**KEŞİF SERİSİ SETİ OCAK ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**SAĞLIKLI OLMAK İSTİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Fen Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.3-4

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**BENİM ADIM ELMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Fen Oyun Türkçe

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.5-6

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**BESİN PİRAMİDİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.7-8

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**ÇOMAK KUKLALARI KONUŞUYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Drama Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.9-10

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**TOHUMSUZ BİTKİ YETİŞTİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.12-13

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**QUATRO/YES-NO-PO**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Günlük Yaşam Becerisi

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin GücüS.13-14

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7;**

**SABIRLI OLMAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S. 15-16

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**KODLAMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Türkçe

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü 17-18, Belirli Gün ve Haftalar 12

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**6 ŞAPKA DÜŞÜNME TEKNİĞİ İLE ŞİŞMAN-ZAYIF KAVRAMI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat**

**Kullanılan Kaynaklar:İ**fadenin Gücü S.19

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**MİKROPLARI AVLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:**  İfadenin Gücü S.20-21

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**VÜCUDUMU TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** İfadenin Gücü S.22-23

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**ORİGAMİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat

**Kullanılan Kaynaklar :** Sağlıklı Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**TEMİZ OLMAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Sağlıklı Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**SAĞLIĞIMIZ İÇİN YÜZELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sağlıklı Olmak İstiyorum’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik, Fen ,Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAĞLIKLI OLMAK İSTİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Fen Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlığın adını söyler. Nesne- varlığın rengini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sağlıklı olmak için neler yapıyorsunuz? * Sağlık nedir? * Sağlığımızı korumazsak ne olur? * Çevrenizde turuncu renkte başka hangi nesneler var? * Turuncu rengi sever misiniz? * Mutlu yada üzgün olmak sana kendini nasıl hissettirir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıf panosuna sağlıklı olmakla ilgili görseller asar. ( Spor yapma , beslenme , uyku ,banyo vb. ) * Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Görseller üzerine konuşulur , çocukların verdikleri cevaplar dinlendikten sonra ,sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiğini Öğretmen vurgu yaparak anlatır . * Resim kâğıdına önceden çizilmiş havuç, portakal ve mandalina resimleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar bu resimleri turuncu elişi kâğıtlarını kopartarak yırtma yapıştırma tekniği ile resimlerin üzerlerine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Öğretmen her çocuktan getirmesini istediği havucu yıkar ve hep birlikte havuçlar yenir. Daha sonra öğretmen havucun rengine benzer başka neler olabileceğini sorar. Havucun hangi şekle benzediğine dair fikir yürütülür. Turuncunun sarı ile kırmızı rengin oluşumundan olduğu açıklanır. Sağlıklı beslenmenin önemi üzerinde durulur . * Öğretmen çocuklara havucu en çok hangi hayvanın sevdiğini sorar. Çocuklardan tavşan cevabını alan öğretmen tavşanla ilgili yeni bir şarkı öğreteceğini söyler. * **MİNİK TAVŞANIM**   Tavşanım tavşanım  Minik tavşanım  Tavşanımın ayağında siyah pabuç var  Eskimiş, yırtılmış durmadan ağlar  Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana  Bak avcı geliyor  Çabucak kaçsana  Çocuklar sınıf içinde daire olurlar “Minik Tavşanım “ şarkısı söylenerek ,öykünerek canlandırılır .  İfadenin Gücü Kitabında bulunan -Duyguları Tanıma / Mutlu- Şaşkın-Üzgün- Kızgın -sayfaları çalışılır . S.3-4  Sayfada bulunan yüz ifadelerinin duygularını söyleyelim. Öğretmen, öğrencilere ‘neler hissetiğimiz de bu duyguları yaşarız?’ diye sorar. En yoğun olduğumuz duygu ifadesi boş alana resmedilir. Ardından duygu eşleştirmeleri yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Duygularla ilgili videoya QR kod ile ulaşabilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:** Resim kağıdı, elişi kağıdı, yapıştırıcı, Sağlıklı olmakla ilgili resimler | **Sözcükler:** Sağlık ,Banyo ,Beslenme | | **Kavramlar:**  Turuncu Renk, Mutlu, Üzgün ;Şaşkın, Kızgın |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile sağlıklı olmak ile ilgili evde konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Adım Elma ’ adlı bütünleştirilmiş Müzik , Fen ,Oyun ,Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Değerlendirme**

**BENİM ADIM ELMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Fen Oyun Türkçe Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri sıkar/çeker/gerer. Malzemelere elleriyle ve araç kullanarak şekil verir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Meyveleri yıkamadan yersek ne olur ? * Sağlıklı yaşamak için neler yapmamız gerekir? * Hiç Elma ağacı gördünüz mü? * Tuz seramiği ile meyve yapmak hoşunuza gitti mi? * Sen iletişim kurabilmek için neler yapıyorsun? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen Sağlıklı yaşamak için tükettiğimiz yiyeceklerin temizliğine dikkat etmemiz gerektiğini vurgular .Temiz olmanın önemi üzerine vurgu yapılır .”Meyveleri Severim “isimli şarkı dinlenir . * Çocuklarla birlikte masaya geçilir. Öğretmen çocuklara “Tuz Seramiği” yapacaklarını söyler. Bir kabın içine iki su bardağı un, bir su bardağı tuz, yarım su bardağı kadar tutkal, bir yemek kaşığı kadar yağ ve bir su bardağı kadar da su konularak yoğurulur. Hamurun kıvamı cıvıksa biraz un eklenebilir. Daha sonra oluşturulan hamurdan parçalar koparılarak çocuklara dağıtılır. Bu hamurlardan meyve yapılacağı söylenir. Çalışma tamamlanınca seramik hamurları kurumaya bırakılır . * Çocuklar öğretmenin karşısında yan yana sıra olurlar. Öğretmen topu havaya attığında çocuklar oldukları yerde zıplarlar elma toplama hareketi yaparlar öğretmen topu tuttuğunda donarlar. Zamanında donmayan çocuklar yanar. Sonuna kadar şaşırmayan oyunda kalan çocuklar oyunu kazanır. * “Benim Adım Elma” şiiri hep birlikte söylenir . * **BENİM ADIM ELMA**   Benim adım elma  Ağaçta yetişirim ağaçta  Asılı dururum dalda  Beni yemek çok yararlı  İçimde vitaminler saklı  Kırmızı , Sarı ,Yeşil giyerim  Çocukları beslerim  Isır ısır bitir beni  Sağlıklı yaparım seni.  Öğretmen kitap merkezinden meyvelerle ilgili bir hikaye kitabı seçer ve okur .Hikaye sonrası “Duydunuz mu” tekniği uygulanır .Duydunuz mu ?duydunuz mu ? diyerek hikayeden bir cümle söylenir her çocuğa söz hakkı verilir .  Türkçe Dil Etkinliğinden sonra İfadenin Gücü kitabından- İletişim ve Hangi Duygu - sayfaları çalışılır . S.5-6  Öğretmen çocuklara iletişim kurma ile bilgiler verir. Öğretmen çocuklara çalışma sayfasındaki iletişim ile ilgili cümleleri okur ve çocuklardan okuduğu cümlelerden hangi iletişim yöntemini kullandığının cevabını ister. Çocuklar verdikleri cevaplar doğrultusunda işaretlemelerini yapar. İletişim ile ilgili videoyu sayfanın köşesinde bulunan QR kod aracılığı ile izleyebilirsiniz. | | | |
| **Materyaller:** Un, tuz, tutkal, yağ, su, top | **Sözcükler:** Elma –Ağaç -Dal | | **Kavramlar:**  Kirli –Temiz, Duygular |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile evde yenilen elmaların , çekirdeklerinin çimlemesinin yapılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Besin Piramidi’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BESİN PİRAMİDİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Türkçe Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Mekânda konum alır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 4:** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır).  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Besin pramidi yapmak bize neyi öğretti? * Besinleri neden gruplarız? * En sevdiğiniz yiyecek hangisi? * Yiyecekleri ayırmadan yemek neden önemlidir? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Limon ve turşu tadı nasıldır? * Duyu organlarımız nelerdir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir çocuklar ilgileri doğrultusunda merkezlerde zaman geçirirler.  Serbest zaman diliminden sonra merkezler toplanır .  Öğretmen “ Süt iç ,Bal ye ,Elma ye “ oyunu oynayacağız der .Sınıfta üç köşe belirlenir .Öğretmen köşeleri süt  Bal ,elma olarak belirler .Yönergeleri vermeye başlar .Süt iç dendiğinde çocuklar o köşeye giderek süt içme  Bal ye dendiğinde o köşede bal yeme ,Elma ye dendiğinde o köşeye giderek Elma yeme öykünmesi yaparlar.   * Öğretmen sınıfa dergi ve gazetelerden farklı yiyeceklerin olduğu resimler getirir .Bunları çocuklara gösterir. Besinlerin gruplandığını hepsinin farklı yararları olduğunu anlatır . Sağlıklı beslenmek için tüm besin guruplarından yeterli miktarda yememiz gerektiği üzerine konuşulur . * Daha sonra bu resimleri kesmek üzere masalara makas ve dergi gazete sayfaları koyar masalara geçen çocuklar besin resimlerini keserler .Kraft kağıt üzerine büyük bir üçgen çizilerek besinler guruplanır ve besin pramidi oluşturulur . * Çalışma tamamlanarak panoya asılır .Öğretmen sağlıklı beslenmenin önemi üzerine vurgu yapar ,yiyecekleri seçmeden beslenmemiz gerektiğini anlatır . * Masalar toplanınca çocuklar sınıfta çember olup otururlar .Öğretmen bilmece kitapçığından yiyeceklerle ilgili bilmeceler sorar ve her çocuğa söz hakkı vermeye çalışır .   Yer altında Alaca Bulaca Burnum Turuncu  Sakallı Dede (Pırasa ) Çıkar ağaca (Fasulye ) Kuyruğum Yeşil (Havuç)  **BESİN PRAMİDİ**  Ben bir besin pramidiyim  Üçgen şekli içinde gizliyim  Karbonhidrat ,Vitamin ,Protein  Tüm yiyecekleri yeterli tüketin  Seçmeden yerseniz besinleri  Korur sizi vücudun askerleri .  Şiir çocuklarla birlikte söylenir .Öğretmen kitap merkezinden “ Yemek Seçen Çocuk “ hikayesini okur .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .    İfadenin Gücü kitabından – Duyu Organlarımız ve – Acı, Tatlı, Tuzlu, Ekşi - sayfaları çalışılır .S.7-8  Öğretmen çocuklara QR kod ile duyu organlarımız ile ilgili videoyu izletir. Çocuklara kaç duyu organımız olduğunu sorar. Öğretmen çocuklara kitapta bulunan mini hikayeyi okur, çocuklardan hikayede hangi duyu organlarının kullanıldığını sorar. Soruların cevapları doğrultusunda renk kodlarına göre resimler eşleştirilir.  Ardından öğretmen çocuklara acı tatlı ekşi ve tuzlu olan yiyecekleri sorar ve işaretlemesini ister. | | | |
| **Materyaller:** Makas ,dergi ve gazeteler Prit  Kraft Kağıt | **Sözcükler:** Besin Pramidi | | **Kavramlar:**  Aç – Tok, Acı-tatlı- ekşi-tuzlu |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile yiyecekleri seçmeden yemenin önemi üzerinde durulur . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çomak kuklalarım konuşuyor’ adlı bütünleştirilmiş Drama ,Sanat ,Fen ,Okuma Yazma etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇOMAK KUKLALARIM KONUŞUYOR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama Sanat Fen Okuma Yazma Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kuklalarınızı konuşturmak nasıldı? * Masal kahramanı olmak nasıldı? * Hangi çevre sorununa yardım ettiniz? * Çevre sorunlarını engellemek için neler yapmalıyız? * Yoğurt neden yararlıdır ? * Etrafında mavi neler var? * Senin en sevdiğin koku nedir? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar sınıfa gelince öğretmen tarafından karşılanırlar selamlaşarak ilgi merkezlerine yönlendirilirler .  İlgi merkezlerinde zaman geçirilir .Serbest zaman diliminden sonra merkezler toplanır .   * Bütün çocuklar yere sırt üzeri uzanırlar ve gözlerini kapatırlar. Öğretmen ‘Siz bir balonsunuz. Baloncunun elinde yavaş yavaş salınarak gezerken rüzgârla baloncunun elinden kurtulup yavaşça gökyüzüne doğru yükseliyorsunuz. Havada dans ederek uçarken yeryüzünde bir masal ülkesinin ormanını görüp oraya yavaşça iniyorsunuz. Burada yüksek meyve ağaçları var, dalları gökyüzüne ulaşıyor.   Ortada çok güzel bir şato var. Masal perileri etrafında dans ederek dolaşıyorlar ve sizi istediğiniz bir masal kahramanına dönüştürebileceklerini söylüyorlar. Ayrıca size sihirli bir değnek verecekler. Bu değnek ile insanlara, dünyada tek bir iyilik yapabileceksiniz ve bu iyilikle insanların yarattığı bir çevre sorununa çözüm bulabileceksiniz… ‘der.  Çocuklar hangi masal kahramanı olacağına ve nasıl bir iyilik yapacaklarına karar verdikten sonra gözlerini açarlar. Sırayla her çocuk hangi masal kahramanı olduğunu söyler. Örneklerle çevre sorunları ve çözümleri ifade edilir.  Öğretmen Sağlıklı bir çevrede yaşamanın önemi üzerinde durur . Kirli bir çevrenin besin zincirine zarar vereceğini anlatır .   * Öğretmen daha önceden hazırladığı elma ,muz ve armut resimlerini abeslang çubuklarını masalara koyar. Çocuklar pastel boyalarını alarak masalara geçerler . Meyve resimlerini boyayıp fon kartonuna yapıştırırlar. Makasla meyveleri keserler .Daha sonra meyve resimleri abeslang çubuklarına yapıştırılarak çalışma tamamlanır. Oluşturulan çomak kuklaları konuşturulur . * Öğretmen çocuklara “Sizce yoğurt nasıl yapılır ? “ diye soru yöneltir .Çocuklardan cevap alındıktan sonra öğretmen masaya bir kavonoz ,maya ve ısıtılmış süt koyar . Yoğurt Mayalanır ve ertesi güne kadar oda sıcaklığında bekletileceği söylenir .Yoğurdun önemli bir besin olduğu içinde probiyotik olduğu belirtilir . * İfadenin Gücü Kitabından – Mavi ve Tonları – Kokulu ve Kokusuz- Sayfaları çalışılır . S.9-10   Mavi ve tonları çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Çalışma sayfasından sonra çocuklara müzik açılır. Müzik durduğunda çocuklardan öğretmenlerine bir adet mavi eşya getirmeleri istenir. Kokulu kokusuz sayfasında görmeden kokusundan tanıyabileceklerimizi işaretleyelim ardından kokusunu sevdiklerimizi çocuğun burnuna çizgi ile götürelim. Mavi rengine ve kokulu kokusuz sayfasında bulunan QR kod ile eğitici videoyu izleyelim. | | | |
| **Materyaller:** Boya kalemleri ,abeslang çubukları ,meyve resimleri, kavanoz ,süt yoğurt | **Sözcükler:**  Çevre sorunları, | | **Kavramlar:**  Mavi, Kokulu- kokusuz |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile sağlıklı beslenmenin önemi üzerine konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tohumsuz Bitki Yetiştiriyoruz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat ,Oyun, Fen, etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TOHUMSUZ BİTKİ YETİŞTİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne /Durum/Olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Taç yapmak hoşunuza gitti mi? * Patates dışında hangi sebzeyi çimlendirebiliriz ? * Olay sıralama kartlarını kullanırken zorlandınız mı? * Oyun oynarken eğlendiniz mi? * Hangi ortamlarda ses tonumuzu nasıl kullanmalıyız ? * Sokakta yürürken üçgen olan nelere görebiliriz? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara daha önceden hazırladığı ve 10 karttan oluşan olay sıralama resimlerini gösterir. Öğretmen kartları masaya karışık olarak koyar. Çocuklardan bu resimleri olay sırasına göre sıralamalarını ister. Çocuklar kartları sıralar ve resimde gördüklerini anlatırlar.   **PATATES**  Pat pat patates  Toprakta yetişir  Köfteyle yenir  Çocuklar seni sever  Anneler der “ Çok yeme yeter”  Patates tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .   * Öğretmen daha önceden fotokopide çoğalttığı meyve resimlerini çocuklara dağıtır. Çocuklar pastel boyalarını alarak meyveleri boyarlar. Makasla meyveleri keserler .Şerit halinde kesilmiş fon kartonlarına meyveler yapıştırılır ve çocukların başına uygun şekilde zımbalanan taçları çocuklar takarlar .Etkinlik sonrası masalar toplanır eller yıkanır . * Çocuklar meyveli taçlarıyla sınıfın ortasında toplanırlar hareketli bir müzik açılır ,serbest olarak dans edilir .Bir süre sonra öğretmen müzik kapandığında hepimiz donacağız ben size komik hareketler ,şakalar yapacağım kımıldayan ve gülen yanacak der .Oyun başlar çocuklar dans ederler .Öğretmen bir çocuğun önünde durarak (…..üzerine süt dökülmüş ,başka bir çocuğa ……..kardeşin seni görmeye gelmiş vb ) şakalar yapar .Oyun böyle devam eder . * Öğretmen sınıfa patates getirir , patatesin bir sebze olduğunu belirtir .Çocuklar bugün tohumsuz bitki yetiştireceğiz der . * Bazı bitkiler tohumsuz üreyebilir şimdi bunu gözlemleyelim diyerek patatesi yarısı dışarıda kalacak şekilde şeffaf bir bardağa oturtur ve çapraz sekil de patatese kürdan batırır .Aydınlık bir yerde patetes iki günde bir sulanarak köklenmeye başladığı ve yapraklandığı gözlemlenir, * İfadenin Gücü kitabından - Üçgen –ve Sesin Şiddeti - Sayfaları çalışılır . S. 12-13   Üçgen sayfasında üçgenin üstünden önce parmakla geçilir. Ardından çizginin üzerinden kalem yardımıyla yapılır. En son çocukların kendileri çizmeleri istenir. Sesin şiddeti çalışması ses ortamlarına göre renklendirilir. Sesimizi yüksek kullandığımız ve sessiz olmamız gereken ortamlar hakkında sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** 10 karttan oluşan olay sıralama kartları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, patates ,kürdan ,bardak | **Sözcükler:** Bitki ,Şeffaf | | **Kavramlar:**  Acı –TatlıTuzlu -Ekşi  , Üçgen |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile evde patates yada havuç çimlenmesi yapılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *Quatro Yes- No-Po*
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sabırlı Olmak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat , etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Çalışkan Bahçıvanlar’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun, Fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SABIRLI OLMAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 6:** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.  **Göstergeleri:** (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sabır ve sabırlı olmak nedir? * Sizce siz sabırlı mısınız? * Sabırlı olmazsak neler olabilir? * Tıp oyununu kazanmada sabırlı olmak önemli miydi? * Sağlığımızı korumazsak ne olur ? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara sabırlı olmanın anlamını sorar. Çocukların verdikleri cevaplar dinlendikten sonra öğretmen gün içinde çocukların sabır göstermesi gereken konulara örnek verir ( Lavaboda el yıkarken sıra beklemek, arkadaşları bir oyuncakla oynarken onun oynamasını beklemek, yemek yemek için masaya oturduğumuzda diğer arkadaşlarımızın da oturmasını beklemek gibi). Öğretmen çocuklara sabırlı olmazsak karışıklık çıkabileceğini, aceleci davranırsak kendimizi ve sevdiğimiz insanları üzebileceğimizi ve bunun günlük yaşam becerisi olduğunu söyler. Daha sonra çocuklara Kitap Merkezinden seçtiği bir hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları ile ilgili konuşulur.   **Sabırlı Olmak**  Beklersen sıranı  Üzmezsin arkadaşını  Sende sevinirsin arkadaşında  Sosyal davranıştır  Sabırlı olmak  Huzur sağlar ,kurallara uymak .  “Sabırlı Olmak “şiiri çocuklarla tekrar edilir.   * Öğretmen çocuklara resim kâğıtları dağıtır. Daha sonra kare şeklinde renkli elişi kağıtları verir. renkli elişi kağıtlarından katlayarak laleler yapılır. Yapılan laleler resim kâğıdına yapıştırılır. Lalelerin sapları ve yaprakları pastel boyayla tamamlanır. İsteyen çocuklar çimen, bulut, güneş ekleyebilirler. * Öğretmen çocuklara “Tıp” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Ardından öğretmen ‘ Bir, iki, üç tıp’ der. Ses çıkarmama kararına uyarak beklenir. Bekleme sırasında konuşan ya da gülen, ses çıkaran çocuk oyundan çıkar. En sona kalan çocuk oyunu kazanır. Sabırlı davranmasından dolayı tebrik edilir. * Masalara geçen çocuklar İfadenin Gücü kitabından – 5 Rakamı- ve – Sağlıklı Olalım -sayfalarını çalışırlar . S.15-16 * 5 rakamı ile ilgili aşağıdaki tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. QR kod ile 5 rakamı videosu izlenir.     BEŞ  Sayıların şişmanı,  Çokta tatlıdır canı.  Ev kuşu , dev kuşudur;  Baş köşede oturur.  Adı beştir , beş;  Oyunlarda eş. | | | |
| **Materyaller:** Boya kalemleri, elişi kağıdı, yapıştırıcı, makas, pastel boya | **Sözcükler:** Sabır, sabırlı olmak, ses  Günlük Yaşam Becerisi | | **Kavramlar:**  Kare- Turuncu, 5 rakamı, Sağlıklı sağlıksız |
| **AİLE KATILIMI**  Not aracılığı ile Sabırlı olmak ile ilgili evde konuşulma yapılması istenir . | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kodlama*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kare Dört Köşe ’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Türkçe , Okuma Yazma etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KODLAMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Türkçe**

**Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketler yapar.  **Göstergeleri:** (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. ) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanların duyguları var mı? * Bu duyguları hangi durumlarda hissederler? * Besin piramidine bakınca en çok hangi gruptan yiyecek tüketiyorsun? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kodlama çalışmasının yapılacağı öğrenclere söylenir. Yakın çevrem kitabındaki taş devri kodlaması hatırlanır. * Ardından İfadenin Gücü Kitabı S: 17 açılır. Sayfada hangi hayvanların görüldüğü sorulur. Bu hayvanlar orman yürüyüşü sırasında farklı olaylarla karşılaşıp farklı duygular his setikleri söylenir. Her hayvan sayfanın sağ tarafında yer alan duygu tablosu üzerinde başlangıç noktasından yürüyüşlerine başladıkları ve gidecekleri yolları gösteren ok işaretlerinin de yanlarındaki tabloda verildiği söylenir. * Sıra ile hayvanların ilerlediği yolları oklar ile bularak hangi duyguyu hissettiği söylenir ve sondaki boşluğa çizilir. Neden bu duyguyu hissetmiş olabilir? Açıklamaları istenir. * Çocuklar Sınıf içinde dikkat edilerek kısa koşma hareketleri yapılır. Öğretmen sınıfa farklı kalınlıkta ip getirir. Sandalyeler karşılıklı konularak ayaklarına bu ipler bağlanır .Çocuklar mesafeli olarak hazırlanan engellerin üzerinden atlarlar. İpi belli yükseklikte tutarak çocukların üzerinden zıplamalarına rehberlik edilir. * Masaya çeşitli renklerde (Turuncu renkli olanlar çoğunlukta) nesneler konulur. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Gruplara birer sepet verilir. Her iki gruptaki çocuklar turuncu renkli nesneleri bu sepetlere toplarlar. En çok turuncu renkli nesneyi toplayan grup oyunu kazanır. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir çocuklara farklı renklerde yumaklar verilir .Yapılacak mikrop etkinliği anlatılır . Öğretmen çocukların dikkatini çekerek bir örnek yapar . Yumaklar küçük bir tenis topu olacak kadar ele dolanır ve ortadan bağlanır .İki taraftan kesilir .Fazla uzun ipler çocuklar tarafından kesilerek temizlenir. Mikrobun ayakları renkli fon kartonlarından kesilerek, ponpon zemin üzerine oturtulur mikrobun gözleri yapıştırılarak çalışma tamamlanır . * Aç/Tok- çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S. 18. Sağlıklı olmak için tabağımızda besin gruplarından farklı çeşitlere yer vermemiz gerektiği, en üst ve en alttaki grubu daha az tüketmemiz gerektiği hakkında sohbet edilir. * Belirli Gün ve Haftalar kitabından Enerji tasarrufu haftası çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.12 | | | |
| **Materyaller:**Siyah fon kartonu ,prit , pastel boya ,büyüteç | **Sözcükler:** besin piramidi, | | **Kavramlar:sağlıklı-sağlıksız**  Turuncu , Aç-Tok  Mutlu-üzgün-kızgın-şaşkın |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*6 Şapka Düşünme Tekniği ile Şişman-Zayıf*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Vücudumda Neler Var?’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Müzik, Sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**6 ŞAPKA DÜŞÜNME TEKNİĞİ İLE ŞİŞMAN-ZAYIF**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/Durum/Olayı bir süre sonra yeniden hatırlar. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** ( Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI** | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Masaya geçilir. Mavi ve siyah şeritlerden öğrencilerin basit şapka yapmelerına rehberlik edirlir.  Öğretmen ifadenin gücü kitabı S:19 açar. QR kod ile şişman-zayıf videosu izlenir. Boya kalemi ile şişman çocuğun çevresindeki çizgilerin tamamlanması istenir. Zayıf çocuğu gösteren resmin etrafındaki .Çerçeve tamamlanıp içi boyanır.  Şişman olan şekiller işaretlenir. Öğretmen 6 şapkalı düşünme tekniğini açıklar.  6 şapkalı düşünce tekniğinde her renk şapkanın bir anlamı olduğu söylenir. Çalışmada kullanılan siyah ve mavi şapkaların anlamı şu şekilde açılanır.  6 Şapkalı Düşünce Tekniği ile karar sürecimiz hızlanır. Mavi şapka serinkanlı şapkadır. Anlatılan tüm görüşleri toparlayarak konunun bütün yönleriyle anlaşılmasını sağlar. Siyah şapka kötümser şapkadır. Görüşülen konunun olumsuz yönleri ve yol açabileceği problemler üzerine düşünür.  Hazırlanan siyah şapka takılır ve sağlıksız beslendiğimizde nasıl görünürüz? Sağlıksız beslendiğimizde yaşamımızı etkileyen olumsuzluklar neler olabilir? Sorularına yanıt aranır.  Ardından mavi şapka takılır. Sağlıklı beslendiğimizde şişman veya zayıf görünür müyüz? Sağlıklı beslendiğimizde nasıl bir yaşantımız olabilir? Sorularına yanıt verilir. Her öğrencinin söz almasına özen gösterilir.  S:19 yönerge doğrultusunda tamamlanır | | | |
| **Materyaller:** Boya kalemleri, kağıt – | **Sözcükler:** | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mikropları Avlıyoruz’ adlı bütünleştirilmiş Oyun ,Müzik , Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİKROPLARI AVLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır).  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Mikrop Avına çıkmak eğlenceli miydi ? * Bay Mikrop şarkısını sevdiniz mi? * Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız ? * Mikroplar nerede bulunur ? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen Bugün çok işimiz var .Bizi hasta eden mikropların peşine düşüp onları zararsız hale getirmeliyiz. Mikrop avına çıkıyoruz der. Farklı renkte grapon kağıtları mikrop rolündeki üç çocuğa giydirilir Diğer çocuklar sınıfın ortasında toplanırlar. Müzik açılır , Öğretmen şimdi herkes sağlıkla ilgili bir davranış sergileyecek der. Mikroplar çocukların arasında dolaşıp onlara dokunmaya çalışır ,mikrop kimin yanına yaklaşırsa o çocuk öykünür ( Yemek yeme ,banyo yapma ,diş fırçalama ,ellerini yıkama , uyuma vb.)sağlıklı davranışlar sergiler .Böylece mikroplar çocukları hasta edemez . * Drama sonrası öğretmen eline bir büyüteç alarak sınıfta dolaşmaya ve bir şey arıyormuş gibi davranmaya başlar.   Çocuklar mikropları gözle görebilir miyiz ? diye soru yöneltir ve her çocuğa söz hakkı verir. Mikroplarla ilgili konu anlatımı yapılır .  Bay Mikrop şarkısı öykünerek söylenir .  **BAY MİKROP**  Bay Mikrop ,Bay Mikrop  Beni hasta edemezsin (2 )  Yemeğimi böyle yiyiyorum  Sütü mü böyle içiyorum  Meyveleri sebzeleri bol bol yiyiyorum  Ellerimi böyle yıkarım  Saçımı da böyle tararım  Dişlerimi fırçalarım  Erken yatarım  Bay Mikrop ,Bay Mikrop  Beni hasta edemezsin (2)  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ,yapılacak çalışmayı anlatır .  Siyah fon kartonundan mikrop şekli çizilir çocuklar makasla kesip , oynar göz ve ağız yapıştırarak ,mikrop figürünü çomağa yapıştırarak kukla yaparlar .   * Daha sonra kuklalarla başından geçen ilginç bir olayı anlatmak isteyen çocuklara mikrop kuklasıyla söz hakkı verilir. Çocuklar kuklaları kullanarak olayı anlatır. Daha sonra kuklalarla olayları anlatmanın zor mu yoksa kolay mı olduğu konuşulur. * İfadenin Gücü Kitabından – Kış Mevsiminin Özellikleri ve Labirent - sayfası çalışılır. S.20-21 * Kış mevsimi ile ilgili öğrencilerle sohbet edilir. Kışın giyilen kıyafetler, kış uykusuna yatan hayvanlar ve kışın yenilen sebzeler ve meyveler hakkında konuşulur. | | | |
| **Materyaller:** fon kartonu, abeslang çubuğu oynar göz , makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Mikrop | | **Kavramlar:**  Kare , Kış |
| **AİLE KATILIMI :** Sağlıklı yaşamın önemi ve mikroplardan nasıl korunacağımızla ilgili konuşulması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

‘Vücudumu Tanıyorum’ *adlı bütünleştirilmiş Türkçe ,Oyun, Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**VÜCUDUMU TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kendi yaptığınız kuklanızı beğendiniz mi? Adını ne koydunuz? * Şekilleri eşleştirmeniz kolay oldu mu? * Vücudumuz da neler var? * Duyu organlarımız olmasa ne olur du? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır . Çocuklar ilgileri doğrultusunda merkezlere yönlendirilir . İlgi merkezlerinde zaman geçirirler . Serbest zaman diliminden sonra sınıf toplanarak çocuklar yerlerine geçerler . * Öğretmen çocuklara “Çoraptan Kukla” yapacaklarını söyler. Çocuklara çoraplar, makas, yapıştırıcı, boncuk ve artık materyaller verilir. Çocuklar çorabın içine ellerini sokarlar ve üzerine nesneleri yapıştırarak hayvan, insan vb. kuklalar yaparlar. Kuklalar tamamlanınca çocuklar kuklalarını oynatırlar. * Öğretmen yere elektrik bantıyla belli aralıklarla geometrik şekiller yapar. Her şekilden iki tane yapılır. Öğretmen iki öğrenci seçer. Oyuncu çocukların eline her şekilden birer tane verir. Çocuklar oyuna başlangıç yerinden başlarlar, şekillerin hepsinin kenarları üzerinde yürürler. Bitişe vardıktan sonra geri dönüp ellerindeki şekilleri yerdeki uygun şekillerin üzerine koyup eşleştirirler. Bütün aşamaları doğru bitirip öğretmenin yanına varan çocuk oyunu kazanır. * Öğretmen Vücudumuz ve duyu organlarımızın olduğu bir afişi panoya asar ve çocukların dikkatini bu afişe çeker . * Sınıfta olan bir öğrenciyi yanına çağırır. Vücudumuzu ve duyu organlarını tanıtır . * “Duyu Organlarım “ isimli şiir çocuklarla söylenir . * **DUYU ORGANLARIM**   Gözlerim görür  Burnum koklar  Kulaklarım duyar  Dilim tadar  Derim sinyal alır  Duyu organlarım  Çok önemlidir .   * Sayı çubukları ile ritmik sayma çalışmaları yapılır . * İfadenin Gücü Kitabından – Planlama ile Uzun/Kısa ve Sudoku çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. S.22-23 * Çalışma sayfasında bulunan merdivenli çalışma da hedefin için hangisine ihtiyacın olduğu düşünülür ve işaretlenir. Uzun- kısa ile ilgili eğitici video QR kod üzerinden izlenir. | | | |
| **Materyaller:**, kukla, çoraplar, makas, yapıştırıcı, boncuk, artık materyaller, kurdele, resim kâğıtlarına çizilmiş şekiller | **Sözcükler:** kukla, çorap, eşleştirme | | **Kavramlar:**  Ritmik sayılar |
| **AİLE KATILIMI**  :  Not aracılığı ile gazete ve dergilerden kesilmiş göz ,ağız ,burun ,el resimleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Origami Yapıyoruz ’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORİGAMİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15:** Parça – bütün ilişkisi kavrar.  **Göstergeleri:** (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tam ve yarım satılan yiyecekler nelerdir? * Daha önce bu oyunu biliyor muydunuz? * Bu oyunu başka nerede oynayabiliriz? * Sağlık çalışanlarının görevleri nelerdir ? * Ambulans numarasını hatırlıyor musunuz ? * Örümcek Ağı tekniğini sevdiniz mi? | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa elma, armut, muz gibi meyveler getirir. Bazıları ortadan ikiye kesilerek, bütün ve yarım hakkında konuşulur. İki yarım birleştirilerek bir bütün oluşturulur. Sonra çocuklar oyun hamurlarını ve plastik bıçaklar alırlar. Oyun hamurundan değişik nesneler yaparak plastik bıçakla ortadan keserler ve iki yarım oluştururlar. Sınıftaki nesnelerden hangilerinin iki eş parçaya ayrılabileceği sorulur. Cevaplar dinlenir * Öğretmen eline bir tam bir de yarım elma resmi alır. İki çocuk seçilir, seçilen çocuklar sınıfın iki farklı noktasında tek ayak üzerinde dururlar. Öğretmen ‘Tam’ dediğinde çocuklar koşarlar ve tam elma resmini öğretmenden alırlar. İlk alan çocuk kazanır. Öğretmen yarım dediğinde tek ayakla gelinir ,başka çocuklar seçilerek oyuna devam edilir. * **SAĞLIK**   Sağlık denince  Kim gelir aklına  Doktor ,hemşire ,ebe  Çok çalışırlar özveriyle  Hastalanınca bize bakarlar  İlaç ,şurup yazarlar.  “Sağlık “tekerlemesi söylenir .Kitap merkezinden konuya uygun bir hikaye seçilerek çocuklara okunur .  Daha sonra öğretmen çocuklardan büyük bir daire oluşturup yere oturmalarını ister .Eline bir yumak alarak hikayede neler olmuş hatırlayalım der .Elinde yumağın ucunu tutarak hikaye ile ilgili bir cümle söyler .Yumağı bir öğrenciye atar, öğrenci ipin ucunu bırakmadan bir cümle söyler ,yumağı arkadaşına atar ,bu şekilde ortada bir örümcek ağı oluşturulur .Hikaye pekiştirilir .   * Öğretmen masalara Kare şeklinde kesilmiş beyaz renkte elişi kağıtları koyar ,A4 ebatında fon kartonları dağıtır çocuklar şimdi origami çalışmasıyla sağlık çalışanı yapacağız der .Kare şeklinde el işi kağıdı çadır gibi katlanarak ortaya yapıştırılır , daire şeklinde kesilen iki ad. elişi kağıdı katlanır ve yüz oluşturulur Kesilen beyaz elişi şerit kağıtlar zikzak yapılır kol ve bacaklar yapıştırılır . Çalışmanın yüzü saçları pastel boya ile tamamlanır . * Tamamlanan çalışmalar panoya asılır . Sağlık çalışanlarının ne gibi işler yaptığı görev ve sorumlulukları hakkında konuşulur .”Sağlık “ konulu video izlenir . | | | | |
| **Materyaller:** Sarı- beyaz elişi kağıtları, fon kartonu ,makas, yapıştırıcı, pastel boya | **Sözcükler:** Tam, yarım, bütün  Sağlık Çalışanları | | **Kavramlar:**  Miktar: Tam – Yarım | |
| **AİLE KATILIMI** | | | | |
| **UYARLAMA** | | | | |
|  |  |  |  |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Temiz Olmak ’ adlı bütünleştirilmiş Oyun ,Türkçe ,Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TEMİZ OLMAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:** (Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tek ayakla mı yoksa çift ayakla mı zıplamak hoşunuza gitti? * Video’da neler gördük ? * Temiz Olmak nedir ? * Nasıl Temiz oluruz? * Öz Bakım nedir ? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Zıp Zıp Zıpla” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Zıp zıp zıpla ( tek ayak zıplanır). Hop hop hopla (iki ayakla hoplanır). Top top topla (çömelinir). Öğretmen oyun içerisinde yönergeleri hızlı söyleyerek çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşıranlar oyundan çıkar. * Temizlik kuralları ile ilgili konuşulur .Öz Bakım’ın sağlığımız üzerinde en büyük etkenlerden biri olduğuna vurgu yapılır .Vücut temizliğinde kullandığımız malzemelerin neler olduğu sorularak çocukların bunları sayması beklenir .( Sabun ,şampuan ,tarak , diş fırçası ,diş macunu ,tırnak makası vb.) * **TEMİZ OLMAK**   Sabah uyanınca  Elimi yüzümü sabunla yıkarım  Beslenmeme dikkat eder  Dişlerimi fırçalarım  Temiz olmak çok önemli  Herkes bunu önemsemeli  Temiz olmayı bilmeli    Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından kukla ile anlatılır .  Hikaye sonrası soru cevap uygulanır .  Öğretmen masalara açık renkte fon kartonu koyar .Çocuklar kalemle kendi el kalıplarını çizerler ,makasla keserler Kesilen el kalıpları fon kartonuna yapıştırılır .bir elin üzeri kirletilir ,diğer elin üzerine beyaz pastel boya ile daireler çizilerek köpük görüntüsü verilir . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,makas pastel boya  Eğitim Materyali | **Sözcükler:** Temiz olmak | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı  Temiz -Kirli |
| **AİLE KATILIMI**  Ailelere temizlik kurallarının yer aldığı davranış takip çizelgesi gönderilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sağlığımız İçin Yüzelim’ adlı bütünleştirilmiş Oyun , Sanat ,Matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAĞLIĞIMIZ İÇİN YÜZELİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Matematik Yaş Grubu :**

| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Spor yapmak niçin önemlidir? * Bireysel sporlar hangileridir? * Grup sporları hangileridir? * Sizin sevdiğiniz bir spor dalı var mı? * Yüzmeyi biliyor musunuz? * Yüzmeyi seviyor musunuz? * Evde mandalla çoraplarınızı asıyor musunuz ? | |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. Çocuklar geniş aralıklarla çizgi dışında sıralanırlar. Yüzlerini dairenin ortasına dönerler. Dairenin içi havuz, dairenin dışı sahildir. Öğretmen yüksek sesle havuza dediği zaman bütün çocuklar dairenin içine sıçrarlar. Sahile derse dairenin dışına geri sıçrarlar. Öğretmen çocukları şaşırtmak için komutları hızlı ve karışık söylerler. Yanlış sıçrayan oyuncular oyundan çıkarlar. Belli bir süre içinde yanılmayan çocuklar oyunu kazanırlar. * Masaya geçen çocuklarla “Kağıt Katlama Balık” (origami) çalışması yapılır. Öğretmen çocuklara A4 kağıtlarını dağıtır. Daha sonrada kare şeklinde büyüklü küçüklü elişi kağıtları verir. Büyük kare balığın gövdesi, küçük kare balığın kuyruğu olarak katlanır. Pastel boya ile balığın gözleri ve ağzı yapılır. Balığın yüzdüğü havuz ya da deniz boyanır. İstenirse balığın üzerine renkli pullar yapıştırılabilir. Biten çalışmalar sergilenir.     **ORİGAMİ**  Kağıtları katladık  Origami yaptık  Ne eğlenceli çalışma  Balığı suya bıraktık  Nasıl yüzer baktık.   * Çocuklarla iki kişilik gruplar oluşturulur. Yere birçok mandal konulur. Süre başladığında gruptaki çocuklardan biri koşar. Bir mandal alır. Takım arkadaşına takar. Süre bitiminde çocukların üzerindeki mandallar sayılır. En çok mandal takan grup oyunu kazanır. (Mandallar çocuklarla birlikte ritmik olarak sayılır .) * Sınıf içinde iki sandalye uzak mesafelere konur ve arasına ip bağlanır ,sınıfta bulunan kumaş parçalarını çocuklar sırayla ipe mandalla takarlar .( Günlük Yaşam Becerisi ) | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıdı, elişi kağıdı, renkli pullar, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler:** Spor, spor dalları, sporcu, havuz, sahil, kumsal | | **Kavramlar:**  Mekân: İçinde- Dışında |
| **AİLE KATILIMI :** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |