**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ağır mı? Hafif mi? adlı bütünleştirilmiş Matematik Etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sevgi Saygı Sorumluluk’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AĞIR MI ? HAFİF Mİ?**

**Etkinlik Çeşidi: Matematik Çalışması (Büyük Grup Etkinliği) Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER** **Bilişsel Gelişim: Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: Ağırlıklarına göre sıralar. **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer. Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. **Kazanım 17**. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Dil Gelişimi** **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi? * Hangi nesneler çok hafifti? * Hangi nesneler çok ağırdı? * Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi? * Ya da çocuklardan yerde/masada oluşturulan bir alana öğretmenin göstereceği bir nesneden daha ağır/hafif olanları koymaları istenebilir. | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Tüy, pamuk, kalem, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. • Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir.  Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur.  • Bir otomobili ya da bir evi kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. • Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. • Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. • Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir. • Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup, olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım.” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar.  • Yakın Çevrem S: 21 Ağır- Hafif kavramı ile ilgili ‘3-2-1 Çıkış Kartı ile Ağır- Hafif’ .alışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Çıkış kartları daha çok öğrencinin konu ile ilgili neler öğrendiğini ölçmek için kullanılan araçlardan biridir.  Çocukların cümle kurmaları desteklenir. Konu ile ilgili videoyu QR kod ile izleyebilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:**Çeşitli ağırlıkta nesneler, boyalar | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:**  Ağır - Hafif |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYGULAMA** | | | |

**SEVGİ SAYGI SORUMLULUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 2:**Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Nezaket sözcüklerini kullanmak bize neler kazandırır? * Sizin de babaanneniz ya da anneanneniz var mı? Nerede yaşıyorlar? * Aile büyüklerinize karşı nasıl davranmalıyız? * Bir kişiyi sevdiğimizi nasıl gösteririz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa gelen çocuklarla selamlaşır Çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir .Çocuklar ilgi merkezlerinde bir süre serbest şekilde zaman geçirirler .Serbest zaman diliminden sonra sınıf toplanır çocuklar yerlerine geçerler. * Öğretmen ‘ Çocuklar hepimizin bir ailesi var , ailemizdeki değerler sevgi saygı sorumluluk çok önemlidir .Ailede herkes birbirini çok sevmeli saygılı davranmalı ve sorumluluklarını yerine getirmelidir ’der .Sevgi ,saygı sorumluluk denince aklınıza ne geliyor? Ailede büyüklerimize nasıl davranmalıyız ? diyerek soru yöneltilir ve çocuklara söz hakkı verilir . * Aile Olmak şiiri hep birlikte söylenir . * **AİLE OLMAK**   Aile olmak önemlidir  Sevgi saygı gereklidir  Toplanınca sofrada  Neşe gelir hayatımıza  Güzel bir aile olalım  Büyükleri sayalım  Küçükleri sevelim  Aile Çınar Ağacı gibidir  Sorumluluklarımızı unutmayalım.  Öğretmen yerlere farklı büyüklükte ve renkte ponpon atar , çocukları beş kişilik gruplara ayırır . Çocuklara bir mandal ve köpük bardak verir, çocuklar sınıfın ortasında dağılan ponponları mandalla tutarak bardağın içine toplamaya çalışırlar ,öğretmen verilen süre dolunca düdük çalar .En çok ponpon toplayan grup alkışlanır .   * Çocuklar boya kalemlerini alarak masalara geçerler ,masalara kağıt konur, doğru kalem tutmaya öğretmen vurgu yapar ,bileğimizi çevirerek renkli kalemlerle kağıdımıza çizgiler çizelim der .Dairesel hareketlerle çizgi çizilir. * Yakın Çevrem kitabından – Aile Grafiği- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.22. Sayfa tamamlandıktan sonra grafik okuma çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Ponpon ,Mandal , bardak, kalem ,kağıt | **Sözcükler:** Sevgi –Saygı –Sorumluluk | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile sevgi –saygı –sorumluluk ve Aile kavramının önemi üzerine konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı:**

*‘Kıvırcık Saçlı Çocuk’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Nefes Açma Çalışması’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIVIRCIK SAÇLI ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi tekerlemeyi öğrendik? * Tekerlemeyi söylerken hangi hareketleri yaptık? * Tekerlemeyi söylerken hangi müzik aletleriyle ritim çalışması yaptık? * Sanat etkinliğinde yaptığımız çocuğun saçları nasıldı? * Oyun oynarken çizginin üzerinden çift ayak atlamakta zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara yarı çember şeklinde oturtur. “Küçük Dostum” isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. * **KÜÇÜK DOSTUM**   Küçük dostum gelsene,  Ellerini versene,  Ellerimizle şap şapşap,  Ayaklarımızla rap raprap,  Bir şöyle bir böyle,  Dans edelim seninle…   * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Tekerlemeyi hep beraber söylerler, birinci grup “ellerimizle şap şapşap” bölümünde el çırpar, ikinci grup “ayaklarımızla rap raprap” ayaklarını vurur. Öğretmen gruplara ritim çubukları, zil, marakas vb. müzik aletleri verir ve çalışma tekrar edilir. * Kitap merkezinden seçilen hikaye kukla ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır . * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. El işi kağıtları ince şeritler halinde kesilerek çocuklara dağıtılır ,şeritleri kaleme sararak kıvırırlar , A4 kâğıtları dağıtılır, öncesinde kağıda daire şekli çizilir , boyun ve omuzları çocuklar çizerler yüz ve boyun ten rengi boyanır yüz oluşturulur .Kıvrılan şeritler başa yapıştırılır .Omuzlarda kolaj çalışmasıyla tamamlanır .Biten çalışmalar panoya asılır . * Öğretmen “çizgi” isimli oyun oynayacaklarını söyler ve çocukları iki gruba ayırır. Oyun için yere çizgi ile bir hat oluşturulur. Birinci grup çizgiden ileriye doğru tek tek atlar, son oyuncuya kadar atlayışlar yapılıp atlama mesafesi ölçülür. Takım hanesine yazılır. İkinci grup aynı şekilde atlayışlarını tamamlar en uzun mesafeye atlayan grup alkışlanır. * Yakın Çevre kitabı S.23 Düşün, Düşle, Çiz- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Çalışma ile öğrencilerin bir konu hakkında önce düşünmeleri, ardından yaratıcı fikrler geliştirmeleri ve son olarak da fikirlerini çizerek ifade etmeleri istenir. * Sayfanın köşesinde bulunan QR kod ile çalışma sayfasının videosunu izleyebilirsiniz. * Çocukların düşünme becerilerini destekleyebilmek için sınıfın etrafına küçük ipuçları bıraka bilirisiniz. | | | |
| **Materyaller:**A4 kâğıdı, el işi kâğıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kıvırcık | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla ana renklerdeki nesneleri bulma oyunu oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**NEFES AÇMA ÇALIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**:(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar)  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Nefes açma çalışmaları sence eğlenceli mi? * Nefes açma çalışmaları yaparken zorlandın mı? * Sulu boya çalışmasında hangi materyali kullandık? * Pipetle başka hangi çalışmalar yapabiliriz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara minderlerini alarak halının üzerine oturmalarını söyler ve bazı nefes egzersizleri yapılacağını söyler.”Şimdi renk renk bütün çiçekleri koklayalım” (çiçek isimleri söylenir ve koklama hareketi yapılır.) Şimdi elimize kocaman bir balon alalım bir balon şişirelim. (balon şişirme hareketi yapılır.) Eyvah balon patlamış “pıssst” diye ses çıkarılır. Balon söndü. Haydi, tekrar şişirelim” denir ve balon şişirme çalışması tekrar edilir. Daha sonra bir şarkı eşliğinde dans edilir ve şarkı söylenir. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir çocuklara A4 kağıtları, farklı renklerde kaplara hazırlanan boyalar ve pipetler dağıtılır. Boya sayfalarına damlatır ve pipet yardımıyla üfleyerek dağıtırlar. Tamamlanan çalışmalar kurumaya bırakılır. Çocuklar kuruyan çalışmaları pastel boya ile oluşan şekilleri tamamlarlar. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Çocuklarla birlikte halıda daire şeklinde oturulur. Öğretmen halının üzerine on değişik nesne koyar ve çocuklardan dikkatle nesnelere bakmalarını ister. Daha sonra bu nesnelerin üzerini bir örtüyle kapatır ve örtünün altından bir nesneyi gizlice alır. Örtüyü kaldırır ve eksilen nesnenin ne olduğunu çocuklardan söylemelerini ister. Daha sonra öğretmen nesnelerin üzerini örtüyle tekrar kapatır fakat bu sefer örtünün altındaki nesnelere bir nesne ekler. Öğretmen çocuklara yeni bir nesne eklediğini söyler. Öğretmen örtüyü açar ve çocuklardan eklenen nesneyi bulmalarını ister. * Sayı çubukları masalara konur , çubuklar renklerine göre gruplanır ,serbest şekilde oynanır . | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı, pipet, guaj boya pastel boya | **Sözcükler:** Pipet, Nefes | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla pipetlerle bir obje tasarlamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘4 Rakamı ve Sebzelerle Baskı Çalışması’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘Misafir Geldi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**4 RAKAMI VE SEBZE BASKI ÇALIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULAR**   * Bugün hangi sayıyı öğrendik? * “4” sayısını hangi sebzelerle boyadık? * Sebzelerle 4 sayısını boyamak hoşunuza gitti mi? * Bu sebzelerden en çok hangisini seversiniz? * Sınıfta 4 adet eşya bulabildin mi ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların görebileceği bir yere “4” rakımının görselini asar. Çocukların dikkati panoda asılı olan 4 rakamına çekilir. Öğretmen üç rakamını telaffuz eder ardından çocuklar da tekrar eder. Bu birkaç kez tekrarlanır. Öğretmen çocuklarla beraber “4” isimli şiiri söyler.   **DÖRT**  Dördü yazdım  Kaçıncı sırada baktım  Saydım 1,2,3,4  Sayıları sayalım  Sıra dörde gelmiş  Haydi sayalım  1,2,3,4   * Öğretmen panoya astığı dört rakamına çocukların dikkatini çeker ve bu rakamın kaç olduğunu sorar. Ardından çocukların verilen yönergelere uygun (dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt vb.) uygun davranmalarına rehberlik edilir. Sınıfta bulunan eşyalardan dört tane nesne bulmaları istenir. Dört sayısının yazılışı hakkında konuşulur, yazılışı gösterilir. * Öğretmen önceden hazırlamış olduğu 4 adet patates, 4 adet Limon , 4 adet salatalık, 4 adet kabakları masaya karışık şekilde dağıtarak yerleştirir. Öğretmen, çocukların sebzelere dokunmalarına ve koklamalarına fırsat verir. Öğretmen rehberliğinde çocuklarla sebzeler sayılır ve gruplara ayrılır. Çocuklar masalara geçer. Öğretmen üzerinde büyük boyutta çizilmiş 4 rakamı olan kâğıtları çocuklara dağıtır. Kullandığı sebzeleri uygun şekilde keser ve masaların üzerine karışık halde dağıtır, tabaklara çeşitli renklerde parmak boyası konur. Öğretmen dağıttığı kâğıtlarda yazan 4 rakamını istedikleri sebzelerle istedikleri renkleri kullanarak baskı çalışması yöntemiyle 4 sayısını baskıyla doldurmaları istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçede “El Sık Selam Ver Koş” oyunu oynanır. Çocuklar, büyük bir halka olarak dizilirler. Bir çocuk halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı yönde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk, ebenin koştuğu yönün aksine koşmaya başlar. Ebe ile nerede karşılaşırlarsa, el sıkışır, selam verir ve eski yerini almaya çalışır. Ebe ile aynı şekilde, arkadaşının yerini kapmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur. * Çocuk sayısı kadar köpük tabak hazırlanır. Tabaklara tuz konur ,öğretmen 4 sayısının yazma yönünü gösterir ,çocuklar sayı yazma çalışması yaparlar . * Yakın Çevrem kitabından 4 rakamına ait çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.24-25 * A4 kağıdı büyüklüğünde yazılı olarak verilen 4 rakamının üzerine çeşitli sebzeler sulu boya ile boyanarak baskı çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı, parmak boyası  Farklı sebzeler | **Sözcükler:** Patates, Limon, Salatalık, Kabak | | **Kavramlar:**  4 sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla 4 adet havuç kullanarak salata yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİSAFİR GELDİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama ve resim yoluyla sergiler).  **Dil Gelişim**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar.  **Göstergeleri:**(Ev/Okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/ Okuldaki eşyaları toplar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün öğrendiğimiz parmak oyununun adı nedir? * Siz evinize misafir geldiğinde nasıl davranıyorsunuz? * Misafirlere ne ikram ederiz ? * Çizgi çalışmasında nasıl çizgiler vardı? * Çizgi çalışması yaparken kalemi doğru kullanabildin mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “Misafir” isimli parmak oyunu çocuklarla söylenir. * **MİSAFİR**   Tık, tık, tık (kapıya vurma hareketi yapılır.)  Kim o?  Konuk geldi, konuk!  Ne istiyor konuk?  Yatacak yer istiyor. (el başa konur ve baş hafifçe yatırılır.)  Dur babama sorayım. Baba, baba!  Efendim, efendim? (işaret parmağı hareket ettirilir.)  Konuk geldi, konuk geldi konuk!  Ne istiyor konuk?  Yatacak yer istiyor.  Söyle içeri girsin. (El ile kapı açma hareketi yapılır.)  Allah rahatlık versin. (İki el yanağa konur ve yatılır.)  Öğretmen kültürümüzde misafire verilen öneme ,nasıl davranmamız gerektiğine dikkat çeker .   * Kitap merkezinden” Aile” konulu bir kitap seçilir ve okunur. Hikâyenin ardından sohbet edilir. Hikâyeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur ve cevaplar alınır. Ardından hikayenin kahramanları belirlenir, çocuklara rolleri dağıtılır ve canlandırması yapılır. * Öğretmen Çocukları masalara geçmeleri için yönlendirir . Her çocuğa 3 ad. abeslang çubuğu verilir , çocuklar abeslang çubuklarını mavi renkte boyarlar ,Kare kesilmiş beyaz fon kartonlarına boya kalemleriyle aile resimlerini çizerler . Abeslang çubuklarının ikisi çatı gibi üste , kalan bir tanesi evin alt kısmına yapıştırılır . Tamamlanan çalışmalar sergilenir . * Daha sonra öğretmen “Kurt- Kuzu” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun alanına ebe hariç oyuncu sayısı kadar daire çizilir. Her oyuncu dairelerin içine yerleştirilir. Ebe olacak oyuncu dairenin içinde bulunan kuzucukları gezmeye davet eder. Dairelerinden çıkıp dolaşmaya başlayan kuzulara öğretmen tarafından ‘Kurt geliyor herkes evine’ denilince herkes bir daireye girmeye çalışır. Bu arada açıkta kalan çocuk kurt olur. * Yakın Çevrem Kitabından – Çizgi Çalışması- sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.26 | | | |
| **Materyaller:** Abeslang çubuğu ,resim kağıdı ,guaj boya, kalem | **Sözcükler:** Misafir | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden Misafirperverlik üzerine konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sofrayı Kuralım’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘Misafir Geldi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SOFRAYI KURALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken durum/nesne/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:**Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:(** Düz cümle kurar / Bileşik cümle kurar**.)** | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Şarkılı oyunumuzu beğendiniz mi? * Sofrayı kurarken hangi eşyaları kullandık? * Ailenize sofrayı kurarken yardım ediyor musunuz? * Yaptığınız evler bir araya gelince ne oldu ? * Senin evdeki sorumlulukların nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “sofrayı kuralım” adlı bir oyun oynayacağız der. Öğretmen çocuklara yemeğin günlük yaşamda ki önemini anlatır. Yemek yapmak ve sofra hazırlamanın aileler için gerekliliğini vurgular, kolay yapılabilen (ör: Makarna pişirme) bir yemeğin yapılış aşamalarını anlatır ve sofrayı kurarken, sofrada ve yemekten kalkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda bilgi verir. Yemekte uymamız gereken görgü kuralları üzerine konuşulur . * Sınıfın bir kenarına masalardan biri konur üzerine evcilik oyuncakları ile mutfak oluşturulur . Çocuklar halının üzerinde oyuncaklarıyla oynamaktadır. Anne elinde bez eli masanın tozunu alır “tak,tak,tak” kapı sesiyle baba gelir ve; “ben geldim” der. Çocuklar ayağa kalkar ve babalarına doğru gider, çantasını alırlar. Çanta bir kenara konur oyuncaklar toplanır. Müzik başlar ve aile üyeleri yemek hazırlamaya koyulur. Hep birlikte “sofrayı kuralım” şarkısı söylenir.   **SOFRAYI KURALIM**  Yemek yapalım Yemek hazır gelsene  Sofrayı kuralım Sandalyeni çeksene  Kaşık, çatal, bıçak, tabak Başlamadan yemeğe  Bir de bardak alalım Afiyet olsun desene…  Söz müzik: Mehmet Ali ÖZDEMİR  Öğretmen büyük bir koliden çocuk sayısına göre uzunlukları ve genişlikleri farklı dikdörtgen şekli keser.  Çocuklar boya ve yapıştırıcılarını alarak masalara geçerler , pencereler için farklı renkte küçük kare şekli ve büyük küçük üçgen şekiller masalara konur .Öğretmen şimdi herkes evini oluşturacak der .Çatı ve pencereler yapıştırılır .  Pastel boya ile kapı çizilir. Çocuklar evlerinin üzerine kendi fotoğraflarını yapıştırırlar .Tam tabaka mavi fon kartonu üzerine evler aralık olmadan yapıştırılır .Kalan gökyüzü boşluğuna parmak baskısıyla bulut yapılır.  Çalışma tamamlanınca panoya asılır .  Öğretmen Aile içinde sevgi saygı, olma, sorumluluk alma konularının üzerinde durur .   * Yakın Çevrem kitabında bulunan -Evdeki Sorumluluklarımız- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.27 * Yakın Çevrem kitabından varlık ve -sayı eşleme çalışması yönergelere uygun şekilde tamamlanır. S.40. 1-4 arası sayma çalışma pekiştirilmiş olur. | | | |
| **Materyaller:** Evcilik oyuncakları, Koli ,fon kartonu ,prit ,pastel boya ,beyaz guaj boya | **Sözcükler:** Sofra ,Ev ,Masa,  Sevgi ,Saygı ,Sorumluluk | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:**  Not aracılığı ile yemek masası hazırlanırken evde sorumluluk verilmesi istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**DOKUN BİL**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)  **Dil Gelişim**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi rakamı öğrendik? * Sınıfta 3 tane olan neler var? * 3 parmağını gösterebilir misin? * Legoları kullanarak hangi çalışmaları yaptık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar okula gelince öğretmen tarafından karşılanır , selamlaşma sonrasında çocuklar ilgileri doğrultusunda  Merkezlerde zaman geçirirler .   * Öğretmen çocuklara minderlerini almalarını ve halının üzerine çember şeklinde oturmalarını söyler. Halının ortasına renkli Legoları koyar ve çocuklara aynı renk Legoları gruplamalarını ister. Çocuklara her renkten kaç tane Lego olduğunu sorar. Alınan cevaplardan sonra Legoların arasından 3 tane mavi, 3 tane yeşil, 3 tane turuncu, 3 kırmızı, 3 sarı renk Lego ayırmalarını ister. Ayrılan Legoların kaç adet olduğu çocuklarla beraber sayılır. Öğretmen “toplam 15 adet renkli Lego muz var bu Legolarla bir obje oluşturmanızı istiyorum” der. * Çocukların oluşturdukları objeyi görebilecekleri bir yere koyar ve çocukları masalara yönlendirir. A4 kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır ve çocuklardan renkli Legolarla yaptıkları objenin bakarak resmini yapmalarını ister. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen bir tepsinin içine sınıfta bulunan objeler koyar. (kalem, araba, bebek vb) çocuklar bu nesnelere kısa süre gördükten sonra bir bezle örtülür ve nesnelerin yerleri değiştirilir. Çocukların gözleri kapatılır nesnelere dokunarak ne olduğunu bulmaları istenir. Dokunduğu nesnenin ne olduğunu bilen çocuk alkışlanır.   **OYUNLARLA ÖĞRENELİM**   * Tek tek tekerleme   Şek şek şekerleme  Okula gelelim  Legoları dizelim  Oyun oyuncak  Bütün gün eğlenelim  Birazda yazalım çizelim  Oyunlarla öğrenelim.  İşimiz gücümüz oyun  Çünkü biz çocuğuz .  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır.   * Öğretmen etkinlikten sonra çocuklara “Kartal ve Güvercinler” oyununu öğreteceğini söyler. Oyunun kurallarını anlatır. Sınıfa iki büyük daire çizer. Bu daireler güvercinlerin yuvasıdır. Güvercin olan çocuklar yuvalarına geçerler. Kartal olan çocukta ortada bekler. Güvercinler uçarken veya yuvadan yuvaya yer değiştirirken kartal onları yakalar. Yakalanan çocuklar oyundan çıkar. Tüm çocuklar yakalanınca oyun biter. Yerine yeni kartal ve güvercinler seçilir. | | | |
| **Materyaller:** 3 er adet sarı, mavi, turuncu, yeşil lego A4 kağıdı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Gruplama | | **Kavramlar:**  3 sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parça-Bütün Yapalım’ adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Haydi Ritim tutalım’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PARÇA BÜTÜN YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişimi**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Kazanım 15:** Parça bütün ilişkisini kurar.  **Göstergeleri:**(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları bileştirerek bütün elde eder.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bir dairede kaç tane yarım var? * Bir dairede kaç tane çeyrek var? * Dört tane çeyreği bir bütün oluştururken zorlandınız mı? * Legolarla kule yapmak hoşunuza gitti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine sayıların olduğu kartlar, A4 kağıtları, oyun hamurları, doğal malzemeler, fasulyeler vb. ) yerleştirir ve çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. Serbest zaman etkinliği sonrası çocuklar merkezleri düzenler . * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Elinde tuttuğu elma ile “ elimde bir elma var, böldüm elmayı yarıya yarısı sana, yarısı bana kaldı. Yarım elmamı da böldüm yarıya çeyreği sana, çeyreği bana” der ve elmayı doğrultusunda keser. Parçaların birleşerek bütünü oluşturduğu üzerine gözlem yapılır .Parça Bütüne örnekler verilir . * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve iki ad. daire şablonu dağıtılır. Daire şablonunu çizginin üzerinden kesmeleri istenir. Dairen katlanır kat yerinden kesilir, iki yarım elde edilir. Daireden çıkan iki yarımın her birinin ikiye katlanması kat izinden tekrar kesilmesi söylenir. Her bir parçanın çeyrek olduğu vurgulanır. Renkli fon kartonları dağıtılır ve kesilen dört tane çeyrek parçayı ve tam daireyi kullanarak kartona yapıştırmaları boya kalemleri ile özgün bir şekilde tamamlamaları istenir. (Tavşan, Kedi ,Köpek ,Araba ,Çocuk vb. )Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen sınıftaki çocukları üç gruba ayırır. Öğretmen halının ortasına kırmızı, sarı , mavi renkte legoları karışık olarak döker. Müzikle birlikte her grup kendilerine verilen renkteki (Kırmızı-Sarı-Mavi) legoları toplar ve üst üste takarak kule yapar. Kuleyi önce tamamlayan grup oyunu kazanır. * Yakın Çevrem kitabından -Parça/Bütün- çalışmaları yönergeler doğrultuşumda tamamlanır. Sayfada bulunan QR kod ile videoyu izleyebilirsiniz. S.28 * Masalara Puzzle konur çocukların tamamlamalarına rehberlik edilir . Parça ve bütün ilişkisine dikkat çekilir . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, daire şablonu, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Elma / Şablon  Daire /Yarım / Çeyrek | | **Kavramlar:**  Parça –Bütün  Kırmızı –Sarı-Mavi |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**HAYDİ RİTİM TUTALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)  **Dil Gelişim**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**(Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ritim tutmak için neler yaptık? * Bedeninizle ritim tutarken neler hissettiniz? * Köpük bardakla başka neler yapabiliriz ? * Sudoku çalışmasını sevdiniz mi? * Hangi rakamlarla çalıştık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında büyük bir çember oluşturmalarını ister. Bir ritim aleti ile ritmik sesler çıkararak yürür ve çocukların bu yürüyüşe katılırlar , daha sonra çocukların çember halinde yere oturmaları istenir. Öğretmen “bedenimizi kullanarak ritim oluşturalım” der. Çocukların bedenleri ile değişik ritim hareketleri yapmalarına fırsat verir.( el çırpma ,ayak vurma ,parmak şıklatma ,göğüse vurma vb.) Müzik aletleri dağıtılır ve seçilen bir müzik ile ritim çalışması yapılır. * Öğretmen masalara köpük bardak , renkli fon kartonlarından daire şekli ,dergilerden kesilmiş küçük kare dikdörtgen şekilleri koyar ,çocuklar masalara geçerler ,köpük bardaktan ev yapılacağı söylenir .Çocuklar daireyi koni şeklinde yapıştırırlar bardağın alt kısmına koyarlar pencereler ve kapı yapıştırılır ,istenirse keçe kalemle kapı kenarlarına çiçek çizilir .Mukavva yada köpük zemin üzerine fon kartonu konur ,üzerine yollar çizilir evler üzerine yerleştirilir .Çalışmanın hareket kazanması için yeşil fon kartonundan kesilen daireler üst kısmı ince şekilde kesilir ,alt kısmı kıvrılıp zemine yapıştırılır bitki kümeleri oluşturulur . * Daha sonra öğretmen her çocuğun eline şişirilmiş bir balon, balonların renkleri kırmızı, mavi, sarı, yeşil, turuncudur. Adı söylenen çocuklar yan yana durur ve ellerindeki balonların renklerini söylerler. Öğretmen bu sıralamayı tamamlamak için hangi renk balonlara ihtiyaç duyulduğunu sorar. Ellerinde o renk balon olan çocuklar sıralamayı tamamlayacak şekilde arkadaşlarının yanına dizilirler. (Balon yerine o renklerde kartonlarda kullanılabilir). * Öğretmen çocuklardan sayı çubuklarını alarak masalara geçmelerini söyler . Sayı çubuklarından serbest olarak şekiller oluşturmalarını ister , daha sonra sayı çubukları 1-10 arası ritmik olarak sayılır . | | | |
| **Materyaller :**Köpük bardak ,fon kartonu keçeli kalem , yapıştırıcı | **Sözcükler:** Sudoku / Renk örüntüsü | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayma |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden evde çocuklarıyla nesnelerle 1-10 arası ritmik sayma çalışmaları yapılması istenir .(Ceviz fındık fasulye sayma ) | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Kurabiye ’ adlı bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘‘Elmalar Sepetin İçinde’ adlı bütünleştirilmiş Matematik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KURABİYE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser .Malzemeleri yapıştırır.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Spor yaparken yoruldunuz mu? * Düdükle ritim çalışması yapmak hoşunuza gitti mi? * Bilinç Koridoru tekniği uygularken zorlandınız mı? * Kurabiye yaparken içine neler koyarız ? * Sanat etkinliğinde hangi artık materyalleri kullandık ? * Oyun sırasında yukarı aşağı yaparken şaşırdın mı? * Aşağıda olan çocuğu bulabildin mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları ilgileri doğrultunda öğrenme merkezlerin yönlendirir. Merkezlerdeki oyun saati bittikten sonra “Çocuklar bugün spor yapmak ister misiniz? “ diye sorar.   Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında çember olmalarını ister . “Haydi hep beraber spor yapalım.” der. Düdük sesiyle çocukların dikkati çekilir. Düdük ritmik olarak çalınır. Çocukların çalınan ritme uygun olarak yürümesi istenir. Öğretmenin yönergesiyle çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Örneğin; eğil, doğrul, yukarı, aşağı, dön vb. Ardından Müzik açılır. Müziğin ritmine uygun spor hareketleri yapılır.  Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister , çocuklarla derse hazırlık için eller yukarıda ve aşağıda oyunu oynar. Eller yukarı dediği zaman çocuklar ellerini havaya kaldırır, aşağı dedi zaman masanın altına koyar.  **KURABİYE**  Okuldan geldim eve Evimiz yuvamız  Kapıdan girdim sevinçle Hep ocakta aşımız  Annem Kurabiye yapmış Eline sağlık Anneciğim  Kokusu her yere dağılmış. Kıtır kıtır kurabiye yedim.  Öğretmen çocuklara “Kurabiye “ şiirini okur . Şiir çocuklarla birlikte tekrar edilir. Öğretmen Annemizin yada  büyüklerimizin hazırladığı yiyecekleri seçmeden yememiz ve elinize sağlık dememiz gerektiğine vurgu yapar .  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası öğretmen “Bilinç Koridoru” tekniği uygulayacağız der . Çocuklar karşılıklı durup sınıf içinde bir koridor oluştururlar .Öğretmen fon kartonundan bir kurabiye yapar ,öğrencilerden biri kurabiye rolünü üstlenir ve koridorda tek tek arkadaşlarının önünde durur .Her çocuk kendini kurabiyenin yerine koyarak bir cümle kurar. Örn:(Ben çok lezzetliyim, mis gibi kokarım, beni yemelisiniz )Bu çalışmada çocuklar empati kurmayı öğrenirler .Öğretmen çocukların cümlelerini not alır .  Öğretmen artık materyal kutu, koli ,tuvalet kağıdı rulolarını sınıfa getirir. Çocuklar masalara yönlendirilir. Rulolar elişi kağıtlarıyla kaplanır . Kutu ve koli, Kraft kağıtla kaplanır. İki kat olarak üst üste yapıştırılır .Oluklu kartondan evin çatısı yerleştirilir .Zemin üzerine ev oturtulur .Kesilen elişi kağıtlarından pencereler ve kapılar yapıştırılır. Evin çevresi tuvalet kağıdı rulolarıyla çit gibi çevrilir .  -Yakın Çevrem kitabından -Yukarı/Aşağı- çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.29 | | | |
| **Materyaller:** Kutu ,koli ,elişi kağıdı ,prit oluklu karton | **Sözcükler:** Spor, Kurabiye ,Kule | | **Kavramlar:**  Yukarı /Aşağı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla artık materyallerle boyutlu bir ev çalışması yapmaları istenir . | | | |
| **UYGULAMA** | | | |

**ELMALAR SEPETİN İÇİNE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Özbakım Becerileri**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Elma toplamak hoşunuza gitti mi? * En çok kaç tane elma topladınız? * Bugün etkinlikte hangi sayıyı yaptık? * 3 ve 4 sayısını hangi boya ile boyadık? * Oyunda dairelerin içinde hangi sayılar vardı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, günlük eğitim akışında kazanımları dikkate alarak merkezleri düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilirler. Merkezlerde serbest oynamalarına fırsat verilir. Serbest zaman etkinliğinden sonra çocuklar merkezleri toplayıp düzenlerler . * Öğretmen çocuklardan çember olmalarını ister. “Elmalar Sepetin İçine” isimli bir oyun oynayacaklarını söyler” ve oyunu anlatır. “Hoplayalım, zıplayalım daldan elma toplayalım. 1- 2- 3- 4-“ denir. Hoplayarak, zıplayarak daldan elma toplama hareketi yapmaları istenir. Toplanan elmalar sepetin içine koyuyor gibi yapılır. Çocukların istekleri doğrultusunda oyun süresi uzatılır. * Öğretmen kırmızı parmak boyası ve fotokopide çoğaltılan 3 ve 4 şablonlarını çocuklara dağıtır ve boyamalarını ister. Kağıdın boş kısmına 3 ve 4 tane nesne çizip sayı ile eşleştirmelerine rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen oyun alanına daireler çizilip içlerine 1 ve 4 arasında rakamlar yazar. Çocuklara da aynı rakamların yazılı olduğu kâğıtlar verilir. Ellerindeki rakamı söylemeleri istenir. Müzik açılarak çocukların dairenin dışında dans etmeleri söylenir. Müzik kapatılınca çocuklar ellerindeki rakamlarla aynı olan dairelere girmeye çalışırlar. Açıkta kalan ebe olur. Çocukların ellerindeki rakamları birbiriyle değiştirmeleri sağlanarak oyuna devam edilir. * Sayı fasulyeleri ile çocuklar serbest şekiller oluştururlar . | | | |
| **Materyaller:** 3ve 4 şablonu, parmak boyası. | **Sözcükler:** Elma / Sepet | | **Kavramlar:**  3-4 sayısı Sıralı Sayılar |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sınıfımızda Seçim Var’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Drama, Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dostluk ’ adlı bütünleştirilmiş matematik, Müzik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFIMIZDA SEÇİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 6:** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  **Göstergeleri:**(Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İnsan hakları denildiğinde ne anlıyorsunuz? * Demokrasi ne demektir? * Eşit olmak ne demek ? nasıl eşit olunur ? * Bugün hangi sayıyı öğrendik? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklara “Bütün insanlar hür ve eşit doğarlar. “ sözünden ne anlıyorsunuz? Diye sorar, cevaplar alınır. Ardından “İnsanlar” isimli şiir çocuklarla beraber söylenir. * **İNSANLAR**   Evrensel bildiride Onurlu bir yaşamı Kalksın kulluk kölelik  Sayılan bütün haklar, Kardeşçe paylaşmalı, Renk ayrımı olmasın,  Dünyanın her yerinde Sevmeyi öğrenmeli, Eşit doğan insanlar  Özenle korunmalı İnsanca yaşamalı. İnsan gibi yaşasın.  Erol YAVUZ   * Öğretmen çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarını gösterir. Her insanın korunma, beslenme, eğitim alma, kendi görüşlerini söyleme gibi hakları olduğunu anlatır. Bu haklara tüm çocukların ve insanların sahip olduğunu söyler. İnsan haklarının dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın herkes için geçerli olduğunu yineler. Bir davranışta bulunmadan önce bunun başkalarının haklarına zarar verip vermediğini düşünmek gerektiğini belirtir. Öğretmen çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü’nü kutladıklarını söyler. ‘Demokrasi’ kelimesinin anlamını açıklar. * Öğretmen kitap merkezinden bir kitap seçer kitap okunur. Soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. * Öğretmen panoya astığı dört rakamına çocukların dikkatini çeker ve bu rakamın kaç olduğunu sorar. Ardından çocukların verilen yönergelere uygun (dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt vb.) uygun davranmalarına rehberlik edilir. Sınıfta bulunan eşyalardan dört tane nesne bulmaları istenir. Dört sayısının yazılışı hakkında konuşulur, yazılışı gösterilir. * A4 kağıtlara 4 sayısı dolgu olarak yazılır ,çocuklar pastel boyalarını alarak 4 sayısını boyayarak eğlenceli ve komik hale getirirler .( Kol ,ayak ,saç ,vb. )Öğretmen 4 sayısı konuşsaydı bize ne söylerdi ? diye soru yöneltir. Çocukların verdiği cevapları çalışmalarının yanına konuşma baloncuğu yaparak not alır . * Köpük tabaklara tuz konarak 4 sayısını yazmaya hazırlık çalışması yapılır . * Öğrencilere tasarruf dendiğinde akıllarına neler geldiği sorulur. Yakın Çevrem kitabından -Evdeki Kaynakları Verimli Kullanma- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.30 * Sayfadaki QR kod okutularak video izletebilirsiniz. * İnsan Haklarına ait çalışma sayfası belirli gün ve haftalar kitabından tamamlanır. S.10 | | | |
| **Materyaller:** İnsan resimleri, Kağıt ,Pastel Boya | **Sözcükler:** Özgürlük, hak, demokrasi, | | **Kavramlar**: 4 sayısı |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile İnsan hakları ile ilgili konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**DOSTLUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik Müzik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**(Duygu ve düşüncelerini yetişkinlere yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar).  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8**: Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Dostluk ne demektir? * Sizin dostunuz var mı? * Dostlukla arkadaşlık arasındaki fark nedir? * Afiş hazırlamak hoşunuza gitti mi? * Afiş yaparken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla birlikte bahçeye çıkacaklarını ve etkinlik için dört tane taş toplamalarını söyler. Çocukların getirdiği taşlar sayılarak bir kutuya atılır. Taşlar toplandıktan sonra çocukların bahçede oynamalarına fırsat verilir. Oyun sonunda sınıfa dönülür, dört rakamıyla ilgili bir oyun oynanacağı ve herkesin dört tane taşı getirip belirlenen masaya dörderli gruplayarak koyması istenir. Çocuklar sıraya girerler ve masaya koydukları taşları tahta kalemiyle çizerek dörderli olarak gruplarlar. Ardından dört tane nesne bulmaları ve grupladıkları sayının yanına koymaları istenir. ( Alternatif olarak yaprak ,Lego ,abeslang çubuğu ,pipet kullanılabilir .) * “Dostluk” isimli şarkı çocuklarla birlikte söylenir. * **DOSTLUK**   Dostluğun biz sevgisiyle. Bu güzel günü andıkça  Toplandık her an burada. Çarpacak kalbim benim.  Bu sevgi bağı kopmaz hiç, Bu sevgiyle sonsuza dek.  Dağılsak bir gün yurda Uzanır sana elim.   * Öğretmen çocuklara insan haklarıyla ilgili bir afiş hazırlayacaklarını söyler. Sınıf üç gruba ayrılır. Her grup büyük boy bir kâğıdın etrafında toplanır. Konuyla ilgili gazete ve dergilerden fotoğraflar kesilip afişlere yapıştırılır. Boya kalemleriyle insan haklarına ilişkin vermek istedikleri mesajları çizerler. Öğretmen çocukların cümlelerini afişin üzerine kaydeder. Afişler okul içerisinde sergilenir. * Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Her iki gruba kartonlara yapıştırılmış, 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak verilir. Her iki gruptaki çocuklar başlama komutu ile sepetlerindeki sayılardan bir tane alıp çift ayak sıçrayarak bitiş çizgisinin orda getirdikleri sayıyı duvara takarlar. Daha sonra tek ayak sıçrayarak geriye gelir ve sıranın sonuna geçerler. En kısa sürede sepetlerindeki sayıları 1’den 10’ a kadar dizen grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, eski gazete, dergi, boya kalemleri. | **Sözcükler:** Dostluk, arkadaşlık, paylaşmak, afiş, insan hakları, demokrasi. | | **Kavramlar:**  4 sayısı,1- 10 arası sayılar |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla dostluk arkadaşlık üzerine sohbet etmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Simetri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kardan Adam’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Oyun, Fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SİMETRİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**(Şiir, öykü, tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka bir sözcük söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15:** Parça bütün ilişkisini kurar.  **Göstergeleri:**(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Torbanın içinde hangi kartlar vardı? * Bugün öğrendiğimiz parmak oyununun adı nedir? * Simetri çalışmasını nasıl yaptık? * Simetri çalışmasını sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Örümcek Kardeş” adlı parmak oyununu çocuklara beraber söyler. * **ÖRÜMCEK KARDEŞ**   Örümcek kardeş duvara tırmandı, tırmandı.(Ellerle tırmanma hareketi yapılır )  Yağmur yağdı, yağdı. Örümcek kardeş ıslandı.(Eller yukarı kaldırılarak yağmur ve ıslanma hareketi yapılır )  Güneş açtı, açtı. Örümcek kardeş kurudu. (Kollar iki yana açılır ,kollar sarılıp okşanır .)  Yavrularını toplayıp uykuya daldı.( Kucaklama ve uyuma hareketi yapılır )   * Öğretmen içerisinde ev eşyaları kartlarının olduğu torbayı çocuklara gösterir. Müzik çalar torba elden ele dolaşır. Müzik durduğunda torba kimin elinde kalırsa çocuk torbanın içinden bir kart seçer. Karta bakar, kartta gördüğü ev eşyasının adını söyler, arkadaşlarına gösterir. Diğer çocuklar da çıkan karttaki görselin adını tekrar eder. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara “simetri” çalışması yapacaklarını ve simetrinin ne olduğunu anlatır. Resim kağıdı, parmak boyaları dağıtılır. Resim kağıdını ortadan ikiye katlamaları istenir. Kağıdın ortasında bir çizgi oluştuğunda kağıdı tekrar açmaları söylenir. Öğretmen “ resim kağıdını bir defterin iki sayfası gibi düşünelim” der. Sayfanın bir tanesine parmak boyası ile küçük damlalar yapmalarını ister. Ardından kağıdı tekrar ikiye katlamaları ve bastırmaları istenir. Resim kağıdını tekrar açmaları söylenir. “ Kağıdı tekrar açtığınızda ne görüyorsunuz? “ diye sorulur ve cevaplar alınır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Çocuklar öğretmenin çaldığı farklı ritimlerle yürürler, koşarlar. Öğretmen verdiği farklı yönergeler ile hayvan yürüyüşü taklidi yaparlar. Çocuklar tek sıra olurlar. Başta olan çocuk hangi yürüme şekli ile yürüyorsa grup onu yapar. Yürüyüş yaptıranlar grubun arkasına geçerler ,her çocuğa sıra gelene kadar oyun devam eder . * Yakın Çevrem kitabından-Teknolojik Araçlar ve Araçlar Gereçler- çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.31-32 * Çalışma sayfasının üstünde bulunan QR kod ile ilgili videoları izleyebilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:** Resim kağıdı, parmak boyası | **Sözcükler:** Simetri | | **Kavramlar:**  Yarım |
| **AİLE KATILIMI**: | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KARDAN ADAM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. )  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Okuduğumuz öykünün adı nedir? * Öyküde kim konuşuyor? * Kardan adam ne zaman erimeye başlıyor? * Beyaz kuzular kimin? * Doğan’ ın arkadaşının adı nedir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur ve” bir bilmece soracağım” der.   Şekere benzer, tadı yok  Gökte uçar, kanadı yok.  (KAR) Çocukların bilmesi istenir.   * Öğretmen çocuklara “ Kardan Adam” adında bir öykü okuyacağını söyler.   Kışın havuçtan burnum, bembeyaz gövdemle beyaz karın üstünde ne de güzel görünüyordum. (Acaba kim konuşuyor? ) Ne yazık ki havalar ısınmaya başlayınca benim de gitme vaktim geldi. Beyaz gövdem sıcağa daha fazla dayanamadı. ( Havalar ısınınca kardan adama ne oldu? ) Eriyiverdim. Yeniden çocuklarla buluşabilmek için kışı beklemek zorundayım.  Haa şimdi benim yerimde ne mi var? ( Acaba ne var? ) Benim bulunduğum yer şimdi yeşil bir kıra döndü. ( Hangi mevsimde çevremiz yeşil renk olur ? ) Beyaz beyaz kuzucuklar bir o yana zıplıyor, bir bu yana. Bu arada benim sahibimin adı Doğan. Beyaz kuzularda Doğan’ ın kuzuları. Bugün Doğan kuzularını otlatmaya çıktı. Kuzular sağa sola dağıldılar. Bir de ne göreyim? Doğan bir ağaca yaslanmış bir kağıdın üzerine beyaz pamuklardan kardan adam yapıyor. Beni özledi demek ki! Ben de onu çok özledim. Kavuşmamıza iki mevsim daha var! ( Bu mevsimler hangileri? ) İşte böyle! Bugün Toprak Anne’ den izin aldım. Saklandığım yerden Doğan’ ı seyrediyorum. Aaa oda ne? Doğan’ ın arkadaşı Yasemin geldi. Doğan ve Yasemin bahçede top oynuyorlar. Bazen Yasemin ”Çizik taş” oynayalım” der. ( Çizik taş nasıl bir oyun acaba? ) Evin önündeki betona kareler, dikdörtgenler, daireler çizdiler. Hoop! diye şekillerin üzerinde zıplaya zıplaya oynadılar.  Doğan kucağına çizgili bir top aldı. Demek ki yine top oynayacaklar. Bahçenin sağ tarafındaki ağaçsız bölüme gittiler. Aaa Doğan, Yasemin’ e pamuklardan yaptığı kardan adamı gösterdi. Yasemin: “Kış gelince yine birlikte kardan adam yaparız” dedi. Demek ki oda beni unutmamış. Yaşasın!  Haydi bana güle güle! Beyaz karlar yağınca yine görüşürüz.   * Öğretmen çocuklara kil hamurlarını verir. Çocuklar elleriyle ve değişik araçlar kullanarak kardan adam yapmaya çalışırlar. Hamurlar kuruduğunda beyaz guaj boy a ile boyanarak kardan adam süslenir . * Öğretmen çocuklardan vücutlarının bir bölümünü müzik aleti gibi kullanmalarını ister. Çocuklar yanaklarına vurarak, ağzıyla değişik kalınlık ve tonlarda ses çıkararak, dizlerine vurarak vb. sesler çıkarırlar. * Öğretmen sınıfa bir parça buz getirir ,çocukların buza dokunmasına fırsat verilir , buzun erimesi gözlemlenir . * Yakın Çevrem Kitabından – Şekil Zemin İlişkisi ve Islak-Kuru- çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.33-34 | | | |
| **Materyaller:** Oyun Hamuru , Buz | **Sözcükler:** Kardan adam | | **Kavramlar:**  Kış Mevsimi, Sarı, Kırmızı, Islak-Kuru |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden Kış ve Kar görselleri bularak göndermeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sepette Çoraplar Var’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Topuk Burun Rondu’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEPETTE ÇORAPLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.)  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**( Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Çorapları eşleştirirken zorlandınız mı? * Çorapları giyerken zorlandınız mı? * Kendi çorabınızı tasarlamak hoşunuza gitti mi? * Başka hangi kıyafetlerinizi tek başınıza giyebiliyorsunuz? * Tasarladığın çoraba nasıl desenler ekledin ? * Çorabın konuşsaydı sana ne söylerdi ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerini düzenler . Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir ve serbest çalışmalarına fırsat verilir. * **ÇORAP** Yaz kış giyilirim   Çoraplarım renklidir Rengarengim  İki tane eşlidir Tek olmam hiç  Tek giyilmez çorap Çift giyilirim (Çorap)  Giyilirse olmaz.  Öğretmen çocuklarla “Çorap “ tekerlemesini söyler ,bilmeceyi sorar .   * Öğretmen elinde tuttuğu kutuyu çocuklara gösterir içinde ne olduğunu sorar. Alınan cevaplardan sonra kutunun içinde bulunan çorapları halının üzerine döker ve çorapların ne işe yaradığı hakkında sohbet edilir. Her çocuğun bir çorap seçmesi incelemesi, rengini, desenini arkadaşına anlatması istenir. Ardından çorap tekrar kutuya bırakılır. Öğretmen “ müzik çalarken kutunun içindeki çorapları halının üzerine dökeceğim. İncelediğiniz çorabı bulup giymenizi ve müzik sesi kesildiğinde bir heykel gibi hareketsiz durmanızı istiyorum” der. Müzik başlatılır. Çocukların müzik eşliğinde çoraplarını giyip sonrada çıkartıp, heykel olmaları desteklenir. * Ardından çocuklar yarı çember şeklinde oturtulur. Sırayla iki çocuk çağrılır ve ikisine de birer sepet verilir. Kutunun içindeki çoraplar iki sepetin arasına dökülür. Çocuklardan müzik başladığında çorapları eşleştirip kendi sepetlerine atmaları istenir. Müzik durunca eşleştirilen çoraplar çıkarılırken çocuklar da çorapları sayar. Oyun bu şekilde tüm çocuklar katılana kadar sürer. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara fotokopide çoğaltılmış çorap görselleri, pastel boya, el işi kağıtları dağıtılır. İstedikleri desenleri çizerek ,yırtma yapıştırma yaparak kendi çoraplarını tasarlamaları istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Yakın Çevrem kitabında bulunan - 7 Farkı Bul çalışması ve SCAMPER- çalışma sayfası yapılır. S.35-36 * Scamper çalışmasında çocukların çorabın sadece ayakları ısıtmak için değil aynı zamanda da başkalarını güldürmesi amacıyla kullanacağı söylenmeli. Nesnelerin amacı dışında başka bir şekilde nasıl kullanılabileceği hakkında farklı nesneler üzerinden örnekler verilebilir. Örneğin: konserve kutusu yiyeceği saklamak içindir ama biz onu bitki yetiştirme amacı ile saksı olarak kullanabiliriz, gibi örnekler çoğaltılarak verilebilir. Çalışma sayfasının üst kısmında yer alan QR kod ile çalışma videosunu izleyebilinirsiniz. | | | |
| **Materyaller:** Çorap görseli, pastel boya. | **Sözcükler:** Çorap | | **Kavramlar:** Tek- çift, aynı |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TOPUK BURUN RONDU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)  **Dil Gelişim**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi tekerlemeyi öğrendik? * Topuk burun rondunu oynarken zorlandınız mı? * Kağıt katlama çalışmasında zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “ Yok Yok” isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir.   **YOK YOK**  Hacı baba tin tin Pazara gittim, Pazar yok  Sakalına bindim Çorba pişti, kaşık yok  Beş para buldum Çocuk ağlar, beşik yok.  Çarşıya gittim, çarşı yok. Misafir geldi, döşek yok.  Öğretmen kitap merkezinden “ Evimiz” konulu bir kitap seçer, kitap okunur. Hikayenin ardından sohbet edilir. Hikayeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur ve çocukların cevapları alınır.   * Öğretmen çeşitli eşyalara vurarak sesler çıkarır ,seçilen çocuğun gözü bağlanır , gözü kapalı olan çocuk bu seslerin nerden geldiğini bulmaya çalışır. Sesin geldiği yönü belirler ve verilen sese benzer sesler çıkarır. Her çocuğa fırsat verilip işitsel dikkat çalışması yapılır . * Daha sonra “ Topuk Burun” rondu için çocuklar sınıfın içinde büyük bir daire olurlar ,yönergelere göre hareket ederek oyun birlikte oynanır. * Topuk burun, topuk burun sıçra sıçra sıçra dur (Çocuklar karşılıklı olarak el ele tutuşup dururlar. Önce sağ ayaklarıyla topuk burun gösterirler, sonra sol oldukları yerde sıçrarlar) * Sağ eller, sol eller şimdi dizler çift eller (Sağ ellerinin avuç içlerini sol ellerinin avuç içlerine vurular. Sonra hafifçe çömelerek iki ellerini dizlerine vururlar) * Sağ kollardan girerek dans edelim arkadaş (sağ kollarından kol kola girip, dönerler) Sol kollardan girerek dans edelim arkadaş (Sol kollardan kol kola girip, dönerler) * Öğretmen masalara A4 kağıtları koyar ,çocuklar kalem boyalarını alarak masalara geçerler ,kağıdın üzerine istedikleri gibi şekiller desenler çizerler ,bu kağıt daha sonra ikiye katlanır ,üst kenar köşelerde katlanarak ev yapılır , siyah keçeyle pencere ve kapı yapılarak ev tamamlanır . * Masalara eğitici masa oyuncakları konur ,öğretmen çocukları paylaşım göstererek oynamaları için yönlendirir. * Yakın Çevrem kitabından -Sudoku- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.37 | | | |
| **Materyaller:** Göz bantı ,A4 kağıdı ,boya kalemleri | **Sözcükler:** Topuk burun | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla çeşitli nesnelerle eşleştirme çalışmaları yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kar Tanesi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘‘Havanın Soğuması’ adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KAR TANESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştır) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Öğrenme merkezlerinde hangi görseller vardı? * Kar taneleri nasıl oluşur? * Kar tanelerini nelerle süsledik? * Kar tanelerini süslemek hoşunuza gitti mi? * Kar tanesini en uzağa atabildin mi? * En yakına atan kim oldu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine kar tanesi görselleri koyar. Çocukların dikkati merkezlere çekilir. “merkezlerde ne görüyorsunuz? “ diye sorar ve cevaplar alınır. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “Kar tanesi nasıl oluşur? “ diye sorar. Soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. Ardından kar tanesinin karın, bulutlardaki su buharının soğuk hava ile karışarak çok ince buz parçalarına dönüşmesiyle oluştuğu anlatılır. Kar tanelerinin gerçekte buz kristali olduğu söylenir. * **KAR KRİSTALİ**   Hepsi birbirinden farklıdır .  Adı Kar Kristalidir  Döne döne dans eder  Gökyüzünde  Bembeyaz örtü gibidir  Yeryüzünde .  Kar yağdımı seviniriz  Kardan adamdır eserimiz .  Kar Kristali isimli şiir okunur . Çocuklarla tekrar edilir .  Kitap merkezinden seçilen Kış konulu bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Hikaye sonrası Top taşıma tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Önceden hazırladığı abeslang çubuklarını ( 4 ad. ) kar tanesi şeklinde üst üste çapraz şekilde silikonla yapıştırıp , çocuklara dağıtır. Pul, boncuk, küçük ponponlarla kar tanelerini süslemelerini ister. Tamamlanan çalışmalar sınıfın bir köşesinde sergilenir. Sergi sonrasında öğretmen çocuklara kar tanelerini en uzağa kim atacak oyunu oynatır. Hazırlanan kar taneleri. Uzak yakın kavramı üzerinde durularak oyun ile pekiştirilir. * Öğretmen çocuklara sınıfta bir yer belirler. Her çocuk tek/çift ayakla sıçrayarak belirlenen mesafeye kadar gider, döner. Daha sonra çocuklar ikili eş olurlar. Sırt sırta dönerler. Topu öğretmen sırtlarının arasına koyar. Müzik açılır. Çocuklar topu düşürmeden dans etmeye çalışırlar. En uzun süre topu tutabilen çift oyunu kazanır. * Yakın Çevrem kitabından – Uzak/Yakın ve Görsel Kopyalama - çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.38-39 | | | |
| **Materyaller:**Abeslang çubuğu, pul, boncuk, ponpon. | **Sözcükler:** Kar tanesi ,Kristal | | **Kavramlar:**  Kış Mevsimi, Uzak-Yakın |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla Kar Kristalleriyle ilgili araştırma yapmaları istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**HAVANIN SOĞUMASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesnenin adını, rengini ve şeklini söyler).  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi deneyi yaptık? * Deneyde hangi malzemeleri kullandık? * Soğuyan hava ne olur? * Öğrendiğimiz şarkının adı nedir? * Kardan Adam yaparken eğlendiniz mi ? * Kardan Adam konuşsaydı bize ne derdi ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur ve “ havanın soğuması “ ile ilgili bir deney yapacaklarını söyler. Deney için gerekli malzemeleri tanıtır. ( Naylon torba, tokmak, plastik şişe) Naylon poşetin içine buz konur ve bir tokmak ile ezerek kırılır. Kırılan buz parçalarını plastik şişeye koyarak, şişenin kapağı sıkıca kapatılır. Şişe sallanır. Buz parçaları içerdeki havayı soğuttukça soğuyan havanın, şişenin yüzeyini içeri doğru çökerttiği gözlemlenir. Soğuyan havanın büzülüp, daraldığı, ısınan havanın genleştiği çocuklara anlatılır, gözlem yapmalarına fırsat verilir. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve sınıftaki mevsim ağacını “KIŞ “ mevsimine uygun düzenleyeceklerini söyler . Beyaz renkte grapon kağıtlar dağıtılır çocuklar yuvarlama yaparak kış ağacını doldururlar. * Öğretmen siyah fon kartonu üzerine büyüklü küçüklü iki bitişik daire çizer ,plastik kaselere beyaz guaj boya konur .Parmak baskısıyla dairelerin içi doldurulur , baş kısmına elişi kağıdından kesilen şapka , grapon kağıdıyla atkısı yapıştırılır .Turuncu renkte elişi kağıdından burun ,pastel boyayla gözleri ve ağzı oluşturulur .Kardan adamın etrafı parmak baskısıyla kar taneleri olarak tamamlanır .Tamamlanan çalışmalar panoya asılır . * “ Kış” isimli şarkı çocuklarla beraber söylenir. Draması yapılır.   **KIŞ**  Bahçede kardan adam Kışın hava çok soğuk  Kömür gözü kocaman Her yer bembeyaz olur  Burnu uzun bir havuç Atkım, şapkam, eldivenim  Pamuk gibi bir adam Beni soğuktan korur.  Mehmet Ali ÖZDEMİR   * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir .Oyun hamuru ile oynamalarına rehberlik eder . Oyun hamurlarından kar taneleri ve şemsiye yapmaları istenir. Öğretmen şemsiyelere numara verir. Yaptıkları Kar tanelerini Rakam sayılı şemsiyelerle eşleştirmeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:** Naylon poşet, tokmak , Buz plastik şişe .Siyah fon kartonu ,Beyaz boya Krapon ,elişi kağıdı ,Pastel boya | **Sözcükler:** Kardan Adam ,Deney | | **Kavramlar:**  Kış mevsimi |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayna’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Kodlama*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYNA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(.Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ailenizde kaç kişisiniz? * Birey ne demek? * Aynada hangi özelliklerinizi söylediniz? * Örümcek Ağı Tekniği nasıldı ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine boyama sayfaları, oyun hamurları ve sayılarla ilgili kartlar vb. koyar ve çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “Annem, babam, ben” isimli parmak oyunu çocuklarla beraber söylenir. * **ANNEM BABAM BEN**   Yaşım küçük, boyum küçük  Ben en küçüğüm (serçe parmak hareket ettirilir.)  En çalışkan en sevimli,  Evimizin sevgilisi;  Çok severim annemi (işaret parmağı oynatılır)  O en güçlü, güler yüzlü  O büyük adam!  O, annemin eşi,  Benimde babam (başparmak oynatılır.)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı çocuklara el kuklası ile anlatılır .Hikaye sonrası çocuklar sınıf içinde çember olup yere otururlar ,öğretmen eline bir yumak alır ve ucunu tutar ,hikayeden bir cümle söyler .İpi bir çocuğa atar ,çocuk bir cümle söyler ipi tutarak yumağı arkadaşına atar ,tüm çocuklar aynı işlemi yapar ,ortada bir örümcek ağı oluşur .Öğretmen bugün Örümcek Ağı tekniğini uyguladık der .   * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukları yönlendirir. Ailenizde kaç kişisiniz diye sorar, ailede ki kişi sayısı kadar hamurdan daire yapmalarını ister. Çocuklar sırayla yaptıkları aile sayısı kadar dairelerin kim olduklarını söyler ardından oyun hamuruyla serbest oynamalarına fırsat verilir. * Öğretmen sınıfa önceden getirdiği aynayı çocuklara gösterir, “Birey nedir?” diye sorar cevaplar alınır. Kendine özgü fiziksel ve kişisel özelliklerin olduğu vurgulanır. Ardından her bir çocuğun aynanın karşısında fiziksel özelliklerini (saç şekli, rengi, göz rengi vb.) söylemelerine fırsat verilir. * Okula bir ayna getirilir, öğretmen çocuklara aynalara bakmalarını ve gördükleri şeyin canlımı cansızmı olduklarını söylemeleri istenir. Ardından çocuklar 2’li eş olur her eşin bir aynası olur, eşlerden biri gözünü kapatır ve diğer eş canlı yada cansız (canlı kartları) bir şey getirir ve aynadan eşine gösterir. Eşinin canlı mı cansızmı olduğunu bilmesi istenir. * Yakın Çevrem kitabından –Canlı Cansız - çalışma sayfası yapılır. S.41 | | | |
| **Materyaller:** Kitap ,Kukla ,Ayna | **Sözcükler:** Birey, Ayna, Grafik | | **Kavramlar:**  Daire |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla bir Ata Sözü bulmaları ve buldukları atasözüyle ilgili sohbet etmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TAŞDEVRİNDE YAŞAM VE KODLAMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bu çalışmayı yaparken kendini nasıl hissettin? * El baskısı yaparken hangi renkleri kullandın? * Çalışma sırasında başka hangi malzemeleri kullanabilirdik? * Oluşturduğun figürler neye benziyor? * Taş devrinde yaşam nasıldı? * Taş devrinde yaşasaydın kendini resim dışında başka bir yolla nasıl ifade edebilirdin? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğrencilere taş devri hakkında bilgilendirme yapılır. (İnsanların giysileri, evleri, yaşam biçimleri, iletişim kurma şekilleri, mağara resimleri vb) * Yakın Çevrem Sayfa 42 resimler incelenir. Taş devri hakkında sohbet edilir. Çocuğun mağarasına giden yolda parmakla ilerlemeleri istenir. Ardından oklar ile belirtilse sağ, sol, yukarı aşağı ifadeleri kullanılarak yol tarif edilir. Çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. * Çocuklara kartonlar verilir, bir süre incelerler. Boyalar sulandırılarak hazırlanır. Ellerden birinin içi iyice boyanır. Kartonun bir yüzüne el basılır. Karton ortadan ikiye katlanarak kapatılır. Boyanın iç kısma yayılması için üstünden iyice bastırılır. Karton açılır ve el baskısının simetrik bir şekil aldığı gözlemlenir. Kuruması için bekletilir. Ardından sadece parmaklarını kullanarak resmi detaylandırmaları istenir. . Hayvan ve insan figürleri oluşturulur. Taş devrinde mağara resimleri yapılarak iletişim kurulduğundan bahsedilir. Resimde ne anlattıkları sorulur. | | | |
| **Materyaller:** Beyaz karton, mavi sarı ve kırmızı guaj boya, resim fırçaları | **Sözcükler:** simetri, Mağara devri, Taş Devri, Kodlama | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI**: | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gölge’ adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Toplam kaç balığım var?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Okuma Yazma etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÖLGE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**(Bir olayın olası nedenlerini söyler .Bir olayın olası sonuçlarını söyler)  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser .Malzemeleri yapıştırır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * El fenerini kullanarak ne elde ettik? * Gölge nasıl oluşur? * Gölge hareket eder mi? * Sanat etkinliğinde hangi materyalleri kullandık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elinde el feneriyle çocukları karşılar. El fenerinin ne işe yaradığı ile ilgili sohbet edilir. Sınıfın perdeleri kapatılır ve karanlık bir ortam oluşturulur. Öğretmen el fenerini duvara sabit tutar ve çocuklar sırayla ışık önünden geçer. Karşıdan bakan çocuklar ışığın önünden geçen arkadaşını gözlemler. Duvara yansıyan görüntünün gölge olduğu vurgulanır. Öğretmen “ şimdi size bir bilmece soracağım” der.   Ben giderim, o gider Benimle yürür  Kah benden önce gider Önümde arkamda  Kah arkamdan emekler. Sağımda solumda  (Gölge) Peşimi bırakmaz  Tin tin yürür yanımda (Gölge )   * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kâğıdı sınıftan seçtiği nesneleri, kurşun kalem, eski gazete ve dergileri dağıtır. Dağıtılan A4 kâğıtlarına nesneleri koyup çizmeleri istenir. Çizilen resim ile nesne karşılaştırılır birbirine benzeyip benzemediği sorulur. Tüm çocukların cevapları alındıktan sonra eski gazete ve dergiler kesilir kolaj çalışması yapılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen çocuklara her birinin bir top olduğunu ve top gibi yuvarlanacaklarını söyler. Ancak yuvarlanırken birbirlerine zarar vermemelerini söyler. Çocuklar dizlerini karınlarına doğru çekerek, vücutlarına top şeklini verirler. Öğretmen müziği açar, çocuklarda halının üzerinde değişik yönlere yuvarlanırlar. Daha sonra topla değişik oyunlar oynanır (topu sepete atma, topla nesne devirmece gibi). * Masalara A4 kağıtları ve boya kalemleri konur , Öğretmen bileğimizi çevirerek renkli kalemlerle çizgiler çizeceğiz der .Çocuklar dairesel hareketlerle kağıdı doldururlar .(Çalışma tamamlanınca isteyen çocuklar serbest konulu resim yapabilir.) * Yakın Çevrem kitabından -Görsel Bütünleme- çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S: 43 | | | |
| **Materyaller:** A4 kâğıdı, nesne, kurşun kalem, eski gazete kâğıdı, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Gölge, el feneri | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayılar |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile eski oyunlardan parmaklarla gölge oyunu denemeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TOPLAM KAÇ BALIĞIM VAR?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Okuma Yazma Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**(Ev/okuldaki eşyaları özenle kullanır. Ev ve okuldaki eşyaları toplar).  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün anlattığım öyküyü beğendiniz mi? * Öyküde hangi kahramanlar vardı? * Balıkçı yakaladığı balıkları nereye koyuyordu? * Büyüteçle gözlem yapmak ilginizi çekti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Dedemin Gözlükleri” isimli parmak oyunu söylenir. * **DEDEMİN GÖZLÜKLERİ**   Dedem uyurken, ( Baş ve işaret parmakları ile gözlük yapılır. )  Gözlüklerini yitirmiş ( Eller arkaya saklanır. )  Aramış taramış (Sağa sola bakmış. )  Birde bakmış,  Başının üstünde (Saklanmış olan eller, gözlük gibi başın üstüne konur. )   * Ardından öğretmen kısa bir öykü anlatacağını çocuklardan anlatacağı öyküdeki yönergelere uygun hareket etmelerini ister. “Gölde yüzen bir balık sürüsü vardı (Çocuklar yüzme taklidi yaparak balık öykünmesi yaparlar). Bir balıkçı gelerek oltasını göle attı (olta atma hareketi yapılır). Balıklardan iki tanesini yakalayarak kovasına attı (çocuklardan iki tanesi alınarak kovaya koyma taklidi yapılır). Balıkçının kaç balığı oldu denilerek çocuklardan cevaplar alınır. Balıkçı bir daha oltasını attı , bu kez bir tane balık yakaladı (çocuklardan bir tanesi yakalanmış gibi yapılarak diğer çocukların yanına konulur). Balıkçının toplam kaç balığı oldu çocuklar?” şeklinde sorular sorularak basit çoğaltma işlemleri oyun yoluyla yapılmış olur. * Bahçeye çıkılarak yaprak toplanır , bahçede büyüteçlerle gözlem yapılır. Sınıfa dönünce Bahçe gözlemiyle ilgili konuşulur .   Ardından hareketli sözsüz bir müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ederler.   * Yakın Çevrem kitabından -Labirent ve Sayma - sayfası çalışılır. S.44-46 | | | |
| **Materyaller**: Yaprak ,Büyüteç | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:**  Sayı Sayma |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla aynada fiziksel özelliklerini incelemeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Günler Geçiyor Selam Ver’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bilmece Kutusu’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜNLER GEÇİYOR SELAM VER**

**Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 18:**Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıkla  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 4:**  **Göstergeleri:** Cümle kurarken zamir kullanır.  Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * • Dün evde ne yaptınız? * • Dün okulda ne yaptık? * • Bugün okulda neler yaptık? * • Bir hafta kaç gündür? * • Haftanın günleri hangileridir? * • Bugün günlerden ne? * • Haftanın günlerini bilirsek bu bilgi ne işimize yarayabilir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zeminde üç bölümlü bir alan oluşturulur. • Bölümlerden birine bir önceki gün okulda çekilen bir fotoğraf, diğerine bugünü ifade eden bir fotoğraf, üçüncü bölüme de soru işareti koyularak yarına ait bir bölüm oluşturulur. • Çocuklarla oluşturulan oyun alanı hakkında sohbet edilir. • Her çocuk sırayla oyun alanına gelip öğretmen tarafından çalınan ritme veya açılan müziğe uygun olarak hareket eder/dans eder. • Ritim/Müzik durunca çocuk hangi zaman bölümünde kaldıysa o bölüme uygun bir cümle kurar. Dün evimizde misafir vardı, bugün kırmızı kazak giydim, yarın pikniğe gideceğim vb.) • Cümlelerin olumsuz yapıları da kurulur. • Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder. Cümleler her çocuk tarafından kurulunca sandalyelere geçilir. Bugün hangi gün olduğu sorulur. Haftanın günleri hakkında sohbet edilir ve “Günler” şiiri hep birlikte söylenir. ***Günler*** *Yedi gün vardır haftada Yaşarız hepsini peşi sıra Pazartesi ilk gündür Salı gelir arkadan gümbür gümbür Hafta ortasıdır çarşamba Perşembe takılır arkasına Cuma günü işler biter Cumartesi çocuklar parka gider Pazar okula hazırla kendini İşte yine geldi pazartesi Unutma günlerin ismini                                E. Giral* * Yakın Çevrem kitabından -Dün, Bugün, Yarın- çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.45 Çalışma sayfasında bulunan QR kod ile kavram videosu izlenir. * Yakın Çevrem kitabından -Şekil Zaman İlişkisi ve A sesi- çalışma sayfası yapılır. S.47. QR kod okutularak video izlenir. | | | |
| **Materyaller:**Sınıfta öğretmen ve tüm çocukların beraber olduğu fotoğraf çıktısı, torba, mukavva, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Eksik, fotoğraf, parça | | **Kavramlar:**Dün-Bugün-Yarın |
| **AİLE KATILIMI :** Ailelerden çocuklarıyla “dün, bugün ve yarın” resimleri yapmaları, her gün haftanın hangi günü olduğunu konuşmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BİLMECE KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün yaptığımız kutunun adı nedir? * Bilmece kutusunu yaparken neler kullandık? * Bilmeceleri cevaplarken zorlandınız mı? * Oyunumuzda yönleri bulmakta zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:**   * Öğretmen bir kutu ve kare kesilmiş renkli elişi kağıtlarını masanın üzerine koyar. Bir” bilmece kutusu” hazırlayacaklarını söyler. Renkli elişi kağıtlarının içine yazdığı bilmeceleri çocuklara dağıtır. “Çocuklar bu elişi kağıtlarının içinde bilmeceler yazıyor. Sizden bu elişi kağıtlarını katlamanızı ve bu kutunun içine atmanızı istiyorum” der. Ardından öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. İsmi söylenen çocuk bilmece kutusunun yanına gelir ve gözleri kapalı kutunun içinden bir kağıt çeker, gözlerini açar ve çektiği kağıdın ne renk olduğunu söyler, öğretmene verir. Öğretmen kağıdın içinde yazan bilmeceyi okur, çocukların bilmesini ister. Çocuklar sırayla gelir bilmece kutusunun içinden bir kağıt seçer ve bilmeceler tamamlanır. * Öğretmen çocuklara “Rulo Baskısı” yapacaklarını söyler. Çocuklara baskı için ip, boş tuvalet kâğıdı veya kağıt havlu ruloları, sulu boya, resim kağıdı verir. Çocuklar ipleri suluboya ile boyayıp, ruloya sararlar. Hazırlanan rulolar resim kâğıdı üzerinde yuvarlanır, boya iyice kuruyunca çocuklar üzerine pastel boya ile kompozisyon oluşturarak resim yaparlar. * Öğretmen okul içerisinde yerlere kırmızı, turuncu, sarı renkte ayak izleri yerleştirir. Kırmızı ayak izleri bahçeye çıkış, sarı ayak izleri yemekhaneye, turuncu ayak izleri ise tuvalete gidişi gösterir. Öğretmen çocukları hazırladığı ayak izlerinin renk sayısı kadar gruplara ayırır ve renklerini söyler. Çocuklar gittikleri yönleri tarif edip nereye ulaştıklarını söylerler. Öğretmen çocuklardan yürürken ayak izlerini saymalarını ister. Yürümeye başlamadan önce öğretmen çocuklardan, yürüyecekleri yolun uzunluğunu tahmin etmelerini ister. Yolun sonunda hangi yolun daha uzun olduğuna bakılır. | | | |
| **Materyaller:** İp, boş tuvalet kağıdı rulosu, sulu boya, resim kağıdı, pastel boya. | **Sözcükler:** Bilmece / Uzunluk / Tahmin | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayma |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde bilmeceler sorulup bulunması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘A Sesi ile Evimizin Anahtarı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Misket’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVİMİZİN ANAHTAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi sesli harfi öğrendik? * “A” sesi ile başlayan hayvan isimleri nelerdir? * Anahtar kelimesi hangi sesle harfle başlar? * Anahtar ne işe yarar? * Evinizin anahtarını kullandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Pabucu Yarım” isimli tekerleme söylenir**.** * **PABUCU YARIM**   Ayşe pabucu yarım  Çık dışarıya oynayalım  Ahmet pabucu tamam  Annem evde oynayamam.   * Öğretmen tarafından önceden hazırlanan “A” sesi ile başlayan hayvan ve nesne görselleri öğrenme merkezlerine konur. Çocukların incelemelerine, aralarında sohbet etmelerine fırsat verilir. Öğretmen hayvan ve nesne görsellerinin “A” sesiyle başladığına dikkat çeker. * Küçük kare şeklinde kağıtlar ve boya kalemleri masalara konur ,çocuklar A sesi ile başlayan bir varlık çizerler zihin haritası oluşturulur. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklara “öğrenme merkezinden gördükleri görsellerin neler olduğunu ve bu görsellerin ortak noktası nedir?” diye sorar. Öğretmen “A” sesi ile başlayan bir hayvan (ayı) ismini heceleyerek söyler ve her hecede farklı bir hareket yapar. A (dizlere vurulur.) YI (ellere vurulur) bu hareketi çocukların da “AYI” diyerek tekrarlaması istenir. Çocukların “A” sesi ile başlayan görselleri heceleyerek söylemeleri ve kendi belirledikleri hareketleri yapmalarına yardımcı olunur. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve “Evimizin Anahtarı” adından bir etkinlik yapacaklarını söyler. Değişik anahtar görsellerinin bulunduğu görseller ve boya kalemleri dağıtılır. Boyanan anahtarlar kesilir A4 kâğıtlarına yerleştirilir. Çocuklara “Bu anahtar ile nereyi açmak istersiniz? ) sorusu sorularak hayal ettikleri bir şeyi çizmeleri istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * “İsmini Bilirse Girsin Dairemize” oyunu oynanır. Öğrenciler el ele tutuşarak daire olurlar. ‘Kim ismini bilirse girsin dairemize’ diyerek dönülür ve durulur. Öğretmen sesli bir harf söyler. Adı bu harfle başlayan öğrenciler halkadan çıkarlar. Öğretmenin yanına giderler. * Yakın Çevrem kitabından - A sesi- çalışma sayfası yapılır. S.48 * A sesi videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Değişik anahtar görselleri, A4 kağıdı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:**  Anahtar | | **Kavramlar:**  “A” sesi |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİSKET**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** (Nesne/ Varlıkları miktarlarına ve renk tonlarına göre sıralar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Duygularını oyun yoluyla dile getirir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerini, izlediklerini resim ve oyun yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Geometrik şekilleri seçerken neye dikkat ettiniz ? * Geometrik şekillerden resim oluştururken zorlandınız mı? * Sıralama yaparken pet şişe yerine hangi malzemeyi kullanabilirdik? * Misketlerle başka neler yapılabilir? * Sizin misketleriniz var mı? Oynuyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen günlük eğitim akışında ele alacağı kazanımları da dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir ve serbest oynamalarına rehberlik edilir. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur ve bir öykü anlatacağını söyler. Öğretmen “Ormanın yakınındaki evde anne ve babasıyla yaşayan uzun kulak adında yavru bir tavşan varmış. Uzun kulak tavşan her zaman evinin yakınında oyun oynarmış çünkü annesi ona ‘Sakın ormana gitme, orada o kadar ağaç var ki evin yolunu şaşırır kaybolursun’ dermiş. Uzun kulak tavşan bir gün oyun oynarken farkında olmadan evden uzaklaşıp ormana gelmiş. Oyun oynarken vaktin nasıl geçtiğini anlamamış; havanın karardığını gören uzun kulak tavşan eve dönmek istemiş bir de ne görsün…” der ve öyküyü yarım bırakır. Tüm çocuklar sıra ile katılarak öğretmenin yarım bıraktığı öyküyü tamamlarlar. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kağıtları, pastel boyaları dağıtılır ve dinledikleri öyküyü resmetmeleri istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen sınıfa 4 tane pet şişe getirir. Her şişenin içine altında yazılı rakam kadar misket koyar. Şişelerin kapakları kapatılır. Şişeler karışık şekilde dizilir. Çocuklardan şişelerin içindeki misketleri sayarak, azdan çoğa doğru sıralamaları istenir. * Masaya daire, kare, üçgen şeklindeki geometrik şekiller konulur. Çocuklara resim kâğıdı ve boya kalemleri verilir. Çocuklar istedikleri şekilleri seçer ve resim kâğıtlarının üzerine konulur. Dış kalıplarını çıkartıp, seçtikleri geometrik şekiller ile bir kompozisyon oluşturur . | | | |
| **Materyaller:** Pet şişe, misket, geometrik şekiller, boya kalemleri, kağıt, 1’den 4’e kadar sayıların yazılı olduğu kağıt | **Sözcükler:** Pet şişe, misket, sıralamak, geometrik şekil | | **Kavramlar:** 1- 4 arası sayılar  Az – Çok |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla misket oyunu oynamaları istenir**.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İyilik Çiçekleri’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İleri- Geri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun ,Fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İYİLİK ÇİÇEKLERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:**Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**Konuşmayı başlatır.  **Kazanım 7:** Dinledikleri/İzlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri**: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:**Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Drama çalışmamızın ismi neydi? * İyilik davranışları nelerdir? * Yaşlı ziyareti iyilik davranışı mıdır? Neden? * Günlük yaşamda hangi iyilikleri yapıyorsunuz? * Kuş yemliğini niçin hazırladık? * Başka hangi hayvanlara yem hazırlamak isterdiniz? Neden? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  • İyilik mesajları içeren görseller panoya asılır ve neler gördükleri çocuklara sorulur. • Yaşlılara yardım etmek, hayvanları beslemek, arkadaşlarına yardımcı olmak vb. davranışların birer iyilik olduğu insanları mutlu etmek için karşılık beklemeden iyilik yapmak gerektiği anlatılır; bir süre sohbete devam edilir. • “Çocuklara her biriniz birer iyilik çiçeğisiniz.” denir. “İyilik Çiçekleri” isimli drama çalışmasını yapacakları söylenir ve bütün çocukların sınıfın ortasında toplanması sağlanır. • Çiçeklerin açılmamış (kapalı) hallerine “tomurcuk” adı verildiği söylenir. • Çocuklara birer tomurcuk olmaları ve tomurcukların açılıp çiçek olması için bir iyilik örneği vermeleri gerektiği söylenir. • İlk örneği öğretmen verir: “Karşıdan karşıya geçmeye çalışan yaşlı bir teyzeye yardım etmek” diyerek açılma hareketini yapar. • Çocukların da kendi iyilik örneklerini vererek açılmaları sağlanır. • Ardından çocuklara; "sandalyeler saksı olsun ve çiçeklerim saksıların içine otursun" denilerek masalara geçilir. Bugün soğukta yiyecek bulamayan kuşlara yiyecek yardımı yaparak iyilikte bulunacakları söylenir. • Tuvalet kâğıdı rulosu, reçel, fındık ezmesi, iplerden oluşan materyaller kullanılarak kuş yemliği hazırlanır. Hazırlanan kuş yemlikleri bahçeye çıkılarak ağaçların dallarına asılır.  -Yakın Çevre kitabından – Değerler Eğitimi “Yardımlaşma” çalışması önce-sonra tekniği ile yapılır.  Çalışma sırasında yardımlaşmak ne demektir? Sen ailene evde nasıl yardım edersin? Komşuların ile neler yaparsın? Soruları sorulur.  “Komşu Komşunun Külüne Muhtaçtır” atasözü ile ne anlatılmak istendiği önce bölümüne resimlenir. Ardından Atasözü açıklanır. Yardımlaşma ile ilişkisi vurgulanır. Anlamı öğrenilince sonra bölümüne anlamını anlatan bir resim yapılması istenir. | | | |
| **Materyaller:** İyilik görselleri, tuvalet kâğıdı rulosu, reçel veya fındık ezmesi, ip, kuşyemi, plastik tabak | **Sözcükler:**  Tomurcuk, iyilik, yem, yemlik | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**İLERİ- GERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi sayıyı çalıştık? * Dört sayısını nereye yazdık? * Kumda resim yapmak hoşunuza gitti mi? * Sayıları ileri sayarken zorlandınız mı? * Sayıları geri sayarken zorlandınız mı? * Deney ilginizi çekti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber” Oyuna Kon” İsimli tekerleme söylenir. * **OYUNA KON**   Bir, iki,üç, ebelik güç.  Sonra dört, beş,  Haydi kardeş,  Altıya geç, yediye gel.  İp ne güzel, bu sekizi,  Eş al bizi.  Dokuzla on oyuna kon.   * Öğretmen kitap merkezinden bir hikaye seçer, kitap okunur. Hikayenin ardından sohbet edilir. Hikayeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur ve çocukların cevapları alınır. * Ardından çocuklar masalara yönlendirilir. Öğretmen Köpük tabaklara koyduğu kumları çocuklara dağıtır ve dört rakamını yazma çalışması yapmalarını ister. Etkinlik sonunda çocukların kum üzerine parmakları ile resim yapmalarına fırsat verilir.( Kum yerine Tuz kullanılabilir ) * Öğretmen “ İleri- Geri” oyunu oynayacaklarını söyler ve ileri ( 1- 2- 3- 4- 5-6- 7- 8- 9- 10) geri ( 10- 9- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1) sayıları çocuklarla beraber tekrar eder. Ardından öğretmen ileri saymaya başlar masaya iki kez tıkladığında çocuklar geriye sayar. Geri sayarken öğretmen yine masaya iki kez tıklar ve çocuklar ileriye sayar. * Öğretmen sınıfa iki portakal , iki cam kavanoz getirir , içine su konur . Portakallardan birinin kabuğu soyulur diğerinin soyulmaz. Çocukların dikkatini çekerek şimdi bir deney yapacağız der .   Portakallar kavanozların içine atılır ve gözlemlenir . Soyulmuş olan dibe çökerken ,kabuklu olan yüzeyde kalacaktır .Kabuklu olanda hava boşluğu daha çok olduğu için yoğunluğu daha azdır .Bu nedenle yüzeyde kalır .  Daha sonra yapılan deney üzerine konuşulur . | | | |
| **Materyaller:** Kum(Tuz ) Portakal ,kavanoz  Su | **Sözcükler:** Deney / Gözlem | | **Kavramlar**: 1- 10 arası sayılar  İleri -Geri |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla sayıları ileri geri sayma çalışmaları yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Eşini Bul’ adlı bütünleştirilmiş Oyun Fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tangram Yapıyoruz’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız? * Evinizdeki bitkiler neler? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Her bitkinin meyvesi olur mu? * Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmezler? * Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir? * Bütün bitkiler toprakta mı yetişir? * Bitkiler nasıl çoğalır? * Daha önce bitki ektin mi? * Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra, beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır. * Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir. * Başla komutu verilmesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak. * Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak, varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar. * İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. * Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır. * Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.   *Yer altında saklı dede. (Pırasa) Burnu turuncu, kuyruğu yeşil. (Havuç) Dal üstünde kitli sandık. (Ceviz) vb.*   * Yakın Çevre kitabından S:50 açılır. Fen ve Doğa çalışması yapılacağı söylenir. Büyütecin içindeki resmin ne olduğu sorulur. Tahminleri söylenir. Öğrencilere yaprak hakkında neleri mera ettikleri sorulur ve soruları çalışma sayfasına not edilir. Bu soruları bulmak için hangi kaynaklardan araştırma yapabileceklerini düşünmeleri istenir. Öğretmen tek tek öğrencilerin sorusuna uygun araştırma yöntemi seçmelerine yardım etmek için seçimlerini kontrol eder. Öğrenci velilerine bir mektup ile çalışmanın amacı, araştırmalarına nasıl rehberlik edileceği, araştırmanın sunumunun ne zaman yapılacağı bilgileri paylaşılır. Kitap eve yollanır. * Araştırmayı getirdikten sonra öğrenciler sunumlarını yapar ve araştırmalarında öğrendikleri üç şeyi S:50 de alt bölümdeki kutuya resimlemeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:**Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri | **Sözcükler:**Bitki, Araştırma | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:**Ailelere çocukları ile araştırma ödevini hazırlamada onlara rehberlik yapmaları ve hazırladıkları sunumu belirlenen tarihte okula getirmeleri hakkında bilgilendirme yapılır. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TANGRAM YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Sanat Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**(Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün söylediğimiz şarkının adı nedir? * Tangram çalışmasını yaparken eğlendiniz mi? * El kuklası ile hikaye dışında başka neler anlatabiliriz ? * Eğitim materyali ile çalışırken zorlandınız mı? | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla beraber “Başka ne renk var? “ şarkısı söylenir. Müzik eşliğinde dans edilir. * **BAŞKA NE RENK VAR ?**   Kırmızı domates, limon sarı Mor patlıcan, mavi deniz  Başka ne renk var? Başka ne renk var? Başka ne var? Başka ne var?  Turuncu portakal, yeşil erik Zeytin siyahtır, üzüm beyaz  Başka ne renk var? Başka ne renk var? Yeter bu kadar yeter bu kadar.  Öğretmen masalara büyüklü küçüklü kesilmiş üçgen şeklinde fon kartonları koyar ,çocuklar A4 kağıdı ve prit alarak yerlerine geçer .Öğretmen çocuklar önümüzdeki üçgenlerle Tangram çalışması yapacağız der .Bu çalışmada farklı büyüklükte üçgenleri bir araya getirerek bir varlık oluşturacağız .Üçgenlerle şimdi ne yapabilirsiniz bakalım der ve çocuklar bir süre üçgenleri yapıştırmadan deneme yaparlar ne oluşturacaklarına karar verince üçgenleri yapıştırırlar . İstenirse Tangram çalışmasının etrafı pastel boya ile tamamlanır .  Öğretmen sınıfın toparlanması için çocukları yönlendirir. Sınıf toparlandıktan sonra çocuklar yerlerine geçerler. Öğretmen el kuklası ile çocuklara kitap merkezinden seçtiği bir hikayeyi anlatır . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir ,çocuklar seçtikleri merkezlerde zaman geçirirler . | | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı ,Prit ,üçgen şeklinde fon kartonları ,pastel boya | **Sözcükler:**Tangram | | **Kavramlar:** 1- 4 arası sayılar  Şekil Kavramı /Üçgen  Renk Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla sayılarla nesneleri eşleştirme çalışmaları yapmaları istenir. | | | | |
| **UYARLAMA** | | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

Bilinçli Farkındalık-Mindfulness

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Kartopu Oynama Zamanı*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİLİNÇLİ FARKINDALIK-MİNDFULNESS**

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)Yaş Grubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  Bilişsel Gelişim:  Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  Göstergeleri:  (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)  Sosyal ve Duygusal Gelişim:  Kazanım3 **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. | | DEĞERLENDİRME SORULARI  Ailenle yapmaktan hoşlandığın bu etkinliği kiminle yapmıştın?  Yaparken ne hissetmiştin?  En çok hoşuna giden kısmı neydi?  Bir daha yapmak ister misin?  Hoşlanmadığın bir şey oldu mu?  Bu etkinliği hangi sıklıkla yapıyorsunuz?  Bu etkinliği bir daha yapsan kiminle birlikte yapmak isterdin? | |
| * ÖĞRENME SÜRECİ * Yakın çevrem kitabından bilinçli farkındalık çalışması olan mindfulness S.51 açılır. Çalışma sırsasında QR kod ile müzik dinletilebilir. * Yapılacak etkinliğin Mindfulness etkinliği yani bilinçli farkındalık çalışması olduğu söylenir. * Mindfulness nedir? Mindfulness şimdiki anda olanı fark edebilme ve deneyimlenen her neyse bunu açık bir zihin ve açık bir kalple karşılama becerisi olarak tanımlanabilir. Yani anda yaşananı yargılamadan olduğu gibi kabul edip ne düşündürdüğünü ve ne hissettirdiğini fark edebilme olarak düşünülebilir. * Ailemizle yapmaktan hoşlandığımız neler var? Diye sorulur. Öğrencilerin konuşmaları dinlendikten sonra kavanoz resminin içindeki boşluklara bu hoşlandıkları etkinliklerin resmini yapmaları istenir. Öğretmen resimlerde neler anlatılarını üzerine not alır.   Öğretmen öğrenciler aileleri ile yapmaktan hoşlandıkları etkinliklerin resmini yaparken bu etkinliği kiminle yapmıştın? Ne hissettin? En çok hoşuna giden kısmı neydi? Bir daha yapmak ister misin?  Hoşlanmadığın bölümü oldu mu? Bu etkinliği hangi sıklıkla yapıyorsunuz? Sorularını yanlarına gidip fısıldayıp sorar. Öğrencinin o etkinlik srasında hissettiği duyguyu fark etmeleri sağlanır.  Ayrıca bu çalışma ile çocukların aile ve sosyal yaşamları hakkında bilgi sahibi olunur. | | | |
| Materyaller: Boya kalemi | Sözcükler:Mindfulness | | Kavramlar: |
| AİLE KATILIMI | | | |
| UYARLAMA | | | |

**HOŞGELDİN KIŞ**

Etkinlik Çeşidi Sana ve Türkçe t (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği) Yaş Grubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  Bilişsel Gelişim:  Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  Göstergeleri:  (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)  Sosyal ve Duygusal Gelişim:  Kazanım3 **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. | | DEĞERLENDİRME SORULARI   * Hangi mevsime girdik? * Bir yılda kaç mevsim var? * Kış mevsiminin özellikleri nelerdir? * Kışın hangi kıyafetleri giyeriz? * Bahçemizde neler gözlemledik? * Bir yılda kaç mevsim var? * Kış mevsimi hakkında ne öğrenmek istersin? | |
| ÖĞRENME SÜRECİ  Öğretmen çocukların üzerini ve ayakkabılarını giymesini ister.  Birlikte bahçeye çıkılarak doğa gözlemlenir. Öğretmen “bugün Aralık ayındayız bu ay ile birlikte kış mevsimi başlamış oldu. Tabi daha kar ve çetin soğuklar başlamadı ama bu ay ile artık kış mevsimindeyiz dememiz gerekiyor” der  Çocuklarla birlikte okul bahçesinde çevre incelemesi yapılır  Ağaçlar yazın nasıldı sonbaharda nasıl olmuştu şimdi nasıl olmuşlar konuşulur. Hava nasıl? Ne hissediyorsunuz. Soğuk sizce neye benzer? Soruları sorulur ve içeri girilir.  Sınıfa giren çocuklar ellerini yıkamaları için lavabolara gönderilir.  Daha sonra öğretmen ve çocuklar kışa merhaba demek için hoş geldin kış köşesini hazırlarlar ve kış ile ilgili sohbet ederler. Öğretmen bir yılda dört mevsim olduğundan bahseder.  Birlikte bu dört mevsim sayılır.  Kış mevsiminin özellikleri nelerdir şeklinde tek tek sorularak mevsim değişiklikleri hakkında bilgiler verilir.  Bu dört mevsim bir rengi simgeleseydi bu renkler hangileri olurdu diye sorulur.  Çocuklarla beyin fırtınası yapılarak hangi rengin hangi mevsimi simgeleyebileceği hakkında konuşulur.  Öğretmen şimdi sizinle bir etkinlik yapacağız der.  Bir ağaç kalıbı vereceğim size. Bu ağaç kalıbı dörde bölünmüş şekilde.  Bu dört bölüm bizim dört mevsimimizi simgeliyor.  Sizler parmak boyasıyla parmak baskısı yaparak her mevsimin kendi alanını az önce belirlediğiniz renklere göre dolduracaksınız der.  Çocuklara parmak boyaları hazırlanarak verilir.  Parmak baskısıyla bu ağacın dört bölümü de mevsim renklerine uygun olarak doldurulur.  Etkinlikler kuruması için panoya asılır ve sınıf birlikte toparlanarak eller yıkanır. | | | |
| Materyaller: Mevsim kartları  Ağaç kalıbı parmak boyası | Sözcükler Simgelemek | | Kavramlar: |
| AİLE KATILIMI  Birlikte doğa gezisine yürüyüşe çıkabilir kış mevsimi hakkında sohbet edebilirsiniz. | | | |
| UYARLAMA | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Bahçede Keşif Öyküsü*

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

Kartopu Oynama Günü

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAHÇEDE KEŞİF ÖYKÜSÜ**

Etkinlik Çeşidi:Hareket Oyun

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.* | | DEĞERLENDİRME SORULARI   * Öyküde en hoşlandığın kısım hangisi? * Bu öyküde değiştireceğin bir yer var mı? Açıklayalım. | |
| ÖĞRENME SÜRECİ  Yakın Çevrem S: 52 açılır. Öğrencilere bahçede keşif öyküsü okunacağı söylenir. Öyküde çocuklar bahçeye çıkacaklar. Sizce bahçede neler gözlemleyecek olabilirler? Sorusu sorularak beyin fırtınası yapılır. Öğrencilerden düşüncelerini sayfanın üst kısmındaki içi boş büyütecin içine resimlemeleri istenir.  Ardından QR kod okutularak öykü dinlenir.  Öykü nerede geçti?  Öykünün kahramanları kimlerdi?  Öykü hangi zamanda geçti?  Öyküde neler oldu? Soruları sorularak öykü hatırlanır.  Ardından;  Öyküdeki karakterler beş duyularında hangilerini kullandılar?  Öyküde neler gördüler?  Neler işittiler?  Neleri kokladılar?  Neyin tadına baktılar? Soruları sorularak çalışma sayfasındaki alt bölümde yer alan dörde bölünmüş büyütecin içine uygun alanlara resimlenmesi istenir.  Çalışma bitiminde öğrencilere resimlerini sınıf ile paylaşma ve anlatma fırsatı verilir.  Değerlendirme soruları sorulur | | | |
| Materyaller: | Sözcükler:Keşif | | Kavramlar: |
| AİLE KATILIMI | | | |
| UYARLAMA | | | |

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

Etkinlik Çeşidi:Hareket Oyun

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sıkar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.* | | DEĞERLENDİRME SORULARI  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;     * Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık? * Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti? * Oyun hoşunuza gitti mi? Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz? * Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede? | |
| ÖĞRENME SÜRECİ     * Duvara kardan adam resmi asılır. * Kardan adamı çocuklar elleriyle karışla ölçerler. * Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer. * Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar. * Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. * Oyun hakkında değerlendirme sohbeti yapılır. | | | |
| Materyaller: Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi, artık kâğıtlar | Sözcükler: | | Kavramlar: Sarı-Kırmız-Mavi-Daire |
| AİLE KATILIMI | | | |
| UYARLAMA | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Eğitimde Sistem Düşüncesi- Zaman Boyuca Davranış Değişim Grafiği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Aynısını Yap*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EĞİTİMDE SİSTEM DÜŞÜNCESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Zaman Boyunca Davranış Değişim Grafiği Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.  Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Kazanım 4**: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Çocukların keşif miktarı zaman boyunca azalmış mı yoksa artmış mıdır? * Grafiğin yukarı doğru çıkması bize neyi anlatır? | |
| **Zaman boyunca davranış grafikleri,** tek tek olaylar yerine, bir sistemdeki eğilim ve örüntüleri görmeyi sağlar. Yani davranışın nasıl bir değişim içinde olduğunu somut olarak bize ifade eder. Zaman boyunca değişimi ölçer, sistemin grafiği çizilen parçasına "ne" olduğunu gösterir. Dikey eksen araştırılan değişkeni gösterir. Tüm değişkenler isimdir.  Miktarları zamanla artıp azalabilir. Sayısal veya betimsel olabilir. (1cm,2cm,3cm veya mutluluk durumu, motivasyon miktarı, keşif miktarı gibi…) Yatay eksen ise zamanı gösterir. Bu bir hikayede geçen olaylar veya eylemlerin gerçekleştiği 1. Gün, 2. Gün gibi sayısal zaman ifadeleri olabilir.  Yakın Çevrem kitabı S:52 Keşif Zamanı öyküsü QR kod okutarak yeniden hatırlanır. S: 53 açılır ve öğrencilere zaman boyunca davranış grafiğini tanıtır. Dikey ve yatay eksen gösterilir. Dikeyde neyin değişimini inceliyorsak onun miktarını gösteren semboller kullandığımız söylenir. Bu hikayede dikey eksende keşif miktarın yer aldğı, yatay eksende ise hikayedeki olayların yer aldığı söylenir.  Öyküdeki çocuklar bahçede keşif yapıyorlar. Çocuklar her hayvan keşfettiklerinde 1 yıldız kazanıyorlar. Yıldız miktarı dikey ok üzerinde gösterilmiştir. Zaman boyunca keşfettikleri hayvanlar ise yatay ok üzerinde soldan sağa doğru gösterilmiştir. Bu grafiğe zaman boyunca davranış değişim grafiği denir.  Öyküdeki çocuklar salyangozu keşfettiğinde keşif kavanozunda bir yıldız biriktiği bu nedenle de salyangozu keşfettikleri zaman ile 1 yıldız olan kavanozun kesişim noktası grafik üzerinden bulunur ve işaretlenir. Kitapta öğrencilerin yatay ve dikey olarak parmakları ile takip edecekleri yol kırmızı çizgi ile gösterilmiştir. Ancak bu çizgiyi diğerlerinde yapmak yerine parmak ile kesik çizgiyi takip ederek kesişim noktalarını bulmak gerekecektir. Öyküdeki zaman ilerledikçe her keşif edilen canlıda kaçıncı keşif yıldızı birikiyorsa onunla kesişim noktası bulunur ve yuvarlak bir işaret konur. Zaman içinde keşfedilen canlıların resimleri ile keşif miktarını gösteren yıldızların sayısının kesişim noktalarına konan yuvarlak işaretler alttan başlayarak çizgi ile birleştirilir.  Grafiğimizin bitmiş hali aşağıda verilmiştir. Grafik tamamlanınca öyküdeki olaylar ilerledikçe çocukların yeni canlılar keşfettiği, keşif miktarıda her canlıyla birlikte arttığı için kavanozdaki yıldız miktarının da arttığı öğrenciler fark ettirilir.    Not: Eğitimde sistem düşüncesi hakkında detaylı bilgi sahibi olmak için; <https://egitimdesistemdusuncesi.org/> adresinden bilgi edinebilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:**  Tebeşir Keşif Seti Yakın Çevrem Kitabı | **Sözcükler:**Keşif ve zaman boyunca davranış değişim grafiği | | **Kavramlar: Yatay-Dikey** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**AYNISINI YAP**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve drama etkinliği **Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  Kazanım 4: Nesneleri sayar.  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.  Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.Göstergeleri:Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.  **motor gelişimi**  Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)  Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kendini şal gibi düşünmek nasıldı? * Yaptığımız hareketleri yapmak nasıl bir duyguydu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bugün sizinle bir drama yapacağız şimdi sizler benim kuklalarım olacaksınız denir. Çocuklarla sınıfın uygun bir alanına geçilerek sakin bir müzik açılır. * Öğretmen elinde ki şalı göstererek sizler kendinizi bu şal gibi hayal edeceksiniz. * Ben elimde bu şala neler yaptırırsam sizlerde karşıda onun aynısını yapacaksınız denir. * İsterlerse ısınma için bazı taklitler veya şarkı ile giriş yapılarak çocukların kendilerini daha rahat ifade etmesi sağlanabilir. * Daha sonra öğretmen sınıfın önüne geçer ve çocuklardan da tam karşısına geçmesini ama herkesin arasında biraz boşluk bırakmasını ister. * Çünkü herkesin yeteri kadar alanı olması gerektiğini söyler. * Açılan müzikle öğretmen elindeki şalı sağa doğru sallar sola sallar yere yatırır kaldırır vs. değişik hareketler yapar. * Çocuklardan da bu şal ne yapıyorsa aynısını yapmasını ister. * Çocukların ilgisine göre devam edilir daha sonra dramayı değerlendirmek için dinlenme köşesine geçilir. | | | |
| **Materyaller:** Şal | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘P4C ile Arkadaşlık Kavramı*

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yeni Yıl*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**P4C ile Arkadaşlık**

**Etkinlik Çeşidi:Öykü ile Düşünme ve Problem çözme bütünleştirilmiş etkinlik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Dugusal Gelişim**  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI** | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Yakın Çevrem S: 54 QR kod okutarak öyküyü dinlenir. Öykü sonunda 3D tekniği ile öyküdeki duygu- düşünce ve davranışların neler olduğu hakkında öğrencilere sorulara sorularak sohbet edilir  Ardından P4C Etkinliğinin aslında derin düşünmek veya sorgulamak olduğu soruların doğru veya yanlış yanıtlarının olmadığı , bu nedenle akıllarına gelen düşünceleri serbestçe ifade edebilecekleri söylenir.  Ardından aşağıdaki sorular yöneltilir.  Nehir ve Naz isteyerek mi hata yaptı?  Arkadaşlar birbirlerine hatalı davranabilir mi?  Arkadaşlar her zaman birbirine nazik mi davranmalı?  Arkadaşın seni affedeceğini bildiğinde isteyerek hata yapar mısın?  Arkadaşlık nedir?  Soruları ile arkadaşlık üzerine sohbet edilerek tartışılır.  Ardından S:54 açılır ve arkadaşının yanlışlıkla kalbini kırdığında ondan özür dilemek için ne yaparsın? Sorusu sorularak bu problemi öğrencilerin düşünmeleri ve resimlemeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:** Boya Kalemi | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:**  Arkadaşlık |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Dugusal Gelişim**  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün neler yaptık? * Ülkemizde yeni yıl nasıl kutlanır? * Yeni yıl kartını kimin için hazırladınız? * Ayakkabınızı giyerken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Farklı ülkelerde yeni yılın nasıl kutlandığıyla ilgili bilgiler verilir. Amerika’ da Amerikan futbolu oynandığı, Çin’ de davul çalındığı, Japonya’ da içi pirinçli keklerin pişirildiği anlatılır. Ülkemizde ise yeni yılda tüm aile bireylerinin bir araya gelerek iyi vakit geçirmek ve iyi dileklerin bulunulduğu söylenir. * Ardından çocuklarla beraber “Yeni Yıl” şarkısı söylenir.   **YENİ YIL**  Yeni yıl gelince Noel baba gel bize  Eskiye güle güle Bana da ver hediye  Doldurmuş torbasına Kutuları açalım  Noel Baba hediye Ne çıkacak bakalım  Kitap merkezinden seçilen bir kitap öğretmen tarafından okunur ,hikayenin pekişmesi adına hikaye sonrası “Duydunuz mu?” tekniği uygulanır .( Duydunuz mu ? duydunuz mu? ……….hikayede geçen bir cümle söylenir .  Her çocuğa söz hakkı verilir .)  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Kırmızı renkte fon kartonları dağıtılır. Kartonlar ikiye katlanır .Üst kısmı çatı gibi kesilir ,çatı kısmına pamuk ,ön yüzü pul, sim, renkli kağıt parçaları, boya kalemleri vb. materyallerle süslenir. Hazırlanan tebrik kartlarının iç yüzüne çocukların yeni yıla dair duygu ve düşünceleri yazılır ve eve gönderilmesi için bir köşeye konur.  Çocuklarla birlikte “Tırman Bul” oyunu oynanır. Öğretmen 2-3 tane çocuk seçer ve ayakkabılarını çıkarmalarını ister. Daha sonra sınıfın dışına çıkan çocuklar orada beklerler. Öğretmen çocuklar görmeden çeşitli yükseklikteki yerlere bu ayakkabıları saklar. Çocuklar sınıfa girerler ve saklanmış ayakkabılarını bulmaya çalışırlar. Ayakkabısını bulup giyen ilk çocuk oyunu kazanır ve alkışlanır. Oyun böylece devam eder.   * Belirli Gün ve Haftalar Kitabından – Yeni yıl- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Renkli fon kartonu, boya kalemleri, pul, sim, renkli kağıt parçaları, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Yeni Yıl | | **Kavramlar:**  Zaman Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Biyografi-Vincent Van Gogh*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayları Öğreniyorum’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİYOGRAFİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:**Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını söyler. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)  **Bilişsel Gelişimi**  Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.  Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İşaretlenen varlıklar niçin Van Gogh’un tablosunda yer alamamıştır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların masaya geçmesini ster. Yakın Çevrem kitabı S: 55 açılır. Bu ay ünlü ressam Vincent Van Gogh tanıtılacağı söylenir. * Hayatı hakkında kitapta yer alan bilgilendirme okunur. * Daha önce kimin biyografisini çalıştıkları sorularak önceki bilgiler hatırlanır. * Ünlü ressamın “Arles’teki Yatak Odası” tablosu ekrana yansıtılarak büyük çe bir şekilde öğrencilere gösterilir * Tabloda neler gördükleri hakkında sohbet edilir. * Kendi evlerindeki yatak odalarında bu eşyalardan olup olmadığı sorulur. * Ünlü ressamın bu resimde en çok hangi rengi kullandığı sorulur. * Yönergeye uygun olarak kitap sayfası tamamlanır. * Yakın Çevrem S:56 da er alan “iki yıldız bir dilek çalışması” ile kitabın değerlendrilmesi yönergelere uygun olarak yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Çocukların vesikalık resimleri, keçe, mıknatıs. | **Sözcükler:** Takvim, yıl, ay, hafta | | **Kavramlar:**  Zaman Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla uzakta yaşayan akrabalarına bir tebrik kartı atmaları istenir**.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**AYLARI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:**Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını söyler. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Takvim ne demek? * Bir yılda kaç ay var? * Ayları sayar mısınız? * Bir hafta kaç gün var? * Haftanın günlerini sayar mısınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “ Yeni Yıl” isimli parmak oyunu çocuklarla beraber söylenir.   **YENİ YIL**  Yeni yıl gelince Duygu altı yaşına bastı. ( 1’ den 6’ ya kadar sayılır)  Duygu’ nun babası yeni bir takvim aldı. ( İki el açılarak gösterilir.)  Birçok yaprakları var.( Parmaklar açılıp kapatılır.)  Her gün bir gününü işaretlersem. (Parmaklara tek tek dokunulur.)  Gelecek yıl takvimimiz bitecek  Yaşım yedi olacak.(Parmakla gösterilir.)  Boyum uzayacak. (Eller yukarı kaldırılır.)  Bende ilkokula gideceğim.   * Öğretmen çocuklara elinde tuttuğu takvimi gösterir. Bir yılda 12 ay olduğu söyler ve aylar sayılır. Bir haftada 7 gün olduğu söylenir ve günler sayılır. Çocuklarla beraber takvim, aylar, günler üzerine sohbet edilir.   Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Fotokopide çoğaltılan ağaç görselleri sınırlı boyama ile boyanır .  Masalara tuvalet kağıdı ve üçgen şeklinde kesilmiş yeşil fon kartonları konur .Her çocuğa 4 ad üçgen parça dağılımı yapılır. Tuvalet kağıdı ruloları kahverengi elişi kağıdına sarılır .Üçgen parçalar ikiye katlanarak boyutlu şekilde ruloya yapıştırılır. Üzerine delgeçle delinmiş beyaz elişi kağıtları kar görüntüsü vermek için yapıştırılır .  Öğretmen eşleştirme kartlarını çocuklara gösterir. Bu kartlardan bir eşini sınıfın içine saklayacağını söyler. Çocuklar arkasını döner ve öğretmen kartlardan birisini sınıfın değişik yerlerine saklar. Oyun için hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik başladığında elindeki resmin eşini bulmaya çalışır. Müzik durduğunda resmin eşini bulan çocuklar ayrılır. Farklı resmi bulan çocuktan resmi yerine bırakması istenir. Gizlenmiş resimlerin tamamı bulunana kadar oyun devam eder. | | | |
| **Materyaller:** Çocukların vesikalık resimleri, keçe, mıknatıs. | **Sözcükler:** Takvim, yıl, ay, hafta | | **Kavramlar:**  Zaman Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla uzakta yaşayan akrabalarına bir tebrik kartı atmaları istenir**.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |