**36-48 AY MART AYI PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB.7. Deney Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.** Saymak-Bulmak-Çizmek-Seçmek

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

**D2.1. Aile içi dayanışma göstermek**

D2.2.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

**D3. Çalışkanlık**

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D5. Duyarlılık**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D9. Merhamet**

**D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek**

**D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.**

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D12. Sabır**

**D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

**D18. Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D19. Vatanseverlik**

**D19.1. D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme

OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

OB7.7.SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1 a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b. Bir bütünü oluşturan parçaları arasındaki İlişki/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5. a.Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.5.b. İsmi söylenen şekli gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2. c. Gözlemlerini kullanarak maddeleri katı ve sıvı olarak gruplandırır.

**FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3. a. Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.7. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**

HSAB.7.a. Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

HSAB.7.b. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**

SNAB.3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

SNAB.3.b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.

SNAB.3.c. Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder.

SNAB.3.ç. Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MDB.2.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MDB.2.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.1.b. Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

MHB.1.c.Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** ön-arka, az-çok, katı-sıvı, ilkbahar, parça-bütün

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

**Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar kendilerine sunulan okulla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapabilir **(TADB.1.a.).**Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b.).** Çocuklar dinledikleri/izlediklerinde ve görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar **(TADB.2.a.).** ve görsellerden yararlanarak dinleyecekleri izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler **(TADB.2.b.).** Çocuklara dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri sunulur. Görsel okuma materyallerinden kazandığı bilgiler ile günlük yaşamları arasında kurduğu ilişkileri ifade eder **(TAOB.2.a.).** Çocuklar bu görsellerden merak ettiklerine ilişkin tahminlerini söyler **(TAOB.2.b.).** Görsel okuma materyallerinden kazandığı bilgiler ile (SDB1.1.SB1.) günlük yaşamları arasında kurduğu ilişkileri ifade eder **(TAKB.2.a.).** Çocuklar dinledikleri/izledikleri materyaller, görsel okuma materyalleri veya başka bir konu hakkındaki konuşmanın devamına yönelik tahminlerini söyler **(TAKB.2.b.).** Çocuklar onlara sunulan görsel semboller arasından yazıyı gösterir **(TAEOB.1.a.).** Öğretmenler çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar **(TAEOB.6.a.).**

**MATEMATİK ALANI**

Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir ve bir bütünü oluşturan parçalar arasıdaki ilişki/ilişkisizlik durumunu açıklar **( MAB.2.a., MAB.2.b.).** Öğretmen çeşitli geometrik şekilleri göstererek öğrenilen geometrik şekli şekillerin arasından seçmelerini isteyebilir. Parmak oyunu ve tekerlemeler, sınıftaki istenen şekle benzer şekildeki oyuncaklar kullanılarak geometrik şekli öğrenmesi sağlanabilir **(MAB.5.a, MAB.5.b).**

**FEN ALANI**

Gözlemlerini kullanarak maddeleri katı ve sıvı olarak gruplandırır **(FAB.2.c.).** Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur. “İlkbaharda ağaçlar çiçek açar ve kuşlar yuva yapar çünkü hava ısınır. Yazın güneş çok parlar ve çiçekler daha çok büyür, böcekler etrafta uçar. Sonbaharda yapraklar sararıp dökülür ve bazı kuşlar sıcak yerlere uçar. Kışın kar yağar, ağaçlar uykuya gider ve bazı hayvanlar kış uykusuna yatar.” Bu ve buna benzer açıklamalar, çocukların mevsimlerin doğal çevre üzerindeki etkilerini gözlemlemelerine ve bu gözlemleri kendi kelimeleriyle anlatmalarına yardımcı olur **(FAB.3.a.).** Öğretmenin sınıf içinde ve dışında tasarladığı deneyler için çocuğun uygun malzemeleri seçmesi gerekir **(FAB.7.a.).** Birkaç malzeme kullanarak basit deneyler yapmasına rehberlik edilir **(FAB.7.b.).**

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görselleri inceletilerek görsellerdeki zamana uygun selamlama ifadelerini kullanır **(SAB.1.a.).**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Belirledikleri bir şarkı için ritmik hareketler belirler, bireysel ya da grup şeklinde bu dansı yaparlar **(HSAB.3.a., HSAB.3.b., HSAB.3.c.).** Etkinlikler sırasında özelikle masa başı etkinliklerde doğru duruş ve oturuş becerisini sergilemesine rehberlik edilir **(HSAB.7.a.).** Hareketli etkinliklerden sonra dinlemek istediğini ifade eder **(HSAB.7.b.).** Öğretmen gözetiminde el yıkama, dişi fırçalama uygulamaları yaptırılabilir, bu konu ile ilgili dramalar yaptırılabilir **(HSAB.9.a)** Sınıf temizliği, bahçe temizliği etkinlikleri düzenlenebilir, rutinler oluşturulabilir **(HSAB.9.b.).**

**SANAT ALANI**

Öğrenilen sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar **(SNAB.3.a.),** Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür **(SNAB.3.b.).** Çocuklarla sanat eserlerinin sergilendiği müzelere, sanat galerilerine, sanat atölyelerine gidilebilir (**SANB.3.c.).** Çocukların dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini incelemeleri, inceledikleri eserler hakkında sohbet etmeleri, eserleri incelerken bunun bir oyuna dönüştürülmesi sağlanır **(SNAB.3.ç.).** Sanat merkezinde masalara artık materyaller, kil, doğadan toplanmış taş, kabuk, yaprak gibi farklı materyaller koyulur. Çocuklar küçük gruplara ayrılarak farklı materyallerden özgün heykellerini oluşturur. Çocuklara heykellerini oluştururken hangi malzemelere ihtiyaç duyacaklarını belirlemeleri ve o masaya oturmaları gerektiği konusunda rehberlik edilir **(SNAB.4.a., SNAB4.b.).** Çocukların heykellerini bağımsız olarak kendi tarzlarında yaparak yaratıcı ürünler çıkarması sağlanır **(SNAB.4.c.).**

**MÜZİK ALANI**

Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a.)** Çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder **(MDB.2.b.).** Müziksel söyleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklardan doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları sesleri kendi sesleriyle taklit etmeleri istenir **(MSB.2.b., MSB.2.a.).** Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer **(MHB.1.a.).**, seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler **(MHB.1.b.).** Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder **(MHB.1.c.).** Mekanın fiziki koşullarına uygun hareket/dans eder **(MHB.3.a.).** Müzik eşliğinde bireysel ya da grupla dans eder **(MHB.3.b.).** Grupla uyum içerisinde bedenle ritim yapar **(MHB.3.c.).** Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir **(MYB.1.a.).**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Ailelere **“haber mektubu”** veya **“internet temelli uygulamalar”** aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler hakkında ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinlikler ile ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve **“portfolyo dosyasına”** konmaya devam edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra **“ev ziyaretleri”** planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek **“konferans”** düzenlenir. “**Toplum katılımı”** amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir**. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme)** bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda **“Anekdot Kayıt** **Formları”** ve **“Beceri Gözlem Formu”** doldurulur.