**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ağır mı? Hafif mi? adlı bütünleştirilmiş Matematik Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AĞIR MI ? HAFİF Mİ?**

**Etkinlik Çeşidi: Matematik Çalışması (Büyük Grup Etkinliği) Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER** **Bilişsel Gelişim: Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: Ağırlıklarına göre sıralar. **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer. Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. **Kazanım 17**. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Dil Gelişimi** **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi? * Hangi nesneler çok hafifti? * Hangi nesneler çok ağırdı? * Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi? * Ya da çocuklardan yerde/masada oluşturulan bir alana öğretmenin göstereceği bir nesneden daha ağır/hafif olanları koymaları istenebilir. | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Tüy, pamuk, kalem, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. • Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir.  Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur.  • Bir otomobili ya da bir evi kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. • Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. • Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. • Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir. • Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup, olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım.” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar.  • Yakın Çevrem S: 21 Ağır- Hafif kavramı ile ilgili ‘3-2-1 Çıkış Kartı ile Ağır- Hafif’ .alışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Çıkış kartları daha çok öğrencinin konu ile ilgili neler öğrendiğini ölçmek için kullanılan araçlardan biridir.  Çocukların cümle kurmaları desteklenir. Konu ile ilgili videoyu QR kod ile izleyebilirsiniz.  Yakın Çevrem kitabından – Aile Grafiği- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.22. Sayfa tamamlandıktan sonra grafik okuma çalışması yapılır | | | |
| **Materyaller:**Çeşitli ağırlıkta nesneler, boyalar | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:**  Ağır - Hafif |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYGULAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı:**

*‘Kıvırcık Saçlı Çocuk’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIVIRCIK SAÇLI ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi tekerlemeyi öğrendik? * Tekerlemeyi söylerken hangi hareketleri yaptık? * Tekerlemeyi söylerken hangi müzik aletleriyle ritim çalışması yaptık? * Sanat etkinliğinde yaptığımız çocuğun saçları nasıldı? * Oyun oynarken çizginin üzerinden çift ayak atlamakta zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara yarı çember şeklinde oturtur. “Küçük Dostum” isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. * **KÜÇÜK DOSTUM**   Küçük dostum gelsene,  Ellerini versene,  Ellerimizle şap şapşap,  Ayaklarımızla rap raprap,  Bir şöyle bir böyle,  Dans edelim seninle…   * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Tekerlemeyi hep beraber söylerler, birinci grup “ellerimizle şap şapşap” bölümünde el çırpar, ikinci grup “ayaklarımızla rap raprap” ayaklarını vurur. Öğretmen gruplara ritim çubukları, zil, marakas vb. müzik aletleri verir ve çalışma tekrar edilir. * Kitap merkezinden seçilen hikaye kukla ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır . * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. El işi kağıtları ince şeritler halinde kesilerek çocuklara dağıtılır ,şeritleri kaleme sararak kıvırırlar , A4 kâğıtları dağıtılır, öncesinde kağıda daire şekli çizilir , boyun ve omuzları çocuklar çizerler yüz ve boyun ten rengi boyanır yüz oluşturulur .Kıvrılan şeritler başa yapıştırılır .Omuzlarda kolaj çalışmasıyla tamamlanır .Biten çalışmalar panoya asılır . * Öğretmen “çizgi” isimli oyun oynayacaklarını söyler ve çocukları iki gruba ayırır. Oyun için yere çizgi ile bir hat oluşturulur. Birinci grup çizgiden ileriye doğru tek tek atlar, son oyuncuya kadar atlayışlar yapılıp atlama mesafesi ölçülür. Takım hanesine yazılır. İkinci grup aynı şekilde atlayışlarını tamamlar en uzun mesafeye atlayan grup alkışlanır. * Yakın Çevre kitabı S.23 Düşün, Düşle, Çiz- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Çalışma ile öğrencilerin bir konu hakkında önce düşünmeleri, ardından yaratıcı fikrler geliştirmeleri ve son olarak da fikirlerini çizerek ifade etmeleri istenir. * Sayfanın köşesinde bulunan QR kod ile çalışma sayfasının videosunu izleyebilirsiniz. * Çocukların düşünme becerilerini destekleyebilmek için sınıfın etrafına küçük ipuçları bıraka bilirisiniz. | | | |
| **Materyaller:**A4 kâğıdı, el işi kâğıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kıvırcık | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla ana renklerdeki nesneleri bulma oyunu oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘4 Rakamı ve Sebzelerle Baskı Çalışması’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**4 RAKAMI VE SEBZE BASKI ÇALIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Matematik Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULAR**   * Bugün hangi sayıyı öğrendik? * “4” sayısını hangi sebzelerle boyadık? * Sebzelerle 4 sayısını boyamak hoşunuza gitti mi? * Bu sebzelerden en çok hangisini seversiniz? * Sınıfta 4 adet eşya bulabildin mi ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların görebileceği bir yere “4” rakımının görselini asar. Çocukların dikkati panoda asılı olan 4 rakamına çekilir. Öğretmen üç rakamını telaffuz eder ardından çocuklar da tekrar eder. Bu birkaç kez tekrarlanır. Öğretmen çocuklarla beraber “4” isimli şiiri söyler.   **DÖRT**  Dördü yazdım  Kaçıncı sırada baktım  Saydım 1,2,3,4  Sayıları sayalım  Sıra dörde gelmiş  Haydi sayalım  1,2,3,4   * Öğretmen panoya astığı dört rakamına çocukların dikkatini çeker ve bu rakamın kaç olduğunu sorar. Ardından çocukların verilen yönergelere uygun (dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt vb.) uygun davranmalarına rehberlik edilir. Sınıfta bulunan eşyalardan dört tane nesne bulmaları istenir. Dört sayısının yazılışı hakkında konuşulur, yazılışı gösterilir. * Öğretmen önceden hazırlamış olduğu 4 adet patates, 4 adet Limon , 4 adet salatalık, 4 adet kabakları masaya karışık şekilde dağıtarak yerleştirir. Öğretmen, çocukların sebzelere dokunmalarına ve koklamalarına fırsat verir. Öğretmen rehberliğinde çocuklarla sebzeler sayılır ve gruplara ayrılır. Çocuklar masalara geçer. Öğretmen üzerinde büyük boyutta çizilmiş 4 rakamı olan kâğıtları çocuklara dağıtır. Kullandığı sebzeleri uygun şekilde keser ve masaların üzerine karışık halde dağıtır, tabaklara çeşitli renklerde parmak boyası konur. Öğretmen dağıttığı kâğıtlarda yazan 4 rakamını istedikleri sebzelerle istedikleri renkleri kullanarak baskı çalışması yöntemiyle 4 sayısını baskıyla doldurmaları istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçede “El Sık Selam Ver Koş” oyunu oynanır. Çocuklar, büyük bir halka olarak dizilirler. Bir çocuk halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı yönde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk, ebenin koştuğu yönün aksine koşmaya başlar. Ebe ile nerede karşılaşırlarsa, el sıkışır, selam verir ve eski yerini almaya çalışır. Ebe ile aynı şekilde, arkadaşının yerini kapmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur. * Çocuk sayısı kadar köpük tabak hazırlanır. Tabaklara tuz konur ,öğretmen 4 sayısının yazma yönünü gösterir ,çocuklar sayı yazma çalışması yaparlar . * Yakın Çevrem kitabından 4 rakamına ait çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.24-25 * A4 kağıdı büyüklüğünde yazılı olarak verilen 4 rakamının üzerine çeşitli sebzeler sulu boya ile boyanarak baskı çalışması yapılır. * Yakın Çevrem Kitabından – Çizgi Çalışması- sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.26 | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı, parmak boyası  Farklı sebzeler | **Sözcükler:** Patates, Limon, Salatalık, Kabak | | **Kavramlar:**  4 sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla 4 adet havuç kullanarak salata yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sofrayı Kuralım’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SOFRAYI KURALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken durum/nesne/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:**Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:(** Düz cümle kurar / Bileşik cümle kurar**.)** | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Şarkılı oyunumuzu beğendiniz mi? * Sofrayı kurarken hangi eşyaları kullandık? * Ailenize sofrayı kurarken yardım ediyor musunuz? * Yaptığınız evler bir araya gelince ne oldu ? * Senin evdeki sorumlulukların nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “sofrayı kuralım” adlı bir oyun oynayacağız der. Öğretmen çocuklara yemeğin günlük yaşamda ki önemini anlatır. Yemek yapmak ve sofra hazırlamanın aileler için gerekliliğini vurgular, kolay yapılabilen (ör: Makarna pişirme) bir yemeğin yapılış aşamalarını anlatır ve sofrayı kurarken, sofrada ve yemekten kalkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda bilgi verir. Yemekte uymamız gereken görgü kuralları üzerine konuşulur . * Sınıfın bir kenarına masalardan biri konur üzerine evcilik oyuncakları ile mutfak oluşturulur . Çocuklar halının üzerinde oyuncaklarıyla oynamaktadır. Anne elinde bez eli masanın tozunu alır “tak,tak,tak” kapı sesiyle baba gelir ve; “ben geldim” der. Çocuklar ayağa kalkar ve babalarına doğru gider, çantasını alırlar. Çanta bir kenara konur oyuncaklar toplanır. Müzik başlar ve aile üyeleri yemek hazırlamaya koyulur. Hep birlikte “sofrayı kuralım” şarkısı söylenir.   **SOFRAYI KURALIM**  Yemek yapalım Yemek hazır gelsene  Sofrayı kuralım Sandalyeni çeksene  Kaşık, çatal, bıçak, tabak Başlamadan yemeğe  Bir de bardak alalım Afiyet olsun desene…  Söz müzik: Mehmet Ali ÖZDEMİR  Öğretmen büyük bir koliden çocuk sayısına göre uzunlukları ve genişlikleri farklı dikdörtgen şekli keser.  Çocuklar boya ve yapıştırıcılarını alarak masalara geçerler , pencereler için farklı renkte küçük kare şekli ve büyük küçük üçgen şekiller masalara konur .Öğretmen şimdi herkes evini oluşturacak der .Çatı ve pencereler yapıştırılır .  Pastel boya ile kapı çizilir. Çocuklar evlerinin üzerine kendi fotoğraflarını yapıştırırlar .Tam tabaka mavi fon kartonu üzerine evler aralık olmadan yapıştırılır .Kalan gökyüzü boşluğuna parmak baskısıyla bulut yapılır.  Çalışma tamamlanınca panoya asılır .  Öğretmen Aile içinde sevgi saygı, olma, sorumluluk alma konularının üzerinde durur .   * Yakın Çevrem kitabında bulunan -Evdeki Sorumluluklarımız- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.27 * Yakın Çevrem kitabından varlık ve -sayı eşleme çalışması yönergelere uygun şekilde tamamlanır. S.40. 1-4 arası sayma çalışma pekiştirilmiş olur. | | | |
| **Materyaller:** Evcilik oyuncakları, Koli ,fon kartonu ,prit ,pastel boya ,beyaz guaj boya | **Sözcükler:** Sofra ,Ev ,Masa,  Sevgi ,Saygı ,Sorumluluk | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:**  Not aracılığı ile yemek masası hazırlanırken evde sorumluluk verilmesi istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parça-Bütün Yapalım’ adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PARÇA BÜTÜN YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişimi**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Kazanım 15:** Parça bütün ilişkisini kurar.  **Göstergeleri:**(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları bileştirerek bütün elde eder.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bir dairede kaç tane yarım var? * Bir dairede kaç tane çeyrek var? * Dört tane çeyreği bir bütün oluştururken zorlandınız mı? * Legolarla kule yapmak hoşunuza gitti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine sayıların olduğu kartlar, A4 kağıtları, oyun hamurları, doğal malzemeler, fasulyeler vb. ) yerleştirir ve çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. Serbest zaman etkinliği sonrası çocuklar merkezleri düzenler . * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Elinde tuttuğu elma ile “ elimde bir elma var, böldüm elmayı yarıya yarısı sana, yarısı bana kaldı. Yarım elmamı da böldüm yarıya çeyreği sana, çeyreği bana” der ve elmayı doğrultusunda keser. Parçaların birleşerek bütünü oluşturduğu üzerine gözlem yapılır .Parça Bütüne örnekler verilir . * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve iki ad. daire şablonu dağıtılır. Daire şablonunu çizginin üzerinden kesmeleri istenir. Dairen katlanır kat yerinden kesilir, iki yarım elde edilir. Daireden çıkan iki yarımın her birinin ikiye katlanması kat izinden tekrar kesilmesi söylenir. Her bir parçanın çeyrek olduğu vurgulanır. Renkli fon kartonları dağıtılır ve kesilen dört tane çeyrek parçayı ve tam daireyi kullanarak kartona yapıştırmaları boya kalemleri ile özgün bir şekilde tamamlamaları istenir. (Tavşan, Kedi ,Köpek ,Araba ,Çocuk vb. )Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen sınıftaki çocukları üç gruba ayırır. Öğretmen halının ortasına kırmızı, sarı , mavi renkte legoları karışık olarak döker. Müzikle birlikte her grup kendilerine verilen renkteki (Kırmızı-Sarı-Mavi) legoları toplar ve üst üste takarak kule yapar. Kuleyi önce tamamlayan grup oyunu kazanır. * Yakın Çevrem kitabından -Parça/Bütün- çalışmaları yönergeler doğrultuşumda tamamlanır. Sayfada bulunan QR kod ile videoyu izleyebilirsiniz. S.28 * Masalara Puzzle konur çocukların tamamlamalarına rehberlik edilir . Parça ve bütün ilişkisine dikkat çekilir . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, daire şablonu, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Elma / Şablon  Daire /Yarım / Çeyrek | | **Kavramlar:**  Parça –Bütün  Kırmızı –Sarı-Mavi |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Kurabiye ’ adlı bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KURABİYE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser .Malzemeleri yapıştırır.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Spor yaparken yoruldunuz mu? * Düdükle ritim çalışması yapmak hoşunuza gitti mi? * Bilinç Koridoru tekniği uygularken zorlandınız mı? * Kurabiye yaparken içine neler koyarız ? * Sanat etkinliğinde hangi artık materyalleri kullandık ? * Oyun sırasında yukarı aşağı yaparken şaşırdın mı? * Aşağıda olan çocuğu bulabildin mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları ilgileri doğrultunda öğrenme merkezlerin yönlendirir. Merkezlerdeki oyun saati bittikten sonra “Çocuklar bugün spor yapmak ister misiniz? “ diye sorar.   Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında çember olmalarını ister . “Haydi hep beraber spor yapalım.” der. Düdük sesiyle çocukların dikkati çekilir. Düdük ritmik olarak çalınır. Çocukların çalınan ritme uygun olarak yürümesi istenir. Öğretmenin yönergesiyle çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Örneğin; eğil, doğrul, yukarı, aşağı, dön vb. Ardından Müzik açılır. Müziğin ritmine uygun spor hareketleri yapılır.  Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister , çocuklarla derse hazırlık için eller yukarıda ve aşağıda oyunu oynar. Eller yukarı dediği zaman çocuklar ellerini havaya kaldırır, aşağı dedi zaman masanın altına koyar.  **KURABİYE**  Okuldan geldim eve Evimiz yuvamız  Kapıdan girdim sevinçle Hep ocakta aşımız  Annem Kurabiye yapmış Eline sağlık Anneciğim  Kokusu her yere dağılmış. Kıtır kıtır kurabiye yedim.  Öğretmen çocuklara “Kurabiye “ şiirini okur . Şiir çocuklarla birlikte tekrar edilir. Öğretmen Annemizin yada  büyüklerimizin hazırladığı yiyecekleri seçmeden yememiz ve elinize sağlık dememiz gerektiğine vurgu yapar .  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası öğretmen “Bilinç Koridoru” tekniği uygulayacağız der . Çocuklar karşılıklı durup sınıf içinde bir koridor oluştururlar .Öğretmen fon kartonundan bir kurabiye yapar ,öğrencilerden biri kurabiye rolünü üstlenir ve koridorda tek tek arkadaşlarının önünde durur .Her çocuk kendini kurabiyenin yerine koyarak bir cümle kurar. Örn:(Ben çok lezzetliyim, mis gibi kokarım, beni yemelisiniz )Bu çalışmada çocuklar empati kurmayı öğrenirler .Öğretmen çocukların cümlelerini not alır .  Öğretmen artık materyal kutu, koli ,tuvalet kağıdı rulolarını sınıfa getirir. Çocuklar masalara yönlendirilir. Rulolar elişi kağıtlarıyla kaplanır . Kutu ve koli, Kraft kağıtla kaplanır. İki kat olarak üst üste yapıştırılır .Oluklu kartondan evin çatısı yerleştirilir .Zemin üzerine ev oturtulur .Kesilen elişi kağıtlarından pencereler ve kapılar yapıştırılır. Evin çevresi tuvalet kağıdı rulolarıyla çit gibi çevrilir .  -Yakın Çevrem kitabından -Yukarı/Aşağı- çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.29 | | | |
| **Materyaller:** Kutu ,koli ,elişi kağıdı ,prit oluklu karton | **Sözcükler:** Spor, Kurabiye ,Kule | | **Kavramlar:**  Yukarı /Aşağı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla artık materyallerle boyutlu bir ev çalışması yapmaları istenir . | | | |
| **UYGULAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sınıfımızda Seçim Var’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Drama, Matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFIMIZDA SEÇİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 6:** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  **Göstergeleri:**(Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İnsan hakları denildiğinde ne anlıyorsunuz? * Demokrasi ne demektir? * Eşit olmak ne demek ? nasıl eşit olunur ? * Bugün hangi sayıyı öğrendik? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklara “Bütün insanlar hür ve eşit doğarlar. “ sözünden ne anlıyorsunuz? Diye sorar, cevaplar alınır. Ardından “İnsanlar” isimli şiir çocuklarla beraber söylenir. * **İNSANLAR**   Evrensel bildiride Onurlu bir yaşamı Kalksın kulluk kölelik  Sayılan bütün haklar, Kardeşçe paylaşmalı, Renk ayrımı olmasın,  Dünyanın her yerinde Sevmeyi öğrenmeli, Eşit doğan insanlar  Özenle korunmalı İnsanca yaşamalı. İnsan gibi yaşasın.  Erol YAVUZ   * Öğretmen çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarını gösterir. Her insanın korunma, beslenme, eğitim alma, kendi görüşlerini söyleme gibi hakları olduğunu anlatır. Bu haklara tüm çocukların ve insanların sahip olduğunu söyler. İnsan haklarının dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın herkes için geçerli olduğunu yineler. Bir davranışta bulunmadan önce bunun başkalarının haklarına zarar verip vermediğini düşünmek gerektiğini belirtir. Öğretmen çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü’nü kutladıklarını söyler. ‘Demokrasi’ kelimesinin anlamını açıklar. * Öğretmen kitap merkezinden bir kitap seçer kitap okunur. Soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. * Öğretmen panoya astığı dört rakamına çocukların dikkatini çeker ve bu rakamın kaç olduğunu sorar. Ardından çocukların verilen yönergelere uygun (dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt vb.) uygun davranmalarına rehberlik edilir. Sınıfta bulunan eşyalardan dört tane nesne bulmaları istenir. Dört sayısının yazılışı hakkında konuşulur, yazılışı gösterilir. * A4 kağıtlara 4 sayısı dolgu olarak yazılır ,çocuklar pastel boyalarını alarak 4 sayısını boyayarak eğlenceli ve komik hale getirirler .( Kol ,ayak ,saç ,vb. )Öğretmen 4 sayısı konuşsaydı bize ne söylerdi ? diye soru yöneltir. Çocukların verdiği cevapları çalışmalarının yanına konuşma baloncuğu yaparak not alır . * Köpük tabaklara tuz konarak 4 sayısını yazmaya hazırlık çalışması yapılır . * Öğrencilere tasarruf dendiğinde akıllarına neler geldiği sorulur. Yakın Çevrem kitabından -Evdeki Kaynakları Verimli Kullanma- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.30 * Sayfadaki QR kod okutularak video izletebilirsiniz. * İnsan Haklarına ait çalışma sayfası belirli gün ve haftalar kitabından tamamlanır. S.10 | | | |
| **Materyaller:** İnsan resimleri, Kağıt ,Pastel Boya | **Sözcükler:** Özgürlük, hak, demokrasi, | | **Kavramlar**: 4 sayısı |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile İnsan hakları ile ilgili konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Simetri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

*.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SİMETRİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**(Şiir, öykü, tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka bir sözcük söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15:** Parça bütün ilişkisini kurar.  **Göstergeleri:**(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Torbanın içinde hangi kartlar vardı? * Bugün öğrendiğimiz parmak oyununun adı nedir? * Simetri çalışmasını nasıl yaptık? * Simetri çalışmasını sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Örümcek Kardeş” adlı parmak oyununu çocuklara beraber söyler. * **ÖRÜMCEK KARDEŞ**   Örümcek kardeş duvara tırmandı, tırmandı.(Ellerle tırmanma hareketi yapılır )  Yağmur yağdı, yağdı. Örümcek kardeş ıslandı.(Eller yukarı kaldırılarak yağmur ve ıslanma hareketi yapılır )  Güneş açtı, açtı. Örümcek kardeş kurudu. (Kollar iki yana açılır ,kollar sarılıp okşanır .)  Yavrularını toplayıp uykuya daldı.( Kucaklama ve uyuma hareketi yapılır )   * Öğretmen içerisinde ev eşyaları kartlarının olduğu torbayı çocuklara gösterir. Müzik çalar torba elden ele dolaşır. Müzik durduğunda torba kimin elinde kalırsa çocuk torbanın içinden bir kart seçer. Karta bakar, kartta gördüğü ev eşyasının adını söyler, arkadaşlarına gösterir. Diğer çocuklar da çıkan karttaki görselin adını tekrar eder. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara “simetri” çalışması yapacaklarını ve simetrinin ne olduğunu anlatır. Resim kağıdı, parmak boyaları dağıtılır. Resim kağıdını ortadan ikiye katlamaları istenir. Kağıdın ortasında bir çizgi oluştuğunda kağıdı tekrar açmaları söylenir. Öğretmen “ resim kağıdını bir defterin iki sayfası gibi düşünelim” der. Sayfanın bir tanesine parmak boyası ile küçük damlalar yapmalarını ister. Ardından kağıdı tekrar ikiye katlamaları ve bastırmaları istenir. Resim kağıdını tekrar açmaları söylenir. “ Kağıdı tekrar açtığınızda ne görüyorsunuz? “ diye sorulur ve cevaplar alınır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Çocuklar öğretmenin çaldığı farklı ritimlerle yürürler, koşarlar. Öğretmen verdiği farklı yönergeler ile hayvan yürüyüşü taklidi yaparlar. Çocuklar tek sıra olurlar. Başta olan çocuk hangi yürüme şekli ile yürüyorsa grup onu yapar. Yürüyüş yaptıranlar grubun arkasına geçerler ,her çocuğa sıra gelene kadar oyun devam eder . * Yakın Çevrem kitabından-Teknolojik Araçlar ve Araçlar Gereçler- çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.31-32 * Çalışma sayfasının üstünde bulunan QR kod ile ilgili videoları izleyebilirsiniz. * Yakın Çevrem Kitabından – Şekil Zemin İlişkisi ve Islak-Kuru- çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.33-34 | | | |
| **Materyaller:** Resim kağıdı, parmak boyası | **Sözcükler:** Simetri | | **Kavramlar:**  Yarım |
| **AİLE KATILIMI**: | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sepette Çoraplar Var’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEPETTE ÇORAPLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.)  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**( Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Çorapları eşleştirirken zorlandınız mı? * Çorapları giyerken zorlandınız mı? * Kendi çorabınızı tasarlamak hoşunuza gitti mi? * Başka hangi kıyafetlerinizi tek başınıza giyebiliyorsunuz? * Tasarladığın çoraba nasıl desenler ekledin ? * Çorabın konuşsaydı sana ne söylerdi ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerini düzenler . Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir ve serbest çalışmalarına fırsat verilir. * **ÇORAP** Yaz kış giyilirim   Çoraplarım renklidir Rengarengim  İki tane eşlidir Tek olmam hiç  Tek giyilmez çorap Çift giyilirim (Çorap)  Giyilirse olmaz.  Öğretmen çocuklarla “Çorap “ tekerlemesini söyler ,bilmeceyi sorar .   * Öğretmen elinde tuttuğu kutuyu çocuklara gösterir içinde ne olduğunu sorar. Alınan cevaplardan sonra kutunun içinde bulunan çorapları halının üzerine döker ve çorapların ne işe yaradığı hakkında sohbet edilir. Her çocuğun bir çorap seçmesi incelemesi, rengini, desenini arkadaşına anlatması istenir. Ardından çorap tekrar kutuya bırakılır. Öğretmen “ müzik çalarken kutunun içindeki çorapları halının üzerine dökeceğim. İncelediğiniz çorabı bulup giymenizi ve müzik sesi kesildiğinde bir heykel gibi hareketsiz durmanızı istiyorum” der. Müzik başlatılır. Çocukların müzik eşliğinde çoraplarını giyip sonrada çıkartıp, heykel olmaları desteklenir. * Ardından çocuklar yarı çember şeklinde oturtulur. Sırayla iki çocuk çağrılır ve ikisine de birer sepet verilir. Kutunun içindeki çoraplar iki sepetin arasına dökülür. Çocuklardan müzik başladığında çorapları eşleştirip kendi sepetlerine atmaları istenir. Müzik durunca eşleştirilen çoraplar çıkarılırken çocuklar da çorapları sayar. Oyun bu şekilde tüm çocuklar katılana kadar sürer. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara fotokopide çoğaltılmış çorap görselleri, pastel boya, el işi kağıtları dağıtılır. İstedikleri desenleri çizerek ,yırtma yapıştırma yaparak kendi çoraplarını tasarlamaları istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Yakın Çevrem kitabında bulunan - 7 Farkı Bul çalışması ve SCAMPER- çalışma sayfası yapılır. S.35-36 * Scamper çalışmasında çocukların çorabın sadece ayakları ısıtmak için değil aynı zamanda da başkalarını güldürmesi amacıyla kullanacağı söylenmeli. Nesnelerin amacı dışında başka bir şekilde nasıl kullanılabileceği hakkında farklı nesneler üzerinden örnekler verilebilir. Örneğin: konserve kutusu yiyeceği saklamak içindir ama biz onu bitki yetiştirme amacı ile saksı olarak kullanabiliriz, gibi örnekler çoğaltılarak verilebilir. Çalışma sayfasının üst kısmında yer alan QR kod ile çalışma videosunu izleyebilinirsiniz. * Yakın Çevrem kitabından -Sudoku- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.37 | | | |
| **Materyaller:** Çorap görseli, pastel boya. | **Sözcükler:** Çorap | | **Kavramlar:** Tek- çift, aynı |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kar Tanesi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KAR TANESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştır) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Öğrenme merkezlerinde hangi görseller vardı? * Kar taneleri nasıl oluşur? * Kar tanelerini nelerle süsledik? * Kar tanelerini süslemek hoşunuza gitti mi? * Kar tanesini en uzağa atabildin mi? * En yakına atan kim oldu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine kar tanesi görselleri koyar. Çocukların dikkati merkezlere çekilir. “merkezlerde ne görüyorsunuz? “ diye sorar ve cevaplar alınır. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “Kar tanesi nasıl oluşur? “ diye sorar. Soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. Ardından kar tanesinin karın, bulutlardaki su buharının soğuk hava ile karışarak çok ince buz parçalarına dönüşmesiyle oluştuğu anlatılır. Kar tanelerinin gerçekte buz kristali olduğu söylenir. * **KAR KRİSTALİ**   Hepsi birbirinden farklıdır .  Adı Kar Kristalidir  Döne döne dans eder  Gökyüzünde  Bembeyaz örtü gibidir  Yeryüzünde .  Kar yağdımı seviniriz  Kardan adamdır eserimiz .  Kar Kristali isimli şiir okunur . Çocuklarla tekrar edilir .  Kitap merkezinden seçilen Kış konulu bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Hikaye sonrası Top taşıma tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Önceden hazırladığı abeslang çubuklarını ( 4 ad. ) kar tanesi şeklinde üst üste çapraz şekilde silikonla yapıştırıp , çocuklara dağıtır. Pul, boncuk, küçük ponponlarla kar tanelerini süslemelerini ister. Tamamlanan çalışmalar sınıfın bir köşesinde sergilenir. Sergi sonrasında öğretmen çocuklara kar tanelerini en uzağa kim atacak oyunu oynatır. Hazırlanan kar taneleri. Uzak yakın kavramı üzerinde durularak oyun ile pekiştirilir. * Öğretmen çocuklara sınıfta bir yer belirler. Her çocuk tek/çift ayakla sıçrayarak belirlenen mesafeye kadar gider, döner. Daha sonra çocuklar ikili eş olurlar. Sırt sırta dönerler. Topu öğretmen sırtlarının arasına koyar. Müzik açılır. Çocuklar topu düşürmeden dans etmeye çalışırlar. En uzun süre topu tutabilen çift oyunu kazanır. * Yakın Çevrem kitabından – Uzak/Yakın ve Görsel Kopyalama - çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.38-39 | | | |
| **Materyaller:**Abeslang çubuğu, pul, boncuk, ponpon. | **Sözcükler:** Kar tanesi ,Kristal | | **Kavramlar:**  Kış Mevsimi, Uzak-Yakın |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla Kar Kristalleriyle ilgili araştırma yapmaları istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘TAŞ DEVRİNDE YAŞAM -KODLAMA*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞDEVRİNDE YAŞAM VE KODLAMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bu çalışmayı yaparken kendini nasıl hissettin? * El baskısı yaparken hangi renkleri kullandın? * Çalışma sırasında başka hangi malzemeleri kullanabilirdik? * Oluşturduğun figürler neye benziyor? * Taş devrinde yaşam nasıldı? * Taş devrinde yaşasaydın kendini resim dışında başka bir yolla nasıl ifade edebilirdin? * Ailenizde kaç kişisiniz? * Birey ne demek? * Aynada hangi özelliklerinizi söylediniz? * Örümcek Ağı Tekniği nasıldı ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğrencilere taş devri hakkında bilgilendirme yapılır. (İnsanların giysileri, evleri, yaşam biçimleri, iletişim kurma şekilleri, mağara resimleri vb) * Yakın Çevrem Sayfa 42 resimler incelenir. Taş devri hakkında sohbet edilir. Çocuğun mağarasına giden yolda parmakla ilerlemeleri istenir. Ardından oklar ile belirtilse sağ, sol, yukarı aşağı ifadeleri kullanılarak yol tarif edilir. Çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. * Çocuklara kartonlar verilir, bir süre incelerler. Boyalar sulandırılarak hazırlanır. Ellerden birinin içi iyice boyanır. Kartonun bir yüzüne el basılır. Karton ortadan ikiye katlanarak kapatılır. Boyanın iç kısma yayılması için üstünden iyice bastırılır. Karton açılır ve el baskısının simetrik bir şekil aldığı gözlemlenir. Kuruması için bekletilir. Ardından sadece parmaklarını kullanarak resmi detaylandırmaları istenir. . Hayvan ve insan figürleri oluşturulur. Taş devrinde mağara resimleri yapılarak iletişim kurulduğundan bahsedilir. Resimde ne anlattıkları sorulur.   Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı çocuklara el kuklası ile anlatılır .Hikaye sonrası çocuklar sınıf içinde çember olup yere otururlar ,öğretmen eline bir yumak alır ve ucunu tutar ,hikayeden bir cümle söyler .İpi bir çocuğa atar ,çocuk bir cümle söyler ipi tutarak yumağı arkadaşına atar ,tüm çocuklar aynı işlemi yapar ,ortada bir örümcek ağı oluşur .Öğretmen bugün Örümcek Ağı tekniğini uyguladık der .   * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukları yönlendirir. Ailenizde kaç kişisiniz diye sorar, ailede ki kişi sayısı kadar hamurdan daire yapmalarını ister. Çocuklar sırayla yaptıkları aile sayısı kadar dairelerin kim olduklarını söyler ardından oyun hamuruyla serbest oynamalarına fırsat verilir. * Öğretmen sınıfa önceden getirdiği aynayı çocuklara gösterir, “Birey nedir?” diye sorar cevaplar alınır. Kendine özgü fiziksel ve kişisel özelliklerin olduğu vurgulanır. Ardından her bir çocuğun aynanın karşısında fiziksel özelliklerini (saç şekli, rengi, göz rengi vb.) söylemelerine fırsat verilir. * Okula bir ayna getirilir, öğretmen çocuklara aynalara bakmalarını ve gördükleri şeyin canlımı cansızmı olduklarını söylemeleri istenir. Ardından çocuklar 2’li eş olur her eşin bir aynası olur, eşlerden biri gözünü kapatır ve diğer eş canlı yada cansız (canlı kartları) bir şey getirir ve aynadan eşine gösterir. Eşinin canlı mı cansızmı olduğunu bilmesi istenir. * Yakın Çevrem kitabından –Canlı Cansız - çalışma sayfası yapılır. S.41 | | | |
| **Materyaller:** Beyaz karton, mavi sarı ve kırmızı guaj boya, resim fırçaları | **Sözcükler:** simetri, Mağara devri, Taş Devri, Kodlama | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI**: | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gölge’ adlı bütünleştirilmiş Fen, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÖLGE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**(Bir olayın olası nedenlerini söyler .Bir olayın olası sonuçlarını söyler)  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser .Malzemeleri yapıştırır.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * El fenerini kullanarak ne elde ettik? * Gölge nasıl oluşur? * Gölge hareket eder mi? * Sanat etkinliğinde hangi materyalleri kullandık? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elinde el feneriyle çocukları karşılar. El fenerinin ne işe yaradığı ile ilgili sohbet edilir. Sınıfın perdeleri kapatılır ve karanlık bir ortam oluşturulur. Öğretmen el fenerini duvara sabit tutar ve çocuklar sırayla ışık önünden geçer. Karşıdan bakan çocuklar ışığın önünden geçen arkadaşını gözlemler. Duvara yansıyan görüntünün gölge olduğu vurgulanır. Öğretmen “ şimdi size bir bilmece soracağım” der.   Ben giderim, o gider Benimle yürür  Kah benden önce gider Önümde arkamda  Kah arkamdan emekler. Sağımda solumda  (Gölge) Peşimi bırakmaz  Tin tin yürür yanımda (Gölge )   * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kâğıdı sınıftan seçtiği nesneleri, kurşun kalem, eski gazete ve dergileri dağıtır. Dağıtılan A4 kâğıtlarına nesneleri koyup çizmeleri istenir. Çizilen resim ile nesne karşılaştırılır birbirine benzeyip benzemediği sorulur. Tüm çocukların cevapları alındıktan sonra eski gazete ve dergiler kesilir kolaj çalışması yapılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen çocuklara her birinin bir top olduğunu ve top gibi yuvarlanacaklarını söyler. Ancak yuvarlanırken birbirlerine zarar vermemelerini söyler. Çocuklar dizlerini karınlarına doğru çekerek, vücutlarına top şeklini verirler. Öğretmen müziği açar, çocuklarda halının üzerinde değişik yönlere yuvarlanırlar. Daha sonra topla değişik oyunlar oynanır (topu sepete atma, topla nesne devirmece gibi). * Masalara A4 kağıtları ve boya kalemleri konur , Öğretmen bileğimizi çevirerek renkli kalemlerle çizgiler çizeceğiz der .Çocuklar dairesel hareketlerle kağıdı doldururlar .(Çalışma tamamlanınca isteyen çocuklar serbest konulu resim yapabilir.) * Yakın Çevrem kitabından -Görsel Bütünleme- çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S: 43   Yakın Çevrem kitabından -Labirent ve Sayma çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır -. S.44-46 | | | |
| **Materyaller:** A4 kâğıdı, nesne, kurşun kalem, eski gazete kâğıdı, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Gölge, el feneri | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayılar |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile eski oyunlardan parmaklarla gölge oyunu denemeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Günler Geçiyor Selam Ver’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜNLER GEÇİYOR SELAM VER**

**Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 18:**Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıkla  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 4:**  **Göstergeleri:** Cümle kurarken zamir kullanır.  Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * • Dün evde ne yaptınız? * • Dün okulda ne yaptık? * • Bugün okulda neler yaptık? * • Bir hafta kaç gündür? * • Haftanın günleri hangileridir? * • Bugün günlerden ne? * • Haftanın günlerini bilirsek bu bilgi ne işimize yarayabilir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zeminde üç bölümlü bir alan oluşturulur. • Bölümlerden birine bir önceki gün okulda çekilen bir fotoğraf, diğerine bugünü ifade eden bir fotoğraf, üçüncü bölüme de soru işareti koyularak yarına ait bir bölüm oluşturulur. • Çocuklarla oluşturulan oyun alanı hakkında sohbet edilir. • Her çocuk sırayla oyun alanına gelip öğretmen tarafından çalınan ritme veya açılan müziğe uygun olarak hareket eder/dans eder. • Ritim/Müzik durunca çocuk hangi zaman bölümünde kaldıysa o bölüme uygun bir cümle kurar. Dün evimizde misafir vardı, bugün kırmızı kazak giydim, yarın pikniğe gideceğim vb.) • Cümlelerin olumsuz yapıları da kurulur. • Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder. Cümleler her çocuk tarafından kurulunca sandalyelere geçilir. Bugün hangi gün olduğu sorulur. Haftanın günleri hakkında sohbet edilir ve “Günler” şiiri hep birlikte söylenir. ***Günler*** *Yedi gün vardır haftada Yaşarız hepsini peşi sıra Pazartesi ilk gündür Salı gelir arkadan gümbür gümbür Hafta ortasıdır çarşamba Perşembe takılır arkasına Cuma günü işler biter Cumartesi çocuklar parka gider Pazar okula hazırla kendini İşte yine geldi pazartesi Unutma günlerin ismini                                E. Giral* * Yakın Çevrem kitabından -Dün, Bugün, Yarın- çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.45 Çalışma sayfasında bulunan QR kod ile kavram videosu izlenir. * Yakın Çevrem kitabından -Şekil Zaman İlişkisi ve A sesi- çalışma sayfası yapılır. S.47. QR kod okutularak video izlenir. | | | |
| **Materyaller:**Sınıfta öğretmen ve tüm çocukların beraber olduğu fotoğraf çıktısı, torba, mukavva, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Eksik, fotoğraf, parça | | **Kavramlar:**Dün-Bugün-Yarın |
| **AİLE KATILIMI :** Ailelerden çocuklarıyla “dün, bugün ve yarın” resimleri yapmaları, her gün haftanın hangi günü olduğunu konuşmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘A Sesi ile Evimizin Anahtarı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVİMİZİN ANAHTAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi sesli harfi öğrendik? * “A” sesi ile başlayan hayvan isimleri nelerdir? * Anahtar kelimesi hangi sesle harfle başlar? * Anahtar ne işe yarar? * Evinizin anahtarını kullandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Pabucu Yarım” isimli tekerleme söylenir**.** * **PABUCU YARIM**   Ayşe pabucu yarım  Çık dışarıya oynayalım  Ahmet pabucu tamam  Annem evde oynayamam.   * Öğretmen tarafından önceden hazırlanan “A” sesi ile başlayan hayvan ve nesne görselleri öğrenme merkezlerine konur. Çocukların incelemelerine, aralarında sohbet etmelerine fırsat verilir. Öğretmen hayvan ve nesne görsellerinin “A” sesiyle başladığına dikkat çeker. * Küçük kare şeklinde kağıtlar ve boya kalemleri masalara konur ,çocuklar A sesi ile başlayan bir varlık çizerler zihin haritası oluşturulur. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklara “öğrenme merkezinden gördükleri görsellerin neler olduğunu ve bu görsellerin ortak noktası nedir?” diye sorar. Öğretmen “A” sesi ile başlayan bir hayvan (ayı) ismini heceleyerek söyler ve her hecede farklı bir hareket yapar. A (dizlere vurulur.) YI (ellere vurulur) bu hareketi çocukların da “AYI” diyerek tekrarlaması istenir. Çocukların “A” sesi ile başlayan görselleri heceleyerek söylemeleri ve kendi belirledikleri hareketleri yapmalarına yardımcı olunur. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve “Evimizin Anahtarı” adından bir etkinlik yapacaklarını söyler. Değişik anahtar görsellerinin bulunduğu görseller ve boya kalemleri dağıtılır. Boyanan anahtarlar kesilir A4 kâğıtlarına yerleştirilir. Çocuklara “Bu anahtar ile nereyi açmak istersiniz? ) sorusu sorularak hayal ettikleri bir şeyi çizmeleri istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * “İsmini Bilirse Girsin Dairemize” oyunu oynanır. Öğrenciler el ele tutuşarak daire olurlar. ‘Kim ismini bilirse girsin dairemize’ diyerek dönülür ve durulur. Öğretmen sesli bir harf söyler. Adı bu harfle başlayan öğrenciler halkadan çıkarlar. Öğretmenin yanına giderler. * Yakın Çevrem kitabından - A sesi- çalışma sayfası yapılır. S.48 * A sesi videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Değişik anahtar görselleri, A4 kağıdı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:**  Anahtar | | **Kavramlar:**  “A” sesi |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İyilik Çiçekleri’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Drama etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İYİLİK ÇİÇEKLERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:**Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**Konuşmayı başlatır.  **Kazanım 7:** Dinledikleri/İzlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**Sözel yönergeleri yerine getirir.  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri**: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:**Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Drama çalışmamızın ismi neydi? * İyilik davranışları nelerdir? * Yaşlı ziyareti iyilik davranışı mıdır? Neden? * Günlük yaşamda hangi iyilikleri yapıyorsunuz? * Kuş yemliğini niçin hazırladık? * Başka hangi hayvanlara yem hazırlamak isterdiniz? Neden? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  • İyilik mesajları içeren görseller panoya asılır ve neler gördükleri çocuklara sorulur. • Yaşlılara yardım etmek, hayvanları beslemek, arkadaşlarına yardımcı olmak vb. davranışların birer iyilik olduğu insanları mutlu etmek için karşılık beklemeden iyilik yapmak gerektiği anlatılır; bir süre sohbete devam edilir. • “Çocuklara her biriniz birer iyilik çiçeğisiniz.” denir. “İyilik Çiçekleri” isimli drama çalışmasını yapacakları söylenir ve bütün çocukların sınıfın ortasında toplanması sağlanır. • Çiçeklerin açılmamış (kapalı) hallerine “tomurcuk” adı verildiği söylenir. • Çocuklara birer tomurcuk olmaları ve tomurcukların açılıp çiçek olması için bir iyilik örneği vermeleri gerektiği söylenir. • İlk örneği öğretmen verir: “Karşıdan karşıya geçmeye çalışan yaşlı bir teyzeye yardım etmek” diyerek açılma hareketini yapar. • Çocukların da kendi iyilik örneklerini vererek açılmaları sağlanır. • Ardından çocuklara; "sandalyeler saksı olsun ve çiçeklerim saksıların içine otursun" denilerek masalara geçilir. Bugün soğukta yiyecek bulamayan kuşlara yiyecek yardımı yaparak iyilikte bulunacakları söylenir. • Tuvalet kâğıdı rulosu, reçel, fındık ezmesi, iplerden oluşan materyaller kullanılarak kuş yemliği hazırlanır. Hazırlanan kuş yemlikleri bahçeye çıkılarak ağaçların dallarına asılır.  -Yakın Çevre kitabından – Değerler Eğitimi “Yardımlaşma” çalışması önce-sonra tekniği ile yapılır.  Çalışma sırasında yardımlaşmak ne demektir? Sen ailene evde nasıl yardım edersin? Komşuların ile neler yaparsın? Soruları sorulur.  “Komşu Komşunun Külüne Muhtaçtır” atasözü ile ne anlatılmak istendiği önce bölümüne resimlenir. Ardından Atasözü açıklanır. Yardımlaşma ile ilişkisi vurgulanır. Anlamı öğrenilince sonra bölümüne anlamını anlatan bir resim yapılması istenir. | | | |
| **Materyaller:** İyilik görselleri, tuvalet kâğıdı rulosu, reçel veya fındık ezmesi, ip, kuşyemi, plastik tabak | **Sözcükler:**  Tomurcuk, iyilik, yem, yemlik | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Eşini Bul’ adlı bütünleştirilmiş Oyun Fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız? * Evinizdeki bitkiler neler? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Her bitkinin meyvesi olur mu? * Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmezler? * Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir? * Bütün bitkiler toprakta mı yetişir? * Bitkiler nasıl çoğalır? * Daha önce bitki ektin mi? * Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra, beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır. * Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir. * Başla komutu verilmesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak. * Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak, varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar. * İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. * Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır. * Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.   *Yer altında saklı dede. (Pırasa) Burnu turuncu, kuyruğu yeşil. (Havuç) Dal üstünde kitli sandık. (Ceviz) vb.*   * Yakın Çevre kitabından S:50 açılır. Fen ve Doğa çalışması yapılacağı söylenir. Büyütecin içindeki resmin ne olduğu sorulur. Tahminleri söylenir. Öğrencilere yaprak hakkında neleri mera ettikleri sorulur ve soruları çalışma sayfasına not edilir. Bu soruları bulmak için hangi kaynaklardan araştırma yapabileceklerini düşünmeleri istenir. Öğretmen tek tek öğrencilerin sorusuna uygun araştırma yöntemi seçmelerine yardım etmek için seçimlerini kontrol eder. Öğrenci velilerine bir mektup ile çalışmanın amacı, araştırmalarına nasıl rehberlik edileceği, araştırmanın sunumunun ne zaman yapılacağı bilgileri paylaşılır. Kitap eve yollanır. * Araştırmayı getirdikten sonra öğrenciler sunumlarını yapar ve araştırmalarında öğrendikleri üç şeyi S:50 de alt bölümdeki kutuya resimlemeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:**Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri | **Sözcükler:**Bitki, Araştırma | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:**Ailelere çocukları ile araştırma ödevini hazırlamada onlara rehberlik yapmaları ve hazırladıkları sunumu belirlenen tarihte okula getirmeleri hakkında bilgilendirme yapılır. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

Bilinçli Farkındalık-Mindfulness

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİLİNÇLİ FARKINDALIK-MİNDFULNESS**

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)Yaş Grubu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  Bilişsel Gelişim:  Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.  Göstergeleri:  (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)  Sosyal ve Duygusal Gelişim:  Kazanım3 **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. | | DEĞERLENDİRME SORULARI  Ailenle yapmaktan hoşlandığın bu etkinliği kiminle yapmıştın?  Yaparken ne hissetmiştin?  En çok hoşuna giden kısmı neydi?  Bir daha yapmak ister misin?  Hoşlanmadığın bir şey oldu mu?  Bu etkinliği hangi sıklıkla yapıyorsunuz?  Bu etkinliği bir daha yapsan kiminle birlikte yapmak isterdin? | |
| * ÖĞRENME SÜRECİ * Yakın çevrem kitabından bilinçli farkındalık çalışması olan mindfulness S.51 açılır. Çalışma sırsasında QR kod ile müzik dinletilebilir. * Yapılacak etkinliğin Mindfulness etkinliği yani bilinçli farkındalık çalışması olduğu söylenir. * Mindfulness nedir? Mindfulness şimdiki anda olanı fark edebilme ve deneyimlenen her neyse bunu açık bir zihin ve açık bir kalple karşılama becerisi olarak tanımlanabilir. Yani anda yaşananı yargılamadan olduğu gibi kabul edip ne düşündürdüğünü ve ne hissettirdiğini fark edebilme olarak düşünülebilir. * Ailemizle yapmaktan hoşlandığımız neler var? Diye sorulur. Öğrencilerin konuşmaları dinlendikten sonra kavanoz resminin içindeki boşluklara bu hoşlandıkları etkinliklerin resmini yapmaları istenir. Öğretmen resimlerde neler anlatılarını üzerine not alır.   Öğretmen öğrenciler aileleri ile yapmaktan hoşlandıkları etkinliklerin resmini yaparken bu etkinliği kiminle yapmıştın? Ne hissettin? En çok hoşuna giden kısmı neydi? Bir daha yapmak ister misin?  Hoşlanmadığın bölümü oldu mu? Bu etkinliği hangi sıklıkla yapıyorsunuz? Sorularını yanlarına gidip fısıldayıp sorar. Öğrencinin o etkinlik srasında hissettiği duyguyu fark etmeleri sağlanır.  Ayrıca bu çalışma ile çocukların aile ve sosyal yaşamları hakkında bilgi sahibi olunur. | | | |
| Materyaller: Boya kalemi | Sözcükler:Mindfulness | | Kavramlar: |
| AİLE KATILIMI | | | |
| UYARLAMA | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Bahçede Keşif Öyküsü*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BAHÇEDE KEŞİF ÖYKÜSÜ**

Etkinlik Çeşidi:Hareket Oyun

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KAZANIM VE GÖSTERGELER  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.* | | DEĞERLENDİRME SORULARI   * Öyküde en hoşlandığın kısım hangisi? * Bu öyküde değiştireceğin bir yer var mı? Açıklayalım. | |
| ÖĞRENME SÜRECİ  Yakın Çevrem S: 52 açılır. Öğrencilere bahçede keşif öyküsü okunacağı söylenir. Öyküde çocuklar bahçeye çıkacaklar. Sizce bahçede neler gözlemleyecek olabilirler? Sorusu sorularak beyin fırtınası yapılır. Öğrencilerden düşüncelerini sayfanın üst kısmındaki içi boş büyütecin içine resimlemeleri istenir.  Ardından QR kod okutularak öykü dinlenir.  Öykü nerede geçti?  Öykünün kahramanları kimlerdi?  Öykü hangi zamanda geçti?  Öyküde neler oldu? Soruları sorularak öykü hatırlanır.  Ardından;  Öyküdeki karakterler beş duyularında hangilerini kullandılar?  Öyküde neler gördüler?  Neler işittiler?  Neleri kokladılar?  Neyin tadına baktılar? Soruları sorularak çalışma sayfasındaki alt bölümde yer alan dörde bölünmüş büyütecin içine uygun alanlara resimlenmesi istenir.  Çalışma bitiminde öğrencilere resimlerini sınıf ile paylaşma ve anlatma fırsatı verilir.  Değerlendirme soruları sorulur | | | |
| Materyaller: | Sözcükler: | | Kavramlar: |
| AİLE KATILIMI | | | |
| UYARLAMA | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Eğitimde Sistem Düşüncesi- Zaman Boyuca Davranış Değişim Grafiği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Aynısını Yap*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EĞİTİMDE SİSTEM DÜŞÜNCESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Zaman Boyunca Davranış Değişim Grafiği Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**Bir olayın olası nedenlerini söyler.  Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Kazanım 4**: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Çocukların keşif miktarı zaman boyunca azalmış mı yoksa artmış mıdır? * Grafiğin yukarı doğru çıkması bize neyi anlatır? | |
| **Zaman boyunca davranış grafikleri,** tek tek olaylar yerine, bir sistemdeki eğilim ve örüntüleri görmeyi sağlar. Yani davranışın nasıl bir değişim içinde olduğunu somut olarak bize ifade eder. Zaman boyunca değişimi ölçer, sistemin grafiği çizilen parçasına "ne" olduğunu gösterir. Dikey eksen araştırılan değişkeni gösterir. Tüm değişkenler isimdir.  Miktarları zamanla artıp azalabilir. Sayısal veya betimsel olabilir. (1cm,2cm,3cm veya mutluluk durumu, motivasyon miktarı, keşif miktarı gibi…) Yatay eksen ise zamanı gösterir. Bu bir hikayede geçen olaylar veya eylemlerin gerçekleştiği 1. Gün, 2. Gün gibi sayısal zaman ifadeleri olabilir.  Yakın Çevrem kitabı S:52 Keşif Zamanı öyküsü QR kod okutarak yeniden hatırlanır. S: 53 açılır ve öğrencilere zaman boyunca davranış grafiğini tanıtır. Dikey ve yatay eksen gösterilir. Dikeyde neyin değişimini inceliyorsak onun miktarını gösteren semboller kullandığımız söylenir. Bu hikayede dikey eksende keşif miktarın yer aldğı, yatay eksende ise hikayedeki olayların yer aldığı söylenir.  Öyküdeki çocuklar bahçede keşif yapıyorlar. Çocuklar her hayvan keşfettiklerinde 1 yıldız kazanıyorlar. Yıldız miktarı dikey ok üzerinde gösterilmiştir. Zaman boyunca keşfettikleri hayvanlar ise yatay ok üzerinde soldan sağa doğru gösterilmiştir. Bu grafiğe zaman boyunca davranış değişim grafiği denir.  Öyküdeki çocuklar salyangozu keşfettiğinde keşif kavanozunda bir yıldız biriktiği bu nedenle de salyangozu keşfettikleri zaman ile 1 yıldız olan kavanozun kesişim noktası grafik üzerinden bulunur ve işaretlenir. Kitapta öğrencilerin yatay ve dikey olarak parmakları ile takip edecekleri yol kırmızı çizgi ile gösterilmiştir. Ancak bu çizgiyi diğerlerinde yapmak yerine parmak ile kesik çizgiyi takip ederek kesişim noktalarını bulmak gerekecektir. Öyküdeki zaman ilerledikçe her keşif edilen canlıda kaçıncı keşif yıldızı birikiyorsa onunla kesişim noktası bulunur ve yuvarlak bir işaret konur. Zaman içinde keşfedilen canlıların resimleri ile keşif miktarını gösteren yıldızların sayısının kesişim noktalarına konan yuvarlak işaretler alttan başlayarak çizgi ile birleştirilir.  Grafiğimizin bitmiş hali aşağıda verilmiştir. Grafik tamamlanınca öyküdeki olaylar ilerledikçe çocukların yeni canlılar keşfettiği, keşif miktarıda her canlıyla birlikte arttığı için kavanozdaki yıldız miktarının da arttığı öğrenciler fark ettirilir.    Not: Eğitimde sistem düşüncesi hakkında detaylı bilgi sahibi olmak için; <https://egitimdesistemdusuncesi.org/> adresinden bilgi edinebilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:**  Tebeşir Keşif Seti Yakın Çevrem Kitabı | **Sözcükler:**Keşif ve zaman boyunca davranış değişim grafiği | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘P4C ile Arkadaşlık Kavramı*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**P4C ile Arkadaşlık**

**Etkinlik Çeşidi:Öykü ile Düşünme ve Problem çözme bütünleştirilmiş etkinlik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Dugusal Gelişim**  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI** | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Yakın Çevrem S: 54 QR kod okutarak öyküyü dinlenir. Öykü sonunda 3D tekniği ile öyküdeki duygu- düşünce ve davranışların neler olduğu hakkında öğrencilere sorulara sorularak sohbet edilir  Ardından P4C Etkinliğinin aslında derin düşünmek veya sorgulamak olduğu soruların doğru veya yanlış yanıtlarının olmadığı , bu nedenle akıllarına gelen düşünceleri serbestçe ifade edebilecekleri söylenir.  Ardından aşağıdaki sorular yöneltilir.  Nehir ve Naz isteyerek mi hata yaptı?  Arkadaşlar birbirlerine hatalı davranabilir mi?  Arkadaşlar her zaman birbirine nazik mi davranmalı?  Arkadaşın seni affedeceğini bildiğinde isteyerek hata yapar mısın?  Arkadaşlık nedir?  Soruları ile arkadaşlık üzerine sohbet edilerek tartışılır.  Ardından S:54 açılır ve arkadaşının yanlışlıkla kalbini kırdığında ondan özür dilemek için ne yaparsın? Sorusu sorularak bu problemi öğrencilerin düşünmeleri ve resimlemeleri istenir.   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Farklı ülkelerde yeni yılın nasıl kutlandığıyla ilgili bilgiler verilir. Amerika’ da Amerikan futbolu oynandığı, Çin’ de davul çalındığı, Japonya’ da içi pirinçli keklerin pişirildiği anlatılır. Ülkemizde ise yeni yılda tüm aile bireylerinin bir araya gelerek iyi vakit geçirmek ve iyi dileklerin bulunulduğu söylenir. * Ardından çocuklarla beraber “Yeni Yıl” şarkısı söylenir.   **YENİ YIL**  Yeni yıl gelince Noel baba gel bize  Eskiye güle güle Bana da ver hediye  Doldurmuş torbasına Kutuları açalım  Noel Baba hediye Ne çıkacak bakalım  Belirli Gün ve Haftalar Kitabından – Yeni yıl- çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Boya Kalemi | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:**  Arkadaşlık |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Biyografi-Vincent Van Gogh*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİYOGRAFİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:**Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını söyler. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)  **Bilişsel Gelişimi**  Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.  Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler. | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İşaretlenen varlıklar niçin Van Gogh’un tablosunda yer alamamıştır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların masaya geçmesini ster. Yakın Çevrem kitabı S: 55 açılır. Bu ay ünlü ressam Vincent Van Gogh tanıtılacağı söylenir. * Hayatı hakkında kitapta yer alan bilgilendirme okunur. * Daha önce kimin biyografisini çalıştıkları sorularak önceki bilgiler hatırlanır. * Ünlü ressamın “Arles’teki Yatak Odası” tablosu ekrana yansıtılarak büyük çe bir şekilde öğrencilere gösterilir * Tabloda neler gördükleri hakkında sohbet edilir. * Kendi evlerindeki yatak odalarında bu eşyalardan olup olmadığı sorulur. * Ünlü ressamın bu resimde en çok hangi rengi kullandığı sorulur. * Yönergeye uygun olarak kitap sayfası tamamlanır. * Yakın Çevrem S:56 da er alan “iki yıldız bir dilek çalışması” ile kitabın değerlendrilmesi yönergelere uygun olarak yapılır. * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. “ Yeni Yıl” isimli parmak oyunu çocuklarla beraber söylenir.   **YENİ YIL**  Yeni yıl gelince Duygu altı yaşına bastı. ( 1’ den 6’ ya kadar sayılır)  Duygu’ nun babası yeni bir takvim aldı. ( İki el açılarak gösterilir.)  Birçok yaprakları var.( Parmaklar açılıp kapatılır.)  Her gün bir gününü işaretlersem. (Parmaklara tek tek dokunulur.)  Gelecek yıl takvimimiz bitecek  Yaşım yedi olacak.(Parmakla gösterilir.)  Boyum uzayacak. (Eller yukarı kaldırılır. )  Bende ilkokula gideceğim.   * Öğretmen çocuklara elinde tuttuğu takvimi gösterir. Bir yılda 12 ay olduğu söyler ve aylar sayılır. Bir haftada 7 gün olduğu söylenir ve günler sayılır. Çocuklarla beraber takvim, aylar, günler üzerine sohbet edilir.   Öğretmen eşleştirme kartlarını çocuklara gösterir. Bu kartlardan bir eşini sınıfın içine saklayacağını söyler. Çocuklar arkasını döner ve öğretmen kartlardan birisini sınıfın değişik yerlerine saklar. Oyun için hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik başladığında elindeki resmin eşini bulmaya çalışır. Müzik durduğunda resmin eşini bulan çocuklar ayrılır. Farklı resmi bulan çocuktan resmi yerine bırakması istenir. Gizlenmiş resimlerin tamamı bulunana kadar oyun devam eder. | | | |
| **Materyaller:** Çocukların vesikalık resimleri, keçe, mıknatıs. | **Sözcükler:** Takvim, yıl, ay, hafta | | **Kavramlar:**  Zaman Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla uzakta yaşayan akrabalarına bir tebrik kartı atmaları istenir**.** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |