**YAŞAM BECERİ SETİ MART ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**GÜNLÜK YAŞAMDA GÜVENLİĞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.3

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**SANA GÜVENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun / Türkçe Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.4

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**EMNİYET KEMERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Fen / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.5  
 **Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KENDİMİ TEHLİKELERDEN KORUYABİLİRİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Büyük Küçük Grup Etkinliği Türkçe /Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.6

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**TRAFİK LAMBASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Oyun /Sanat Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.7

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**PARKUR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe /Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.8

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**YARA BANDINDAN ÇOCUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Drama / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.9

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BAĞLA ÇÖZ OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.10

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Fen / Sanat /Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.11-12

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**TEMİZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş /Sanat / Müzik/ Oyun **/** Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.13

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**UÇAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.14-15

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.16

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**HAVA DURUMU ÇARKI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.17

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**SIRALAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Oyun / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.18

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**SICAK-SOGUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.19-20

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**RESSAM OLACAĞIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama / Müzik /Sanat/ Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.21

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**YEŞİL BALONUN HİKAYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat /Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.22

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe /Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.23

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ÇAMAŞIR ASMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Oyun / Okuma - Yazma

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.24

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**GERİ DÖNÜŞÜM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen / Matematik / Sanat / Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.25

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.26-27

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**ACİL DURUMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe /Sanat/Müzik / Drama Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.28-29

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama / Matematik / Müzik/ Sanat Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.30-31, Belirli Gün ve Haftalar S.13

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**SAY GETİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik / Sanat / Müzik/Fen Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.32-33

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Oyun/ Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.34

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EMPATİ BİZLER ARKADAŞIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Matematik / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.35

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KOMUT DUR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat/ Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.36

**Yaş Grubu: 5-6 yaş  
ÖRDEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazma / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.37

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**AFACAN CAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam 40-41

**Yaş Grubu: 5-6 yaş  
BOMM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazma / Matematik / Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.39

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**8 SAYISINDAN PENGUEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik / Sanat /Matematik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.38-42

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KİTABIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat /Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.41, Belirli Gün ve Haftalar S.15

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat/ Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.43

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**PAT KÜT PAT KÜT**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.44-45

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun / Sanat /Matematik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.46

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MASANIN ALTINDA /MASANIN ÜSTÜNDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun / Sanat / Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.47-48

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama / Sanat /Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.51, Belirli Gün Ve Haftalar S.14

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**ARABALAR DÜT DÜT**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.52

**Yaş Grubu:5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**İKİ KEDİ KARŞILAŞTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.49

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**DİK DUR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.50

**Yaş Grubu:5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**SANAT KÖŞESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli YaşamS.53-54

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**SANDALYELERİN DANSI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam S.55-56

**Yaş Grubu:5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Günlük Yaşamda Güvenliğimiz ’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Sanat, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sana Güveniyorum ’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe , Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜNLÜK YAŞAMDA GÜVENLİĞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** ( Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Güvenlik nedir? * Güvenliğimiz için nelere dikkat etmeliyiz? * Araba yapmak hoşunuza gitti mi? * Arabaya bindiğimizde ilk ne yapmalıyız? * Uyumlu insanlar ne demektir? * Ponpon yaparken eğlendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar sınıfa geldiğinde öğretmen tarafından karşılanırlar, selâmlaşılır. Öğretmen çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir .Çocuklar ilgileri doğrultusunda zaman geçirirler .Serbest zaman diliminden sonra merkezler toplanır . * Öğretmen, çocukların yarım çember düzeninde oturmalarını sağlar. * Etkinliğin başında hazırladığı güvenlikle ilgili görsel kartları göstererek dikkat etmemiz gereken bazı durumlarla ilgili örnekler verir. Güvenlik ne demektir ? diye soru yöneltir ve her çocuğa cevap hakkı verir . Duruma ilişkin sorular sorarak grup etkileşimine devam eder. * Öğretmen fon kartonuna çizdiği araba resmi ve daireleri çocuklara verir. Çocuklar araba ve daire şekillerini keserler. Arabanın tekerlekleri krapon kağıdından yapılan yuvarlamalarla küçük geometrik şekiller kapı gibi yapıştırılır . tamamlanır. Çocukların çalışmaları sınıf panosunda sergilenir. * “Uyumlu İnsanlar” şiiri söylenir.   **UYUMLU İNSANLAR**  Trafikte saygılıdırlar,  Kurallara uyarlar,  Yayaların geçmesini beklerler,  Uyumlu sürücüler.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur. Soru cevap tekniği uygulanır .   * Güvenli Yaşam Kitabından - Günlük Yaşamda Güvenliğimiz- sayfası çalışılır. S.3 * Öğretmen masalara farklı renklerde yün ipler koyar , örnek bir çalışma ile basit ponpon yapar , çocuklar yumakları bir ellerine dolarlar ,ortadan bağlanarak makasla kırpılan ponponlar hazırlanmış olur . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, krapon kağıdı, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Güvenlik-Uyumlu | | **Kavramlar:**  Güvenli-Güvensiz |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SANA GÜVENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun- Türkçe- Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**(Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Yönergeler doğrultusunda koşar, yürür). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Parkurda gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Eşinin seni yönlendirmesiyle parkurda zarar görmeden yürüdün. Eşin sana nasıl yardımcı oldu? * Parkurdaki kısa yolculuğa başka kimlerle çıkmak isterdin? Neden? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masa ,sandalye minder vb. eşyaları sınıfa karışık bir şekilde dizerek engelli bir parkur oluşturulur. * Çocukların ikişerli eş olmaları sağlanır .Tüm eşlerden el ele tutuşmaları.ve hazırlanan parkurda eşyalara çarpmadan yürümeleri istenir. * Eşlerden birinin gözlerinin bağlanacağını diğerini ise eşinin elinden tutarak “şimdi önümüzde sandalye var dikkatli olmalısın, benim olduğum tarafa bir adım atabilirsin vb.” yönergelerle eşinin eşyalara çarpmadan parkuru tamamlamasını sağlayacağı belirtilir. * “Bu oyunda sizi yönlendiren eşinizi dikkatle dinlemeniz gerekiyor. Çünkü karşınıza çıkacak engellere karşı sizi koruyacak ve yürüyüşünüzü tamamlamanıza yardımcı olacaktır” ifadesiyle eşler arasındaki uyumun önemine dikkat çekilir. * Parkur oyununa eşler sırasıyla katılır. Tüm çocukların parkuru tamamlamasının ardından eşlerin rol değiştirmesiyle oyun tekrarlanır. * Ardından yapılan çalışmayı değerlendirmeye yönelik sorular yöneltilerek çocukların görüşleri alınır. * Öğretmen “Arkadaşım …’ya güveniyorum çünkü bana her zaman doğruyu söyler/bana verdiği sözleri tutar, sizlere güveniyorum çünkü… vb.” ifadeleriyle güven duygusunun ilişkilerdeki önemine dikkat çeker. * Öğretmen Güvenli Yaşam Kitabından - Güvenli Yaşam- sayfası çalışılır. S.4   **GÜVENLİĞİMİZ**  Güvenliğimizi tehlikeye atmayalım  Kaygan zeminde koşmayalım  Tutunarak inelim merdivenleri  Üzmeyelim büyüklerimizi  Arabada yerimiz arka koltuk  Emniyet kemeri bizi korur  Kendimizi korursak  Tehlikeler bizden uzak olur .   * Öğretmen çocuklara içinde farklı cisimlerin bulunduğu marakaslar, yarısı su dolu pet şişeler, tahta ve demir kaşıklar vb. verir ve ‘Bu materyallerle nasıl ses çıkarılabilir?’ sorusunu sorar. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen bu materyalleri kullanarak sesler çıkarır. Çocuklarla beraber çıkan seslerin özelliği hakkında konuşulur. Daha sonra çocuklar bu materyalleri kullanarak sesler çıkarırlar. Daha sonra öğretmen materyallerden sesler çıkarır ve çocuklar de verilen sese benzer sesler çıkarmaya çalışırlar. | | | |
| **Materyaller:** Masa, sandalye, minder vb. göz bandı | **Sözcükler:** Güven-Parkur | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Güven oyunu hakkında kısa bir bilgi notu gönderilerek evde çocuklarıyla oynamaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Emniyet Kemeri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ,Fen, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kendimi Tehlikelerden Koruyabilirim’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EMNİYET KEMERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yaptığımız deneyde hangi nesneler vardı? * Emniyet kemeri nerelerde kullanılır? * Emniyet kemeri takmazsak neler olur? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, önceden hazırladığı 2 bebek arabası ve oyuncak bebeği sınıfın uygun bir yerine yerleştirir. * Çocuklara “Bebek arabası ve bebeklerle ne yapabiliriz?” sorusu yöneltilir. * Alınan cevapların ardından öğretmen bebek arabasının birine bir bebek diğer bebek arabasına da bir bebek oturtur. Bebeklerden bir tanesini önceden sınıfa getirdiği emniyet kemeriyle bağlar. Bebek arabaları kaydıraktan kaydırılır. Emniyet kemerine bağlı olan ve olmayan bebekler gözlenir. * Deneyin ardından emniyet kemerinin önemi hakkında sohbet edilir. * “Trafik Kuralları” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Şarkının draması yapılır.   TRAFİK KURALLARI  Karşıya geçerken, Ondan sonra Aman dikkat, dur!  Önce sola bak, Sarı yanınca Yeşil yanınca yol bize açık  Sonra sağa bak, Hemen hızlan Haydi yolun açık olsun  Tekrar sola bak Kırmızı yanınca Güle güle git.    Fotokopide çoğaltılan Trafik lambası görsellerini öğretmen masalara koyar .Çocuklara Trafik lambasının sulu boya ile tamamlanacağını söyler .Çocuklar suluboyalarını alarak yerlerine geçerler .Trafik lambası renklerine göre fırça baskısıyla tamamlanır .Biten çalışmalar panoya asılır .  - Güvenli Yaşam Kitabından - Trafik Sembolleri- sayfası çalışır. S.5 | | | |
| **Materyaller:** Bebek arabası, oyuncak bebek ve karton | **Sözcükler:** Emniyet kemeri | | **Kavramlar:**  Sağ-sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile emniyet kemerinin önemi üzerinde durulması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KENDİMİ TEHLİKELERDEN KORUYABİLİRİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne- durum-olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** ( Dikkat edilmesi gereken nesne-durum-olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne-durum-olaya yönelik sorular sorar, açıklar.)  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar  **Göstergeleri:** (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler)  **Sosyal ve Duygusal Alan**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tehlike nedir? * Okulda ne gibi tehlikeler vardır? * Evde ne gibi tehlikeler vardır? * Tehlikeli bir durumla karşılaştığınızda siz neler yapıyorsunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur. Soru cevap tekniği kullanılarak soru yöneltilir. * Sizce tehlike nedir? * Bana tehlikeli durumlara örnek verir misiniz? * Okulda ne gibi tehlikeler vardır? * Evde ne gibi tehlikeler vardır? * Tehlikeli bir durumla karşılaştığınızda siz neler yapıyorsunuz? * Kendimizi tehlikelerden korumak için neler yapmalıyız ? * Soru cevap tekniği ile her çocuğa söz hakkı verilir . * Öğretmen öğrencileri 3 gruba ayırır. Bu grupların birlikte çalışmalarını söyler. A Grubuna evdeki tehlikeli durumları, B Grubuna okuldaki tehlikeli durumları ve C Grubuna da sokaktaki tehlikeli durumları tartışmalarını ister. * Öğretmen her bir gruba bir A3 kağıdı ve boya kalemleri verir. Gruplar kendilerine verilen kağıda, tehlike oluşturacak durumların panosunu oluşturulur. Her bir gruptan bir sözcü seçilir. Sözcüler sınıfa kendi panolarını anlatır. * Öğretmen çocuklara “ Atlar Ormanda Yürüyor” parmak oyununu söyler. Çocuklarla birlikte uygulanır . * **ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR**   Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyor.(Eller dizlere vurulur.)  Atlar hızlandı.(Eller dizlere hızlı vurulur.)  Taşlığa geldi.(Eller göğüse vurulur.)  Çimenliğe geldi.(Avuç içleri birbirine sürtülür.)  Bataklığa geldi.(Ağızdan dil damağa vurularak lak lak diye ses çıkarılır.)  Atlar patikadan atlıyor.(Eller havaya kaldırılıp, hızla dizlere doğru indirilerek vurulur.)  Hooop güm!  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından çocuklara okunur .Hikayenin pekişmesi için her çocuk “Duydunuz mu ..? duydunuz mu? der ve hikayeden bir cümle söyler. Sırayla her çocuğa söz hakkı verilir .     * Güvenli Yaşam kitabından - Neden-Sonuç Cümleleri - Sayfası çalışılır. S.6 | | | |
| **Materyaller:** A3 kağıdı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Tehlike -Durum | | **Kavramlar:**  Tehlikeli -Tehlikesiz |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Trafik Lambası’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parkur’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TRAFİK LAMBASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi trafik işaretlerini öğrendik? * Trafik işaretleri olmasaydı neler olurdu? * Trafik polisinin görevleri nelerdir? * Trafik ışıklarına dikkat etmeyen yayalar/sürücüler seni duyabilseydi onlara ne söylemek isterdin? * Trafik lambasının sırasıyla renkleri nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım çember şeklinde oturmalarını sağlar. * Çocuklara çeşitli trafik işareti levhalarının olduğu görseller gösterilir. Soru-cevap tekniği kullanarak soru yöneltir. * Sizce trafik nedir? * Trafikte nelere dikkat edilmesi gerekmektedir? * Trafik kurallarına uymazsak neler olur? * Trafik ışıkları hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği hakkında sohbet edilir. * Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur. * “Trafik” isimli parmak oyunu söylenir.   **TRAFİK**  Kırmızıda asla geçmem.(İşaret parmağı iki yana sallanır.)  Sarı yanar beklerim.(Eller bele koyulur beklenir.)  Yeşil yanınca ise  Durmadan ilerlerim.(Yerinde yürüyüş hareketi yapılır.)  Kurallara uyarım,  Uymayana kızarım.(Kızma mimiği yapılır.)  Kurallara uyanı  Her zaman alkışlarım.(Alkış yapılır.)  G. Sarıoğlu   * Öğretmen sınıfı 2 eşit gruba ayırır. Önceden hazırladığı dikdörtgen kesilmiş siyah fon kartonunu her iki grubun masasına koyar. Beyaz kartondan kesilmiş daireleri çocukların yapıştırmasına yardımcı olur. * Kırmızı, sarı, yeşil renkte krapon kağıtlar dağıtılır. Beyaz daireler sırasıyla üstekinin kırmızı, ortadakinin sarı ve yeşil olacak şekilde kraponlar yuvarlama yapılarak çalışma tamamlanır . * Çalışmalar tamamlandığında panoya asılır . * Güvenli Yaşam Kitabından- Ulaşımda Güvenlik- sayfası çalışılır. S.7 * Çocuklar sayı çubuklarını ve fasulyelerini alarak sıralama ve sayma çalışmaları yaparlar .   Akıllı İşaretler videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Siyah fon kartonu, beyaz fon kartonundan kesilmiş daireler, kırmızı ,sarı ,yeşil krapon kağıdı , yapıştırıcı | **Sözcükler:** Trafik, işaret, trafik lambası | | **Kavramlar:**  Alt, üst, orta, kırmızı, sarı, yeşil |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile trafik kuralları hakkında sohbet edilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**PARKUR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***( Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri*:*** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)*  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Daha önce parkurda oyun oynadınız mı? * Parkurun hangi bölümünde çift ayakla zıpladınız? * Parkuru tamamladığında yoruldun mu? * Parkur oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukları yönlendirir. Çocuklar oyun hamuruyla serbest şekilde oynarlar . * Sınıfta bulunan bloklarla öğretmen engel parkuru oluşturur. * Sırasıyla çocukları bu parkurlara yönlendirerek engeller üzerinden geçmelerine rehberlik edilir . * Öğretmen Çocukların da kendi parkurlarını oluşturmaları için yönlendirme yapar.   **PARKUR**  “Parkur yapalım  Blokları sıralayalım  Atlayalım engelleri  Üzerinden zıplayalım  Hoplayalım ,zıplayalım  Parkurları aşalım.”  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .   * Öğretmen kitap merkezinden - Trafik - konulu bir kitap seçer. Kitap okunur. Kitap okunduktan sonra pekiştirmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturup top taşıyarak hikayede akılda kalan bir cümleyi söyler ,çocuklarda bir cümle söyleyerek topu yanındaki arkadaşına verir .Hikaye pekiştirilmiş olur .   .   * Güvenli Yaşam Kitabından -Çizgi Çalışması- Sayfası yapılır. S.8 * Masalara oyun hamuru konur ,çocukların oynamalarına rehberlik edilir .   . | | | |
| **Materyaller:** Ahşap bloklar | **Sözcükler:** Parkur- Trafik | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI :** Not Aracılığı ile evde ailece parkur oluşturmaları istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yara Bandından Çocuk Figürleri’ adlı bütünleştirilmiş Sanat ,Drama ,Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bağla Çöz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARA BANDINDAN ÇOCUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat-Drama-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yara bandı ne işe yarar? * Yara bandından yaptığımız figürleri beğendiniz mi? * Yara bandından başka neler yapabilirisiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğretmen tarafından karşılanır , selâmlaşılır .İlgi merkezlerine yönlendirilen çocuklar merkezlerde zaman geçirirler .Daha sonra merkezler çocuklar tarafından toplanır . * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukları yönlendirir.   Daha sonra eline aldığı yara bantlarını çocuklara gösterir .Yara bantlarını ne zaman ve nasıl kullandığımızı sorar. Güvenliğimiz için dikkatli ve özenli davranmamız gerektiğinin üzerinde bir kez daha durur .   * Öğretmen her çocuğa 2 adet yara bandı verir. Yara bantları açılarak A4 kağıtlarına yapıştırılır. Boya kalemleri ile yara bantları çocuk figürlerine dönüştürülür. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.   Sağlık oyuncakları ile drama yaptırılır.  Öğretmen ”Sağlığımı Korurum” isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler. Çocuklar öykünerek tekerlemeyi tekrar ederler .  **SAĞLIĞIMI KORURUM**  Sabah erken kalkarım, Gece vaktinde yatar,  Penceremi açarım. Uykumu alırım.  Temizlenir yıkanır, Mikroplu yerlerden kaçar,  Jimnastikte yaparım. Sağlığımı korurum.  Öğretmen kitap merkezinden seçilen bir hikayeyi parmak kuklası ile anlatır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .  Masalara plastirin hamurla karşılıklı şekilde şeritler yapılır .Her çocuğa pipet verilir .Sırayla çocuklar pin pon toplarını pipeti üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar .   * Güvenli Yaşam Kitabından- Çoklu Çalışma- sayfası çalışılır. S.9 | | | |
| **Materyaller:** Yara bandı, A4 kağıdı ve boya kalemleri | **Sözcükler:** Yara bandı | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BAĞLA ÇÖZ OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * “O”sesi ile başlayan varlıklar hangileridir? * Sınıfımızda “O” sesi ile başlayan kimler var? * Anne ya da babanızın ismi “O” sesi ile başlıyor mu? * “O” sesi çalışmasını sevdiniz mi? * Bağla çöz oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen bugün “O” sesini tanıyacağız der. “O” sesi ile başlayan nesne resimlerinin olduğu kartlar gösterilir.(Oklava, otobüs, okul, odun vb.) * Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söyletilir. Bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “O” sesi ile başladığı açıklanır. * Masalara küçük dikdörtgen kesilmiş kağıtlar ve boya kalemleri konur. Öğretmen, çocuklar masalara geçince şimdi zihin haritası oluşturacağız der. Kağıtlara “O” sesi ile başlayan bir nesne resmi çizilir. Çocukların çizimleri panoya şematik şekilde asılır. Zihin haritası oluşturulmuş olur . * Öğretmen, şimdi bir tekerleme öğreneceğiz der. * **TAVŞAN**   Hop hop tavşan  Hop hop hoplarken  Hooop havuç tarlasına düştü.  Düştü düştü Tavşan düştü  Havuçları yedi bitirdi.  OOO OOO baksana  Hop hop hoplasana.   * Öğretmen çocuklara “Bağla Çöz” oyunu oynayacaklarını söyler oyunu anlatır. Öğretmen çocuklara eşit sayıda ikiye ayırır. Her iki grubun başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. Her iki grubun bitiş noktasına birer sandalye konur ve her iki gruba birer kurdele verilir. Gruplar arka arkaya iki sıra olurlar. Başla komutuyla başlayan ilk çocuk kurdeleyi alır koşarak sandalyeye bağlar ve geri dönüp sıradaki arkadaşının eline dokunur. Sıradaki öğrenci koşarak gider ve kurdeleyi çözerek geri getirip sıradaki arkadaşına verir. En kısa sürede sırası başa dönen grup oyunu kazanır. * Güvenli Yaşam Kitabından “O” sesi sayfası çalışılır. S.10 * Çalışmanın pekişmesi için “O” sesi videosu izlenir. | | | |
| **Materyaller:** Dikdörtgen kağıtlar, boya kalemleri, kurdele | **Sözcükler:**  “O” sesi ile başlayan kelimeler | | **Kavramlar:**  “O” sesi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde “O” sesiyle başlayan nesnelerin eski gazete ve dergilerde bulunan resimleri kesilerek albüm oluşturulması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Soru Kutumdan Ne Çıktı?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ,Fen Sanat, Müzik, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Temiz Çocuk’ adlı bütünleştirilmiş Sanat ,Müzik, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**( Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar ).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Soru kutusundan ne çıktı? * Soru işaretini bir daha görseniz tanır mısınız? * Mıknatıs hangi aletlerde bulunur? * Mıknatıs hangi nesneleri toplar? * Çuf Çuf Tren şarkısını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elindeki soru kutusunu göstererek çocuklara kutunun içinde ne olabileceğini sorar. Çocuklardan gelen tahminler bir kağıda not alınır.   Çocukların soru kutusunun içinden çıkan mıknatısı tek tek incelemesine fırsat verilir.  Mıknatısın çekme ve itme kuvveti olduğu ve günlük hayatımızda kullandığımız elektrikli ve motora sahip aletlerin birçoğunda mıknatısın bulunduğu vurgulanır. Televizyon, çamaşır makinesi, bilgisayar gibi.  Daha sonra mıknatıs deneyi yapılır.  Toplu iğne, ataç, kalem, para, anahtar, kağıt ve tahta parçaları bir araya getirilir masaya konur.  Mıknatısı bir araya getirilen nesnelere tutup, hangi nesnelerin mıknatısa doğru geldiği gözlenir.  Farklı nesneler kullanılır ve mıknatısın çekim gücünü hissetmeleri için deneye katılmaları sağlanır.  **MIKNATIS**  İğne miğne iplik  Mıknatısla çektik  Çengelli iğneye geldi sıra  Mıknatısa yapıştı ne ara.  **Mıknatıs** tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kağıdı ve pastel boyalar dağıtılır. Üzerinde soru işareti olan soru kutusunun üzerine mıknatısı koyar. Çocuklardan bakarak mıknatısın resmini yapmalarını ister.  Daha sonra çocuklara “**Çuf Çuf Tren**” şarkısı hareketleri ile söylenir.  Çuf Çuf TrenÇuf çuf giderim  Çuf çuf tren Çocuklara gülerim  Var mı binen? Vagonlarım sıra sıra  Varsa binen, Sen katıl vagonlara.  Gelsin hemen. G. ÖZTÜRK  Öğretmen çocuklardan büyük bir daire olmalarını ister , arka arkaya durularak eller omuzlara konur ,Çuf çuf Tren şarkısı öykünerek söylenir .   * Güvenli yaşam kitabından- Öğreniyoruz Keşfediyoruz- / - Sivri Küt - sayfaları çalışılır. S.11-12 | | | |
| **Materyaller:** Kutu, mıknatıs, metal ve metal olmayan nesneler, A4 kağıdı, pastel boya | **Sözcükler:** Mıknatıs | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde mıknatısın hangi nesneleri çekip çekmediği pekiştirilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TEMİZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Dişini fırçalar, saçını tarar.).  **Kazanım 8:** Sağlık ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Belirli bir yüksekliğe atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engelin üzerinden atlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sivri ve küt eşyalar hangileridir? * İlk yardım çantasında hangi malzemeler vardır? * “Temiz Çocuk Ol” şarkısını beğendiniz mi? * Temiz çocuk olmak için neler yapmalıyız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine, zıt kavram kartlarını koyar. Kavramları gruplamalarına rehberlik eder. Sivri ve küt kartları sınıfın bir köşesine konur ve sivri küt eşyalara örnekler verilir. Daha sonra çocukların istedikleri merkezlerde oyun oynamaları için yönlendirilir. * Çocuklar masalara yönlendirilir. İlk yardım çantası şeklinde kesilmiş fon kartonları ilk yardım çantasında bulunan malzemelerin fotokopileri ve boya kalemleri dağıtılır. Boya çalışmasını tamamlayan çocuklar kestikleri malzemeleri ilkyardım çantasına yapıştırır. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen “Temiz Çocuk Ol” şarkısını çocuklara tanıtır.   **TEMİZ ÇOCUK OL**  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten önce elini yıka  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten sonra dişini fırçala  Temiz çocuk ol   * Öğretmen yere minderleri aralıklarla koyar. Müzikle birlikte çocuklar minderlerin etrafında dans ederek dönerler. Müzik durduğunda çocuklar minderin üzerinden atlarlar. Oyun bu şekilde devam eder. * Sayfa çalışması öncesinde Öğretmen evimizde dikkat etmemiz gereken bazı alanlar vardır. Bu alanlarda bizim daha dikkatli davranmamız gerekir .Mutfakta fırın ve ocaklara ,ilaç dolaplarına ,temizlik malzemelerinin bulunduğu alanlara dokunmamalıyız diyerek konu anlatımı yapar . * Güvenli Yaşam Kitabından “Dikkatli Olalım” sayfası çalışılır. S.13 | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, ilkyardım malzemeleri fotokopisi, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** İlkyardım çantası | | **Kavramlar:**  Sivri-küt |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile evde sivri - küt araçların tanıtılması ve güvenli kullanımı için konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uçak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Karınca’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat ,Oyun ,Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UÇAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun**

**Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Pusula neden kullanılır? * Pusula nerelerde kullanılır? * Pusula olmasaydı ne olurdu? * Pusula hangi araçlarda vardır? * Uçak oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, önceden getirmiş olduğu pusulayı masaya koyar. Çocukların incelemelerine rehberlik eder. * Denizciler, izciler, dağcılar, havacılıkta ve ormanda yön bulmak için kullanıldığı vurgulanır. * Uçak ve gemilerin pusulaları olmazsa sonuçları hakkında sohbet edilir.   **PUSULA**  Dağcılar ,izciler  Pusula ile yön bulur  Gemi ,Uçak  Pusula ile yön çizer  Yönleri bize gösterir  Doğu ,Batı, Kuzey ,Güney  Pusula ile öğrenilir .   * Daha sonra çocukları masalara yönlendirir hazırladığı renkli A4 kağıtlarını çocuklara dağıtır. Origami tekniği kullanılarak uçak yapmalarına rehberlik edilir. Yapılan uçaklar mobil oluşturularak sınıfa asılır. * Çocuklara “Uçak” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Birlikte bahçeye çıkarak oyunun kuralları hakkında bilgi verilir.   Bir ebe seçilir. Diğer çocuklar uçak taklidi yaparak ebeden kaçar. Ebe kaçan çocukları yakalamaya çalışır.  Ebelenmek üzere olan çocuk “uçak” diyerek kolları açık bir şekilde hareketsiz kalırsa kilitlenmiş olur ve ebelenmekten kurtulur. Ebe diğer çocuklara yönelerek onları yakalamaya çalışır.  Hareketsiz kalan çocuğun tekrar hareket edebilmesi için serbest olan çocuklardan birinin bu çocuğun kolunun arkasından geçmesi gerekir.  Çocukların hepsi uçak şeklinden donup kaldıysa kilitlenmiş sayılmazlar. Ebe istediği kişiyi ebeleme hakkını elde eder.  Çocuklardan kime dokunulursa yeni ebe o olur.  Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.   * Güvenli yaşam kitabından “Günlük Yaşam Becerisi, Pusula- Mekanda Konum-Yön” sayfaları çalışılır. S.14-15 * ”Yönler Benim” isimli şarkı dinlenir. Pusula videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Renkli A4 kağıdı | **Sözcükler:** Pusula- Yön | | **Kavramlar:**  Yön Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocukları ile birlikte artık materyal kullanarak uçak maketi yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncalar nerede yaşarlar? * Sen de bir karınca kadar yük taşıyabilseydin nasıl hissederdin? * Karıncalar yuvalarında nasıl yaşıyor olabilirler? * Siz de karıncalar gibi çalışkan mısınız? * Karıncalar yuvalarına ne taşıyorlar? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur. Karıncaların resimleri gösterilir. Soru-cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. * Toprak altında yaşayan canlılar hangileridir? Hangileri çalışkandır? Karıncaların yuvaları nerededir? gibi soruların cevapları alınır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Masalara A4 kağıdı ve siyah guaj boya konur ,öğretmen parmak baskısıyla yan yana üçlü baskı yapmalarını ister .Belli aralıklarla çocuklar karınca gövdesini oluştururlar. * Parmak izlerine boya kalemleri ile karıncanın ayakları, antenleri ve gözleri çizilir. Pastel boya ile karıncaların etrafına toprak ,çiçek , çizilerek çalışma tamamlanır . * Tamamlanan çalışma sınıf panosuna “Çalışkan Karıncalar” başlığı ile asılır. * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruptaki ilk çocuklara ince birer kitap verir. Müzik açılınca belirttiği mesafeyi kitapları başlarının üzerine koyarak ve düşürmeden yürümelerini ister. Tüm grup oyuncuları sıra kendilerine gelince aynı yönergeye uyarlar. Başının üzerindeki kitabı düşürmeden yürüyen çocuklar alkışlanır. * Daha sonra “Karınca Titredi” şarkısı dinlenebilir.   **KARINCA TİTREDİ**  Bir kar tanesi uçtu uçtu,  Karıncanın kafasına kondu kondu  Karınca titredi, dondu dondu bırrrr  Bir kar tanesi uçtu uçtu,  Karıncanın kafasına kondu kondu  Karınca titredi, dondu dondu bırrr  Karınca karınca senin ne işin var dışarda  Karınca karınca senin ne işin var dışarda.  Güvenli Yaşam Kitabından “Karınca Yuvasına Keşif” sayfası çalışılır. Daha sonra “Karınca Yuvasına Keşif “ isimli sesli öykü dinlenir . S.16  Öğretmen çocukları oyun hamuruyla oynamak üzere masalara yönlendirir. Çocuklar serbest şekilde oynarlar . | | | |
| **Materyaller:** A4 Kağıdı , Siyah Guaj Boya  Pastel Boya | **Sözcükler:** Karınca | | **Kavramlar:**  Kolay / Zor |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile Karıncalar ile ilgili bir Belgesel izlenmesi istenebilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hava Durumu Çarkı’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sıralayalım’ adlı Bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAVA DURUMU ÇARKI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 8:** Sağlık ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:**(Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi etkinliği yaptık? * Hava durumu çarkını kaç bölüme ayırdık? * Yağmurlu havalarda ıslanmamak için ne yapılır? * Hangi renklerde şemsiyeniz olsun isterdiniz? * Şemsiyenizin adı nedir? * Hikayeyi beğendiniz mi Hikayede ne anlatılmaktaydı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara hava durumu ile ilgili bilgiler verir. ( Hava durumunun belli bir yerde herhangi bir mevsimdeki günlük hava koşulu olduğu söylenir.) Hava durumunu dikkate alarak giyinmenin sağlığımız için önemi hakkında konuşulur. * **HAVA DURUMU**   Bugün hava nasıl  Gökyüzüne bakalım  Hava durumuna bakıp  Önlem alalım  Mevsime uygun giyinmezsek  Soğuk ,Rüzgar  Bizi hasta eder .  Şiir çocuklarla birlikte söylenir .   * Büyük daire şeklindeki bir karton 5 bölüme ayrılır. Yağmurlu, karlı, güneşli, bulutlu, rüzgarlı hava resimlerinin olduğu resimler bu bölümlere yapıştırılır. Daire şeklinin ayrılmış olduğu 5 parçanın birleştiğinde tekrar daire şeklini oluşturduğuna dikkat çekilir. Hava durumu çarkı çocuklarla birlikte pastel boyalar kullanılarak renklendirilir. * Dairenin ortasına kartondan hazırlanan bir ok yerleştirilir. O gün hava nasıl ise çocuklarla konuşulur ve ok o günün hava durumunu gösteren bölgeyi gösterecek şekilde yönlendirilir. * Öğretmen, hava durumu çarkı ile bir oyun oynanacağını söyler. Müzik açıldığı zaman herkes müziğin ritmine göre dans eder. Müzik durduğunda çarkın gösterdiği hava durumuna uygun yönergeler verilir. Örneğin; çark yağmurlu havayı gösteriyorsa “Şimdi hep beraber aynı anda şemsiyelerimizi açıyoruz” yönergesi verilir. Tüm çocuklar aynı anda şemsiye açma öykünmesi yapar ve oldukları yerde donarlar.( Rüzgar ,dolu , Kar ,Güneş ) Müzik açıldığında yeniden müziğin ritmine uygun dans ederler. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen kitap merkezinden “Mevsimler” konulu bir kitap seçer, kitap okunur. Kitap okunduktan sonra pekiştirmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturup top taşıyarak aklında kalan bir cümleyi söyler. * Güvenli Yaşam Kitabından - Hava Durumu - sayfası çalışılır. S.17 | | | |
| **Materyaller:** Güneşli, karlı, yağmurlu, rüzgarlı ,bulutlu hava resimleri, karton, yapıştırıcı, boyalar | **Sözcükler:** Hava | | **Kavramlar:**  Sıcak -Soğuk |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocukları ile hava durumunu izlemeleri ve yarın havanın nasıl olacağı ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SIRALAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** (Nesne/ Varlıkları miktarlarına göre sıralar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçebiliriz? * Terazi yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız oldu? * Nesneleri tartmak için terazi yerine başka ne kullanılabilir? * Terazide hangi taraf daha ağır geldi? Neden? * Boncukları sayıp sıralamak sizin için zor oldu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   Çocuklardan sınıfta istedikleri bir nesneyi almaları (lego, pastel boya, kalem, peçete, oyuncak araba vb.) ve oturmaları istenir. Bu nesnelerin bir ağırlığının olduğu ve bu ağırlıkların nasıl ölçülebileceği sorulur. - Ağırlık ölçmek için tartıların ve terazilerin kullanıldığından bahsedilir. Terazi ve tartı fotoğrafları gösterilir. -Ardından, bardak, elbise askısı ve ip alınarak bunlarla nasıl bir terazi yapılabileceği sorulur. - İki adet pet bardağa sivri uçlu kalem yardımıyla karşılıklı delikler açılır. Eşit uzunlukta kesilen ipler deliklerden geçirilir. Pet bardaklar eşit uzunluktaki ipler yardımıyla elbise askısının sağına ve soluna sabitlenir. Askı bir yere asılır. - “Sınıfta hangi nesnelerin ağırlığını bu teraziyle ölçerek karşılaştırabiliriz?” sorusu sorulur. Çocukların legolar, pastel boyalar, taş, pamuk, oyuncaklar vb. nesneleri sırayla terazide tartarak ağırlıkları hakkında fikir sahibi olmalarına rehberlik edilir. -Ardından ağırlıkları birbirinden net olarak ayırt edilebilecek üç nesne (örneğin; pamuk, taş, lego vb.) seçilerek çocukların bu nesneleri ağırlıklarına göre sıralamalarına rehberlik edilir.  *.*   * Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki gruba da içinde 1’den 10’a kadar renkli boncukların olduğu 10 adet plastik bardak ve 1’den 10’a kadar sayıların yazılı olduğu kartlar verir. Bardaklar gruplara karışık olarak verilir. Verilen sürede çocuklar bardakların içindeki boncukları sayıp 1’den 10’a doğru sıralar. En önce bardakları sayıp, sıraya dizen çocuk oyunu kazanır. * “**Başparmağım**” parmak oyunu oynanır.   Başparmağım, başparmağım neredesin? (Eller arkada saklanır)  Buradayım, buradayım (Sırayla başparmaklarını gösterirler)  Nasılsın efendim? (Sağ elin başparmağı oynatılır)  Teşekkür ederim (Sol elin başparmağı oynatılır)  Parmak kaç (Sağ el saklanır)  Parmak kaç(Sol el saklanır)  Parmak oyunu diğer parmaklar içinde tekrar edilir.  -Güvenli Yaşam Kitabından Ölçme ve Tahmin Edelim sayfaları çalışılır. S.18  Sınıfta bulunan boncuk bağcıklarıyla , masaların ölçümü yapılır. Sınıfınızda ayak, adım ,karış, kulaç ölçümü yapılır. | | | |
| **Materyaller :**Elbise askısı ,ip ,iki adet pet bardak ,taş ,pamuk ,lego vb .nesneler. | **Sözcükler :** Ağırlık, elbise askısı, terazi, ölçmek, tartmak | | **Kavramlar:** Ağır-hafif  Sayı kavramı |
| **AİLE KATILIMI :**Not aracılığı ile evde kilo ve boy ölçümü yapılması istenebilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sıcak Soğuk’ adlı Bütünleştirilmiş Fen ,Sanat ,Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ressam Olacağım’ adlı Bütünleştirilmiş Drama, Müzik, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SICAK-SOĞUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne yada varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlıkların yapıldığı malzemeyi ve dokusunu ayırt eder, karşılaştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıfa geldiğimde elimde ne vardı? * İki kova su arasında ne gibi farklılıklar vardı? * Soğuk suyun içine elini soktuğunda ne hissettin? * Sıcak suya elini soktuğunda ne hissettin? * Termometre ne işe yarar? * Bir şeyin sıcaklığını soğukluğunu nasıl anlarsın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen iki ayrı kaba farklı sayılarda ponpon koyar ve çocuklardan kaplarda kaç adet ponpon olacağını  Tahmin etmelerini ister .Her çocuğa söz hakkı verilir , daha sonra ponponlar sayılarak sonuç söylenir .   * Öğretmen eline sınıftaki Termometreyi alır . Termometrenin ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı konuşulur. * Daha sonra birinde sıcak su ,diğerinde soğuk su bulunan kaplar sınıfa getirilir .Sıcaklıklarının ölçüleceği söylenir. * Termometreler suyun içine aynı anda yerleştirilir .İçindeki civanın hareketi gözlemlenir. * Belli bir süre sonra termometreler çıkarılır. Hangi suyun sıcaklığının yüksek olduğu tartışılır. * Çocuklar tahminlerini söyledikten sonra ellerini suya sokarak sonucu kontrol etmelerine fırsat verilir. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir .Pembe ,sarı, kırmızı, kahverengi krapon kağıtları ,fon kartonuna üçgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır. Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir .krapon kağıtlarından büyük parçalar kopartılır ,sıkıştırılır ve dondurma şekli verilerek üçgen şeklindeki külahların üzerine yapıştırılır. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen sınıftan seçtiği birkaç tane nesneyi masanın üzerine koyar. Her bir nesne havaya kaldırılarak ”Bunun adı nedir?” diye sorar .Çocuklar nesnelerin isimlerini söyler ve bir ebe seçilir .Ebe dışarı çıkarılır .Bu nesnelerden birisi sınıfın herhangi bir yerine saklanır .İçeri alınan ebeye “hangisi yok?” diye sorulur .Doğru cevabı veren ebe sınıfta saklanan nesneyi arar .Diğer çocuklar saklanan nesneye yaklaşan ebeye ”sıcak sıcak” diyerek alkış, saklanan nesneden uzaklaşırsa ”soğuk soğuk” diyerek alkışla ebeyi yönlendirirler .Ebe nesneyi bulursa diğer ebe seçilir, bulamazsa oyundan çıkarılır. * Güvenli Yaşam Kitabından –Tahmin Edelim- ve -Sıcak Soğuk- sayfaları çalışılır . S.19-20   . | | | |
| **Materyaller :**Krapon kağıdı ,fon kartonu ,makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Termometre | | **Kavramlar:**  Sıcak-soğuk |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**RESSAM OLACAĞIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Müzik-Sanat-Türkçe Yaş grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Sulu boya çalışmasından önce ne yaptık?  • Vücudunla resim yaparken ne hissettin?  • Tuval üzerine yağlı boya ile yapılmış resim gördünüz mü?  • Evinizde sulu boya ile resim yapıyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olurlar. Çocuklara “Hepimiz birer boya fırçasıyız, önümüzde yağlı boya renk kovaları var. Müzik eşliğinde bedenimizi kullanarak resim yapacağız. Önce renkleri sayalım mı?” denir. Hayali renk kovaları gösterilerek renk isimleri söylenir.   Şimdi tuvallerimizi alalım. Çocuklara “Tuvalin ne olduğunu bilen var mı?” diye sorulur. Cevaba ulaşılmak için ipuçları verilir. • (Tuvalin resim yapmakta kullanılan, özel olarak hazırlanmış bez olduğu açıklanır.) • Hareketli müzik eşliğinde “Şimdi başımızla resim yapmaya başlıyoruz. Ellerle, kollarla, burunla, omuzlarla, saçlarla, ayaklarla, parmak uçlarıyla, şimdi bütün vücutla” denerek yönergeler verilir. • Müzik eşliğinde yönergelere göre boya yapıyor gibi hareket etmeleri için yeterli süre verilir. Arada “Fırçalarımızı boyasız bırakmayalım, kovalara batırıp boya alalım” “Tuvalimizin hiç boş yeri kalmasın, evet… Altları da boyayalım… Eğil… Eğil… Şimdi üstlere uzan… Uzan hiç boş yer kalmasın.” gibi hareketleri çeşitlendirici yönergeler verilir. • Müzik bitiminde “Şimdi yaptığımız resme uzaktan bir bakalım neler yapmışız. Resimlerimizi alıp uygun bir yere kaldıralım, eve giderken götürmeyi unutmayalım” diye canlandırma yapmalarına fırsat verilir. • Çocuklar, sulu boya ve su kapları önceden hazırlanmış masalara otururlar. Öğretmen “Biraz evvel bedenimizle yaptığımız resmi şimdi resmi kâğıdı üzerine yapalım” der ve çalışmaya geçilir. • Çalışma sırasında fırçanın nasıl kullanılacağı, etrafına sıçratmadan temiz çalışılmasına ilişkin örnek verilir, model olunur. (Masaya su veya boya döküldüğünde peçeteyle temizlemesi, fırçayı suya batırıp kabın kenarına dokundurarak fırçanın suyunu alması gibi.)  Hikaye öncesi öğretmen ”Ressam Olacağım” isimli şiiri çocuklarla söyler.  **“RESSAM OLACAĞIM”**  Ben Ressam olacağım  Resim yapacağım  Bütün renklerle  Ormanları ,Denizleri ,Çiçekleri  Rengarenk boyayacağım  Ben ressam olacağım  Elimde paletim ,fırçam  Gökyüzünü boyayacağım.  Güvenli Yaşam kitabından - Günlük Yaşamda Gereksinimlerimiz - sayfası çalışılır. S.21 | | | |
| **Materyaller:** Sulu boya , fırça ,resim kağıdı, su kabı | **Sözcükler:** Tuval | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelere eski gazete sayfalarına ,büyük boy kağıtlara sulu boya çalışmaları yapmaları istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yeşil Balonun Hikayesi’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Köşe Kapmaca’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEŞİL BALONUN HİKAYESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  *Dil Gelişimi*  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *( Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Balon ne renkti? * Hangi renkleri kullanarak yeşil renk elde edildi? * Sınıfımızda yeşil renkli neler var? * Yeşil Balonun Hikayesini sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **-**Sınıfta farklı nesnelerle geçici Yeşil renk köşesi oluşturulur .Öğretmen geçici köşeye çocukların dikkatini çeker .  • Çocuklarla çember şeklinde oturulur. Öğretmen cebinden yeşil bir balon çıkararak şişirir “Şimdi yeşil balonun hikâyesini dinleyeceğiz.” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar.  **Yeşil Balonun Hikayesi** “Yeşil balon çok heyecanlıydı ve diğer balonlardan ayrılarak havada uçmaya başladı. Önce yeşil ağaçları gördü, ne kadar çok ağaç vardı ve hepsi kendisiyle aynı renkteydi. Daha sonra biberleri, salatalıkları, ıspanakları, erikleri gördü; derenin kenarında da yeşil kurbağaları. Biraz daha ilerleyince yeşil bir bina gördü. O binanın içinde hareket eden bir şeyler vardı. Merak etti. Acaba neydi? Yaklaştı, yaklaştı ve cama geldiğinde içeride resim yapan çocuklar gördü. Çocukların önünde iki renk boya vardı. Biri mavi, biri de sarı. Ne yapacaklarını merakla beklemeye başladı. Çocuklar bu iki rengi karıştırıyorlardı. O da ne? Gözlerine inanamadı. Kendi rengi oluşmuştu. “Aaa! Yeşil… Benim rengim. Demek ki benim rengim mavi ve sarı rengin karışımından oluşuyor” dedi ve gökyüzüne doğru uçmaya devam etti…….                                                                                          E. Dönmezler  • Hikâyenin ardından çocuklara: “Yeşil balon kendi rengiyle aynı renkte neleri gördü? Çocuklar hangi renkleri karıştırınca yeşil rengi elde ettiler? Yeşil renkte başka neler var? ” vb. sorular sorularak çocuklardan cevapları alınır. • Çocuklardan çevrelerindeki yeşil renkteki varlıkları söylemeleri istenir.  • Ardından masalara geçilir. Sarı ve mavi parmak boyaları karıştırılarak yeşil renk oluşturulur. Çocuklara A4 kâğıtları dağıtılarak yeşil renkte olan meyve, sebze ve hayvan vb. resimleri çizmeleri ve boyamaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.   * Çocuklara hangi oyunu oynamak istedikleri sorulur. Çocukların istekleri ve çoğunluk doğrultusunda söylenilen oyunlara yer verilir. * Güvenli Yaşam Kitabından Renk Kavramı -Yeşil -sayfası açılır çocukların sayfayı çalışması sağlanır. Çalışma bitince sayfadaki şiir okunur. S. * Renkler videosu izlenir .Yeşil renk pekiştirilmiş olur . | | | |
| **Materyaller:** Sarı ve mavi parmak boyası, A4 kağıdı | **Sözcükler:** Gökyüzü | | **Kavramlar:**  Renk Yeşil |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile evde yeşil olan marul, maydanoz vb. malzemeleri kullanarak salata yapmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Bireysel Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)*  . **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik ismini söyler. Geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bugün daha önce öğrendiğimiz hani şekilleri hatırladınız?  Yeni öğrendiğiniz şeklin adı nedir?  Sınıfımızda dikdörtgene benzeyen nesneler nelerdir?  Köşe kapmaca oyununu sevdiniz mi?  Köşe kapmaca oyununu hangi geometrik şeklin üzerinde oynadık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları çember şeklinde oturtur. Önceden hazırladığı sürpriz kutusunu çocuklara göstererek içinde ne olabileceği ile ilgili tahminlerde bulunmalarını ister.  Verilen cevaplardan sonra kutu açılır .Çocukların, kutunun içinden çıkan geometrik şekilleri (daire ,üçgen ve kare) incelemesine fırsat verilir .Her çocuk eline bir şekil alır ,aldığı şeklin rengini ve şeklini söyler.  Daha sonra öğretmen hazırladığı dikdörtgen şeklini her çocuğa dağıtır ve şeklin dikdörtgen olduğunu söyler”. Dikdörtgenin kaç kenar ve kaç köşesi olması gerekiyor? Peki bu kareye de benziyor ,kareden farklı olduğunu nereden anlarız?” vb. sorular yöneltilerek dikdörtgen şekli hakkında konuşulur.  **DİKDÖRTGEN**  Adım dikdörtgendir  Kapı benim şeklimdir  Çevrenize bir bakın  Benim şeklim nelerdir ?  Hadi sayalım  Masa pencere yatak  Buzdolabı Televizyon.  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir dikdörtgen ve daire şeklinde çizilmiş fon kartonları dağıtır .Çocukların şekilleri çizgilerinden kesip çıkarmaları istenir. Kesilen dikdörtgen şekli A4 kağıdına yapıştırılır. Kesilen daireler kulakları yapılır. Boya kalemleri kullanılarak göz, burun ,ağız, bıyık, yeleleri tamamlanır ve aslan çalışması tamamlanır. Yapılan çalışmalar sınıf panosuna asılır.  • Çocuklarla beraber bahçeye çıkılır ve dikdörtgen şekli çizilir. Köşe ve kenar kapmaca oyunu anlatılır. Dört çocuk köşeye, dört çocuk kenara geçer, ortada bir çocuk ebe olur. “Köşeler yer değiştirsin, kenarlar yer değiştirsin, köşeler, kenarlar hep birlikte yer değiştirsin.” denir. Ebe olan çocuk verilen yönergeye göre yer kapmaya çalışır.  Güvenli Yaşam Kitabı Şekil Kavramı-Dikdörtgen sayfası çalışılır. S.23 | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,boya kalemi,A4 kağıdı makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kenar ,Köşe | | **Kavramlar:**  Şekil Kavramı/ Dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evden Dikdörtgen şeklinde bir nesne istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çamaşır Asmaca’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun ,Okuma Yazma etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Geri Dönüşüm’ adlı Fen, Matematik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇAMAŞIR ASMACA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun-Okuma Yazma YAŞ GRUBU:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)*  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:***(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Etkinlikte neler yaptık? • Mandal ve ipler, başka hangi amaç için kullanılabilir? • Daha önce yüksekte olduğu için almakta zorlandığın şeyler oldu mu? Olduysa nasıl bir çözüm yolu buldun? • Çamaşırları çamaşır ipine asmak istiyorsun, fakat yalnızca bir mandalın var. Sence çamaşırları nasıl asabilirsin? • Hangi ipe çamaşırları daha kolay astın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen çamaşır iplerini sınıfın ortasına koyar .Çamaşır ipleri sınıf içinde biri yüksekte diğeri alçakta olacak şekilde asılır. İçerisinde çok sayıda çamaşır ve mandal bulunan çamaşır sepeti sınıfta uygun bir yere konur .Çocuklara bu çamaşırları iplere asacakları söylenir. Çocuklar verilen yönergelerle çamaşırları önce alçak ipe ardından yüksek ipe mandallarla tutturarak asmaya çalışırlar .Çocuklara hangi ipe çamaşırları daha kolay astıkları ,hangi ipe çamaşırı asarken zorlandıkları sorulur ve nedenleri ile ilgili sohbet edilir. -Daha sonra çocuklar iki gruba ayrılarak ipe mandal asma oyunu oynanır. Her iki grup müzik eşliğinde çamaşırları ipe mandallarla tutturmaya çalışırlar. Müzik durdurulur, çocuklar elindeki çamaşır ve mandalları bırakır. Her iki grubun astıkları çamaşırlar sayılır en çok çamaşırı toplayan gruba bir yıldız kazandırılır. Etkinlik bitiminde grupların kazandığı yıldızlar sayılır. En çok toplayan grup oyunu kazanır.  -Çocuklardan çamaşırları katlayıp sepete yerleştirmeleri istenir.  -Öğretmen çocukları yarım çember şeklinde oturtur. Hikaye öncesinde” **Gökte ne var?**” İsimli tekerleme çocuklarla söylenir.  Gökte ne var?  Gök boncuğu  Yerde ne var?  Yer boncuğu  Annen ne pişirdi?  Tarhana. Al beni arkana.  -Öğretmenin kitap merkezinden seçtiği bir hikaye okunur . Hikaye sonrası çocuklar büyük bir çember oluştururlar. Öğretmen eline bir yumak alır ve hikayeden bir cümleyi söyler, ipin ucunu tutarak yumağı bir çocuğa atar .Çocuk bir cümle söyler ,ipin ucunu tutar yumağı istediği arkadaşına atar .Böylece son çocuğa kadar hikaye pekiştirilerek “Bağlayıcı Öykü” tekniği uygulanmış olur .  -Güvenli Yaşam Kitabından Kavram - Kolay-Zor -sayfası çalışılır. S.24 | | | |
| **Materyaller:** 2 adet çamaşır ipi, mandallar, kıyafet, çamaşır sepeti | **Sözcükler:** Çamaşır | | **Kavramlar:**  Alçak, yüksek, kolay, zor |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evde çamaşır asma, toplama ve katlama çalışmalarını çocukları ile birlikte yapmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**GERİ DÖNÜŞÜM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen-Matematik-Sanat-Oyun YAŞ GRUBU:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**(Nesne/Varlığın adını söyler. Nesne/ Varlığın büyüklüğünü söyler. Şeklini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  -Plastik atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  -Kağıt atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  -Cam atıkların sembolü olan renk hangisidir?  -Sence atıklar bir kağıt fabrikasında nelere dönüştürülür? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Geri dönüşüm sembolleri gösterilerek çocukların dikkati çekilir. Soru cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. Bu sembolün anlamı ne olabilir? Daha önce gördünüz mü? Nerelerde gördünüz? sorularıyla çocukların fikirleri alınır ve geri dönüşüm sembolü olduğu açıklanır.  - Üzerinde bu sembolü gördüğümüz ambalajların çöp olmadığı, geri dönüşüm fabrikalarına gönderilerek yeniden kullanabilen atıklar olduğu söylenir. Bu atıkların yeniden kullanılmasını sağlamanın önemli bir sorumluluk olduğuna vurgu yapılır. .Kağıt ürünlerinin bir süre sonra doğada parçalandığını ama plastik ürünlerin çok daha uzun süre doğada bozulmadan kalacağını bu yüzden plastik ürünlerin çöpe atılmayıp bir yerde toplanması gerektiği konuşulur. Farklı türdeki boş ambalajlar üzerindeki geri dönüşüm işareti incelenir .Mavi kutunun kağıt sarı kutunun plastik, yeşil kutunun cam olduğu söylenir .Atık kutularıyla aynı renklerdeki (sarı ,mavi, yeşil)bantlarla çember şekli oluşturulur .Çocuklarda atıkları ,uygun renklerdeki çemberlere yerleştirmeleri istenir. Atıkların geri dönüşüm fabrikalarına gönderilinceye kadar sınıfta biriktirileceği söylenir   * Çocuklar üç gruba ayrılır .Geri dönüşüm şablonu ve karton kutular verilir, plastik atık kutuları yapılacağı söylenir Geri dönüşüm sembolleri uygun renklere boyanır ve kutulara yapıştırılır. Çocuklar kutuları istedikleri gibi süslerler. Kutular tamamlandığında ilgili atıklar kutulara atılır.   Öğretmen çocuklara ”Balonları Yakala oyunu oynanacağını açıklar.  Çocuk sayısından bir eksik sayıda balonu oyun alanına alır.  (Her çocuğa iki balon düşecek sayıda balon şişirilmelidir). Öğretmen  ”Çocuklar şimdi size açacağım müzik eşliğinde dans edeceksiniz, müzik durduğunda ise yerden iki balon alıp yukarı kaldıracaksınız” der. Hareketli müzik eşliğinde dans başlar. Müzik durduğunda iki balon kapamayan çocuk oyundan çıkar .Her çocuk oyundan ayrıldıkça balon sayısı azaltılır.  Güvenli yaşam kitabından- Çevre Güvenliği - sayfası çalışılır. S.25  Sayı çubukları ile ritmik sayma çalışmaları yapılır . | | | |
| **Materyaller:** Mavi, sarı, yeşil renklerde bant, çeşitli ambalaj atıkları, büyük karton kutular, boya kalemleri, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Atık, geri dönüşüm, ayrıştırma, sembol | | **Kavramlar:** Renk, yeşil, sarı, mavi |
| **AİLE KATILIMI:**  Günlük yaşam becerisi geliştirmek için evde biriken geri dönüşüm atıkları ayrıştırılabilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sınıfımızın Dansı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Acil Durumlar’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik, Drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**Etkinli k Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır).  Öz bakım  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Kroki oluştururken nelere dikkat etmeliyiz?  • Kroki oluştururken neler hissettin?  • Daha önce hiç kroki gördün mü? Nerede?  Günlük yaşamda krokiler hayatımızı nasıl kolaylaştırır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen ,çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıf panosuna değişik boyutlarda kroki resimleri asar .Çocukların ilgisi buraya çekilerek ,sohbet edilir. Çocuklara sınıfımızın ve bulundukları okul katının krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için çocuklara sınıfı ve koridoru dolaşmalarını dikkatlice gözlemlemeleri, bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade eder. .Çocuklara kalem ve not kâğıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf ve koridor dikkatlice dolaşılır Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir kraft kâğıdı serilir. Çocukların çizdikleri resimler kraft kâğıdına yapıştırılarak kroki oluşturulur. Çalışma bitince tüm çocukların görebileceği yere asılır. .  -Öğretmen çocuklara ”Sınıfımızın dansını oluşturalım” diyerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.(Yedi Adım Dansı)  -Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir .Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir .Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır.  - “Şıklat Şıklat” parmak oyunu söylenilerek çocuklar dinlenmek için masalara yönlendirilir.  Şıklat şıklat şıklat şıklat (parmaklar şıklatılır)  Şaplat şaplat şaplat ,şaplat şaplat(alkış yapılır)  Salla salla ,salla salla salla(eller sallanır)  Döndür döndür döndür döndür döndür(kollar birbirinin çevresinde döndürülür)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından el kuklası ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .  -Güvenli Yaşam Kitabından- Kroki ve Çizgi çalışması- sayfaları çalışılır. S.26-27 | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdı, elişi kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kroki | | **Kavramlar:**  Sağ-Sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evde çocukları ile birlikte evlerinin krokisini oluşturmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ACİL DURUMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** **Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik-Drama**

**Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Acil durumlarda nerelerden yardım alabiliriz? * Yardım alabileceğiniz yerlerin telefon numaraları nedir? * Çevrenizde başka kimlerden yardım alabilirsiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım çember düzeninde oturmalarını sağlar. Etkinliğin başında günlük yaşamda başlarına gelebilecek acil durumlarla ilgili örnekler verir. Duruma ilişkin sorular sorarak grup etkileşimine devam eder. * “Ali parkta oynarken parkın yakınındaki küçük kulübenin yandığını gördü. Kulübenin sahibi telaşla kulübenin yanında dolaşıyordu.” * Sizce böyle bir durumda kulübe sahibi kimlerden/nerelerden yardım alabilir? * “Ali annesiyle yolda giderken bir adamın hızla yanından geçtiğini gördü. Biraz daha ilerleyince yaşlı bir teyzenin üzüntüyle “çantamı kaybettim” diyerek bağırdığını duydu.” * Sizce öyle bir durumda yaşlı teyze kimlerden nerelerden yardım alabilir? * “Ali annesiyle evde otururken evde bir ses duydu. Merakla balkona çıkıp baktıklarında Sevgi’nin bisikletten düştüğünü ve bacağını acı ile tuttuğunu gördüler. Ali’nin annesi Sevgi’nin bacağının incinmiş olduğunu söyledi.” * Sizce Ali ve annesi kimlerden/nerelerden yardım alabilir? * Çocuklar dinlenir ve cevapları alınır. * Öğretmen elindeki itfaiye resmini gösterip yüksek sesle “Yangın var! 110 itfaiye.” Polis arabasını gösterip yüksek sesle “Polis imdat 155” Ambulans resmini gösterip yüksek sesle “ Ambulans 112” diyerek çocukların ilgisini çeker. * Öğretmen çocukları üç gruba ayırır ve masalara yönlendirir.A4 kağıdına çekilen polis arabası, ambulans arabası ve itfaiye arabası fotokopileri çocuklara dağıtılır .Dağıtılan çalışmalar boya kalemleriyle boyanır ,araçların ön kısmına çocukların resmi yapıştırılır daha sonra fon kartonuna yapıştırılan çalışmalar makasla kesilir pipete zımbalanan çalışmalarla çomak kuklası oluşturulur. * Çocuklar merkezlere yönlendirilir ve yapılan polis arabası, ambulans arabası ,itfaiye arabası çalışmaları ile oynamalarına izin verilir * Güvenli Yaşam kitabında- Yukarı –Aşağı/Alçak -Yüksek ve Kodlama- Dikkat- sayfaları çalışılır. S.28-29   Çocuklar oyun hamuru ile serbest şekilde oynarlar. | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı, fon kartonu, boya kalemi, çocukların resmi, makas | **Sözcükler:** Acil durum | | **Kavramlar:**  Yukarı –Aşağı / Alçak- Yüksek |
| **AİLE KATILIMI:**  Not aracılığı ile önemli numaraları evde tekrar etmeleri tehlike olmadıkça bu numaraların aranmaması gerektiğinin anlatılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yedi Ormanda Geziyor’ adlı bütünleştirilmiş Drama, Matematik, Müzik ,Sanat, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Say Getir’ adlı bütünleştirilmiş Matematik, Sanat ,Müzik ,Fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Matematik-Müzik -Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bugün hangi rakamı öğrendik?  Hikayemizde yedi rakamı neler yaptı?  Tuza parmağınla neler çizdin?  Dinlenmek neden önemlidir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen drama etkinliği için çocukları hazırlar. * “ Bir gün Mustafa Yedi Ormanında gezintiye çıkmış. Ormanlarda çok ağaç olur diye biliyormuş; ama onun gezdiği ormanda az ağaç varmış. Mustafa hemen ormanın yanındaki evine gidip kazmasını, küreğini ve tohumlarını alıp gelmiş. Başlamış kazmaya. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak kazma hareketi yapılır.) Çok yorulmuş, kollarını sallamış.(Çocuklarla birlikte 7 kez kollar sallanır.) Kazdığı yerlerdeki toprağı küreğiyle çıkarması gerekiyormuş. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak toprak atılıyormuş gibi yapılır.) Kazdığı çukura 7 tane tohum ekecekmiş. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumlar ekilir.) Tohumların üzerini toprakla kapatmaya başlamış. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumların üzerini kapatıyormuş gibi yapılır.) Elleriyle toprağı düzeltmiş. Şimdi de can suyunu vermeliyim diye düşünmüş ve her birini sulamış. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak su veriliyormuş gibi yapılır.) Daha sonra Mustafa evine dönmüş. Aradan aylar geçmiş. Mustafa tekrar ormana geldiğinde tohumların filizlendiğini görmüş, çok sevinmiş. Başlamış saymaya “ bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi” tam yedi tane çiçek açmış. Mustafa “İşte şimdi ormanımız çok daha güzel oldu” diyerek mutlu olmuş. Öğretmen “ Haydi sizinle şarkı söyleyelim” demiş. Çocuklarla birlikte hareketleri yaparak şarkıdaki kuş kime konarsa onun masasına geçip dinlenmesi gerektiğini söylemiş. * Ayşe’deki minik kuş Meryem’e (örnek isim) konmuş. Meryem’deki minik kuş Ömer’e (örnek isim) konmuş. (Öğretmen şarkıyı söylerken şarkıda ismi geçen çocuğun başına dokunur.) Öğretmen her çocuğun ismini söyleyerek düzenli ve eğlenceli bir şekilde çalışma masasına geçmelerini sağlar. * Bütün çocuklar çalışma masasına geçtiğinde öğretmen, A4 kağıtlara dolgu olarak çizilmiş 7 sayısını çocuklara dağıtır .Scamper çalışmasıyla 7 sayısını eğlenceli ve komik hale getirelim der .Pastel boya ile 7 sayısı boyanarak kol ,bacak ,göz ,saç çizilir . * Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen masalara köpük tabak içinde tuz koyar ,7 sayısının nasıl yazıldığını çocuklara gösterir .Çocuklar tuza 7 sayısını yazma çalışması yaparlar .Masalar toplanarak eller yıkanır . * Güvenli Yaşam Kitabından –Günlük Hayatta Araç ve Gereçler – 7 Sayısı – sayfaları çalışılır . S.30-31 * Öğretmen klasik müzik açar ve çocukları dinlenmeleri için yönlendirir. * Belirli gün ve haftalar kitabından ‘Orman Haftası’na ait çalışmalar tamamlanır. S.13 | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı ,pastel boya ,köpük tabak ,tuz | **Sözcükler:** Orman ,Tohum ,Ağaç | | **Kavramlar:**  7 Sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden günlük hayatta kullanılan araç gereçlerle ilgili konuşulması ,evde bulunan araç gereçlerin tanıtılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SAY GETİR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik-Sanat-Müzik –Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  *Motor Gelişimi*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  \* Sepette hangi sayılar vardı? • Sayılarla başka nasıl oyunları oynamak istersin? • Sayılar ne işimize yarar?  **\*** Şarkıyı beğendiniz mi?  \*Tohum ekmek ilginizi çekti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  • Öğretmen içerisinde 1-10 arası sayı kartlarının olduğu bir sepet ile çocukların dikkati çekilir. • Sepette karışık sayıların olduğu söylenir .Çocuklardan biri sepetten bir sayı kartı çekerek öğretmene verir. Sayı kartı çocuklara gösterilir kartta hangi sayının olduğu, bu sayıdan önce hangi sayının geldiği, sonra hangi sayının geldiği vb soruları sorulur .Şimdi de bu kartlarla başka bir oyun oynanacağı söylenir .Sepetten bir sayı çekilir. Çocuklardan çekilen sayı kadar nesne getirmeleri istenir. Getirilen nesneler sayılır. Tüm sayılar gösterilene kadar devam edilir.  Daha sonra öğretmen çocuklara yapılacak olan ‘ağaç’ çalışması için tuvalet kâğıdı rulosu, kahverengi elişi kâğıdı, yeşil kartona çizilmiş ağacın yapraklı kısmı verilir. Tuvalet kâğıdı ruloları kahverengi elişi kâğıdıyla yırtma yapıştırma tekniği ile kaplanır. Yeşil kartona çizilmiş ağacın yapraklı kısmı kesilerek ağacın gövdesi olan kahverengi rulonun üst kısmına yapıştırılarak etkinlik tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar zemin üzerine konularak sergilenir .  “Ayı” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Şarkının draması yapılır.  **AYI** Ormanda bir ayı varmışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif bir gün sırtı kaşınmış Gitmiş ağaca yaslanmışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif bir o yana bir bu yana sallanmış. Ağaç bundan gıdıklanmışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif koşmuş uzağa kaçmışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Ayı onu yakalamışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif yukarıya yukarı ya tırmanmış. Ağaç bundan çok huylanmışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif birden bire hapşurmuş Ayının ayağı kaymışhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif tepetaklak yuvarlanmış.  Güvenli Yaşam Kitabında –Sayı Sayma - Çağrışım Sözcükleri – sayfaları çalışılır . S.32-33  Öğretmen köpük bardaklara toprak doldurarak çocuklara dağıtır ,öncesinde yenilen elma çekirdekleri çocuklar tarafından toprağın içine konur ve sulanır .Bardaklara çocukların isimleri yazılır .( Çocuklar tarafından düzenli olarak sulanan elma çekirdeğimin çimlenmesi gözlemlenir ) | | | |
| **Materyaller:** Tuvalet kağıdı rulosu, kahverengi elişi kağıdı ,yeşil karton ,makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:**  Ağaç, Yaprak | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde bir bitki yetiştirilmesi ve bakımının çocuğa yaptırılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayalimdeki Uçurtma’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun ,Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Empati Bizler arkadaşız’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Matematik ,Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat -Oyun-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İlkbahar ayları hangileridir? * İlkbahar mevsiminde ne gibi değişiklikler olur? * En sevdiğiniz mevsim hangileridir? * Hayalindeki uçurtmayı yaparken neler hissettin? * Uçurtmanla nereye uçmak isterdin? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Çocuklara, ”Mart ,nisan ,mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu söyler .İlkbaharda olan değişikliklerden söz edilir .İlkbahar mevsiminde (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp yazlık giysilerin çıkması, ilkbahar sebze- meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. * Öğretmen, ”Çocuklar güzel bir havada uçurtma uçurmak istiyorsunuz. Uçurtmanız yok. Kendi uçurtmanızı kendiniz yapmak ister misiniz? Nasıl bir uçurtmanız olsun isterdiniz?” Sorusu yöneltir .Çocuklardan alınan cevaplardan sonra masalara yönlendirilir. * Uçurtma şeklinde çizilmiş fon kartonları ,renkli el işi kağıtları ipler, masalara konur .Çocuklar özgün şekilde çalışırlar .Öğretmen “ Sınıfımızdaki mevsim ağacımızda çiçek açmalı” der .Pembe ve beyaz renkte fon kartonlarına çiçek çizilir .Çocuklar çiçekleri makasla keserek ağaca yapıştırırlar . * Sınıf toplanır ,eller yıkanarak , bahçeye çıkılır ve uçurtmalarını serbestçe uçurtmalarına izin verilir. * Uçurtmalar uçurulduktan sonra “Kuşlar Yuvaya “ isimli oyun oynanır .Öğretmen çocuklardan ikili eş olmalarını ve karşılıklı durup el ele tutuşmalarını ister .Yedi tane çocuk ortada kuş gibi öykünerek uçma taklidi yapar. Öğretmen Kuşlar yuvaya dediğinde kuş olan çocuklar yuvaya girmeye çalışır .Dışarda kalan kuş yanar . * Hikaye öncesinde öğretmen ”Uçurtmam” isimli şiiri çocuklarla söyler.   **UÇURTMAM**  Uçurtmamı uçurttum  Bulutlarda koşturdum  Aman ne çok yoruldum  Ağaç altına oturdum.  Şiirden sonra çocuklara kitap merkezinden ”İlkbahar” konulu bir kitap seçilir ,okunur.  .  Güvenli Yaşam Kitabından- İlkbahar Mevsimi –sayfası çalışılır. ”İlkbahar” adlı şarkı dinletilir. S.34 | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,renkli el işi kağıtları, artık materyaller ,makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uçurtma | | **Kavramlar:**  İlkbahar Mevsimi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte artık materyallerle özgün İlkbahar Takvimi yaptırılması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**EMPATİ -BİZLER ARKADAŞIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Matematik-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 16:** Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Empati nedir? * Kavga ettiğinde kendini nasıl hissedersin? * Hoşuna gitmeyen bir olayla karşılaştığında ne yaparsın? * “Bizler Arkadaşız” parmak oyununu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bir resim göstereceğini ardından bir soru soracağını ancak kimsenin bu soruya sesli olarak cevap vermemesi gerektiğini söyler. * Ardından oyuncak oynayan iki çocuk resmi gösterir .Sizce resimdeki bu iki çocuk ne yapıyor? sorusunu yöneltir ve düşünmeleri için bir süre tanır. * Çocuklara ne dair fikirlerini resmetmeleri için A4 kağıdı ,boya kalemleri verilir ve her çocuk çizdiği resmi anlatır. resimler canlandırılır. * Günlük yaşamda iletişim kurarken saygılı ve nazik olmamız gerektiğine vurgu yapılır . * Daha sonra öğretmen ”Bizler Arkadaşız” parmak oyununu çocuklarla söyler. * **BİZLER ARKADAŞIZ**   Bunlar çocuklar(Tüm parmaklar hareket ettirilir)  Bizler arkadaşız(İki el birleşir)  Hiç kavga etmeyiz(Baş parmak gösterilir)  Oyuncaklarımızı paylaşırız(İşaret parmağı gösterilir)  Sıramızı bekleriz(Orta parmak gösterilir)  Çok güzel oyunlar oynarız(Yüzük parmağı gösterilir)  Birbirimizi dinleriz(Serçe parmağı gösterilir)  Bizler arkadaşız(Tüm parmaklar gösterilir)  Birbirimizi çok severiz.(İki el birleşir)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Hikaye sonrası öğretmen “Duydunuz mu ? Duydunuz mu?” diyerek hikayeden bir cümle söyler .Sırayla her çocuğa söz hakkı verilir .Sırası gelen çocuk Duydunuz mu? Duydunuz mu ? diyerek aklında kalan bir cümleyi söyler ve hikaye pekiştirilmiş olur .  Güvenli Yaşam Kitabından – Nesne Sayı İlişkilendirme -sayfası çalışılır. S.35  Masalara sayı fasulyeleri konur , öğretmen çocukların şekiller oluşturmasına ve sayma çalışmaları yapmasına rehberlik eder . | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdı ,boya kalemleri | **Sözcükler:** Empati | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Komut Dur!’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ördek’ adlı bütünleştirilmiş Okuma yazma ,Sanat ,Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KOMUT DUR!**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Hangi sembolleri inceledik?  • Sembollerde ipuçları var mıydı?  • Bildiğin başka semboller var mı? Nerelerde gördün?  • Sembol tasarımı yaparken farklı fikirler ortaya çıktı mı? Nasıl uzlaşma sağladınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çeşitli sembollerin görsellerini (Ok işareti, barış sembolü ,ileri geri sembolü, dur sembolü ,polis, kadın ve erkek sembolü vb.) masalara koyar .Semboller çocuklarla birlikte incelenir, sohbet edilir.  **SEMBOLLER**  Semboller öğretir  Bize gösterir  Çalışalım sembolleri  Okuyalım görselleri.  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .  Öğretmen kitap merkezinden bir hikaye kitabı seçer .El kuklası ile öykünerek hikayeyi anlatır .Hikaye sonrası çocuklar büyük bir daire oluştururlar .Öğretmen eline bir top alır ve hikayeden bir cümle söyler ,topu yanındaki çocuğa verir. Son çocuğa kadar tur devam eder . Top taşıma tekniği ile hikaye pekiştirilir .  . • Çocuklardan sınıf mevcuduna göre gruplara ayrılarak masalara geçmeleri ve fikirlerini bir süre konuşmaları istenir. Ardından istedikleri boya kalemleri, A4 kağıdı boyutunda fon kartonu ve sembol tasarımı yapmaları için süre verilir. • Tüm tasarımlar bittiğinde gruplar sırayla sembollerini tanıtırlar .Biten çalışmalar sınıf panosuna asılır.  • Çocuklara kadın, erkek sembolleri ve dur işareti gösterilir. Ne anlama geldikleri, çevrelerinde bu işaretleri görüp görmedikleri hakkında sohbet edilir. • Bu görsellerle bir oyun oynanacağı söylenir. Görsellerden hangisi gösterilirse ilgili grup yürür. (Sadece kızlar, sadece erkekler, aynı anda.) “Dur!” işareti grupların durup yerine oturması için kullanılır.   • Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler. “Dur!” komutu verilince dururlar ve verilen yürüme yönergesine uygun olarak yürürler. • “Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, sıçrayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü” vb. yönergeler verilir   * Güvenli Yaşam Kitabında -Sembol Okuma - sayfası çalışılır. S.36 | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdı boyutunda fon kartonu ,boya kalemleri | **Sözcükler:** Sembol ,komut, dur | | **Kavramlar:**  Hızlı –Yavaş kavramının tekrarı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evdeki ürünlerde yer alan sembolleri incelemeleri istenir.  **.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ÖRDEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Okuma Yazma-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne /Durum/Olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi sesli harfi öğrendik? * “Ö” sesiyle başlayan hangi hayvanın etkinliğini yaptık? * “Ördek” etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandık? * “Ördek” şarkısını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Ö” sesiyle başlayan görselleri (örümcek ,ördek ,öğretmen, örtü vb.)gösterir ve bugün “Ö” sesini öğreneceklerini söyler .Çocukların ”Ö” sesiyle başlayan kelimeleri bulmalarına yardımcı olur .Sınıfımızda ”Ö” sesiyle başlayan isimlerin bulunması ,kimlerin anne ve baba isimlerinin “Ö” sesiyle başladığı konuşulur. * Öğretmen çocuklara sarı fon kartonuna çizdiği ördek figürünü ,turuncu fon kartonuna çizdiği daire ve küçük üçgen şeklini dağıtır .Kenar çizgilerinden kesip çıkarmaları istenir. Kesilen daire ikiye katlanır ördeğin kanadı üçgen şekli ördeğin gagası olacak şekilde yapıştırılır .Boya kalemleriyle eksik kalan kısımları tamamlanır .Biten çalışmalar mavi A4 kağıdına yapıştırılır ve sınıf panosunda sergilenir. * Daha sonra ”Ördek” şarkısı çocuklarla beraber söylenir .Şarkının draması yapılır. * Paytak paytak yürürsün.. Sen ne tatlısın.. Bazen gölde yüzersin.. Bazen uçarsın..  Ördek haydi gelhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gifkonuşhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Vakk vakk vakk vakk vakk Haydi şarkı söyleehttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Vakk vakk vakk vakk vakk * Ö” sesi ile ilgili zihin haritası oluşturulur ve ”Ö” sesi videosu izletilir. Öğretmen çocuklara küçük not kağıtları verir ve boya kalemleriyle “Ö” sesiyle başlayan içinde “Ö” sesi olan bir varlık resmi çizmelerini ister .Çalışma tamamlanınca şema oluşturulur . * Güvenli Yaşam Kitabından - “Ö” Sesi - sayfası çalışılır. S.37 | | | |
| **Materyaller:-** Sarı, turuncu fon kartonu ,mavi A4 kağıdı ,boya kalemleri, makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Örümcek ,Ördek, Öğretmen Örtü | | **Kavramlar:**  Ö Sesi |
| **AİLE KATILIMI:** İletişim notu aracılığı ile –Ö- Sesi ile başlayan nesne ve varlıkların resimlerinden küçük bir albüm oluşturulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Afacan Can’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat ,Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bomm!’ adlı bütünleştirilmiş Okuma yazma, Matematik, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AFACAN CAN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Uyarı levhaları niçin vardır? * Bugün hangi uyarı levhalarını yaptık? * “Afacan Can” şarkısını beğendiniz mi? * “Afacan Can ”şarkısında hangi kahramanlar vardı? * Afacan Can ne yaptı? * Afacan Can neden korktu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Bulunduğumuz çevrede dikkat etmemiz gereken bazı tehlikeli alanlar oluşabilir .Bu tehlikeli durumlardan kendimizi korumak için bazı uyarı levhaları bulunur ,bu uyarı levhalarının görselleri gösterilir ve soru cevap tekniği kullanılarak sohbet edilir.  **DİKKAT**  Dikkat! Kaygan Zemin  Merdivenlerde Koşma!  Merdiven Tırabzanlarından Kayma  Dikkat! Ateşe Yaklaşma  Boşa Açık Bırakmayalım Suyu  Elektriği Açık Bırakma  Çöpleri Yerlere Atma.  Daha sonra çocuklar üç gruba ayrılır ,her bir gruba A4 kağıdına çekilen ,suyu açık bırakmayalım, elektriği açık bırakmayalım, çöpleri yerlere atmayalım fotokopileri, renkli krapon kağıtları, renkli el işi kağıtlarını istedikleri gibi kullanıp uyarı levhalarını tamamlamaları istenir .Tamamlanan levhalar renkli kartonlara yapıştırılarak sınıfta uygun yerler çocuklarla birlikte asılır.  Öğretmen çocuklara ”Afacan Can” isimli şarkıyı söyleyeceklerini ve drama yapacaklarını söyler .Afacan Can ,anne ,baba itfaiyeci seçer. Şarkı çocuklarla beraber dramatize edilerek söylenir.  **AFACAN CAN**  Afacan can afacan can çakmağı çakmış kibriti yakmış Babası dışarıda çalışırken yangın başlamış Annesi çamaşır yıkıyormuş itfaiye çabucak gelmiş Bizim küçük afacan oynarken yangını çabucak söndürmüş Yaramazlık yapıyormuş bizim küçük afacan çok korkmuş Afacan can afacan can afacan can Annesinden özür dilemiş Babasından özür dilemiş Çok pişman olmuş Afacan can afacan can afacan afacan afacan can  Güvenli Yaşam Kitabından -Dikkatli Olalım – Güvenlik Levhaları- sayfaları çalışılır . S.40-41 | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdına çekilen uyarı levhaları ,renkli krapon kağıtları ,renkli el işi kağıtları ,makas ,yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uyarı levhaları | | **Kavramlar:**  Doğru –Yanlış kavramının pekişmesi  Tehlikeli –Tehlikesiz kavramının pekişmesi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çevre gezileri yapılıp çevremizdeki uyarı levhalarına dikkat çekilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BOMM!**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Okuma Yazma-Matematik-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi parmak oyununu öğrendik? * Bugün hangi oyunu öğrendik? * “Bomm ”oyununun kuralları nedir? * “Bomm” oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine sıralama kartları ,boyama sayfaları ,oyun hamurları vb. materyaller koyar ve çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir. * Sekiz tane çekmecesi olan bir dolap resmi olan çalışma sayfaları fotokopide çoğaltılıp, çocuklara dağıtılır. Öğretmen yönlendirmesi ile 1.çekmece sarı,2.çekmece mavi,3.çekmece kırmızı,4.çekmece yeşil,5.çekmece pembe,6.çekmece mor,7.çekmece kahverengi,8.çekmece turuncu renge boyamaları istenir. Çalışma bitince dolabın üstüne bir resim yapmaları istenir. * Öğretmen çocukları çember şeklinde oturtur. ”Sağ elimde 5 parmak, sol elimde 5 parmak” isimli parmak oyununu söyler. * **5 PARMAK**   Sağ elimde 5 parmak  Sol elimde 5 parmak  Say bak, say bak say bak  1,2,3,4,5  1,2,3,4,5  Hepsi eder 10 parmak  Say bak, say bak ,say bak   * Şimdi sizlerle “Bomm” oyunu oynayacağız .Oyunu anlattıktan sonra” bu oyunda en önemli kural arkadaşımızın hangi sayıyı söylediğini duyabilmemiz için sessiz ve dikkatli olmaktır” der, oyunu başlatır. * Çocuklar 1’den 10’a kadar saymaya başlar ama sırası 10 sayısına gelen çocuk BOMM der.10 sayısını söyleyen çocuk oyundan çıkar. Bir çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Güvenli Yaşam Kitabından - Labirent- sayfası çalışılır. S.39 * Öğretmen masalara ayakkabı bağcıkları ve tahta boncuklar koyar ,çocukların boncuk dizmelerine rehberlik edilir .   . | | | |
| **Materyaller:** Fotokopide çoğaltılmış dolap resmi ,boya kalemleri | **Sözcükler:**  Say , Bak | | **Kavramlar:**  Sayı 1-10 arası sayılar |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde ceviz ,fındık , fasulye vb. nesnelerle ritmik sayma çalışmaları yapılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sekiz Sayısından Penguen’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Sanat, Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kitabım’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEKİZ SAYISINDAN PENGUEN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Motor gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi rakamı öğrendik? * 8 sayısını hangi hayvana dönüştürdük? * Penguenler nasıl yürür? * Penguen şarkısını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. ”Haydi şimdi bizde penguen olalım” der ve penguen şarkısını açar. Şarkının sözleri dramatize edilerek sınıfta dolaşılır. * **PENGUEN** * Paytak paytak yürürsün koşamazsın ki   Güzel yüzersin ama uçamazsın ki  Buzların üzerinde üşümezsin ki  Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki  Penguen penguen gelsene bize  Annem koca bir balık pişirdi size.  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir,A4 kağıdına çizili “8”sayısını çocuklara gösterir .Sayının kaç olduğu sorulur. ”Çocuklar parmaklarımızla havada sekiz sayısını çizelim ,parmaklarımızı sekiz kez şıklatalım ,ellerimizi sekiz kez çırpalım .Şimdi bu sekiz sayısını sevimli bir penguene dönüştüreceğiz” der ve A4 kağıdına çizili olduğu sekiz sayısı çocuklara dağıtır. Siyah pastel boya kullanılarak sekiz sayısının üzerinden devamlı geçilip çizgiler kalınlaştırılır ve bir penguene benzetilmeye çalışılır. Daha sonra ortaya çıkan penguene gaga, ayak ve kanat çizilerek penguen resmi öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Biten çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   * **“Sekiz”** isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir   Yapışık iki sıfır  Sıkı sıkı sarılır.  Dere tepe sekerek,  Bulur yağlı börek.  Adı sekizdir, sekiz  İki tonton ikiz.  Öğretmen köpük tabakların içine tuz koyar ve çocukların masaya oturmalarını sağlar .Sekiz sayısının nasıl yazılacağını göstererek yönüne dikkat çeker .Masada çocuklarla tuzda yazma çalışması yapılır .   * Güvenli Yaşam Kitabından -8 Sayısı ve Sıralı Sayılar- çalışılır. S.38-42   . | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdına sekiz sayısı ,pastel boya | **Sözcükler:** Sekiz, penguen | | **Kavramlar:**  Sayı 8 |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden öğrendiğimiz 8 sayısını pekiştirmek için sekiz kez alkışla ,zıpla vb. oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KİTABIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)*  *Dil Gelişimi*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  *Sosyal Duygusal Alan*  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi? * Kütüphaneleri zenginleştirebilmek için neler yapabiliriz? * Kütüphane kuralları nelerdir? * Kitap okumanın faydaları sizce nedir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara Kütüphaneler Haftasını kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söylenir. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler. Ardından kitap merkezinden konu ile ilgili kitap seçilir, okunur. * Çocuklarla “Kitabım” şiiri söylenir. * **KİTABIM**   Kitap en iyi arkadaş  Bana neyi sorsam söyler  Ne anlatsam en sonunda  Çalış iyi doğru ol der  Geceleri uyumaz o  Beni kaldırır erkenden  Okulum o kadar güzeldir  Kitabı çok severim ben .   * Çocuklarla birlikte “Kitap Ayracı” yapılır. Öğretmen renkli kartonlara çizdiği, ince uzun dikdörtgen kalıplarını ve atık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar dikdörtgen şeklini kesip, atık materyallerle süsleyerek kitap ayraçlarını oluştururlar. (Kitap ayracı istenirse koli bandıyla kaplanıp kenarları kesilir )Tamamlanan çalışmalara öğretmen tarafından yünden yapılan püsküller takılır.   Öğretmen çocuklara “İstop” oyununu oynayacaklarını söyler, oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk topu yukarı havaya fırlatarak bir arkadaşının ismini söyler. İsmi söylenen çocuk topu yakalar ve istop der. İstop denildiğinde bütün çocuklar hareketsiz oldukları yerde dururlar. Ebe olan çocuk topu en yakınında duran arkadaşına vurmaya çalışır. Eğer vurursa ebe vurulan çocuk olur  Güvenli Yaşam Kitabından- Güvenlik Levhaları - sayfası çalışılır. S.41  Belirli Gün ve Haftalar Kitabından ‘Kütüphane Haftası’na ait çalışma tamamlanır.S.15 | | | |
| **Materyaller:** Renkli kartonlar, artık materyaller, makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kütüphane-Ayraç | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile kitaplarımızı düzgün kullanmanın önemi üzerinde durulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benek Benek Kelebek’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Pat Küt Pat Küt’’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Kelebek şiirini beğendiniz mi? • Daha önce tırtıl/kelebek gördün mü? Nerelerde gördün? • Sen bir tırtıl olsaydın nasıl bir kelebeğe dönüşmek isterdin?  Sen bir kelebek olsaydın nerelere uçmak isterdin? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  • Öğretmen hikaye öncesinde “Benek Benek Kelebek” şiirini çocuklarla beraber söyler.  **BENEK BENEK KELEBEK**  Benek benek kelebek  Uçtu gitti sekerek  Uç kelebek  Kon kelebek  Çayır çimen seni bekleyecek.  Öğretmen kitap merkezinden “Kelebek” konulu bir kitap seçer ,kitap okunur. Hikâyeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur. Tırtılın kelebeğe dönüşüm aşamaları hakkında sohbet edilir .Hikayede geçen kahramanlar belirlenir ve canlandırması yapılır.  Çocuklar masalara yönlendirilir .Kelebeğin yaşam döngüsünü simgeleyen görseller ,üzerinde ok işareti olan yaşam döngüsü şablonu makas ve yapıştırıcı verilir. Yaşam döngüsü aşamaları dikkate alınarak şablona yapıştırılır .Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  **“İlkbahar”** şarkısı söylenir, çocuklarla beraber drama çalışması yapılır.  **İLKBAHAR**  Kuşları dinle bak ne güzel ne güzel ötüyor kırlarda.  Çiçek çiçek dolaşır kelebek ,bal yükü var arılarda.  Leyleği gördüm dün havada ,süzüle süzüle uçuyordu.  Sevinç içindeydi kuzular ,hepsi kırda koşuyordu.  Ormanı kaplar kır çiçeği, ovalar yeşile bürünürler.  Papatyalar doğanın süsüdür, bembeyazca görünürler.  Güvenli Yaşam kitabından -Scamper -Simetri -sayfası çalışılır. S.43 | | | |
| **Materyaller :**Kelebeğin yaşam döngüsüne ait görseller, yaşam döngüsü şablonu ,makas ,yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Yumurta ,kelebek ,koza ,tırtıl ,yaşam döngüsü. | | **Kavramlar:** Önce-şimdi-sonra |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde Kelebeklerin yaşam döngüsü ile ilgili bir belgesel izlenmesi önerilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**PAT KÜT PAT KÜT  
 Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları miktarına göre sıralar.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi?  • Kaç farklı renkte kare vardı?  • Karelerin renkleri neydi?  Örüntü nedir?  Başka nelerle örüntü oluştururuz?  Kareleri kullanarak ne oluşturduk? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen yarı çember şeklinde çocukları oturtur. Çocuklara örüntü kelimesini duyup duymadıkları sorulur. Alınan cevaplardan sonra örüntünün varlıkların veya sembollerin belirli bir kurala göre dizilmesi, tekrarlanması olduğu belirtilir. Şimdi sizle seslerle örüntü çalışması yapalım. * “Pat, ,küt, pat, küt ”denir .Çocuklarla beraber eller dizlere vurularak tekrar edilir. * Öğretmen sınıfta sarı ve mavi Legoları kullanarak bir örüntü oluşturur. Şimdi sizlerle elimdeki bu kareler ve dikdörtgenlerle bir oyun oynayacağız der ,çocukları masalara yönlendirir. .   • Çocuk sayısının yarısı kadar mavi, çocuk sayısının yarısı kadar kırmızı kare ve dikdörtgenler çocuklara verilir ve çizgi üzerinden kesilir. .Daha sonra çocuklar sınıfın ortasına gelir .Kareler ve dikdörtgenler çocuklara karışık verilir. Şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. • Müzik açılır çocukların kareler ve dikdörtgenler ile birlikte dans etmeleri istenir. • Müzik kapatılınca karelerin bir tarafa dikdörtgenlerin bir tarafta toplanması söylenir. • Tekrar müzik açılır. Çocuklar kare ve dikdörtgenler ile serbestçe dans eder. • Müzik durdurulur, çocukların bir mavi bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. • Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin ve şekillerin adını söylerler. • Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. • Tekrar müzik açılır, çocuklar kareler ve dikdörtgenleri ile dans ederler. • Müzik durdurulunca iki mavi iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir ,oyun bu şekilde devam eder.  •Masalara yönlendirilen çocuklara ellerindeki kareleri ve dikdörtgenleri kullanarak nasıl bir çalışma yapılabileceği sorulur. Masalara A4 kağıtları ve parmak boyası verilir. Parmak boyasını kullanarak özgün resim yapmaları istenir. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  Resimler oluşturarak çalışmalar tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosuna asılır.  Güvenli yaşam kitabında- Çoklu çalışma - Mekanda pozisyon- sayfaları çalışılır**. S.**44-45 | | | |
| **Materyaller :**Kımızı ve mavi Kare Dikdörtgen ,parmak boyası ,A4 kağıdı | **Sözcükler** :Örüntü | | **Kavramlar:** Renk Kavramı / kırmızı ,mavi  Kare / Dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI :**Not aracılığı ile ailelerden evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekiller’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Sanat , Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Masanın Altında Masanın Üstünde’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Sanat ,Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik ismini söyler. Geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Etkinliğimizde hangi şekilleri kullandık?  • Bunların dışında hangi şekilleri biliyorsunuz?  • Sınıfımızda gördüğünüz her şey üçgen veya kare  olsaydı sizce nasıl olurdu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar çember şeklinde oyun alanına alınır. Müzik eşliğinde jimnastik hareketleri yapılacağı söylenir .Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından ;tek ayak üstünde durma ,tek/çift ayak zıplayarak ilerleme, sözel yönergelere uygun koşma ,engel atlama vb. hareketleri yaparak güne başlanır.  Öğretmen hazırladığı büyük boy üçgen ,kare, daire ,dikdörtgen şablonlarını masalara koyar.  • Hazırlanan şablonlar çocuklara gösterilir. Şekillerin isimleri, kenar ve köşe sayıları hakkında konuşulur.  • Renkli A4 kâğıtlarından kesilmiş; daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekiller ,resim kağıdı, boya kalemleri ,yapıştırıcı çocuklara verilir. Şekillerin isimleri sorulur. “Bu şekillerle neler yapabiliriz?” düşünelim. Düşündüklerinizi resim kağıdı üzerine geometrik şekillere istediğiniz şekli (ikiye katlama ,dörde katlama vb) verilerek boya kalemleri ile çocuklardan özgün resimler oluşturmaları istenir. Gerekirse örnek ipuçları gösterilir. Çalışması tamamlanan çocuklara ne yaptıkları sorulur not alınır. Sınıf panosunda sergilenir.  “Şekiller” isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir.  ***Şekiller*** *Benim adım daire.  Yuvarlağım, hiç köşem yoktur benim  Bir Benim adım kare,  Dört arabanın tekerine benzerim.  Benim adım üçgen.  Üç kenarım, üç köşem vardır benim  Bir evin çatısına benzerim.  kenarım dört köşem vardır benim,  Bir çerçeveye benzerim.  Benim adım dikdörtgen. İki uzun iki kısa kenarım dört köşem vardır benim  Bir televizyona benzerim. Biz şekiller her yerdeyiz, Her nesnede vardır benzerimiz Bizi bulursan çok seviniriz.*                                 Ü. SUNAOĞLU   * Güvenli Yaşam Kitabından - Geometrik Şekillerle Oluşum - sayfası çalışılır. S.46 | | | |
| **Materyaller:** Elişi kağıdından kesilmiş şekiller, boya kalemleri, A4 kağıdı ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Şekil | | **Kavramlar:** Daire, üçgen ,kare ,dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve gazetelerden daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekillerine benzer nesneleri kesip okula göndermeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MASANIN ALTINDA MASANIN ÜSTÜNDE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun-Sanat-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır.)*  ***Motor Gelişim***  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri*:*** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi oyunu oynadık? * Çevremizde sembolleri nerelerde görüyoruz ? * Oyunu oynarken zorlandınız mı? * Vazo masanın neresinde duruyordu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **-** Öğretmen açık alanda bir oyun oynayacaklarını söyler . Bahçeye çıkılır .Çocuklar büyük bir daire olurlar .  Yaptığı bir hareketten sonra “böyle “dediğinde onun aynısını yapmaları “şöyle “ dediğinde ise hareket etmeden  Durmaları istenir .Öğretmen bir hareket yapar .Örn; ellerini öne uzatıp çömelir .Çocuklar bu hareketi taklit  Ederler .”şöyle “dediğinde ise hareket etmeden durmaları beklenir .Şaşıran çocukların oyun bitene kadar  Donmaları söylenir .Bu şekilde farklı komutlarla oyun devam eder. Oyun bitince bahçede serbest zaman geçirilir .   * Öğretmen masanın üstüne içinde çiçekler olan bir vazo koyar .Çocuklar masalara yönlendirilir,A4 kağıtları ve pastel boyaları verilir .Masanın üstündeki vazonun, çiçeklerin bakarak resmini yapmaları istenir. Yapılan çalışmanın etrafı sulu boya ile tamamlanır , çalışmalar sınıf panosuna asılır. * Öğretmen günlük hayatta Toplumsal alanlarda uymamız gereken kurallar olduğunu belirterek konu girişi yapar .   Kütüphane ,Sinema ,Tiyatro ,Konser ,Müze gibi toplumsal yerlerde dikkat etmemiz gereken semboller olduğunu bu sembollerin bizleri uyardığını söyler .Yiyecek içeceklerin tüketimi ,telefon kullanımı ,fotoğraf çekimi ,yerlere çöp atma davranışlarının uygun olmadığını gösteren sembolleri bilmemiz gerekir der .Örnek semboller çocuklara tanıtılır .   * **SEMBOLLERİ TAKİP EDELİM**   Kütüphanede hiç yemek yenir mi?  Yenmez yenmez !!  Sınıfta yerlere çöp atılır mı?  Atılmaz atılmaz !!  Kurallara uymalıyız  Uymayanları uyarmalıyız  Uymazsak kurallara  Üzülürüz sonra  Kuralları öğrenelim  Her yerde rahat edelim  Gittiğimiz yerlerde  Sembolleri takip edelim.  “Sembolleri Takip Edelim “ şiiri çocuklarla birlikte söylenir .   * Öğretmen kitap merkezinden bir kitap seçer ,kitap okunur. Kitap okunduktan sonra pekişmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturup top taşıyarak hikayede aklında kalan bir cümleyi söyler. * Güvenli yaşam kitabından Sembol Okuma – Mekânsal İlişkiler -Sayfaları çalışılır. S.47-48 | | | |
| **Materyaller:** Masa ,içinde çicekler olan bir vazo, pastel boya, suluboya ,A 4 kağıdı | **Sözcükler:** Vazo , Çiçek | | **Kavramlar:**  Altında, üstünde, yanında. |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile toplumsal yaşamda uyarı sembollerinin önemi üzerine evde konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gülen Yüz Ağlayan Yüz’ adlı bütünleştirilmiş Drama, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Pizza Tabağı’ adlı bütünleştirilmiş Matematik ,Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Sanat-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tiyatro nedir? * Hiç tiyatroya gittiniz mi? * Gittiyseniz tiyatroyu sevdiniz mi? * Oyunumuzda kimleri canlandırdık? * Hangi maskeleri yaptık? * Tekerlememizin adı nedir? * Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  - Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. Sözsüz hareketli müzik eşliğinde dans edilir.  Müzik aralıklarla kapatılarak çocuklara “ Zeynep dedi ki kuaför olalım” denir. Çocukların söylenenin taklidini yapmaları istenir. Sınıftaki çocukların isimleri kullanılarak “Yiğit dedi ki kedi olalım, Ayşe dedi ki doktor olalım vb.” oyun devam eder.  - Çocuklar yarı çember şeklinde oturur. Oyunumuzda kimleri canlandırdık sorusu sorulur ve tiyatronun insanları güldürüp düşündürdüğü ve hüzünlendirildiği söylenir.  - Öğretmen tiyatronun gülen ve ağlayan iki maske ile temsil edildiğini söyler ve çocukları iki gruba ayırır. Bir gruba gülen yüz maskesi diğer gruba da ağlayan yüz maskeleri dağıtılır ve pastel boya ile istedikleri renklerde boyanır, fon kartonuna yapıştırılıp kenar çizgilerinden kesilir. Tamamlanan çalışmalar pipete zımbalanır çomak kuklası yapılır.  - Çocukların maskeleriyle karşılıklı oynamalarına rehberlik edilir.   - Öğretmen “Takatuka” isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler.  **TAKATUKA**  Al bu takatukaları, takatukacıya   Takatukalatmaya götür.  Takatukacı, takatukaları   Takatukalatmam derse   Takatukaları takatukacıdan  Takatukalatmadan al da getir.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından kukla ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap uygulanır .    - Güvenli Yaşam kitabından- Nesne-Sayı İlişkilendirme - sayfası çalışılır. S.51   * Dünya tiyatrolar günü etkinliği belirli gün ve haftalar kitabından tamamlanır. S.14 | | | |
| **Materyaller:** Gülen yüz ve ağlayan yüz fotokopi ,pastel boya ,makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Tiyatro, | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tiyatroya gitmeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ARABALAR DÜT DÜT**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Pet tabaktan hangi etkinliği yaptık? * Araba yapmak eğlencelimi? * Trafik lambaları olmasaydı ne olurdu? * Mandal oyunumuzu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ    -** Öğretmen öğrenme merkezlerine sıralama kartları, boyama sayfaları, oyun hamurları vb. gibi materyalleri koyar. Çocukları öğrenme merkezine yönlendirir.  - Çocuklar karşılıklı iki gruba ayrılıp ortalarına mandalların hepsi gelecek şekilde ayarlanır. Müzik başladığında çocuklar mandalları birbirlerine takarlar. (Tişört, saç vb.) Müzik durduğunda herkes heykel olur. Birbirlerine taktıkları mandaları sayarlar .  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir .Masalara ortadan kesilmiş köpük tabaklar ve pastel boyalar konur .Çocuklar tabakları istedikleri renkte boyarlar .Öğretmen iki küçük kare ,iki daire şekli dağıtır .Çocuklar düz kısma daireleri ,kare şekilleri ortaya yapıştırarak araba yaparlar .Büyük ebatta Kraft kağıda yollar çizilir ve gri renkte boyanır .Yolların kenarlarına ağaç ve Trafik lambaları çizilerek arabalar zemin üzerine yapıştırılır .Tamamlanan çalışma panoya yapıştırılır .  **ARABALAR**  Arabalar yolda gider  Düt düt düt öter  Trafik lambaları yanar  Dur, hazırlan ,geç ,  Uyalım Trafik kurallarına  Durdurur yoksa ..  Polis Amca .  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .  -Güvenli yaşam kitabından -Eşleme - sayfası çalışılır. S.52  Öğretmen çocuklardan sayı çubukları ve fasulyelerini almalarını ister .Çocuklar serbest olarak şekiller oluşturup örüntü yaparlar . | | | |
| **Materyaller:** Mandal, pet tabak, fon kartonu ,pastel boya ,Kraft kağıt | **Sözcükler:** Mandal | | **Kavramlar:**  Sayılar |
| **AİLE KATILIMI :** Günlük yaşam becerisi olarak mandal nerelerde kullanılır ve mandalla neler yapabileceğimiz hakkında konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İki Kedi Karşılaştı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dik Dur’ adlı bütünleştirilmiş Matematik, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İKİ KEDİ KARŞILAŞTI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür koşar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Günlük Yaşamda karşımıza çıkan semboller nelerdir? * Dışarıda bu sembollerden hangisini gördünüz? * Bugün öğrendiğimiz tekerlemenin adı nedir? * Tekerlemeyi beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara günlük hayatta karşımıza çıkan sembolleri  Telefonla konuşmak yasaktır Fotoğraf çekmek yasaktır Yerlere çöp atmak yasaktır vb görsellerini gösterir. Daha sonra bu görselleri kapatır. Kare kesilmiş kağıtlar ve boya kalemleri verilir. Gösterilen sembollerden hangisi aklında kaldıysa o sembolün resmini yapmaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir. Günlük Yaşamda sembolleri okuma pekiştirilmiş olur . Hikaye öncesinde öğretmen ‘İki kedi “isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler. * **İKİ KEDİ** İki kedi karşılaştı  Mırıl mırıl mırıldandı Biri inmiş alt odaya Biri çıkmış üst odaya Ortada buluşmuşlar Mırıl mırıl konuşmuşlar Biri demiş ben fare yakaladım Diğeri de bende tabakları yaladım Offffff çok yoruldum Tırmanmışlar tırmanmışlar üst odaya çıkmışlar Oda da büyük bir yatak yatağa yatmışlar  Mışıl mışıl uyumuşlar 1,2,3……..10 günaydın (eller vurulur)  Kitap merkezinden bir Hikaye kitabı seçilir. Seçilen Hikaye çocuklara okunur. Soru cevap tekniği ile okunan hikaye pekiştirilir .   Öğretmen her sayıdan iki tane olan sayıları fon kartonuna hazırlar. Her sayıdan iki tane olan kartları iki ayrı öğrenciye yapıştırır. Hangi çocuğa hangi sayının yapıştırıldığını çocuklar görmez. Ardından hareketli müzik açılır ve çocuklar sınıfın içinde dans etmeye başlar. Müzik durduğunda herkes kendisinde olan sayının aynısından bulunan arkadaşı ile el ele tutuşarak heykel olur. Oyun sayılar değiştirilerek devam eder. Müzik durduğunda eşini bulamayan ve ya heykel olamayan çocuk oyundan çıkar. Başarılı olan çocuklar alkışlanır.  Güvenli yaşam kitabından- Şekil Zemin İlişkisi - sayfası çalışılır. S.49 | | | |
| **Materyaller:** Kare kesilmiş kağıtlar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Sembol | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayma |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla günlük hayatta karşımıza çıkan sembollere dikkat çekmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**DİK DUR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 15:** Parça – bütün ilişkisi kavrar.  **Göstergeleri:** (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir).  **Motor GELİŞİMİ**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini şiir, müzik, drama yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi sayılarla oynadık? * Sayıları sınıfın nerelerine koyduk? * Bugün öğrendiğimiz şarkının adı nedir? * Şarkının hareketlerini yaparken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklar gelmeden önce hazırladığı 1 den 8 e kadar olan sayıları sınıfın uygun yerlerine (zemin, duvar kapı ,öğrenme merkezi vb.) asar.   Çocuklara “şuan sınıfta hangi sayıları görüyorsunuz ?” diye sorar. Alınan cevaplardan sonra tüm çocuklar sayıların arasında gezer. Öğretmen dur komutu ile ‘bir kez el çırp , bir kez zıpla tüm çocuklar sınıfın içinde tekrar gezmeye başlar. İki sayısının üstüne gelince tekrar dur komutu gelir. “iki kez zıpla, iki kez parmak şıklat vb” gibi yönergeleri verilir. 1 den 8 e kadar sayı kartları tamamlanana kadar oyun sürer.  Öğretmen çocuklara kahverengi fon kartonundan hazırladığı dikdörtgen şekillerini dağıtır. Dikdörtgen şeklin uzun kenarından ikiye katlanır. A4 kağıdına ağacın gövdesi olacak şekilde yapıştırılır. Masalara konan sulu boyalarla ağacın tamamlanması istenir. Ağaç tamamlandıktan sonra isterseniz “güneş, bulut, kuş, çiçek resimleri yapabilirsiniz” der. Yapılan çalışmalar kuruduktan sonra sınıf panosuna asılır. Çalışmasını bitiren çocuk havlu peçeteyle sulu boyasını temizler yerine kaldırır.  “Dik dur” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Şarkının draması yapılır.   * **DİK DUR**  Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine Kolları öne uzat sonrada yukarıya Çevir çevir kardeşim sonra eller yerine Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada Dik dur dik dur kardeşim koy elleri yerine Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine Kolları yana uzat sonrada yukarıya  Çevir çevir kardeşim sonra eller yerine El çırp el çırp kardeşim  Yaşa yaşa çok yaşa Sağlıklı ol kardeşim   Güveli Yaşam kitabından –Motor Beceri- Çizgi Çalışması- sayfası yapılır. S.50 | | | |
| **Materyaller:** Kahve rengi fon kartonu,A4 kağıdı ,sulu boya, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Sağlıklı Olma | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sanat Köşesi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sandalyelerin Dansı’ adlı bütünleştirilmiş Matematik, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANAT KÖŞESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.).*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bahçede ne topladık?  Taşlarla hangi oyunları oynayabiliriz?  Taşları boyamak hoşunuza gitti mi?  Sınıfımızda oluşturduğumuz köşenin adı neydi?  Sanat köşemizi nasıl oluşturduk?  Çağırıyorum adlı oyunu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları karşılar ilgileri doğrultusunda merkezlere yönlendirir .Çocuklar ilgi merkezlerinde zaman geçirirler.  Daha sonra merkezler toplanarak çocuklar yerlerine geçerler .  **BENİM KÜÇÜK BİR BAHÇEM VAR**  Benim küçük bir bahçem var (Kollar daire şeklinde açılarak bahçe yapılır )  Onu çok dikkatli kazarım(Parmaklar tırmık gibi yapılır )  Çiçek tohumlarını buraya ekerim (El ile tohum ekme hareketi yapılır )  Yağmur yağacak ( Ellerle yağmur hareketi yapılır )  Güneş açacak (Eller yanlara ve havaya kaldırılır )  Benim tohumlarım gittikçe büyüyecek (Parmaklar önde birleştirilir ,baş öne eğilir ,yavaş yavaş yukarı kaldırılır )  Çiçek açacak (Baş üzerinde iki elin tabanları birleştirilerek ,çiçek açma hareketi yapılır )  Kış gelecek .  Çiçeklerim tohumlarını saklayıp, kış uykusuna yatacak (İki elin parmakları birleştirilir ,yavaş yavaş kollar indirilir)  Parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir .  -Öğretmen bahçenin uygun yerine bir kap su koyar. Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçedeki taşlardan toplamaları topladıkları taşları suyun içine atmaları, yıkamaları istenir. Toplanan yıkanan taşlar sınıfa getirip kurutulur. Çocuklarla beraber küçük büyük taşlar ayrılır. Her çocuğa büyük ve küçük taşlardan 6 adet alması istenir. 6 taş çocuk yerine geçer. Tüm çocuklar yerine oturur ve parmak boyaları dağıtılır. Çocuklar taşları istedikleri renklerde boyarlar. Boyanan taşlar kurumaya bırakılır. -Sınıfta uygun yer seçilir bu yere “sanat köşesi” adı verilir. Boyanan taşlar sanat köşesinde bir düzenleme yapılarak sergilenir.  -Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur içinde Legoların olduğu bir sepet ile çocukların dikkati çekilir.  Seçtiği bir ritim aletiyle oyunu başlatır.  “Çağırıyorum çağırıyorum Yiğit i çağırıyorum der (Yiğit çemberin ortasına gelir)  “Oynuyorsun, oynuyorsun ,oynuyorsun, oynuyorsun” der. ( Yiğit ritim eşliğinde oynar )  “Yiğit bize 3 sarı Lego alır mısın?” (Yiğit sepetten 3 sarı Lego alır arkadaşlarına göstererek sayar) Oyun tüm çocuklar tamamlanana kadar devam eder.  -Güvenli yaşam sayfasından- Problem Çözme - Scamper- ve Çizgi Çalışması Sayfası çalışılır S.53-54 | | | |
| **Materyaller:** Su kabı, taş , parmak boyası, Lego | **Sözcükler:** Sanat | | **Kavramlar:**  Küçük – Büyük Sayı -Renk |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile ailelerden taşlarla “3 taş,5 taş” gibi oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SANDALYELERİN DANSI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 16:** Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır).*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Toplama işlemlerini yaparken zorlandınız mı? * Toplama işlemlerini yaparken ne kullandık? * Sandalyelerin dansı oyunu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukların serbestçe oynamaları için yönlendirir.  Öğretmen daha önce hazırladığı toplama işlemlerini yazıp sonuç kısmına elde edilen sonucu Legolarla yapmaları ister . Her çocuğa fırsat verilerek katılımı sağlanır . * Öğretmen çocuklara “Sandalyelerin Dansı” oyununu oynayacaklarını söyler. Sandalyeler çember şeklinde dizilir (sandalyelerin oturma yerleri çemberin dışına gelecek şeklinde dizilmeli) Her bir sandalyenin üstüne A4 kağıdı ve bir boya kalemi konur. Çocuklar sandalyelerin çevresinde müzik eşliğinde dans ederek dönmeye başlar. Müzik durunca hangi sandalyenin önüne gelen çocuk o sandalyede duran kağıt ve kalemi kullanarak bir resim yapar. Müzik başladığında kalemi bırakır. Sandalyelerin çevresinde dans etmeye devam eder. * Müzik durunca hangi sandalyenin önüne denk gelirse o resmi tamamlar. Oyun bu şekilde devam eder. Oyunun sonunda tüm resimler incelenir ve sınıf panosuna asılır.  Güvenli Yaşam kitabından – Mandala ve Değerlendirme - sayfası yapılır. S.55-56 * Öğretmen kitap merkezinden bir hikaye seçer , çocuklara okur ,hikayenin sonuna doğru “Sonra Ne Olmuş “ der .   Çocuklar hikayeyi hayal gücüyle tamamlarlar .   * Öğretmen çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir. Çocukların paylaşım göstererek oynamalarına rehberlik eder . | | | |
| **Materyaller:** Toplama İşlem Kartları - Lego | **Sözcükler:** Çoğaltma / Toplama | | **Kavramlar:**  1 -10 Arası Sayılar |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde lego ,mandal ,ceviz vb. nesnelerle toplam işlemi çalışmaları yapılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |