**ÜLKEMİZDE YAŞAM SETİ NİSAN ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**TÜRK BAYRAĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**YAŞADIĞIM ÜLKE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**SEÇİM KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**İCATLARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**BAYRAM GELİNCE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Türkçe Sanat Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**HOŞGELDİNİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Drama Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**BURSA’ YI DOLAŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**LABİRENT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Türkçe Oyun Ritm

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**MÜZE NEDİR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**KARA TAVUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**23 NİSANI KUTLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**UĞUR BÖCEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**ÜLKEMİZDE YETİŞEN ÜRÜNLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**AYÇİÇEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**BUĞDAY KUKLASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar :** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**İYİLİK KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar :** Ülkemizde Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Türk Bayrağı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TÜRK BAYRAĞI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:(**Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 22:**Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ülkemizin adı nedir? * Türkiye’nin Başkenti nerededir? * Türkiye’nin kurucusu kimdir? * Bayrağımızın renkleri nasıldır? * Bayrağımızın üzerinde hangi şekiller vardır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **-**Öğretmen çocuklar gelmeden önce Türkiye haritası, bayrağımız, başkentimiz Ankara, Türkiye Cumhuriyetinin kurucusu M. Kemal ATATÜRK’ ün, alfabemizin, paralarımız vb. ülkemizin özelliklerinin olduğu görselleri masanın üstüne koyar. Çocukların dikkati görsellere çekilir, soru cevap tekniği kullanılır.  **-**Öğretmen şimdi size bir bilmece soracağım der.  Kırmızı içinde beyaz   Ay’ ı var yıldızı var  Dalgalanır gururla  Gökte sonsuza kadar (TÜRK BAYRAĞI) çocukların bilmesini ister. **-**Öğretmen kırmızı beyaz krapon kağıtlarını çocuklara dağıtır ve bu kağıtlara küçük toplar şeklinde buruşturarak yuvarlamalarını ister. Büyük boy beyaz fon kartonunun üzerine ay ve yıldız resmi çizilir. Beyaz krapon kağıdından yapılan yuvarlamamalarla ay ve yıldız içi doldurulur. Kırmızı krapon kağıdından yapılan yuvarlamalarla boş kalan yerler tamamlanır. Yapılan bayrak çalışması sınıfın uygun yerine asılır. “Türkiye’m” şarkısı dinlenir çocuklarla beraber söylenir.  Ülkemizde yaşam kitabından - Ülkemiz Türkiye - Türk Bayrağı sayfaları çalışılır.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunarak soru cevap tekniği uygulanır .  “İstiklal Marşı” dinletilir. İstiklal marşında nasıl durmamız ve davranmamızla ilgili konuşma, uygulama yapılır .   * **BAYRAĞIM**   Bayrağım  Al renkte  Ay ve yıldız üzerinde  Bayrağım değerlidir  Ülkem için önemlidir.  Bayrağım tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir . | | | |
| **Materyaller:** Kırmızı beyaz krapon kağıdı, beyaz fon kartonu yapıştırıcı | **Sözcükler:** Bayrak, Türkiye | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden ülkemizin özellikleriyle ilgili sohbet etmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yaşadığım Ülke’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YAŞADIĞIM ÜLKE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  ***Göstergeleri:***Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***(* Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yaşadığımız ülkenin adı nedir? * Türkiye kaç bölgeden oluşur? * Başkentimiz hangi bölgededir? * Yaşadığınız il hangi bölgededir? * Bugün hangi şarkıyı öğrendik? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları karşılar, selamlaşırlar. Çocuklar ilgileri doğrultusunda merkezlere geçerler. Serbest zaman sonrası merkezler düzenlenir . Çocuklar yerlerine geçerler. Öğretmen Atatürk Köşesine dikkat çeker ve Atatürk’ün   Ülkemiz için önemini, yaptığı yenilikleri vurgular.   * Öğretmen fotokopide çoğaltılmış, bölgelere ayrılmış Türkiye haritasının görselini masaların üzerine koyar. Turuncu, pembe, kahverengi, yeşil ,sarı, kırmızı, mor renklerde elişi kağıtlarını çocuklara verir. Yırtma yapıştırma tekniğini kullanarak Türkiye haritasının yedi bölgesini kolaj çalışması yaparak tamamlamalarına rehberlik eder. Tamamlanan Türkiye haritasının üzerinde yaşadığımız il ve başkentimiz Ankara bulunur üzerine küçük boy ponpon yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosuna asılır. * “Orda bir köy var” şarkısı çocuklarla beraber hareketleriyle söylenir. * **ORDA BİR KÖY VAR UZAKTA**   Orda bir köy var uzakta, Orda bir ev var uzakta,  O köy bizim köyümüzdür O ev bizim evimizdir.  Gezmesek de gitmesek de, Yatmasak da, kalkmasak da,  O köy bizim köyümüzdür. O ev bizim evimizdir.  Ahmet Kutsi TECER   * Ülkemizde Yaşam kitabından Atatürk’ ü tanıyorum/ Atatürk ve Çocuklar sayfaları çalışılır. * **ATATÜRK**   Yerin dolmaz  Ulu önderim  Seninle kuruldu  Ülke birliğimiz  Ülkem sana çok şey borçlu  Kalbimizde yaşarsın dolu dolu  Ulu Önder’im ATATÜRK.   * Atatürk şiiri çocuklarla birlikte söylenir. Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur. Hikaye’nin pekişmesi için soru cevap tekniği uygulanır. * Atatürk videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Türkiye haritası, renkli elişi kağıtları | **Sözcükler:** Türkiye, Bölge ,İl ,Başkent Ankara | | **Kavramlar:**  Uzak - kavramının pekişmesi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarına Türkiye’de yetişen meyvelerle meyve salatası yapılması istenir**.Aile Katılımı k,tabı 41-42 sayfaları gönderilir.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Seçim Kutusu ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEÇİM KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Kazanım 22:**Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(*Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * “Cumhuriyet” ne demektir? * “ Cumhuriyet” ne zaman ilan edildi? * Atatürk’ün yaptığı yenilikler nelerdir? * Oyları gizli kullanmasaydık ne olurdu? * İstediği renk top seçilmeyen arkadaşların ne hissetmiş olabilir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur “Askerler” isimli parmak oyununu çocuklarla beraber söylenir.   Askerler sıra olmuş bekliyor, (Sağ el parmakları açılır) Durdular (Parmaklar birleştirilir) Hepsi de dimdik duruyor. (Parmaklar birleştirilir) Bayrağı selamlıyorlar (Selam verilir) Askerler yürümeye başlıyor. (Parmaklar yürütülür) Onları seyredenler (10 parmak açılır) Rap rap rap rap Askerleri alkışlıyorlar. * Öğretmen çocuklara “ Cumhuriyet” ne demektir diye sorar. Alınan cevaplardan sonra bilgi verilir. Atatürk’ün yaptığı yeniliklerle ilgili görseller gösterilir. Soru cevap tekniği kullanılarak soru yöneltilir. * Öğretmen çocuklara 2 adet top gösterir “Burada bir kırmızı bir de mavi top var hangisiyle oynayacağıma tek başıma karar vermek istemiyorum, sizin de fikrinizi öğrenmek istiyorum” der. Fikirleri alınır. Çocuklardan gelen farklı görüşler üzerine oylama yapma kararı verilir. Çocuklara bir kırmızı bir mavi boya ve küçük beyaz kağıtlar gösterilir hangi renk topla oylamak istiyorlarsa o renk boya kalemiyle bir üçgen şekli çizmeleri sonrada zarfa koyacakları söylenir. Önceden hazırlanan kutu gösterilir zarfların bu seçim kutusuna atılacağı söylenir.  Masalardan birine küçük beyaz kağıtlar mavi ,kırmızı boya kalemi koyulur oy kullanma masası oluşturulur. Çocuklar sırasıyla seçimleri yaparken, herkesin istediği kararı verme hakkı olduğu, saygı duyulması gerektiği vurgulanır. Öğretmen bir bölümünü mavi, bir bölümünü kırmızı boyadığı Kraft kağıdını çocukların görebileceği bir alana yerleştirir. Oy kullanma işlemi bittikten sonra çocuklarla birlikte zarflar açılır zarftan çıkan oylar uygun renklere yapıştırılır. Tüm oylar yapıştırıldığında çocuklarla birlikte sayım yapılarak en çok oy alan top ile oyun oynanır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara imzanın bir kişinin herhangi bir belgeyi yazdığını ve ya onayladığını belirtmek için her zaman aynı biçimde kullanılan bir işaret olduğunu anlatır. Çocuklara işaret parmağınızla havada kendi imzanızı atabilirsiniz der ve çocukları yönlendirir. * Beyaz krapon kağıtlarını küçük toplar şeklinde buruşturarak yuvarlamaları istenir.  Öğretmenin A3 kağıdına asetat kalemiyle belirginleştirdiği Atatürk’ün imzası siyah fon kartonu üzerine yapıştırılır. Çocukların krapon kağıtlarından yaptıkları küçük toplar Atatürk’ün imzasının boş kalan yerlerine yapıştırılır. Tamamlanan çalışma sınıfın uygun yerine asılır. * Ülkemizde yaşam kitabından – Atatürk’ün Yenilikleri - Ülkemizde Milli Bayramlar -sayfaları çalışılır.   QR kod okutularak video izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Mavi , kırmızı boya kalemi ,küçük beyaz kağıtlar zarf, Kraft kağıdı seçim kutusu ,krapon kağıdı ,prit | **Sözcükler:** Seçim-Oy | | **Kavramlar:** Renk kavramı |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarına seçimlerde nasıl oy kullandıklarını anlatmaları istenir.Aile katılımı kitabı 43. Sayfa gönderilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İcatlarım’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İCATLARIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. ) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün kutudan neler çıktı? * Bugün hangi çizgiyi öğrendik? * Bu çizgiden başka hangi çizgiler vardır? * İcat yapmak için nelere gereksinim duyarız ? * Önemli İcatlara örnek olarak neleri gösterebiliriz ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla beraber ‘ Çal Kapıyı’ isimli tekerlemeyi söyler. * **ÇAL KAPIYI**   Çal kapıyı (Alnına vurarak çalma öykünmesi yapılır)  Bak pencereyi (Eller gözlerin iki yanına konur )  Çevir mandalı. (Burun bükülür. )  Gir içeri. (İşaret parmağı ile ağzının içi gösterilir. )  Al bir sandalye. (Sağ kulak memesi tutulur çekilir. )  Otur şuraya. (Sol kulak memesi tutulur çekilir. )  Nasılsın bugün(…) (Bir öğrencinin ismi söylenir. ) Öğretmen bu tekerlemeyi tekrar ederek çocukların yarı çember şeklinde oturmalarını ister.  Çocuklara elindeki kutuyu gösterir ve içinde ne olduğunu sorar. Çocukların cevapları alındıktan sonra içinde soru kağıtları bulunan kutu açılır. Çocukların sırayla bir kağıt seçmeleri istenir. Öğretmen kağıttaki soruyu okur;  Bütün ağaçlar mor olsaydı ne olurdu?  Görünmez olsaydın ne yapmak isterdin?  Bütün çocuklar aynı anda ağlasaydı ne olurdu? vb. sorulara cevap verilir.   * Daha sonra çocuklar masalara yönlendirilir.A4 kağıdı, pastel boyaları dağıtılır. Öğretmen “Bir bilim adamı olsaydın ne icat etmek isterdin? İcat etmek istediğinin resmini yaparmısınız ?”der. Çalışmanın sonunda ne icat ettikleri sorulur alınan cevaplar resmin bir köşesine not alınır. * Öğretmen fon kartonlarına zikzak çizgiler çizer. Çocuklar masalara geçer renkli ipler dağıtılır, çocuklar zikzak çizgilerin üzerine ip yapıştırarak çalışmayı tamamlarlar . * Sınıf içinde tebeşirle zikzak çizgiler çizilir, her çocuk bu çizgilerin üzerinden sırayla ardışık adımla yürüme çalışması yapar. * Ülkemizde yaşam kitabından - Çizgi Çalışması- 23 Nisan Sayfaları çalışılır . * Öğretmen sayfa çalışmasında Nisan ayı içinde çocuk bayramının kutlanacağını, Atatürk’ün bu bayramı çocuklara armağan ettiğini söyler . | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı, pastel boya, ip, prit. | **Sözcükler:** İcat | | **Kavramlar:**  Zik zak/ çizgi. |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla düz çizgi ,zik zak çizgi çalışmaları yapmaları istenir. Aile Katılımı kitabından 66-67-68 sayfaları gönderilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bayram Gelince’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Türkçe, Sanat , Matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAYRAM GELİNCE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Türkçe Sanat Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün neler yaptık? * Bayram için evinizde ne gibi hazırlıklar yapılır? * Siz bayramda neler yapıyorsunuz? * Bayramda kimleri ziyaret etmek isterdiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukların ilgileri doğrultusunda çocukları merkezlere yönlendirir. Serbest zaman dilimi sonrasında  Çocuklar şimdi merkezleri toparlayıp yerlerimize geçelim der.   * Barış Manço’nun “Bugün Bayram Şarkısı” açılarak çocukların dikkati çekilir. Şarkı eşliğinde bir süre dans edildikten sonra çember olup oturmaları istenir. Hikaye öncesinde “Bayram Gelince” isimli parmak oyunu çocuklarla söylenir. * **BAYRAM GELİNCE** Bayram gelince mutlu oluruz (Gülümse hareketi) En güzel giysilerimizi giyeriz (Giyinme hareketi yapılır) Dedemize ninemize gideriz (Parmak dizlerinin üzerinde yürütülür) Kapılarını çalar (Vurma hareketi yapılır) İçeri gireriz Ellerini öper (El öpme hareketi yapılır) Şekerlerimizi yeriz. * Öğretmen kitap merkezinden “Bayram” konulu bir kitap seçer ve okunur. Hikayenin ardından çocuklarla hikaye hakkında sohbet edilir. Dini bayramların kültürümüzdeki öneminden bahsedilir. Bayramlarda Ailece kahvaltı etmek, yemek yemek , şeker ve harçlık toplamak, temiz kıyafetler giymek, aile büyüklerimizi ,akrabalarımızı ziyaret ederek ellerini öpmek, misafirlere kolonya ve tatlı ikram etmek gibi geleneklerimizden söz edilir. Çocuklarla bayramlarda neler yaptıkları soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir önceden hazırladığı A4 kağıdı büyüklüğünde renkli fon kartonları çocuklara dağıtılır. Fon kartonları ikiye katlanır ve tebrik kartının kapağının süsleneceği vurgulanır. Küçük renkli kağıtlar verilir ve küçük renkli kağıtları istedikleri şekillerde (üçgen, daire ,kare, şerit vb) kesip tebrik kartının kapağının süslenmesi istenir. “Bayramda ailenize hangi dileklerde bulunmak istersiniz?) sorusu sorulur alınan cevaplar çocukların hazırladığı tebrik kartının içine not alınır. * **SAYALIM**   Sayalım , sayalım  Kaç taneymiş bakalım  1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  Sayalım , sayalım  Sayıları tanıyalım  Ellere vuralım (eller vurulur )  Sayalım , sayalım  Ayakları rap rap vuralım (ayaklar vurulur )  Sayalım , sayalım  Sayılarla oynayalım 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10  “Sayalım” tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .  Ülkemizde yaşam kitabından - Ülkemizde Dini Bayramlar - Gruplama -sayfaları çalışılır.  QR kod okutularak video izlenir . | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı büyüklüğünde renkli fon kartonu, küçük renkli kağıtlar, makas, prit. | **Sözcükler:** Bayram, bayramlaşma, kültür. | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayılar |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarına eskiden bayramlarda neler yaptıkları ile ilgili sohbet etmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hoşgeldiniz’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe, Drama, Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HOŞGELDİNİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Drama Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(* Değişik malzemeler kullanarak resimle yapar.)  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri(**Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün sınıfta hangi çalışmaları yaptık? * Ritim çalışmasını hangi müzik aleti ile yaptık? * Misafirperverlik ne demek? * Evinize gelen misafirlere nasıl davranırsınız? * Evinize gelen misafire hangi nezaket sözcüğünü kullanırsınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen eline aldığı bir tef ile ritim tutar ve çocuklardan değişik hareketler yapmalarını ister.   Beş kere tavşan gibi sıçrıyoruz. (Her sıçramada tefe birer kez vurur)  Üç kez arı gibi vızıldıyoruz. (Her vızıldamada tefe vurulur)  Sekiz kez kedi gibi miyavlıyoruz. (Her miyavlamada tefe vurulur)  On kez çift ayak üzerinde sıçrayalım .(Her sıçramada tefe vurulur)  Altı kez tek ayak üzerinde sıçrayalım. (Her sıçramada tefe vurulur)   * Oyun sonrası öğretmen çocukların yarı çember şeklinde oturtur ve “ Misafir” isimli parmak oyunu çocuklarla beraber söylenir. * **MİSAFİR**   Anne, anne ( Yumruk yapılır, baş parmak açılır. )  Efendim yavrum. ( İşaret parmağı açılır)  Misafir geldi. (Orta parmak açılır. )  Buyursunlar. (Yüzük parmağı açılır. )  Hoş geldiniz. (Serçe parmak açılır ve el öpülür. )  Ülkemizde misafirperverliğin çok önemli olduğunu evimize misafir geldiğinde nasıl davranmamız gerektiği üzerine sohbet edilir.   * Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Birinci grup ev sahibi, ikinci grup misafir olarak görevlendirilir. Bu arada her ailenin anne, baba ve çocukları belirlenir. Gruplar selamlaşır, ev sahipleri misafirlere kolanya, şeker, çay, kahve vb. ikram etmeleri söylenir. Evde sohbet edilip ziyaret bitirilir. Daha sonra diğer grubun evine gidilir. Sohbet edilirken öğretmen sorular sorarak sohbeti genişletebilir. * Öğretmen masalara köpük tabaklara konulmuş parmak boyaları, A4 kağıtları, değişik büyüklükte kapaklar koyar ve çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara kapak baskısı yaparak istedikleri şekilleri oluşturmaları istenir. Tamamlanan çalışmalar üzerine sohbet edilir ve sınıf panosuna asılır. * Ülkemizde yaşam kitabından - Ülkemizde Misafirperverlik – Ülkemizde Özel Günler sayfaları çalışılır. * QR KOD okutularak video izlenir. | | | |
| **Materyaller:** Köpük tabak, parmak boyası, A4 kağıdı, değişik büyüklükte kapaklar. | **Sözcükler:** Misafirperverlik | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile misafirperverlik üzerine konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bursa yı Dolaşalım’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat,Fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BURSA’ YI DOLAŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(*Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İzlediğiniz kukla gösterisindeki kahramanların adları nelerdir? * Karagöz ve Hacivat karakterlerinin özellikleri nelerdir? * Karagöz mü Hacivat mı olmak isterdiniz? * İzlediğimiz videoda hangi şehirleri gördük ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen çocukları çember şeklinde oturtur önceden hazırladığı Karagöz ve Hacivat kuklalarını gösterir. Bu kuklalar geleneksel Türk gölge oyunu kahramanlarıdır. Geriden ışıkla aydınlatılmış bir perde arkasında hareket ettirilen resimlerin gölgelerinden yararlanılarak oynatılan oyun gölge oyunudur. Karagözün şakacı ve kurnaz, Hacivat’ın ise zeki ve nazik bir karakteri temsil ettiği vurgulanır. Karagöz ve Hacivat’ın insanları eğlendirdiğinden bahsedilir ve öğretmen kuklalarla hazırladığı metni oynatır.   **HACİVAT KARAGÖZ**  Hacivat : Bursa’yı dolaşalım  Karagöz: Kime dalaşalım.  Hacivat: Dalaşalım değil Karagözüm  Karagöz: Nereyi dolaşalım?  Hacivat: Bursa’ yı dolaşalım dedim ya Karagözüm sen beni dinlemiyorsun.  Karagöz: Hı peki anladım Hacivat ım.   * Çocuklarla birlikte Hacivat ve Karagöz oyunun videosu izlenir. * Öğretmen oyun alanına iki sandalyeyi aralarında belli bir mesafe uzaklık olacak şekilde karşılıklı olarak koyar. İki sandalyenin arasına çok yüksek olmayacak şekilde (çocukların altından geçebileceği, üzerinden atlayabileceği) ip gerer. Çocuklar müzikle birlikte oyun alanında serbest dans eder. Öğretmen ‘altından geç’ dediğinde, ipin altından sürünerek geçer. ‘Üzerinden geç’ dediğinde, ipin üzerinden sıçrayarak atlarlar. * Masalara fotokopide çoğaltılan Hacivat – Karagöz resimleri konur çocuklar özgün şekilde boyama yaparlar. Boyama tamamlandıktan sonra kartonlara yapıştırılan resimler kenarlarından kesilerek ,pipete zımbalanır . Çocukların kuklaları konuşturmalarına fırsat verilir. * Öğretmen çocuklara ülkemizde İstanbul Ankara, İzmir, Trabzon, Nevşehir vb illerimizde bulunan ünlü yerlerin görsellerini gösterir, görseller incelenir ve sohbet edilir. Görseller incelendikten sonra önceden getirilen çeşitli büyüklükteki taşlar masanın üzerine konur. * Öğretmen çocukların taşlara sırayla dokunmasına renk ,doku ağırlık ,şekli ile ilgili gözlem yapmalarına olanak verir .İncelenen taşlarla ilgili konuşulur . * Ülkemizde yaşam kitabından – Kültürümüz- Hacivat- Karagöz - Ülkemizde Tarihi Yerler ve Doğal Güzellikler sayfaları çalışılır.   QR kod okutularak video izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Hacivat Karagöz resimleri, fon kartonu, pastel boya. | **Sözcükler:** Gölge Oyunu / Hacivat Karagöz | | **Kavramlar:**  Altında-üstünde kavramının tekrarı |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarına kültürümüzde bulunan önemli halk kahramanlarını anlatmaları istenir (Hacivat –Karagöz Nasrettin Hoca ,Keloğlan ) | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Labirent Oyunu’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Türkçe, Oyun, Ritim etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LABİRET OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Türkçe Oyun Ritim Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***( Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün sınıfımızda hangi oyuncağı yaptık? * Oyuncağı yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Labirent oyununu sevdiniz mi? * Labirent oyununu oynarken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen elinde bir kutu ile sınıfa gelir. Bu kutu ile neler yapabiliriz? diye soru yöneltir . Alınan cevaplardan sonra labirent oluşturacağımız ve yaptığımız labirentle oyun oynayacağımız söylenir. Kutu kapağına labirentin şablonu çizilir. Ardından pipetler çizdiğimiz labirent şablonuna uygun biçimde kesilir. Kesilen pipetleri yapıştırır ve kurumaya bırakırız. Küçük bir boncukla çocukların oynamalarına fırsat verilir. * **LABİRENT**   Labirente girdim  Yürüdüm gittim  Dolaştım içinde  Sonunda  Çıkışı bulabildim.  Çok eğlendim.  Labirent şiiri çocuklarla birlikte söylenir.   * Öğretmen kitap merkezinden bir kitap seçer, kitap okunur. Kitap okunduktan sonra pekişmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturur, top taşıyarak hikaye’de aklında kalan bir cümleyi söylerler. * Öğretmen oyun alanına labirent şeklinde geometrik şekilleri sıralar. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir, öğretmenin verdiği (6 adım ileri git, 3 adım geri gel) yönergeler doğrultusunda yürür ve üzerine geldiği şeklin adını ve yerini söyler. * Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır. Bütün çocuklar ellerindeki aletlerle yavaş ve hızlı ritim tutarak dans adımları ve çeşitli hareketler yaparak yürürler. Çocuklara “Sınıfımızın orkestrasını kurup şarkılar söyleyelim.” denir. Çocukların istedikleri şarkılar ritim tutularak söylenir. * Ülkemizde Yaşam kitabından- Labirent – Çizgi Çalışması sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Kutu kapağı, pipet ,kalem ,makas , yapıştırıcı, boncuk | **Sözcükler:** Labirent | | **Kavramlar:**  Geometrik şekiller |
| **AİLE KATILIMI:**  Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla Labirent çalışma sayfaları bulup çalışmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Müze Nedir? ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Drama, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZE NEDİR?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama Oyun Yaş Grubu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Müze nedir? * Ne tür müzeleri biliyorsunuz? * Müzelerde ne gibi eserler sergilenir? * Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor? * Hiç müzeye gittiniz mi? * Nereye gitmek istersiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirir. Öğretmen çocuklara ‘Müze nedir?’ diye sorar. Çocukların müze hakkında neler bildikleri öğrenilir. Çocuklar daha önce gezdikleri müzeler varsa oralarla ilgili izlenimlerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Müzelerde çok eski çağlardan kalma eski eserler olduğu söylenir. Bu eski eserlerin kazılar sırasında bulunduğu ve çok kıymetli olduğu anlatılır. Çok farklı şeylerinde eskiden beri biriktirilip, saklandığı günümüz insanın bu eski eşyalardan bilgiler edinildiği söylenir. Müzelerin halka açık yerler olduğu söylenir. Bilet alarak gezildiği açıklanır. Müzeleri korumak ve gezerken müzedeki eşyalara zarar vermemek gerektiği çocuklara anlatılır. Ardından öğretmen çocuklara “Müzelerin Önemi” isimli hikâyeyi okur.      * Öğretmen çocuklara “Müze Draması” yapacaklarını söyler. Bir grup müzedeki eserler olur. Bir şekil alarak kıpırdamadan durur. Diğer grup ziyaretçi, öğretmende rehber olur. Ziyaretçiler müzeyi gezerler. Rehberden eserle ilgili bilgi alırlar. Ardından öğretmen ziyaretçileri dışarı çıkarır ve bazı eserlerin şeklini ve yerini değiştirir. Ziyaretçileri içeri alır, ziyaretçi çocuklar değişikliği görüp söylerler. Roller değişerek oyun drama yeniden yapılır.      * Öğretmen sınıfa içi kum ya da toprak dolu birkaç kap getirir. Kaplardaki toprağın içine daha önceden her çocuk için minik birer heykel gömer. Çocuklarla birlikte kum ya da toprak kazılarak öğretmenin daha önceden içine sakladığı heykeller bulunur. Bu heykeller sınıfta oluşturulan müzede sergilenir. * Ülkemizde yaşam kitabından -Ülkemizdeki Müzeler- Ülkemizdeki Tarihi Eserler ve Doğal Güzellikler’ sayfası çalışılır. * Kitap çalışmasından sonra öğretmen kil hamuru, desen çizebilecekleri materyalleri ( kibrit çöpü, tahta kalem, tahta çubuklar vb ) dağıtır. Bardak, vazo gibi objeler çocukların karşısına konur, kil hamurundan bu objeleri yapmaları ve materyallerle şekil vermeleri istenir. Kil hamurundan hazırlanan çalışmalar kurumaya bırakılır. * Yapılan çalışmalar sınıfta oluşturulan tarihi eserler isimli geçici köşede sergilenir.      * Masalara eğitici oyuncaklar konur paylaşım göstererek çocukların oynamalarına rehberlik edilir . | | | |
| **Materyaller:** Artık materyaller, oyun hamuru. | **Sözcükler:** Müze- Sanat | | **Kavramlar:**  Eski- Yeni kavramının tekrarı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla çevrede bulunan bir müzeye gidilmesi ve gördükleri ile ilgili konuşulması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kara Tavuk’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KARA TAVUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:***(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** (Nesne/ Varlıkları miktarlarına ve renk tonlarına göre sıralar).  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:***(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün öğrendiğimiz tekerlemenin adı nedir? * Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı? * Bedenimizi kullanarak ne oluşturduk? * Noktaları birleştirince hangi şekil çıktı? * Mor rengi nasıl elde ettik ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “ Kara Tavuk” isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir. * **KARA TAVUK**   Kara tavuk, Ekmek ektim,  Karnı yarık. Ardı yarık.  Suya düştü, Gelsin gitsin,  Su bulanık. Kara tavuk.  Daha sonra öğretmen çocukların tekerlemeyi tek tek söylemelerine rehberlik eder,   * Çocuklar masalara yönlendirir. A4 kağıtları, kurşun kalem dağıtılır. A4 kağıdına kare oluşturacak şekilde dört tane nokta koymaları istenir. Öğretmen” Çocuklar sizce bu noktalarla ne yapılır? Kaç tane nokta var? “ diye sorulur. “ Elinizdeki kalemlerle noktaları birleştirin. Noktaları birleştirince hangi şekiller çıktı? Şimdi önünüzdeki kareleri istediğiniz resme dönüştürebilirsiniz. “ denir. Boya kalemleri dağıtılır ve istedikleri resmi yapmalarına fırsat verilir. Resimler hep birlikte incelenir. Çocuklarla ne resim yaptığı hakkında sohbet edilir. Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen çocuklara çember şeklinde olmalarını söyler. “ Şimdi bedenimizi kullanarak ritim oluşturacağız. Önce ben hareketleri vereceğim, dikkatlice izleyin, ardından siz yapacaksınız.” Der. (Eller birbirine vurulur, Göğüs’e vurulur, parmaklar şıklatılır vb. )Sonra her çocuk ritim verir. Bütün çocuklar aynısını yapar. Daha sonra buldukları hareketlerle şarkı söylerler.( Beden Perküsyonu ) * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur “Şimdi mor rengin hangi renklerin karışımıyla oluştuğunu öğreneceğiz” der. Mavi ve kırmızı renkteki krapon kağıtlarını çocuklara dağıtır. Krapon kağıtları küçük parçalara ayrılarak yarısına kadar su dolu olan plastik şişeye doldurulur. Şişenin kapağı kapatılır ve çalkalanır çalkalandıkça krapon kağıtlarının rengi karışıp mor rengi oluşturduğu gözlemlenir. Oluşturulan mor renkteki su derin bir kaba dökülür, dökülen suyun içine beyaz A4 kağıdı batırılır, sudan çıkarılan beyaz kağıdın mor renge dönüştüğü gözlemlenir. * **MOR**   Kırmızı mavi  Gelmiş yan yana  Karışmışlar bir araya  Mor olmuş renkler  Çevremizde var  Mor renkli çiçekler  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .   * Ülkemizde Yaşam kitabından -Çizgisel Kodlama –Steam/ Mor Renk - sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller: :** A4 kağıdı, kurşun kalem, boya kalemleri | **Sözcükler:** Nokta-çizgi | | **Kavramlar:**  Şekil kavramının pekiştirilmesi. |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla noktaları birleştirme çalışmaları yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*’23 Nisan’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**23 NİSANI KUTLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  Göstergeleri: (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * 23 Nisanın anlam ve önemi nedir? * 23 Nisanı çocuklara kim armağan etmiştir? * Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır? * Türkiye haritasını süslerken neler kullandınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen çocuklara” 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramını kutlayacağız” der. Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. Çocuklar yarı çember şeklinde oturtulur. Atatürk hakkında bilgiler paylaşılır. * Öğretmen sınıfa getirdiği değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülkelerin çocukların resimlerini gösterir. Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk’ün hayatı Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM’yi kurduğu 23 Nisan’ı çocuklara armağan ettiği gibi konular çocuklara nedenleriyle anlatılır. 23 Nisan 1920’nin Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin açılış günü olduğu söylenir. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan’ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda ülkemizde tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla beraber diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri hakkında konuşulur. * Ardından öğretmen çocuklara “23 Nisan” isimli hikaye’yi okur. hikayenin ardından çocuklara 23 Nisan Konulu çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır. * Çocuklar ayakta daire şeklinde dururlar. Dairedeki çocuklardan birine öğretmen bir top verir. müzikle birlikte çocuklar topu dairede seçtikleri arkadaşlarına atarlar. Müzik durduğunda çocuk kimin elinde kaldıysa o çocuk bir taklit yaparlar ve oyun devam eder. * Öğretmen Kraft kağıdının üzerine büyük bir Türkiye haritası çizer. Haritanın tam ortasına çocuklarla birlikte Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklar haritada Atatürk’ün çevresi için resim kağıdından beyaz papatyalar yaparlar, papatyaların yapraklarını yukarı doğru katlayarak boyutlu hale getirirler ve çiçekleri Türkiye haritasında Atatürk resminin yanlarına yapıştırırlar. * “23 Nisan” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   ( Sanki her tarafta var bir düğün / Çünkü en şerefli en mutlu gün…)  Belirli günler ve haftalar 16. Sayfa çalışılır.   * Ülkemizde Yaşam kitabında -Şekil Sabitliği- sayfası çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdına çizilmiş Türkiye haritası, resim kağıdı, Atatürk resmi, yapıştırıcı, boya kalemleri, farklı ülkelere ait resim ve giysiler | **Sözcükler:** Ulusal, egemenlik, bayram. | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla 23 Nisan şenliklerinin izlenmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uğur Böceği’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UĞUR BÖCEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(*Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi sesle ilgili çalışma yaptık? * “U” sesiyle başlayan varlıklar hangileridir? * Sanat etkinliğinde ne yaptık? * Sence uğur böcekleri neyle beslenir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yarı çember şeklinde oturtulur. Çocuklara “U” sesiyle başlayan nesnelerin görselleri gösterilir, isimleri söylemeleri istenir . Bu nesnelerin ortak özelliğinin “U” sesi olduğu vurgulanır. Sınıfta “U” sesiyle başlayan çocukların isimleri bulunur Öğretmen şimdi büyük bir daire olalım der. Eline top alarak ‘U’ sesiyle başlayan bir kelime söyler ve topu yanındaki çocuğa verir .Her çocuk aynı sesle başlayan yada içinde aynı ses olan bir kelime söyler . * “Uçurtma” isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir.   Uçurtmayı uçurdum  İpini elimden kaçırdım  Rüzgar alıp götürdü  Ben buna çok şaşırdım  Kitap merkezinden seçilen “ Kırmızı Uğur Böceği “ isimli kitap okunur . Hikayenin pekişmesi için soru cevap tekniği uygulanır .   * Çocuklar öğretmenin Dünya Kitap Günü nedeniyle oluşturduğu merkezde kitapları incelerler. Çocukların Dünya Kitap Günü için evden getirdikleri hikâye kitapları da merkezde sergilenir. Öğretmen çocuklara Dünya Kitap Günü’nü kutladıklarını söyler. Çocuklarla kitap çeşitleri sayılır (hikaye, roman, masal, şiir, müzik, sanat, spor vb.). kitapların insanları eğlendirdiği, bilgilendirdiği, hoşça vakit geçirmelerini sağladığı söylenir. Çocuklara kütüphanenin birçok kitabın bir arada bulunduğu okumamız ve araştırma yapmamızı sağlayan bir yer olduğu anlatılır. Ardından fotokopide çoğaltılan çalışma sayfalarındaki Dünya Kitap Günü ile ilgili çalışmalar yapılır.   Çocuklar masalara yönlendirilir. Öğretmen tarafından hazırlanan daire kartonlar öğrencilere dağıtılır. Çocuklar daireleri makasla keserler. Kesilen kırmızı daireler 2 ye katlanır ve kesilen siyah renkte dairenin üzerine yapıştırılır. Küçük küçük kesilen siyah daireler kanatların üzerine yapıştırılır. Anten ve gözleri artık materyallerden yapılarak Uğur Böceği oluşturulur. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosundan sergilenir.  Ülkemizde yaşam kitabından “U” sesi sayfası çalışılır. “U” sesi videosu izlenir.   * Öğretmen yere tebeşirle dört tane daire çizer. Her dairenin içine her geometrik şekilde farklı sayılarda koyar. Her dairenin içindeki geometrik şekil sayı olarak diğerlerinden farklıdır. Öğretmen çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takar. Yönerge verince dairelerin içindeki şekilleri saymalarını ve yakalarındaki geometrik şekil hangi dairenin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini ister. Her seferinde öğretmen dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısını ve çocukların yakalarındaki kartları değiştirir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, artık materyaller, makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uçurtma | | **Kavramlar:**  Ses: U Geometrik şekillerin pekiştirilmesi |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla evde “U” sesi ile başlayan nesneleri bulmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ülkemizde Yetişen Ürünler’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÜLKEMİZDE YETİŞEN ÜRÜNLER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur ve sıçrar).  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ülkemizde yetişen meyveler nelerdir? * Yaşadığımız bölgenin en önemli meyvesi hangisidir? * Aklınızda kalan illerin isimleri nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**  Öğretmen çocukları ilgileri doğrultusunda merkezlere yönlendirir. Çocuklar ilgileri doğrultusunda merkezlerde oynarlar. Serbest zaman dilimi sonrası sınıf toplanır ve çocuklar yerlerine geçerler.   * Öğretmen çocukları karşılar, selamlaşırlar. Çocuklar yarı çember şeklinde oturur. Öğretmen” şimdi size bir bilmece soracağım” der.   Benim bir kızım var.  Entarisi kırmızı,  Mantosu yeşil,  Düğmeleri kara.  (KARPUZ)  Daha sonra ülkemizde yetişen meyveler, sebzeler hakkında sohbet edilir. Türkçe dil etkinliği olarak öğretmen bir başlangıç yapar .’Duydunuz mu? Duydunuz mu? Ülkemizde karpuz yetişir ‘der. Sonra her çocuk bu ifadeyi öykünerek söyler ve cümleyi istediği meyve yada sebze ismiyle tamamlar.  Çocuklar masalara yönlendirilir ülkemizde yetişen meyveler fotokopide çoğaltılır çocuklara dağıtılır. Pastel boya ile boyanır kenar çizgilerinden kesilir. Öğretmen “Çocuklar şimdi bu meyveleri birlikte yaptığınız Türkiye haritasının üzerine yerleştireceğiz” der. Tamamlanan çalışmalar bölgelere göre Türkiye haritasının üzerine yapıştırılır. Türkiye haritası sınıfın uygun bir yerine konur ve hangi meyve hangi bölgede yetişiyor? yaşadığımız bölgede yetişen meyveler hangisi? diye soru yöneltir, sohbet edilir.  Beş tane ördek badi badi yürüyerek, / Bir caddeye varmışlar, /  Sağa sola bakmışlar. / Anne ördek karşıya geçmiş. Ötekiler seslenmiş, /  Vak vaka vak vak, / Vik vike vik vik (Şarkı baba ördek, abla, abi ve kardeş ördek olarak devam eder.).  **“Sayılar”** şarkısı öğretmen rehberliğinde söylenir.  Sağ elimde beş parmak, Hepsi eder on parmak,  Sol elimde beş parmak, Sende istersen say bak,  Say bak, say bak, Say bak, say bak,  1, 2, 3, 4, 5; 1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10  Sayılarda yoktur son.   * Ülkemizde yaşam kitabından –Ülkemizde Tarım- sayfası çalışılır. * QR kod okutularak video izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Meyve resimleri, pastel boya, Türkiye Haritası, makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Meyve, sebze, il, | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayma |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte ülkemizde yetişen meyve ve sebzeler hakkında sohbet etmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayçiçeği ’adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYÇİÇEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:***(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinmeyle ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**(Giysilerini çıkarır, giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer ve bağlar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:***( Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarı* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Deney yaparken hangi materyalleri kullandık? * Sanat etkinliğinde hangi çalışmayı yaptık? * Ülkemizde ayçiçeği en çok nerede yetişir? * Ayçiçeğinden neler yapılır? * Bilinç Koridoru Tekniği nasıl dı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır. * Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin açık olan tarafına konulur. Daha Sonra şişenin arkasına hafif hafif vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Ülkemizde ayçiçeği en çok nerelerde yetişir? Ayçiçeğinden neler yapılır? sorusu sorulur .Alınan cevaplardan sonra bilgi verilir ve sarı fon kartonuna çizilen ay çiçeği resmi dağıtılır çizgilerinden kesilir. Beyaz A4 kağıdına yapıştırılır, kahverengi simli evadan daire kesilir. A4 kağıdına yapıştırılan ay çiçeğinin ortasına yapıştırılır. Pastel boyaları dağıtılır ay çiçeğinin eksik kalan sap ve yaprakları tamamlanıp boyanır. Bulut güneş vb. resimler yapılır tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   **AY ÇİÇEĞİ**  Ay çiçeği derler bana  Güne bakandır adım  Güneşe doğru bakarım  Sarıdır rengim  Uzundur boyum  Büyür kocaman olurum .  Öğretmen kitap merkezinden seçtiği “Ay Çiçekleri” isimli hikayeyi okur . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocuklara “şimdi sizinle sesler nerden geliyor? Oyunu oynayacağız” der. Bir çocuğun gözleri bağlanır. Öğretmen çeşitli eşyalara vurarak sesler çıkarır ve gözü kapalı olan çocuk bu seslerin nerden geldiğini bulmaya çalışır. Sesin geldiği yönü belirler ve verilen sese benzer sesler çıkarır. * Öğretmen çocuklardan karşılıklı duracak şekilde bir koridor oluşturmalarını ister. Şimdi Bilinç koridoru oluşturacağız der . Bir çocuk Ay çiçeği olur , koridorun başında durur .Sırayla her arkadaşının önünde durur. Önünde durduğu arkadaşı kendini Ay çiçeği yerine koyarak bir cümle kurar .( Ben çok yararlı bir çiçeğim , Ben sarı renkteyim ,benim çekirdeklerim yenir )vb. cümlelerle empati kurmaya çalışırlar. Öğretmen her çocuğun cümlesini not alır. İstenirse kağıtlara Ay çiçeği resmi çizilerek cümleler çalışmanın yanına yazılabilir. * Ülkemizde Yaşam kitabından – Simetri- sayfası çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Sarı fon kartonu, kahve rengi simli eva, A4 kağıdı, pastel boya, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Ayçiçeği, simetri | | **Kavramlar:**  Tam- Yarım kavramının pekiştirilmesi. |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tüm dünya çocuklarının kardeşliğini anlatan resim çalışması yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*’Buğday Kuklası ’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Drama, Sanat, Oyun Fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BUĞDAY KUKLASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Drama-Sanat-Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama, müzik yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Buğday en çok nerede yetişiyor? * Buğday hangi aşamalardan geçiyor? * Buğdaydan hangi besinler elde ediliyor? * Buğday tanesi konuşsaydı bize ne derdi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur Türkiye haritasından İç Anadolu bölgesinin yeri gösterilerek ülkemizde buğdayın en çok bu bölgede yetiştiği gösterilir. Harita incelenir. * Daha sonra masalara sarı renkte fon kartonuna çizilen buğday tanesi şeklini çocuklar makasla keserler, boya kalemleri ile yüz ifadesi çizilir .Şerit kesilen el işi kağıtları zikzak olarak kıvrılır ve yapıştırılır , buğday kuklası konuşturulur. “Çocuklar sizce buğdaydan bizim için hangi besinler elde ediliyor? ‘ sorusu sorulur çocukların doğru cevabı bulmasına rehberlik edilir. * Öğretmen çocukları yerde büyük bir daire olmaları için yönlendirir .Hikayeye giriş yapar .Küçük bir tohum toprağa düşmüş ,büyümüş büyümüşş….Yemyeşil bir başak olmuş .Yağmurlar yağmış ,güneş açmış ,havalar ısınmış .Başaklar sapsarı olmuş .İçinde sıra sıra bir sürü tohum saklamış .’Artık gitme zamanım geldi diye düşünmüş ….Sonra ne olmuş? Diyerek çocukların hikayeyi tamamlamalarına rehberlik eder. * “Ambara vurdum bir tekme” şarkısı söylenir. Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılır.   Öğretmen daha öncesinde temin ettiği un ,kabartma tozu ,tuz ve suyla yumuşak bir hamur yoğurur. Malzemelere dikkat çeker ve çocukların izlemesini sağlar. Çocuklar ellerini yıkadıktan sonra masalara geçer ,öğretmen her çocuğa eşit miktarda hamur verir .Çocuklardan şekil vermelerini ister ,yuvarlanan hamur daire şekline getirilir .Üzerine işaret parmağıyla noktalar yapılır .Az miktarda susam eklenir .Hazırlanan pide ekmekler pişirilir ve eve gönderilir .  **EKMEK YAPALIM**  Ekmek yapalım  Un ,su ,tuz ,maya karıştıralım  Kabarsın ekmek puf puf  Üzerine susam atalım  Ekmeği yaptık  Fırına attık  Biz küçük fırıncılar  Ne çok iş yaptık  Ü  Ülkemizde Yaşam Kitabından –Buğday Döngüsü –Sayfası çalışılır.  QR kod okutularak sesli öykü dinlenir .  q | | | |
| **Materyaller:** Boya kalemleri, yapıştırıcı fon kartonu ,elişi kağıdı | **Sözcükler:** Çiftçi, buğday, makarna, ekmek, un. | | **Kavramlar**: Sayı kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla buğdaydan elde edilen besinlerden yemek yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kendi Hikaye Kartımı Yapıyorum’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat, Fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KENDİ HİKAYE KARTIMI YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim, müzik, drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:***(*Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Okuduğumuz kitabın adı nedir? * Hikaye kartlarını nasıl oluşturduk? * Hikaye kartlarının sıralamasını yapar mısınız? * Hangi meyvenin çekirdekleri ile çimlenme çalışması yaptık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen çocukları karşılar, selamlaşırlar. Çocuklar ilgileri doğrultusunda merkezlere geçerler. Serbest zaman sonrası çocuklar yarı çember şeklinde oturur. ‘Leylek’ isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir. * **LEYLEK**   Leylek leylek lekirdek  Hani bana çekirdek.  Çekirdeğin içi yok.  Kara kızın saçı yok.  Daha sonra öğretmen çocukların tekerlemeyi tek tek söylemelerine rehberlik eder.   * Öğretmen çocuklara “Kurbağalar ve Leylekler” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Oyun alanına iç içe iki büyük daire çizilir. Öğrenciler iki gruba ayrılır, bir bölümü leylek olur ve büyük dairenin dışında sıralanır. Diğerleri kurbağa olur ve orta daire dağılır. En içteki dairede göl ve bataklık olur. Leylekler büyük dairenin dışında leylek yürüyüşü ile gezinmeye başlarken, kurbağalar da kurbağa sıçraması ve sesi ile dolaşırlar. Öğretmen ‘Karnınız aç mı?’ sorusuna leylekler ‘Aç’ demesi üzerine kurbağalar yakalanmamak için hemen göl olan alana sıçrarlar. Bu sırada göle kaçmayıp leyleklere yakalanan kurbağalar leylek olur ve oyuna tekrar başlarlar. Oyun sırasında leylekler göl olan bölgeye girmezler.   Öğretmen kitap merkezinden “Çirkin Ördek Yavrusu” isimli bir kitabı seçer, kitap çocuklara okunur kitap okunduktan sonra “Okuduğumuz bu hikayenin hikaye kartlarını oluşturacağız” denir.  Çocuklara “Çirkin Ördek Yavrusu” boyama sayfaları, pastel boyaları dağıtılır. Boyanan hikaye boyamam sayfaları fon kartonuna yapıştırılır çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen yanına bir çocuk seçer hikaye kartlarını sıralama yapması istenir belli süre verilir çocuk sıralama yapar sıralamayı bitirdikten sonra arkadaşlarına “Çirkin Ördek  Yavrusu” hikayesini anlatır. Yanlış sıralamışsa öğretmen çocuğu “Önce ne oldu? Sonra ne oldu?” diye yönlendirir. (Öğretmen hikaye kartı oluşturmak için istediği bir kitabı seçebilir.)   Ülkemizde Yaşam kitabından Önce-Şimdi-Sonra sayfası çalışılır.   * Öğretmen pet bardaklara toflu toprak koyar.daha önce ikindi kahvaltısında yenen elmaların ayrılan çekirdekleri 3-4 adet çocuklar tarafından toprağın içine bırakılarak sulanır ve çimlemeye bırakılır .Öğretmen kontrolünde haftanın iki günü çocuklar tarafından sulanır .Çocuklar bu çalışmayla önce-şimdi-sonra kavramını pekiştirmiş ve bir canlının bakımını üstlenmiş olur. * Masalara sayı çubukları ve sayı fasulyeleri konur ,çocuklar serbest olarak şekiller oluştururlar .Daha sonra öğretmen çocukları 1…10 arası ritmik sayma yapılması için yönlendirir . | | | |
| **Materyaller:** Hikaye kartı boyama sayfaları, pastel boya,fon kartonu yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Çirkin Ördek, gözlem | | **Kavramlar:**  Önce- Şimdi- Sonra |
| **AİLE KATILIMI**: | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İyilik Kutusu’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İYİLİK KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kutumuzun adı nedir? * İyilik kutumuzu hazırlarken neler hissettiniz? * Bugün hangi arkadaşınıza iyilik yaptınız? * Başkalarına iyilik yaptığımızda ne hissederiz ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen kitap merkezinden “iyilik” konulu bir kitap seçer. Kitap okunur. Kitap okunduktan sonra kitabın içeriği hakkında sohbet edilir. Öğretmen sınıfa getirdiği kutuyu çocuklara gösterir. Bu kutunun adının “iyilik kutusu” olduğu söylenir. Ailen, arkadaşların çevrendeki canlılara yardım etmek için neler yapabileceğinizi düşünmenizi istiyorum. İyilik kutusuna yaptığımız iyilik resimleriyle dolduracağız der. Çocuklar masalara yönlendirilir A4 kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. çocukları resimleri tamamladıktan sonra resimleri ne yaptıkları sorulur ve resimlerin köşesine söyledikleri not alınır. Yapılan çalışmalar iyilik kutusuna atılır, biriktirilir. * Verilen bu oyunda öğretmen şefkatli olma, empati kurma üzerine vurgu yapar. * Öğretmen tüm çocukların sağ eline kurdele bağlar. İçeri dışarı oyununu oynamak için çocuklar çember şeklini alır.  Sağ elim içeriye, sağ elim dışarıya, sağ elim içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sol elim içeriye, sol elim dışarıya, sol elim içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sağ ayak içeriye, sağ ayak dışarıya sağ ayak içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sol ayak içeriye, sol ayak dışarıya sol ayak içeriye çevir çevir çevir salla salla salla   Başım içeriye başım dışarıya başım içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Vücudum içeriye vücudum dışarıya vücudum içeriye çevir çevir çevir salla salla salla  Çocuklar masalara yönlendirilir. Öğretmen klasik müzik açar .  Güvenli yaşam kitabından - Mandala - Değerlendirme - sayfası çalışılır.  Çocuklara oyun hamuru verilir. Oyun hamuru ile değişik yol yapmalarına rehberlik edilir.  Öğretmen her masaya traş köpüğü verir. Çocuklara istedikleri renklerde parmak boyası verilerek traş köpüğünü renklendirmeleri istenir. Renklendirilen tras köpüklerinin üstüne A4 kağıtlarını koyup bastırmaları söylenir. A4 kağıtları kaldırılır fazla olan köpükler sıyrılır ve kurumaya bırakılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, boya kalemleri | **Sözcükler:** Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit | | **Kavramlar:**  İç-Dış sağ-sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuğunuzun bir gün boyunca yaptığı iyiliklerin not alınması istenir.. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |