**KEŞİF SETİ MART AYI YARIM GÜNLÜK EĞİTİM ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**GERİ DÖNÜŞÜM**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ FEN, MATEMATİK, SANAT, OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**PROBLEM ÇÖZME- DEĞERLİ DÜĞMELER**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, OYUN ,OKUMA YAZMA ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**İÇİNDE DIŞINDA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**GERİ DÖNÜŞÜM KUTUSU**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE,SANAT,MATEMATİK**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**KARINCA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, OYUN, SANAT, MÜZİK ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, OYUN ,OKUMA YAZMA ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**TEMİZ ÇOCUK**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ SANAT,MÜZİK,OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**ÇİZGİLİ YOLLAR**

**ETKİNLİK TÜRÜ:OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**GÜVERCİN YUVASI**

**ETKİLNİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ FEN, TÜRKÇE,OYUN, MÜZİK ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, OYUN,SANAT ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**KÖŞE KAPMACA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE,BİREYSEL SANAT,OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**MASANIN ALTINDA-ÜSTÜNDE-ARASINDA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BİRLEŞTİRİLMİŞ OYUN,SANAT,TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**BU ADİL DEĞİL**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ SANAT,OYUN,MATEMATİK ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**SANAT KÖŞESİ**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, SANAT, OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ DRAMA, MATEMATİK, MÜZİK ,SANAT, ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**KODLAMA**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE-SANAT-OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**KİTABIM**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE,SANAT,OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ DRAMA,SANAT,TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**SEKİZDEN SAYISINDAN PENGUEN**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ MÜZİK,SANAT,MATEMATİK ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**AYÇİÇEĞİ**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ FEN,SANAT,OYUN ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**ETKİNLİK TÜRÜ:BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK, ETKİNLİĞİ**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘Geri Dönüşüm’ adlı Fen, Matematik, Sanat, Oyun etkinliği*
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GERİ DÖNÜŞÜM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen-Matematik-Sanat-Oyun YAŞ GRUBU:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**(Nesne/Varlığın adını söyler. Nesne/ Varlığın büyüklüğünü söyler. Şeklini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  -Plastik atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  -Kağıt atıkların sembolü olan renk hangisiydi?  -Cam atıkların sembolü olan renk hangisidir?  -Sence atıklar bir kağıt fabrikasında nelere dönüştürülür? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Geri dönüşüm sembolleri gösterilerek çocukların dikkati çekilir. Soru cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. Bu sembolün anlamı ne olabilir? Daha önce gördünüz mü? Nerelerde gördünüz? sorularıyla çocukların fikirleri alınır. Geri dönüşüm sembolünün Az tüket, tekrar kullan ve Geri dönüştür anlamına gelen üç oktan oluştuğu açıklanır. * Üzerinde bu sembolü gördüğümüz ambalajların çöp olmadığı, geri dönüşüm fabrikalarına gönderilerek yeniden kullanabilen atıklar olduğu söylenir. Bu atıkların yeniden kullanılmasını sağlamanın önemli bir sorumluluk olduğuna vurgu yapılır. .Kağıt ürünlerinin bir süre sonra doğada parçalandığını ama plastik ürünlerin çok daha uzun süre doğada bozulmadan kalacağını bu yüzden plastik ürünlerin çöpe atılmayıp bir yerde toplanması gerektiği konuşulur. Farklı türdeki boş ambalajlar üzerindeki geri dönüşüm işareti incelenir .Mavi kutunun kağıt sarı kutunun plastik, yeşil kutunun cam olduğu söylenir .Atık kutularıyla aynı renklerdeki (sarı ,mavi, yeşil)bantlarla çember şekli oluşturulur .Çocuklarda atıkları ,uygun renklerdeki çemberlere yerleştirmeleri istenir. Atıkların geri dönüşüm fabrikalarına gönderilinceye kadar sınıfta biriktirileceği söylenir * Çocuklar üç gruba ayrılır .Geri dönüşüm şablonu ve karton kutular verilir, plastik atık kutuları yapılacağı söylenir Geri dönüşüm sembolleri uygun renklere boyanır ve kutulara yapıştırılır. Çocuklar kutuları istedikleri gibi süslerler. Kutular tamamlandığında ilgili atıklar kutulara atılır * Sürdürülebilir Yaşam Kitabı S:3-4 yönergelere uygun çalışılır. QR kod okutularak geri dönüşüm videosu izletilir. Çevrelerinde ve evlerinde nelerin geri dönüşebilir olduğuna örnekler vermeleri istenir.. * Öğretmen çocuklara ”Balonları Yakala oyunu oynanacağını açıklar.  Çocuk sayısından bir eksik sayıda balonu oyun alanına alır.  (Her çocuğa iki balon düşecek sayıda balon şişirilmelidir). Öğretmen  ”Çocuklar şimdi size açacağım müzik eşliğinde dans edeceksiniz, müzik durduğunda ise yerden iki balon alıp yukarı kaldıracaksınız” der. Hareketli müzik eşliğinde dans başlar. Müzik durduğunda iki balon kapamayan çocuk oyundan çıkar .Her çocuk oyundan ayrıldıkça balon sayısı azaltılır. | | | |
| **Materyaller:** Mavi, sarı, yeşil renklerde bant, çeşitli ambalaj atıkları, büyük karton kutular, boya kalemleri, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Atık, geri dönüşüm, ayrıştırma, sembol | | **Kavramlar:** Renk, yeşil, sarı, mavi |
| **AİLE KATILIMI:**  Günlük yaşam becerisi geliştirmek için evde biriken geri dönüşüm atıkları ayrıştırılabilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Problem Çözme- Değerli Düğmeler’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun ,Okuma Yazma etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DEĞERLİ DÜĞMELER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Matematik-Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL ALAN** ***KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:***  Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri:  Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM** ***KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ***  Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Düğmelerin özellikleri nasıldı? * Düğmeler ne işe yarar? * Düğmelerden neler yapılır? * Tasarım ne demek? * Düğmelerden nasıl tasarım yapılabilir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sürdürülebilir yaşam S: 5 açılır. QR kod okutularak video izlenir. Geri dönüşümle ilgili olumlu ve olumsuz davranışların neler olduğu hakkında sohbet edilir. Geri dönüşümün önemli basamaklarından birinin atıkları ayrıştırmak olduğu bilgisi verilir. Atıkları plastik, kağıt, metal ,cam ve organik olarak ayırabileceğimiz söylenir. Sınıfta nelerin plastik, kağıt, metal, cam ve organik olduğu sorulur? Böylece materyallerin nelerden yapıldığı tanıtılarak ayrıştırma yapmak için ön bilgiye sahip olmaları sağlanır. * Sürdürülebilir Yaşam kitabından S:5-6 sayfaları yönergelere uygun çalışılır. Evlerinde geri dönüşümleri ayırmak için neler yaptıkları?neler yapabilecekleri hakkında örnekler vermeleri istenir.   **Değerli düğmeler oyunu;**   * Öğretmen sınıfa büyük bir kutu ile girer. Kutuyu sallayarak içinde ne olduğunu çocuklardan tahmin etmesini ister. * Her çocuk tahminini söyledikten sonra kutu birlikte açılır. * İçinden çıkan düğmelerin renkleri, boyutları ve özellikleri çocuklar ile birlikte değerlendirilir. Düğmelerin neyden yapılmış olduğu sorulur. )metal, plastik veya tahta gibi organik vs. * Her düğme özelliklerine göre gruplandırılır. * Düğmeler ne işe yarar? Düğmelerle neler yapılabilir? Soruları çocuklara sorulur. Cevaplar alındıktan sonra makas,yapıştırıcı,farklı atık malzemeler ile birlikte düğmeler verilerek kendi yaratıcı tasarımlarını yapmaları istenir. * Biten çalışmalar sınıfta sergilenir ve her çocuk tasarımını anlatır. | | | |
| **Materyaller:**makas,yapıştırıcı,atık malzemeler,düğme | **Sözcükler:** geri dönüşüm,tasarım,ayrıştırma | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İçinde Dışında’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İÇİNDE DIŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun Yaş Grubu:**

| **BİLİŞSEL ALAN** **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:** Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  **MOTOR GELİŞİM** **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: Engelin üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. | | * Bu oyunu oynamak sana ne hissettirdi? * Bu oyunu nasıl oynadık? * Sınıfımızın içinde neler var? * Sınıfımızın dışında neler var? * Daha önce böyle bir oyun oynadın mı? * Nerede? Ne zaman? O oyun nasıl oynanıyordu? Kuralları nelerdi? | |
| --- | --- | --- | --- |
| ÖĞRENME SÜRECİ   * Sürdürülebilir Yaşam kitabı S: 7 açılır. Geri dönüşüm işaretinin içinin mi dışının mı boyalı olduğu sorulur. * Minderler kullanılarak sınıfın ortasına içerisine tüm çocukların sığabilecekleri büyüklükte bir çember oluşturulur. Çemberin içinin ve dışının neresi olduğu sorularak çocukların cevapları alınır, çemberin içi ve dışı çocuklara gösterilir. Çocuklardan oluşturulan çemberin dışarısında çember oluşturmaları istenilerek bir oyun oynayacakları bilgisi verilir. İçeri denildiğinde minderlerin üzerinden atlayarak çemberin içerisine girileceği, dışarı denildiğinde ise yine minderlerin üzerinden atlayarak çemberin dışarısına çıkılacağı bilgisi verilir. Oyunun hareketli bir oyun olması sebebiyle oyun süresince yaşanabilecek tehlikeli durumlar öğretmen tarafından paylaşılarak çocuklardan bu tehlikeli durumlardan korunmak için yapılması gerekenler hakkında düşünceleri alınır ve oyuna başlanır. Yönergeler verilirken başlangıçta ardışık olarak içeri ve dışarı komutları kullanılır. Oyun kavrandıktan sonra çocukları şaşırtmaya yönelik komutlar (içeri, içeri, dışarı, dışarı vb.) verilir. * Dışarı denildiğinde içeride kalan veya içeri denildiğinde dışarıda kalan çocuklar oyundan çıkar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. * Sürdürülebilir Yaşam kitabı S: 7 yönergeye uygn yapılır. * Sürdürülebilir yaşam S:8 açılır. Sayfadaki resimler incelenir. İlk resimle ilgili örnek neden sonuç cümlesi okunur ve resimle bağlantısı kurulur. Atıkları çöpe değil geri dönüştürülebilir veya tamir edilip yeniden kullanılabilirse bununla neden-sonuç cümleleri kurmaları istenir. Kurulan cümleler kitaptaki boşluklara öğretmen tarafından yazılır. Çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:**Minder | **Sözcükler:**Çember,geri dönüşüm,içinde,dışında | | **Kavramlar:**iç-dış-içinde-dışında,içeriye-dışarıya |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Geri Dönüşüm Kutusu” adlı Bütünleştirilmiş Türkçe,Sanat,Matematik*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GERİ DÖNÜŞÜM KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.*  **Kazanım 20:** Nesne grafiği hazırlar. Göstergeleri: (*Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur.Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar.Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kutumuzun adı nedir? * Geri dönüşüm kutumuzu hazırlarken neler hissettiniz? * Çevrende geri dönüşebilen neler var? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen kitap merkezinden “geri dönüşüm” konulu bir kitap seçer. Kitap okunur. Kitap okunduktan sonra kitabın içeriği hakkında sohbet edilir. Öğretmen sınıfa getirdiği kutuyu çocuklara gösterir. Bu kutunun adının “Geri dönüşüm kutusu” olduğu söylenir. Çevrende geri dönüşebilen neler var? Düşünmeni istiyorum, Yaptığımız resimleri bu kutuya dolduracağız der. Çocuklar masalara yönlendirilir A4 kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. çocukları resimleri tamamladıktan sonra resimleri ne yaptıkları sorulur ve resimlerin köşesine söyledikleri not alınır. Yapılan çalışmalar kutuya atılır. * Kutu karıştırılarak rastgele resimler seçilir ve çizilen resimlerden geri dönüşüm grafiği oluşturulur. Grafik değerlendirilir. * Sürdürülebilir Yaşam kitabından S: 9 yönergelere uygun çalışılır. Oluşturulan grafik üzerinden kitap sayfasında hangi atıktan daha çok olduğu, en az hangisinden olduğu, resimleri tek tek saymadan grafikteki kutuları sayarak grafiği nasıl okuyabilecekleri hakkında sohbet edilir. * Sürdürülebilir Yaşam kitabından S: 10 yönergeye uygun çalışılır. Geri dönüşüm ürünlerinin hangi ürünlere dönüştürülebileceği hakkında sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, boya kalemleri | **Sözcükler:** Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit | | **Kavramlar:**  İç-Dış sağ-sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuğunuzun bir gün boyunca yaptığı iyiliklerin not alınması istenir.. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Karınca” adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncalar nerede yaşarlar? * Sen de bir karınca kadar yük taşıyabilseydin nasıl hissederdin? * Karıncalar yuvalarında nasıl yaşıyor olabilirler? * Siz de karıncalar gibi çalışkan mısınız? * Karıncalar yuvalarına ne taşıyorlar? * Sence karıncalar için yemek taşımak kolay mı zor mu? * Karınca yapmak zor muydu? kolay mıydı? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur. Karıncaların resimleri gösterilir. Soru-cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. * Toprak altında yaşayan canlılar hangileridir? Hangileri çalışkandır? Karıncaların yuvaları nerededir? gibi soruların cevapları alınır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Masalara A4 kağıdı ve siyah guaj boya konur, öğretmen parmak baskısıyla yan yana üçlü baskı yapmalarını ister .Belli aralıklarla çocuklar karınca gövdesini oluştururlar. * Parmak izlerine boya kalemleri ile karıncanın ayakları, antenleri ve gözleri çizilir. Pastel boya ile karıncaların etrafına toprak, çiçek , çizilerek çalışma tamamlanır . * Tamamlanan çalışma sınıf panosuna “Çalışkan Karıncalar” başlığı ile asılır. * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruptaki ilk çocuklara ince birer kitap verir. Müzik açılınca belirttiği mesafeyi kitapları başlarının üzerine koyarak ve düşürmeden yürümelerini ister. Tüm grup oyuncuları sıra kendilerine gelince aynı yönergeye uyarlar. Başının üzerindeki kitabı düşürmeden yürüyen çocuklar alkışlanır. Oyunun kolay mı zor mu olduğu hakkında sohbet edilir. * Daha sonra “Karınca Titredi” şarkısı dinlenebilir.   **KARINCA TİTREDİ**  Bir kar tanesi uçtu uçtu,  Karıncanın kafasına kondu kondu  Karınca titredi, dondu dondu bırrrr  Bir kar tanesi uçtu uçtu,  Karıncanın kafasına kondu kondu  Karınca titredi, dondu dondu bırrr  Karınca karınca senin ne işin var dışarda  Karınca karınca senin ne işin var dışarda.   * Sürdürülebilir Yaşam Kitabından S: 11 yönergelere uygun çalışılır.QR kod okutularak video izlenir. Karıncalar için nelerin kolay nelerin zor olduğu soru-cevap şeklinde örnek üzerinden çocuklar ile birlikte değerlendirilir. | | | |
| **Materyaller:** A4 Kağıdı, Siyah Guaj Boya  Pastel Boya | **Sözcükler:** Karınca, kolay, zor, çalışkan | | **Kavramlar:**  Kolay / Zor |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile Karıncalar ile ilgili bir Belgesel izlenmesi istenebilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Soru Kutumdan Ne Çıktı?” adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Okuma Yazma etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**( Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar ).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Soru kutusundan ne çıktı? * Soru işaretini bir daha görseniz tanır mısınız? * Mıknatıs hangi aletlerde bulunur? * Mıknatıs hangi nesneleri toplar? * Çuf Çuf Tren şarkısını beğendiniz mi? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elindeki soru kutusunu göstererek çocuklara kutunun içinde ne olabileceğini sorar. Çocuklardan gelen tahminler bir kağıda not alınır. * Çocukların soru kutusunun içinden çıkan mıknatısı tek tek incelemesine fırsat verilir. * Mıknatısın çekme ve itme kuvveti olduğu ve günlük hayatımızda kullandığımız elektrikli ve motora sahip aletlerin birçoğunda mıknatısın bulunduğu vurgulanır. Televizyon, çamaşır makinesi, bilgisayar gibi. * Daha sonra mıknatıs deneyi yapılır. * Toplu iğne, ataç, kalem, para, anahtar, kağıt ve tahta parçaları bir araya getirilir masaya konur. * Mıknatısı bir araya getirilen nesnelere tutup, hangi nesnelerin mıknatısa doğru geldiği gözlenir. * Farklı nesneler kullanılır ve mıknatısın çekim gücünü hissetmeleri için deneye katılmaları sağlanır. * **MIKNATIS**   İğne miğne iplik  Mıknatısla çektik  Çengelli iğneye geldi sıra  Mıknatısa yapıştı ne ara.  **Mıknatıs** tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kağıdı ve pastel boyalar dağıtılır. Üzerinde soru işareti olan soru kutusunun üzerine mıknatısı koyar. Çocuklardan bakarak mıknatısın resmini yapmalarını ister.   * Sürdürülebilir yaşam 4 kitabından sayfa 12’deki QR kod okutularak deney videosu izlenir. Çalışma sayfası yönergelere uygun tamamlanır. Çocuklar ile mıknatısın neleri çektiği neleri çekmediği ile ilgili sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Kutu, mıknatıs, metal ve metal olmayan nesneler, A4 kağıdı, pastel boya | **Sözcükler:** Mıknatıs | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde mıknatısın hangi nesneleri çekip çekmediği pekiştirilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Temiz Çocuk’ adlı Bütünleştirilmiş Sanat,Müzik,Oyun Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TEMİZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Dişini fırçalar, saçını tarar.)  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.  **Kazanım 8:** Sağlık ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Belirli bir yüksekliğe atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engelin üzerinden atlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sivri ve küt eşyalar hangileridir? * İlk yardım çantasında hangi malzemeler vardır? * “Temiz Çocuk Ol” şarkısını beğendiniz mi? * Temiz çocuk olmak için neler yapmalıyız? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen öğrenme merkezlerine, zıt kavram kartlarını koyar. Kavramları gruplamalarına rehberlik eder. Sivri ve küt kartları sınıfın bir köşesine konur ve sivri küt eşyalara örnekler verilir. Daha sonra çocukların istedikleri merkezlerde oyun oynamaları için yönlendirilir.Çocuklar masalara yönlendirilir. İlk yardım çantası şeklinde kesilmiş fon kartonları ilk yardım çantasında bulunan malzemelerin fotokopileri ve boya kalemleri dağıtılır. Boya çalışmasını tamamlayan çocuklar kestikleri malzemeleri ilkyardım çantasına yapıştırır. Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen “Temiz Çocuk Ol” şarkısını çocuklara tanıtır.   **TEMİZ ÇOCUK OL**  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten önce elini yıka  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten sonra dişini fırçala  Temiz çocuk ol  Öğretmen yere minderlerİ aralıklarla koyar. Müzikle birlikte çocuklar minderlerin etrafında dans ederek dönerler. Müzik durduğunda çocuklar minderin üzerinden atlarlar. Oyun bu şekilde devam eder.  Sayfa çalışması öncesinde Öğretmen evimizde dikkat etmemiz gereken bazı alanlar vardır. Bu alanlarda bizim daha dikkatli davranmamız gerekir .Mutfakta fırın ve ocaklara ,ilaç dolaplarına ,temizlik malzemelerinin bulunduğu alanlara dokunmamalıyız diyerek konu anlatımı yapar .Sürdürülebilir Yaşam kitabından S: 13 ve 16 Sayfaları yönergelere uygun alışılır.16. sayfada yer alan QR kod okutularak çalışma öncesinde çocuklara sıcak-soğuk ile ilgili video izletilir. Daha sonra değerlendirme yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, ilkyardım malzemeleri fotokopisi, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** İlkyardım çantası,temiz,dikkatli olmak | | **Kavramlar:**  Sivri-küt,sıcak,soğuk |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile evde sivri - küt araçların tanıtılması ve güvenli kullanımı için konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çizgili yollar’ adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİZGİLİ YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi: OkumaYazmaya Hazırlık. Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**(Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**(Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. )  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**(Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi çizgileri inceledik? * Sınıfımızda, çevremizde, evlerimizde bu çizgilere benzeyen neler var? * Bunlardan farklı çizgiler gördün mü? Nasıldı? * Bu çalışmaları başka hangi malzemelerle yapabilirdik? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara çizgilerle ilgili çalışmalar yapılacağı söylenir. Çocuklara düz, zikzak, eğri olmak üzere üç farklı çizgi modeli gösterilir. Bir süre modelleri incelemelerine fırsat verilir. Sınıfın zemininde (bant, tebeşir vb. materyaller kullanılarak) bu çizgiler oluşturulur ve çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir. Daha sonra çocukların önlerine tabak içinde un/irmik veya kum konulur. Çizgi çalışma modelleri her bir çocuğa verilir. Tabak içerisinde parmaklarıyla bu çizgileri yapmaları istenir. Çocukların her çizgiyi denemelerine dikkat edilir. Tabakların içerisine çizilen çizgiler beden yoluyla taklit edilir. * Sürdürülebilir Yaşam kitabından 14-15 sayfaları çalışılır.Sayfalarda yer alan QR kod okutularak hava durumu ve Düz-Eğri kavram videosu izletilir. Öncesinde Düz ve eğri çizgiler üzerinden yürüme çalışmaları yapılır. * Sınıfta düz ve eğri kenarı-çizgisi olan objeler bulmaları istenir. Buluna malzemeler sınıf a gösterilerek tek tek neresinden dolayı düz ve eğri olduklarını açıklamaları istenir. | | | |
| **Materyaller:** tabak,bant,tebeşir, | **Sözcükler:** düz,çizgi,eğri,zik zak | | **Kavramlar:Düz-Eğri** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*Güvercin Yuvası’ adlı Fen, Türkçe,Oyun, Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜVERCİN YUVASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Aynı sesle biten sözcükleri söyler. Şiir, öykü, tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükteki uyakla başka bir sözcük söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Eski çağlarda insanlar nasıl giyiniyorlardı? * Giysilerini hangi malzemelerden yapıyorlardı? * Hiç giysi olmasaydı ne olurdu? * Kendi terliğinizi yapmak hoşunuza gitti mi? * Terliği ne zaman giyeriz? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik mevsimlere ait giysiler getirir. Giysilerin benzerlik ve farklılıkları konuşulur. ‘Giysiler olmasaydı ne olurdu?’ diye sorulur. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra giysilerin bizim için önemi ve giysilerin nelerden yapıldığıyla ilgili sohbet edilir. Çok eski insanların giysilerinden bahsedilir. Kemiklerden takı yapıp süslemek için otlar kullandıklarını anlatılır. hikâyeyi okur.   **O PON PON**  O pon pon  Kızlara jipon  Erkeklere pantolon  Dedelere baston  Ninelere gözlük  Babalara palto  Annelere manto  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kukla ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocuklara terlik çalışması yapacaklarını söyler. Değişik renklerde kartonlara her çocuk için bir çift olacak şekilde ayak izi kalıbı verilir. Aynı renk kartonlardan da terliklerin üzerine takılacak olan atkı kısmını oluşturacak dikdörtgen şeklinde iki uzun şerit verilir. Çocuklar ayak izi kalıplarını kestikten sonra uzun şeritleri istedikleri şekilde oluşturarak (parmak arası, çapraz, yan yana) terliklerini yaparlar. Biten çalışmalar sergilenir. * Etkinlikten sonra öğretmen “Güvercin Yuvası” oynayacaklarını söyler. Çocuklar 3’er 3’er el ele tutuşurlar bunlar güvercin yuvasıdır. Yuvaların ortasındaki çocuklar güvercindir. Yuvaların dışında bir çocukta dolaşır, bu da kartaldır. Öğretmen işaret verince güvercinler yuvalarını değiştirirler. Kartalda bu sırada bu yuvalardan birini kapmak ister. Açıkta kalan kartal olur. Oyun böylece devam eder. * Sürdürülebilir yaşam 4 kitabından sayfa 17 ve 18 çalışılır.18. Sayfalardaki QR kod okutularak,sivri-küt ve araç-gereç videoları izlenir. Sayfa yönergelere uygun tamamlanır.Çocukların evlerindeki sivri-küt araç gereçlere örnek vermesi ve bunların nerelerde kullanıldığına örnek vermeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık malzemeler | **Sözcükler:** Jipon, gözlük, pantolon, palto, manto | | **Kavramlar:**  Zıt: Benzerlik – Farklılık,sivri,küt |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayalimdeki Uçurtma’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun,Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat -Oyun-Türkçe Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İlkbahar ayları hangileridir? * İlkbahar mevsiminde ne gibi değişiklikler olur? * En sevdiğiniz mevsim hangileridir? * Hayalindeki uçurtmayı yaparken neler hissettin? * Uçurtmanla nereye uçmak isterdin? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Çocuklara, ”Mart ,nisan ,mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu söyler .İlkbaharda olan değişikliklerden söz edilir .İlkbahar mevsiminde (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp yazlık giysilerin çıkması, ilkbahar sebze- meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. * Öğretmen, ”Çocuklar güzel bir havada uçurtma uçurmak istiyorsunuz. Uçurtmanız yok. Kendi uçurtmanızı kendiniz yapmak ister misiniz? Nasıl bir uçurtmanız olsun isterdiniz?” Sorusu yöneltir .Çocuklardan alınan cevaplardan sonra masalara yönlendirilir. * Uçurtma şeklinde çizilmiş fon kartonları ,renkli el işi kağıtları ipler, masalara konur .Çocuklar özgün şekilde çalışırlar .Öğretmen “ Sınıfımızdaki mevsim ağacımızda çiçek açmalı” der .Pembe ve beyaz renkte fon kartonlarına çiçek çizilir .Çocuklar çiçekleri makasla keserek ağaca yapıştırırlar . * Sınıf toplanır ,eller yıkanarak , bahçeye çıkılır ve uçurtmalarını serbestçe uçurtmalarına izin verilir. * Uçurtmalar uçurulduktan sonra “Kuşlar Yuvaya “ isimli oyun oynanır .Öğretmen çocuklardan ikili eş olmalarını ve karşılıklı durup el ele tutuşmalarını ister .Yedi tane çocuk ortada kuş gibi öykünerek uçma taklidi yapar. Öğretmen Kuşlar yuvaya dediğinde kuş olan çocuklar yuvaya girmeye çalışır .Dışarda kalan kuş yanar . * Hikaye öncesinde öğretmen ”Uçurtmam” isimli şiiri çocuklarla söyler.   **UÇURTMAM**  Uçurtmamı uçurttum  Bulutlarda koşturdum  Aman ne çok yoruldum  Ağaç altına oturdum.   * Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 19 ve 21 sayfalar yönergeye uygun olarak yapılır. * 19. sayfadaki QR kodlar okutularak ilkbahar mevsimi videosu izlenir. İlkbaharda meydana gelen değişiklikler hakkında çocuklar ile sohbet edilir. Mart ayı ile birlikte havalar ısınmaya başladığı, meyve ağaçlarında çiçekler açtığı, kırlarda papatyaların çıktığı söylenri. Yağmurların başlaması ve güneşin ışığının yağmur damlalarından yansıması sonucu rengârenk gökkuşağının ortaya çıktığı söylenir. Evlerde de çok kalın olan kışlık giysilerin yavaş yavaş dolaplara kaldırıldığı söylenir. Yerine daha ince kumaştan yapılmış baharlık giysilerin çıkarıldığı anlatılır. Bu anlatılanlara göre verilen resimlerin algoritmik sıralamasının yapılması istenir. 21. Sayfadaki QR kod okutularak Dar-Geniş kavramı videosu izlenir. Dar ve geniş ile oluşturulmuş kısa hikayedeki kahramanın duygu-düşünce-davranışı hakkında çıkarımlarda bulunulur. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,renkli el işi kağıtları, artık materyaller ,makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uçurtma,ilkbahar mevsimi,dar-geniş yollar,labirent | | **Kavramlar:**  Dar,geniş, |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte artık materyallerle özgün İlkbahar Takvimi yaptırılması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Köşe Kapmaca’ adlı Türkçe,Bireysel Sanat,Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Bireysel Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)*  . **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik ismini söyler. Geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bugün daha önce öğrendiğimiz hani şekilleri hatırladınız?  Yeni öğrendiğiniz şeklin adı nedir?  Sınıfımızda dikdörtgene benzeyen nesneler nelerdir?  Köşe kapmaca oyununu sevdiniz mi?  Köşe kapmaca oyununu hangi geometrik şeklin üzerinde oynadık? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları çember şeklinde oturtur. Önceden hazırladığı sürpriz kutusunu çocuklara göstererek içinde ne olabileceği ile ilgili tahminlerde bulunmalarını ister.  Verilen cevaplardan sonra kutu açılır .Çocukların, kutunun içinden çıkan geometrik şekilleri (daire ,üçgen ve kare) incelemesine fırsat verilir .Her çocuk eline bir şekil alır ,aldığı şeklin rengini ve şeklini söyler.  Daha sonra öğretmen hazırladığı dikdörtgen şeklini her çocuğa dağıtır ve şeklin dikdörtgen olduğunu söyler”. Dikdörtgenin kaç kenar ve kaç köşesi olması gerekiyor? Peki bu kareye de benziyor ,kareden farklı olduğunu nereden anlarız?” vb. sorular yöneltilerek dikdörtgen şekli hakkında konuşulur.  **DİKDÖRTGEN**  Adım dikdörtgendir  Kapı benim şeklimdir  Çevrenize bir bakın  Benim şeklim nelerdir ?  Hadi sayalım  Masa pencere yatak  Buzdolabı Televizyon.  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir dikdörtgen ve daire şeklinde çizilmiş fon kartonları dağıtır .Çocukların şekilleri çizgilerinden kesip çıkarmaları istenir. Kesilen dikdörtgen şekli A4 kağıdına yapıştırılır. Kesilen daireler kulakları yapılır. Boya kalemleri kullanılarak göz, burun ,ağız, bıyık, yeleleri tamamlanır ve aslan çalışması tamamlanır. Yapılan çalışmalar sınıf panosuna asılır.  • Çocuklarla beraber bahçeye çıkılır ve dikdörtgen şekli çizilir. Köşe ve kenar kapmaca oyunu anlatılır. Dört çocuk köşeye, dört çocuk kenara geçer, ortada bir çocuk ebe olur. “Köşeler yer değiştirsin, kenarlar yer değiştirsin, köşeler, kenarlar hep birlikte yer değiştirsin.” denir. Ebe olan çocuk verilen yönergeye göre yer kapmaya çalışır.  Sürdürülebilir yaşam kitabından 26 ve 27 sayfaları çalışılır. 26. Sayfadaki QR kod okutularak dikdörtgen hakkında bilgiler edinilir. Sınıftan dikdörtgen şeklinde olan eşyaların/nesnelerin bulunması istenir. Dikdörtgen deyince aklına ne geliyor? Sorusu yöneltilir. Cevaplar alındıktan sonra çalışma sayfaları yönergelere uygun yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,boya kalemi,A4 kağıdı makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kenar ,Köşe | | **Kavramlar:**  Şekil Kavramı/ Dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evden Dikdörtgen şeklinde bir nesne istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Masanın altında-Üstünde-Arasında’adlı Birleştirilmiş Oyun,Sanat,Türkçe Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MASANIN ALTINDA ÜSTÜNDE ARASINDA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun-Sanat-Türkçe Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır.)*  ***Motor Gelişim***  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri*:*** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi oyunu oynadık? * Çevremizde sembolleri nerelerde görüyoruz ? * Oyunu oynarken zorlandınız mı? * Vazo masanın neresinde duruyordu? * Masaların arasında ne vardı? * Masanın yanında ne vardı? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **-** Öğretmen açık alanda bir oyun oynayacaklarını söyler . Bahçeye çıkılır .Çocuklar büyük bir daire olurlar .  Yaptığı bir hareketten sonra “böyle “dediğinde onun aynısını yapmaları “şöyle “ dediğinde ise hareket etmeden  Durmaları istenir .Öğretmen bir hareket yapar .Örn; ellerini öne uzatıp çömelir .Çocuklar bu hareketi taklit  Ederler .”şöyle “dediğinde ise hareket etmeden durmaları beklenir .Şaşıran çocukların oyun bitene kadar  Donmaları söylenir .Bu şekilde farklı komutlarla oyun devam eder. Oyun bitince bahçede serbest zaman geçirilir .   * Öğretmen masanın üstüne içinde çiçekler olan bir vazo koyar .Çocuklar masalara yönlendirilir,A4 kağıtları ve pastel boyaları verilir .Masanın üstündeki vazonun, çiçeklerin bakarak resmini yapmaları istenir. Yapılan çalışmanın etrafı sulu boya ile tamamlanır , çalışmalar sınıf panosuna asılır. * Öğretmen günlük hayatta Toplumsal alanlarda uymamız gereken kurallar olduğunu belirterek konu girişi yapar .   Kütüphane ,Sinema ,Tiyatro ,Konser ,Müze gibi toplumsal yerlerde dikkat etmemiz gereken semboller olduğunu bu sembollerin bizleri uyardığını söyler .Yiyecek içeceklerin tüketimi ,telefon kullanımı ,fotoğraf çekimi ,yerlere çöp atma davranışlarının uygun olmadığını gösteren sembolleri bilmemiz gerekir der .Örnek semboller çocuklara tanıtılır .   * **SEMBOLLERİ TAKİP EDELİM**   Kütüphanede hiç yemek yenir mi?  Yenmez yenmez !!  Sınıfta yerlere çöp atılır mı?  Atılmaz atılmaz !!  Kurallara uymalıyız  Uymayanları uyarmalıyız  Uymazsak kurallara  Üzülürüz sonra  Kuralları öğrenelim  Her yerde rahat edelim  Gittiğimiz yerlerde  Sembolleri takip edelim.  “Sembolleri Takip Edelim “ şiiri çocuklarla birlikte söylenir .   * Sürdürülebilir yaşam kitabından sayfa 28-29-30 yönergelere uygun çalışılır. QR kod okutularak yanında arasında kavram videosu izlenir. Ardından çalışma sayfaları tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Masa ,içinde çicekler olan bir vazo, pastel boya, suluboya ,A 4 kağıdı | **Sözcükler:** Vazo , Çiçek | | **Kavramlar:**  Altında, üstünde, yanında,arasında |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile toplumsal yaşamda uyarı sembollerinin önemi üzerine evde konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bu Adil Değil’ adlı Bütünleştirilmiş Sanat,Oyun,Matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BU ADİL DEĞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat , Oyun , Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) **Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.***(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.****(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.***(Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)*  **Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.***(Haklarını söyler Başkalarının hakları olduğunu söyler.Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.****(Nesneleri toplar. )* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Hangi grup daha çok lego topladı, neden? • Adil bir yarışma olması için neler yapılabilir? • Haksızlığa uğrayınca kendini nasıl hissettin? • Sizce, haksızlığa uğrayan gruptaki arkadaşlarınız kendilerini nasıl hissetmiş olabilir? • Haksızlığa uğrayan gruptaki arkadaşlar için neler yapılabilir? • Legoları oyun dışında farklı nasıl kullanabiliriz? • Haksızlığa uğradığını düşündüğün bir durum yaşadın mı? Bu durumda neler yaptın? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar çember şeklinde otururlar. İçi görünmeyen torbada ne olabileceğini tek tek dokunarak yönlendirici sorularla (Sert mi, yumuşak mı? Sesli mi sessiz mi? vb.) tahmin etmeye çalışırlar. • Çocuklardan lego yanıtı alındıktan sonra legolarla bir yarışma oyunu oynanacağı bunun içinde iki farklı gruba ayrılmak gerektiği söylenir. • Bir gruptaki çocuk sayısının, diğer gruptan daha fazla olmasına dikkat edilir (Örneğin; sınıfta on beş çocuk varsa on ve beş şeklinde çocuklar iki gruba ayrılabilir). Öğretmen grupları özellikle farklı sayıda yaptığını, çocuklara bir şey göstermek istediğini belirtmelidir. • Çocuklar, birlikte karar vererek gruplarına istedikleri bir renk adı koyarlar. • Sınıftaki masalardan iki tanesine de grupların renk adı verilir. • Gruplardan aynı sürede (on beş saniye) tüm legoların içinden grup adlarıyla aynı renkteki legoları bulup ilgili masalara koymaları istenir. • Oyunun ardından masalardaki legolar sayılır. • Hangi grubun lego sayısının çok ya da az olduğu ve nedenleri üzerine tartışılır. Ne olması gerektiği konuşulur. • Bunun “adil” bir yarışma olup olmadığı sorulur. Adil bir yarışma olması için ne olması gerektiği ile ilgili çocuklardan gelen yanıtlar dinlenir. • Oyun adil koşullarda yeniden oynanır. • Oyunun ardından çocuklara “Legolarla bugün neler yaptık? Legolarla önceden nasıl oynuyordunuz? Legolarla başka neler yapabiliriz?” soruları yöneltilir. Legoları kullanarak bir sanat çalışması yapılacağı söylenir. • Çocuklar masalara geçerler. Çocukların, parmak boyası ve legolarla kâğıt üzerine baskı çalışması yaparak özgün ürünler oluşturmalarına rehberlik edilir.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 30-31-32 yönergelere uygun yapılır. Sayfa 32’deki QR kod okutularak “eşit” kavramı hakkında video izlenir. Sayfa buna uygun tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Lego, parmak boyası, A4 kağıdı | **Sözcükler:** Adil olmak, hak, haksızlık | | **Kavramlar:** Az-Çok , Eşit |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sanat Köşesi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANAT KÖŞESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.).*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bahçede ne topladık?  Taşlarla hangi oyunları oynayabiliriz?  Taşları boyamak hoşunuza gitti mi?  Sınıfımızda oluşturduğumuz köşenin adı neydi?  Sanat köşemizi nasıl oluşturduk?  Çağırıyorum adlı oyunu beğendiniz mi? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları karşılar ilgileri doğrultusunda merkezlere yönlendirir .Çocuklar ilgi merkezlerinde zaman geçirirler.  Daha sonra merkezler toplanarak çocuklar yerlerine geçerler .  **BENİM KÜÇÜK BİR BAHÇEM VAR**  Benim küçük bir bahçem var (Kollar daire şeklinde açılarak bahçe yapılır )  Onu çok dikkatli kazarım(Parmaklar tırmık gibi yapılır )  Çiçek tohumlarını buraya ekerim (El ile tohum ekme hareketi yapılır )  Yağmur yağacak ( Ellerle yağmur hareketi yapılır )  Güneş açacak (Eller yanlara ve havaya kaldırılır )  Benim tohumlarım gittikçe büyüyecek (Parmaklar önde birleştirilir ,baş öne eğilir ,yavaş yavaş yukarı kaldırılır )  Çiçek açacak (Baş üzerinde iki elin tabanları birleştirilerek ,çiçek açma hareketi yapılır )  Kış gelecek .  Çiçeklerim tohumlarını saklayıp, kış uykusuna yatacak (İki elin parmakları birleştirilir ,yavaş yavaş kollar indirilir)  Parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir .  -Öğretmen bahçenin uygun yerine bir kap su koyar. Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçedeki taşlardan toplamaları topladıkları taşları suyun içine atmaları, yıkamaları istenir. Toplanan yıkanan taşlar sınıfa getirip kurutulur. Çocuklarla beraber küçük büyük taşlar ayrılır. Her çocuğa büyük ve küçük taşlardan 6 adet alması istenir. 6 taş çocuk yerine geçer. Tüm çocuklar yerine oturur ve parmak boyaları dağıtılır. Çocuklar taşları istedikleri renklerde boyarlar. Boyanan taşlar kurumaya bırakılır. -Sınıfta uygun yer seçilir bu yere “sanat köşesi” adı verilir. Boyanan taşlar sanat köşesinde bir düzenleme yapılarak sergilenir.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 33’teki QR kod okutularak Yeşil renk videosu izlenir. Çalışma sayfası yönergelere uygun tamamlanır.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından Sayfa 34’teki kodlama çalışma sayfası tamamlanarak,yeşil rengin nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet edilir | | | |
| **Materyaller:** Su kabı, taş , parmak boyası, Lego | **Sözcükler:** Sanat | | **Kavramlar:**  Küçük – Büyük Sayı –Renk |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile ailelerden taşlarla “3 taş,5 taş” gibi oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yedi Ormanda Geziyor’ adlı bütünleştirilmiş Drama, Matematik, Müzik ,Sanat, etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Matematik-Müzik -Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bugün hangi rakamı öğrendik?  Hikayemizde yedi rakamı neler yaptı?  Tuza parmağınla neler çizdin?  Dinlenmek neden önemlidir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen drama etkinliği için çocukları hazırlar. * “ Bir gün Mustafa Yedi Ormanında gezintiye çıkmış. Ormanlarda çok ağaç olur diye biliyormuş; ama onun gezdiği ormanda az ağaç varmış. Mustafa hemen ormanın yanındaki evine gidip kazmasını, küreğini ve tohumlarını alıp gelmiş. Başlamış kazmaya. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak kazma hareketi yapılır.) Çok yorulmuş, kollarını sallamış.(Çocuklarla birlikte 7 kez kollar sallanır.) Kazdığı yerlerdeki toprağı küreğiyle çıkarması gerekiyormuş. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak toprak atılıyormuş gibi yapılır.) Kazdığı çukura 7 tane tohum ekecekmiş. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumlar ekilir.) Tohumların üzerini toprakla kapatmaya başlamış. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumların üzerini kapatıyormuş gibi yapılır.) Elleriyle toprağı düzeltmiş. Şimdi de can suyunu vermeliyim diye düşünmüş ve her birini sulamış. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak su veriliyormuş gibi yapılır.) Daha sonra Mustafa evine dönmüş. Aradan aylar geçmiş. Mustafa tekrar ormana geldiğinde tohumların filizlendiğini görmüş, çok sevinmiş. Başlamış saymaya “ bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi” tam yedi tane çiçek açmış. Mustafa “İşte şimdi ormanımız çok daha güzel oldu” diyerek mutlu olmuş. Öğretmen “ Haydi sizinle şarkı söyleyelim” demiş. Çocuklarla birlikte hareketleri yaparak şarkıdaki kuş kime konarsa onun masasına geçip dinlenmesi gerektiğini söylemiş. * Ayşe’deki minik kuş Meryem’e (örnek isim) konmuş. Meryem’deki minik kuş Ömer’e (örnek isim) konmuş. (Öğretmen şarkıyı söylerken şarkıda ismi geçen çocuğun başına dokunur.) Öğretmen her çocuğun ismini söyleyerek düzenli ve eğlenceli bir şekilde çalışma masasına geçmelerini sağlar. * Bütün çocuklar çalışma masasına geçtiğinde öğretmen, A4 kağıtlara dolgu olarak çizilmiş 7 sayısını çocuklara dağıtır .Scamper çalışmasıyla 7 sayısını eğlenceli ve komik hale getirelim der .Pastel boya ile 7 sayısı boyanarak kol ,bacak ,göz ,saç çizilir . * Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen masalara köpük tabak içinde tuz koyar ,7 sayısının nasıl yazıldığını çocuklara gösterir .Çocuklar tuza 7 sayısını yazma çalışması yaparlar .Masalar toplanarak eller yıkanır . * Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 22 ve 23’teki QR kod okutulur. Videolar izlenir ve değerlendirilir. Ardından çalışma sayfası yönergerelere uygun tamamlanır * Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 35 ve 36 da yer alan çalışma sayfası yönergelere uygun tamamlanır | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı ,pastel boya ,köpük tabak ,tuz | **Sözcükler:** Orman ,Tohum ,Ağaç | | **Kavramlar:**  7 Sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden günlük hayatta kullanılan araç gereçlerle ilgili konuşulması ,evde bulunan araç gereçlerin tanıtılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘Kodlama Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Etkinliği*
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KODLAMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  *Dil Gelişimi*  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *( Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Balon ne renkti? * Hangi renkleri kullanarak yeşil renk elde edildi? * Sınıfımızda yeşil renkli neler var? * Yeşil Balonun Hikayesini sevdiniz mi? * Kodlama sayfasındaki yeşil renk nerelerde kullanıldı? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Sınıfta farklı nesnelerle geçici Yeşil renk köşesi oluşturulur .Öğretmen geçici köşeye çocukların dikkatini çeker .  • Çocuklarla çember şeklinde oturulur. Öğretmen cebinden yeşil bir balon çıkararak şişirir “Şimdi yeşil balonun hikâyesini dinleyeceğiz.” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar.  **Yeşil Balonun Hikayesi** “Yeşil balon çok heyecanlıydı ve diğer balonlardan ayrılarak havada uçmaya başladı. Önce yeşil ağaçları gördü, ne kadar çok ağaç vardı ve hepsi kendisiyle aynı renkteydi. Daha sonra biberleri, salatalıkları, ıspanakları, erikleri gördü; derenin kenarında da yeşil kurbağaları. Biraz daha ilerleyince yeşil bir bina gördü. O binanın içinde hareket eden bir şeyler vardı. Merak etti. Acaba neydi? Yaklaştı, yaklaştı ve cama geldiğinde içeride resim yapan çocuklar gördü. Çocukların önünde iki renk boya vardı. Biri mavi, biri de sarı. Ne yapacaklarını merakla beklemeye başladı. Çocuklar bu iki rengi karıştırıyorlardı. O da ne? Gözlerine inanamadı. Kendi rengi oluşmuştu. “Aaa! Yeşil… Benim rengim. Demek ki benim rengim mavi ve sarı rengin karışımından oluşuyor” dedi ve gökyüzüne doğru uçmaya devam etti…….                                                                                          E. Dönmezler • Hikâyenin ardından çocuklara: “Yeşil balon kendi rengiyle aynı renkte neleri gördü? Çocuklar hangi renkleri karıştırınca yeşil rengi elde ettiler? Yeşil renkte başka neler var? ” vb. sorular sorularak çocuklardan cevapları alınır. • Çocuklardan çevrelerindeki yeşil renkteki varlıkları söylemeleri istenir.  Sürdürülebilir yaşam S: 37 açılır. Kodlama sayfasında neyin yeşil renk olduğu sorulur.  Satır ve sütun kavramı kodlama sayfası üzerinden gösterilir. Çalışma sırasında renklerin satırları ile sayıların sütunlarını parmak ile takip ederek ikisinin kesişim noktalarında neler olduğu bulunması istenir. Ve nesnler satırdaki renk ile boyanır.  Ardından nesnelerin koordinatlarını bulmamız sağlayan satır ve sütunda ifade edilen renk ve sayıyı koordinat kutusuna yazmaları istenir.  . | | | |
| **Materyaller:** Sarı ve mavi parmak boyası, A4 kağıdı | **Sözcükler:** Gökyüzü | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile evde yeşil olan marul, maydanoz vb. malzemeleri kullanarak salata yapmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

‘*Kitabım’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe,Sanat,Oyun Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİTABIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)*  *Dil Gelişimi*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  *Sosyal Duygusal Alan*  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi? * Kütüphaneleri zenginleştirebilmek için neler yapabiliriz? * Kütüphane kuralları nelerdir? * Kitap okumanın faydaları sizce nedir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara Kütüphaneler Haftasını kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söylenir. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler. Ardından kitap merkezinden konu ile ilgili kitap seçilir, okunur. * Çocuklarla “Kitabım” şiiri söylenir. * **KİTABIM**   Kitap en iyi arkadaş  Bana neyi sorsam söyler  Ne anlatsam en sonunda  Çalış iyi doğru ol der  Geceleri uyumaz o  Beni kaldırır erkenden  Okulum o kadar güzeldir  Kitabı çok severim ben .   * Çocuklarla birlikte “Kitap Ayracı” yapılır. Öğretmen renkli kartonlara çizdiği, ince uzun dikdörtgen kalıplarını ve atık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar dikdörtgen şeklini kesip, atık materyallerle süsleyerek kitap ayraçlarını oluştururlar. (Kitap ayracı istenirse koli bandıyla kaplanıp kenarları kesilir )Tamamlanan çalışmalara öğretmen tarafından yünden yapılan püsküller takılır. * Belirli Günler ve Haftalar kitabından sayfa 15 yönergelere uygun yapılır.   Sürdürülebilir Yaşam S: 38-39 yönergeye uygun olarak yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Renkli kartonlar, artık materyaller, makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kütüphane-Ayraç | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile kitaplarımızı düzgün kullanmanın önemi üzerinde durulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘Gülen Yüz Ağlayan Yüz’adlı Bütünleştirilmiş Drama,Sanat,Türkçe Etkinliği*
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Sanat-Türkçe Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tiyatro nedir? * Hiç tiyatroya gittiniz mi? * Gittiyseniz tiyatroyu sevdiniz mi? * Oyunumuzda kimleri canlandırdık? * Hangi maskeleri yaptık? * Tekerlememizin adı nedir? * Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  - Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. Sözsüz hareketli müzik eşliğinde dans edilir.  Müzik aralıklarla kapatılarak çocuklara “ Zeynep dedi ki kuaför olalım” denir. Çocukların söylenenin taklidini yapmaları istenir. Sınıftaki çocukların isimleri kullanılarak “Yiğit dedi ki kedi olalım, Ayşe dedi ki doktor olalım vb.” oyun devam eder.  - Çocuklar yarı çember şeklinde oturur. Oyunumuzda kimleri canlandırdık sorusu sorulur ve tiyatronun insanları güldürüp düşündürdüğü ve hüzünlendirildiği söylenir.  - Öğretmen tiyatronun gülen ve ağlayan iki maske ile temsil edildiğini söyler ve çocukları iki gruba ayırır. Bir gruba gülen yüz maskesi diğer gruba da ağlayan yüz maskeleri dağıtılır ve pastel boya ile istedikleri renklerde boyanır, fon kartonuna yapıştırılıp kenar çizgilerinden kesilir. Tamamlanan çalışmalar pipete zımbalanır çomak kuklası yapılır.  - Çocukların maskeleriyle karşılıklı oynamalarına rehberlik edilir.   - Öğretmen “Takatuka” isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler.  **TAKATUKA**  Al bu takatukaları, takatukacıya   Takatukalatmaya götür.  Takatukacı, takatukaları   Takatukalatmam derse   Takatukaları takatukacıdan  Takatukalatmadan al da getir.  -Belirli Günler ve Haftalar Kitabından sayfa 14 yönergelere uygun olarak tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Gülen yüz ve ağlayan yüz fotokopi ,pastel boya ,makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Tiyatro, | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tiyatroya gitmeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sekizden Sayısından Penguen’ adlı Bütünleştirilmiş Müzik,Sanat,Matematik Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEKİZ SAYISINDAN PENGUEN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Motor gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi rakamı öğrendik? * 8 sayısını hangi hayvana dönüştürdük? * Penguenler nasıl yürür? * Penguen şarkısını beğendiniz mi? * Sayı eşleştirme çalışmasını yaparken neler hissettin? * Sayıları eşleştirme çalışmasını yaparken nasıl bir yol izledin? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. ”Haydi şimdi bizde penguen olalım” der ve penguen şarkısını açar. Şarkının sözleri dramatize edilerek sınıfta dolaşılır.   **PENGUEN**  Paytak paytak yürürsün koşamazsın ki  Güzel yüzersin ama uçamazsın ki  Buzların üzerinde üşümezsin ki  Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki  Penguen penguen gelsene bize  Annem koca bir balık pişirdi size.  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir,A4 kağıdına çizili “8”sayısını çocuklara gösterir .Sayının kaç olduğu sorulur. ”Çocuklar parmaklarımızla havada sekiz sayısını çizelim ,parmaklarımızı sekiz kez şıklatalım ,ellerimizi sekiz kez çırpalım .Şimdi bu sekiz sayısını sevimli bir penguene dönüştüreceğiz” der ve A4 kağıdına çizili olduğu sekiz sayısı çocuklara dağıtır. Siyah pastel boya kullanılarak sekiz sayısının üzerinden devamlı geçilip çizgiler kalınlaştırılır ve bir penguene benzetilmeye çalışılır. Daha sonra ortaya çıkan penguene gaga, ayak ve kanat çizilerek penguen resmi öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Biten çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   * **“Sekiz”** isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir   Yapışık iki sıfır  Sıkı sıkı sarılır.  Dere tepe sekerek,  Bulur yağlı börek.  Adı sekizdir, sekiz  İki tonton ikiz.  Öğretmen köpük tabakların içine tuz koyar ve çocukların masaya oturmalarını sağlar .Sekiz sayısının nasıl yazılacağını göstererek yönüne dikkat çeker .Masada çocuklarla tuzda yazma çalışması yapılır .  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sayfa 24 ve 25’teki QR kodları okutarak videolar izlenir ve çalışma sayfaları yönergelere uygun yapılır.  Sayıların aslında tıpkı harfler gibi birer sembol olduğu bazen konuşarak iletişim kurmak yerine semboller kullandığımız söylenir. Çevremizde nerelerde semboller görüyoruz? Hangi semboller var? Sorusu sorulur.  . | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdına sekiz sayısı ,pastel boya | **Sözcükler:** Sekiz, penguen | | **Kavramlar:**  Sayı 8 |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden öğrendiğimiz 8 sayısını pekiştirmek için sekiz kez alkışla ,zıpla vb. oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayçiçeği’ adlı Bütünleştirilmiş Fen,Sanat,Oyun Etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYÇİÇEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen Sanat Oyun Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:***(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinmeyle ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**(Giysilerini çıkarır, giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer ve bağlar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:***( Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarı* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Deney yaparken hangi materyalleri kullandık? * Sanat etkinliğinde hangi çalışmayı yaptık? * Ülkemizde ayçiçeği en çok nerede yetişir? * Ayçiçeğinden neler yapılır? * Kelebek gibi kanatlarımız olsaydı nasıl görünürdük? * Kelebek gibi kanatların olsaydı neyi yaparken zorlanırdın? * Kodlama çalışmasını yaparken en çok nerede zorlandın? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır.      * Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin açık olan tarafına konulur. Daha Sonra şişenin arkasına hafif hafif vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Ülkemizde ayçiçeği en çok nerelerde yetişir? Ayçiçeğinden neler yapılır? sorusu sorulur .Alınan cevaplardan sonra bilgi verilir ve sarı fon kartonuna çizilen ay çiçeği resmi dağıtılır çizgilerinden kesilir. Beyaz A4 kağıdına yapıştırılır, kahverengi simli evadan daire kesilir A4 kağıdına yapıştırılan ay çiçeğinin ortasına yapıştırılır. Pastel boyaları dağıtılır ay çiçeğinin eksik kalan sap ve yaprakları tamamlanıp boyanır. Bulut güneş vb. resimler yapılır tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   **AY ÇİÇEĞİ**  Ay çiçeği derler bana  Güne bakandır adım  Güneşe doğru bakarım  Sarıdır rengim  Uzundur boyum  Büyür kocaman olurum .  Öğretmen kitap merkezinden seçtiği “Ay Çiçekleri” isimli hikayeyi okur . Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır.   * Sürdürülebilir Yaşam kitabından S44-45 yönergeye uygun olarak yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Sarı fon kartonu, kahve rengi simli eva, A4 kağıdı, pastel boya, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Ayçiçeği, simetri | | **Kavramlar:**  Tam- Yarım kavramının pekiştirilmesi. |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tüm dünya çocuklarının kardeşliğini anlatan resim çalışması yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sınıfımızın Dansı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik, etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**Etkinli k Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır).  Öz bakım  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Kroki oluştururken nelere dikkat etmeliyiz?  • Kroki oluştururken neler hissettin?  • Daha önce hiç kroki gördün mü? Nerede?  Günlük yaşamda krokiler hayatımızı nasıl kolaylaştırır? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen ,çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıf panosuna değişik boyutlarda kroki resimleri asar .Çocukların ilgisi buraya çekilerek ,sohbet edilir. Çocuklara sınıfımızın ve bulundukları okul katının krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için çocuklara sınıfı ve koridoru dolaşmalarını dikkatlice gözlemlemeleri, bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade eder. .Çocuklara kalem ve not kâğıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf ve koridor dikkatlice dolaşılır Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir kraft kâğıdı serilir. Çocukların çizdikleri resimler kraft kâğıdına yapıştırılarak kroki oluşturulur. Çalışma bitince tüm çocukların görebileceği yere asılır. .  -Öğretmen çocuklara ”Sınıfımızın dansını oluşturalım” diyerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.(Yedi Adım Dansı)  -Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir .Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir .Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır.  - “Şıklat Şıklat” parmak oyunu söylenilerek çocuklar dinlenmek için masalara yönlendirilir.  Şıklat şıklat şıklat şıklat (parmaklar şıklatılır)  Şaplat şaplat şaplat ,şaplat şaplat(alkış yapılır)  Salla salla ,salla salla salla(eller sallanır)  Döndür döndür döndür döndür döndür(kollar birbirinin çevresinde döndürülür)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından el kuklası ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .  Sürdürülebilir yaşam kitabı S: 46 yönergeye uygun olarak yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdı, elişi kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kroki | | **Kavramlar:**  Sağ-Sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evde çocukları ile birlikte evlerinin krokisini oluşturmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |