**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı:**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Sayma Becerisi

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E1.4.Kendine İnanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etme

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAB2.3.Çözümleme**

**TAB2.3.SB.1.** Parçaları belirlemek

**TAOB.3.**Resimli öykü kitabı ,dijital araçlar, afiş ,broşür, gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı:**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yaşlı –Genç / Büyük –Küçük

**Sözcükler:** Aile ,Ev ,Anne ,Baba ,Kardeş ,Eşya

**Materyaller:** A4 kağıdı,pastel boya ,makas Kraft kağıt ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu ile ilişkili panoların ve geçici köşelerin hazırlanması ve incelenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,,selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar.  Çocuklar sonbahar mevsiminin son ayı olan kasım ayına girdik..Kış mevsimi yaklaşıyor .Bugün ki konumuz Ailemiz ve yaşadığımız yer olan Evimiz ,Anne ,Baba varsa kardeşlerden oluşan aileye –çekirdek aile-denir. Ailede dede,babaanne ,anneanne,hala,teyze gibi akrabalar da yaşıyorsa böyle ailelelere-geniş aile denir .Bizim kültürümüzde Aile kavramı çok önemlidir .Ailemizle yemek yer ,evimizin içinde birlikte iş paylaşımı yapar ,güzel zaman geçiririz ,ailemizle tatile gider ,büyüklerimizi ziyaret ederiz .Çocukların getirdiği resimler ,ev resimleri ,evin içinin görselleri incelenir. **TAOB.3 .**Konu anlatımında Yaşlı –Genç kavramına vurgu yapılır. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler ,öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri ,etkinlik yapmaları için çocukları güdüler . Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. Merkezlerde serbest oynamalarına fırsat verilir. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız  gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik  edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.  **D18.2.** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla “Annem Babam Ben” isimli parmak oyunu söylenir.  **ANNEM BABAM BEN**  Yaşım küçük boyum küçük   Ben bir küçüğüm (serçe parmak hareket ettirilir.  En çalışkan, en sevimli,  Evimizin sevgilisi çok severim annemi (işaret parmak oynatılır)  O en güçlü, güler yüzlü  O büyük adam!  O, annemin eşi benim de babam (başparmak oynatılır.)  \*Öğretmen çocuklara “Aile nedir?” diye sorar. Çocukların fikirleri alındıktan sonra, aileleri, kardeşleri, büyük anne, büyük baba ve akrabaları hakkında sohbet edilir. Öğretmen Aile kavramı ile ilgili bilgi verir.  “Biz Aileyiz” şarkısı çocuklarla beraber dinlenir. Müzik başlar, çocuklar şarkıyı söyler ritme uygun dans eder. **MHB.3.**   Annem, babam, abim, ablam Büyüklerim, kardeşlerim Biz aileyiz birlikteyiz Biz aileyiz, birlikteyiz Neşeliyiz, sevinçliyiz Neşeliyiz, sevinçliyiz.  Söz-Müzik: Mehmet Ali ÖZDEMİR  \*Ardından, çiftlik evi ,apartman, prefabrik ev, köy evi ve evin bölümlerinin (salon mutfak yatak odası çocuk odası çalışma odası banyo tuvalet balkon ) görsellerini masaların üzerine koyar. Çocukların dikkati görsellere çekilir. Bütün görseller incelendikten sonra hangi tip evde oturuyorsunuz? Kaçıncı katta oturuyorsunuz? Evin bölümleri ne işe yarar ve nasıl kullanıldığı hakkında sohbet edilir.  \*Öğretmen çocuklara evin bölümlerini gösteren kartları birer birer gösterir, evin bölümlerinde neler yaparız? der. Yönergelere uygun canlandırma yapmalarını ister.(Banyoda diş fırçalama ,mutfakta yemek pişirme vb.) **TAOB.3.**  \*Öğretmen çocuklara boya kalemleri ve A4 kâğıdı verir. Evimizde kullanılan eşyaları çizmeleri istenir. Çizilen eşyalar makasla kesilir .Öğretmen Büyük Kraft kağıda ev çizer ve kutucuklara böler ,çizilen eşyalar uygun şekilde odaların içine yapıştırılır .Evin çatısı elişi kağıdıyla kolaj yapılır .Evin çevresine yeşil renkte daireler yapıştırılarak gövdeleri pastel boya ile tamamlanır . Tamamlanan çalışma sınıf panosuna asılır ,çocuklarla beraber yapılan çalışma üzerine sohbet edilir.  \*Çocuklara “Kardeşim kim?” adlı oyun oynanacağı söylenir. Öğretmen “çocuklar aranızda kardeşim var, şimdi size onu anlatacağım” der. Çocuklardan birisini tarif eder. Saçlarının, gözlerinin rengini, boyunu, kıyafetinin özelliklerini tarif eder. Çocuklar bu kişiyi bulmaya çalışır. Kardeşini tanıyan çocuk adını söyler ve oyun bu şekilde devam eder. Öğretmen müzik kutusundan hareketli bir müzik açar çocuklarla Heykel oyunu oynanır .**HSAB.1.b.**  \*Yakın Çevrem kitabından- Evim ve Ailem - Evimiz -sayfası yönergeler doğrultusunda yapılır. Sf. |
| **DEĞERLENDİRME** | Ailede kaç kişi yaşıyorsunuz?  Ailede yaşça en büyük – en küçük aile üyesi kim?  Ailede kimlerle oyun oynuyorsun?  Ailede kaç kişi yaşıyorsunuz?  Ailede yaşça en büyük – en küçük aile üyesi kim?  Ailede kimlerle oyun oynuyorsun? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların aileleri ile çekilmiş fotoğraflarıyla bir köşe oluşturulur.

**Destekleme:** Farklı ev görselleri ve evin bölümlerini gösteren resimler çocukların incelemesi için panoya asılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

Ailelerden çocuklarıyla birlikte çekilmiş fotoğrafları istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan:**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak Seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Sosyal Alanı:**

**SBAB1.2.Sıralama**

**SBAB1.2.SB.1.** Olay /dönem /kavramları kronolojik olarak sıralamak

SAB.2.Yakın çevresindeki olay/dönem / kavramları kronolojik olarak sıralayabilme.

a)Geçmişte kullanılan çeşitli nesnelerin günümüzdeki halleri ile benzerlik ve farklılıklarını karşılaştırır.

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yaşlı –Genç /

**Sözcükler:** Ev, Aile, Değer,

**Materyaller:** Pastel boya, kraft kağıt , fon kartonu ,oluklu karton , parmak boyası ,artık materyal ,kutu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezlerinde oyun oynanması, Aile fotoğraflarının incelenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çember şarkısı söylenerek çocukların oturmaları sağlanır .Çember olalım /Çember olalıım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım**.** **MSB.2.a.** Öğretmen çocuklarla sohbet ettikten sonra konu girişi yapar.  Zaman boyunca evlerimiz değişti. İnsanlar önce mağaraları ev olarak **OB4.1.SB1.** kullandılar. Ardından çamur ve samanı karıştırarak kerpiç evler yaptılar. Daha sonra ahşap evlerde yaşadılar. Ardından dayanıklı olması için taşlardan evler yapmaya başladılar. Günümüzde betonarmeden yapılmış çok katlı apartman yaşamına geçildi. Şeklinde öğrencilere bilgilendirme yapılır. Öğrencilere evlerin zaman boyunca neden değiştiği sorulur. Fikir yürütmeleri istenir. İhtiyaçlarımız değiştikçe evlerimizi şeklinin ve yapısının da değiştiği söylenir.  Gelecekte hayatımızın teknoloji geliştikçe nasıl değişeceği sorulur, çocuklara söz hakkı verilir. Aile Değerleriyle ilgili bilgi verilir .Aile fotoğrafları incelenir .Soru cevap uygulanır **SAB.2.a.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken bazı kurallar olduğunu söyler ve kurallardan kısaca bahseder. Çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Gözlem yapar.  Not:**29Ekim -4 Kasım** Kızılay haftasına vurgu yapılarak daha önce verilen bilgiler hatırlatılır ve Önemli Gün haftalar kitabından ilgili sayfa çalışılır. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme  sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır  Temizliğin sağlığımız üzerindeki etkisi ellerimizi yıkama,diş fırçalama düzenli banyo yapmanın önemine vurgu yapılır . |
| **ETKİNLİKLER** | **\***Öğretmen çocuklara açık alanda oyun oynayalım mı diye sorar.Bahçeye oynanacak oyunu anlatır.  Çocuklar oyunda çember oluşturup el ele tutuşurlar ,çember bülbül kafesi olur  Çocuklardan 3-4 kişi bülbül olup kafesin içinde dolaşılar ,uçma taklidi yaparlar Oyun esnasında halkayı oluşturan çocuklar bülbül kafeste diyerek el ele tutuşmayı bırakıp el çırparlar .Bu esnada bülbüller kafesten çıkmaya çalışırlar . Fakat halka yeniden birleşir ,bülbüllerin kaçmasına engel olurlar . **HSAB8.a.**  **EVİMİZ**  Evimiz sıcak yuvamız  Ailemizle birlikte mutlu yaşarız  Bazen güler ,coşarız  Oyunlar oynarız  Ne güzeldir evimiz  İş bölümü yaparız  Misafirler ağırlarız  Paylaşmak ilkemiz  Evimiz güzel evimiz  \*Şiir çocuklarla söylenir..Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı kukla ile anlatılır.  \*Öğretmen sınıfta bulunan farklı Legoların şekillerini renklerine uygun kartonlara çizer. Kartona çizilen bu şekiller masaların üzerine konur ve bir torbanın içine konan Legolar çocuklara gösterilir. “bu Legolarla nasıl bir oyun oynayabiliriz ?” diye sorulur, alınan cevaplardan sonra öğretmen çocuklardan birini yanına çağırır. Torbadan bir Lego çekmesini ister. Lego’nun rengine uygun rengi ve çizili şekli bulup eşleştirmesi ister. Bütün çocuklar sırayla gelir torbadan çektikleri Legoların kartonda çizili şekillerle eşleştirirler**. E3.1.**  \*Öğretmen öncesinde sınıfa farklı ebatta kutu ,ve koli getirir. Yapılacak çalışmanın grup çalışması olduğu ,birlikte evler yapılacağı söylenir . Kraft ,fon kartonu gibi malzemelerle kutular kaplanır , oluklu karton ile çatısı oluşturulur Pencere formunda kesilmiş ,katlama yapılmış farklı renkte el işi kağıtları le kapı ve pencereleri çocuklar evlere yapıştırırlar .Evlerin dışı ,parmak boyası pastel ,boya artık materyaller ile özgün şekilde tamamlanır .  \*Yakın Cevrem kitabından sf 5-6 çalışılır. **TAEOB.6.**  \*Dinle Büyük sözünü isimli şarkı kare kod okutularak dinlenir, çocuklarla birlikte söylenir.  **MSB.3.b.**  Kitap çalışmasından sonra çocukların dinlenmesi için öğretmen klasik müzik açar ,çocuklar yoğurma maddesiyle oynarlar . |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Önceden insanlar nasıl evlerde yaşamışlar ?  \*Ev yapmak için nasıl malzemeler kullanılmış?  \*Evlerimiz olmasa biz nasıl yerlerde yaşardık?  \*Günümüzde çevremizde gördüğümüz evler nasıl ?  \*Siz bir ev yapsaydınız nasıl olurdu?  \*Yaptığınız evin sağlam olması için ne yapardınız?  \*Ailemizde ki değerler nelerdir?  \*Büyüklerimize karşı nasıl davranmalıyız? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Farklı ev görsellerinin incelenmesi

**Destekleme:** ‘Dinle Büyük Sözünü ‘ isimli şarkının kare kod okutularak dinlenmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı olarak küçük bir karton kutuyla üç boyutlu ev çalışması yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Sınıfa Mimar / Mühendis davet edilerek ev yapmanın aşamalarını anlatabilir .

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alan**

SBAB2.5. Kaynağı Yorumlama

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

Karşılaştırma

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D14. Saygı**

D14.3.2.Milli ve manevi değerlere duyarlı davranır.

**D2.Aile Bütünlüğü**

**D2.2.3.** Anne baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sosyal Alan**

**SBAB2.5.SB2.** Kaynağı bağlamdan kopmadan dönüştürmek

SAB.6.Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay /konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini / izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB 1.2. Küçük kas becerileri**

HSAB1.2. SB2. El –göz koordinasyonunu gerektiren hareketleri yapmak

HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yaşlı -Genç

**Sözcükler:** Sevgi ,Saygı ,Aile ,Oyun

**Materyaller:** Fon kartonu ,sünger ,guaj boya , ev resmi ,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı ile ilgili görseller incelenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Sınıfta okula geliş yerleşme rutini tamamlanınca ;  Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Sabah günaydın, öğlen tünaydın, akşamüzeri iyi akşamlar ,gece uyumadan önce iyi geceler demeliyiz ,diyerek hatırlatma yapar . **SDB2.1.SB1.**  Kültürümüzde Aile büyüklerimiz çok önemlidir Aile büyüklerimizi düzenli olarak ziyaret etmeli ,zaman geçirmeliyiz. Anneanne ,Babaanne ,Büyükbabalarımızın ellerini öpmeli sevgi ve saygı dolu davranmalıyız. Büyüklerimizde sizler gibi çocuk oldu ,sizler gibi okula gitti ,oyunlar oynadı .Büyüklerimiz sokak oyunları oynardı ,oyuncakları daha farklıydı ,sizler aile büyüklerinizle nasıl oyunlar oynuyorsunuz ?Çocukların cevapları not alınır . **SAB.6. / D2.2.3.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezlerde çalışmaları için rehberlik eder.  Öğretmen oyun oynarken, etkinlik yaparken zamanı iyi kullanmalıyız der.  **SBAB1.** Çocuklarla bahçeye çıkılır çocuklar serbest olarak oyun alanında oynarlar **.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocuklara “Arkadaşımla yer değiştiriyorum” isimli oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında büyük bir daire olmalarını ister.  Bir ebe seçilir ve dairenin içinde bekler. Öğretmen dairedeki iki çocuğun ismini söyler ismi söylenen iki çocuk hızla yer değiştirir ebe olan ismi söylenen iki çocuktan birinin dairedeki yerini kapmaya çalışır. Ebe, iki çocuktan birinin yerini kaparsa o çocuğun yerine geçer, diğer çocuk ebe olur ve oyun böyle devam eder.  **DEDEMİN GÖZLÜKLERİ**  Dedem uyurken ( Baş ve işaret parmağı ile gözlük yapılır. )  Gözlüklerini yitirmiş. ( Eller arkaya saklanır. )  Aramış taramış ( Sağa sola bakılır )  Birde bakmış, başının üstünde ( Saklanmış olan eller, gözlük gibi başın üstüne konur )  Öğretmen çocuklara bebek, çocuk, genç, yaşlı insanların fotoğraflarını gösterir. Fotoğraflar üzerine sohbet edilir. Daha sonra çocuklardan bebek, çocuk, genç, yaşlı taklitlerinin yapılması istenir. Öğretmen çocuklardan bu fotoğrafları bebekten / yaşlıya, yaşlıdan / bebeğe doğru sıralamasını ister.  \*Kitap merkezinden konuya uygun seçilen bir hikaye okunur .Hikaye sonrası Örümcek ağı tekniği ile hikayenin pekişmesi sağlanır . **TAKB.1.a.**  \*Öğretmen masalara açık mavi fon kartonu koyar( 4/1)mavi fon kartonu üzerine dergilerden kesilmiş ev görseli yapıştırılır ,evin üst kısmına bir noktadan çıkan (4-5 ad) çizgi çizilir ,çizgilerin üst kısmına çocuklar daire formunda kesilmiş süngerle baskı yaparlar ,etrafına ,pamuk yada peçete ile bulut yaparlar .Ev balonlarla uçuyormuş gibi görünür .Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir. **HSAB1.2. SB2.**  \*Yakın Çevrem kitabından sf.7-8 çalışılır .Kare kod okutularak Yaşlı /Genç kavramı videosu izlenir.  (Abaküs ile ritmik sayılar sayılabilir . ( Tekrar) |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Sizde dede ve nine olacak mısınız?  \*Dede ve nine olunca neler hissedersin?  \*Hep çocuk kalsanız ne olurdu?  \*Büyükler eskiden çocuk oldular mı?  \*Onlar da oyun oynar mı?  \*En sevdiğimiz oyun nedir? Nasıl oynanır?  \*Büyüklerinizle oyun oynuyormusunuz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu ile ilgili görsellerin incelenmesi, kare kod okutularak yaşlı-genç kavramın pekiştirilmesi

**Destekleme:** Gün içinde çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara öğretmen destek verir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden eski çocuk oyunlarını ve oyuncakları anlatmaları istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Bulunduğunuz şehirde oyuncak müzesi varsa gezi düzenlenebilir ,yoksa eski oyuncak görselleri ile geçici köşe oluşturulur .

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB1.6.** Eşle Grupla Hareket Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Genellemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB6.Eşle /grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

f)Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Çember

**Sözcükler:** Renk ,Şekil

**Materyaller:** A 4 Kağıdı ,Sarı elişi kağıdı ,prit ,Kraft kağıdı ,krepon kağıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sarı renk ve çember şekli ile ilgili geçici köşeler hazırlanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır . Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Sabah günaydın, öğlen tünaydın, akşamüzeri iyi akşamlar ,gece uyumadan önce iyi geceler demeliyiz ,diyerek hatırlatma yapar . **SDB2.1.SB1**  Bugün sarı renk ve Çemberi tanıyacağız .İçi boş dairelere çember diyoruz Çemberlerin kenarı köşesi yoktur .Deniz simidi ,bisikletin tekerlekleri ve yediğimiz simidin şekli çembere benzer . TADB.2.b. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | \*Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde zaman geçirirler, öğretmen arkadaşlarımızla paylaşım göstererek oynamaya vurgu yapar.  Öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklara bir gün önce, sarı renkli olan giysiler giyerek sınıfa gelmeleri söylenir.  Çocuklar birbirlerinin giysilerini incelerler.  \* Çocuk sayısı kadar sarı balon şişirilir.  \*Çocuklar sarı balonlarla müzik eşliğinde serbest dans ederler. Daha sonra ,tek balon iki çocuk arasına yerleştirilir ,balonu düşürmeden dans ederler . **HSAB6**  (Eve giderken balonlarını eve götürürler.)  Boya kalemleri, pastel boyaları masada ya da yerde büyük bir kâğıdın üzerinde karıştırılır. Çocuklardan sadece sarı renkte olanları ayırmaları istenir. Seçilen boyalar bir sepete koyulur. Sınıfta yer alan sarı renkli nesneler bulunur. Öğretmen çocuklara bilmece sorar .  **Rengim sarıdır**  **Hem patlarım**  **Hem haşlanırım**  **Tuzla ye beni**  **Çok seversiniz ki ( Darı)**  \*Çocuk sayısı kadar sarı balon şişirilir.  Çocuklar sarı balonlarla müzik eşliğinde serbest dans ederler.  Eve giderken balonlarını eve götürürler.  \***Sarıdır adım/Sonbaharda ağaçlar boyarım ,Baharda çiçeklerim/Arıdadır rengim/Düşün sende / Nerelerde rengim?** Öğretmen tekerleme söyleyerek giriş yapar, çocuklarla tekrar edilir .**MSB.2.a**. çocuklar çember olurlar top taşıma ile sarı renkli varlıklar söylenir. **OB1.3.**  \*Masalara küçük blok not kağıtları ve sarı ,sarının tonları pastel boya konur ,öğretmen şimdi zihin haritası oluşturalım mı?der .Çocuklar sarı renkte bir varlık resmi çizerler .Panoya sarı renkte fon kartonunun küçük bir parçası asilır .Etrafına sarı renkte oklar yapıştırılır ,çocukların çizdiği varlıklar her okun ucuna asılır ve şema oluşturulur .(ördek ,yumurta ,güneş ,arı ,çiçek,limon ,ayva ,kavun ,muz vb.)  \*Masalara sarı renkte elişi kağıtları konur. A4 kağıda çizilen Ayva görseli çocuklara dağıtılır ,çocuklara kolaj /yırtma yapıştırma çalışması ile ayvanın içinin doldurulacağı söylenir . **D3.4.4.**  Öğretmen masalara şerit kesilmiş Kraft kağıtlar koyar ,çocuklardan bu kağıtları bükerek çember yapmalarını ister bükülen Kraft kağıtların ucu zımbalanır ve çember haline getirilir .Sarı renkte krepon kağıtlar şerit halde kesilir ve yapılan çembere dolanır .  Sınıfta çember şeklinde neler olduğu sorularak çalışma tamamlanır.  Yakın çevrem kitabından sf. 9-10 çalışılır.  Çalışmalar tamamlanınca çocuklar kitap merkezinden bir hikaye seçerler ve sessizce görsel okuma yaparlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün yaptığımız çalışmaları sevdiniz mi ?  Hangi rengi öğrendik ?  Hangi şekli öğrendik ?  Çember şeklini günlük hayatta nerelerde görüyoruz?  Çember şekli ile nasıl çalışmalar yapabiliriz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların ilgisini çekecek sarı renkli varlık görsellerine dikkat çekilir.

**Destekleme:** Çocukların evden getirdikleri sarı renkte bir nesne ile geçici köşe oluşturulur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile okula her çocuk için iki ad. Sarı renkte meyve gönderilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB2. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

**TAKB.2.d)**Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**TAKB.2.f)** Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Sarının Tonları

**Sözcükler:** Özel ,Mahremiyet

**Materyaller:** Gazete ve dergi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eski yeni kavramı ile ilgili video izlenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır . Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember etrafında toplanmaları sağlanır. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. **SDB2.1.SB1**  **\***Öğretmen çocuklar evimizde özel alanlar var bunların nereler olduğunu biliyormusunuz ?diyerek soru yöneltir çocuklara söz hakkı verilir .Evimizde yatak odalarımız ,banyo ve tuvalet bölümleri özel alanlarımızdır. Kapıyı vurmadan ,ses almadan içeriye girmemeliyiz .Banyo ve tuvaleti kullanırken mahremiyet alanımıza dikkat etmeliyiz .Bize ait olmayan bir eşya yada materyali izinsiz kullanmamalıyız .Sizler evde nasıl davranıyorsunuz ? Her çocuğa söz hakkı verilir . **TAKB.2.d)** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde çocuklar ilgi alanlarına göre zaman geçirirler Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar arkadaşları ile etkileşim halindeyken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Masalara Legolar ve eğitsel oyuncaklar konur , çocuklar serbest oynamaları için yönlendirilir .Gruplama ve eşleştirme kartlarına dikkat çekilir .  Çocuklardan iki kişi seçilir, geriye kalan çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Seçilen çocuklar ve öğretmen ile birlikte bir jüri oluşturulur. Ritim aletleri dağıtılarak gruplardan ritim eşliğinde sevdikleri bir şarkıyı seçip söylemeleri istenir. Jüri grupları dinler ve en çok beğenilen grup alkışlanır.  Ceviz Adam” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.  **CEVİZ ADAM**  Ceviz adam şip şap şap  Saçı rüzgar vuvuvu  Kaşı keman gıy gıy gıy  Burnu uzun lülülü  Karnı davul güm gümgüm  Bize güler ha haha  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası soru cevap uygulanır .  \*Daha sonra öğretmen “Doğru Yere Otur” oyununu oynayacaklarını söyler. Öğretmen dört tane sandalyeyi yan yana koyar. Dört tane çocuk seçer. Öğretmen hızlı hızlı önünde, arkasında, yanında, altında diye yönergeler verir. Çocuklarda söylenen yönergeye göre sandalyenin çevresinde yerlerini alırlar. Yanlış yapan çocuk oyundan çıkar. Onun yerine başka bir çocuk geçer. Oyun böylece devam eder. **HSAB.1.b.**  \*Öğretmen çocuklara “Komik İnsanlar” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklara dergiler, makas, yapıştırıcılarını verir. Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye uygun olarak dergilerden insan vücut resimleri bulurlar. Ancak hazırlayacakları insan vücudu resminin üç ayrı resimden olmasına dikkat ederler. Başını, vücudunu, bacaklarını farklı resimlerden kesip bir araya getirirler. Kağıda yapıştırırlar, etrafını pastel boya ile tamamlarlar komik insanları oluştururlar.  Kavram kartlarından Eski-Yeni görselleri gösterilir .  Yakın Çevrem kitabından sf.11-12-13 çalışılır. **D3.4.4.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyun oynarken eğlendiniz mi?  Legoları eşlemek ve gruplamak nasıldı ?  Başka neleri gruplayabiliriz ?  Bir ev tasarlasan nasıl bir ev olur du? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kavram kartları ile Eski –Yeni işlenir.

**Destekleme:** Gün içinde desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile evde özel alanlarımız ile ilgili konuşulması (Yatak odası, Banyo ,Tuvalet ) ve bu alanlarda nelere dikkat edilmesi gerektiği ile ilgili konuşulması istenir .

**Toplum Katılımı:** 10 kasım Atatürk’ü Anma Günü için ailelerden Atatürk kartpostalı istenir .

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan:**

**KB2.4.**Çözümleme

**Müzik Alanı**

MHB4.Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 4. Dostluk**

D4.2.2.Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4.Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**D19. Vatanseverlik**

D19.2.Milli kimliğini tanımak

D19.2.1.Milli bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.4.Atalarının başarılarını takdir eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan:**

**KB2.4.Çözümleme**

**KB2.4.SB1.** Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**Sosyal Alan :**

**SAB.20.** Toplumsal yaşama yönelik nesne ,olgu ve olayları çözümleyebilme

a)Türk kültürüne ait ayıt edici özellikleri söyler.

b)Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı /Çember / 3 Sayısı

**Sözcükler:** Problem ,Çözüm

**Materyaller:** Elişi kâğıtları, yapıştırıcı, Fon kartonu ,Köpük tabak, yeşil renkte parmak boyası, siyah fon kartonu ,krepon kağıdı ,Atatürk kartpostalı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf dışarda günü için etkinliklerin açık alana göre düzenlenmesi ve uygulanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Bugün bazı etkinliklerimizi bahçede yapalım mı? Diye soru yöneltir .Sınıf dışarda günü olsun . Bahçede hangi etkinlikleri yapmak istersiniz? Çocukların cevapları dinlenir. **SDB2.1.**  Çocuklar **10-16 Kasım Haftası Atatürk Haftasıdır**. **SAB.20.** a .b. Atatürk 1881 yılında Selanik’te doğmuş ,1938 yılında İstanbul Dolmabahçe sarayında ölmüştür .Biz Ulus olarak her 10 Kasım’da Atatürk’ü anma töreni yapar ,saat 9.5 geçe sirenler eşliğinde 1 dk. saygı duruşunda bulunuruz ve İstiklal Marşımızı okuruz .Cumhuriyetimizin kurucusu Ülkemizi düşmanların elinden kurtaran Ata ‘mızı her zaman sevgi ,saygıyla anıyoruz .(Belirli gün ve haftalar kitabından sf.8 Atatürk Haftası çalışılır) **TADB.1.b.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | **ATATÜRK**  **O büyük kahraman**  **Yurdumuzu kurtaran**  **Cumhuriyeti kuran**  **Değerli insan**  **Atatürk**  Çocuklarla birlikte şiir okunur ,kare kod okutularak Atatürk videosu izlenir **,**  **\***Öğretmen masalara dikdörtgen şeklinde kesilmiş siyah fon kartonu koyar , çocuklar okula getirdiği Atatürk kartpostallarını alarak masaya geçerler ,kırmızı ve beyaz renkte şerit kesilmiş krepon kağıtları masalara konur .Çocuklar kartpostalı siyah fon kartonuna yapıştırırlar ,kreponları yuvarlama yaparak resmin etrafını süslerler .Çalışma bitince panolara asılır .  • Ardından çocuklara 3 rakamı gösterilir. 3 rakamı ile ilgili çeşitli çalışmalar yapılacağı söylenerek masalara bu çalışmalar yerleştirilir. (Üzerinden parmak boyalarıyla çizme, çizgi tamamlama, üçlü gruplama vb. çalışmalar). Gruplara tercih ettikleri masalarda çalışabilecekleri söylenir.  • Her grubun çalışması ile “Üç” panosu oluşturulur. Gruplara, çalışmalarını yaparken sorun yaşayıp yaşamadıkları sorularak arkadaşlık ilişkilerinde yaşanabilecek problemler ve çözüm yolları üzerinden arkadaşlık/ dostluk ve paylaşma değerleri hakkında sohbet edilir Değerlerle bağlantı kurularak drama çalışmasına geçilir.**D.3**  • Gruplara üç kişi olmalarından kaynaklanabilecek problem durumları verilir (İki kişilik oyuna üçüncü kişinin katılmak istemesi, iki kişilik boş yerin olduğu sinemada üçüncü kişiye koltuk kalmaması, acıkmış üç kişi ve bir tabak yemek olması vb.). Çocuklara hazırlanmaları için yeterli süre verilir .Gruplar hazır olduğunda doğaçlamaları izlenir ve problem durumlarının ne olabileceği, nasıl çözümler bulunduğu, farklı rollerdeki kişilerin hissettikleri üzerine konuşulur.  **Adım üç/ kaldım güç/üçü bir arada demişler / üç elma yemişler / yumurta haşladım / havucu sakladım / ne güzel saymaca / oyuna doymadım 1,2,3**  Kağıtlara dolgu olarak üç sayısı çizilir ,çocuklar pastel boya ile sayıyı eğlenceli ve komik hale getirirler ,saç göz ,ağız ,kol ,ayak çizerler .Makasla kesilir ,fon kartonuna yapıştırılır .Üç sayısı konuşsaydı bize ne söylerdi ? diye soru yöneltilir. Çocukların cevapları çalışmanın yanına yazılarak panoya asılır.(Scamper çalışması) **SNAB.1.c.**  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur ,hikaye sonrası soru cevap uygulanır  \*Yakın çevrem kitabından sf.14-15 çalışılır. Belirli Günler ve Haftalar kitabından sf.8 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Atatürk’ü anma töreninde ne hissettiniz?  Atatürk Türkiye Cumhuriyeti için ne ifade eder?  Atatürk’ün yaptığı yenilikler nelerdi?  Grup çalışmalarını seviyormusunuz ?  Bugün hangi sayıyı öğrendik ?  Problem durumlarını başka nasıl çözebiliriz ?  Sayılarla başka nasıl etkinlikler yapabiliriz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kare kod okutularak 3 sayısının videosu izlenir .

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** 1,2,3 Sayılarıyla evde yazma çalışmaları yapmaları istenir./ \*Atatürk Haftası nedeniyle Atatürk fotoğraflarıyla albüm oluşturulması istenebilir .

**Toplum Katılımı:** Ailelerden 10 Kasım Atatürk’ Anma Törenine Katılım sağlanması istenebilir.

\*Atatürk Haftasının ara tatile denk gelmesi nedeniyle tatil dönüşü (öncesi –sonrası )Atatürk Müzesine gezi düzenlenebilir )

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar,

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 3 sayısı, Nesne Örüntüsü

**Sözcükler:** İnce, Kalın ,Örüntü

**Materyaller**: El işi kağıdı ,A4 kağıdı, prit ,pastel boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezinde orf çalgıları ve ses çıkaran nesneler ile çalışma yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **TAKB.1.b.**  **\*** Öğretmen elinde ince ve kalın bir obje tutar öğrencilerine gösterir. Kalın olan objeyi gösterip kalın olduğunu nasıl anladığını, ince objeyi gösterip ince olduğunu nasıl anladığını tarif eder. Ardından sınıfta kalın ve ince nesneler bulunur. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir.  Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir. Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar. “Orman Orkestrası” oluşturulur. Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar. Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır. Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir.  Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir.  Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar.  Müzik örüntüsü çalışması faklı dizilimlerle uygulanır.  Yakın Çevrem kitabından – Nesne Örüntü- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.17 **TADB.1.b.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | **İnce ip ,kalın ip**  **Bu nasıl iş**  **Oyun oynarken daldım**  **Bu oyunda yandım**  \*Sınıfa bir oyun oynanacağı söylenir. Öğrencilerin ellerine bir parça kalın bir parça ince ip verir. Kalın dediğinde kalın ipi havaya kaldırmalarını ince dediğinde ise ince ipi havaya kaldırmalarını ister. Öğretmen arada hızlı hızlı söyleyerek öğrencileri yanıltmaya çalışır**. HSAB.1.b.**  \*Duvara 50x30 karton asar. Elinde ince ve ve kalın uçlu kalem vardır. Kartonun üzerine ince uçlu kalem ile çiçek çizer. Ardından yanına kalın uçlu kalem ile çiçek çizer. Arada bir fark görüp görmedikleri sorulur.  Kalın uçlu kalem ile resmimde neler yapabilirim?  İnce uçlu kalem ile remimde neler yapabilirim?  Soruları sorulur. Her öğrencinin yanıt vermesi için destek sağlanır. Kartona çizim yapmak isteyen çocuklara fırsat verilir .  \*Öğretmen masalara orta ebatta daire şeklinde renkli elişi kağıtları ,A4 koyar basit bir origami çalışacağız der ,çocuklar masalara geçerler ,daireler ikiye katlanır,sonra kenarları üçgen formda kıvrılır ,kağıdın ortasına fon kartonu ,kumaş ,çuval parçası vb. yapıştırılarak saksıya kalemle ince kalın saplar çizilir ,çiçekler sapların ucuna yapıştırılır .Çocuklar çiçeklerin yapraklarını pastel boya ile tamamlarlar .  **SDB1.2.SB2.**  Yakın çevrem S:16 da yer alan T tablosu öğrencilere tanıtılır. T tablosunun daha çok verilen bir durumun sınıflama veya grupla yapılması için kullanılan tablo olduğu söylenir.Sf 18 ‘de Örüntü sayfası incelenir . Çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bir nesnenin kalın olduğu hangi özelliklerinden anlaşılır?  Bir nesnenin ince olduğu hangi özelliklerinden anlaşılır?  Kalın uçlu kalem ile resmimde neler yapabilirim?  İnce uçlu kalem ile remimde neler yapabilirim?  Sesleri nasıl duyarız?  Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz?  Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz?  Orkestra ne demektir?  Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalıyorlar?  Hangi müzik örüntülerini kullandık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Karekod okutularak Örüntü videosu izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde Legolarla örüntü yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

**FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma**

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak-Karşılaştırma

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.3 Aile içi sorumluluklarını yerine getirmek

D2.3.Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder .

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sert –Yumuşak

**Sözcükler:** Şema ,Planlama ,Yıldız ,Sorumluluk

**Materyaller:** Tebeşir nesne ,eşya , pastel boya, A 4 kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Fen Alanında duyuşsal çalışmalar yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  Öğretmen çocuklar gelmeden, okulumuzdaki sorumluluklarımız, sınıf içi sorumluluklarımız ve çevremize karşı sorumluluklarımızla ilgili görselleri **OB4.1.SB2.**hazırlar. Çocukların dikkati görsellere çekilir ve çocukların incelemelerine ve aralarında sohbet etmelerini fırsat verir. **SDB2.1.SB2**. Ev ve okuldaki eşyalara dikkat çekilir bu eşyaların ,nesnelerin neler olduğu fark edilir ,hem okulda hem evde olan nesnelere dikkat çekilir . Evde sorumluluklarımızı yerine getirmemiz gerektiğine vurgu yapılır . **D5.2.3.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.**  Öğretmen çocuklara bahçede bir oyun oynayalım mı?der “Beni İzle” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Çocuklar öğretmenin arkasına tek sıra olarak dizilirler. Öğretmen çeşitli hareketler yapar, çocuklar öğretmenin yaptığı hareketlerin aynısını yaparlar. Öğretmen önce çocukların kolay taklit edebilecekleri basit hareketleri yapar ve yavaş hareket eder. Daha sonra öğretmen hızlanır ve hareketler karmaşıklaşır. Her çocuğun sıranın başına geçmesi hareketleri yapması sağlanarak oyuna devam edilir. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Masalara A4 kağıtları pastel boya ,prit ,elişi kağıtları konur ,öğretmen basit origami çalışmasıyla ev yapacaklarını söyler ve uygulama yapar .Yapılan origami çalışması A4 kağıdına yapıştırılır ,çalışmanın etrafı resim çizerek tamamlanır .  Öğretmen yere tebeşir ile büyükçe bir ven şeması çizer. Bir tarafı okul eşyalarının olduğu bölüm bir tarafı da ev eşyalarının olduğu bölüm yapar. Kesişim alanı da boş bırakır. Öğretmen müzik açar ve müzik boyunca sınıf içerisinde gezmeleri gerektiğini söyler. Müzik durduğunda çocuklardan bir eşya bulup okul eşyası mı yoksa ev eşyası mı olduğunu söyleyip uygun bölüne koymaları istenir. Çocuklar buldukları eşyaları yada nesneleri yerlerine **TADB.2.a.** koyarlar. Öğretmen bir sonraki turda öğrencilerden hem okulda hem de evde kullandığımız eşyaları bulmalarını ister ve kesişim alanına koymalarını ister. Çalışma sonrasında öğretmen çocuklara yumuşak olan ve sert nesneleri sorar. Alınan cevaplar doğrultusunda Yakın Çevrem Sf. 18 yönergeye uygun olarak yapılır.  İki yıldız bir dilek çalışması yapılacağı anlatılır. İki gözlemle ilgili bilginin yıldızlara bir önerinin ise dilek kutusuna çizildiği bir çalışmadır. Evde kullandıkları eşyalardan hangilerinin sert hangilerinin yumuşak olduğu sorulur. Yanıtlar alınarak Yakın Çevrem kitabından Sf.19 yıldız şeklinin içine çizmeleri istenir.  Ardından sayfanın altındaki kutucuğa ise evlerin duvarlarının sert yerine yumuşak olsaydı nasıl görüneceğinin resimlenmesi istenir. Çalışma sonunda tüm öğrenciler yumuşak duvarları olan ev resimlerini arkadaşları ile paylaşırlar.  Masalara abaküsler konur ,çocuklar abaküsleri ile 1-10 arası ritmik sayma çalışması yaparlar. **MAB.1.a.**  Öğretmen çocuklara kabuklu fındık( 10 ad.) dağıtır ,çocuklar kaselerde fındıklarını sayarlar .Kasenin sağ tarafına boş kase konur plastik kaşıkla soldan sağa fındıkları sayarak aktarma çalışması yapar .(Ritmik sayma ve okuma yazmaya hazırlık çalışması ) **MAB.1.b.**  \*Büyüteçlerle fındık ,ceviz gibi sert kabuklu varlıklar incelenir ve karşılaştırma yapılır .  **FAB.1.1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Sınıfta nasıl bir sorumluluk almak isterdin?  Çevremize karşı sorumluluklarımız nelerdir?  Bahçe de oyun oynamayı seviyormusunuz ?  Evdeki sorumlulukların nelerdir?  Sizde odanızı topluyor musunuz?**D.2.3**  Sorumluluklarını yerine getirmeyen arkadaşına ne söylemek isterdin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sert –Yumuşak olan nesnelerin görselleri incelenir sınıfta sert ve yumuşak nesneler üzerine duyuşsal çalışmalar yapılır.

**Destekleme:** Etkinliklerde desteğe ihtiyaç duyan çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Toplum Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte okulda ve evde olabilecek nesne ve varlıklar üzerine konuşulması istenir. **D2.**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri

materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB1.1.Dinleme /İzleme**

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.3.Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı /Ritmik Sayılar /Ağır -Hafif

**Sözcükler:** Ev, Kule Pamuk ,Taş

**Materyaller:** Karton kutu ,krepon kağıdı, fon kartonu ,guaj boya, prit ,rulo ,elişi kağıdı, mukavva / pamuk ,taş ,poşet **,**askı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Çember toplantısı konu anlatımında elektrikli ev araç gereçleri görsellerinin kullanılması ,

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Öğretmen evde kullanılan elektrikli ev eşyalarının olduğu görselleri çocuklara tanıtır hangi aletlerin ne amaçla kullanıldığı bilgisi çocuklara verilir . .Evimizde bulunan eşyalara kısa bir hatırlatma yapılır. **TADB.1.b.**Konuşmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir.  Çocuklar masalara geçerek blok not kağıdına istedikleri bir elektrikli ev aletinin resmini çizerler, hangi amaçla kullanıldığı bilgisini verirler .Zihin şeması oluşturulur . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Sarı, kırmızı, mavi Legolar’ dan bir kule yapacaklarını söyler. Renkli Legoları iki gruba eşit dağıtır. Her bir grubun karşısına sarı, mavi, kırmızı renkte Legoları müzik eşliğinde sırayla tamamlamalarını ister. Müzik kapanınca en yüksek kuleyi ve sarı, kırmızı, mavi Lego sıralamasını doğru yapan grup alkışlanır. **HSAB.1.a.**  \*Öğretmen bir elbise askısının iki ucuna orta boy beyaz çöp poşeti bağlar ,bir poşete orta büyüklükte taş koyar bir poşete pamuk doldurur .Çocuklar şimdi ağır ve hafif nesneler ile ilgili gözlem yapalım der çocuklar tahmin yürütür .Ağırlığın çokluk yada büyüklükle ilgisi olmadığını belirtir .Sınıfta ağır ve hafif nesneler bulunur . **FAB.1.1.b.**  \* **BİRDİR BİR**  Birdir bir  İkidir iki olur tilki  Üçtür üçtür yapması güç  Dörttür dört kuş gibi öt  Beştir beş aldım bir eş  Altıdır altı yaptım kahvaltı  Yedim yedi evim sırtına değdi  Sekizin seksek  Dokuzum durak  Onum orak  Biçmeyen ebe  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı öğretmen tarafından öykünerek okunur ,hikayenin pekişmesi için örümcek ağı tekniği uygulanır. **TADB.1.b.**    \*Sınıfa büyük bir karton kutu getirilir, öğretmen bugün üç boyutlu grup çalışması yapacağız der .Bir grup sünger baskısıyla kutuyu boyar , bir grup tuvalet kağıdı rulolarını boyar ,bir grup fon kartonundan yapılan çatının üzerine yapıştırılmak üzere krepon kağıdı büker .Mukavva zemin üzerine ince yeşil ,turuncu renkte ince kesilerek , krepon kağıtlar yerleştirilir ev zemin üzerine oturtulur .Boyanan rulo kağıtlar üzerine kesilen yeşil turuncu daireler yapıştırılır .Evin bahçe bölümüne oluşturulan ağaçlar yapıştırılır .  Evin kapı baca ve pencereleri yapıştırılarak çalışma tamamlanır. **D3.4.4.**  \*Çocuklarla bahçeye çıkılır ,çocuklar serbest şekilde oyun oynarlar .Oyundan sonra bahçede bulunan masalara çocuklar geçerler ,seramik hamuru ile evde kullanılan eşya formları yaparlar .(bardak ,kase vb.)  **OB4.4.SB.2.**  \*Yakın Çevrem kitabından sf. 20-21 çalışılır.  \*Gün sonunda eğitim ortamının uygunluğuna göre fotokopide çoğaltılan mandala çalışması klasik müzik eşliğinde içten dışa yada dıştan içe doğru boyanır. **MDB.1.3** |
| **DEĞERLENDİRME** | Ara tatilde evde büyüklerinize yardım ettiniz mi?  Deneyde ne gözlemledik?  Evde kullandığımız elektrikli aletler nelerdir ?  Evde Lambader ne işe yarar?  Buz dolabında neler olur ?  Masa üzerine ne koyabiliriz?  Giysilerimizi buzdolabına koyarsak ne olur ?  Ağır hafif deneyi ilginizi çekti mi?  Mandala çalışması yapmayı sevdiniz mi?  Klasik müzik dinlerken ne hissediyorsunuz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Karekod okutularak Ağır-Hafif kavram videosu izlenir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile evde ve çevremizde Ağır –Hafif varlıklara dikkat çekilmesi istenir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan**

**SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama**

KB2.7. Karşılaştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D2 .Aile Bütünlüğü**

D 2.3. Aile içi sorumluluklarını yerine getirmek

D 2.3.1. Aile içinde işbirliği yapmanın önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan**

KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme

KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

SAB.7.a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire / Çember / 1,2,3

**Sözcükler:** Kamp, çadır ,karavan ,soyağacı ,

**Materyaller:** Kağıt, fon kartonu, parmak boyası , kavanoz kapağı ,kurşun kalem **,**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Video izlenmesi, görsel inceleme ,öğrenme merkezlerinde oyun

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir Öğretmen sınıf içinde ,oyun alanında oyun oynarken bir birimize karşı nazik ve sevgi dolu olmalıyız diye konu girişi yapar .Paylaşmanın ,izin istemenin ,teşekkür etmenin önemini vurgular .Sizler nerede nasıl davranıp neler söylüyorsunuz ? diyerek soru yöneltir ve her çocuğa söz hakkı verir. **TAKB.1.b.**  **\***Çocuklar hepimizin bir ailesi ve soy ağacı var ,bizler anne ve babamız dışında ,büyükanne ,büyükbaba ,onların anneleri ve babalarından oluşan büyük ailelerimiz var .Amca ,dayı ,teyze ,hala ,kuzen gibi yakınlarımız bizim akrabamız oluyor .Siz ailenizdeki akrabaları tanıyormusunuz ? Onlarla neler yapıyorsunuz ?Konuşmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir **. TAKB.1.a** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler .Paylaşım göstererek oyun oynarlar . **SDB2.1.SB1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen “Eskiden büyükler hangi oyunları oynardı?” der ve çocukların cevapları alınır. Öğretmen büyüklerimizin oynadığı oyunları tahtaya yazar. (Körebe, çelik çomak, saklambaç, yakan top, bülbül kafeste, yağ satarım bal satarım, çatlak patlak. ) Tahtaya yazılan oyunlardan bir tanesi çocuklarla beraber seçilir ve açık alanda oynanır .  \*Öğretmen” Çatlak Patlak” isimli oyunu çocuklara anlatır. Çocuklar ikişerli gruplar oluşturur ve karşılıklı eşleşirler. Daha sonra ellerini açarak birbirlerinin ellerinin üzerine koyarlar. Çocuklar aynı zamanda oyunun şarkısını söyler. **HSAB.3.a.**    **Çatlak patlak yusyuvarlak**  **Kremalı börek**  **Sütlü çörek**  **Çek dostum çek**  **Arabanı yoldan çek**  **Al sana bir bulmaca**  **Bulmaca kaç parça**  **Beş parça**  **1,2,3,4,5**  **\*** Öğretmen çocuklara fon kartonu, kavanoz kapakları ve kurşun kalemleri dağıtır. Çocuklara istedikleri renk fon kartonuna kavanoz kapaklarını kullanarak, kavanoz kapağının şeklini çizmelerini söyler. Daha sonra makasla şekli keserler. Çocuklardan kestikleri daire şeklini ikiye katlamaları, katladıktan sonra kağıda yapıştırmaları söylenir. Bu yarım dairelerle tavuk yapmayı düşündüğümüz açıklanır. Yarım dairenin tavuğun gövdesi olduğu, kuyruğunu parmak boyası ile elimizi boyayıp, el baskısı yaparak oluşturabiliriz denir. Çocuklar tavuğun kuyruğunu yaptıktan sonra yüzünü yapar, isterlerse çimen, yem, kümes çizerek çalışmalarını tamamlarlar. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. **SNAB.1.c.**  \*Çocuklar kamp etkinliği ailemizle birlikte her mevsim yapabileceğimiz çok eğlenceli bir aktivitedir . Deniz kenarı ,Orman , göl kenarı ve dağlarda yapılan mevsime göre farklı materyaller kullanmamız gereken bir etkinliktir .Bu etkinliği doğaya zarar vermeden uygulamamız gerekiyor. Kamp etkinliğinde karavan yada çadır kullanabiliriz. **SAB.7.a** Farklı kamp görsellerinin olduğu resimler incelenir . **OB4.1.SB1.**  **Kamp alanının seçtik /Ailece kampa gittik/Çadırımızı kurduk/Hamağımızı gerdik/ Batonlarımız elimizde / Çevremizi gezdik /Doğa ne güzel /Kampta çok eğlendik.**  Özgün şiir çocuklarla birlikte söylenir. Şimdi kendi hikayemizi oluşturalım mı?  -‘ Birce bu sabah uyandığında çok heyecanlıydı hafta sonu tatilinde annesi babası ve köpekleri Cesur’la kampa gideceklerdi Bütün hazırlıklarını yapmışlardı ,Babası seslendi ‘Kamp etkinliği için yola çıkmaya hazırmıyız ?’ Birce çantasını aldı ,içine baktı oyuncağı Pati’yi unutmuştu .Pati odasında onu bekliyordu ,hemen aldı ve yola çıktılar ,şehirden uzaklaştıkça ormanlar görünmeye başladı ,hava mis gibi kokuyordu , Kuşlar şarkı söylüyordu .Cesur meraklı gözlerle etrafına bakınıyor arada hav hav diyordu .Birce kampta neler yapacağını çok merak ediyordu .Annesi ve Babası ona sürprizzz demişti.Acaba neler görecekti ?  Öğretmen hikayeyi yarıda keser ,sonra ne olmuş diyerek ,çocuklardan hikayeyi tamamlamalarını ister. **TAKB.1.b.**  \*Yakın Çevrem kitabından sf.22-23 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün sınıfımızda hangi oyunu öğrendik?  Çatlak Patlak oyununu kimler oynuyormuş?  Çatlak Patlak oyununu sevdiniz mi?  Büyüklerimizin oynadığı başka hangi oyunlar var?  Ailemizde kimler var?  Siz kamp etkinliği yaptınız mı?  Kamp yaparken nelere ihtiyacımız olabilir ?  Özgün hikaye oluşturmak eğlenceli mi?  Nerelerde kamp yaparız ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kare kod okutularak ‘Dağcılık ve Kamp ‘videosu izlenebilir. **TADB.1.b./**

**Destekleme:** (Öneri) Temin edilebilirse sınıfa küçük bir kamp çadırı getirilerek çadırın kurulma aşamaları gösterilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden evde soy ağacı yapmaları istenebilir.

**Toplum Katılımı: :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB3. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2.2. Zindelik Becerileri

**Matematik Alanı**

MAB6.1.Sayma

MAB6.1.SB3. Nesne miktarını algılamak

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak

Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2.3. SB3.Duruma ve Şartlara uygun giyinmek**

HSAB.9.Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

c)Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

HSAB.2.2.SB.2.Doğru duruş ve oturuşun sağlığı için önemini fark etmek

HSAB.8.Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme.

b)Günlük yaşamda doğru duruş ve oturuş becerisi sergiler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1.Ritmik ve algısal sayabilme**

a)1-20 arasında birer ritmik sayar.

c)1 ile 5 arasında nesnelerin / varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Çember / 4 Sayısı / Ritmik sayma

**Sözcükler:** Nefes, sayı ,

**Materyaller:** A4 kağıdı ,pastel boya ,prit fon kartonu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Video izlenmesi , nefes çalışması yapılması ,oyun merkezlerinde oyun ,açık alanda yoğurma maddesi ile oynama

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. ‘Bugün giyinme ,eşyalarımızı toparlama ,yerleştirme ile ilgili sorumluklarımızı konuşalım .Evde ve okulda giysilerimizi kendimiz giyip çıkarmalıyız **SDB2.1.SB1.**Kirli giysileri evde çamaşır sepetine ,okulda kirli torbasıyla çantamıza koymalıyız .Okulda ve evde oynadığımız oyuncakları toplayıp yerine kaldırmalıyız? Hepimiz üzerimize düşen sorumluluğu yerine getirirsek düzenli olur becerilerimizi geliştiririz. Konuşmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir. **TAKB.1.a.**  Havaların serinlemeye başlamasıyla üşüyüp hasta olmamak için mevsime uygun giyinmeli sağlığımıza dikkat etmeliyiz**.** **HSAB.9.c.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar oyun oynarken öğretmen gözlem yapar. Oyun sonrası merkezler çocuklar tarafından toplanır . **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen çocuklara “Çember İçinden Top Geçirme” adında bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını anlatır. Çocuklar iki eşit kümeye ayrılırlar. Karşılıklı bağdaş kurarak otururlar. Aralarındaki uzaklık 8-10 adım kadardır. Tam ortalarında çemberi dikey olarak tutan bir çocuk bulunur. Sıra başında oturan çocukların ellerine ufak birer lastik top verilir. Çemberlerin içinden geçirmek koşuluyla topu karşı tarafa atması söylenir. Her oyuncu bu denemeyi yaptıktan sonra oyuna başlanır. Topu çemberin içinden karşıya atan çocuk arkadaşları tarafından alkışlanır.  \*Çocuklar ayakta geniş bir çember oluştururlar ,öğretmen bugün 4 sayısını tanıyacağız der.  **Bugün sınıfa dört geldiii**  **Eller şak şak şak şak( 4)**  **Ayaklar rap rap rap ( 4)**  **Dördü dörtleyelim**  **Dört kez ötelim cik cik cik cik**  **1,2,3,4 sayalım sayalım**  **Dört kez zıplayalım**  Öykünerek çocuklarla birlikte saymaca yapılır.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kukla ile anlatılır ,sonra ne olmuş tekniği ile hikaye pekiştirilir**. TAKB.1.a.**  \*Masalara A4 kağıtlara dolgu olarak çizilen 4 sayıları konur çocuklar pastel boyalarını alarak yerlerine geçerler.4 sayısı sınırlı boyama ile boyanır ,daha sonra çocuklar sayıyı eğlenceli ve komik hale getirirler .(göz ,kol ,ayak ,saç ,şapka eklenir ) Öğretmen 4 sayısı konuşsaydı bize ne söyler di? diye soru yöneltir. Sayılar kesilerek fon kartonuna yapıştırılır .Söyledikleri cümleler çalışmanın yanına yazılır.(Scamper )  \*Çocuklar ellerini yıkadıktan sonra dinlenmek üzere çemberde yere otururlar ,öğretmen klasik müzik açar , dik ve doğru oturmanın sağlığımız üzerindeki etkisine vurgu yapar .çocuklar gözlerini kaparlar ve öğretmenin yönergesiyle hareket ederler .Nefes alalım 1,2,3,4 nefes tutalım 1,2,3,4 nefes verelim 1,2,3,4 / dinlenelim Nefes çalışması 3/ 4 tur tekrar edilir müzik sessizce dinlenir. **HSAB.8.b.**  \* Köpük tabaklar içine tuz konur ,öğretmen tahtada 4 sayısını yazmadan önce görsel olarak gösterir , Tahtaya yazar ,denemek isteyen çocuklar tahtaya sırayla yazarlar .  Daha sonra masalara geçilerek tuza 4 sayısını yazma çalışmasını yaparlar. **TAEOB.6.a**  \*Kitaplarını alarak masaya geçerler ,öğretmenin işaret ettiği sayfa açılır.Sf.24-25 çalışılır. **MAB.1.**  \*Çocuklar oyun hamurlarını alarak bahçeye çıkarlar oyun hamurlarıyla serbestçe  oynarlar .Hamurlardan küçük yuvarlaklar oluşturulur ,çocuklar yuvarlakları boncuk sayar gibi ritmik olarak sayarlar .(1-20 arası) **MAB.1.a.c.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Çember oyununu sevdiniz mi?  Bugün sınıfımıza hangi sayı geldi ?  Dört sayısını nerelerde görebiliriz ?  Nefes çalışması yaparken ne hissettiniz ?  Tuza sayı yazma çalışması nasıl dı ?  Sayılarla başka nasıl çalışmalar yapabiliriz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Karekod okunarak 4 sayısı videosu izlenir.

**Destekleme:** Ritmik sayma becerisi öğretmen tarafından desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde 1-20 arası sayıların fındık ,ceviz ,fasulye ile sayılması istenebilir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

**SBAB16.**Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**KB2.8.** Sorgulama

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

SDB2.3.SB3.Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D15.SEVGİ**

**D15.4.** Özverili olmak

D15.4.1 Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2 a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2 b. Nesneleri şekillendirir.

**Sosyal Alan :**

**SAB.20.** Toplumsal yaşama yönelik nesne ,olgu ve olayları çözümleyebilme

a)Türk kültürüne ait ayıt edici özellikleri söyler.

b)Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Sarı / Çember/ 1-2-3-4 Sayı kavramı

**Sözcükler**: Baş Öğretmen , Öğretmen

**Materyaller:** Sarı guaj boya ,yumurta kolisi, pipet ,krepon kağıdı ,fon kartonu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Çocuklar okula gelince öğretmen tarafından karşılanır ,selamlaşılır . çember şarkısı söylenerek çocuklar davet edilir.  \*Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf panosuna Atatürk’ün alfabe öğretmesini simgeleyen resmini ve eğitimle ilgili değişik görseller asar. Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Bugün, önemli bir gün olan ‘Öğretmenler Günü’nü kutladığımız” söylenir. Ardından Atatürk’ün ilk başöğretmen olduğu vurgulanır. Öğretmenlerin topluma bilgi dolu, kendine güvenen, sağlıklı bireyler yetiştiren kişiler olduğu vurgulanır. “ Öğretmenim” isimli şiir çocuklarla beraber söylenir. **TADB.1.b.**  Öğretmen konu anlatımı üzerine Cumhuriyet öncesi eğitim ve öğretimin nasıl olduğu ,nelerin değiştiğini Atatürk’ün eğitime nasıl katkılar sağladığını anlatır ve çocukları soru sormaları için güdüler. **KB2.8.SB2.**  **D15.4.1** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar oyun oynadıktan sonra merkezlerdeki oyuncakları yerlerine koyarlar.  **D4.2.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRETMENİM**  İlk yuvamda tanıdım seni Oyunla öğrenmek işimiz gücümüz  Seninle öğrendim etkinlikleri Yemeklerimizi bitirince parlar gözümüz  Öğretmenim ,arkadaşlarım ,okulum Öğretmenimiz öğretir her şeyi  Okulda çok mutluyum . Yaşayarak öğreniriz becerileri.  Kitap merkezinden konuya uygun bir hikaye seçilir ve okunur.  \*Masalara renkli ponponlar ve küçük kağıt parçaları konur ,her çocuğa pipet verilir ,üfleyerek ponponları ,kağıt parçalarını hareket ettirmeye çalışırlar .Bu çalışmayla nefesin farkındalığını ve her an yanımızda olduğunu çocukların fark etmesi sağlanır.(mindfulness)  \*Çocuk sayısı kadar tuvalet kağıdı ruloları masalara konur , tabak içinde sarı guaj boya ortak kullanılacak şekilde dağıtılır .Çocuklar A4 kağıtlara rulo baskısı yaparlar. Öğretmen ortaya çıkan şeklin ne olduğunu sorar .çalışma bitince sınıf panosunda sergilenir.  \* Öğretmen “Çiçek” çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara daha önceden kestiği yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk krepon, yeşil renk karton, yapıştırıcı guaj boya verir. Çocuklar boya yardımıyla yumurta kolisinden kukalarını istedikleri renklere boyarlar. Pipetleri yeşil krapon kâğıdıyla kaplarlar. Yeşil pipetleri, kuruyan yumurta kolisi kukalarına yapıştırırlar ve yeşil kartondan oluşturdukları yapraklarla çiçeklerini süslerler. **HSAB.2 a.** Çocuklar hazırladıkları çiçekleri öğretmenlerine ve okulda bulunan diğer öğretmenlere verip “Öğretmenler Gününü” kutlarlar.  \*Öğretmen çocuklara “Müzikli Balon” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışı ve kurallarını anlatır. Çocuklarla birlikte çember şeklinde oturulur. Öğretmen sarı renkte şişirdiği balonu dairedeki çocuklardan birine verir. Öğretmenin elinde ‘1-2-3- 4 rakam kartlarının bulunduğu bir kese vardır. Müzikle birlikte sarı renkli balon elden ele dolaşır. Müzik durduğunda balon kimin elinde kaldıysa o çocuk öğretmenin elindeki keseden bir kart çeker. Çocuklar çektikleri karttaki sayı kadar sınıf içinden sarı renkte nesneler getirirler.  \*Yoğurma maddesi ile çiçek formları oluşturulur **. HSAB.2 b.**  -Öğretmenim Canım benim- şarkısı çocuklarla birlikte dinlenir. Söylemek isteyen çocuklara söz hakkı verilir .  Önemli Günler ve Haftalar kitabından sf.9 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | İlk Baş öğretmenimiz kimdir ?  Öğretmen ne demektir ?  Rulo baskısı yapmak eğlenceli mi?  Çiçek yaparken zorlandınız mı?  Öğretmenlerimiz bize ne öğretir ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu görselleri ,konu anlatımı ile eğitim ortamı zenginleştirilir

**Destekleme:** Gün içinde yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:** Sınıf ziyaretleri yapılması

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

Bilimsel Gözlem yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Fen Alanı:**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı ,Ritmik Sayma

**Sözcükler:**  Tahmin ,Balık

**Materyaller:** Fon kartonu ,makas ,prit ,elişi kağıdı , abeslang çubuğu ,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezlerinde eğitici oyuncaklarla oynanması , Bahçe oyununda ritmik sayma yapılması.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  -Çocuklar bugün evdeki sorumluluklarımıza hatırlatma yapalım .Bu sorumluluklarımızın neler olduğunu öğrenmiştik .Kimler söylemek ister ? **TAKB.1.b.** -Çocuklara söz hakkı verilir .Evde oyuncaklarımızı toplayıp ,kirli giysilerimizi kirli sepetine atabiliriz ,evdeki bitkilerimizi sulayabiliriz ,masaya tabak ,ekmek sepeti ,peçete koyabiliriz ,yatağımızı toplayabiliriz, evde bulunan evcil hayvanımıza su ve mama verir ,anne ve babamıza yardım edebiliriz. **D3.4.4.** Bu hem sorumluluk almak hemde ailemizde dayanışma demektir .Evimiz ailece kullandığımız ortak alanımızdır . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar merkezlerde çalışırken paylaşmaya vurgu yapılır .  Çocuklar zaman geçirdikten sonra merkezler toplanır**, D3.4.4.** materyaller yerlerine kaldırılır.  \*Çocuklar fasulye ve sayı çubukları ile ritmik sayama çalışmaları yaparlar. **MAB.1.a.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Gün içinde yapılan çalışmalardan sonra birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **.D18.2.** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklar el ele tutuşarak oyun alanı ortasında daire yaparlar ve yere otururlar. Öğretmen çocuklara küçük jimnastikçiler isimli bir şarkı ve oyun öğreneceklerini söyler. Küçük jimnastikçiler isimli şarkıyı önce dinlerler. Daha sonra öğretmen şarkıyı bölüm bölüm söyler. Her bölümün sonunda çocuklar sözleri tekrar ederek şarkının hareketlerini yaparlar. Daha sonra öğretmen çocuklardan ayağa kalkmalarını ister ve ortaya geçer. Öğrencilere yönerge vermeye başlar. Müzik eşliğinde jimnastik hareketleriyle beden perküsyonu yaparlar**. E3.1.**  **KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**  Küçük jimnastikçileriz Yalnız belimiz büker  Oyunu çok severiz Sonra hoplar zıplarız  Vücudumuz çeliktendir 1-2 1-2 şu jimnastik ne iyi  Hiç yorulmak bilmeyiz Küçük jimnastikçileriz  1-2 1-2 şu jimnastik ne iyi Denizi çok severiz  Küçük jimnastikçileriz Kayıklarımıza biner  Daha neler yaparız Böyle kürek çekeriz  1-2 1-2 şu jimnastik ne iyi  \*Öğretmen her tarafı kapalı bir kutunun sadece iki yanında el girecek kadar delik açar. Kutunun içine öğrenci sayısı kadar değişik (yün, pamuk, kumaş parçaları vb.) materyaller koyar. Daha sonra çocukları tek tek yanına çağırır ve deliklerden ellerini sokarak bakmadan kutunun içinde ne olduğunu dokunarak tahmin edip bulmalarını ister.  çocuklar dokunduğunuz nesne nasıl? ne hissediyorsunuz ? Tahminde bulunan öğrenci kutunun yanındaki delikten nesneyi çıkarır. Eğer doğru tahminde bulunduysa, alkışlanır. Daha sonra nesnenin özellikleri hakkında sohbet edilir ve öğrenci sınıf içerisinden tahminde bulunduğu nesne ile aynı dokunsal özellikte olan bir nesne bulup getirerek nesneleri eşleştirirler. **FAB.1.a.**  \*Sanat etkinliği için çocuklar masalara geçerler ,çomak kuklası yapılacağı bilgisi verilir. Renkli fon kartonlarına kendi el kalıplarını çizerler ,kalıplar makasla kesilir ,küçük kalp şekli ve oynar gözü öğretmen çocuklara dağıtır ağız , göz , daire şeklinde kesilen elişi kağıtlar ikiye katlanarak yapıştırılır ,çocuklar son olarak abeslang çubukları çalışmanın arkasına yapıştırarak Balık kukla çalışmasını tamamlarlar.  Balık geldi yanıma  Taktım çomağa  Kukla yapmak eğlenceli  Balık ne demeli ?  Çocuklarla birlikte tekerleme söylenir ,öğretmen Balık kuklanız konuşsaydı size ne söylerdi ?diye soru yöneltir ,her çocuk elindeki kuklayı öykünerek konuşturur. **TAKB.1.a.** Kitap merkezinden seçilen bir hikaye çomak kuklası ile anlatılır ,hikaye sonrası soru cevap uygulanır .  \*Yakın Çevrem kitabından sf.26-27 çalışılır. **TAEOB.6.a / OB4.1.SB1** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Evde en çok sevdiğiniz sorumluluk nedir?  \*Nesneleri tahmin ederken ne hissettiniz?  \*Balık kuklası yaparken zorlandınız mı?  \*Evde Balık beslemek için ne gerekli?  \*Küçük bir fanusta balığınız olsaydı adı ne olurdu ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan Görev ve sorumluluklarım videosu izlenir.

**Destekleme:** Çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukların bir canlının bakımını üstlenmesi ve sorumluluk alması adına, fanusta bir balık ,saksı bitkisi ,küçük bir su kaplumbağası alınması önerilebilinir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

**MÇB3.1. Çalma**

MÇB3.1.SB3. Çalmayı Sunmak

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak Seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MÇB.4.** Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme

b)Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve orff çalgılarını bireysel olarak / grupla birlikte uyum içerisinde çalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Sarı, Çember ,Ritmik Sayma

**Sözcükler:** Alış veriş ,köpek ,tavşan ,gölge

**Materyaller:** Kraft kağıt ,pastel boya ,oynar göz ,prit ,elişi kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezi ve sınıfta yapılandırılmış etkinler

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar karşılanır çember şarkısıyla alanda toplanılır . Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır.  Öğretmen –Çocuklar zaman zaman ailelerimizle market alışverişine gidiyoruz değil mi? Bazı ihtiyaçlarımızı karşılamamızın adı alışveriş oluyor ,ihtiyaçlarımızı alıp paramızı ödüyoruz ihtiyacımız olmayan yiyecek ,giyecek yada oyuncak almak gereksiz tüketime giriyor sizler böyle toplumsal yerlerde bir şey almak istediğinizde nasıl davranıyorsunuz? Diyerek soru yöneltilir ve çocuklara söz hakkı verilir .Bu konuda farkındalık kazandırmak için zaman ve para kaybına öğretmen dikkat çeker..Nasıl davranmamız gerektiğine dair örnekler verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Öğrenme merkezlerinde çocuklar ilgileri doğrultusunda paylaşım göstererek zaman geçirirler .Merkezlerde oyun etkinliği bitince çocuklar materyalleri toplarlar. **D3.4.4.**  \*Abaküs ile ritmik sayma çalışması yapılır. **MAB.1.a.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Ardından öğretmen çocuklara “Gölgelerin Dansı” adında bir oyun oynayacaklarını söyler, oyunu anlatır. Çocuklar ikili olarak eş olurlar ve yüz yüze dönük bir şekilde karşılıklı dururlar. Karşılıklı yüz yüze duran çocuklardan biri gölge olur. Müzik eşliğinde gölgelerin karşısındaki eşler dans etmeye başlarlar. Gölgeler eşlerinin hareketlerini aynen tekrar etmeye çalışırlar. Oyunda birbirini en iyi şekilde hiç şaşırmadan taklit eden çocuklar alkışlanır. Daha sonra rol değişimi yapılarak gölge ve eşler yer değiştirirler **HSAB.3.a.**  \*Öğretmen “İki köpek beraber gezintiye çıkmış. Bir göl kenarına ulaşmışlar. Köpeğin biri, gölün kenarına yakın bir yerde karaltı görmüş. Bu karaltı ağır ağır kıyıdan uzaklaşıyormuş. Köpek arkadaşına dönmüş; “Sevgili dostum, şuraya baksana.” Öteki bakmış ve şöyle demiş; “Daha çok bir tavşana benziyor.” Arkadaşı; “Bence de öyle,” diye söylenmiş. Öyleyse vakit geçirmeyelim, oraya ulaşalım.” Tam o sırada şiddetli bir fırtına çıkmış. Üstelik gölün karşı kıyısı da çok uzakmış.” şeklinde bir hikâye anlatır. Hikâyeyi yarım bırakarak çocuklara “Köpekler gölün karşı kıyısına nasıl geçebilir?” diye sorar. Çocuklar değişik fikirler üreterek köpeklerin problemine bir çözüm bulmaya çalışırlar. Bu çözümler içinden en uygun olanına karar vererek hikâyeyi tamamlarlar.  \* Öğretmen çocuklara “ şimdi sizlerle alış veriş yapacağımız bir market kuracağız. Bizler alışverişe ailemizle gidiyoruz değil mi?\* Market yapmak için sınıfımızda bulunan hangi materyallerden faydalanabiliriz? diye sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir ve sınıfın uygun bir yerine oyuncaklardan( bebekler, arabalar, Legolar, meyveler vb. ) market ve kutudan bir kasa yapılır. Çocukların aralarında kasada bulunan bir kasiyer, satış elemanı, alış veriş yapacak müşteriler seçilir. Öğretmen gazete ve dergilerden kesilmiş paraları dağıtır ve nasıl oynayacaklarını anlatır. Çocukların serbest oynamalarına fırsat verir. **D3.4.4.**  \*Masalara kare şeklinde kesilmiş el işi kağıtları konur (beyaz ,kahverengi )Öğretmen öncesinde örnek çalışmayı gösterir ve origami çalışması ile köpek yapacağız der. Elişi kağıtları üçgen şeklinde ikiye katlanır ,sivri kenarları aşağıya bakacak şekilde katlanarak köpeğin yüzü oluşturulur Kraft kağıda kağıda yapıştırılır , köpeklerin vücutları pastel boya ile tamamlanır ,gözlerine oynar göz yapıştırılır .Zemine pastel boya ile çimenlik alan ,çiçek yapılır. Hikayede ki köpekler çalışılmış olur. Köpeklerin çok akıllı ve sadık hayvanlar olduğu ,onları korumamız gerektiğine vurgu yapılır. **TAEOB.6.a.**  \*Çocuklar çember olup yere otururlar ,müzik merkezinde bulunan orf çalgıları çocuklara dağıtılır .(marakas ,tef ,çelik üçgen ,ksilefon ,zil ,davul ,ritim çubukları ,metalofon, kastanyet )sınıfta bulunan orf çalgılarının isimleri tekrar edilir.Her çocuk elindeki çalgınız 1-2 kez ses çıkarmasını sağlar ,sonra hep birlikte 1-2-3 tartımla çalışılır . **MÇB.4.b**  \*Fotokopide çoğaltılan çizgi ve sınırlı boyama çalışması sayfaları yönergeyle çalışılır. **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Ailemizle alışverişe çıktığımızda nelere dikkat ediyoruz?  \*Toplumsal yerlerde nasıl davranmalıyız ?  \*Origami çalışması yapmak nasıldı ?  \*Hikaye’yi dinlerken bulduğumuz çözümler nelerdir ?  \*Evcil bir köpeğin olsaydı adını ne koyardın?  \*Oyun oynamak eğlencelimi ?  \*Market dramasında ne hissettin ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Oyun yoluyla günlük hayattaki doğru davranışların desteklenmesi

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailece çıkılan bir alışverişte varlık ve nesnelerin fotoğrafı çekilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D16.Sorumluluk**

**D16.3.** Görev bilincine sahip olmak

**D16.3.1.** Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir .

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

**TADB.2.a.** Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TADB.2.b.** Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

**TAOB.1.a.** Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.1.b.** Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.aYetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**Gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/ fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Çember / Ritmik sayma / 1-2-3-4

**Sözcükler:** Yumurta ,kavanoz ,sorumluluk

**Materyaller:** A4 kağıdı, guaj boya ,pipet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezlerinde oyun ,okul bahçesinde gezi gözlem

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çember şarkısı ile çemberde toplanılır . Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; \*Bugün konumuz sorumluluk yapmamız gereken ve üzerimize aldığımız bir işi yerine getirmek çok önemli kavanozumuzun içindeki yumurtayı kırmadan ve unutmadan okula getirmek ,eve geri götürmek bizim sorumluluğumuz ,yanlışlıkla düşer kırılırsa bir daha deniyoruz ve deneyerek öğreniyoruz ,burada önemli olan gösterdiğimiz çabadır. **TADB.2.a** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezlerde çalışmaları için rehberlik eder. Paylaşma ve nazik olma konusuna vurgu yapar. Merkezlerde oyun etkinliği bitince çocuklar tarafından toplanır . |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Çocuklar büyüteçlerini alarak bahçeye çıkarlar ,bahçedeki ağaçlar ,bitkiler ,kuş yuvaları gözlemlenir ,kuru yapraklar toplanır .  \*Öğretmen çocuklardan ikili eş olmalarını ister ,bazı çocuklar eşleşir ,karşılıklı el ele tutuşup kuş yuvası olurlar, kalan çocuklar kuş olup cikleyerek uçma öykünmesi yaparlar ,öğretmen kuşlar yuvaya dediğinde çocuklar yuvaya girerler ,açıkta kalanlar uçmaya devam eder ,sonra roller değişir . **HSAB.1.a. / E2.5.**  \*Çocuklara öncesinde sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir kavanoz içinde çiğ pişmemiş bir yumurtayı getirmeleri ,akşam üzeri eve giderken kırmadan geri götürmeleri gerektiği anlatılır ,kavanozların üzerine çocukların isimleri yazılır ,çocuklar kavanozlarını çıkartma ve guaj boya ile süslerler . **D16.3.**  \* Öğretmen çocuklara “ Selam ver” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun kuralları anlatılır. Müzik eşliğinde çocuklar serbest dans eder. Müzik bittiğinde öğretmen bir çocuğun adını söyler. Adı söylenen çocuk en yakınındaki ve en uzağındaki çocuğun adını söyler ve onlara Selam verir oyun böyle devam eder.  \* Masalara A4 kağıdı ve renkli guaj boyalar pipet konur .Öğretmen kağıtların üzerine renkli boyalar döker. Çocuklar pipetle boyaları üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar Boyaları kağıt üzerinde şekiller oluşana kadar dağıtırlar .Çalışmalar tamamlanınca panoya asılır.  \* **ZITLIKLAR**  Güzel çirkin hep birlikte iyi kötü seçilmekte  Siyah beyaz görülmekte zıtlıklar bilinmekte  Uzun kısa geniş dar kocamanla minik var  Tatlı acısı katısı sıcak soğuk zıtlıklar.  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .  \*Kitap merkezinden bir kitap seçilerek öğretmen tarafından okunur . Hikayenin pekişmesi için öğretmen duydunuz mu ? duydunuz mu? Diyerek hikaye’den bir cümle söyler .Çocuklar sırayla duydunuz mu? diyerek akıllarında kalan bir cümleyi söylerler.  \*Fotokopide çoğaltılan basit bir mandala çalışması klasik müzik eşliğinde içten dışa yada dıştan içe doğru boyanarak tamamlanır. Öğretmen klasik müzik dinlemenin ve sessiz olmanın önemine vurgu yapar.  \*Çocuklar kitap merkezinden istedikleri bir hikayeyi seçerek görsel okuma yaparlar ve dinlenirler. **TAOB.1.b.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Sorumluluk nedir?  \*Okula yumurta getirirken ne hissettiniz?  \*Okul bahçesinde neler gördük ?  \*Bazı ağaçların yaprakları nereye gitmiş?  \*Bugün tekerlemede hangi zıt kavramları duyduk ?  \*Hikayede en ilginizi çeken şey ne oldu ?  \*Yumurtadan başak neler yapabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Büyüteç ile bitkilerin incelenmesi bahçede gözlem yapılması

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile sorumluluk üzerine konuşmaları istenebilir.Yapılacak mutfak etkinliği için 1 paket bisküvi istenir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-16**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4.Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı ,Ritmik sayma ,Çember

**Sözcükler:** Farkındalık, Mindfulness

**Materyaller:** Siyahfon kartonu,A4 kağıdı,siyah keçeli kalem ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Çocukların sınıfa getirdiği bisküvi ile mozaik pasta yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.Bugün bilinçli farkındalık çalışması yapacağız . Mindfulness çalışması bilinçli farkındalığı ,yaptığımız çalışmalarda tüm duyularımızı kullanmamızdır. **SDB2.1.SB1.** (Sınıf bahçede günümüz buna bir örnek olarak verilebilir)  **Mindfulness nedir?** Mindfulness şimdiki anda olanı fark edebilme ve deneyimlenen her neyse bunu açık bir zihin ve açık bir kalple karşılama becerisi olarak tanımlanabilir. Yani anda yaşananı yargılamadan olduğu gibi kabul edip ne düşündürdüğünü ve ne hissettirdiğini fark edebilme olarak düşünülebilir.  Beş duyu organımızın neler olduğu ve hangi duyuları hissetmemizi sağladığı hakkında sohbet edilir. Çocuklara söz hakkı verilir . **TAKB.1.a.**  \*Gözlerimizi kapatıp nefesimize odaklanalım ,nefes al nefes ver karnımız balon gibi şişiyor örneği verilir . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgi alanlarına göre merkezde oyun oynarlar .Çalışma yaparlar . |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır (**D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocuklara “sandalyede boş kâğıt var” isimli oyunu oynayacaklarını söyler. Öğretmen çocuk sayısı kadar sandalyeleri (sandalyelerin sırt kısmı dairelerin iç kısmında kalacak şekilde) daire şeklinde dizer her bir sandalyenin üzerine A4 kâğıdı ve boya kalemi konur. Çocuklar sandalyelerin etrafında daire olurlar. Sandalyelerin çevresinde dizilen çocuklar müzik eşliğinde dans etmeye başlar **MHB.3.b.** müzik durunca sandalyenin önünde duran çocuk çömelir ve sandalyenin üzerinde duran boş kâğıda bir resim çizer müzik başlayınca çocuklar elindeki boya kalemini bırakır dans ederler. **HSAB8.a.** Müzik durunca çocuk hangi sandalyenin üzerinde ki kâğıda denk geldiyse o resmi tamamlamaya çalışır. Oyun böyle devam eder oyunun sonunda tamamlanan çalışmalar çocuklarla beraber incelenir.  **PASTACI TİLKİ**  \* Pastacı bayan tilki ,ormanın en güzel kurabiye yapanıydı .Bütün hayvanlar ondan kurabiye yapmasını isterdi .Tilki  Arkadaşlarının istediği kurabiyeleri yapar kargocu leylekle onlara yollardı .Bir gün kargocu leylek elinde listeyle geldi .(Leyleğin elinde ki liste ne listesi olabilir ?)Listeyi okumaya başladı ;  Maymun kardeşe çikolatalı kurabiye, Ayı kardeşe fındıklı kurabiye ,Boğa kardeşe kremalı kurabiye …  Bayan Tilki hemen yaparım dedi ,kurabiye yapmak çok hoşuna gidiyordu ?Kurabiyeleri yaptı ve arkadaşlarına leylekle gönderdi .Ertesi gün kapısı çalındı gelen sincaptı kurabiyeleriniz çok güzel ama ben çilekli kurabiye istiyorum dedi ,ama evde hiç çilek yoktu sizce bayan tilki ne yaptı?  Öğretmen çocuklardan hikayeyi tamamlamalarını ister.  **Mindfulness Çalışması :**  \*Hikaye tamamlandıktan sonra öğretmen ‘ şimdi farkındalık( mindfulness)egzersizi yapacağız’ der. çocuklar çemberde otururlar ,öğretmen çocuklara küçük nefes egzersizi yaptırır .Küçük yumuşak top kabuklu bir ceviz, ataş, bilye ,taş, pamuk , anahtar ,dokulu kumaş ,tül ,lego ,vb materyalleri çocukların önüne koyar .Çocuklardan nesneyi tutmasını bunun nasıl bir his olduğunu sorar. Dokusu elinde nasıl bir his bırakıyor ?Yumuşak mı? Sert mi?Şekli nasıl ?çocuklar hissettiklerini anlatırlar .  Çocuklar ellerini yıkarlar ,öğretmen masalara köpük tabak ve ,her tabağa 10 ad bisküvi koyar ,çocuklar bisküvileri sayar ve sayısını söylerler ,daha sonra bisküviler çocuklar tarafından kırılır ,bisküviler büyük bir kaba alınır içine kuru üzüm ,ceviz ,muz ,kakao ,süt konur yoğrulur .Hazırlanan mozaik pasta harcı streçe sarılarak bir süre bekletilir Çocuklar kendi yaptıkları mozaik pastasını yerler . **D3.4.4.**  \*Masalara A4 kağıdın yarısı ve siyah keçe kalem konur ,çocuklar kağıdın üzerine nokta çizgi ,geometrik şekiller ,eğri düz zik zak çizgiler çizerler ,kağıdın tamamı doldurulur .  Daha büyük siyah bir fon kartonuna yapılan çalışma yapıştırılır .Tamamlanan çalışma panoya asılır . **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Hikaye tamamlamayı seviyormusunuz ?  \*Farkındalık çalışmasında ne yaptık ?  \*Farklı bir kalemle çizgi çizmek nasıldı ?  \*Mozaik pasta yapmak nasıldı ?  \*Evde hangi mutfak etkinliğini yapıyorsunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Duyuşsal çalışma ve mutfak etkinliği yapılması

**Destekleme:** Çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden hafta sonu açık alanda bilinçli farkındalık oluşturacak etkinlik yapılması ve fotoğraflanması istenebilir.

**Toplum Katılımı:**