak, çiçek

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | 365 güne bir hikaye serisinden renkli çizmeler kitabını çocuklara gösterir. Çocuklardan kitaptaki resimlere bakarak hikayeyi tahmin etmelerini ister **(E1.1.,** **KB2.14.SB1.,**  **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1., TADB.3. b., TADB.3. a.,** **TAOB.1. a.**, **TAOB.3. a.).** Kitabın kapak sayfasındaki yazıyı gösterir ve kitabın adını tahmin etmelerini ister **(TAEOB.1.a., TAEOB.5. a.).** Hikaye okunur. Hikaye okunurken yazının yönüne dikkat çekilir. Hikaye bitiminde sınıf iki gruba ayrılır temin edilen iki eski ayakkabıdan saksı yapma projesi yapılır **(SDB2.2.SB1., SDB2.2.SB4., D3.4.4**.**).** Her gruba ayakkabı ve artık malzeme verilir. Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler. Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir. Eski ayakkabılardan başka neler yapılabileceği hakkında sohbet edilerek eski yeni kavramına dikkat çeker **(FAB.1.a).** Eski ve yeni eşyalar gösterilir ve eşleştirmeleri istenir. Çocuklara ‘Ayakkabı Bulma’ oyunu oynayacakları söylenir ve oyunun oynanışı anlatılır. Çocukların hepsi ayakkabılarını çıkarırlar ve sınıfın ortasına bırakırlar. Daha sonra çocuklar ayakkabılardan uzaklaşarak, arkalarını dönerler. Ayakkabılar iyice karıştırılır. Müzikle birlikte çocuklar sınıfta serbest dans ederler. Müzik durduğunda koşarak ayakkabıların olduğu yere giderler ve kendi ayakkabılarını bulup, giymeye çalışırlar. Ayakkabılarını ilk bulup, giyen çocuk oyunu kazanır **(E2.5.).**  Öğretmen ⁠ büyük küçük kavramı ile ilgili ilgili eğitici videoyu izletir. Çocuklardan büyük ve küçük kavramına uygun örnekler vermesini ister **(FAB.1.a.).** Büyük, küçük kavram ile ilgili oyun oynatılır. Öğretmen büyük ve küçük boy renkli daireleri halının üzerine dağıtır. Halının bir ucuna bir tırtıl diğer ucuna diğer tırtıl kafasını koyar. Yanına iki çocuk çağırır. Çocuklardan birinden küçük dairelerden bir tırtıl yapmasını diğerinden büyük boy dairelerden bir tırtıl yapmasını ister (**KB1.1.).** Müziği açar ve süre başlar. Tırtılını söylenen boy daireyle daha önce oluşturan çocuk oyunu kazanır.  Evim ve Ailem kitabından 20 ve 21. sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Eski eşyalarımızı ne yaparız? * Başka hangi nesneden saksı yapabiliriz? * Sınıfımızdaki nesneleri büyük-küçük olarak eşleştirelim. * Büyük-küçük tırtıl oyununda eğlendin mi? * Daireleri kullanarak başka hangi hayvanı yapabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıfın hazır bulunuşluk seviyesine göre orta kavramı da eklenip etkinlikler düzenlenebilir. (küçük-orta-büyük)

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de büyük-küçük ve eski-yeni kavramlarına dikkat çekilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

**TADB.2.a.** Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TADB.2.b.** Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**MÜZİK ALANI**

**MSB2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Demet, kuka, koli, ‘Öğretmenler Günü’, sevgi, saygı, kutlama

**Materyaller:** Yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk grapon kâğıdı, yeşil renk karton, yapıştırıcı ve suluboya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara ‘Çiçek’ çalışması yapılacağı söylenir. Malzemeler verilmeden önce çiçeğin neyle yapılabileceği sorgulanır. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Çocuklar suluboya yardımı ile yumurta kolisinden kukalarını istedikleri renklerde boyarlar. Pipetleri yeşil grapon kâğıdı ile kaplarlar. Yeşil pipetleri, kuruyan yumurta kolisi kukalarına yapıştırırlar ve yeşil kartondan oluşturdukları yapraklarla çiçeklerini süslerler **(D3.4.4., SNAB.4. b.).** Çocuklara hazırladıkları çiçekleri kime hediye etmek istedikleri sorulur. Bugünün önemli günlerden biri olduğu bilgisi verilerek bunun ne olabileceği hakkında konuşulur **(KB2.14.SB1., TADB.2.b. )** Tahmini cevapların ardından ‘Öğretmenim Canım Benim’ adlı şarkı ile ipucu verilir. Öğretmenler Günün neden kutlandığı, Başöğretmen Atatürk ve günün önemi hakkında sohbet edilir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.,** **SDB2.1.SB3., TADB.1.b.).** Şarkı birkaç kez tekrar edilir ve birlikte söylenir **(MSB.2.a.).** Hazırlanan çiçeklerle demet oluşturularak diğer anasınıfı öğretmenlerine çiçekler sunulur. İsteyen çocukların öğretmenlerine notları çalışmanın altına öğretmen tarafından yazılır **(TAEOB.1.a.).**  Evim ve Ailem kitabından 22 ve 23. sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Neden çiçek hazırlıyor olabiliriz? * Çiçeklerle ne yaparız? * Bir kişiye çiçek hediye etmek neyi ifade eder? * Başöğretmen kimdi? * Öğretmen olmak ister miydiniz? * Sevgi göstermek için sadece sarılmak mı gerekir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Okuldaki öğretmenler günü kutlama programına katılınabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Anne babalarında okul ve öğretmenleri ile ilgili anılarını çocukları ile paylaşmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E.1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında

ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5. b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** İglo, çadır, müstakil ev,

**Materyaller:** Legolar, mutlu ve üzgün surata ait emojiler, dünya görseli, farklı ev ve bina görselleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara büyük boy dünya resmi getirir ve panoya asar ve dikkatlerini çeker **(E3.1.).** Dünyada birçok ülkenin olduğundan ve her ülkenin farklı yaşantılarından bahseder. Farklı ev türlerini tanıtır **(TADB.1.b.).** Harita üzerine, her ev tipi ilgili ülkenin üzerine yerleştirilir (**KB1.1.).** Çocuklar bu evlerin nerede bulunduğunu öğrenir **(KB2.14.SB1., TADB.3.a.).** Çocuklar, lego veya yapı bloklarıyla farklı tipte evler inşa ederler (apartman, çiftlik evi, iglo) **(HSAB.2.a.).** Daha sonra her çocuk, yaptığı evin nasıl bir ev olduğunu ve hangi özelliklere sahip olduğunu anlatır.  Kraft kâğıdına çocukların isimlerinin olduğu bir tablo yapılır. Oyun alanı ikiye bölünür, çocuklar ikişer ikişer yarışacak şekilde parkur oluşturulur. Her çocuğun parkurun kendisine ait olan kısımda yarışacağı diğer tarafa geçerse oyuna tekrar başlayacağı belirtilir **(HSAB.5. b.).** Kartonlara çocuk sayısı kadar mutlu ve üzgün yüzler çizilir ve kesilir, kutunun içine koyulur. Kutu parkurun en sonuna yerleştirilir. Oyun kuralları açıklanır. Çocuklar sırayla parkurda yarışır. Masa ve sandalyeler kullanılarak engeller oluşturulur. Çocuklar masaların altından geçer, sandalyelerin üstünden zıplar. Engelden geçen çocuk legolardan beş katlı kule yapar. Kule yapan çocuk belli bir mesafeden sepete top atar. Sepete top atan çocuk, parkuru başarıyla tamamladığını düşünüyorsa mutlu yüz, başarıyla tamamlayamadığını düşünüyorsa üzgün yüz alır. Tabloda ismini bulur ve yanına yapıştırır **(D3.4.4.).** Oyunun sonunda isim tablosu incelenir. Çocuklar bireysel performanslarını değerlendirirler Parkuru tamamlarken neleri yapabildiklerini, neleri yapamadıklarını konuşurlar **(E.1.5., TAKB.1. b. SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**  Öğretmen daha önce hazırladığı birçok beceriyi anlatan resimleri çocuklara gösterir. Çocuklar, yapabildikleri bir beceriyi gösteren resimleri seçip boyarlar (örneğin, bir çocuğun koşma, şarkı söyleme, ayakkabı bağlama, ip atlama gibi). Ardından sınıfta bu resimler sergilenir. Çocuklar birbirlerine resimlerini anlatırken yetenekleriyle ilgili olumlu geri bildirim alırlar.  Evim ve Ailem kitabından 24 ve 25. sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Hangi tür bir evde oturuyorsun? * Bir çiftlik evinde neler olur? * İgloda yaşayan biri hangi nasıl bir ülkede yaşıyordu? (soğuk-sıcak) * Okulda neyi yaparken desteğe ihtiyacın oluyor? * Evde neyi yaparken desteğe ihtiyacı oluyor? * Arkadaşlarına hangi konuda yardımcı olursun? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla bahçeye ip atlanır, tek ayak üstünde belli mesafe gitme vs. hareketler yapılır ve zorlandıkları veya rahatlıkla yapabildikleri hareketler üzerine konuşulabilir.

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan çocuklara yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Öğretmen ailelere mektup yazar ve her çocuğun ailesiyle birlikte evde yapabildikleri yapamadıkları beceriler belirlenir. Yeni becerileri öğrenmek için bir planlama ve süre tanınır. Çocukların da bu süre içerisinde yeni beceriler öğrenmesi destek olunur.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.d.Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MÇB.3.a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** eski-yeni

**Sözcükler:** guguklu saat, köstekli saat

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Evim ve ailem kitabındaki yer alan hikaye okunur **(SDB2.1.SB1., TADB.1.b**.**).** Hikaye bitiminde hikaye ile ilgili sorular sorulur. Evim ve Ailem kitabından 26. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Öğretmen çocuklara evde hangi saat türlerinden olduğunu sorar. Akıllı tahtada saat türleri incelenir **(E3.1.,** **KB2.14.SB1.).** Gösterilen saatlerin şekilleri, çıkardıkları sesler, renkleri üzerine konuşulur **(TAKB.1. b., FAB.1.a.).** Saatlerin sesleri dinletilir ve çocuklardan farklı saatlerin seslerinin çıkarılması istenir **(FAB.1.d.,** **MSB.1.b.).** Eski yeni kavramı tekrar edilebilir.  Çocuklara hep birlikte guguklu saat yapacakları söylenerek öğretmenin kartona çizip hazırladığı saat parçalarını gösterilir. Yönergeler doğrultusunda parçaları kesip birleştirirler ve saati oluştururlar. Yapılan saatler panoda sergilenir. Çocuklara saat gösterilir ve “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyununu oynanacağı söylenir. Oyunun oynanışı ve kuralları anlatılır. Bir tekerleme yardımı ile öğrencilerin içinden bir çocuk seçilir. Seçilen çocuk tilki olur. Duvarın önüne giderek diğer öğrencilere arkasını döner. Diğer öğrenciler biraz uzakta düz çizgi halinde sıra olurlar. Sıranın başındaki öğrenci, yüzü duvara doğru dönük olan öğrenciye “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorar. Tilki olan çocuk istediği sayıyı söyler. Saati soran çocuk söylenilen sayı kadar adım atar ve sıra yanındaki arkadaşına gelir. O da aynı soruyu sorar ve söylenilen sayı kadar adım atar. Tüm çocuklar sıra ile tilkiye saati sorar. Bu sırada tilki arkasına dönmez ve arkadaşlarının kendisine ne kadar yaklaştığını görmez. En önce tilkinin yanına yaklaşan çocuk tilkinin sırtına dokunarak “Ebe” der ve tüm çocuklar başlangıç çizgisine koşar. Tilki arkalarından koşarak arkadaşlarını ebelemeye çalışır. Çizgiye ulaşmadan ebelenen öğrenci tilki olur. Oyun bu şekilde devam eder **(E2.5., D4.4.1., D4.4.2.).**  Müzik etkinliği için çocuklar daire oluşturur. Saat şarkısı hep birlikte söylenir.  SAAT  Benim bir saatim var.  Tik tak tiki tiki tak  İki tane kolu var.  Tik tak tiki tiki tak  Çalışır, çalışır,  Tik tak tiki tiki tak  Saatimi severim.  Tik tak tiki tiki tak  Hiç yorulmaz bilirim,  Tik tak tiki tiki tak  Çalışır, çalışırr,  Tik tak tiki tiki tak  Şarkıya uygun hareketlerle dans edilerek şarkı tekrar edilir **(MSB.2.a.).** Çocuklara ritim çubukları dağıtılır. Şarkıdaki farklı ritimlere uygun olarak ritim tutar **(MÇB.3.a.).**  Evim ve Ailem kitabından 27. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sınıfımızdaki saat ne tür bir saat? * Guguklu saat yapmak eğlenceli miydi? * Oyun etkinliğinde eğlendin mi? * Bir saat tasarlasan nasıl bir saat olurdu? * Ritim çalışması seni zorladı mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların yakın çevrelerinden farklı saat örnekleri bulup getirmeleri istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Saat koleksiyonu olan bir veli varsa sınıfa davet edilip koleksiyonunu tanıtması istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Saat koleksiyonu okulda da sergilenebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB.2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9. a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri

gösterir.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum

terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** altında-ortasında-üstünde, az-çok

**Sözcükler:** otopark

**Materyaller:** minderler, 3 adet kutu, top, kare, üçgen ve daire görselleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf, bahçe, okulun diğer kısımları

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Altında -ortasında – üstünde kavramı ile ilgili eğitici video izletilir. Bir nesne belirlenir ve sınıfta farklı yerlere konur. Çocukların altında, üstünde, ortasında cevaplar vereceği şekilde sorular sorulur. Oyun etkinliği için sınıfta üç farklı yükseklikte kutular yerleştirilir (birisi yere, diğeri orta seviyeye, diğeri yukarı). Çocuklara toplar verilir ve öğretmen çocuklardan verilen yönergeye göre her kutuya birer tane topu isabet ettirmelerini ister. Öğretmen hangi kutuya atmaları gerektiği söyler. Örneğin, “Orta kutuya at!” ya da “Alt kutuya at!”. ⁠Her çocuk sırayla oyunu oynar **(E2.5., D4.4.1., D4.4.2.,** **SAB.6.a., HSAB.2.a., HSAB.2.c.).** Okulun merdivenlerine çıkılır ve çocuklar üçlü olarak merdivenlere yerleştirilir. Üst merdivendeki arkadaşımız kim?. orta merdivende olan arkadaşımız kim?, alt merdivende olan arkadaşımız kim? şeklinde sorularla çocukların kavramları pekiştirmesi sağlanır.  Çocuklar masalara alınır. Arabaların bulunduğu 3 katlı otopark görselinin olduğu çalışma kağıtları dağıtılır. 3. Katta 2 mavi araba var, alt katta 4 kırmızı araba ve orta katta bir sarı araba var şeklinde yönergeler verilir **(MAB.1.b., SAB.6.a**.**)** ve çocuklar arabaları boyarlar. Daha sonra çocuklara otoparkta kaç araba var sayalım denir ve ritmik sayma yapmaları sağlanır **(MAB.1.a.).** En çok hangi katta araba vardı? En az hangi renk araba vardı şeklinde sorularla az-çok kavramına da giriş yapılmış olur **(KB2.14.SB1.).**  Öğretmen sınıfın iki tarafına iki tane minderi üst üste koyar. Yere şekilleri dağıtır. İki çocuk seçer. Çocuklara “Kareler minderin altına.” der. Çocuklar kareleri minderin altına koyarlar. Oyun “Minderin üstüne daireler, minderlerin ortasına üçgenler” şeklinde devam eder (**KB1.1.,** **E1.1., SDB2.1.SB1.,** **D3.4.4., MAB.9.a., SAB.6.a.).** En çok şekil toplayan çocuk oyunu kazanır. Farklı boyutlarda ve renklerde kareler parçalara gösterilen şeklin aynısını parçaları birleştirerek oluşturmaları istenir. Bir tane fazla parça koyulur ve fazla parçayı bulmaları istenir **(MAB.5.a.).**  Evim ve Ailem kitabından 28. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Sınıf kütüphanemizin üstünde ne var?   * 2 kırmızı oyun hamurunun ortasındaki oyun hamuru hangi renk? * Hedefi vurma oyunun zorlandın mı? * Minder oyununda hangi geometrik şekilleri kullandık? * Otopark boyama çalışmasında en çok hangi renk araba boyadık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Küçük bir okul gezisi yapılıp müdürümüzün odası neredeydi? Kantin neredeydi şeklinde sorularla etkinlik zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de altında-ortasında-üstünde kavramına yönelik çalışmalar yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**

HSAB.4. b. Bedenini farkında olarak hareket eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1. b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2. a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2. b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**

SNAB.3. a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** az-çok

**Sözcükler:** ressam

**Materyaller:** mandallar, iki saksı, çiçekler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sabah sporu için çember oluşturur ve çocuklarla birlikte basit ısınma hareketleri yapar. (örneğin, kolları açıp kapama, yana doğru eğilme ). Isınırken “Bu hareketleri az yapacağız, hazır mıyız?” diyerek çocuklara 3 kez kol açma gibi basit bir hareket yaptırır. Sonra “Şimdi bu hareketi daha çok yapacağız!” diyerek aynı hareketi 10 kez tekrar ettirir. Çocuklara çeşitli hareketler gösterilir (kolu ileri geri çevirme, parmak ucunda yürüme, , vb.). Her hareketi önce az sonra daha çok yaptırarak tekrar ettirir.  Örneğin: ‘’ parmak ucunda yürüme – 3 adım, daha çok parmak ucunda yürüme – 10 adım”.  ‘’Şimdi nefes alacağız” diyerek 3 kez derin nefes aldırır, ardından “ daha çok nefes alacağız” diyerek 6 kez derin nefes aldırır. Spor saati bittiğinde çocuklara hareketleri az ve çok yaptığımızda vücudumuzda nasıl değişikler oldu? Hareketleri az ve çok yaptığınızda nasıl hissettiniz diye sorulur. Hızlı nefes alma ve kalp atışlarına dikkat çekilebilir **(HSAB.4. b.).**  Öğretmen Van Gogh’un ayçiçekleri tablosunun resmini çocuklara gösterir. Çocuklara merak uyandırarak ressam ve resmi ile ilgili sorular sormasına fırsat verilir **(KB2.14.SB1., E3.1.,** **SNAB.2. a., SNAB.2. b., SNAB.3. a.).** Van Gogh ve Ayçiçekleri tablosu hakkında kısaca bilgi verilir. “Van Gogh, çok güzel resimler yapan bir sanatçıydı. Ayçiçekleri onun en ünlü tablolarından birdir.” şeklinde açıklar. Öğretmen elinde iki saksısıyla gelir. Saksının birine az diğerinde ise çok çiçek koyar. Vazolardaki çiçekler sayılır. Çocuklara hangi vazo da daha az çiçek var, hangisinde daha çok çiçek var gibi sorularla az-çok kavramı tartışılır **(FAB.1.a.).**  Öğretmenin önceden hazırladığı ayçiçekleri masaya koyar ve çocuklara ressamın resmine benzer bir çalışma yapacaklarını söyler.  Vazo çizilmiş A4 kağıtlarını çocuklara dağıtır. Her çocuğun boşluğu istediği renklerde yırtma yapıştırma tekniği ile elişi kağıtları kullanarak doldurmasını ister **(HSAB.2.b.).** Boyama bittikten sonra masadaki ayçiçeklerinden istedikleri kadar kullanarak vazoya çiçekleri yapıştırmaları için yönlendirir (**E2.2., HSAB.2.b., SNAB.1. b.).** Etkinlikler bittiğinde panoya asılır. Hangi resimde az hangi resimde çok ayçiçeği kullanıldığı hakkında sohbet edilir.  ⁠Çocuklar sınıf içerisinde eşit sayıda iki gruba ayrılır. Oyun materyali olarak halının üzerine mandallar yerleştirilir. Materyallerle ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Mandaldan takılar adlı bir oyun oynanacağı söylenerek oyunun kuralını tahmin etmeleri sağlanır. Oyuna başlama komutu verilince her gruptan iki çocuk gelir. Birinci çocuk mandalları alıp belirtilen süre içinde arkadaşının giysisine vb. takar. İkinci çocuk ise arkadaşının mandalları takması için ayakta bekler (**SDB2.2.SB1., SDB2.2.SB4.).** Gruplardaki tüm yarışmacılar oyuna katıldıktan sonra oyun biter **(D4.4.1., D4.4.2.)** ve çocukların her oyun sonunda kaydettiği toplam mandal sayıları toplanarak bir yere not edilir. En çok mandal takan grup yarışmayı kazanır ve arkadaşları tarafından alkışla ödüllendirilir. Oyundaki sürece dikkat çekmek için sonuçtan çok eğlenmenin önemi hakkında sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bu gün hangi ressamı öğrendik? * Ressamın hangi tablosunu yaptık? * Hangi vazoda daha çok/daha az ayçiçeği var? * Mandal takma oyunu eğlenceli miydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Ressamın diğer tabloları da incelenebilir.

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan çocuklara yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ressamın diğer eserleri birlikte incelenmesi istenir. Mandal takma oyunun ailece oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:** Ressamın yapılan resimleri okulda sergilenebilir. Büyük yaş grupları ile birlikte çalışılabilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu,olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2. a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2. b. Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı-farklı

**Sözcükler:** simetri

**Materyaller:** ayna, elektrik bandı, legolar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları masalara alır ve daha önce simetri diye bir şey duydunuz mu? Simetri ne olabilir şeklinde sorular. Kartlara kare, üçgen, daire, kedi, fare vs. Şekillerin yarısı çizilir ve öğretmen bu şekillerin ne olduğunu sorar **(E3.1., SDB2.1.SB1.)** ardından öğretmen getirdiği aynayı yarım şekillerin bitime yerleştirir ve aynada şekillerin simetrisi görünür ve şekiller bütün olarak görünür. Çocuklara bu şekilde simetrinin ne olduğunu anlatır. Çocukların sırayla şekillerin üstüne aynayı koyarak simetri deneyini yapmalarına fırsat verir **(FAB.7.a., FAB.7.b.).** Aynı-farklı kavramına da vurgu yapılabilir.  Daha sonra yaprakların yarısının olduğu kağıtları çocuklara dağıtır. Yaprakları sonbahar yaprakları rengine boyamalarını ister. Bu sırada sonbahar mevsiminin özellikleri sorulur, tekrar edilir **(FAB.2.a.).** Şimdi yarım olan yaprakları çocukların simetrilerini çizerek tamamlamalarını ister. Tamamlanan çalışmalar pano da sergilenir.  Birbirinin simetrisi olan kartlar sınıfın farklı yerlerine dağıtılır ve çocuklardan birbirinin simetrisi olan kartları bulmaları istenir **(KB1.1., KB2.4.SB1., KB2.4.SB2**., **D3.4.4., OB4.1. SB1., OB4.1. SB1.,** **MAB.2. a., MAB.2. b.).**  En çok kartı bulan çocuk alkışlanır.  Simetri oyunu için çocuklar iki gruba ayrılır iki farklı masaya alınır. Masaların ortasından elektrik bandı ile düz bir şerit çekilir. Şeridin bir tarafına legolardan, oyun hamurlarından vs. şekiller yapılır. Çocuklardan aynı şekli elektrik bandının diğer tarafına yapmaları istenir **(HSAB.2.a., HSAB.2.b., HSAB.2.c. ).** Şekilleri tamamlayan ilk grup kazanır. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda tekrar edilir **(E2.5.,** **D4.4.1., D4.4.2.).**  Evim ve Ailem kitabındaki 32. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Simetri nedir? * Aynaya ile yaptığımız çalışmayı sevdiniz mi? * Hangi mevsimdeyiz? * Sonbahar mevsiminin özellikleri nelerdi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların fotoğrafları ortadan ikiye kesilip simetrisini çizmeleri istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlik sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**