**BİLGİLİ MİNİKLER SETİ NİSAN AYI ETKİNLİKLERİNİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**SANAT DALLARI**

**Etkinlik Türü:** Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.3-5

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Türü:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.6

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**DOKUZ SAYISINA ULAŞTIK**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.8-9

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**FARKLI DURUMLARDA NELER HİSSEDERİZ?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.10-11

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SİYAH VE BEYAZ**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.12

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**ZIT ANLAM**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.13

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ATIŞ SERBEST**

**Etkinlik Türü:**  Hareket ( Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği )

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.15

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**ŞEKİLLERİ TOPLA**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Okuma-Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.16

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**ARTIRMA YAPALIM**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.17

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**BİL BAKALIM BEN KİMİM?**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Müzik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.20-21

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**MÜZEYİ SINIFIMIZA GETİRDİK**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**EKSİLEN KELEBEKLER**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.26

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**BUGÜN 23 NİSAN NEŞE DOLUYOR İNSAN**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.22-23

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ MASALI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**KİTAP SEVGİSİ**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe Etkinliği (Tüm grup Etkinliği )

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -7 S.18-19

**Yaş Grubu:** 48

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**PİNOKYO**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Müzik, ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Sanat Dalları’ adlı bütünleştirilmiş müzik ve Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANAT DALLARI**

**Etkinlik Türü:** Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara çeşitli sanat dallarının resimleri gösterilerek hangi sanat olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Sanat dalları ile ilgili bir pano hazırlanarak sergilenir. * Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. * Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir. * Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği; kadın dansçılara ise balerin dendiği; balede tayt, mayo, tütü denilen giysilerin kullanıldığı; ayakların parmak ucunda durmasını sağlayan ayakkabıya da ‘point’ dendiği ifade edilerek çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 3-5 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu müzik size ne hissettiriyor? * Dans ederken neler hissediyorsunuz? * Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor? * Halk oyunları ve bale sanatları arasındaki benzerlik ve farklılıklar nelerdir? * Halk oyunları ve bale sanatlarında giyilen kıyafetler nelerdir? * Tuval ne demektir? * Hangi sanat dalları ilgini çekti? * Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin? * Hangi sanat dalı sizce zor? Neden? |
| **MATERYALLER**  Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik | **SÖZCÜKLER**  Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, tütü, point, balet, balerin vb.  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-zor | **AİLE KATILIMI**   * Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Nereye Gitti Bu Şeklin Yarısı?’ adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kutupta Bir Oyun’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir * Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. * Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır. * Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir. * Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır. * İlk bulanlar tebrik edilir. * Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler. * Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir. * Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kâğıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S.6 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi geometrik şekilleri kullandık? * Şekilleri ortadan ikiye kesince aynı mı yoksa farklı bir şekil mi ortaya çıktı? * Şeklin yarısını bulmaya çalışırken neler hissettin? * Bulduğun geometrik şekle benzeyen neler var sınıfımızda? * Şekli kullanarak nasıl bir resim yaptın? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kâğıtları, pastel boyalar, makas | **SÖZCÜKLER**  Tam, yarım  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Yarım-Tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Dokuz Sayısına Ulaştık’ adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çamur ve Öyküler’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOKUZ SAYISINA ULAŞTIK**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük bir sepetin içine dokuz tane değişik ve ilişkilendirilecek nesne koyulur. (*Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, kaşık.)* * Çocuklar çember olup otururlar. Bir çocuğun başına şapka takılır. * Müzik açılır. Müzik sürerken çocuklar şapkayı sırayla yanındaki arkadaşının başına takar. * Müzik durunca şapka kimin başında kalırsa o çocuk kutudan bir nesne çeker. * Çocuklar nesnenin ne için kullanıldığını tahmin ederler. * Tahmin edilen durum canlandırılır. Nesnenin çağrıştırdığı diğer nesne ve olaylar bulunur. (*Şemsiye-yağmur vb)* * Nihalenin ne işe yaradığını bilmeyen olursa söylenmez ve çocuklara ev araştırması olarak verilir. * Çocuklarla her nesneyle ilgili çalışma yapıldıktan sonra nesneler sayılır. * Nesnelerin sayısı çocuklara sorulur. * Dokuz tane kâğıda yazılmış olan ve diğer sayıların olduğu katlanmış kartlar çocuklara gösterilir. * Çocuklar sırayla gelir ve bir kâğıt seçerler. * Kâğıtlar komutla aynı anda açılır. * Kimlerde dokuz sayısı olduğu incelenir. Oyun birkaç kez tekrar edilir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 8-9 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzünü yıkamak için ne gerekir? * Çamaşırları yıkamak için ne gerekir? * Oyun oynamak için ne gerekir? * Resim yapmak için ne gerekir? * Yemek yemek için ne gerekir? * Saçlarını taramak için ne kullanırsın? * Kışın ellerin üşümesin diye ne takarsın? * Otobüse binmek için neye ihtiyacın var? * Nihale ne işe yarıyor olabilir? * Sekizden önce gelen sayı nedir? * Dokuzdan önce gelen sayı nedir? |
| **MATERYALLER**  Şapka, Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık, dokuz tane dokuzun ve diğer sayıların olduğu kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 9 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının nihalenin ne işe yaradığını öğrenmek için soru sormasına fırsat vermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Farklı Durumlarda Neler Hissederiz?’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Deneyelim, Bulalım, Kapaklarını Kapatalım’ adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI DURUMLARDA NELER HİSSEDERİZ?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdı çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır. * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 10-11 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca üzülürsün? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Üzüldüğünü nasıl belli edersin? * Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? * Emre neden üzgün? * Şebnem neden kızmış olabilir? * Özlem neye şaşırmış? * Seni en çok ne şaşırtır? * Şaşırınca yüzün nasıl olur? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  İfade, hissetmek, duymak, belli etmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Üzgün-Kızgın-Şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzüldüklerini anlatmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Siyah ve Beyaz’ adlı sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Geri Dönüşüm Sembolleri ile Neler Yapılabilir?’ adlı bütünleştirilmiş drama ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SİYAH VE BEYAZ**

**Etkinlik Türü:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir sepetin içine çeşitli renklerde nesneler koyulur. * Çocuklardan sepetin içindeki nesneleri çıkarıp renklerinin neler olduğunu söylemleri ve siyah ve beyaz renk olanları gruplamaları istenir. * Sınıfın içinden siyah ve beyaz renkli nesneler bulur. * Çocuklara resim kâğıdı boyutunda siyah kartonlar ve pastel boyaları verilir. * Çocuklardan kartonun rengini söylemeleri istenir. * Çocuklar siyah kartonun üstüne pastel boyalarını kullanarak resim yaparlar. * Beyaz resim kâğıdına resim yapmakla siyah resim kâğıdına resim yapmak arasındaki farklar tartışılır. * Resimler sergilenir. * Çocuklara koyun ve kuzu ile ilgili kaynak kitaplar gösterilir. * Kuzunu hangi hayvanın yavrusu olduğu, koyunun nelerinden faydalanıldığı ve nerede yaşayıp, ne ile beslendiği hakkında sohbet edilir. * Sınıftaki çocuklardan biri kuzu olarak seçilir, diğer bir çocuk da kurt olur. * Diğer çocuklar çember olurlar ve kuzu çemberin ortasında yerde oturur. * Kuzu şarkısı söylenirken kuzu hoplaya zıplaya dolaşır. * Şarkı bitiminde kuzu çemberden dışarı çıkar. * Kurt kuzuyu yakalamaya çalışır. * *(Bir kuzu aldım bu yaz, Tüyleri gayet beyaz, Gözleri kara kara, Maskara mı maskara)* * Kurdun kuzuyu neden kovaladığı ve yakalarsa ne diyeceği sorulur. Çocukların cevapları çocukların kurt ve kuzu olarak eşlenmesi ile doğaçlanır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 12 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sepetin içinden hangi nesneler çıktı? * Siyah renkli olan nesneler nelerdi? * Resim yaptığımız kâğıt ne renkti? * Siyah kâğıda resim yaparken neler hissettin? * Atleti ne renge boyadık? * Çalışma kâğıdında hangi hayvanlar vardı? * Evde siyah renkli olan hangi oyuncakların var mı? * Koyunun yavrusu nedir? * Koyundan nasıl yararlanırız? * Koyunlar ne yer? * Kuzu mu daha büyüktür koyun mu? * Sizce kuzu, kurt onu koştururken ne hissediyor olabilir? * Kuzu mu kurt mu olmak keyifli? * Kuzu ve kurt nasıl hareket ediyordu? * Kuzu yavaş hareket ederse ne olur? * Çalışmadaki kuzuyu oluştururken kuzu canlansa size ne derdi? * Tekerlemede kuzuyu alan kişi ona ne isim koymuş olabilir? * Pamuklar ne renkti? * Kardan adam ne renkti? * Daha önce kardan adam yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sepet, çeşitli renklerde nesneler, siyah karton, pastel boyalar, Koyun ve kuzu ile ilgili görseller. | **SÖZCÜKLER**  Giysi, renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Siyah-Beyaz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evdeki siyah ve beyaz renkli nesneleri bulup tanımlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Zıt Anlam’ adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uçabilen ve Uçamayan Hayvanlar’ adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZIT ANLAM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Tek ayak üzerinde sıçrar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ben ne yaparsam zıt olanını yapın denir. Yere oturulur. Çocukların tersini yapmaları istenir. * Ayağa kalkılır çocuklar otururlar. * Tek ayak üzerinde zıplanır çocuklar çift ayak üzerine zıplar, çift ayak üzerinde zıplanır çocuklar tek ayak üzerinde zıplar. * Tek ele başın üzerine konur çocuklar çift ellerini başının üzerine koyarlar. * Devinimler çoğaltılarak oyuna devam edilir. Çocuklara zıt anlamı olan kelimelerden biri söylenir. Çocuklar zıt anlamlısını söyler. * Zıt anlam çalışma sayfası açılır. * Her bölümde yer alan zıt anlamlı sözcükleri cümlede kullanmaları istenir. * resim kâğıtları çizgiyle üç eşit parçaya bölünür. * Resim kâğıdının ilk bölümünün üst kısmına çiçek çizilir burası dünü temsil eder. Orta kısmın üstüne gülen yüz çizilir burası bugünü temsil eder. Son kısmın üst bölümüne çarpı çizilir burası yarını ifade eder. * Çocuklara resim kâğıtları dağıtılır, dün okulda hangi oyunu oynadıkları sorulur ve ilk bölüme çizmeleri istenir. * Bugün okulda gelirken neler giydiklerini incelemeleri ve bu bölüme çizmeleri istenir. * Yarın okula geldikleri zaman ne yapmak istedikleri sorulur ve bu bölüme çizmeleri istenir. * Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra duygu ve düşüncelerini anlatırlar. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 13 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Her şeyin tersini yaparsak neler yaşarız? * Zıt anlamlı kelime bulurken zorlandın mı? * Oyunumuzda başka hangi hareketleri deneyebilirdik? * Tek ayak zıplarken dengeni nasıl korudun? * Resim kâğıdımız kaç bölüme ayrılmıştı? * İlk bölümün sembolü neydi ve hangi zamanı temsil ediyordu? * İkinci ve üçüncü bölümlerin sembolleri nelerdi ve hangi zamanları temsil ediyorlardı? * Dün okulda neler yaptık? * Bugün okulda neler yaptık? * Yarın okulda neler yapmak istersin? * Dün hava nasıl bugün nasıl? * Yarın havanın nasıl olabileceğini nasıl tahmin edebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Zıt anlam  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Dün-Bugün-Yarın  **Sayı/ Sayma:** İlk-Orta-Son | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber zıt anlam oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Atış Serbest’ adlı hareket etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ATIŞ SERBEST**

**Etkinlik Türü:** Hareket (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.*  *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Atış serbest oyunu iki aşamada oynanır. * Birinci aşamada, içine top atılabilecek sepet yere konur, top bunun içine atılır. ; ikinci aşamada da sepet yüksekçe bir yere asılır, top bunun içine atılır. * **Birinci Aşama:** Plastik bir sepet yere konur, çocuklar bu sepetin içine top atarlar. * Topu atan çocukların sepete uzaklığı bir metre olur, sonra bir buçuk sonra iki metreye çıkarılabilir. * Çocukların topu sepete sokma becerileri geliştikçe, sepetin daha uzağında durarak topu sepete atmaları istenir. * **İkinci aşama:** Bahçeye çıkılır. Plastik bir sepetin altı oyulur, bu sepet duvarda bir yere sağlamca tutturulur. * Yükseklik önceden yarım metre olabilir. * Çocuklar topu sepete sokma becerilerini kazandıkça, sepetin asılı olduğu yer yükseltilir. * Topu sepete sokan çocuklar alkışlanır. * Çocuklar iki gruba ayrılırlar, her gruptan her çocuk topu bir kez sepete atar. * Topu sepete en çok atan kümenin çocukları alkışlanır. * Hangi durumlarda özür dilemek gerektiği tartışılır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 15 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç tene top kullandık? * Oyunun birince aşamasında amacımız neydi? * Topu neyin içine atmaya çalıştık? * Oyunun ikinci aşamasında nasıl değişiklik yaptık? * İkinci aşamada amacımız neydi? * Atış yaptığımız mesafelerde değişiklik oldu mu? * Daha önce basketbol oyunu oynadın mı? * Oynadığımız oyunla basketbol oyununun benzerlik ve farklılıkları var mı? * Hangi grup atış yarışmasını kazandı? * İsabetli atış yapmak için dikkat edilmesi gereken en önemli şey sence ne olabilir? * Ne yapınca özür dilemek gerekir? |
| **MATERYALLER**  Sepet, top, sepeti bağlamak için ip | **SÖZCÜKLER**  Atış, hedef  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber basketbol ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Şekilleri Topla’ adlı oyun ve okuma-yazmaya hazırlık tüm grup etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLERİ TOPLA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır, sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfın iki tarafına iki tane minderi üst üste koyar. * Kartondan kesilmiş şekilleri gelişigüzel dağıtır. * İki çocuk seçer. * Çocuklara “Kareler minderin altına” der. * Çocuklar kareleri minderin altına koyar. * Oyun “Minderin üstüne daireler, minderlerin ortasına üçgenler” şeklinde devam eder. * En çok şekil toplayan çocuk oyunu kazanır. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda diğerlerinin de katılımı ile devam eder. * Sonrasında çocuklar kalem boyalarını alıp masalara geçer. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 16 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sandalyenin üstünde kaç tane minder var? * Kedi minderlerin neresinde? * Kedinin altında neler var? * Ayaklarının altında ne var? * Masanın üzerinde ne var? |
| **MATERYALLER**  Gece ve gündüz ile ilgili resimler, Ay ve yıldız figürleri, makas, alüminyum folyo, yapıştırıcı, siyah karton | **SÖZCÜKLER**  Gece, gündüz, ay, yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Altında-üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocukları ile beraber gece ve gündüz gökyüzünü incelemeleri ardından aralarındaki benzerlik ve farklılıkları tartışmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Artırma Yapalım’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ARTTIRMA YAPALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. * Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen tek tek başlarına dokunur. * Başına dokunulan çocuk, **sessizce** kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. * Sona kalan çocuğun etrafında **sessizce** halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. * Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır. * Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir. * Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha(3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir. * Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 17 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Horoz nerde yaşar? * Horoz neden uyumuş olabilir? * Horoz seni kovalarken neler hissettin? * Arttırma ne demek olabilir? * Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık? * Çalışma sayfasındaki palyaçolar neye biniyorlar? * Ellerinde neler var? * Burunları ne renk? * Topları neyin içine atmaya çalışıyorlar? |
| **MATERYALLER**  Oyuncak hayvanlar | **SÖZCÜKLER**  Horoz, uykucu, arttırma  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesneleri kullanarak basit arttırma işlemleri yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Bil Bakalım, Ben Kimim?’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİL BAKALIM, BEN KİMİM?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara arkadaşlarının sesini bulma oyunu oynayacakları söylenir. * Çocuklardan gözlerini kapatmalarını istenir. * İçlerinden birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. * Bir çocuğun başına dokunulur ve çeşitli sesler çıkarması istenir. * Dinledikleri sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Vücudumuzla da sesler çıkarabileceğimiz belirtilir.. Örneğin parmak şıklatma, alkış, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, öpücük sesi, dil şaklatma, dizlerini birbirine vurma gibi. * Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez öpücük sesi, üç kez parmak şıklatma sesi, dört kez alkış sesi gibi. * Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir. * Seslerin kullanımına ilişkin örnekler beraber oluşturulur. Örneğin fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır. * Ses çıkarma özelliği olan nesneler hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 20-21 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinlediğimiz seslerin kaynağını bulabildik mi? * Ses çıkarma özelliği olan nesneler neler olabilir? * Vücudumuzu kullanarak hangi sesleri çıkardık? * Seslerle örüntü yapabilir miyiz? * Doğal sesler neler olabilir? * Yapay sesler neler olabilir? * Kuş sesi doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * Araba kornası doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * I sesi ile başlayan neler biliyorsun? * I sesi ile biten sözcükler neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  …………………. | **SÖZCÜKLER**  Ses, doğal sesler  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere bir not yazılarak sesleri ayırt edebilmek için sınıfta yapılan etkinlik kısaca anlatılabilir. Evde çocuklarıyla ses çıkaran basit bir müzik çalgı tasarlayarak okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Müzeyi Sınıfımıza Getirdik’’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZEYİ SINIFIMIZA GETİRDİK**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden bahsedilir. *Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)* * Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir. * ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur. * René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reprodüksiyonları çocukların görebileceği hizada asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur. * Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir. * Çocuklara beş dakika verilir. * Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır. * Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. *(Ressamı kim? Adı ne? Vb.)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce müze ziyareti yaptınız mı? * Aklınızda kalan müze türü var mı? * Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir? * Müzelerde ne sergilenir? * Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk? * Kaç tane tablo vardı? * Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir? * Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi? * Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı? * Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz? * Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden? |
| **MATERYALLER**  Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reprodüksiyonları | **SÖZCÜKLER**  Reprodüksiyon, ressam, tablo, müze, tarihi eser  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bölgelerinde bulunan bir müzeyi gezmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Eksilen Kelebekler’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EKSİLEN KELEBEKLER**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli kartonlardan on tane çiçek kesilir. * Çocuklara “Ben bir kelebek gördüm, bahçede uyuyordu ve kanatları kapalıydı” der. * . Çocuklar çömelir ve küçücük olur ve elleri ile başlarını kapatırlar. * Diğer çocuklardan çiçeklerin üzerinde kaç tane kelebek olduğunu saymaları istenir. * Tefe hafifçe vurulur. * “ Beş kelebek yavaş yavaş uyanıyor, kanatlarını çırpmaya başladı, çiçeklere doğru gidiyor” denir. * Tefe hafif hafif vurulmaya başlanır. * Kelebekler yavaş yavaş ayağa kalkarlar, kollarını açarlar. * Kelebek gibi uçarak dolaşmaya başlarlar. * Tefin sesi kesildiği zaman çiçeklerin üzerine konarlar. Elleri ile başlarını kapatırlar. * Seyirci olan çocuklara oyuna başlamadan önce bahçede kaç kelebek olduğu, kaç tane kelebeğin uçarak çiçeklere konduğu ve bahçede kaç kelebek kaldığı sorulur. * Gruplar yer değiştirir ve artırma eksiltme çalışmaları yapılmaya devam edilir. * Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S.26 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kaç kişi kelebek oldu? * Kelebekler nerede uyuyordu? * Uyanan kelebekler ne yaptı? * Kaç tane kelebek uçup çiçeklere kondu? * Geriye kaç kelebek kaldı? * Daha önce uçan kelebek gördün mü? * Nasıl uçuyorlardı? * Bu oyun bize ne öğretti? * Çalışma sayfasındaki çocuklar nereyi geziyorlar? * Üstteki resimde kaç, alttaki resimde kaç çocuk var? * Resimlere dikkatlice bakalım, hangi resimde daha kalabalık insan var? * Hangi resim daha tenha görünüyor? |
| **MATERYALLER**  Kartonlardan kesilmiş on tane çiçek, tef | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, konmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber nesneler kullanarak basit eksilme artırma çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Bu Gün 23 Nisan Neşe Doluyor İnsan’’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve Gezi etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Toprağın İçindeki Hayat’ adlı bütünleştirilmiş sanat, fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BUGÜN 23 NİSAN NEŞE DOLUYOR İNSAN**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 11.** Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara milli bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait milli bayramların isimleri söylenir. * Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir * Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir. * Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır. * Ülkemizde her yıl 23 Nisan’ da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk’ün 23 Nisan’ı Türk çocuklara armağan ettiği söylenir. * Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur. * Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır. * Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. * “Mutlu Gün 23 Nisan” adlı öykü okunur. * Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 22-23 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz? * Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti? * Ülkemizle benzerlik gösteren neler var? * Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi? * 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor? * Çocuk Bayramı bizim için neden önemli? * Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir?   Öğrt not : (23 Nisan plan sayfanızı ara tatil nedeniyle öncesinde işleyebilirsiniz ) |
| **MATERYALLER**  Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan, mandala  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Kırmızı Başlıklı Kız Masalı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve Drama etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ MASALI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı Başlıklı Kız masalı okunur. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine gitmek için seçtiği yolda nelerle karşılaştığı ve ne topladığı sorgulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el kartonlardan kesilmiş çiçekler yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk çiçeği alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. * Masal ile ilgili farklı bakış açıları geliştirecek sorular yöneltilir ve grubun ulaştığı noktalarda canlandırmalar yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kırmızı Başlıklı Kız neden çiçek topluyor? * Kız neden kırmızı başlık tercih etmiş olabilir? * Masal kahramanı kız ve kurt yerine erkek ve kedi olsaydı olaylar nasıl gelişirdi? * Sen çiçeğini kime vermek isterdin? * Kırmızı Başlıklı Kız ne giymiş olabilir? * Kırmızı Başlıklı Kızın giysi dolabındaki elbiselerin deseni, rengi nasıl olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı, renkli kartonlardan kesilmiş çiçekler ve kumaş parçaları | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, yan, üstünde  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kitap Sevgisi’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİTAP SEVGİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinin kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. )*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ‘Kitap Sevgisi’ şiirini okur. Çocuklar tekrar ederler.   *(En iyi arkadaşım, benim bilgi yoldaşım. Var sana ihtiyacım, benim canım kitabım. Gerekirsin sen bize, ekmek kadar, su kadar. İlerleyemez asla, okumayan uluslar.*  *Sen her şeyi öğrenir, her şeyi incelersin. Çeşitli konularda, akılları süslersin*.)  Öğretmen bu haftanın ‘Dünya Kitap Günü’ olduğunun bilgisini verir.   * ‘Kütüphaneden bir kitap seçilir ve öğretmen tarafından okunur. * Kitaplara nasıl davranmamız konusunda sohbet edilir. * Hikâyenin değerlendirilmesi yapılır. * Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S.18-19 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kitapları sever misiniz? * Kitapların faydaları nelerdir? * Hikâyenin konusu neydi? * Kitap okurken nereden başlanır? |
| **MATERYALLER**  Karton, elişi kâğıtları, boya kalemleri, A4 kâğıdı, makas, dergi ve gazeteler, yapıştırıcı, zımba ve zımba teli | **SÖZCÜKLER**  Kitap, kapak, sayfa, satır, yazar, yazmak,  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte kitapçıya gitmeleri ve çocuklarıyla kitap seçmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Pinokyo ’ adlı bütünleştirilmiş Müzik Drama Oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PİNOKYO**

**Etkinlik Türü:** Müzik Drama Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Öz bakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla daire olunur. * “Pinokyo” şarkısı söylenir   **PİNOKYO**   * “Benim güzel tahtacığım   Senden kukla yapacağım  Testereyle keseceğim  Kırt kırt kırt diye  Bir de çivi çakacağım  Tak tak tak tak diye  Çıplak olmaz giydirelim  Bir elbise diktirelim  Bir pantolon bir de şapka  İşte oldu bir kukla  Pin pin pinokyo  İsmi de olsun pinokyo”   * Şarkı hareketleri ile canlandırılır. * Çocuklara bir oyun oynanacağı söylenir. * Çocuklar ikili olarak eşleştirilir. * Çocuklardan biri tahta, diğeri de marangoz olur. * Marangozlar tahtalara şekil verir. Tahtalar hareketsiz dururlar * Daha sonra roller değiştirilir. * Fotokopide çoğaltılan sınırlı boyama , çizgi çalışmaları yapılır .   Masalar toplanır ,çocuklar kalem ve boyalarını dolaba koyarlar .   * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 7 S. 24-25-32 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;  Şarkı söylerken eğlendiniz mi?  Drama yapmak nasıl dı?  Evde masal saatiniz var mı ?  Aileniz hangi hikayeleri okuyor? |
| **MATERYALLER**  Kalem ,Pastel boya , Fotokopide çoğaltılmış çalışma yaprakları | **SÖZCÜKLER**  Tahta Çivi Marangoz  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Evde ‘Pinokyo ‘ isimli hikayenin okunması istenir . |
| **UYARLAMA** | |  |