**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı:**

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB.3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Saymak

Yazmak

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB4.Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D12. Sabır**

D12.2. İstikrarlı olmak

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D15. Sevgi**

D15.4. Özverili olmak

D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB2.Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden

ifade etmek

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye,tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve**

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme**

TAKB.4.b. Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**

FAB.10.a. Sürdürülebilir bir hayat için bitkilerin önemine yönelik sorular sorar.

FAB.10.b. Tasarladığı basit modeli gerçek hayattaki karşılığı ile birlikte değerlendirerek fikirlerini açıklar.

FAB.10.c. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

FAB.10.ç. Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular.

FAB.10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

FAB.10.e. Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.21. Toplumsal yaşama yönelik merak ettiği konuyu sorgulayabilme**

SAB.21.a. Farklı toplumların özel gün, yemek, giysi, müzik gibi kültürel özelliklerini kendi kültürüyle karşılaştırır.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6.ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

HSAB.6.d. Grup çalışmalarında hareketi farklı yönlerde yapar.

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

**HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.14.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.14.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Kavramlar**: Kirli- Temiz

**Sözcükler:** Çevre, Çiğ, pişmiş, sağlıklı, sağlıksız, sebze, meyve, manav

**Materyaller:** A4 kağıdı, pastel boya. Sebze- meyve resimleri, yarım resimler, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar, selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır.  Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım.  Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  (**TADB.4.b, SDB1.1.SB3, SDB2.3.SB2, TAKB.4.a, TAKB.4.b**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. (**TAEOB.6.b, OB4.4.SB2, SNAB.4.d, SDB2.2.SB3**) |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D18.3.6, D13.3.2, SDB1.2.SB4, SDB1.2.SB5, D12.2.1**) |
| **ETKİNLİKLER** | --Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “Çocuklar geçmişte ülkemiz Tarım ve Hayvancılıkla ilgili çok üretim yapardı “ Köylerde yaşam bu şekilde sürerdi “der. Günümüzde Tarım iş makinalarının çoğalması ile daha farklılaştı diyerek konu girişi yapar. Ülkemizde Tarım videosu izlenir. (**FAB.10.a, FAB.10.b, FAB.10.c, OB4.2.SB3**)  TARIM  Toprağa düşer tohumlar  Buğday, arpa, pamuk olurlar  İnekler koyunlar ot yer  Bizi sütüyle besler  Tavuklar gıdaklar  Alırız sıcak yumurtalar  Tarımla üretiriz  Ne güzel besleniriz  Tarım üretim faaliyetidir  Çiftçi amca teşekkür ederiz.  (**TADB.4.b, OB1.2.SB3, OB1.3.SB2, OB1.3.SB3, TAOB.4.a**)  -Tarım üretimini anlatan resimler, afişler gösterilir. Resimler hakkında sohbet edilir. Tarımla üretilen sebze meyve ve hayvansal gıdalar üzerine konuşulur. (**FAB.10.d, FAB.10.e, SDB2.1.SB4**)  -Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Okul bahçesinde bulunan fen ve doğa merkezine bitki tohumları bırakılır. (maydanoz, domates, biber vb) (Bahçe alanı dışında saksılara da çimleme yapılabilir.) (**KB2.2.SB3, D3.4.4**)    -Eller yıkanarak sınıfa geçilir. Sınıfa getirilen başak ve buğday sapları gözlemlenir.  (**KB2.14.SB1, KB2.14.SB2**)  . -Öğretmen masalara A4 kağıdı koyar, çocuklar sulu boyalarını alarak masalara geçerler. Dilimlenmiş elma ve limon, pipeksle baskı çalışmaları yapılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir. (**SNAB.4.d, TAEOB.6.b, OB4.4.SB2, KB2.5.SB2, E3.2**)  -Bahçede “El Sık Selam Ver, Koş” oyunu oynanır. Çocuklar, büyük bir halka olarak dizilirler. Bir çocuk halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı yönde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk, ebenin koştuğu yönün aksine koşmaya başlar. Ebe ile nerede karşılaşırlarsa, el sıkışır, selam verir ve eski yerini almaya çalışır. Ebe ile aynı şekilde, arkadaşının yerini kapmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur. (**HSAB.6.ç, HSAB.6.d, HSAB.6.e, HSAB.14.a, HSAB.14.b**)    -Doğamız kitabından 7-8-9-10 sayfaları QR koda videoları izlenip değerlendirilerek yönergelere uygun şekilde tamamlanır. (**OB1.2.SB3, OB1.3.SB2, OB1.3.SB3, OB4.2.SB3, TAOB.4.a, TADB.4.b**)  -Öğretmen “Yarım Eşini Bul” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Renkli kartonlardan büyük boyda değişik şekiller (daire, kare, dikdörtgen, kalp) keser. Kesilen bu şekilleri tam ortadan ikiye böler. Kestiği bu yarım şekilleri öğrencilere verir. Müzikle birlikte çocuklar ellerindeki yarım şekillerle dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen tam der. Çocuklar kendi ellerindeki şeklin diğer yarısını taşıyan arkadaşlarını bulurlar. Müzikle birlikte eşler birbiriyle dans ederler. Müzik durunca öğretmen yarım der ve çocuklar birbirinden ayrılır. Oyun bu şekilde devam eder.  (**MAB.3.b, MAB.3.c, HSAB.6.ç, E1.1, E2.5**)  -Öğretmen dergilerden buldukları resimleri tam ortadan ikiye keser. Resmin yarısını resim kağıdına yapıştırır. Tüm çocuklar için bu hazırlığı yaptıktan sonra çocuklara hazırladığı resim kâğıtlarını ve boya kalemlerini verir. çocuklar resmin diğer yarısını boya kalemleriyle tamamlarlar. (**OB4.4.SB1, TAEOB.6.b, KB2.20.SB3, E3.2**)  -Öğretmen sınıfa meyve ve sebze resimlerini asar. Meyve ve sebzelerin vitamin deposu olduğu, çiğ ya da pişirilerek yenebileceği, bazılarından turşu, reçel yapılabileceği söylenir. Her gün mutlaka sebze ve meyve tüketmemiz gerektiği anlatılır. Sebze ve meyveleri manav, gros market, pazar yerlerinde bulabileceğimiz üzerine sohbet edilir.  (**FAB.10.e, D13.3.2, D15.4.2, OB1.2.SB4, OB1.3.SB3, SAB.21.a**) |
| **DEĞERLENDİRME** | -Çevremizde neler gördük?  -Hangi çöpleri topladık?  -Kirli bir çevrede neler hissedersiniz?  -Nasıl bir çevrede yaşamak istersiniz?  -Manav neler satar?  -Sebze ve meyveleri başka nerelerden alabiliriz?  -Çiğ yenen sebze ve meyveler hangileridir?  -Pişirilerek yenen sebze ve meyveler hangileridir?  -Sebze meyve yemezsek ne olur?  (**FAB.10.d, D18.3.6, SDB2.3.SB2, D13.3.2, OB1.3.SB3**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarına ev temizliğinde küçük sorumluluklar vermeleri istenir

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı:**

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Saymak

Yazmak

Ölçmek

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**  
KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek  
KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**  
KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**  
KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**  
KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**  
E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**  
E3.2. Yaratıcılık

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**  
SDB1.2.SB4. Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek  
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**SDB2.1. İletişim Becerisi**  
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  
SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**  
SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**DEĞERLER**

**D3.2. Planlı olmak**  
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**  
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**  
D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

**D6.2. Doğru ve güvenilir olmak**  
D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D12.2. İstikrarlı olmak**  
D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.  
D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

**D13.3. İnsan sağlığını önemsemek**  
D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek**  
D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1.2. Bilgiyi Toplama**  
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak  
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**  
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak  
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4.2. Görseli Yorumlama**  
OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**OB4.4. Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma**  
OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye,tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**  
TADB.4.b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**  
TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**  
TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAKB.4. Konuşma sürecine ilişkin görüşlerini yansıtabilme**  
TAKB.4.a. Konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**  
MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

**MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**  
MAB.12.b. Veri toplar.  
MAB.12.c. Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur.

**MAB.13. Poblemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**  
MAB.13.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.  
MAB.13.b. Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler.

**MAB.14. Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**  
MAB.14.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.  
MAB.14.b. Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**  
HSAB.5.c. Hareketlerinde kişisel sınırlara dikkat eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**  
SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**  
MYB.1.b. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**  
MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

**Kavramlar**: Elips

**Sözcükler:** Yumurta / Hayvan ,Hareket

**Materyaller:** Tavuk görseli, boya kalemi, fon kartonuna çizili elips şekli, yapıştırıcı, makas, artık materyaller / Köpük tabak ,fon kartonu ,krapon kağıt ,prit ,pastel boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | -Öğretmen çocukları çember şeklinde ayakta tutar. “şimdi beraber ısınma hareketleri yapacağız, eller belde boyun sağa sola, omuzları dairesel hareket ettirelim, kolları yana hızlı ve yavaş çevir, belinden tut sağa-sola, öne-arkaya esne, olduğun yerde çift ayak zıpla, tek ayak zıpla) der. Isınma çalışmalarını tamamlar ve ardından hareketli bir müzik eşliğinde dans edilir. (**MYB.1.b, MYB.2.b, HSAB.5.c, E2.5**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | -Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı kazanımları dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocukların istedikleri merkezlerde oynamalarına fırsat verir. (**TAEOB.6.b, OB4.4.SB2, SDB2.2.SB3)**  -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Oyuna Kon” isimli tekerlemeyi söyler. (**TADB.4.b, TAKB.3.f**)  -OYUNA KON  Bir, iki, üç ebelik güç. Sonra dört, beş, Haydi kardeş, altıya geç, yediye gel. İp ne güzel, bu sekiz, eş al bizi.  Dokuzla on, oyuna kon. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D18.3.6, D13.3.2, SDB1.2.SB4, SDB1.2.SB5, D12.2.1**) |
| **ETKİNLİKLER** | -Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara “bir bilmece soracağım” der. Yaramazlık yapınca,  Annemiz gıtgıtgıdak der. Babamız ise üüürüü diye bağırır. Bizim gibi yumurcaklar  Çareyi saklanmakta bulur.  ( Civciv) Çocukların cevapları alınır. (**TAKB.4.a, D6.2.1**)  -Yumurtlayarak çoğalan hayvanlara (tavuk, leylek, deve kuşu, kurbağa, balık vb) örnekleri verir. Çocuklara fotokopide çoğaltılmış tavuk resimleri ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklardan tavuk görselini boyamaları istenir. Elips şeklinde çizilmiş fon kartonları çocuklar tarafından kesilir bu elipsleri yumurta olarak düşünmeleri ve yumurtalara artık materyallerle süslemeleri (pul, sim, el işi kâğıtları vb) istenir. Süslenen yumurta şekilleri, boyanan tavuk resminin yanına yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. (**SNAB.4.d, TAEOB.6.b, OB4.4.SB2, KB2.5.SB2, E3.2**)  -Öğretmen “ yumurta sağlam mı? Çürük mü?” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve çocuklar halka olup dizleri üzerinde kenetlenirler. Oyun başlayınca ebe “yumurta sağlam mı? Çürük mü? “ der ve bir arkadaşının önüne gelir ve iterek dokunur. Dokunulan çocuk düşmeden çömelmiş kalması gerekir. Dengesi bozulup düşen çocuk oyundan çıkar son kalan çocuk alkışlanır. (**SDB2.2.SB3, SDB2.1.SB4, D4.4.1**)  -Öğretmen kitap merkezinden seçtiği kitapları sırayla çocuklara dağıtır. Dağıtılan kitapları eve götürmeleri anne baba ile kitabın resimlerini incelemeleri ve okumalarını istemelerini, vurgulanır. (**OB1.2.SB4, OB1.3.SB2, D3.2.1, D4.4.1**)  Doğamız kitabından 11-12-13-14 sayfaları QR kod videoları izlenerek yönergelere uygun şekilde tamamlanır. (**OB1.2.SB3, OB1.3.SB3, OB4.2.SB3, TAOB.4.a, TADB.4.b**)  Ardından sınıfta bulunan Legolarla basit toplama işlemleri yaptırır. Öğretmen ” 6 tane legom var, 2 tane daha lego alırsam kaç legom olur? vb. ) der. Çocuklardan cevaplar alınır. Çocuklarla beraber toplama işlemleri yapılır. (**MAB.3.a, MAB.13.b, MAB.14.a, KB2.14.SB1**)  Masalara ortadan zikzak kesilmiş köpük tabaklar konur, Fon kartonlarına çizilen civciv şekillerini çocuklar makasla keserek civciv’in gagasını ve gözlerini çizerler ,civciv’in başına ince kesilmiş krapon kağıt yapıştırılır . Tamamlanan civciv tabağa yapıştırılarak çalışma tamamlanır . (**SNAB.4.d, TAEOB.6.b, OB4.4.SB2, KB2.20.SB3, D12.2.2**)  -Öğretmen yere tebeşirle dört tane daire çizer. Her dairenin içine her geometrik şekilde farklı sayılarda koyar. Her dairenin içindeki geometrik şekil sayı olarak diğerlerinden farklıdır. Öğretmen çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takar. Yönerge verince dairelerin içindeki şekilleri saymalarını ve yakalarındaki geometrik şekil hangi dairenin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini ister. Her seferinde öğretmen dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısını ve çocukların yakalarındaki kartları değiştirir.  (**MAB.12.b, MAB.12.c, MAB.13.a, MAB.14.b, KB2.5.SB3, KB2.6.SB4**)  -Öğretmen hayvan kartlarını ters çevirir, çocuklar kartlardan bir tane çeker ve karttaki resmi arkadaşına göstermeden yerine oturur. Daha sonra sırasıyla ortaya geçerek kartlardaki hayvanların hareketlerini ve seslerini taklit ederler. Diğer çocuklarda bu hayvanın ne olduğunu bulmaya çalışır. Oyunun ardından hangi hayvanı çevrenizde daha çok görüyorsunuz, sokakta yaşayan hayvanların ihtiyaçları nelerdir ve sorumluluklarımız hakkında sohbet edilir. (**TAKB.4.a, D6.2.1, D3.4.4, SDB2.3.SB2**) |
| **DEĞERLENDİRME** | - Hangi hayvanlar yumurtlayarak çoğalır?  -Yumurta hangi şekle benziyordu?  -Elipsle daire arasında benzerlik var mı?  -Kitabın kapağında neler vardı?  -Kitabı eve götürmek sorumluluk almak hoşunuza gitti mi?  -Bugün hangi işlemi öğrendik?  -Toplama işlemini hangi oyuncakla yaptık?  -Benim 1 tane çantam var bir çanta daha aldım kaç tane çantam oldu?  -3 tane legom var 2 tane daha lego alırsam kaç tane legom olur?  -Sanat etkinliğinde hangi çalışmayı yaptık?  (**KB2.14.SB1, OB1.3.SB3, MAB.14.a, D3.2.1, D12.2.2, SNAB.4.d**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla sokakta yaşayan hayvanlar için kapılarının önüne bir kap su

koymaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı:**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Sunmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D6.Dürüstlük**

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden

ifade etmek

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.b. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

**Kavramlar**: Altında/ üstünde, önünde/ arkasında, içinde/ dışında

**Sözcükler:** Gezegen ,Uzay ,Gökyüzü

**Materyaller:** Eski gazete, El işi kağıdı,gezegen görselleri, ,poşet ,prit ,Kraft kağıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | -Öğretmen çocukları çember şeklinde ayakta tutar. “şimdi beraber ısınma hareketleri yapacağız, eller belde boyun sağa sola, omuzları dairesel hareket ettirelim, kolları yana hızlı ve yavaş çevir, belinden tut sağa-sola, öne-arkaya esne, olduğun yerde çift ayak zıpla, tek ayak zıpla) der. Isınma çalışmalarını tamamlar ve öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını ve bahçede oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar bahçeye yönlendirilir. Çocuklara “Dokun Kurtar” oyununu oynayacakları söylenir ve kurallar anlatılır. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan 3-4 ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadırlar. Bu sırada diğer çocuklar bağlı olan çocuklara dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere dokunup etkisiz hale getirebilirlerse kazanırlar. Ebe tarafından dokunularak kurtarılmadan hareket ederlerse oyun dışı kalırlar. Oyun sonunda sınıflara geçerler. ( **D5.4.1, SDB2.2.SB2**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. (**OB4.4.SB2, TAOB.4.a, MAB.10.b, TAEOB.6.b**) |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D13.3.2, D18.3.6, SDB1.2.SB5**) |
| **ETKİNLİKLER** | -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber ”Gezegenler ” isimli tekerleme canlandırılarak söylenir. (**TADB.4.b, TAKB.3.f**)  -GEZEGENLER  Gökyüzüne baktım  Şaştım kaldım  Sekiz gezegenle karşılaştım Hepsiyle tanıştım  Haydi arkadaşım Saymaya başlayalım Merkür Venüs Dünya Mars Jüpiter Satürn Uranüs Neptün  Yaşadığım gezegen Dünya Şimdi gönderelim roketi Uzaya .  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır . Öğretmen “Şimdi grup çalışması yapacağız “der . Yapılacak çalışmayı anlatır .büyük Kraft kağıda dünya görseli çizer , bir grup çocuk dünya üzerindeki kıtaları elişi kağıtlarıyla kolaj yaparak tamamlar ,diğer grup fotokopide çoğaltılan gezegen resimlerini keser ve sıralamaya göre yapıştırır . Bir grup mavi çöp poşetleriyle deniz olan alanları kaplar .Tamamlanan çalışma panoya asılır . (**SNAB.4.d, OB1.3.SB3, D6.2.1, OB4.4.SB2, MAB.10.b**)  -Öğretmen elinde bir eski gazete ve kutu ile çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “elimdeki gazete ile ne yapabiliriz? “ diye sorar. Çocukların cevapları alınır. Öğretmen gazeteyi buruşturur, top şeklini verir ve bantlar. Topu kutunun altına, üstüne, içine, dışına, önüne ve arkasına koyarak çocuklardan topun yerini söylemelerini ister. Çocuklara “Sizde bu topun yerinde olmak ister misiniz? “ diye sorar. Çocuklara yönergelere uygun hareket etmelerini söyler.( Masanın altında/ üstünde, sandalyenin üstünde, pencerenin önü, sınıfın içi/ dışı, dolabın önü ) Çocukların ilgilerine göre oyun devam eder. (**MAB.12.b, MAB.13.a, TAKB.4.a**)  -Doğamız kitabından sayfa 15-16-17-18 sayfaları QR kod videoları izlenerek değerlendirme yapılır,çalışmalar yönergelere uygun tamamlanır. (**OB1.2.SB3, OB1.3.SB3, OB4.2.SB3, E3.2**) |
| **DEĞERLENDİRME** | -Bahçede oynadığımız oyunun adı nedir?  -Gazeteden ne yaptık?  -Gazeteden yaptığımız top ile ne oynadık?  -Topu kutunun nerelerine koyduk?  -Hareketli nesneler nedir?  -Canlılar hareketsiz olabilir mi?  -Evcil hayvanlar nerede yaşar?  (**D5.4.1, D6.2.1, MAB.13.a, MAB.12.b, TAKB.4.a, OB4.4.SB2**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerde çocuklarıyla beraber mekânda konum yönergeleri içeren çalışma sayfalarını yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Yazmak

Sunmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D6.Dürüstlük**

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.3.SB2.Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden

ifade etmek

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye,tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**

**TADB.4.**b Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.b. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını

**Kavramlar**: Ö Sesi

**Sözcükler:** Örümcek ,Ördek, Öğretmen Örtü

**Materyaller:** Sarı, turuncu fon kartonu, mavi A4 kağıdı ,boya kalemleri, makas ,yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır.Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım. Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  (**TADB.4.b, TAKB.3.f**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. (**TAOB.4.a, OB4.4.SB2**) |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D13.3.2, D18.3.6, SDB1.2.SB5**) |
| **ETKİNLİKLER** | - Öğretmen “Ö” sesiyle başlayan görselleri (örümcek ,ördek ,öğretmen, örtü vb.)gösterir ve bugün “Ö” sesini öğreneceklerini söyler .Çocukların ”Ö” sesiyle başlayan kelimeleri bulmalarına yardımcı olur .Sınıfımızda ”Ö” sesiyle başlayan isimlerin bulunması ,kimlerin anne ve baba isimlerinin “Ö” sesiyle başladığı konuşulur. (**TAEOB.6.a, TAEOB.6.b, TAKB.3.f**)  -Öğretmen çocuklara sarı fon kartonuna çizdiği ördek figürünü ,turuncu fon kartonuna çizdiği daire ve küçük üçgen şeklini dağıtır .Kenar çizgilerinden kesip çıkarmaları istenir. Kesilen daire ikiye katlanır ördeğin kanadı üçgen şekli ördeğin gagası olacak şekilde yapıştırılır .Boya kalemleriyle eksik kalan kısımları tamamlanır .Biten çalışmalar mavi A4 kağıdına yapıştırılır ve sınıf panosunda sergilenir. (**SNAB.4.d, OB1.3.SB3, D6.2.1**)  -Daha sonra ”Ördek” şarkısı çocuklarla beraber söylenir .Şarkının draması yapılır. (**MYB.1.b, MYB.2.b, TAKB.4.a**)  -Paytak paytakyürürsün.. Sen ne tatlısın..  Bazen gölde yüzersin.. Bazen uçarsın..  Ördek haydi gel konuş Vakkvakkvakkvakkvakk Haydi şarkı söylee Vakkvakkvakkvakkvakk  -Ö” sesi ile ilgili zihin haritası oluşturulur ve ”Ö” sesi videosu izletilir. Öğretmen çocuklara küçük not kağıtları verir ve boya kalemleriyle “Ö” sesiyle başlayan içinde “Ö” sesi olan bir varlık resmi çizmelerini ister .Çalışma tamamlanınca şema oluşturulur . (**TAEOB.6.b, TADB.4.b, OB4.2.SB3**)  -Doğamız kitabından sayfa 23 QR kod videosu izlenerek yönergelere uygun tamamlanır. (**E3.2, OB1.2.SB3**)  -Doğamız kitabından sayfa 19 Ekolojik okuryazarlıkla ilgili çalışma yönergeler takip edilerek tamamlanır. Çevreyi korumak için sınıfça poster ve slogan oluşturabilirsiniz. (**D3.4.4, KB2.20.SB3, KB2.14.SB1**) |
| **DEĞERLENDİRME** | -Bugün hangi sesli harfi öğrendik?  -“Ö” sesiyle başlayan hangi hayvanın etkinliğini yaptık?  -“Ördek” etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandık?  -“Ördek” şarkısını beğendiniz mi?  (**TAEOB.6.a, SNAB.4.d, MYB.1.b, TAKB.3.f**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** İletişim notu aracılığı ile –Ö- Sesi ile başlayan nesne ve varlıkların resimlerinden küçük bir albüm oluşturulması istenir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı:**

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB.3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Sunmak

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

**D12. Sabır**

D12.2. İstikrarlı olmak

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D15. Sevgi**

D15.4. Özverili olmak

D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**FEN ALANI**

**FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**

FAB.10.ç. Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular.

FAB.10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6.d. Grup çalışmalarında hareketi farklı yönlerde yapar.

HSAB.6.e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

HSAB.6.f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.ğ. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

**Kavramlar**: Hareketli- hareketsiz, temiz- kirli

**Sözcükler:** Mevsim, sonbahar, kış, ilkbahar, yaz./ Sorumluluk, çöp

**Materyaller:** Büyük boy kağıt, boya kalemleri, artık materyaller./ Tuvalet kağıdı rulosu kahverengi pastel boya, yeşil fon kartonu kırmızı parmak boyası ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır.Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım. Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  (**TADB.4.b, TAKB.3.f, SDB1.1.SB3**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | -Öğretmen öğrenme merkezlerine mevsimlerle ilgili görseller (sonbahar, kış, ilkbahar, yaz) koyar. Çocukların dikkati öğrenme merkezlerine çekilir. Öğretmen “merkezlerde hangi mevsimleri görüyorsunuz? “ der ve soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. Mevsimlerin hangi aylarda olduğu ve yaz mevsiminde olduğumuz vurgulanır. Ardından çocukların merkezlerde serbest oynamalarına fırsat verilir. (**TAOB.4.a, FBAB10**) |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D18.3.6, SDB1.2.SB5**) |
| **ETKİNLİKLER** | -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Yaz” isimli şiir söylenir.  -YAZ  Yakınlaştı artık yaz, Biçecek Ali Dayı, Köylü kız kucak kucak, Yaza hiç doyum olmaz. Tarlada başakları. Sarı gül toplayacak. Öpecek çiçekleri, Süsleyecek tarlayı, Ağaçlar altımıza, Ağustos böcekleri. Beyaz kır zambakları. Gölgesini yayacak.  (İ. Bekir TEZ)  (**TADB.4.b, OB1.3.SB3, D15.4.2**)  -Öğretmen mevsimlerle ilgili görselleri sınıfın dört köşesine asar. Çocuklara hangi mevsimde doğdukları sorulur. Çocuklar doğdukları mevsim görselinin önünde gruplanırlar. “En çok hangi mevsimde doğan var? En az hangi mevsimde doğan var? “soruları yöneltilir. Alınan cevaplardan sonra gruplar sayılır. Öğretmen sonbahar, kış, ilkbahar, yaz şeklinde ayırır. Çocuklar doğdukları mevsime göre masalara oturur. Masalara büyük boy kağıtlar, boya kalemleri, artık materyaller konur. Çocuklardan doğdukları mevsime uygun çalışmalar yapmaları istenir. Tamamlanan çalışmalar çocuklarla beraber incelenir. Sohbet edilir. (**KB2.6.SB3**)  -Çocuklarla beraber “Kelebek “ isimli şarkı söylenir. Şarkının draması yapılır.  -KELEBEK  Sen ne güzel bir kelebeksin, Bir oraya Sen ne şirin bir kelebeksin, Bir buraya  Bahçelerimde çiçeklerimde Uç güzelim uç  (**MYB.5, SNAB.2.ğ**)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Hikaye sonrası soru cevap uygulanır . (**OB1.2.SB3, D4.4.1**)  -Doğamız kitabından sayfa 20-21-22 sayfaları QR kod videoları izlenerek değerlendirilir ve yönergelere uygun olarak çalışmalar tamamlanır. (**OB4.2.SB3, FAB.10.ç**)  -Belirli Günler ve Haftalar kitabından sayfa 23 yönergelere uygun çalışılır.  (**KB2.16.1.SB1, SDB2.1.SB4**)  -Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını okul bahçesini temizleme sorumluluğunu yerine getireceklerini söyler. Çocuklara çöpleri toplarken takmaları için birer eldiven verilir. Bahçede çöplerin toplanması için bir çöp kutusu belirlenir. Çocuklar aldığı sorumluluğu yerine getirmek için çalışmaya başlar. Bahçede biriken çöpler toplanır çöp kutusuna atılır. Tüm çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra bir araya gelirler ve neler yaptıklarını anlatırlar. Okul bahçesine bir kez daha bakılır ve temizlendiği gözlemlenir . (**D18.3.6, D13.3.2, SDB2.3.SB2**)  -Çocuklarla beraber” Bir Elma Varmış” parmak oyunu söylenir.  Bir elma varmış, (Sağ elin baş ve işaret parmağı ile sol elin baş parmağı tutulur. )  İşaret parmağı kesmiş, orta parmak pişirmiş. (Aynı hareket yapılır. ) Yüzük parmağı yemiş. (Yeme hareketi yapılır. ))  Serçe parmak gelmiş, hani bana, hani bana? Demiş. (Serçe parmak tutularak sallanır. ) (**TAEOB.6.b, TAKB.3.f**)  -Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve “bir elma ağacı yapacağız” der. Tuvalet kağıdı rulolarını çocuklara dağıtır. Kahverengi pastel boya ile boyamalarını ister. Daire şekli çizilmiş 4 ad. yeşil fon kartonlarını dağıtır. (**SNAB.4.e, KB2.20.SB3**)  -Çocuklar daireleri makasla keserler ,ikiye katlayarak boyutlu şekilde ruloya yapıştırırlar .Tamamlanan ağaçların üzerine parmak baskısı ile elma yapılır Tamamlanan elma ağaçları sınıfın bir köşesinde sergilenir. (**KB2.5.SB3, E1.3**)  -Öğretmen çocuklara “ Yaklaş Bana” isimli bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklarda biri ebe olur. Duvara dönük gözlerini kapatır. Diğer çocuklar sınıfın diğer tarafında yan yana sıra olurlar. Ebe “Yaklaş bana, yaklaş bana 1, 2, 3 der ve arkasını döner. Çocuklar ebenin gözleri kapalıyken ebeye yaklaşmaya çalışır. Ebe onlara döndüğünde donarlar. Ebe hareket eden arkadaşını oyundan çıkarır. Ebeye ilk dokunan çocuk alkışlanır. (**HSAB.6.f, HSAB.6.d, HSAB.6.e**)  -Öğretmen bugün doğada yaşayan hayvanları tanıyacağız der. Havada ,karada ,suda yaşayan hayvanlara örnek verir . ( **FAB.10.d**) |
| **DEĞERLENDİRME** | -Okuduğumuz şiirin adı nedir?  -Yaz mevsiminin özellikleri nelerdir?  -Sonbahar mevsiminde doğanlar kimler?  -Kış mevsiminde doğanlar kimler?  -İlkbahar mevsiminde doğanlar kimler?  -Yaz mevsiminde doğanlar kimler?  -Bugün bahçede yaptığımız etkinlikte sorumluluğun neydi?  -Sorumluluğunu yerine getirirken zorluklarla karşılaştın mı?  -Okulun bahçesi temizlemeden önce nasıldı?  -Okulun bahçesi temizledikten sonra nasıldı?  -Oyunda hareketsiz dururken zorlandın mı?  (**D2.2.3, D12.2.1, SDB2.3.SB2**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tohum alarak onu çimlendirmeleri bakımını yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı:**

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB.3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Saymak

Yazmak

Ölçmek

Sunmak

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB4.Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

**D6.Dürüstlük**

D6.1. Samimi olmak

D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D8. Mahremiyet:**

D8.2. Sosyal ilişkilerde kişisel alanları korumak

D8.2.2. Ortak kullanım alanlarında başkasını rahatsız edecek davranışlarda bulunmamaya dikkat eder.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB2.Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden

ifade etmek

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.4. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyallerile ilgili görüşlerini yansıtabilme**

TAOB.4.a. Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.f. Konuşmasında beden dilini kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

**MAB.13.Poblemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.13.a. Elde ettiği/eriştiği verileri analiz etmek için ne yapması gerektiğini söyler.

MAB.13.b. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.14.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

MAB.14.b. Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

**FEN ALANI**

**FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**

FAB.10.c. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

FAB.10.ç. Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular.

FAB.10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.14.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.14.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.b. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

MYB.2.ç. Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatizasyonu sunar.

**Kavramlar**: Ritmik Sayılar / Yarım- tam

**Sözcükler:** Cetvel, düz- eğri. / Mevsim, sonbahar, kış, ilkbahar, yaz.

**Materyaller:** A4 kağıdı, cetvel, boya.. boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır.Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım. Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar. (**SDB1.1.SB3**, **D6.2.1**) |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. (**SDB2.1.SB4**, **D3.4.4**, **D4.4.1**, **E2.5**, **E3.2**, **E1.3**, **E2.4**) |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D6.1.1**, **D8.2.2**, **D18.3.6**) |
| **ETKİNLİKLER** | -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur ve eğri- düz olan resimler gösterir. Resimdeki çerçevenin çizgileri nasıl?  Resimdeki yolun çizgileri nasıl? Düz bir çizgi nasıl çizilir?  Eğri bir çizgi nasıl çizilir? Soru cevap tekniği kullanılarak sohbet edilir. (**KB2.5.SB2**, **KB2.6.SB3**, **TAKB.3.f**)  -Çocuklar masalara yönlendirilir. Öğretmen çocuklara A4 kağıdı ve cetvel verir. Cetveli kullanarak düz bir çizgi çizmelerini ister. Ardından eğri bir çizgi çizerler. Bu düz ve eğri çizgilerden istedikleri bir eşyayı ya da hayvanı oluşturmalarını söyler. Boya kalemleri dağıtılır ve oluşturulan figürler boyanır. Tamamlanan çalışmaları her bir çocuk arkadaşına anlatır ve çalışmalar sınıf panosuna asılır. (**TAEOB.6.b**, **KB2.20.SB3**, **OB4.4.SB2**, **SNAB.4.d**)  -Öğretmen” şimdi size bir bilmece soracağım” der. Sapı uzun, ağzı çukur.  Kendi yemez, beni doyurur. (Kaşık) Çocukların bilmesini ister. (**OB1.1.SB1**, **OB1.3.SB3**)  -Öğretmen “plastik kaşıklarla bir oyun oynayacağız” der. Yere renkli bantlarla eğri ve düz yollar oluşturur. Çocuklara plastik kaşıklar dağıtılır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Bantlardan oluşturulan çizgi çocukların ortasında kalır ve karşı karşıya düz çizginin ucunda sıra olurlar. Grubun başındaki çocuğa kaşık ve pinpon topu verilir. Çocuklar kaşıkların üstündeki topları taşıyarak, müzik eşliğinde topu düşürmeden çizginin üzerinden yürüyerek arkadaşının yanına gider. Topu arkadaşına verir ve öğretmenin yanına geçer. Bütün çocuklar aynı uygulamayı yaptıktan sonra eğri çizginin üzerinde de yaparlar. Oyunun sonunda çocuklar kendilerini alkışlarlar. (**HSAB.6.ç**, **HSAB.6.d**, **HSAB.6.e**, **HSAB.6.f**, **E1.4**)  -Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Her iki gruba kartonlara yapıştırılmış, 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak verilir. Her iki gruptaki çocuklar başlama komutu ile sepetlerindeki sayılardan bir tane alıp çift ayak sıçrayarak bitiş çizgisinin orda getirdikleri sayıyı duvara takarlar. Daha sonra tek ayak sıçrayarak geriye gelir ve sıranın sonuna geçerler. En kısa sürede sepetlerindeki sayıları 1’den 10’ a kadar dizen grup alkışlanır (**MAB.3.a**, **MAB.12.b**, **MAB.14.b**, **E2.5**)  -Doğamız kitabından sayfa 24-25-26 sayfaları QR kod videoları ile izlenir,değerlendirilir,yönergelere uygun tamamlanır. (**FAB.10.ç**, **FAB.10.d**, **OB1.2.SB3**, **OB1.2.SB4**)  -Sayfa 25 de yer alan doğal afetlerle ilgili çalışmanın dışında sınıfınızda https://uzaktanegitim.meb.gov.tr/meb\_iys\_dosyalar/2020\_12/04181933\_COK\_KAPAN\_TUTUN.pdf kitabını okuyup etkinlikler planlayabilirsiniz. (**FAB.10.c**, **D13.3.2**)  -Öğretmen çocuklara “ Yaklaş Bana” isimli bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklarda biri ebe olur. Duvara dönük gözlerini kapatır. Diğer çocuklar sınıfın diğer tarafında yan yana sıra olurlar. Ebe “Yaklaş bana, yaklaş bana 1, 2, 3 der ve arkasını döner. Çocuklar ebenin gözleri kapalıyken ebeye yaklaşmaya çalışır. Ebe onlara döndüğünde donarlar. Ebe hareket eden arkadaşını oyundan çıkarır. Ebeye ilk dokunan çocuk alkışlanır. (**SDB2.2.SB3**, **HSAB.14.a**, **HSAB.14.b**)  -Öğretmen çocuklar gelmeden sınıfın uygun yerlerine mevsimlerle ilgili (sonbahar, kış, ilkbahar, yaz) panolar asar. Çocukların ilgileri panolara çekilir. Mevsimlerin özellikleri ile öğrendiklerimiz tekrar edilir. Öğretmen fotokopide çoğalttığı çocukların resimlerini gösterir. Resimleri ters çevirir masanın üzerine koyar. Çocuklardan biri seçilir ve bir resim seçmesi istenir. Resmini seçtiği arkadaşının adını söyler. Adı söylenen çocuk gelir, resmi alır ve doğduğu tarihi söyler. Doğum tarihinden hangi mevsimde doğduğunu bulur ve resmini uygun olan mevsim panosuna yapıştırır. Tüm çocukların resimleri mevsimler panosuna yapıştırılır. Hangi mevsimde kaç kişi doğmuş çocuklarla beraber sayılır. (**KB2.14.SB1**, **KB2.14.SB3**, **MAB.14.a**, **D3.2.1**, **MAB.13.a**, **MAB.13.b**)  -Öğretmen çocuklarla beraber “Sar makarayı “ isimli tekerlemeyi söyler. Sar, sar, sar makarayıKomşu komşu tak, tak, tak  Çöz, çöz, çöz makarayı Aslan geliyor kaplan geliyor  Şöyle de böyle şak, şak, şak. Tıp!  (**MYB.2.b**, **MYB.2.ç**)  -Öğretmen sınıfta ağaç resmini bir panoya ve her birinden en az iki tane olmak üzere yarım elma- armut- portakal resimleri oluşturur. Çocuklar yerde dağınık şekilde bulunan yarım meyvelerin üzerine sırayla top atarlar. Top hangi meyvenin üzerine gelirse o meyvenin diğer yarısını bulup ağaca yapıştırır. (**KB2.5.SB3**, **KB2.15.SB2**)  -Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kağıtları, boya kalemleri dağıtılır. Panoda gördükleri ağacın ve meyvelerin bakarak resmini yapmalarını ister. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. (**TAEOB.6.a**, **OB4.4.SB1**)  -Kare, daire, üçgen, dikdörtgen şekiller sınıf zemininde belirli yerlere konur. Müzik eşliğinde çocuklar dans eder. Müzik durduğunda her çocuk bir şeklin üzerine basar. Aynı şekillere basan çocuklar bastıkları şeklin adını alan grup olur. (daireler grubu, üçgenler grubu vb. )Grubu oluşturan çocuklar sınıfta kendi şekillerine benzer nesneler bulup şeklin üzerine koyarlar. (**MAB.3.b**, **MAB.3.c**, **SAB.8.a**, **SAB.8.b**, **SAB.8.c**)  -Öğretmen tekerlemeyi çocuklarla birlikte söyler. Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı okunur . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır . (**TADB.4.b**, **TAOB.4.a**, **KB2.16.1.SB1**, **E1.1**)  Bitkiler hayvanlar insanlar Hepsi bu dünyada yaşarlar Mutlu ve sağlıklı olsunlar Dünyamızdaki tüm çocuklar . |
| **DEĞERLENDİRME** | -Bugün hangi çizgileri öğrendik?  -Düz ve eğri çizgilerle ne oluşturdunuz?  -Sınıfımızda bu çizgilere benzeyen neler var?  -Düz çizgiyi çizerken ne kullandınız?  -Daha önce cetvel gördünüz mü?  -Bir yılda kaç mevsim vardır?  -Sonbahar mevsiminin özellikleri nelerdir?  -Kış mevsimi hangi aylara denk gelir?  -Haziran ayı hangi mevsime denk gelir?  -Hangi mevsimdeyiz?  (**KB2.6.SB4**, **KB2.15.SB3**, **OB1.3.SB2**, **SDB1.2.SB4**, **SDB1.2.SB5**) |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığıyla ailelerden çocuklarıyla eski gazete ve dergilerden daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekillerine benzer nesneleri kesip okula göndermeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme/İzleme

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı:**

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Temel Beceriler**

Sunmak

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.2. Su, besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB.1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye,tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme**

TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

**MAB.13.Poblemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.13.b. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.14.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**FEN ALANI**

**FAB.10. Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve/veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme**

FAB.10.a. Sürdürülebilir bir hayat için bitkilerin önemine yönelik sorular sorar.

FAB.10.c. Fene yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara/olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.

FAB.10.ç. Çeşitli canlıların hayat döngülerini farklı kaynaklardan araştırarak sorgular.

FAB.10.d. Tanıdık/bilindik malzemelerin yeniden kullanılabileceği olası alanları açıklar.

FAB.10.e. Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6.f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.ğ. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.b. Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

**Kavramlar**: Ritmik / 1/ 10 arası sayılar

**Sözcükler:** Tohum, çimlenme / Üzüm, arkadaş.

**Materyaller:** Pet bardak, tohum, pamuk, su. / 1/ 10arası sayı boyama sayfaları, boya kalemleri, fon kartonu,makas, yapıştırıcı.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır.Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım. Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  **(SDB1.1.SB3, SDB2.1.SB4)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. **(D3.4.4, SDB2.2.SB3)** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**. (D13.3.2, D18.3.6)** |
| **ETKİNLİKLER** | -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur.  -Çocuklarla beraber “Fidan Dik” şarkısı söylenir.**(MYB.2.b)**  -FİDAN DİK  Her yer yeşil yeşil olsun Ağaç bizim her şeyimiz Dünya ağaçsız olmaz Dünyam ağaçlarla dolsun Havamız suyumuz besinimiz Ağaç bakımsız kalmaz  Fidan dik, fidan dik ağaç olsun. Fidan dik, fidan dik ağaç olsun Fidan dik, fidan dik ağaç olsun Fidan dik, fidan dik hayat olsun. Fidan dik, fidan dik hayat olsun. Fidan dik, fidan dik hayat olsun.  -Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Öğretmen önceden hazırladığı pet bardakları çocuklara dağıtır. Pamuklar ıslatılır, içine nohut, buğday, fasulye, mercimek yerleştirilir ve pet bardakların içine konur. Tohumların filizlenmesi için su, güneş ışığı ile ilgili sohbet edilir. Bir hafta boyunca her gün çocukların tohumlarını sulamaları, incelemeleri söylenir**. (FAB.10.ç, FAB.10.a, KB2.14.SB1)**  -Doğamız kitabından 28-29-30 sayfaları QR kod videoları izlenerek yönergelere uygun olarak tamamlanır**. (OB2.2.SB2, OB1.2.SB4)**  -Tohumların büyüyüp çiçek açtığında ve yeniden tohum oluşabilmesi için çiçeklerin birbirlerine tozlarının bulaşması gerektiği ve bu olaya “tozlaşma” dendiği söylenir. **(FAB.10.ç)**  -Doğamız kitabı 27. Sayfada yer alan kodlama çalışması açılır. Doğada en iyi tozlaşmayı yardımcı olan canlının ar olduğu söylenir. Sayfada yer alan arı gün boyu çiçek çiçek dolaşırken hem bal toplar hem de çiçeklerin yeni tohum üretmesi için tozlaşmasına yardımcı olur. Ama çalışkan vız vız çiçeklerin arasında bal toplaren yolunu kaybetmiş onun yolunu bulması için sayfanın altında yer alan yolu gösteren kodlama oklarını takip etmesi gerektiği söylenir. Çalışkan Vız Vız’ın altında yer alan kırmızı noktadan başlayarak okların yön ve kaç kutu ilerleyeceğini belirttiği okları tabloya yerleştirerek Çalışkan Vız Vız’ı yuvasına ulaştırmalarına yardımcı olmaları istenir. **(MAB.12.c, MAB.13.b)**  -Öğretmen “Günlük yaşamda ağaçlardan ve farklı bitki türlerinden sayısız yararlar sağlarız . Hayvanlar için barınak oluştururlar bitkiler besin kaynağımızdır . Mobilya ve ağaç yapımında kullanılırlar . Birçok ilacın yapımında bitkiler kullanılır .Birçok bitkinin yağı besin ve kozmetik alanında kullanılır “diyerek konu anlatımı yapar . **(FAB.10.e)**  -BİTKİLER  Kuşlar yuva yapmış ağaca  Sincap ağacın oyuğunda Arının kovanı dalda Bilge Baykuş oturmuş Bakar sağa sola  Bitkiler besin kaynağımız Olmasa biz ne yaparız ?  Ne güzeldir meyveler ,sebzeler Yemesi pek güzel  “Bitkiler “tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .Öğretmen kitap merkezinden seçtiği bir hikayeyi kukla ile anlatır . **(TADB.4.b, SNAB.2.ğ)** Hikaye sonrası öğretmen çocuklarda karşılıklı durarak bir koridor oluşturmalarını ister .Çocuklar şimdi Bilinç Koridoru tekniğini uygulayacağız ,bir bitki neler düşünür empati kuracağız ve bitkinin kafa sesi olup onun gibi düşünüp konuşacağız der .Bir çocuk bitki görevini üstlenir koridorun başında durur ve sırayla her arkadaşının önünde durup cümle kurulmasını bekler .Öğretmen çocukların kurdukları cümleleri not alır .Sınıfta sergilenir. (Ben yararlı bir bitkiyim , Rengim sarı ekşiyim , Benden blok yapılır , ben mis gibi kokarım, seçmeden yemelisin beni vb.) **(E2.1, KB2.14.SB3, SDB2.3.SB2)**  -Öğretmen çocuklara ısınma hareketleri yapacaklarını söyler. İleri ve geri sıçranır. Halıya uzanılıp pedal çevirme hareketi yapılır. **(HSAB.1, HSAB.6.f)** Ardından öğretmen müziği açar ve çocuklara hiç dans eden üzümler gördünüz mü ? diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra “Dans Eden Üzümler” deneyi çocuklarla birlikte yapılır. Kuru üzümlerin soda içerisinde nasıl hareket ettiğini gözlemlemek için deney yapılır. Temiz bir bardağa, kapağı yeni açılmış sodadan konur. İçerisine 8-10 tane kuru üzüm atılır ve soda içindeki hareketleri izlenir. Baloncuklara tutulan üzümlerin, yukarı çıkıp tekrar battıklarını çocukların gözlemlenmesi istenir. Üzümün yüzeyinde toplanan gaz baloncukları, suda yükselmesini sağlar. **(FAB.10.d, KB2.2.SB3, KB2.15.SB2)**  -Öğretmen çocuklara 1/ 10 arası sayıların yazılı olduğu boyama sayfaları dağıtır. Çocuklar bu sayfaları istedikleri renklerde boyarlar. Boyanan çalışmalar fon kartonuna yapıştırılır ve sayılar daire şeklindeki çizginin üzerinden kesilir. Kesilen sayılar bir kutunun içine atılır. Bu kutunun “sayı kutusu” olduğu söylenir. Sayı kutusu yere yanına da lego sepeti konur. Öğretmen müzik eşliğinde dans etmelerini, müzik sesi kesildiğinde, ismi söylenen çocuğun kutudan bir sayı çekmesini söyler. Çocuk çektiği sayının kaç olduğunu arkadaşlarına söyler. Lego sepetinden çektiği sayı kadar lego alır ve arkadaşlarına göstererek sayar. Doğru yapan çocuk alkışlanır. (Öneri: Her bir çocuğa iki sayı kartı çektirilir. Her bir sayı kartı lego alarak toplama işlemi yaptırılabilir. ) **(MAB.3.a, MAB.14.a, KB2.20.SB3)** |
| **DEĞERLENDİRME** | -Hangi tohumları ektik?  -Tohumların çimlenmesi için ne yapmalıyız?  -Tohumlar çimlenirken neler hissettin?  -Daha önce bitki yetiştirdiniz mi?  -Bitki yetiştirirken nelere dikkat etmeliyiz?  -Sınıfta tek neler var?  -Sınıfta çift neler var?  -Sınıfta bir arkadaşınız düşse ne yaparsınız?  -Bugün yaptığımız deneyin adı nedir?  -Kuru üzümlerin içine dans etmesi için ne koyduk?  -Sayılarla ne kutusu oluşturduk?  -Bilinç Koridoru Tekniği nasıl dı?  **(FAB.10.c, SDB1.2.SB5, MAB.3.c, SDB2.3.SB2, FAB.10.d, KB2.2.SB3, E2.1, KB2.14.SB3)** |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla görsel bütünleme çalışma sayfalarını yapmaları istenir**.**

**Toplum Katılımı:**