**BİLGİLİ MİNİKLER SETİ HAZİRAN AYI ETKİNLİKLERİNİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**GELECEKTEKİ MESLEĞİM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8 S.24

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**BOŞA ATTIM DOLDU, DOLUYA ATTIM TAŞTI**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler 8 S.25-26

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**GİYSİ TASARLIYORUZ**

**Etkinlik Türü:**  Sanat ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**AYICIĞIN MASALI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SESSİZ DANS**

**Etkinlik Türü:**  Oyun, Müzik ve Hareket (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**EN SÜPER BABA**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8 S.30

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8 S.28,29

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**KİTABIN HİKÂYESİ**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**PATATES BASKISI**

**Etkinlik Türü:** Mutfak / Sanat etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8 S.17

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**SEK SEK SEKELİM**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Minikler -8 S.31-32

**Yaş Grubu:** 48 +

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gelecekteki Mesleğim’ adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GELECEKTEKİ MESLEĞİM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocukların arasından bir ebe seçilir, ebe seçilen çocuk kollarını yana doğru açar. * Diğer çocuklar ebenin dört-beş adım arkasında beklerler. * Düdük ya da işaret ile ebe kollarını yukarı, aşağı indirirken çocuklarda vurulmadan karşı yöne birer birer geçmeye çalışırlar. * Bu sırada ebe kime elini değdirebilirse onunla yer değişir. * Çocuklara oyun sonrası bu oyundaki ebenin yaptığı hareketleri yapan bir meslek bilip bilmedikleri sorulur. * Meslekler adlı çalışma sayfası incelenir. Her mesleğin adı söylenir. Meslekler ile nesneler eşleştirilir. * Mesleği anlat oyunu oynanır. Çocuklardan bir oyuncu seçilir. * Oyuncuya çalışma sayfasında bulunan mesleklerden biri işaretle gösterilir. * Oyuncu bu mesleği pantomim ile arkadaşlarına anlatmaya çalışır. * Her çocuk oyunu oynayana kadar oyuna devam edilir. * Çocuklara yetişkin olduklarında hangi mesleği yapmayı hayal ettikleri ve planladıkları sorulur. * Çocuklar ‘Gelecekte neredeyim?’ konulu resimlerini yaparlar ve çalışmalar tarih atılarak panoda sergilenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 8 S.24 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlk oyuncu kimdi? * Oyunun adı ne olabilir? * Engel altından geçmek size ne hissettirdi? * Oyuncunun hareketleri hangi mesleğe ait olabilir? * Hangi mesleği yapan kişilerle tanıştınız? * Anne ve babanızın mesleği nedir? * Mesleklerden ilginizi hangileri çekti? * Yetişkin olunca hangi mesleği yapmayı planlıyorsunuz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Düdük, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Yön, yan, engel, yetişkin, meslekler  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla küçükken hayal ettikleri/şuan yaptıkları meslek ile ilgili sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Boşa Attım Doldu, Doluya Attım Taştı’ adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği .*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BOŞA ATTIM DOLDU, DOLUYA ATTIM TAŞTI**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere karşılıklı iki sepet koyulur, çocuklardan bir sepetin içine istedikleri materyalleri doldurmaları istenir. * İki sepetin boş ve dolu olma durumları tartışılır. * Çocuklardan hangi sepetin boş hangi sepetin dolu olduğunu tanımlamaları istenir. * Çocuklardan dolu sepetteki materyalleri boş sepete taşımaları istenir ve sepetlerin durumları tekrar tartışılır. * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. * Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 8 S.25-26 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-20 arası sayılar, Önceki-Sonraki | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Giysi Tasarlıyoruz’ adlı sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GİYSİ TASARLIYORUZ**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara astronot, itfaiyeci, doktor, polis, hemşire, asker, pilot vb. meslekleri yapan kişilerin resimler gösterilir. * Çocukların dikkati giyilen giysilere çekilir. * Astronot giysisi incelenerek özellikleri hakkında araştırma yapılır. * Çocuklar çalışma sayfasındaki meslek sahibi kişilerin kıyafetlerini arasındaki farkları bulmaya çalışırlar. * Çocuklara insan vücudu figürleri verilir. * Çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar, düğmeler, ipler, kurdeleler masalara koyulur. * Çocuklardan artık malzemeleri kullanarak istedikleri gibi bir giysi tasarlamaları istenir. * Çocuklar tasarımlarını tamamladıktan sonra çalışmalarını birbirlerine gösterirler. * Arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. * Mesleklerin kullandığı araçlar hakkında araştırma -sorgulama çalışması başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Astronotlar ne iş yapar? * Astronotlar nasıl giyinirler? * Her mesleğin özel bir giysisi var mıdır? * Nasıl bir giysi tasarladın? * Hangi malzemeleri kullandın? * Giysi tasarlarken neler düşündün? * Bizim giydiğimiz giysileri kimler tasarlıyor olabilir? * En sevdiğin giysin hangisi? * Bahçıvan hangi araçları kullanır? * Annenin mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? * Babanın mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? |
| **MATERYALLER**  İnsan vücudu figürleri, çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar, düğmeler, ipler, kurdeleler, yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Tasarım, giysi, astronot, özellik, meslek araçları  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber küçükmüş giysileri nasıl değerlendirebilecekleri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ayıcığın Masalı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Drama ve Müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYICIĞIN MASALI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye olduğu söylenir. * Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * “Masal Elması” adlı hikâye anlatılır. * Hikâye sonrası konuyla ilgili kukla oynatılır. * İstekli çocuklara görev verilir. * Hikâye dramatize edilir. * Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır. * Hikâye Oluşturma çalışma sayfası incelenir ve Ayıcık ile ilgili hikâye oluşturulur. * Ayıcığın hikâyesi de dramatize edilir. * Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır. * Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir. * Çocuklara yapılacak çalışma örneklendirilerek anlatılır. * Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. * Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda   (do-lu) sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel) koşma hareketleri yapılır.   * Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir? * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Kukla konuşturmak size ne hissettirdi? * Farklı bir kukla tasarlamak isteseniz hangi malzemeyi kullanırdınız? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Roket mi daha hızlıdır yoksa balon mu? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar | **SÖZCÜKLER**  Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama, roket, balon  **KAVRAMLAR**  **……………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Sessiz Dans’ adlı bütünleştirilmiş oyun, müzik ve hareket etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESSİZ DANS**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Müzik ve Hareket (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen yönergelere göre davranmaları gerektiğini açıklar. * Dans esnasında “ikili eş ol” yönergesi verir. Çocuklar ikili eş olup, dans etmeye devam eder. * “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister. * Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler. * Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. Oyunun sonunda çocuklar sırayla öğrendikleri isimleri söylerler. * Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ve daha sonra da gözlerini kapatmalarını ister. * Bu arada bir sepetin içine her merkezden bir nesne alır. Çocuklara gözlerini açmalarını söyler ve merkezlerden alınan nesneleri ortaya koyar. * Çocuklardan hangi nesnenin hangi merkeze ait olduğunu bulmaları istenir. * Çocuklar nesnenin ismini söyleyip, ne işe yaradığını açıklamalarına rehberlik eder. Çocuklar nesneleri ilgili merkezlere yerleştirir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı nedir? * Sepetin içinde hangi nesneler var? * Gözümüz kapalıyken nesneleri anlamak için ne yapabilirdik? * Nesnelerin hangi merkezlere ait olduğunu nasıl anladın? * Müzikle dans ederken kendini nasıl hissettin? * Hangi yönergeyi uygularken zorlandın? Nedenini söyleyebilir misin? * Gözümüz kapalıyken hangi sesin neye ait olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  Merkezlerdeki çeşitli nesneler, sepet | **SÖZCÜKLER**  Merkez, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Sesli-Sessiz | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**
* *‘En Süper Baba’ adlı bütünleştirilmiş sanat etkinliği*
* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EN SÜPER BABA**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Babalar Günü ile ilgili sohbet edilir. * Hangi gün kutlandığı söylenir. * Babalar Günü ile ilgili görseller incelenir. * Çocuklar makasla kupaları kenarlarından keserler. * Kupalarını hazırlayıp giderken eve götürürler. * Babalar günü ile ilgili kitaplar okunur şarkılar söylenir. * Rengi Bul oyunu oynanır. * Öğretmen eline bir top alır ve bütün çocuklar etrafında halka olurlar. * Topu havaya atar ve bir renk söyler. * Çocuklar öğretmen topu yakalayana kadar rengi bulmaya çalışırlar. * Bulamayan çocuğu öğretmen topu atarak ebelemeye çalışır. * Ebelenen çocuk topu alıp halkanın ortasına geçer topu havaya tar ve bir renk söyler. * Çocuklar ebenin söylediği rengi bulmaya çalışır. * Rengi bulamayan çocuk topla vurularak ebelenmeye çalışırlar. * Oyun tüm çocuklar görev alan kadar devam eder. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 8 S.30 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Babalar günü ne zaman kutlanır? * Babana kupayı verince sence ne hissedecek? * Oyunumuzun adı nedir? * Oyunu kim başlattı? * Söylenen renkleri bulabildin mi? * Sınıfımızda olmayan bir renk söylendi mi? |
| **MATERYALLER**  Babalar Günü ile ilgili görseller, makas, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Babalar günü, kupa  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**Yaş Grubu:** 48 +

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çevre Koruma Haftası’ adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hava kirliliği, su kirliliği ve toprak kirliliği ile ilgili resimler gösterilir. * Doğayı kirleten unsurların neler olduğu ve nedenleri hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Çocuklara Çevre Koruma Haftası ile ilgili bilgi verilir. * Çevreyi korumak için yapılması gerekenler hakkında sohbet edilir. * Çocuklara geri dönüşüm sembolü gösterilir ve anlamının ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar getirilir. * Çocuklarla atıkların yapıldığı malzemelerin ne olduğu hakkında araştırma inceleme çalışması başlatılır. * Çocukların atıkların ambalajlarında bulunan geri dönüşüm sembollerini bulmaları istenir. * Atıkların ayırt edilmeden çöpe atılması durumuna ne olabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara atıkların kâğıt, plastik ve metal olarak ayrılarak farklı geri dönüşüm kutularına atılması gerektiği anlatılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. * Geri dönüşüm konulu resim çizmeleri ve resimlerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 8 S.28-29 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevre Koruma Haftası ile ilgili neler biliyorsun? * Çevreyi korumak kimin sorumluluğunda olabilir? * Havayı suyu ve toprağı neler kirletir? * Geri dönüşüm ne demek? * Geri dönüşüm sembolü neden yeşil renktedir? * Neleri geri dönüştürebiliriz? * Atıkları ayırt etmek neden önemlidir? * Kullandığımız bütün atıklar geri dönüştürülebilir mi? * Atık kumbaraları ne işe yarar? * Daha önce geri dönüşüm kumbaraları gördün mü? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar, geri dönüşüm sembolü | **SÖZCÜKLER**  Geri dönüşüm, atık, plastik, metal, kâğıt  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki atıkları kâğıt, plastik ve metal olarak ayırt etmeleri ve çöpe atmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Kitabın Hikâyesi’ adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİTABIN HİKÂYESİ**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kitaplıktan bir kitap seçmeleri ve çember olup yere oturmaları söylenir. * Çocuklardan kitaplarını bir süre incelmeleri istenir. * Çocuklardan sırayla kitaplarının kapaklarına bakarak kitabın konusunun ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Kitaptaki yazıları ve resimleri incelemeleri istenir. * Kitaplarda neden yazılar olduğu yazıları kimlerin okuduğu vb. konular hakkında araştırma inceleme çalışmaları başlatılır. * Sayışma yöntemi ile bir kitap seçilir. * Çocukların dikkati kitabın kapağına ve resmine çekilir. * Kitabın yazarı, çizeri ve yayınevinin hangisi olduğu söylenir. * Kitaplıktan alınan bazı kitaplar bir yere koyulur. Çocuklara resimlerdeki ayrıntılar sorulur. Çocuklar yaklaşarak ayrıntı tanımı yaparlar. Bugünün Dünya Kitap Günü olduğu ve bugün neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Seçilen kitap okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çocuk kitaplarına neden çok resim çizerler? * Kitapları yazan kişilere ne denir? * Kitapların resimlerini kim çizer? * Nereden kitap alırız? * En sevdiğin kitabın hangisi? * En son hangi kitabı aldın? * Kütüphaneler ne işe yarar? * Daha önce kütüphaneye gittin mi? * Kitaplar neden bizim için önemlidir? * Dünya Kitap Günü’nde ne yapabiliriz? * Kitaplar sadece resimli olsaydı tüm hikâyeyi anlayabilir miydik? |
| **MATERYALLER**  Kitaplıktaki kitaplar | **SÖZCÜKLER**  Okumak, yazı, yazar, çizer, kapak, yayın evi  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çocuklarının kitaplıklarındaki kitapları inceleyerek yazarları, çizerleri ve yayın evlerini okumaları ve kitabın konusunu tahmin etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Patates Baskısı’ adlı Mutfak / Sanat tüm grup etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PATATES BASKISI**

**Etkinlik Türü:** Mutfak / Sanat (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken 2 ad patates getirmeleri istenir . * Çocuklarla aşçı şapkası yaparak takarlar. * Çocukların katılımı sağlanarak patatesler yıkanır . * Patatesler okul mutfağında kaynatılır . * Soğuduktan sonra kabukları çocuklar tarafından soyulur .Plastik bıçakla küçük küçük doğranır . * Diğer malzemelerin doğranmasına öğretmen katkı verir . * Çalışma ortamı hep birlikte temizlenir.   Ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır.   * Sınıfta/bahçede piknik yaparak patates salatası yenir.   Masalara A4 kağıt ve sulu boya konur .Öğretmen daha önceden hazırladığı patates kalıplarını çocuklara dağıtır .Örnek bir çalışma yapar .Çocukların patates baskısı yapmalarına rehberlik eder .   * Biten çalışmalar sergilenir .Eller yıkanarak sınıf toplanır . * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Bilgili Minikler 8 S.17 | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Patates nerede yetişir ? * Patates konuşsaydı bize ne   derdi ?   * Patates salatasına neler koyduk ? * Patatesle başka hangi yemekleri yapabiliriz ? |
| **MATERYALLER**  Patates ,yeşillik ,suluboya | **SÖZCÜKLER**  temizlik, mikrop  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Sek Sek Sekelim ’ adlı oyun ve matematik küçük grup etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEK SEK SEKELİM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zemine sek sek düzeneği çizilir. * Çocuklara birer oyun taşı verilir. * Sek sek oyununu kuralları anlatılır. * Oyuncu taşını bir numaralı kutunun içine atar. * Oyuncu tek ayağının üzerinde sekerek ve taşın bulunduğu kutunun üzerinden atlayarak tek çift kuralına uygun olarak kutuları teker teker dolaşır. * Oyuncu son kutuya ulaştıktan sonra geri döner ve iki numaralı kutuya gelir. * İki numaralı kutunun üzerinde duruyorken bir numaralı kutudaki taşı alır ve bu kutunun üzerinden atlayarak şeklin dışına çıkar. * Taşı iki numaralı kutuya atar ve aynı biçimde kutuları dolaşıp geri döner. * Geri dönerken yine aynı biçimde taşı bulunduğu kutudan almak zorundadır. * Attığı taş bir çizginin üzerine gelirse ve ya bir çizgiye basar ya da iki ayağı birden yere değerse oyuncu yanar. Sıra tekrar kendine geldiğinde, hangi kutuyu oynarken yandıysa taşı oraya atarak oyuna devam eder. * Bütün kutuları başarıyla geçen ilk oyuncu oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sek sek oyunu oynarken hangi malzemeleri kullandık? * Kaç tane kutu vardı? * Kutularda ilerlemek için neler yaptık? * Zıplarken nasıl bir örüntüyle ilerledik? * Ses sek oyunu oynarken neler hissettin? * Sek sek oyununun kolay ve zor yanları neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, her çocuk için küçük bir oyun taşı | **SÖZCÜKLER**  Sekmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |