

Çocuklarla Çağdaş Sanat Eylemleri

Amaç: Bu eğitim; bütünsel olarak sanatsal üretimin, farklı mekan, ortam, teknik, materyal ve yöntemlerle eğlenceli bir şekilde çocuklarla gerçekleştirilmesini ve onların sanatsal üretimden zevk almalarını sağlar.

Kazanım:

- Farklı sanat dallarını tanıma
- Estetik yolla kendini ifade edebilme
- Eserlerini güvenle sergileme yetisi
- Çevresini farklı yönlerden algılama becerisi
- Sanatsal üretimin mutlak özgürlük alanı olduğunu fark edebilme
- Sanat alıcısı olarak sanat eseriyle olan öznel ilişkisinin biricikliğini fark etmesi

İçerik: Olağanüstü sanat eserlerine maruz kaldığımızda veya yaratma fırsatlarına sahip olduğumuzda sanatın bireysel büyüme ve gelişme için çok önemli olduğunu ve hatta sağlığını etkileyebileceğini görürüz.

Çocuklara yaratıcı ifade için zaman, alan ve materyal sağlamak stresi azaltabilir; hafızayı iyileştirebilir ve kendilerini daha sosyal hissetmelerini sağlayabilir. Bu deneyimler galeriler, müzeler veya kâr amacı gütmeyen kuruluşlar ve toplum örgütleri tarafından düzenlenen etkinlikler gibi çeşitli ortamlarda öğrencilere sunulabilir.

Sanata duyulan takdir, insanların hayatlarında makro düzeyde de önemli bir fark yaratır. Uzmanlar; çocukların çizim, boyama, şarkı söyleme veya sadece başkalarının yaptığı eserleri takdir etmeyi öğrenmelerinin sadece daha mutlu ve sağlıklı olmamıza değil; aynı zamanda daha iyi insanlar olmamıza da yardımcı olabileceğini öne sürüyor.

Gelişmekte ve kendini oluşturmakta olan çocuğun sanatsal üretim dalını belirlemek yerine onun bütünüyle sanat dünyasıyla tanışmasını, bu dünyanın sokaklarında özgürce dolaşp kendi yolunu bulmasını sağlamak gerekir.

Resim, heykel, müzik, seramik vb. disiplinlerden birinin ebeveynler tarafından seçilip çocuğun o konuda eğitilmesine yönelik hazırlanan kurslar; daha yolun başında diğer tüm kapıları kapatmak anlamına gelir. Oysa çocuklar, sınırlı okul ortamlarında bu disiplinler hakkında oldukça yetersiz hatta bazen keyifsiz deneyimler yaşamaktadırlar.

Atölye Mekanları:

- Sadık Uygun Kültür Merkezi

Materyaller:

- Boya
- Çamur
- Tel
- Doğ  parçaları (Dal, yaprak, taş vb.)
- İplik, kumaş
- Atık malzemeler



Temel aktivasyonlar:

- Sanatsal Üretim
- Eserin başkalarıyla paylaşımı
- Doğayı sanatçı gözüyle inceleme
- Sanatsal eleştiri

Eğitmen (Hasan Karaca):

1965 yılında Balıkesir’de doğdu. İlk ve orta eğitimini Balıkesir’de tamamladı.

Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Akademisi, İktisat Bölümünde iki yıl okuduktan sonra Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümüne geçti. Mezuniyetinden sonra Ankara ve İzmir’de çeşitli ajanslarda tasarımcı ve sanat yönetmeni olarak görev aldı.

2015 yılında çocuk edebiyatı alanında üretimler yapmaya başladı. Çocuk kitaplarını resimlemeyle başladığı bu alanda daha sonra kendi kitaplarını yazıp resimlemeye başladı. Kitap ve dergi resimlemesi, kitap kapağı tasarımı ve kurumsal kimlik çalışmalarını bireysel olarak devam ettirmektedir.

2016 yılından itibaren okul öncesi eğitim kurumunda çocuklarla çalışmaya başladı. Sanat, satranç ve teknoloji derslerinde yeni ve yaratıcı yaklaşımlarla çocukların gelişimine katkıda bulundu.

2017 yılında Nevzat Süer Sezgin rehberliğinde düzenlenen “Yetişkinler için Çocuk ve Gençlik Edebiyatı” programına katıldı. Programı, yazıp resimlediği bir çocuk kitabını hayata geçirerek tamamladı.

Çocuklar için ve çocuklarla birlikte bir şeyler üretmeyi ve onlarla çocuk olmayı seviyor.

Notlar:

- Atölye süresi 120 dakikadır.
- 7-12 yaş çocuklar katılabilir.
- Cumartesi günü 13.00-15.00 saatleri arasındadır. %80 devam zorunluluğu vardır.
- Kontenjan 10-15 kişidir.

Eğitim ücreti: 8 haftanın toplam ücreti 10 bin TL + KDV’dir.

Eğitim takvimi için temsilcimiz ile iletişime geçiniz.

✉ sadikuygun@sadikuygun.com.tr

☎ 0532 663 43 07

📍 Alsancak Mah. 1480 Sk. No.: 9
Konak/İZMİR