

YENİ OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMINA GÖRE KÜÇÜK ADIMLAR'DAN AYLIK EĞİTİM PLANLARI, **2023 – 2024 YARIM GÜNLÜK** EĞİTİM PLANI AKIŞLARI VE ETKİNLİK PLANLARI

- Küçük adımlar Yayınevi olarak yeni programa yönelik farklı özellikte ve farklı yaş gruplarına uygun birçok set hazırladık.

Her set için;

1. Yıllık İş Takvimi Çizelgesi
2. Belirli Gün ve Hafta Çizelgesi
3. Aylık Eğitim Planları
4. Günlük Eğitim Akışları (Yarım Günlük)
5. Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
6. Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi

- ✓ Günlük Eğitim Akışlarında yer alan en az 360 Etkinlik Planı
- ✓ Etkinlik Planları ve setler birbiriyle uyumlu hâlde
- ✓ Etkinlik Planlarında yer alan şiir, tekerleme, öykü, bilmece, parmak oyunu ve şarkılar öğretmenlerimize hediye olarak sunulan Okul Öncesi Antolojisi'nde yer almaktadır. (Okul Öncesi Antolojisi'nde ayrıca Yeni Okul Öncesi Eğitim Programlarındaki Kazanım ve Göstergeler, her yaş grubu için gelişim özellikleri ile fen deneyleri, değerler eğitimi öyküleri, sahnelenebilir oyunlar ve kavram oyunları bulunmaktadır.)
- ✓ Tüm planlarımız öğretmenlerimize örnek olarak sunulmuş olup değişim ve gelişime açıktır. İstenilirse planlar CD'si üzerinde değişiklik yapılabilir.

Bu şekilde hem plan derdinden kurtulmuş olacaksınız. Hem de “Yarın ne yapacağım?” Hangi kaynaktan neyi bulacağım?” gibi sorunlarınız kalmayacaktır.

Bu hizmeti size sunmaktan çok mutluyuz. Yeni Öğretim yılınızı kutlar; size, çocuklarınıza sağlık ve başarılar dileriz.

48+AY OKUL ÖNCESİ PLAN DOSYASI İÇERİĞİ

- 2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı İş Günü Takvimi
- Okul Öncesi Eğitim Programı Kapsamında Ele Alınması Önerilen Belirli Gün ve Haftalar Listesi
- Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
- Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi

EYLÜL

- Eylül Ayı Aylık Eğitim Planı
- Eylül Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (15 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Planları (30 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Künyeleri

EKİM

- Ekim Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ekim Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Planları (44 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Künyeleri

KASIM

- Kasım Ayı Aylık Eğitim Planı
- Kasım Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (17 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Planları (34 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Künyeleri

ARALIK

- Aralık Ayı Aylık Eğitim Planı
- Aralık Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Planları (42 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Künyeleri

OCAK

- Ocak Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ocak Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (14 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Planları (28 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Künyeleri

ŞUBAT

- Şubat Ayı Aylık Eğitim Planı
- Şubat Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (19 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Planları (38 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Künyeleri

MART

- Mart Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mart Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Planları (42 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Künyeleri

NİSAN

- Nisan Ayı Aylık Eğitim Planı
- Nisan Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (16 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Planları (32 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Künyeleri

MAYIS

- Mayıs Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mayıs Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Planları (44 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Künyeleri

HAZİRAN

- Haziran Ayı Aylık Eğitim Planı
- Haziran Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (10 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Planları (20 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Künyeleri

2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İŞGÜNÜ TAKVİMİ

GÜNLER		EYLÜL/2023					EKİM/2023					KASIM/2023				
Pazartesi		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Salı		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Çarşamba		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Perşembe		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Cuma	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	
Cumartesi	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Pazar	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
İşgünü	15					22					17					
GÜNLER		ARALIK/2023					OCAK/2024					ŞUBAT/2024				
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23		
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	21					14					19					
GÜNLER		MART/2024					NİSAN/2024					MAYIS/2024				
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31	
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26		
İşgünü	21					16					22					
GÜNLER		HAZİRAN/2024					TEMMUZ/2024					AĞUSTOS/2024				
Pazartesi		3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
Cumartesi	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31	
Pazar	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	10															
Toplam İşgünü:177					Birinci dönem: 89					İkinci dönem: 88						

Okul öncesi, ilkokul birinci sınıf, ortaokul ve imam hatip ortaokullarının 5 inci sınıflarındaki öğrencilerin eğitim ve öğretime hazırlanması	04-08 Eylül 2023
2023-2024 Öğretim Yılına Başlangıcı	11 Eylül 2023, Pazartesi
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim 2023, Pazar
Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası	10 -16 Kasım 2023
1.Dönem Ara Tatil	13 Kasım - 17 Kasım 2023
Yılbaşı Tatili	01 Ocak 2024, Pazartesi
1.Dönemin Sona Ermesi	19 Ocak 2024, Cuma
Yarıyıl Tatili	22 Ocak 2024 – 02 Şubat 2024
2.Yarıyıl Başlangıcı	05 Şubat 2024, Pazartesi
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan 2024, Pazartesi
Ramazan Bayramı	09 Nisan 10-12 Nisan 2024
2.Dönem Ara Tatil	8 Nisan - 12 Nisan 2024
Emekçiler Bayramı	1 Mayıs 2024, Çarşamba
19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı	19 Mayıs 2024, Pazar
2023-2024 Öğretim Yılına Sona Ermesi	14 Haziran 2024, Cuma
Kurban Bayramı	15 Haziran 16- 19 Haziran 2024
Demokrasi ve Milli Birlik Günü	15 Temmuz 2024, Pazartesi
30 Ağustos Zafer Bayramı	30 Ağustos 2024 Cuma

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI KAPSAMINDA
ELE ALINMASI ÖNERİLEN
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR LİSTESİ (*) ()**

BELİRLİ GÜNLER VE HAFTALAR	TARİHLERİ	PLANINDA İŞLENDİĞİ AY
İlköğretim Haftası	Eylül Ayının üçüncü haftası	EYLÜL
Hayvanları Koruma Günü	4 Ekim	EKİM
Dünya Çocuk Günü	Ekim ayının ilk pazartesi günü	EKİM
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim	EKİM
Kızılay Haftası	29 Ekim – 4 Kasım	KASIM
Atatürk Haftası	10-16 Kasım	KASIM
Öğretmenler Günü	24 Kasım	KASIM
İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası	10 Aralık gününü içine alan hafta	ARALIK
Yeni yıl	31 Aralık – 1 Ocak	ARALIK
Enerji Tasarrufu Haftası	Ocak ayının ikinci haftası	OCAK
Orman Haftası	21-26 Mart	MART
Dünya Tiyatrolar Günü	27 Mart	MART
Kütüphane Haftası	Mart ayının son pazartesi günü	MART
Dünya Kitap Günü	23 Nisan gününü içine alan hafta	NİSAN
Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan	NİSAN
Trafik ve İlk Yardım Haftası	Mayıs ayının ilk haftası	MAYIS
Anneler Günü	Mayıs ayının ikinci pazar günü	MAYIS
Engelliler Haftası	10-16 Mayıs	MAYIS
Müzeler Haftası	18-24 Mayıs	MAYIS
Çevre Koruma Haftası	Haziran ayının ikinci haftası	HAZİRAN
Babalar Günü	Haziran ayının üçüncü pazar günü	HAZİRAN

(*) Millî Eğitim Bakanlığı, Eylül-2005 Tarih ve 2576 Sayılı Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan "Belirli Gün ve Haftalar" çizelgesinden seçilmiştir.

(**) Bu çizelgede yer almayan Mahalî Kurtuluş Günleri ve Atatürk Günleri ile Tarihî Günler (gerçekleştiği tarihlerde) belirli gün ve haftalar listesine eklenebilir.

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
DİL GELİŞİMİ KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:
Öğretmen:
Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
D İ L G E L İ İ Ş İ M İ	Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.												
	Göstergeleri:												
	Sesin geldiği yönü söyler.	+	+	+		+		+		+		+	+
	Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.	+	+	+	+	+				+		+	+
	Sesin özelliğini söyler.	+	+	+		+				+		+	+
	Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.	+	+	+	+	+		+		+		+	+
	Verilen sese benzer sesler çıkarır.	+	+	+		+		+		+		+	+
	Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.												
	Göstergeleri:												
	Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.	+	+	+		+			+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Kazanım 3: Söz dizimi kurallarna göre cümle kurar.												
	Göstergeleri:												
	Düz cümle kurar.		+		+	+		+		+		+	+
Olumsuz cümle kurar.		+			+			+		+		+	
Soru cümlesi kurar.		+			+			+		+		+	
Bileşik cümle kurar.		+			+			+		+		+	
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.		+			+				+		+	+	
Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.													
Göstergeleri:													
Cümle kurarken isim kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken fiil kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken sıfat kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken bağlaç kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken zarf kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken zamir kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken edat kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.		+				+			+		+	+	
Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.		+				+			+		+	+	
Kazanım 5: Dil ile iletişim amacıyla kullanır.													
Göstergeleri:													

D İ L G E L İ Ş İ M İ

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Konuşma sırasında göz teması kurar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Jest ve mimikleri anlar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı başlatır.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı sürdürür.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı sonlandırır.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.					+	+	+	+	+	+	+
Sohbete katılır.	+				+	+	+	+	+	+	+
Konuşmak için sırasını bekler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.											
Göstergeleri:											
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.					+	+	+	+	+	+	+
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.					+	+	+	+	+	+	+
Eş anlamlı sözcükleri kullanır.							+	+	+	+	+
Eş sesli sözcükleri kullanır.							+	+	+	+	+
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.											
Göstergeleri:											
Sözel yönergeleri yerine getirir.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.											
Göstergeleri:											
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.					+	+	+	+	+	+	+
Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.						+	+	+	+	+	+
Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.								+	+	+	+
Aynı sesle biten sözcükler üretir.								+	+	+	+
Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.							+	+	+	+	+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Söylenen sözcüklerle uyaklı başka sözcük söyler.		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.						+	+		+	+	
Göstergeleri:											
Görsel materyalleri inceler.				+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyalleri açıklar.				+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.		+	+			+	+			+	
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.			+			+		+	+		+
Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.								+	+		+
Okumayı taklit eder.			+					+	+		+
Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.			+					+	+		
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Çevresindeki yazıları gösterir.			+	+	+	+		+	+	+	+
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.			+	+	+	+		+	+	+	
Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.				+	+	+		+	+		
Yazının yönünü gösterir.				+	+			+	+		
Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.		+	+		+	+		+	+		+
Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.		+	+	+	+			+	+		

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
MOTOR GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:
Öğretmen:
Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
M O T O R G E L İ Ş İ M	Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.												
	Göstergeleri:												
	Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	
	Yönergeler doğrultusunda yürür.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Yönergeler doğrultusunda koşar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Belli bir yükseklikten atlar.						+		+	+	+		
	Belli bir yüksekliğe zıplar.						+		+	+	+		
	Belli bir yüksekliğe tırmanır.						+			+	+		
	Tırmanılan yükseklikten iner.						+			+	+		
	Engelin üzerinden atlar.			+			+		+	+	+	+	
	Koşarak bir engel üzerinden atlar.			+		+	+		+	+	+	+	
	Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Belirlenen mesafede yuvarlanır.			+	+	+	+		+	+	+	+	
	Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.			+		+	+	+	+				
	Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.			+	+	+		+	+				
	Galop yaparak belirli mesafede ilerler.			+	+	+	+	+	+		+	+	
	Sekerek belirli mesafede ilerler.				+	+	+	+	+	+	+	+	
	Öne yuvarlanır.				+	+	+	+		+	+		
	Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.												
	Göstergeleri:												
	Ağırlığımı bir noktadan diğerine aktarır.	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	
	Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
Tek ayak üzerinde durur.	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		
Tek ayak üzerinde sıçrar.		+	+		+		+		+	+	+		
Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.			+		+		+		+	+	+		
Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.		+	+		+				+	+	+		
Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.					+			+	+				

M O T O R G E L İ Ş İ M

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Kazanım 3: Nesne kontrollü hareketiren hareketleri yapar.											
Göstergeleri:											
Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.											+
Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.											+
Atılan topu elleri ile tutar.											+
Koşarak duran topa ayakla vurur.											+
Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.											+
Raket/sopa ile sabit topa vurur.											+
Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.											+
Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.											+
İp atlar.											+
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.											
Göstergeleri:											
Nesneleri toplar.											+
Nesneleri kaptan kaba boşaltır.											+
Nesneleri üst üste diker.											+
Nesneleri yan yana diker.											+
Nesneleri iç içe diker.											+
Nesneleri takar.											+
Nesneleri çıkarır.											+
Nesneleri ipe vb. diker.											+
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.											+
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.											+
Malzemeleri keser.											+
Malzemeleri yapıştırır.											+
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.											+
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.											+
Nesneleri kopartır/yırtar.											+
Nesneleri sıkar.											+
Nesneleri çeker/gerer.											+
Nesneleri açar/kapar.											+
Malzemelere elleriyle şekil verir.											+
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.											+
Kalemi doğru tutar.											+
Kalemi kontrolünü sağlar.											+
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.											+
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.											
Göstergeleri:											
Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.											+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ												
	Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
	Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.		+	+	+	+		+	+	+		+
	Basit dans adımlarını yapar.		+		+	+		+	+			
	Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.		+		+	+	+	+			+	
	Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.		+		+	+		+	+			

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:

Öğretmen:

Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
S O S Y A L	Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.												
	Göstergeleri:												
	Adını/soyadını söyler.	+									+		
	Yaşını söyler.	+									+		
	Fiziksel özelliklerini söyler.	+	+	+	+		+			+			
S O S Y A L	Duyuşsal özelliklerini söyler.	+	+	+				+			+	+	
	Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.												
	Göstergeleri:												
	Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.	+								+		+	
	Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.				+					+		+	
V E D U Y G U	Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.									+			
	Telefon numarasını söyler.	+											
	Evinin adresini söyler.	+											
	Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.												
	Göstergeleri:												
S A L	Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.	+	+	+	+	+	+	+	+			+	
	Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.	+	+	+	+		+	+	+			+	
	Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.	+	+	+	+		+	+	+			+	
	Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.												
	Göstergeleri:												
G E L	Başkalarının duygularını söyler.		+		+	+			+	+	+	+	
	Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.		+		+	+			+	+	+	+	
	Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.		+		+	+			+	+	+	+	
	Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.												
	Göstergeleri:												
İ Ş İ M	Olumsuz duygularını olumlu söz ifadeler kullanarak açıklar.		+		+							+	
	Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.		+		+							+	
	Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.												
	Göstergeleri:												
	Haklarını söyler.		+		+		+			+	+	+	
S O S Y A L	Başkalarının hakları olduğunu söyler.		+		+		+			+	+	+	
	Haksızlığa uğradığında tepki verir.		+		+		+						
	Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.		+		+		+						
	Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.												
	Göstergeleri:												
S O S Y A L	Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.		+	+			+						

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.											
Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.											
Göstergeleri:											
Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.											
İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.											
Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.											
Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.											
Göstergeleri:											
Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.											
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.											
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.											
Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.											
Göstergeleri:											
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.											
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.											
Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.											
Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.											
Göstergeleri:											
Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.											
Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.											
Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.											
Göstergeleri:											
Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.											
Kuralların gerekli olduğunu söyler.											
İstekleri ile kurallar çerçevesinde kurallara uygun davranır.											
Nezakat kurallarına uyar.											
Kazanım 13: Estetik değerleri korur.											
Göstergeleri:											
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.											
Çevresini farklı biçimlerde düzenler.											
Çevredeki güzelliklere değer verir.											
Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.											
Göstergeleri:											
Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.											
Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.											
Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.											
Kazanım 15: Kendine güvenir.											
Göstergeleri:											
Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.											
Grup önünde kendini ifade eder.											
Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.											

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Gerektiğinde liderliği üstlenir.											
Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.											
Göstergeleri:											
Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.											
Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.											
Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.											
Göstergeleri:											
Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.											
Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.											
Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.											
	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran	
		+	+	+	+	+	+	+		+	
		+			+			+		+	
		+			+			+		+	
			+		+		+				
			+		+		+				
			+		+		+				

[illegible]

KAVRAMLARA AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ											
Okul: Öğretmen: Grup:											
KATEGORİLER	KAVRAMLAR*	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
RENK		Kırmızı	Mavi	Beyaz	Turuncu	Kırmızı	Pembe	Mor Ton.	Sarı	Sarı	
		Mavi	Sarı	Sarı	Sarı, Siyah	Sarı	Gri, Bej	Kırmızı, Sarı,	Siyah	Kırmızı	
			Kırmızı	Kırmızı	Kırmızı Ton.	Mavi	Sarı	Mavi,	Yeşil	Mavi	
					Mavi, Kahverengi	Yeşil	Yeşil	Yeşil Ton.	Kırmızı	Yeşil	
					Yeşil	Mor	Kırmızı-Mavi	Siyah,	Beyaz	Beyaz, Tur. Ton.	
GEOMETRİK ŞEKİL	Daire	+	+		+	+	+	+	+	+	
	Çember	+					+			+	
	Üçgen	+		+	+	+	+	+		+	
	Kare			+	+	+	+	+	+	+	
	Dikdörtgen				+	+				+	
	Elips							+		+	
	Kenar			+	+			+			
BOYUT	Köşe	+		+	+		+	+			
	Büyük-Orta-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	+	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	+		+
	İnce-Kalın		+	+		+		+	+		+
	Uzun-Kısa	+	+	+	+	+			+		+
	Geniş-Dar			+	+					Geniş	
MİKTAR	Az-Çok	+	+	+	+	+	+	+	+		
	Ağır-Hafif		+			+	+	+		+	+
	Boş-Dolu	+	+		+			+			

EYLÜL

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

:
: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
EYLÜL	<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler . Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, rengini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri:(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri:(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri:(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.) Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri:(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: *(Adın ve/veya, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)*

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)*

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: *(Kuralların gerekli olduğunu söyler. Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri: *(Grup önünde kendini ifade eder.)*

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizimleri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri takar, çıkarır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vürcalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

Dil Gelişimi:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*

EYLÜL	<p>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Öz Bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i></p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</i></p> <p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i></p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i></p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, Uzun-Kısa Duyu: Sesli - Sesiz Geometrik Şekil: Daire, Çember, Köşe, Üçgen Miktar: Az-Çok, Boş-Dolu Renk: Kırmızı, Mavi Sayı/Sayma: 1, 1-20 Arası Sayılar/Ritmik Sayma, Yön/Mekânda Konum: İç-Dış, İleri-Geri, Yukarı-Aşağı, Ortasında Zıt: Aynı-Farklı, Ters-Düz, Hızlı - Yavaş, Kirlili-Temiz 		
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> İlköğretim Haftası (Eylül ayının üçüncü haftası) 	<p><u>ALAN GEZİLERİ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Okul içinde gezi Okul bahçesinde gezi 	<p><u>AİLE KATILIMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Eğitim yılı boyunca her çocuk için ‘Gelişim Gözlem Formu’ doldurulur. ‘Okul Tanıtım’ ve ‘Aileyi Tanıma’ dosyasında bulunan formlar, ‘Aile eğitimi ihtiyaç belirleme formu’, ‘Aile katılım formu’ uygulanır. Ailelerle veli toplantısı yapılır.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

EYLÜL AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

ÖĞRENME VE EĞLENME MERKEZLERİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YOLLAR VE TOPLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

KUTUDAN DAİREYE

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

KURDELELERLE BOY GRAFİĞİM

Etkinlik Türü: Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

PAYLAŞILINCA ARTAR MUTLULUK

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

‘BİR’ TANEM

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

NEYİ KIRMIZI OLARAK GÖRMEK İSTERSİN?

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

RENKLİ ÇEMBERLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

MAVİ YAKIŞIR BİZE

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

AYICIĞIN CEBİNDEKİLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

AYNI VE FARKLI HAREKETLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

KURTAR BENİ ARKADAŞIM

Etkinlik Türü: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

KAVANOZLAR VE BONCUKLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

KAÇ TANE ÇİÇEK TOPLADIN?

Etkinlik Türü: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Öğrenme ve Eğlenme Merkezleri" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖĞRENME VE EĞLENME MERKEZLERİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.) Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfta yer alan öğrenme merkezleri tanıtılır ve merkezlerde bulunan materyaller incelenir. Uyulması gereken kurallar açıklanır.Her merkezden birkaç tane materyal alınır ve bez torbaya koyulur.Torbanın içinden sırayla her çocuk bir materyal seçer ve hangi merkeze ait olduğu bulunur.Büyük boy bir kâğıda daire çizilir.Dairenin ortasına bir nesne yerleştirilir. Nesnenin dairenin merkezinde yer aldığı açıklanır. Merkez kelimesi ile ilgili sohbet edilir.Panoya sınıftaki öğrenme merkezlerinin resimleri asılır.Her öğrenciye kartondan hazırlanmış bir yıldız verilir. Çocuklar yıldızlarını istedikleri gibi süslerler.Çocuklar sırayla ilgilerini çeken öğrenme merkezi resminin yanına yıldızlarını asarlar ve nedenini açıklarlar.Etkinlik bitiminde sınıftaki merkezlerden hangisinin daha az hangisinin daha çok tercih edildiği çocuklarla birlikte gözlemlenir.Etkinlik sayfası yönergelere uygun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sınıfımızdaki bu bölümlerin adı neden öğrenme merkezi olabilir?Neden her bölüme farklı bir isim verilmiş olabilir?Merkez ne demek olabilir?En çok tercih edilen merkez hangisi oldu?Merkezlerde oyun oynarken hangi kurallara uymamız gerekir? Neden?Yarın oyun zamanında hangi merkezi tercih edeceksiniz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Öğrenme merkezi resimleri, büyük boy bir kâğıt, yıldızlar, sakız yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Öğrenme merkezi, materyal, daire, yıldız, tercih etmek</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Mekânda Konum: Ortasında Geometrik Şekil: Daire Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Fasikül-1 s. 3-4</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yollar ve Toplar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YOLLAR VE TOPLAR

Etkinlik eşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtaya yol takip çalışması yapılacak bir çalışma çizilir.• Çocuklar sırayla gelir ve parmakları ile takip ederek yolu tamamlarlar.• Çocuklarla okula gelirken kullandıkları yolda neler gördükleri ile ilgili sorgulama başlatılır ve ‘Ben bugün gelirken yolda gazeteler gördüm ve gazetelerle oynanacak bir oyun aklıma geldi ‘ denir.• Çocuklara gazete kâğıtları verilir.• Çocuklardan gazete kâğıtlarını buruşturarak büyük ve küçük toplar yapmaları istenir.• Halının üzeri tamamen topla dolunca sayışma yöntemi ile iki grup oluşturulur.• Gruplardan biri büyük topları diğeri ise küçük topları toplayacaklardır.• Grupların ilk yarışmacıları çağırılır ve belirtilen süre içinde topları grubun poşetlerine doldurmaları istenir. Süre bitiminde çocuklarla birlikte toplanan toplar sayılır ve puanlar kâğıda yazılır.• Grupların topladıkları toplam top sayısı belirlenir. En fazla top toplayan grup oyunu kazanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Okula gelirken kullandığınız yolda neler görüyorsunuz?• Eviniz okula uzak mı yakın mı?• Oyundaki malzememiz neydi?• Oyunun kurallarına uymazsak neler olabilir?• Büyük toplar kaç taneydi?• Küçük toplar kaç taneydi?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, gazete, poşet</p>	<p>SÖZCÜKLER Yarışma, toplamak, gazete, malzeme, grup, yol, takip etmek</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden fırsat eğitiminden yararlanarak büyük ve küçük kavramlarını pekiştirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s: 5-6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kutudan Daireye" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KUTUDAN DAİREYE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Daire şeklindeki kapalı bir kutu gösterilerek içinde ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır.• Kutu açılınca içinden eldivenler ve kalemler çıkar. Eldiven ile bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek çocukların fikir yürütmeleri sağlanır.• Eldiven giyilerek parmaklardan birkaç tanesi içeri çekilir. Çocuklardan hangi parmakların eksik olduğunu bulmaları istenir.• Çocuklar ikili eşleştirilir. Eşlere birer eldiven verilir. Çocukların oyunu kendi aralarında oynaması için rehberlik edilir.• Parmaklarımızın öneminden bahsedilerek ‘On Parmak’ adlı parmak oyunu oynanır• Kalemın işlevi hakkında koşullar. Çocuklara kalemler dağıtılır.• Çocukların kalem tutuşu gözlemlenir.• Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur.• Çocuklara daire şeklindeki bir yüzün olduğu kâğıtlar dağıtılır. Çocukların aynı yüzü kopya etmesi sağlanır.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutuda sizce ne var?• Kapalı olan bir kutunun içinde ne olduğunu nasıl anlarız?• Kutudan ne çıkmasını istediniz?• Kutudan neler çıktı? Kutunun şekli neydi?• Sınıfımızda daire şeklinde neler var?• Eşleşmek için ne yaptık? Eşli yapılan neler var?(Dans etmek, ağır bir şeyi taşımak vb?)• Parmak oyununun adı neydi?• Parmaklarımız neden önemlidir?• Parmak kaldırmak bize neyi anlatır?• Kalemi doğru tutmak için ne yapmalıyız?• Kalemi yanlış tutarsak ne olur?
<p>MATERYALLER İçinde çocuk sayısı kadar kalem, çocuk sayısının yarısı kadar eldiven olan daire şeklinde bir kutu ve daire</p>	<p>SÖZCÜKLER Parmak, parmak kaldırmak, eşleşmek, eldiven, parmak oyunu, yüz, kalem</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Daire</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Bugün okulda öğrendiğim her şey’ konulu bir çalışma sayfası hazırlaması için çocuklarını desteklemeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s: 7-8• Aile Katılım Etkinlikleri s: 9

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIMGÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurdelelerle Boy Grafiğim" adlı bütünleştirilmiş matematik ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KURDELELERLE BOY GRAFİĞİM

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uzun ve kısa boyda kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik açılarak serbest dans edilir. Bazı dans figürleri gösterilerek çocuklardan taklit etmeleri istenir.• Uzun-kısa kavramına yönelik sorgulama başlatılır. Çocukların eşleşmesi sağlanır.• Herkes eşini yere yatırıp elindeki kurdeleyle boyunu ölçer. Keçeli kalemle kurdelede arkadaşının boyunun geldiği yere işaret koyup kurdeleyi işaretli yerden keser.• Sonra tüm öğrenciler bu uygulamayı sırayla yapar.• Herkes kendi boyunun ölçüldüğü kurdeleyi istediği şekilde parmak baskısıyla süsler.• Şeritler incelenir. Oluşan boy grafiği değerlendirilir.• Uzun ve kısa ile ilgili çalışma sayfası yönerge doğrultusunda uygulanır.• Çocuklara ilköğretim haftası ile ilgili çeşitli resimler gösterilir ve ilköğretim haftasının nasıl kutlandığı anlatılır.• İlköğretim Haftası ile ilgili çalışma sayfası yapılır. Çocukların resimdeki sınıf ile kendi sınıfını karşılaştırması benzerlik ve farklılıkları bulması için sorgulama başlatılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi malzemeyle dans ettik?• Boy ne ile ölçülür?• Nesneleri metre dışında neler ile ölçebiliriz?• Metre dışındaki ölçüm araçları aynı sonucu verir mi?• Kimin boyunu ölçtün?• Sınıfın en uzun boylusu kız mı erkek mi?• Sınıfın en kısa boylusu kim?• Boyumuzun uzaması bize neyi ifade eder?• Kurdeleler ile başka neler yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, müzik cd'si, parmak boyası, makas, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit, ilköğretim, kutlamak</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Uzun-kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden aile üyelerinin boy grafiğini çocuklarıyla birlikte hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:9-10

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Paylaşılınca Artar Muthuluk" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PAYLAŞILINCA ARTAR MUTLULUK

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Özbakım Becerileri: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kirli Bardaklar oyunu oynanır.• Plastik ya da köpük bardaklar siyaha boyanır ve kirli görüntüsü verilir. Sınıfın değişik yerlerine kirli ve temiz bardaklar saklanır.• Çocuklara bardakların saklandığı ve kum saati süresince bardakların bulunması gerektiği söylenir.• Süre başlatılır. Süre bitiminde bulunan bardaklar sayılır. Eğer bulunmayan bardak varsa tekrar süre verilir. Oyun tüm bardaklar bulunana kadar devam eder.• Bardaklar bulununca farkları ile ilgili sorgulama başlatılarak temiz ve kirli kavramlarına ulaşılır.• Kavramla ilgili sohbet edilir. Her çocuk eline bir kirli bir de temiz bardak alır.• Kirli denilince kirli bardaklar temiz denilince temiz bardaklar havaya kaldırılır.• Bir sürahi su getirilir ve temiz bardaklara su koyulur.• Suyun her bardağa yetmemesi sağlanır.• Bardağında su olmayan çocuklar için ne yapılabileceği hakkında sorun çözme süresi başlatılır.• Paylaşma kavramına ulaşılmca bardaklardan bardaklara su aktarımı ile herkesin bardağına su koyulması sağlanır.• Paylaşmanın önemi hakkında sorgulama yapılır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bardaklar kaç taneydi?• Bardaklarla ne yaptık?• Bir şeyin kirli mi temiz mi olduğunu nasıl anlarız?• Kirli yiyecekler bizim sağlığımızı nasıl etkiler?• Bardağında su olmayan kişiler kendini nasıl hissetmiş olabilir?• Paylaşmak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER Plastik ya da köpük bardaklar, su, kum saati</p>	<p>SÖZCÜKLER Bardak, paylaşmak, bölmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden paylaşmanın önemi ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmesi istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:11-12

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" 'Bir' Tanem" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

‘BİR’ TANEM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.) Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Üç boyutlu olarak hazırlanmış büyük ‘1’ rakamı sınıfın ortasına koyulur.• Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır.• Bu sayı ‘Bir tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur.• Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 1 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir.• Bir rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içerisinde 1 tane nesne getirip 1 rakamının yanına koymaları istenir.• ‘..... bir tanedir’ cümle tamamlama çalışması oyunlaştırılarak gerçekleştirilir. (Güneş bir tanedir, burnum bir tanedir, Annem bir tanedir vb)• Birdirbir oyunu minderlerin üzerinden atlanarak oynanır.• Çalışma sayfaları incelenerek ve sorgulanarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 sayısı şekil olarak neye benziyor?• Bir sayısından neler yapabiliriz?• Bir sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu?• Bir bize neyi ifade eder?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Vücudumuzda bir tane olan neler var?
<p>MATERYALLER Üç boyutlu olacak şekilde hazırlanan bir rakamı</p>	<p>SÖZCÜKLER Hoplamak, sekmek, atlama, tane</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• ‘..... Bir Tanedir’ oyunu ailelere anlatılarak evde de oynanmasına rehberlik edilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:13• Aile Katılım Etkinlikleri s: 4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Neyi Kırmızı Olarak Görmek İstersin?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve sanat etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

NEYİ KIRMIZI OLARAK GÖRMEK İSTERSİN?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnelerin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa kırmızı renkli değişik materyaller getirilir. Materyaller incelenir.Çocuklardan gerçek rengi kırmızı olan nesneler söylemeleri istenir.Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. (Kırmızı blok, kırmızı top vb.)İçinde kırmızı kelimesi geçen bir cümle kurma çalışması yapılır.'El Sık Selam Ver' oyunu oynatılırÇocuklar çember olurlar.Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde bir arkadaşının arkasına incelenen kırmızı nesnelerden birini koyar.Arkasına kırmızı nesne koyulan çocuk ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında merhaba diyerek selamlaşır.İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur.Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır.Çalışma sayfası incelenerek yönergeleri doğrultusunda gerçekleştirilir.Kırmızı el işi kâğıtları kesme tekniği ile hazırlanır ve çocukların beyin fırtınası sonucu karar verdikleri(Neyi kırmızı olarak görmek istersiniz?) nesneler proje çalışması olarak hazırlanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kırmızı renkli hangi materyalleri inceledik?El sıkışmak ne anlama gelir?; ne zamanlar el sıkışırız?Selam vermek ne demektir?Neden selamlaşmalıyız?Selamlaşma çeşitleri nelerdir?Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu?Kırmızı rengine sahip sevdiğiniz bir eşyanız var mı?Grupları neye göre belirleyelim?Neyi kırmızı olarak görmek istersiniz?
<p>MATERYALLER Kırmızı renkli materyaller, kırmızı el işi kâğıtları, makas ve yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER El sıkma, selamlaşma, proje</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden 'Kırmızı' isimli bir hikâye yazmaları ve resimlemeleri için çocuklarını yönlendirmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül-1 s:14

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkli Çemberler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLİ ÇEMBERLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır.• Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra şekillerin köşesi olmadığına dikkat çekilir.• Daire şeklindeki bazı materyaller gösterilir.(Tencere kapağı, oyuncak tabak vb)• İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir.• Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. Oyun fikirleri dinlenir.• Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar.• Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir.• Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çember şekline benzeyen neler var?• Çember ve daireyi birbirinden ayıran özellikler nelerdir?• Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz?• Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir?• Çemberden neler yapabiliriz?• Çemberden kim neler yaptı?• Dinlenmezsek ne olur?
<p>MATERYALLER</p> <p>Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Zemin, eksik</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Daire, çember, köşe Miktar: Boş-dolu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çember ve daire arasındaki farkın pekişmesi için çocuklarıyla örnekler vererek sohbet etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:15• Aile Katılım Etkinliği s:5

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mavi Yakışır Bize" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MAVİ YAKIŞIR BİZE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi açıklar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önce, mavi renkte kıyafet giyerek okula gelmeleri söylenir.• Renkli legolar halının üzerine dökülür.• Her çocuğa bir sepet verilir. Çocuklar halının üzerinde hangi renkte legolar olduğunu söylerler.• Müzikle birlikte çocuklar halının üzerindeki legoları toplamaya başlar.• Müzik durduğunda sırayla her çocuk sepetindeki mavi legoları sayar.• Sınıfta mavi oyuncaklar olup olmadığı sorulur.• Çocuklar sınıftaki mavi renk oyuncakları bulup söylerler.• Mavi renkli bir kutunun içinden mavi balonlar çıkarılır.• Çocuk sayısı kadar mavi balon şişirilir. Çocukların balonlarla bir süre oynamalarına izin verilir.• Balonların ne renk olduğu hakkında konuşulur.• Çocukların dikkati giyilen giysiler, balonlar ve legoların renginin aynı olduğuna çekilir.• Çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu gün giydiğimiz giysiler ne renk?• Balonlarımız hangi renk?• Sınıfımızda mavi renkli oyuncaklar var mı? İsimlerini söyleyelim.• Çevremizde mavi renkli neler var?• Doğada mavi renkli neler var?• Hayatımızda mavi renk olmasaydı ne olurdu?
<p>MATERYALLER Kırmızı balonlar, Legolar, kırmızı renkli kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER Lego, pompa</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki mavi renkli eşyaları tanımlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ayıcığın Cebindekiler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AYICIĞIN CEBİNDEKİLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.) <u>Öz Bakım Becerileri:</u> Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını,söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Aynı-Farklı’ oyunu oynanır.• ‘Aynı’ denilince çocuklar ellerini iki yana açar ve çemberde yanındakinin eline değeri. ‘Farklı’ denilince kollarını bağlar.• Oyun şaşırtmalı olarak oynanır.• Çalışma sayfasındaki çiçekler incelenir. Aynı olan işaretlenir.• Çalışma sayfasındaki şemsiye incelenir.• Farklı desende olan şemsiye şeklinin bulunup dairesinin boyanması istenir.• Dair eşeklinde çizilmiş olan kartlar çocuklara dağıtılır ve çizgilerin üzerinden kesmeleri istenir. Kartlar ip baskısı yapılarak süslenir.• Kartın üzerine adres bilgileri yazılarak çocukların ev adresi kavramına dikkatleri çekilir.• Adresleri hakkında sohbet edilir. Çocukların aileleri ile ilgili duygu ve düşünceleri sorularak karta yazılır. Hazırlanan kartlar evlere gönderilir.• Aile Katılım Etkinliklerinde yer alan ayıcık kartı yapılacağı hatırlatılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunun adı neydi?• Oyunun kuralı neydi?• Kartımızın şekli nedir?• Kart etkinliğimize ne isim verelim?• Mektup ne işe yarar?• Mektubun gönderilen yere gidebilmesi için üzerinde neler olması gerekir?• İp baskısı için neler kullandık?• Adres bilgisi ne işimize yarar? Ev adresi ve telefon numarasını bilmek ne işimize yarar?• Ayıcığın cebine koymak için uzakta yaşayan birine mektup göndermek istesen bu kim olurdu?
<p>MATERYALLER</p> <p>Üçgen şeklindeki kartlar, suluboya, ipler, mektup zarfı, pul</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Adres, mektup, kart, pul, postane, ip baskısı</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Aynı-farklı Şekil: Üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla uzaktaki bir akrabalarına mektup yazarak ayıcığın cebine koyarak posta yoluyla göndermeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:20• Aile Katılım Etkinliği s:7-8

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aynı ve Farklı Hareketler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AYNI VE FARKLI HAREKETLER

Etkinlik eşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler/yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların yan yana sıralanması sağlanır.• ‘Benim Yaptığımı Yap’ oyunu oynanır. Yapılan hareketleri çocukların tekrar etmesi sağlanır.• Aynı hareketi yapan her çocuğun burnuna, yanağına tüylü bir obje ile dokunularak gıdıklanmaları sağlanır.• Çocuklara ‘Ben şimdi arkanızdan geçerek bazılarınıza dokunacağım. Dokunduklarım benim yaptığım hareketi diğerleri benim yaptığımdan farklı bir hareket yapacak’ denir.• Birkaç denemeden sonra oyun, yönergesi doğrultusunda oynanır.• Çalışma sayfaları incelenerek ve ilgili sorgulamalar yapılarak gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Size dokunduğum şey neydi?• Dokunduğumda ne hissettiniz?• Hangi eşyalarımız tüylü?• Sınıfımızda tüylü oyuncaklar var mı?• Tüylü şeyler yumuşak mıdır sert midir?• Benim yaptığının aynısını yaparken zorlandınız mı?• Benim yaptığımdan farklı bir şey yaparken zorlandınız mı?
MATERYALLER Boya kalemleri	SÖZCÜKLER Lider, taklit etmek KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı Duyu: Tüylü	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla tüylü olan sebze ve meyveleri incelemeleri istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:17-18• Aile Katılım Etkinlikleri s:45

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kim dokundu?" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:<i>Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Ebe olan çocuk, sırtı diğer çocuklara dönük olarak ayakta ve biraz ileride durur.• Çocuklar oyun alanındaki yerlerine geçeler ve oyun başlatılır.• Liderin komutuyla çocuklar ebeye yaklaşırlar ve bir parmaklarını ebenin sırtına dokunacak kadar yaklaşıtırlar ama dokundurmazlar.• Oyunu yöneten lider, oyuculardan birine, parmağıyla ebeden gizli ebenin sırtına dokunmasını işaret eder.• Ebeye dokunulur dokunulmaz bütün oyuncular koşarak yerlerine dönerler.• Oyunu yöneten lider ebeye “Sana kim dokundu?” diye sorar.• Ebe sırtına kimin dokunduğunu tahmin eder.• Bilirse ona dokuna ebe olur, bilemezse ebeliğe devam eder.• Tüm çocuklar ebe olana kadar oyuna devam edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzu kaç kişiyle oynadık?• Ebeyi nasıl seçtik?• Ebenin sırtına dokunacak kişiyi kim seçti?• Ebenin sırtına dokunduktan sonra ne yaptık?• Ebe sırtına dokunanı bulmak için ne yaptı?• Ebe sırtına dokunulunca ne hissetti?• Daha önce tahmin oyunu oynadınız mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ebe, tahmin, dokunmak KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber gözler kapalıyken çevrede neler olduğunu nasıl anlaşıldığını konuşmaları, gözler kapalıyken tahmin oyunu oynamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurtar Beni Arkadaşım" adlı tüm grup etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KURTAR BENİ ARKADAŞIM

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.</i>)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Mekânda konum alır.</i>)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Yönergeler doğrultusunda koşar.</i>)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.</i>)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.• Oyun oynayacak çocuklar toplanıp sayışırlar ve böylece ebeyi belirlerler.• Ebe oyuncuların sayısına bağlı kalmakla beraber genellikle iki kişidir.• Oyuncular kaçır ve ebeler onlara dokunmaya çalışır.• Ebenin vurduğu oyuncular bir duvarın dibinde el ele tutuşarak dururlar.• Ebelerden biri onları beklerken öteki ebe diğerlerini vurmaya çalışır.• Oyuncularda, vurulan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.• Kurtarması için vurulmuş oyunculardan birinin eline dokunması gerekir.• Bu durumda vurulmuş kişiler kurtulur ve tekrar oyuna katılırlar.• O anda ebenin ona dokunmamış olması gerekir.• Ayrıca kurtarıldığı zaman ellerinin bir birine tutulmuş olması gerekir.• Ellerin ayrıldığı yerden diğer taraf kurtarılmamış olur.• Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe seçerler ve oyun böylece devam eder.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunda kaç ebe ile oynadık?• Ebelerin görevi neydi?• Oyuncuların görevi neydi?• Bu oyunda işbirliği yapmak neden önemliydi?• Vurulan oyuncuların aynı yerde beklemesi onları kurtarmaya çalışan diğer oyunculara nasıl bir kolalık sağladı?• İki ebe kendi aralarında nasıl bir görev dağılımı yaptılar?• Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz?• Tekrar kurtulup oyuna katıldığınız zaman neler hissettiniz?
<p>MATERYALLER</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kurtulmak , dokunmak KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kavanozlar ve boncuklar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KAVANOZLAR VE BONCUKLAR

Etkinlik eşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i></p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler, eşleştirir</i></p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)</i></p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları büyüklüklerine sıralar)</i></p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir masa sınıfın ortasına koyulur.• Masanın üzerine büyük, orta boy ve küçük kavanozlar koyulur.• Çocuklarla kavanozların boyları incelenerek büyüktten küçüğe dizilir.• Bir sepetin içine karışık olarak koyulmuş boncuklar da masanın üzerine koyulur.• Büyük kavanozun içine büyük boncuk, orta boy kavanozun içine orta boy boncuk, küçük kavanozun içine küçük boncuk koyulur.• Sepetin içindeki boncuklar yere atılır.• Çocuklara kavanozların boyutları, içindeki boncuklar ve yerdeki boncuklarla nasıl bir etkinlik yapılacağı tartışılır ve ipuçları verilerek etkinlin uygulanma şeklini fark etmeleri sağlanır.• Çocuklardan büyük, orta boy ve küçük boncukları yerden toplayıp uygun kavanozun içine atmaları istenir.• Tüm boncuklar toplanana kadar etkinlik devam eder.• Toplama işlemi tamamlandıktan sonra kavanozlar kontrol edilir.• Her kavanozdaki boncuklar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Kaç tane kavanoz kullandık?• Kavanozların boyutları nasıldı?• Kavanozların içine atacağımız boncukları nasıl karar verdik?• Büyük kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Orta boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Küçük boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Etkinlik sırasında kendini nasıl hissettin?• Daha önce boncuklarla oyun oynadın mı?• Boncuklarla nasıl etkinlikler yapabiliriz?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Biri büyük, biri orta boy , biri küçük üç cam kavanoz, bir masa, çok sayıda aynı boyda küçük boncuk ve aynı boyda büyük boncuk	Boncuk, boyut KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük-Orta	<ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki boncukları ipe dizerek farklı özellikte kolyeler yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA	KULLANILAN KAYNAKLAR	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kaç Tane Çiçek Topladın?" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Etkinlik Zamanı:**
"Topları taşı" adlı küçük grup etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KAÇ TANE ÇİÇEK TOPLADIN?

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)</i></p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Nesne/varlığın miktarını söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Kartonlardan çok sayıda çiçek figürü kesilir.• Çiçek kalıpları sınıfın farklı yerlerine saklanır.• Çocuklara büyük boy resim kâğıtları, yapıştırıcıları ve boya kalemleri dağıtılır.• Öğrenciler sınıfta çiçek avına çıkar.• Buldukları çiçekleri resim kâğıtlarına yapıştırırlar.• Çiçeklerin her birine bir sap ve yapraklar çizerler.• Çiçeklerin kaç tane olduğunu sayar ve sayısını resim kâğıtlarının kenarına yazarlar.• Tüm çalışmalar karşılaştırılarak en çok çiçeğin ve en az çiçeğin hangi kâğıtta olduğu bulunur.• Eşit sayıda çiçeği olan çalışmaların çiçekleri sayılarak kaç tane çiçeği olduğu bulunur.• Eşit sayıda çiçek olan kâğıtların kenarına yıldız çizilir.• Etkinlikler asılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızda neler gizlenmişti?• Çiçekleri bulup neler yaptık?• En çok çiçek hangi kâğıttaydı?• En az çiçek hangi kâğıttaydı?• Eşit sayıda çiçeği olan kaç kâğıt vardı?• Daha önce çiçek topladın mı?• Topladığın çiçekleri ne yaptın?• Birisi sana çiçek verse kendini nasıl hissedersin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Kartondan kesilmiş çiçek figürleri, resim kâğıtları, boyalar, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Eşit, çiçek, sap, yaprak</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Az-Çok,Eşit</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

EKİM

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
EKİM	<p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, miktarını, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11: Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer.)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan semboller tanıır.</p> <p>Göstergeleri:(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

<p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)</p> <p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.</p> <p>Göstergeleri:(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri:(Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler)</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p> <p>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</p> <p>Göstergeleri:(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p> <p>Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri:(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Motor Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)</p>	
---	--

	<p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Koşarak duran topa ayakla vurur.)</i></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Kalem doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri döndürür.)</i></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i></p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</i></p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</i></p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</i></p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)</i></p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresindeki yazıtları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)</i></p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i></p> <p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)</i></p>
--	---

EKİM	<p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</p> <p>Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, İnce-Kalın, Uzun-Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün Duyu: Sıcak-Soğuk-Ilık, Tüylü Geometrik Şekil: Daire Miktar: Az-Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif, Eşit Renk: Kırmızı, Mavi, Sarı 	<ul style="list-style-type: none"> Sayı/Sayma: 1,2,3, Sıra Sayısı(Birinci, İkinci...) Yön/Mekânda Konum: Arasında-Yanında, İç, İçinde -Dışında, Altında-Üstünde, Uzak-Yakın, Yukarı-Aşağı Zaman: Mevsim, Zıt: Aynı-Farklı, Canlı, Doğru-Yanlış, Eski-Yeni, Hareketli-Hareketsiz, Hızlı-Yavaş, Başlangıç-Bitiş, Kirlili-Temiz, Yaşlı-Genç 	<p>AİLE KATILIMI</p>
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kızılây Haftası-29 Ekim- 4 Kasım Hayvanları Koruma Günü(4Ekim) Dünya Çocuk Günü (Ekim ayının ilk pazartesi günü) Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Hayvanat Bahçesi Gezisi 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ile ilgili yerel kutlama törenlerine katılım 	<ul style="list-style-type: none"> 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Kutlaması Ailelere her etkinlikle ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır.
<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

EKİM AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

CÜMLE TAMAMLAMA

Etkinlik Türü: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

HAYVAN DOSTLARIM

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

DUYGU KARTLARI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

İNCE VE KALIN LASTİKLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

SADE ÇİÇEĞİM

Etkinlik Türü: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAMARAT BULAŞIKÇILAR

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

DEĞERLENDİRME YAPIYORUM

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNMÜŞ?

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

HAYATIN İÇİNDEN

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 12:

HIZLILAR VE YAVAŞLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

ÜÇ KİŞİLİK PROJE

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR

Etkinlik Türü: Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ

Etkinlik Türü: Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:

SES BULMACA

Etkinlik Türü: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Her Gün Bizim Günümüz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</p> <p>Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar evden getirdikleri Dünya Çocukları Resimleri, incelenerek sohbet edilir.• Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır.• Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır.• Günün önemi hakkında sohbet edilir.• Hikâye okunur ve sorularla incelenir.• Çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve çocuklar sorgulama sonucunda bulunan haklarını ilgili alana resimlemeleri için destelenirler.• Resimler panoda sergilenir.• Çizgi çalışması önce parmak sonra kalem yardımı ile uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ülkemizin adı nedir?• Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı?• Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir?• Çocukların hakları nelerdir?• Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır?• Malzemelerle neler yapılabilir?• Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı?• Posterini nereye asmayı düşünüyorsun?
<p>MATERYALLER</p> <p>Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>.....</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:24-25

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
 - **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
"Cümle Tamamlama" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği
 - **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
 - **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
-
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
 - **Genel Değerlendirme**

CÜMLE TAMAMLAMA

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler) Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Biz Neden Farklıyız?’ isimli hikâye okunur.• Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir.• Etkinlik bitiminde çocuklara sorular sorulur.• Çocuklar yarım ay biçiminde otururlar.• Bir ebe seçerler.• Ebenin gözleri kapatılır.• İşaret edilen bir çocuk kalkar, gelip ebeye "Ben kimim ?" diye sorar.• Ebe, soran çocuğu, sesinden tanırsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer.• Çocuklarla ‘Ben çok.....’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Aynı oyun ‘Benim var!’ şeklinde oynanır.• ‘..... ne işe yarar?’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Etkinlik kitabından çalışma sayfası yönergelerine uygun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz neden farklıyız?• Herkes aynı olsaydı hangi durumlarla karşılaştık?• Hikâyenin kahramanları kimlerdi?• Kim hangi rolü aldı?• Ebe olmak ne hissettirdi?• Cümle tamamlama oyununda zorlandınız mı?• Ben kimim? Sorusuna hangi cevapları verirsiniz?• Kalem ne işe yarar?• Masa ne işe yarar?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ben, tanımak, canlandırmak, rol, kahraman KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının kimliklerini incelemeleri için çocuklara fırsat yaratmaları ve sohbet etmeleri istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR Fasikül 1 s: 19

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayvan Dostlarım" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVAN DOSTLARIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim:</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember olunur ve oturulur.• Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkılır.• İçerideki çocuklara değişik hayvan adları koyulur.• Ebe içeri girince ‘Hayvanat bahçesinde kim var?’ diye sorar.• Adı söylenen çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder.• Ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır.• Cevabı bulunan hayvanların resimleri panoya asılır.• Zemine biri büyük diğeri küçük iki tane çember çizilir.• Panodaki resimler incelenerek büyük olan çembere evcil hayvan, küçük olan çembere vahşi hayvan resimleri koyulur.• Evcil ve vahşi hayvanlarlar ilgili sorgulama başlatılır.• Evcil ve vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır.• Hayvanların hangi özelliklerinde yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır.• Hayvanları Koruma Günü ile ilgili bilgi verilir.• Kitaplıkta yer alan kitaplar incelenerek hayvanlarla ilgili olanlar ayrılır.• Çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hayvanat bahçesinde hangi hayvanlar vardı?• Yerdeki çemberlerden büyük olana yakın duran neler vardı?• Küçük çember sınıfın neresindeydi?• Evinde hayvan besleyen var mı?• Evcil hayvanlar hangileri olabilir?• Vahşi hayvanlar hangileri olabilir?• Hayvanların hakları var mıdır?• Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız?• Çalışma sayfasındaki hayvanlar hangileriydi?• Hayvanlarla ilgili kaç tane kitap vardı?
<p>MATERYALLER Evcil ve vahşi hayvanların resimleri, tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Korumak, vahşi, evcil, kitap kapağı, yazar</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının bakımını üstleneceği bir hayvan temin etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:27

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duygu Kartları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYGU KARTLARI

Etkinlik eşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliğı)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Duyuşsal özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğı durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Fon kartonu çizgiyle iki bölüme ayrılır.Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır.Çocukların isimlerinin yazılı olduğı kâğıtlar dağıtılır.Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur.Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır.Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler.Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir.Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır.Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeğı yapmış vb.)Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğı yöne doğru koşarlar.Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler.Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşğıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Seni mutlu eden şeyler neler?Ne olunca üzölürsün?Mutlu olduğunu bşkalarına nasıl hissettirirsin?Üzölüğünü nasıl belli edersin?Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz?Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin?
<p>MATERYALLER Fon kartonu, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Mutlu olmak, kendimizi kötü hissetmek, duygular, hissetmek</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu-Üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzölüklerini anlatmaları istenir
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasiköl -1 s: 21

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnce ve Kalın Lastikler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNCE VE KALIN LASTİKLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• İnce ve kalın bel lastikleri çocuklara dağıtılır.• Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler.• Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir.• Lastiklerle düz çizgi, eğri çizgi vb oluşturulur.• Kalın lastik denilince kalın lastikler, ince lastik denilince ince lastikler havaya kaldırılır. Oyun şaşırtmalı olarak oynanır.• Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır.• Lastikler iki ucu bağlanarak çemberler elde edilir. Her çocuk çemberi ayağına geçirir ve esneme hareketleri yapar.• Çift ayak zıplanarak lastiğin arasına atlama hareketi gösterilir. Çocukların hareketleri denemesi sağlanır.• İnce ve kalın lastiklerden bazıları saklanarak ‘Hangisi yok?’ oyunu oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.• Sabun deneyi yapılır.• Mürekkebin süte damlayınca ne olacağı hakkında çocukların ön düşünceleri dinlenir.• Bir bardak yağlı süte damlalık yardımıyla mürekkep damlatılacağı bilgisi çocuklara verilerek tahmin cevapları alınır.• Çocuklara mürekkebin sütün yüzeyinde nasıl durduğu gösterilir.• Daha sonra yine damlalık kullanarak süte sıvı deterjan damlattığında olanları hep birlikte gözlemlerler.• Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir.• Etkinlik kitabından çalışma sayfaları yönergelere uygun yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunda ne kullandık?• Lastik ne işimize yarar?• Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var?• İnce lastikler mi kalın lastikler mi daha rahat hareket ediyor?• Bir şeyin yanında neresini göremeyiz?• Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar ince ve kalın bel lastiği</p>	<p>SÖZCÜKLER Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda konum: Arasında-yanında Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:22-23• Fasikül 1- s:26-29

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

• **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

• **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

• **Kahvaltı, Temizlik**

• **Etkinlik Zamanı:**

"Köpükten Kalemim" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği

• **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

• **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

• **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

• **Genel Değerlendirme**

KÖPÜKTEN KALEMİM

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır.• Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir.• Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır.• Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeye neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır.• Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya yazılan ‘1’ rakamının yazılışı, daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi?• Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz?• Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı?• Kaç tane şekil çizdiniz?
<p>MATERYALLER Naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalem,</p>	<p>SÖZCÜKLER Tıraş köpüğü, ritim, ses, buruşturmak</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1 rakamı Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerin çocuklarının tıraş köpüğü ile oyun oynamaları için ortam hazırlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s:4• Aile Katılım Etkinlikleri s:15,16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyuncaklar Hareket Ediyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır.• Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir.• Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler.• Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar.(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekştirilir.)• Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır.• Annesi (Öğretmen rolde) oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler.• Ayşe oyuncakları tamir eder.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .• Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir.Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)• Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır.• Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolüdeyken hep beraber oyun oynanır.• Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?• Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz?• Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir?• En sevdiğiniz oyuncak nedir?• Drama çalışması keyifli miydi?• Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu?• Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi?• Ayşe sizce doğru davrandı mı?• Eski oyuncaklarla neler yapılabilir?• Yeşim neden kendini mutsuz hissediyor olabilir?• Kerim neden kendini mutlu hissediyor olabilir?
MATERYALLER Boya kalemleri	SÖZCÜKLER Müşteri, dükkân, oyuncak KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla eski oyuncakları araştırmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s:19

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hamarat Bulaşıkçılar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAMARAT BULAŞIKÇILAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Özbakım Becerileri: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte okulun mutfağına gidilir.• Bulaşık makinesinin ne işe yaradığı ile ilgili sorular sorulur.• Çamaşır makinesinin kapağının şekli incelenir.• Mutfakta daire şeklinde olan başka eşyalar olup olmadığı araştırılır.• Mutfaktaki kaşık ve çatalar uzunluk ve kısıklıklarına göre gruplanırlar.• Kirlenmiş uzun ve kısa kaşıklar alınarak sınıfa dönülür.• Sınıfa içi su dolu iki leğen getirilir.• Bir leğenin içine bulaşık sabunu konularak köpürtülür.• Çocuklar kaşıkları yıkar ve durularlar.• Bir grupta kurulum grubu olur.• Bulaşık deterjanı ve sabunun etkileri üzerinde konuşulur.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kirli çamaşırları nasıl temizleriz?• Kirli bulaşıkları yıkamak için makine dışında ne yapabiliriz?• Sizin evinizde bulaşıkları kim yıkıyor?• Ellerin kirlenince ne yaparsın?• Temizlik için her zaman sabun kullanmalı mıyız?• Yıkadığımız araçlar hangi malzemeden yapılmıştır?• Kaç tane kısa kaşık vardı?• Kaç tane uzun kaşık vardı?• Yıkadığımız araçları durulamazsak ne olur?• Durulama işleminden sonra ne yaptık?• Başka neleri kurularız?
<p>MATERYALLER İki leğen, su, bulaşık deterjanı, kirli uzun ve kısa kaşıklar, havlu kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Temizlik, bulaşık deterjanı, yıkamak, durulamak, kurulamak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-Temiz Boyut: Uzun-kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeğinin bulaşıklarını makineye yerleştirmeleri istenir. Bulaşıkları şekilleri hakkında konuşarak daire şeklinde olanları bulmaları söylenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:28,30,31, 32

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Değerlendirme Yapıyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DEĞERLENDİRME YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Panoya ‘Tahminim’ posteri asılır.Çocuklar oynanacak oyundan keyif alıp alamayacaklarını tahmin eder ve ilgili duygu ifadesini tahminim bölümüne çizerler.Yapılan ön değerlendirme ile ilgi oyuna çekilir.Ebe bir duvara yüzünü döner. Diğer öğrenciler karşı duvarda yan yana sıralanır.Ebe "ebe tura 1-2-3 " diyerek elleriyle duvara vurur ve aniden arkasına dönüp arkadaşlarına bakar.Arkada sıralanmış olan çocukların bu süreçte ebeyle yaklaşmaları ve hareketsiz durmaları gerekmektedir.Ebe kimi hareket ederken görürse o başlangıç çizgisine döner. Oyuncular hareket ederken yakalanmadan ebeyle yaklaşmaya çalışırlarBu şekilde ebeyle yaklaşan çocuk ebeyle dokunur ve öğrencilerin tümü başlangıç çizgisine koşar. Koşarken yakalanan öğrenci ebe olur.Oyun sonunda son değerlendirme yapılır. Çocukların tahminleri ile sonuçları karşılaştırılır.Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Koşunca vücudunuzda ne gibi farklılıklar oluşuyor?Koşmak ve yürümek arasındaki fark nedir?Oyuna bir isim versek en uygun isim ne olur?Oyun oynamak neden eğlencelidir?Ailenizin çocukken oynadığı oyunlar nelermiş?Oynamadığımız bir oyunu değerlendirmek ile ilgili ne düşünüyorsunuz?İlk yaptığımız değerlendirme ile son yaptığımız değerlendirme sonuçları aynı mıydı?Nezaket ne demek?Hangi nezaket sözcüklerini kullanıyoruz?Oyun sırasında birbirinize nezaket sözcükleri kullandınız mı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Poster, fosforlu kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Ebe, tura, başlangıç çizgisi, yüzünü dönmek, oyuncu, ön değerlendirme, son değerlendirme</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Hareketli-hareketsiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocukluklarında oynadıkları oyunla ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
 - **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
"Sonbahar Yaprağı Düşmeden Önce Ne Düşünmüş?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem ve sanat etkinliği
 - **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
 - **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
-
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
 - **Genel Değerlendirme**

SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNÜMÜŞ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Sonbahar’ isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir.Tekerlemenin ardından ‘Sonbahar’ isimli hikâyeye okunur.Hikâyeye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak sonbahar mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.Çocuklarla bahçeden yaprak toplanır. Sınıfa dönüldüğünde çocuklarla topladıkları yapraklar incelenir ve özelliklerine göre karşılaştırılır, renklerine göre eşleştirilir.Masaya kuru bir yaprak konur. Masanın iki ucuna birer çocuk geçer.Aynı anda yaprağa üflemeğe başlarlar. İki taraf da yaprağı karşı tarafın olduğu kenardan yere düşürmeye çalışır. Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder.‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır.Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. Rüzgâr denilince ‘Vuuuu’ diye ses çıkarılır. Fırtına denilince ise hem yağmur hem rüzgâr sesi çıkarılır.Toplanan yapraklarla proje yapılır. Çocukların kullandığı yapraklarının yanına ‘Sonbahar yaprağı düşmeden önce ne düşünmüş?’ sorusunun cevapları yazılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sonbahar mevsiminin adı neden sonbahar olabilir?Bahçede neler gözlemlediniz?Hava nasıl oldu?Yaprak toplarken hangi yapraklar ilginizi çekti?En ilginç şekle sahip yaprak hangisiydi?Sınıfın sonbahar mevsimine benzetilmesi için neler yapılabilir?Üfleme Oyununu başka nasıl oynayabiliriz?Sonbahar mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur?Sonbahar mevsimi ile diğer mevsimler arasındaki farklı ve benzer olan özellikler nelerdir?Yaprak düşmeden önce ne düşünmüş olabilir?Yaprak düştükten sonra ilk ne görmüş olabilir?
<p>MATERYALLER Kuru yaprak, renkli kâğıtlar, artık materyaller, büyüteç</p>	<p>SÖZCÜKLER Sonbahar</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1; Renk: Mavi Zaman: Mevsim</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarının sonbahar albümü hazırlamaları için çevre gezisine çıkmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s:3Aile Katılım Etkinlikleri s:6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Hayatın İçinden" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

HAYATIN İÇİNDEN

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar..) Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler..) Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların serbest şekilde yürümeleri istenir. Serbest şekilde yürürken çeşitli yönergeler verilir. Çocuklar duydukları yönergelere uygun öykünmeler yapar.• <i>Hasta bir insan, uykusu gelen bir insan, mutlu bir insan, yolcusunu uğurlayan bir insan, yemek yiyen bir insan, hapşırان bir insan, iş yapan bir insan vb</i>• Hangi hareketlerin yapıldığı ve bunların bizim için ne ifade ettiği üzerine konuşulur.• Sınıf 1’ler ve 2’ler olmak üzere ikiye ayrılır. 1’lerden bir kişi gelir. Karşısına da 2’lerden bir kişi gelir.• 1’ler az önce verilen yönergelerdeki durumlardan birinin canlandırmasını yapar. (Hasta çocuk vb)• 2’ler de bu durumda olan arkadaşlarıyla karşılaşan kişi olarak diyalog geliştirir. (Ne yapıyorsun? Neyin var? Neden böyle oldun? vb)• Tüm sınıf canlandırma yapana kadar çalışmaya devam edilir.• Çalışma değerlendirilir. Çocuklar süreç ile ilgili hissettiklerini paylaşırlar.• Çocuklara bazı nezaket sözcük ya da cümleleri söylenir. Çocuklar cümlelerin hangi durumda söylenebileceğini tahmin etmeye çalışırlar• ‘Çünkü’ çalışması yapılır. ‘Taburede otururken arkamıza dayanmamalıyız. Neden?’ ‘Çünkü düşeriz’ vb olay/durumlar verilir. Çocuklar tamamlarlar.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yürüme çalışmasında sınıfta kimler vardı? (Hasta biri, çalışan biri vb)• Hangi durumdaki insanın hareketlerini yaparken zorlandınız?• Bu kişilerden en eğlenceli işi yapan kimdi?• Kişilerden en zor durumda olan kişi kimdi?• Yardıma ihtiyacı olan birileri var mıydı?• Diğer arkadaşlarınızın öykünmelerini görebildiniz mi?• Sınıfı hangi kurala göre ayırdık?• Verilen göreve/role göre konuşmak ne hissettirdi?• Konuşacak bir şeyler bulurken zorlandınız mı?• Sosyal ortam ne demek olabilir?• Nezaket ne demek olabilir?• Birbirimize nazik hoşgörölü davranmazsak neler hissedebiliriz?• Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik?
<p>MATERYALLER Boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Kural, nezaket kuralları ve sözleri, serbest, diyalog, cümle, neden, sonuç KAVRAMLAR Zıt: Doğru-yanlış; Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla nezaket cümleleri listesi hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 3, 4, 5	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hızlılar ve Yavaşlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, Türkçe, oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HIZLILAR VE YAVAŞLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hızlı-yavaş dansı oynanır.• Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur.• Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir.• Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır.• Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır.• Çocuklar serbest şekilde dolaşırlar. Hızlı denilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş denilince yavaş hareketlerle yürürler.• Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır.(Okul koridorları vb)• Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır.• Çocuklar, tavşanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar.• Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de ayıların ini olur.• Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar.• Anne Tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler.• Anne Tavşan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş! " diye bağırır.• Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar ayı olur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün neler yaptık?• Bugün neler öğrendik?• Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız?• Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu?• Sizce en hızlı şey nedir? Neden?• Sizce en yavaş şey nedir? Neden?• Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider?• Bu oyunu tavşanlar ile kaplumbağalar oynasaydı tavşanın nasıl hareket ederdi?• Ayı tavşanları nereye kadar kovalayabildi?• Yarışmalarda nereye ulaşınca kazanılır?
MATERYALLER Tebeşir	SÖZCÜKLER İn, yuva, tavşan, kaplumbağa KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş; başlangıç-bitiş	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla hayvanların yaşam alanları ve beslenmeleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 7

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İki Sayısını İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.) Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır.• Çocuklar tavşan kalıplarını keserler.• Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zimba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar tamamlanır.• Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar.• Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir.• Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır.• Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir.• Tavşanın kulak sayısından yola çıkarak vücudumuzda iki tane olan organlar ile ilgili sorgulama başlatılır.• Vücudumuz adlı şarkı hareketleri ile çalışılır.• 2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir.• Havada iki yazma çalışması yapılır.• İki kere zıpla, iki kere çök, iki tane getir gibi komutlar verilerek iki oyunu oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşanlara hangi isimler verildi?• Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık?• Vücudumuzda iki tane olan hangi organlar var?• Tek elimiz/gözümüz/kulağımız olsaydı hayatımızda neler değişirdi?• İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz?• Çalışma sayfasında neler renksiz kaldı?• Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu?• Tavşanlar nasıl yürür?• Tavşanlar ne yer?
<p>MATERYALLER Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 2 Yön/mekânda konum: İç</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması olarak çalışma sayfası eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 8• Aile Katılım Etkinlikleri s 11

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyunlarla Boş ve Dolu Kavramları" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına aralıklarla çocuk sayısından bir eksik sayıda minder konulur. Müzik eşliğinde çocukların oyun alanında dolaşarak dans etmeleri sağlanır.• Müzik durduğunda çocukların her birinin bir mindere oturmaları sağlanır. Açıkta/boşta kalan çocuk oyun dışı kalır. Oyundan bir minder çıkarılır. Oyun tek kişi kalana kadar devam eder.• Çocuklara oyundan çıkma sebebi sorularak boş-dolu kavramına giriş yapılır.• Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir.• Bardaklar yan yana dizilir. Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir.• Çocuklara yönergeler verilir.• ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’, ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’• Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. ‘Dolu olan bardağa 2 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir.• ‘Dolu olana 1 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir.• Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neler yaptık?• Hangi çalışma size ilginç geldi?• Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi?• Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı?• Deneyimizin malzemeleri nelerdi?• Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi?• Taşları toplarken neler düşündün?• Uçurtma uçurdunuz mu?• Uçurtma hangi renklerde boyandı?• Bir uçurtman olsa hangi renklerde boyamak isterdin?
<p>MATERYALLER Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER Taş, deney, atmak, uçurtma</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Boş-dolu; Renk: Kırmızı, mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül 2 s: 9

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Limondan Kalem İle Resim Yapıyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların getirdiği limonlar ile bir merkez oluşturulur ve bir tanesi kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlatılır.• Merkezden alınan bir limon çemberde elden ele dolaştırılır. Limonun sıcak olduğu söylenerek elden ele dolaştırma hızlandırılır. Limon sayısı ikiye çıkartılır. Çocukların tek tek iki eline de limon alması sağlanır. İki limon çemberde elden ele dolaştırılır.• Limonların ters yönlerde elden ele dolaşması sağlanır. Çemberde karşılaşan limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi gerektiği kuralı getirilir.• Sarı renk ile ilgili çalışma sayfası incelenir. Çocuklarla ‘Hep sarıdır elbiselerim’ denir ve nedeni sorulur. Cevaplar dinlenir. ‘Ben bu rengi pek çok severim, Sonbaharın cicim, Çok sevdiğim için, Hep sarıdır elbiselerim’ diye şiir tamamlanır. Şiir ve içinde geçen kelimelerle ilgili sohbet edilir.• Boya kalemleri alınır. Herkesin eline sarı kalem alması istenir. Çalışma tamamlanır.• Gazete, dergi ve kataloğlardan sarı renkte desen kesme çalışması yapılır. Çalışma sayfası uygulanır.• Limonların suyu çocuk sayısı kadar plastik bardağa sıkılır. Çocuklar limona parmaklarını batırarak resim yaparlar.• Resimler aile katılım etkinliği olarak ütülenmek için eve gönderilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Limonun kokusu nasıl?• Limona dokununca ne hissi veriyor?• Limon sıcak olsaydı elde tutabilir miydik?• Limon ne renk?• Sınıfımızda sarı renkte olan neler var?• Oyunda kaç limon kullandık?• Limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi oyuna heyecan kattı mı?• Şiirden aklında kalan kelime var mı?• Cicim ne demek olabilir?• Bu şiiri kim söylemiş olabilir?• Limonlarla başka neler yapabiliriz?• Limon suyu ile resim yapma ile ilgili izlenimleriniz neler?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar limon, plastik bardaklar, kâğıtlar, sarı pullar</p>	<p>SÖZCÜKLER Limon, koku, tat, yön değiştirmek, cicim, sonbahar</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Sarı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden resimleri ütülemeleri ve ütüleme öncesi tahminleri ile ütüleme sonrası tahminlerini gözlem sonucu olarak not alarak okula göndermesi istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 10

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Üç Kişilik Proje" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÜÇ KİŞİLİK PROJE

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu özel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla elma ağacı proje çalışması yapılır.• Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır.• Gruplardan bir ağaç ve birer tane elma üretmeleri istenir.• Elma fotokopisi dağıtılır fakat elmaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir.• Oluşturulan elmalar kesilerek çıkartılır.• Elma ağaçlarına her grup üç elmasını yapıştırır.• Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur.• Gruplar kendilerini değerlendirir(Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)• Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle elma sayılarına çekilir.• Elma ormanı gezilir.• Çocuklarla en lezzetli duran elmalar ve neden öyle görünmüş olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi meyveyi kullandık?• Projemizin adı neydi?• Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk?• Kimler hangi gruplarda görev aldı?• Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı?• Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir?• Grup arkadaşlarınızın ne hissettiği önemli midir?• Grup arkadaşlarınıza eleştiri de bulunurken nasıl ifadeler kullanmalıyız? Neden?• Elmalarda hangi renkleri tercih ettiniz? Neden?• Hangi malzemeleri tercih ettiniz? Neden?• Hangi malzeme ile yapılan elmalar nefis gözüküyordu?• Nefis gözükmesi hangi anlama geliyor olabilir?(Gerçeğe yakınlık)
<p>MATERYALLER Elma resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, haklar, olumsuz duygu</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 3</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Dalda Duran Üç Elma’ adlı şarkıyı araştırmaları ve çocuklarıyla çalışmalarını istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s:13, 15, 16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayatımızdaki Sıcaklar ve Soğuklar" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR

Etkinlik Çeşidi: Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir.. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla poşet ve yaprak bitki çayları incelenir.• Biri sıcak diğeri soğuk iki bardak su dokunularak duyu sonuçları elde edilir.• Bardakların içine çaylar aynı anda batırılır.• Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir.• Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır.• Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur.• İçeceklerin neden sıcak ve soğuk içildiği sorgulanır.• Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir.• Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir.• Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir.• Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek 'Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihini bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı' denir.• Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir.• Bazı ambalajlar incelenir. Çocukların soru sormasına fırsat verilir.• Her çocuğa bitki çayı yaprakları ve kâğıt verilir. Çocuklar kâğıdın üzerine yaprağı koyarlar ve çayın dokusu, kokusu, rengi gibi özelliklerini incelerler.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çay ne renktir?• Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden?• Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır?• Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır?• Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden?• Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir?• Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz?• Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi?• Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir?• Son kullanma tarihî bilgisi ne işimize yarar?• Şoklama ne demek olabilir.
<p>MATERYALLER</p> <p>Poşet ve yaprak bitki çayı, sıcak ve soğuk iki bardak su, beyaz kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Çay, poşet, uğur böceği, benek, kelebek, son kullanma tarihi, şoklama, derin dondurucu</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Duyu: Sıcak-soğuk</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihî incelemesi yapmalarını önerilebilir.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Deney Yapıyoruz ve Canlandırıyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen, drama, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Boş mu Dolu mu Deneyi için giriş yapılır.Çocuklara bardak gösterilir ve ‘Bardakta ne var?’ diye sorulur. Boş cevabına ulaşıldıktan sonra taş parçaları bardak ağzına kadar dolacak şekilde yerleştirilir.‘Şimdi bardak doldu mu?’ diye sorulur ve hemen arkasından bardağa çakıl taşları yerleştirilir. Soru tekrarlanır, bardağa kum doldurulur ve yine soru tekrarlanır.Arkasından bardağa su koyulur.‘Şimdi bardak doldu mu?’ diye sorulur.Deney değerlendirilir.Çocuklar deney malzemeleri rollerini alırlar.Zeminde minderlerle bir bardak yapılır. Önce büyük taş parçaları bardağa girer. Ardından küçük taş rolündeki çocuklar girer. Çocuklara ‘Aranızda boşluk var mı?’ diye sorulur.Kum rolündeki çocuklarda bardağa girer. Çocuklardan durum değerlendirmesi istenir. En son su olanlar da bardağa girince çocukların düşünceleri dinlenir.Oyun hamurları dağıtılır. Her çocuk oyun hamurundan sevdiği meyveleri yapar ve tabaklara verilen sayıda meyve koyma çalışması yapılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deney malzemelerimiz nelerdi?Deney öncesi tahminlerinle deney sonrası gözlemlerin aynı mıydı?Deneyi canlandırırken neler yaşadınız?Deney malzemeleri canlı mıdır?Deney malzemeleri canlı olsaydı, üst üste koyulunca ne yaşarlardı?Boşluk ne zaman kapandı?Hangi meyveleri çalıştınız?En sevdiğiniz meyveler nedir?Sağlıklı olduğunuzu bildiğiniz halde yemediğiniz meyve var mı? Neden?
<p>MATERYALLER Birkaç parça taş, bir miktar çakıl, biraz kum, su, su bardağı, minderler, tabaklar ve oyun hamurları</p>	<p>SÖZCÜKLER Yer, hacim, çakıl taşı, boşluk</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Boş-dolu; Sayı/sayma: 2</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Aile katılım etkinliği sayfası gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haydi Başla! Başlangıç Sesini Unutma" adlı Oyun, Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA!

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı kart koyulur. Üç kart aynı bir kart farklıdır.• Yere minderlerle bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. Gruplardan iki çocuk seçilir. ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk, minderlerin üzerinden yürüyerek parkuru tamamlar ve kapalı kartları açar.• İçlerinden farklı olan şekli bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir kedi ya da köpek görseli kazandırır.• Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. Çocuklarla kediler ve köpekler sayılır. Gruplardan daha hızlı hareket eden grup belirlenir.• Hayvanların özellikleri üzerine konuşulur. İki hayvanında başlangıç sesine dikkat çekilir. ‘K’ sesi ile başlayan başka hayvanlar bulunur. (Kanguru, kurbağa, kuş..)• Kedi ve köpeğin ilişkisinin nasıl olduğu hakkında sohbet edilir. Ellinde kedi görseli olanlar ile köpek görseli olanlar ayrılır.• ‘Çıkardığım sesi çıkar’ oyunu oynanır. Belli bir ritmi olan bir kelime ya da ses söylenir. Gruplar kedi ise ‘miyav’ diyerek, köpek ise ‘hav’ diyerek sesi taklit ederler.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı ne olabilir?• Oyunda hangi materyalleri kullandık?• Parkur ne demektir?• Engelimiz neydi?• Dengede yürümekte zorlandınız mı?• Dengede yürümeye çalışırken nelere dikkat etmeliyiz?• Denge tahtası ya da yerden yüksek zeminlerin riski nedir?• Minderler oyunda bizim için nasıl bir yere sahipti?• Kedi ve köpekler nasıl ses çıkarır?• Kedi ve köpekler iyi arkadaşlar mıdır?• Ses oyununu eğlenceli buldunuz mu?• Kedi ve köpek dışında başka hangi hayvan sesleri ile bu oyun oynanabilir?
<p>MATERYALLER Şekil kartları (her şekilden üç tane olmalıdır), minderler, müzik CD’si, kedi-köpek görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, parkur, aynı, farklı, dikkat, komut, grup KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-10; Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI Ailelere çocuklarıyla farklı olan bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir.</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cumhuriyet Bayramımız Kutlu Olsun" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve drama etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Atatürk ile ilgili evden getirilen resimler, kitaplar alınır ve sınıfta uygun yerlere çocuklarla birlikte yerleştirilir.Sınıfta "Atatürk Kitapları" merkezi hazırlanır.Çocukların getirdikleri resimler büyük bir kartona yapıştırılır.Karton çocuklarla karar verilen malzemelerle süslenir.Bu karton Atatürk merkezine asılır. Atatürk merkezine yeni asılan resimler ve diğer resimler incelenir ve kısa açıklamalar yapılır."Cumhuriyet Bayramı" hikâyesi anlatılır.Çocuklara fırça dramatizasyonu anlatılır. ('Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kâğıda kendi resmimizi yapacağız. Fırçalar ayağa kalksın ve kâğıtlarına doğru ilerlesin. 'Şimdi kâğıdı başımızla boyuyoruz', 'Şimdi kâğıdı kollarımızla boyuyoruz', 'Şimdi ellerimizle kâğıdımızı boyayalım', 'Şimdi topuklarımızla kâğıdımızı boyayalım', 'Şimdi sırt üstü yere yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim' vb.)Çocuklara şimdi de sınıfımız gerçekten süsleyelim mi? diye sorulur ve sınıf süslenir.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sence Cumhuriyet ne demek olabilir?Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir?Bayram kutlamak ne demek olabilir?İlk cumhurbaşkanımız kimdir?Atatürk bayram ile ilgili size neler söylerdi?Atatürk sizce küçükken hangi oyuncaklarla oynamayı seviyordu?Atatürk fotoğrafta nereye bakıyor olabilir?Atatürk neler yapmış?Canlandırma yapılırken neler hissettiniz?
<p>MATERYALLER Atatürk ile ilgili resimler ve büyük bir karton, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören, sırtüstü yatmak, ilerlemek</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s: 11,12

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ses Bulmaca" adlı Müzik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SES BULMACA

Etkinlik eşidi: Müzik (Küçük Grup Etkinliğı)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir.Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir.Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir.Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir.Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir.Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık?
<p>MATERYALLER</p> <p>Farklı özelliğe sahip nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Ritim</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

KASIM PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
KASIM	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, uzunluğunu, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarlarına, büyüklüğüne göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p>

KASIM

Kazanım 11. Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:

(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kurallı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özğün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 20. Nesne sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özğün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özğün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Bşkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Bşkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

KASIM

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

(Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Öne yuvarlanır.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

KASIM

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri taktar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkarak, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedeni, nesneleri ve vürcalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)
Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

KASIM	<p>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Boyut: Büyük-Küçük-Orta, Geniş-Dar, İnce- Kalın, Uzun -Kısa • Duygu: Mutlu, Üzgün • Duyu: Sesli-Sessiz • Geometrik Şekil: Kare, Köşe, Kenar, Üçgen • Miktar: Az-Çok, Eşit, Parça-Bütün • Renk: Kırmızı-Beyaz, Sarı 		
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Atatürk Haftası-10-16 Kasım • Öğretmenler Günü-24 Kasım 	<p><u>ALAN GEZİLERİ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Şehirde bulunan Atatürk Evi ya da müzesine gezi yapılır. • Sınıfta Atatürk köşesi oluşturulur. • Okuldaki Atatürk büstünü incelenir. 	<p><u>AİLE KATILIMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonbahar Gezisi • Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Atatürk” albümü oluşturmaları istenir ve süreç sınıfta tartışılır. • Notlar aracılığı ile “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

KASIM AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

MALZEMEMİZ AYAKKABILARIMIZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

ÜÇGEN VE SEMBOLLER

Etkinlik Türü: Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

ŞEMSIYEMİ AÇTIM YAĞMURU ÇAĞIRDIM

Etkinlik Türü: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

TAHMİN EDİYORUM OYNUYORUM

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

RENKLİ DAİRELER, OYNADIK NELER NELER?

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

İLİŞKİLERİ KEŞFEDİYORUM

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ULU ÖNDER ATATÜRK

Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

SANDALYELERLE SIRA SAYISI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 10:

BİR GRUP HAYVAN TOPLANTI YAPARSA NE KONUŞUR?

Etkinlik Türü: Müzik, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

İNCE VE KALIN İPLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

AÇ-KAPA GÖREVİNİ UNUTMA!

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Etkinlik Türü: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

CİNSİYETİMİZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

MERHABA DÖRT

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

ÖNCE VE SONRA

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kızılay Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘ Kızılay’ adlı çalışma sayfasında yer alan görsellerden yararlanılarak kuruluş hakkında bilgiler verilir.• Kızılay’ın bir yardım kuruluşu olduğu söylenir ve bunun ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Felaketin ne anlama gelebileceği sorgulanır ve savaş, deprem, sel baskını, yangın, salgın hastalıklar hakkında çocukların bilgilerinden yola çıkılarak sohbet edilir.• Kızılay konulu bir canlandırma yapılır. Dramatik oyun merkezindeki malzemelerin hangilerinin işe yarayacağı bulunur.• Rol paylaşımı yapılarak bir felaket durumu canlandırılır.• Kızılay’ın sembolü olan ay resmi yırtma yapııştırma tekniği kullanılarak tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kızılay nedir?• Kızılay haftası ne demek olabilir?• Kızılay hangi durumlarda yarına koşar?• Kızılay’ın sembolü nedir?• Kimler hangi görevi aldı?• Kızılay çalışanı olanlar kendilerini nasıl hissediyor olabilir?• Felaket ne demek olabilir?• Kimler hangi görevleri aldılar?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun malzemeleri, kırmızı el işi kâğıdı</p>	<p>SÖZCÜKLER Kızılay, sembol, kırmızı ay</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı-beyaz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla Kızılay’ın kan bağış aracını ziyaret ederek kan bağış konusunda örnek olmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 17,18

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Malzememiz Ayakkabılarımız" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MALZEMEMİZ AYAKKABILARIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.) Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların getirdiği eski ayakkabılar incelenir. Ne zaman alındığı, kaç numara olduğu, neden artık giyilmediği gibi konularda sohbet edilir.• Ayakkabılar renklerine göre ayrılır. Hangi grupta az hangi grupta çok ayakkabı olduğu bulunur.• Çocuklara eski ayakkabılar ile bir antika ayakkabı dükkânı kurulmak istendiği bilgisi verilir. Çocukları antika kavramını bildiği kabul edilerek davranılır ve sürekli cümlede geçen sorular yöneltilir. (Antika dükkânını nereye kursak? Antika dükkânı için raf mı yapsak? vb)• Çocuklarda dikkatinin çekildiğinden emin olduğu bir an antika dükkânı görselleri gösterilir.• Antika ve antikacılık hobisinden bahsedilir. Yeni bilgiler doğrultusunda belirlenen bir yere dükkân kurulur. Ayakkabılar yerleştirilir.• Dükkâna gelen antikacılar gibi ayakkabı parçaları hakkında sohbet ortamları kurulur.• Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir.• Çocuklar dükkândan ayakkabılarını alırlar ve masalara geçilir.• Her masaya artık malzeme verilir.• Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler.• Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir?• Ayakkabınızı kimlerle almıştınız?• Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Antika dükkânı ne demek olabilir?• Antika ne demek olabilir?• Hobi ne demek olabilir?• Neden eski eşyalar değerli olabilir?• Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı?• Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı?• Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder?• Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı?• Ayakkabıdan neler yapılabılır?• Çiçekler ne ister?• Etkinlikten keyif aldınız mı?
<p>MATERYALLER Çocukların ayakkabıları, müzik cd'si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan</p>	<p>SÖZCÜKLER Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift, antika, antikacılık, antika dükkânı, müzayede</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni; Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Üçgen ve Semboller" adlı bütünleştirilmiş fen, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÜÇGEN VE SEMBOLLER

Etkinlik Çeşidi: Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Doğa olayları ve doğada oluşan doğal sesler ile ilgili sorgulama başlatılır. ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. Alüminyum folyo top haline getirilir. Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır.Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınıştırılır. Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. Topun hareket ettiği görülür. (Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)Çocuklara müzik merkezindeki müzik aletlerinden hangisinin titreşimle ses çıkarıyor olabileceği sorulur. Fikirler dinlenir.Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. Titreşimle ilgili sohbet edilir.Üçgen zilin şeklinden hareketle üçgen şekline ulaşılır. Sınıftaki üçgen şeklinde olan nesneler bulunur.Grafik sembol ve piktogram görselleri gösterilir. Sembollerin anlamları çocukların tahmin etmesi sağlanarak açıklanır.‘Sınıfımın Üçgen Sembolü’ adlı poster çalışması yapılır. Çocuklarla karar verilen malzemelerden poster çalışması yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Gök gürültüsü sizde nasıl bir duygu yaratır?Doğal ses ne demek olabilir?Titreşim ne demek olabilir?İnsanlar hangi durumlarda titrer?Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var?Deney malzemeleri nelerdi?Kimler eşleşti?Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?Evlerin çatısı nasıl olurdu?Sembollere bakınca ne anlama geldiğini anlayabildin mi?Semboller hayatımızı kolaylaştırır mı?En ilginç sembol hangisiydi?Trafik sembollerinden daha önce gördüklerin var mıydı?Sembol oluşturmak zor muydu?
<p>MATERYALLER Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil, grafik ve piktogram sembol görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Poster, titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, gök gürültüsü, ses, doğal ses, üçgen zil, sembol</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir.
UYARLAMA		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-2 s: 20,21,22

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tahmin Ediyorum Oynuyorum" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TAHMİN EDİYORUM OYNUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 12:Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara; kitap kapağında Anne, Çocuk ve Kedi resminin olduğu bir hikâyenin drama çalışmasını yapacaklarını ama kitabın getirilmeyi unutulduğu aksi gibi hikâyenin de hatırlanmadığı söylenir. İlgili rollerin yer aldığı hikâye/olay ile ilgili sorgulama başlatılır.• Çocukların bulduğu hikâyeler hakkında konuşulur. Kitaptan alınan birkaç kitap kapağı incelenir ve kitabın içeriği ile ilgili tahminde bulunma çalışması yapılır. Kitabın künyesi çocuklarla incelenir.• ‘Sanırım hikâyeyi hatırladım’ denerek çocuklara anlatılır.• Küçük bir çocuk, soğuk bir kış günü, sokakta zavallı, üşümüş bir kedi bulur. Onu eve getirir. Annesine kedi alıp evde bakmak istediğini söyler.• Bu sırada kedi kendini kabul ettirmeye çalışır. Çocuk ise annesini razı etmeye çalışır. Bakalım annesine neler diyecek; sonra neler olacak” denerek olayın gelişim mümkün olduğunca çocuklara bırakılır.• Hikâye canlandırılır.• Çocuklardan bir kişi seçilir. Hayvan görsellerinden biri gösterilir. Çocuklar oyuncuya bu hayvan ile ilgili sorular sorarlar. Oyuncu hayvanın adını söylememelidir. (Uzun boyunlu, uzun burunlu, zıplayarak gider..)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Getirilmeyi unutilan şey neydi?• Bir hikâyeyi kahramanların ne olduğunu öğrenince tahmin edebilir miyiz?• Bir kitabın kapağından içeriğini tahmin edebilir miyiz?• Yazı hayatımızda neden önemlidir?• Kedi gören çocuk ne hissetmiş olabilir?• Anne kedi gördüğüne ne hissetmiş olabilir?• Kedi dışarıda ne hissediyor olabilir?• Kedi annenin cevabını beklerken ne hissediyor olabilir?• Anne/kedi/çocuk rollerini oynarken ne hissettiniz?• Kendinize en yakın hissettiğiniz rol hangisi oldu?• Hayvanlara karşı olan sorumluluklarımız nelerdir?• Tarif edilecek bir şeyin adını bilmesek de özelliklerini bilmemiz işimiz kolaylaşıyor mu?
<p>MATERYALLER Kitaplarda bulunan kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Sorumluluk, duygular, cinsiyet, kitap kapağı, grafiker, yazar, kahraman, eksik</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla sokakta yaşayan hayvanlar için evlerinin önüne su/süt koymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-2 s:6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şemsiyemi Açtım Yağmuru Çağırdım" adlı bütünleştirilmiş müzik, fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞEMSIYEMİ AÇTIM YAĞMURU ÇAĞIRDIM

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Motor Gelişimi: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan okula gelirken şemsiye getirme sorumluluğu verilir.• Şemsiyeler incelenir. Yeterli genişlikte bir alanda müzikle birlikte Şemsiye Dansı / Açık-kapalı dansı yapılır. Çocuklara şemsiyenin hangi durumda kullanıldığı sorulur ve yağmur konusuna giriş yapılır.• Yağmur Oluşumu Deneyi yapılır.• Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur.• Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara boyaları ve kâğıt dağıtılır. Çocuklardan deney ile ilgili düşüncelerini çizmeleri istenir. Çizilenler panoda sergilenir.• Çocuklar şemsiyelerine bakarak açık bir şemsiye çizerler. Şemsiyeler renkli fon kartonuna yapıştırılır ve pamuk tanelerinden yağmur damlaları yapılır ve maviye boyanarak şemsiyelerden akıyor izlenimi verecek şekilde yapıştırılır.• ‘Bir yağmur damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?’ sorusu çocuklara sorulur ve çocukların cevapları not edilir• Büyük boy bir kartona yağmur damlaları çizilir. Her çocuk kendi yağmur damlasını istediği gibi süsler.• Çocukların verdiği cevaplar damlaların altına yazılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Şemsiye kime ait?• Şemsiye kullanmayı seviyor musun? Neden?• Şemsiye kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?• Şemsiye ile hangi ritimleri bulduk?• Gökyüzünde neler görürüz?• Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Yağmur yağmasa toprak bundan nasıl etkilenebilir?• Kuraklık canlıları nasıl etkiler?• Deney ne demektir?• Deney malzemelerimiz nelerdi?• Deneyi resimlemek sizi zorladı mı?• Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir?• Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi?
<p>MATERYALLER</p> <p>Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak, çocukların getirdiği şemsiyeler ve müzik, şeffaf kap, ayna, el feneri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Deney, bulut, yağmur, damla, şemsiye, kuraklık, çöl</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Açık-kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinlik çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-2 s: 24-30• Aile Katılım Etkinlikleri 25-26

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkli Daireler, Oynadık Neler Neler?" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLİ DAİRELER, OYNADIK NELER NELER?

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.) Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Renkli daireler zemine yerleştirilir. Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre el ve ayaklarını ilgili daireye yerleştirirler. (Bir ayak mavi, bir el sarı, diğer el kırmızı..)• Tahtaya farklı büyüklükte renkli daireler çizilir. Çocuklar sırayla gelir. Tarif edilen daireyi bulup yönergeye uygun çizimi yapar.• Renkli daireler zemine yerleştirilir. İki çeşit makarna incelenir. (yüzük ve burğu)• Çocuklara zemindeki tarife uygun daireyi bulup uygun makarnayı dairenin içine yerleştirirler.• Sınıf iki gruba ayrılır. Zemine tebeşirle farklı çizgilerden oluşan iki yol çizilir. Grup oyuncuları çizgi yollardan yürüyüp söylenen renkteki daireleri toplayıp aynı çizgiden geri dönerler.• Gruplarında sıra başı olan arkadaşlarına daireleri verirler. Daireleri alan yeni oyuncu aynı yolu gider ve zemine yerleştirir, geri döner. Sonraki çocuk çizgiden gider daireleri toplar ve sırada bekleyen arkadaşına verir. (Bir kişi toplar, bir kişi yere koyar şeklinde) görevini tamamlayan sıra sonuna geçmelidir. Oyun bu şekilde devam eder. En hızlı grup belirlenir.• Çocuklara yüzük makarnalar dağıtılır. Makarnalar kırmızı, mavi ve sarı renk ile boyanır. İpe dizilir ve kolye oluşturulur.• Çalışma sayfası tamamlanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi oyunları oynadık?• Oyunların kuralları sizi korudu mu?• Oyunların kuralları sizi engelledi mi?• Oyunda hangi malzemeleri kullandık?• Başka hangi oyunları oynayabilirdik?• Oyun performanslarınızı beğendiniz mi?• Grup üyelerinizi nasıl değerlendiriyorsunuz?• Yönergeye uygun daireyi bulurken sıkıntı yaşayan oldu mu?• Bu oyunu oynarken kimin bizimle olmasını isterdiniz? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tahta ve renkli tahta kalemler, farklı büyüklükte kırmızı, mavi ve sarı daireler, yüzük ve burğu makarnalar, ip ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Zigzag, yüzük, burğu, konsantrasyon</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla makarna salatası yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s. 32</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İlişkileri Keşfediyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İLİŞKİLERİ KEŞFEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.) Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk’ adlı oyun oynanır. Çocuklar büyük bir çember oluştururlar, yere otururlar.Çocuklar arasından bir bahçıvan ve bir de yaramaz çocuk seçilir. Bahçıvan çiçekleri sularken yaramaz çocuk bahçede dolaşmaktadır. Bahçıvan yaramaz çocuğun yanına giderek sakın çimlere basma, çiçekleri koparma der.Yaramaz çocuk beni yakalamayı başarırsan söylediklerini yaparım der ve koşmaya başlar. Ama yaramaz çocuk hangi hareketi yapıyorsa bahçıvan da aynı hareketleri yapmak zorundadır.(Örneğin çocuk iki kez kendi etrafında dönerse bahçıvan da dönecek, tek ayakta koşarsa bahçıvan da tek ayakta koşacaktır.)Bez bir torba içinde nesneler getirilir.Torbada değişik ve ilişkilendirilecek nesne vardır. (Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, kaşık.....)Çocuklar nesneleri torbanın içine bakmadan dokunarak tahmin etmeye çalışırlar.Nesneler torbadan çıkarılır. Çocuklardan nesneleri üç gruba ayırmaları istenir. Neye göre gruplama yaptıkları sorulur.Çalışmadan sonra nesnelerin aralarındaki ilişkiler kurulur. (Bardak ve kaşık beslenme aracıdır gibi)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bahçıvan ne iş yapar?Oyun kuralları neydi?Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb)Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor?Oyunu tekrar etmek ister miydiniz?Yüzünü yıkamak için ne gerekir?Çamaşırları yıkamak için ne gerekir?Oyun oynamak için ne gerekir?Resim yapmak için ne gerekir?Yemek yemek için ne gerekir?Saçlarını taramak için ne kullanırsın?Kışın ellerin üşümesin diye ne takarsın?Otobüse binmek için neye ihtiyacın var?Bardak ve kaşık arasında nasıl bir ilişki vardır?Bu eşyalar arasından hangileri aynı çekmede ya da evin aynı bölümünde yer alabilir?
<p>MATERYALLER İlişkili nesnelerin yer aldığı bez torba</p>	<p>SÖZCÜKLER Bahçıvan, yaramaz, çim, şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden evlerindeki çekmece düzenleme şekillerini ve eşyaları neye göre grupladıklarını çocuklarına açıklamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-2 s. 25-26-29</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ulu Önder Atatürk" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ULU ÖNDER ATATÜRK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Atatürk resimleri incelenir. Her resim ile ilgili çocuklara tahmin soruları sorulur. Soruların ardından resimlerin anlatımı yapılır. Çocukların soru sormalarına olanak verilir.Atatürk'e Hediye adlı hikâye öykü kartları ile okunur.Çocuklara Atatürk ile ilgili öğrendikleri şeyleri soru şeklinde sormaları için fırsat verilir.(Atatürk'ün doğduğu yer neresiydi? vb)Çocukların sorduğu sorulardan ne öğrendikleriyle ilgili ipuçları elde edilir.Atatürk ile ilgili öğrenilenler hakkında kısa bir sohbet yapıldıktan sonra, çocuklara Atatürk'ün de bir zamanlar kendileri gibi çocuk olduğu hakkında konuşulur.Atatürk resimleri tek tek donuk imge tekniği ile dramatize edilir.'Bu pozu verirken ne düşünüyor olabilir?' gibi sorular sorularak çalışma eğlenceli ve dikkat çekici hale getirilir.Çalışma sayfaları uygulanır.'Bana göre Atatürk çok...' cümle tamamlama çalışması yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Atatürk hakkında aklınızda ne kaldı?Atatürk'e bir mektup yazsaydınız neler yazardınız?Bir insanı resimlerle tanımak nasıl bir duygu?Anıtkabir nerededir?İmza sence nerede kullanılır?Atatürk'ün imzasının şekli neye benziyor?İmzayı çalışırken nereden başladık?İmza ne işe yarar?İmza harflerin arasında ne vardı?Nokta ne işe yarar?'Bana göre Atatürk çok...' cümlesini nasıl tamamlarsın?
<p>MATERYALLER Atatürk resimleri, sanat merkezi malzemeleri, Atatürk'ün imza fotokopileri, kırmızı el işi kâğıtları, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER Donuk imge, kıyafet, eşleşmek, tanıtmak, öykünme, kimlik, imza, nokta, bayramlar, başöğretmen KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla Atatürk resimlerinden oluşan bir poster hazırlamaları ve okula göndermeleri istenebilir.
UYARLAMA		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-2 s: 23

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sandalyelerle Sıra Sayısı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SANDALYELERLE SIRA SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• ‘Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır.• Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar.• Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler.• Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar.• El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır.• Sandalyeler yan yana dizilir. Her sandalyeye bir rakam yapıştırılır. Sayılar ritmik olarak sayılır.• Müzik açılır. Her çocuk bir sandalye alır. (1-10 arası çalışıldığı için bazı çocuklar bazı çocuklara oyunun ikinci kısmında görev verileceği söylenerek hakem olarak bekletilir.)• Sandalyeyi taşır. Müzik durunca çocuklardan sandalyeleri sayılarına göre sıralamaları istenir.• Sıralanan sandalyelerin arkasına geçerler. Oyunda hakem olarak beklenen çocuklara yönergeler verilir ve sorular sorulur.• ‘1’den sonra gelen sayının olduğu sandalyeye otur.’, ‘3’ten önce gelen sandalyeyi kim taşımış? Bul, yanına git ve ona sarıl.’, ‘6’dan önce gelen sandalyeye otur’...• Her çocuğun oynaması sağlandıktan sonra görev değişimi yapılarak oyun tekrarlanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı neydi?• İlk oynayışımızda kim boşta kaldı?• Sandalyelerle ne yaptık?• Kim hangi sandalyeyi taşıdı?• Tarif edilen sayısı ve sırasını bulmak için ne yapmanız gerekti?• Oyun izleyenler neler gözlemledi?• Bazı şeylerin sırasını bilmek ne işimize yarar?• Sandalye sırasını ya da numarasını bilmenin önemli olduğu nereler var? (sinema, tiyatro)
<p>MATERYALLER</p> <p>1-10 arası sayılar, sandalyeler, müzik cd’si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Önce gelen, sonra gelen, numara, sinema, tiyatro</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s.31</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Grup Hayvan Toplantı Yaparsa Ne Konuşur?" adlı bütünleştirilmiş müzik, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİR GRUP HAYVAN TOPLANTI YAPARSA NE KONUŞUR?

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir.Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar.Hayvanlar bir orkestra kursa ne olabileceğine ilişkin akıl yürütülür. ‘Orman Orkestrası’ oluşturulur.Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar.Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır.Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir.Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir.Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeye ses çıkarırlar.Müzik örüntüsü çalışması farklı dizilimlerle uygulanır.Kurbağa, inek, koyun, arı, ördek ve civciv toplantı yaparsa konunun ne olabileceği hakkında fikir yürütülür.Çocuklara görev verilir ve canlandırma yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sesleri nasıl duyarız?Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz?Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz?Orkestra ne demektir?Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini kullanıyorlar?Hangi müzik örüntülerini kullandık?Hangi renklerle örüntü oluşturduk?Örüntü kuralı neydi?Televizyon programında hangi hayvanlar vardı?Hayvanlar ne konuşuyor olabilir?
<p>MATERYALLER Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Orkestra, şef, örüntü, televizyon programı</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla örüntü tamamlayacakları etkinlikler üretmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 1Neşeli Yapraklar -2 s. 27-28

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnce ve Kalın İpler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNCE VE KALIN İPLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kalınlıkları birbirinden farklı iplerden birer tane her çocuğa verilir.• Çocuklar iplerle havada sallama, yerde yılan gibi sallama gibi hareketler yaparlar.• İplerle zeminde sarmal şekli oluşturulur.• Uzun bir ipe bir yüzük geçirilir. İpin iki ucu birleştirilerek düğümleir.• Bir ebe seçilir. Çocuklar iki elleriyle ipi dışarıdan tutarak, ip çevresinde bir çember oluştururlar.• Çocukların elleri ip üzerinde birbirine daha yakın durur. Oyun başladığı zaman, ebe ortada durur; ipe geçirilmiş yüzük, bir çocuğun, ipi tutan eli altında saklanır. Çemberdeki çocuklar, bu yüzüğü ebeye göstermeden birbirlerine aktarırlar.• Çoğu kez de, ebeyi şaşırtmak için, aktarır gibi yaparlar.• Ebe yüzüğün kimde olduğunu bulmaya çalışır. Bulabildiğini sandığı an "Durun" der. Çocuklar dururlar. Ebe yüzüğün kendisinde olduğunu umduğu üç arkadaşına, ellerini açmalarını söyler. Yüzüğü bulursa, ebeliği biter; yüzüğü bulduran çocuk ebe olur.• İnce ve kalın ipe ip baskısı çıkarılır. Farkları karşılaştırılır.• Kör Terzi oyunu oynanır. İki çocuk ipi tutar. Gözleri bağlı olan çocuk elinde makasla ipi dokunmadan ipi kesmeye çalışır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İple oynadığımız hangi oyun kolaydı?• İple oynadığımız hangi oyun zordu?• Yüzüğün kimde olduğunu tahmin ederken neler düşündünüz?• Yüzüğün kimde olduğunu neye göre saptadınız?• Görmeden makas kullanmanın riskleri neler?• Hangi oyundaki ebelik daha heyecan vericiydi?• Hangi oyunu tekrar oynamak istersiniz?• İplerin boyutu çalışmanızı etkiledi mi? (İncelik-kalınlık)• Sarmal şekli neye benziyor?
<p>MATERYALLER İp ve yüzük, makas, uyku bandı, kalın ve ince ipler</p>	<p>SÖZCÜKLER Sarmal, şekil</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinlik sayfası evlere gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 4-5

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aç-Kapa Görevini Unutma!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AÇ-KAPA GÖREVİNİ UNUTMA!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıf kitaplığından iki kitap seçilir. Seçilen kitapların kapağı, künyesi incelenir. Çocukların tercih ettiği kitap okunur.Kutu, minder ve kitaplarla sınıfın geniş bir alanına iki adet engelli yol kurulur.Başlangıç çizgisine açık birer kutu yerleştirilir.Çizginin biraz ilerisine minder, kapalı birer kitap, biraz mesafe bıkılıp bir minder daha yerleştirilirİki çocuk engelli yolun önüne gelir.Süre başladığında çocuklar açık kutuyu kapatırlar.Engelin üzerinden atlayıp kapalı kitabı açarlar.Dönüşte tekrar minderden atlayıp açık kitabı kapatırlar.Kapalı kitabı ilk açan çocuk oyunun galibi olur.Sırayla çocuklar engelli yolu tamamlarlar.Oyun sonunda diğer kitap da okunur.Kitaplar ile ilgili sohbet edilir.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sınıfa kaç kutu getirdik?Oyunda kaç kitap kullandık?Oyun sırasında kutuları ve kitapları nasıl düzenledik?Oyun oynarken kendini nasıl hissettin?Oyunumuza bir engel daha ekleyeydik bu ne olabilirdi?Parkura başlamadan önce nasıl nefes alıyordun, parkur bittikten sonra nasıl nefes alıyordun?Çevremizde açıp kapatabileceğimiz neler görüyorsun?
<p>MATERYALLER İki adet kutu, iki adet kitap, minder</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, açık, kapalı</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Açık-Kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla evde açıp kapatılabilen nesneleri bulup incelemeleri istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Öğretmenler Günü" adlı bütünleştirilmiş sanat ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara 'Çiçek' çalışması yapılacağı söylenir.• Malzemeler verilmeden önce çiçeğin neyle yapılabileceği sorgulanır.• Malzemeler çocuklara tanıtılır.• Çocuklar suluboya yardımı ile yumurta kolisinden kukalarını istedikleri renklerde boyarlar.• Pipetleri yeşil grapon kâğıdı ile kaplarlar.• Yeşil pipetleri, kuruyan yumurta kolisi kukalarına yapıştırırlar ve yeşil kartondan oluşturdıkları yapraklarla çiçeklerini süslerler.• Çocuklara hazırladıkları çiçekleri kime hediye etmek istedikleri sorulur.• Bugünün önemli günlerden biri olduğu bilgisi verilerek bunun ne olabileceği hakkında konuşulur.• Tahmini cevapların ardından 'Öğretmenim Canım Benim' adlı şarkı ile ipucu verilir.• Çocuklarla çalışma sayfasındaki resim üzerinden Öğretmenler Günü'nü neden kutlandığı, Başöğretmen Atatürk ve günün önemi hakkında sohbet edilir.• Hazırlanan çiçeklerle demet oluşturularak diğer anasınıfı öğretmenlerine çiçekler sunulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neden çiçek hazırlıyor olabiliriz?• Çiçeklerle ne yaparız?• Bir kişiye çiçek hediye etmek neyi ifade eder?• Önemli günlerde neler yapılabilir?• Başöğretmen kimdir?• Öğretmenlik mesleği hakkında ne düşünüyorsunuz?• Öğretmenler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Öğretmenler neden kurallara uyulması gerektiğini söyler?• Öğretmen olsaydınız nasıl bir öğretmen olurdunuz?• Sevgi göstermek için sadece sarılmak mı gerekir?• Saygı duymak ne demek olabilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk grapon kâğıdı, yeşil renk karton, yapıştırıcı ve suluboya</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Demet, kuka, koli, 'Öğretmenler Günü', sevgi, saygı, kutlama</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına kendi öğretmenlerinden ve eski 'Öğretmenler Günü' kutlamalarından bahsetmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 7

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Merhaba Dört" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MERHABA DÖRT

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğa dört tane pipet verilir ve verilecek yönergeler doğrultusunda hareket etmeleri söylenir.Bir pipeti havaya kaldırın, iki pipeti havaya kaldırın, üç pipeti yere koyun, dört pipeti bacaklarınızın üzerine koyun vb.Tahtaya dört tane sütun çizilir. Çocuklarla sayılır. Çocukların çizilen şekiller gibi pipetleri yerleştirmeleri istenir. (Yatay, dikey, V şeklinde vb)Çalışmanın ardından çocukların masa üzerinde/yerde pipetlerle serbest şekil oluşturma çalışması yapması sağlanır.Tahtada dört şekli aşamalarla çizilir. Her aşamayı çocukların taklit etmesi sağlanır. Çocukların dört sayısını pipetler ile oluşturmaları istenir.Tüm pipetler kullanılarak sınıfın zemininde büyük bir dört oluşturulur.Çocuklarla plastik bardaklarda renkli boyalar sulandırılarak hazırlanır ve pipetlerle üfleme tekniği kullanılarak desen oluşturma çalışması yapılır.‘Dört’ adlı şiir okunur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Pipetlerinizin sayısı neydi?Pipetlerinizin rengi neydi?Zeminde dört rakamını oluşturmak sizce nasıl bir etkinlikti?Parmak boyasına neden su kattık?Üfleme tekniği sizi zorladı mı?Nefesimizi sürekli dışarı vermek vücudumuzda nasıl bir değişiklik oluşturdu?Üfleme tekniği ile hazırlanan çalışmalardan hangilerini beğendin? Neden?
<p>MATERYALLER Her çocuğa dört tane pipet, parmak boyları, plastik bardaklar, su</p>	<p>SÖZCÜKLER Pipet, zemin, üfleme tekniği, nefes</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 4 rakamı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla dört bacaklı hayvanlar ve eşyaları bulup liste hazırlayıp okula göndermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 10-11-17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cinsiyetimiz" adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CİNSİYETİMİZ

Etkinlik Çeşidi: (Türkçe, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar. Göstergeleri: (Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.) Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Kız mı? Erkek mi?’ adlı öykü okunur. Cinsiyet hakkında sohbet edilir.• Çocuklara cinsiyetimizin tercihlerimizi etkileyip etkilemediği sorulur. Fikirler dinlenir.• ‘Beğenilerimiz’ adlı çalışma yapılır. Çocuklara gazete ve dergiler verilir. Çocuklardan görsellerden hoşlarına giden, güzel buldukları, tercih ettikleri resimleri kesmeleri ve kâğıda kolaj olarak yapıştırmaları istenir.• Her çocuk hangi resimleri kestiğini ve neden kestiğini paylaşır.• Sınıf dört gruba ayrılır. Gruplardan, çalışmalarını incelemelerini ve benzer olan şeyleri çember içine almaları istenir. (arabalar, bebekler, giysiler...)• Çalışma ardından tahtaya çizilen grafiğe kız ve erkek sembolü çizilir• Resimler tartışma yöntemi ile değerlendirilir.• Kızlarla ilgili olan resimler Kız sembolünün etrafına sakız yapıştırıcı ile yapıştırılıp, aynı uygulama erkek sembolü ile ilgili resimler için yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızda kızlar mı çok erkekler mi?• Grafiği bize nasıl bilgi verir?• Kız kardeşi olacağı için kahraman neden üzölmüş olabilir?• Kardeşiniz olacağını öğrenseniz ve cinsiyeti sizde farklı olsa üzölür müsünüz? Neden?• Kolaj çalışmada kullandığınız görselleri neye göre seçtin?• Güzel bulduğön şeyler neler? Neden?• Çirkin bulduğön şeyler var mı? Neden?• Grup arkadaşlarınızla çalışırken sıkıntılar yaşadınız mı?• Çalışma öncesi ve sonrası görüşlerinde bir değişiklik oldu mu? Neden?• Desen ne demektir?• Üzerindeki desenleri gösterir misin?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergiler, makaslar, yapıştırıcılar, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Cinsiyet, grafik, kolaj, beğeni, tercih, desen, değerlendirme</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Güzel-çirkin, Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere evdeki iş bölümü ve nedenleri ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 8-16• Aile katılımı s 29-30

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gece Biz Gündüz Biz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, hareket ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller gösterilir.• Bir gün içinde sabah, öğle ve akşam zamanlarını yaşadıklarını söylenir ve çocuklara sabah, öğle ve akşam yaptıkları bir etkinlik sorulur.• Çocukların örnekleri dinlenir.• Her çocuk sabah ve akşam evde neler yaptıklarını anlatır.• Seçilen bazı durumlar canlandırılır.(Çocuklardan gelen etkinliklere göre belirlenen öykünmeler)• Bir çocuk "ayna" olur. Başka bir çocuk da karşısına geçer, ayna olan çocuğun yaptığı devinimleri öykünerek aynısını yapar.• Çocuklarla birlikte okul dışına çıkılır.• Gökyüzü incelenir. Neler gözlemlendiği sorulur.• Gece gökyüzünde neler görülebileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Gece ve gündüz gökyüzünde gördüğümüz şeylerin neden farklılaştığı ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gökyüzüne bakmak için bahçeye çıktığımızda neler gözlemlediniz?• Bahçeye çıktığımızda gece miydi gündüz müydü?• Gece ve gündüzü birbirinden ayıran en önemli fark nedir?• Gündüzleri sıklıkla neler yaparız?• Geceleri sıklıkla neler yaparız?• Uyumak için gece olmak zorunda mıdır? Neden?• Sabah kalkınca ilk yaptığınız şey nedir?• Gece yatmadan önce en son yaptığınız şey nedir?• Akşam olunca evde neler yapıyorsunuz?• Akşam olduğunu nerden anlarız?• Sabah mı akşam mı; geceyi mi gündüzü mü daha çok seversiniz? Neden?
<p>MATERYALLER Günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller</p>	<p>SÖZCÜKLER Öğün, zaman, etkinlik, iş, sabah</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Gece-gündüz; sabah, öğle, akşam</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir günün sabah kahvaltısını ve akşam yemeğini birlikte hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 9-15

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Önce ve Sonra" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖNCE VE SONRA

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişimi:</u> Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Parmak oyunu ile çalışma başlatılır.Başparmak çıktı ortaya (<i>Başparmak havaya kaldırılır.</i>) Selam verdi sağa sola (<i>Parmak sağa sola döndürülür.</i>) İşaret parmağı gitti yanına (<i>İşaret parmağı havaya kaldırılır.</i>) Oda girdi hemen sıraya. Orta parmak koşup geldi. (<i>Orta parmak havaya kaldırılır.</i>) İkisini pek beğendi. O da yanlarına dikildi. Yüzük parmağına “Sen de gel” dedi. Yüzük parmağı sıra bekliyordu (<i>Yüzük parmağı havaya kaldırılır.</i>) Serçe parmağını yanından ayırmıyordu. (<i>Serçe parmağı havaya kaldırılır.</i>) İkisi el ele tutuşuyordu, Diğerleri onları bekliyordu. Beşkardeş sıraya girdiler. 1,2,3,4,5 Birbirleriyle ilgilendiler. (<i>Parmakların hepsi hareket ettirilir.</i>) Yerlerini pek beğendiler. (<i>El sallama hareketi yapılır.</i>)Çocuklar beş yapar gibi ellerini kaldırırlar. Bir çocuk seçilir ve arkadaşlarına liderlik ederek: ‘Önce serçe parmak, sonra yüzük, sonra orta parmak, sonra işaret parmağı ve en son başparmak gelir.’ diye hızlı hızlı söyleyerek arka arka tekrar eder.Zemine olay/oluş sırası kartları yerleştirilir. Çocuklar kartları oluş sırasına göre sıralar. En son yapılan sıralamada bir ebe seçilir. Ebe arkasını döner. Sıralamadan bir kart çıkarılır. Kartlar birbirlerine yaklaştırılır. Ebe döner ve eksik olan kartı bulmaya çalışır. Gönüllü olan bütün çocuklarla oyun oynanır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Parmaklarımızın adı olmasaydı hayatımız zorlaşır mıydı?Parmakların adı olmasaydı ve onlara yeni isim bulmak gerekseydi yeni isimler ne olurdu?Serçe nedir?Yüzük nedir?Orta neresidir?İşaret etmek ne demektir?Baş neresidir?Parmaklara neden bu isimler verilmiş olmalı?Önce hangi parmakla oyuna başladık?En son hangi parmağı kullanıyoruz?Kimler parmak oyunu şefi oldu?Liderlik/şeflik yaptırmak ne hissettirdi?Olay kartlarında hangi olaylar anlatılıyordu?Hangi kartın eksik olduğunu bulmak için nasıl bir yol izledin?
<p>MATERYALLER Olay/oluş sırası kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Serçe, yüzük, orta, baş, işaret, son, lider, olay/oluş sırası</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla bir inşaatın yapım aşamaları fotoğraflarını incelemeleri ve sıraya koymaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 12-14

ARALIK PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
ARALIK	<p>Bilissel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını, kullanım amacını, büyüklüğünü söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, dokusunu, uzunluğunu, sesini, kokusunu yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p>

ARALIK

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özelliklerini tanıtır

Göstergeleri:

(Fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özelliklerini tanıır.

Göstergeleri:

(Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi, gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

ARALIK

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Motor Gelişimi:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktada çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkır. Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, çizimleri istenilen nitelikte çıkar.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ARALIK

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcikle uyaklı başka sözcük söyler.)*

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

(Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)

Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri: *(Kendini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediginde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri: *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*

ARALIK	Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i>		
	<u>KAVRAMLAR</u> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, Geniş-Dar, Uzun-Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Korkmuş, Tüm Duygular, Duyu: Pütürlü-Kaygan, Sert-Yumuşak, Tüylü-Tüysüz Geometrik Şekil: Daire, Kare, Üçgen, Dikdörtgen, Kenar, Köşe Mekânda Konum: İçinde-Dışında Miktar: Tek-Çift, Az-Çok, Boş-Dolu, Eşit 		
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ	AİLE KATILIMI
	<ul style="list-style-type: none"> İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta) Yeni yıl (31 Aralık-1 Ocak) 	<ul style="list-style-type: none"> Büyük bir alışveriş merkezine gezi yapılır. Alışveriş merkezinde yeni yıl için yapılmış hazırlıklar çocuklarla birlikte incelenir. 	<ul style="list-style-type: none"> Ailelere her etkinlikte ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır. Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
ARALIK AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SAĞLIKLI OLMAK İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Etkinlik Türü: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

İÇİNE ‘E’ SESİ GİZLENEN HİKÂYE

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

HAYAL ETTİM VE YAPTIM

Etkinlik Türü: Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

SEVİYORUM, ÇÜNKÜ İNSAN!

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

İNSANIM VE HAKKIM VAR!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

SEMBOLLER VE İŞARETLER DİYOR Kİ!

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

GÖKYÜZÜNDE NELER VAR?

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAFIZA OYUNLARI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

SORUMLULUKLARIM

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

DİKDÖRTGENE DOĞRU

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

İÇİMİZDEN GEÇENLER

Etkinlik Türü: Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

DUYULAR VE YÜZEYLER

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

HAFTANIN GÜNLERİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DENGELİ KUTULAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

BEŞ SAYISI

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

TURUNCU LEKELER

Etkinlik Türü: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

RİTİMLER EŞİT Mİ?

Etkinlik Türü: Oyun, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

SÜNGERDEN BAHÇE

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

MİMİK VE JEST AYNAM

Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:

KIRMIZI TONLARI ÜRETİYORUZ

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:

YENİ YIL

Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağlıklı Olmak İçin Yapılması Gerekenler" adlı bütünleştirilmiş hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞLIKLI OLMAK İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.)</i></p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</i></p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u></p> <p>Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Saçını tatar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Müzik eşliğinde jimnastik yapılır.• Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlerde uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma, denge tahtası üzerinde yürüme vb hareketleri yaparlar.• Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırır. Çocuklarla vücutlarında olan değişiklikler hakkında sohbet edilir ve spor ve sağlık konularında sorgulama başlatılır.• Çocuklarla spor ve önemi hakkında konuşulur. Sporun ne için yapıldığı sorgulanır. Sağlık cevabına ulaşıncaya sağlığını korumak için dikkat edilmesi gereken şeyler bulunur.• Sağlıklı Yaşa şarkısı söylenir. Uyku saatleri ile ilgili de sohbet edilir.• Temizliğin neden önemli olduğu konuşulur ve “Sağlık” adlı şiir okunur. Çocuklar tekrar ederler. <i>Hastalık gelmez temiz insana Bu sözüm öğüttür arkadaş sana Suyu sev hayatı seversen eğer Sağlıkla yaşamak hayata değer</i>• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Spor yapmak sizin için ne demek?• Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi?• Spor yapmanın yararı nedir?• Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor?• Kim hangi hareketleri yaptırdı?• Sağlığımızı korumak neden önemli?• Sağlığımızı korumazsak neler yaşayabiliriz?• Temiz olmak ne demektir• Temiz olmak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Top, müzik cd’si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Spor, jimnastik, sporcu, temizlik, sağlık</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Hızlı-yavaş, Hareketli-hareketsiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 19,20

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İçine 'A' Sesi Gizlenen Hikâye" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İÇİNE ‘E’ SESİ GİZLENEN HİKÂYE

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">İçinde “E” sesi olan kartlar çocuklara gösterilir.“e” sesinin olduğu yerler vurgulu okunur.Tüm kartlar okunduktan sonra çocuklara en çok hangi sesi duydukları sorulur. Ardından “e” sesi ile olan hayvan ve bitki adları çocuklara söylenerek “Hayvan adları içinde “e” sesi olanların sesini çıkararak taklidini yapalım.Adında “e” sesi olmayan hayvanlarda sessiz kalalım.” denilir.Farklı hayvan adları söylenerek oyuna devam edilir.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">‘e’ sesinin tekrar etmesi dikkatinizi çekti mi?Etkinlikten keyif aldınız mı?Cümle ne demek olabilir?
<p>MATERYALLER Sınıftaki materyaller, kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER Ses, çağrıştırmak, alay, ahtapot</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk Zıt: Aynı-farklı, açık-kapalı, doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla ev sakinlerinin isim-ses incelemelerini yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 28

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayal Ettim ve Yaptım" adlı bütünleştirilmiş hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYAL ETTİM VE YAPTIM

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara Küçük Aslanın Maceraları konulu bir hikâye anlatılır. Anlatılırken çocuklar da aslanın hareketlerini yaparlar.• (Küçük Aslan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış..) Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar.• Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir.• Küçük Aslanın Maceraları yarıda kesilir.• Küçük Aslan'ın neler yapmış olabileceği sorularak çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. Küçük aslan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. Çocuklardan canlandırdıkları aslanı tarif etmesi istenir.• Çocuklar aslan maskeleri yapmak için masadaki yerlerine geçerler. Çocuklara maske yapmaları için kâğıt tabak, kulak için 2 şer tane üçgen fon kartonu, kırpık yün parçaları, oyuncak göz, pastel boya ve makas verilir.• Çocuklar maskeleri yaptıktan sonra yanlardan delgeçle deldikleri yerlerden lastik geçirerek maskelerini takarlar.• Çalışma sonrası çocuklar masayı toplarlar. Çocuklar maskeleri takarak ilgili hayvanın sesinin ve hareketlerinin taklitlerini yaparlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Küçük Aslan nerde yaşıyor olabilir?• Küçük Aslanın ailesinde kimler vardır?• Aslanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı?• Aslanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı?• Aslan olmak size ne hissettirdi?• Aslan oluşturmak için neler kullanabiliriz?• Aslanın yelelerini hangi malzeme ile tamamlarsak gerçeğe yakın olur?• Aklınızda olan bir şeyi tarif etmek zor mu? Neden?• Başka birinin aklından geçeni bulmaya çalışmak zor mu? Neden?• Çalışma sayfasında hangi hayvanı tamamladınız?
<p>MATERYALLER Kâğıt tabak, kulak için 2 şer tane üçgen fon kartonu, kırpık yün parçaları, oyuncak göz, pastel boya ve makas(çocuk sayısı kadar)</p>	<p>SÖZCÜKLER Aslan, yele, yün, tamamlamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı Duyu: Tüylü-tüysüz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarını bir kitapçıya götürmeleri ve onun seçeceği bir öykü kitabını almaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 22

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seviyorum, Çünkü İnsan!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEVİYORUM, ÇÜNKÜ İNSAN!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Arkadaşım bir sorunum var’ adlı bir çalışma yapacakları söylenir. Çocuklar üçer kişilik gruplara ayrılır.• Gruplarda bir çocuk öğretmen, diğer ikisi de öğrenci olur. Çocuklardan sınıfta yaşanabilecek bir problem, anlaşmazlık durumu yaratmalarını istenir.• Her grup canlandırmasını yapar. Grupların ortaya çıkardığı çözüm yolları incelenir. Çocuklar sorunlarını şikayet etmeden yardım istemeden kendilerinin çözmesi için desteklenir.• Ardından ‘Haksızlık Bu’ adlı değerler eğitimi hikâyesi okunur ve üzerinde konuşulur.• Farklılıklar konusunda konuşulur ve çocukların herkesin biricik ve tek olduğu, değerli olduğu ve insan sevgisi ve hayvan sevgisi konularında konuşulur.• Saygı konusunun da sevgi kadar önemli olduğu, bazen bazı şeyleri sevmesek de saygı duymak zorunda olduğumuz bilgisi verilir. Ve örnekler üzerinden sohbet edilir.• ‘..... çok seviyorum’ cümle tamamlama çalışması yapılır. Ardında da neden bildirmeleri için ‘Seviyorum çünkü.....’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba ‘Sevgi ve Saygı’ konulu bir poster hazırlamaları söylenir.• Çocuklar istedikleri malzemelerle poster hazırlarlar. Posterler değerlendirilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Canlandırmada ortaya çıkan durumlar başınıza geliyor mu?• Çözüm üretmek neden gereklidir?• Sorunlarımızı konuşarak çözmezsek neler yaşayabiliriz?• Kişiler arasında neden problem çıkar?• Olumsuz duygu ne demektir?• Bir kişiye karşı kızgınlık hissetsek de o kişiye bunu nasıl ifade etmeliyiz?• Olumlu ne demek olabilir?• Sevgiyi nerede hissediyorsunuz?• Saygıyı nerede hissediyorsunuz?• Sevmesek de saygı duymalıyız. Neden?• Çalışmalar sonucu farklı bir şey düşünmeye ya da hissetmeye başladınız mı?
MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri	SÖZCÜKLER Sevgi, saygı, anlayış, haksızlık, olumlu, olumsuz KAVRAMLAR Boyut: Geniş-dar	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla sevgi ve saygı konulu bir sohbet ortamı oluşturmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 23

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Semboller ve İşaretler Diyor Ki!" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEMBOLLER VE İŞARETLER DİYOR Kİ!

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)</p>	<p>(+, −, Δ, □, →, =, * ...)</p> <ul style="list-style-type: none">• Sembollerin olduğu kartlar çocuklara gösterilir. Sembollerin matematik sembolü olduğu söylenir ve isimleri açıklanır.• Ardından her çocuk rastgele bir kart seçer. Elindeki karta bakarak sembolü tahtaya çizmeye çalışır.• Çalışmanın ardından çocuklara noktalama işaretlerinin olduğu kartlar gösterilir. İsimleri söylenir.• Çocuklara büyük puntolu ve bol noktalama işaretli metinler dağıtılır. Çocuklara kırmızı boya kalemleri verilir.• Çocuklar gördükleri noktalama işaretlerini kırmızı kalemle çember içine alırlar.• Çocuklar kâğıtların arkasına inceledikleri matematik ve noktalama işaretlerini kullanarak resim yaparlar.• Çocuklarla ‘Çizdiğimi Bil’ oyunu oynanır. Tahtaya araba çizilir. Çocuklara bunun araba olduğu söylenerek oyundan bahsedilir.• Tahtaya çizilen resmi çizim aşamasından başlayarak tahmin etmeye çalışırlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün hangi çalışmaları yaptık?• Hangi işaretleri inceledik?• Bu işaretler size bir şeyler çağrıştırdı mı?• Nokta ne işe yarar?• Noktalama işaretleri olmadan okunan bir metin ile noktalama işaretli bir metin arasındaki fark var mı?• Bu çalışmayı yapmak hayatımızda bir şey değiştirdi mi? Neden?• Bir resimden yazılarla ilgili bilgi edinilebilir mi?• Sizce görme engelli biri yazı ya da resimlerle ilgili bilgiyi nasıl öğrenebilir?
<p>MATERYALLER Matematik sembolleri, noktalama işaret kartları, büyük puntolu ve noktalama işaretli metin fotokopileri, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Matematik, sembol, davetiye</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde bulunan davetiyeleri incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 24

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnsanım ve Hakkım Var!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNSANIM VE HAKKIM VAR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 20. Nesne sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara değişik ülke insanların fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir.• Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır.• Değişikliklere rağmen tüm dünya insanların eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir.• Bugünün İnsan Hakları ve Demokrasi Günü olduğu söylenir.• İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır.• İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir.• Seçim Günü adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yöneltilir.• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.• Seçim grafiği adlı çalışma için önceki çalışmalar hatırlatılarak ve önce tahtada grafik oluşturularak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir?• İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir?• Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz?• Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder?• Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder?• Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Değişik ülke insanların fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Aynı-farklı-benzer</p> <p>Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s:25,32

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökyüzünde Neler Var?" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKYÜZÜNDE NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanır ev bir kutunun içine koyulur.• Kutunun içinde ne olabileceği sorulur çocukların tahminleri alınır.• Çocuklardan gözlerini kapatarak kutunun içinden bir figür seçmeleri istenir.• Her çocuk seçtiği figürü tanımlar ve arkadaşlarına gösterir.• Güneş, ay ve yıldızların günün hangi zamanında görüldüğü tartışılır. Güneş batınca havanın karardığı, güneş doğunca havanın aydınlık olduğu, yıldızların karanlık havada görüldüğü konuşulur.• Masalara çeşitli artık materyaller koyulur. Çocuklar figürlerini istediği gibi süsler.• Delgeç yardımı ile figürlerinde delik açar ve kurdele geçirirler. Figürlerini boyunlarına asarlar.• “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kuralları açıklanır• Müzik açılır. “Güneş” doğdu denilir, yıldızlar bulabildikleri her yere saklanır ve hareketsiz dururlar. Güneş tek başına dans eder.• “Ay” denilince Güneş saklanır ve hareketsiz bekler, ay ve yıldızlar saklandıkları yerden çıkarak dans ederler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutunun içinden neler çıktı?• Güneş batınca hava nasıl olur?• Güneş doğunca hava nasıl olur?• Güneş batınca nereye gider?• Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider?• Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz?• Ay gündüz görülebilir mi?• Seçtiğin figürü süslerken neler hissettin?• Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun?
<p>MATERYALLER Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürler, artık materyaller, delgeç, kurdele, yapıştırıcı, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER Ay, Güneş, Yıldız, doğmak, saklanmak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-Hareketsiz, Karanlık - Aydınlık</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarıyla gece gökyüzünü inceleyerek gördüklerini ve ilginç gözlemlerini not etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 30,31

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hafıza Oyunları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAFIZA OYUNLARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara hafıza oyunları oynanacağı söylenir.• Çocuklara kâğıt ve kalemler dağıtılır. Tahtaya bazı şekiller çizilir.• Çocukların on saniye tahtaya bakmasına izin verilir. On saniye dolunca tahtadaki şekiller görülmeyecek şekilde önüne geçilir.• Çocuklardan hatırladığı şekilleri kâğıdına çizmesi istenir. Çalışma tamamlanınca şekiller açılır ve çizimlerle karşılaştırılır.• Aynı çalışma sayılar ile de uygulanır.• Sandalyeler yan yana dizilir. Çocuklar sandalyeye oturur. Sol başta oturan çocuk ismini söyler. İkinci sırada oturan çocuk, birinci arkadaşının adını ve sonra kendi adını söyler.• Üçüncü sandalyedeki çocuk, birinci, ikinci sandalyedeki arkadaşının adını ve sonra kendi adını söyler. Oyun bu şekilde en son çocuğun baştan başlayarak arkadaşlarının ismini söylemesi ile son bulur.• Aynı oyun kuralı ile isimlerden sonra meyve ya da sebze adları ile oyun denir.• Tahtaya torba içinde bir sebze çizilir. Örnek olması için ‘Eve giderken pazardan bir pırasa aldım’ denir. Bir sebze daha çizilir. ‘eve giderken pazardan bir pırasa, bir patlıcan aldım’ denir. Sebze sayısı arttırıldıkça sebze isimleri baştan tekrarlanır.• Oyun örnekten sonra çocuklarla oynanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunun adı neydi?• Oyun hakkındaki düşünceleriniz nedir?• Oyunu tekrar oynama ister misiniz?• Tahtada hangi şekilleri çizdik?• Hafızamızın güçlü olması ne işimize yarar?• Hatırlamak önemli midir?• Ev çalışmalarını hatırlamak ve notları iletmek için ne yapmamız gerekir?• Oyundan aklınızda neler kaldı?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, kâğıt ve kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER Hatırlamak, hafıza, Pazar, tezgah</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda Konum: İçinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla hafıza kartı ile oyun oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s:26,27,29

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sorumluluklarım " adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SORUMLULUKLARIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla evdeki sorumluluklarımız hakkında konuşulur. Sıkıcı buldukları ama yapmak zorunda oldukları işler hakkında konuşulur.• Herkesin bir evi olduğu evimizin adresinin hepimiz için çok önemli olduğu hakkında sohbet edilir. Her çocuğa ev adresini öğrenme görevi verilir.• Sonraki günlerde her çocuk sırayla evinin adresini arkadaşlarına söyler. Gruptan üçerli olmaları istenir ya da grup üçerli olarak küçük gruplara bölünür. Bir ebe seçilir.• Üçerli olan gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur.• İçinde komutu verilince kiracıların oluşturulan evin içinde, dışında denilince de dışına çıkması istenir.• Yönerge birkaç kez tekrar edilir. Ortaya bir ebe seçilir. Ebe ortadadır. Liderin komutu ile oyun başlar ve sürer.• Lider kiracılar dediğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur.• Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan kimse yeni ebe o olur.• Lider komutuna göre oyun devam eder.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sorumluluk ne demek olabilir?• Evdeki sorumluluklarımız nelerdir?• Okuldaki sorumluluklarımız nelerdir?• Sorumluluklarımızı yerine getirmesek neler yaşayabiliriz?• Yusuf'un pişmanlığı neydi?• Yusuf'un yerinde olsaydınız ne yapardınız?• Oynadığımız oyunun adı neydi?• Görev dağılımını nasıl yaptık?• Ev sahibi ve kiracı ne demek olabilir?• Oyunun ilk komutu neydi?• Oyunun ikinci komutu neydi?• Lider ne demek?• Liderin komutlarını takip etmek neden önemli?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Pişmanlık, sorumluluk, görev KAVRAMLAR Zıt: Düzenli-dağınık	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına ev işlerinde sorumluluk vermeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 3

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dikdörtgene Doğru" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİKDÖRTGENE DOĞRU

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) Özbakım Becerileri: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.) Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Bilişsel Gelişim Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla sandalyeler alınarak bahçeye çıkılır ve ‘Sopayla Ebeleme’ oyunu oynanır.• Bir gönüllü seçilir. Gönüllü mekânın ortasına konulan bir sandalyeye oturtulur ve gözleri bağlanır.• Sandalyenin altına birçok nesne yerleştirilir. Ebeğin eline yumuşak nesnelerden yapılan bir sopa verilir. (Gazeteden olabilir.)• Katılımcıların görevi ebe tarafından vurulmadan sandalyenin altındaki nesneleri almaktır. Ebe tarafından vurulan oyun dışı kalır.• Oyun katılımcıların tamamının vurulmasıyla veya sandalyenin altındaki nesnelerin bitmesi ile sona erer.• Dinlenme etkinliği için sandalyelerle çember şeklinde oturulur.• Sandalyenin sert mi yumuşak mı olduğu sorgulanır. Oyunda kullanılan nesneler ve sopa da değerlendirilir.• Sert bir zemini nasıl yumuşak hale getirilebileceği hakkında fikir yürütülür.• Dikdörtgen şekli gösterilir ve şeklin adı sorulur. Çevrede dikdörtgen şeklinde olan nesneler bulunur. Çocuklara dikdörtgenin uzun ve kısa kenarı gösterilir. Çocuklar sırayla gelir ve uzun ve kısa kenara dokunurlar.• Tebeşirler dağıtılır. Her çocuk uygun bir zemine dikdörtgen çizer. Uzun denilince uzun kısa denilince kısa kenarına dokunulur.• Uzun denilince uzun kenara, kısa denilince kısa kenara basarlar.• Sınıfa dönülür. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuz yorucu muydu?• Oyunda hangi riskler vardı?• Oyunun adı neydi?• Oyunun kuralı neydi?• Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden?• Hangi şekli inceledik?• Bahçede dikdörtgen şeklinde olan nesneler görebildik mi?• Dikdörtgenin kenar uzunlukları nasıldı?• Yere hangi malzemeye şekil çizdik?• Zemine dikdörtgen çizerken zorlandınız mı?• Etkinlik zamanının en ilgi çekici bölümü hangisiydi?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri, gazeteler, tebeşir ve sandalyeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Zemin, sopa KAVRAMLAR Boyut: Uzun-kısa; Duyu: Yumuşak-sert Geometrik şekil: Dikdörtgen, kenar, köşe</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla ‘evdeki dikdörtgenle’ adlı inceleme çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İçimizden Geçenler" adlı bütünleştirilmiş drama, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İÇİMİZDEN GEÇENLER

Etkinlik Çeşidi: Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumsuz duygularını olumlu sözler ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan verilen sayı kadar gazete parçası yırtması istenir. Grup çember şeklinde oturur. Bir çocuk ortaya gelir. Çocuğa yönergeler verilir. (Üç parça gazete yırt. Şimdi de iki parça gazete yırt. Kaç tane gazete parçan oldu?) Gönüllü olan çocuklarla alıştırma devam edilir.• Gazete parçaları çöp poşetlerine doldurularak daha sonra oynanacak oyun için kenara alınır. Çocuklar oluşturulan gazete parçalarını canlandırmalarında kullanmak isterlerse fırsat verilmelidir.• Çocuklara sihirli bir değnekleri olsa neler yapacakları sorulur. Ortaya bir sandalye koyulur. Her çocuk sırayla oturur ve eline de bir sopa alır. Bu çocuk sihirli değneğe sahip olan kişidir.• İki çocuk gelir ve sandalyede oturan çocuğa dileklerini söylerler. Değneğe sahip çocuğun sadece bir dileği gerçekleştirme şansı vardır.• Dileğini söyleyen çocuklardan bir tanesinin dileğini gerçekleştirdiğini açıklar ve nedenini söyler. Çocukların dilek kabullerinde gerçek değerlendirme yapmaları sağlanacak şekilde çocuklar eşleştirilmelidir.• Her çocuk dilekte bulunana kadar ve değneğe sahip olana kadar çalışmaya devam edilir.• Çocukların oluşturulan toprakla basket atma çalışma yapması için iki tane sepet hazırlanır.• Çocuklar değişik atışlar yaparlar. (Gözleri kapalı, arkası dönük vb) İsabet eden toprak sayılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gazetelerde neler vardı?• Gazete yırtmak eğlenceli bir çalışma mıydı?• Gazete yırttıktan sonra ellerimizde ne gibi bir değişiklik oldu?• Ellerimizi yıkamadan etkinliğe devam etseydik neler yaşayabilirdik?• Sihirli değnek ne işe yarar?• Değneğin sende olması ne hissettirdi?• Dilekte bulunmak nasıl bir duygu?• Arkadaşınız dileğinizi kabul etmeyince ne hissettiniz?• Arkadaşınız dileğinizi kabul ettiğinde ne hissettiniz?• Sihirli değneğe sahip olanın sorumluluğunu nasıl açıklarsınız?• Atışın isabet etmesi için topun nerede olması gerekir?• Gözlerinizi kapatarak atış yapmak sizi zorladı mı?
<p>MATERYALLER Gazeteler, çöp poşetleri ve iki tane sepet, sihirli değnek yerine geçecek bir sopa</p>	<p>SÖZCÜKLER İsabet, basket, file, artırma, değnek, sihir, dilek</p> <p>KAVRAMLAR Mekânda konum: İçinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-4 s: 5,6</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duyular ve Yüzeyler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYULAR VE YÜZEYLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ellerim elimde elimin üstünde, ellerim burnumda burnumun üstünde, ellerim kulağımda kulağımın üstünde, ellerim gözümde gözümün üstünde, ellerim dilimde dilimin üstünde’ sözleri melodileştirilerek söylenir. Çocuklara hangi organlarımıza dokunduğumuz sorulur.• Bu dokunduğumuz organların ortak bir adı olduğu söylenerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Cevaplar dinlenir• Sınıf adı-çocuklar ve duyu-organlar analojisi kurulur. Çalışma sayfası incelenerek konu işlenir. Sınıfta ve günlük hayatta neleri nasıl algıladığımız sorgulanır.• Balonlar dağıtılır. Balonların yüzeyi incelenir. Kaygan olup olmadığı incelenir. Leğen içerisinde getirilen suya çocuklar ellerini sokarak balonun üzerinde ellerini gezdirirler.• Balonun kayganlaşması ve nedenleri hakkında konuşulur. Islak değilken kaygan olmayan ama ıslanınca kayganlaşan şeyler bulunur. (Sabun, parke, deterjanlı zemin vb)• Kayganlığın yarattığı tehlike durumları hakkında konuşulur. Olası bir kaza durumunda yapılması gerekenler bulunur. Kalıp sabunlar incelenir. (Kokusu, dokusu, rengi vb) taşlar ve sabunlar koku bakımında karşılaştırılır.• Sabunlar ıslatılır ve avuç içinde sıkılarak tutulmaya çalışılır. (Sabun avuç içinden kayarak fırlayacaktır)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Duyu organlarımız hangileridir?• Kaç tane duyu organı vardır?• Görme organı ile neler yapıyoruz?• İşitme önemli midir?• Derimiz olmasaydı ve hiçbir yere dokunamasaydık bizi nasıl bir hayat bekledi?• En önemli duyu organı sizce hangisi? Neden?• Duyu organlarınızdan bir tanesi görevini yerine getirmeseydi neler yaşayabilirdik?• Balonlardan çıkan ses neye benzetilebilir?• Kaygan nesnelere örnek verir misiniz?• Kaygan nesneleri tutmak kolay mıdır?• Balon neden kayganlaşmış olabilir?• ıslanınca kayganlaşan neler vardır?• Sabunların kokusu var mıydı?• Sabun kokusunu neye benzettin?• ıslanan sabunu elde tutma çalışması keyifli miydi?
<p>MATERYALLER Balonlar, çeşitli renk ve kokuda kalıp sabunlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Duyu organı, yüzey, sabun</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Pütürlü-kaygan</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 7,8

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haftanın Günleri" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAFTANIN GÜNLERİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Haftanın günleri sayılır. Parmaklar kullanılarak her gün için okulda yapılan bir etkinlik hatırlanmaya çalışılır.Günler tekerlemesi çalışılır. Pazartesi, gördün mü kızarmış domatesi; Salı, deniz kenarında var bir yalı; Çarşamba, park etmiş ortaya bir araba; Perşembe, giymiş bugün herkes pembe; Cuma, bu tekerlemeyi hızlı okuma; Cumartesi ve Pazar, takvimde tatil yazar.Çocuklar çember olurlar. Ortaya bir tane gönüllü seçilir. Çocuklara haftanın günlerinin ismi verilir. Ortadaki çocuk hangi günün ismini söylerse o kişiler yerlerini değiştirirler. Ortadaki de kendine bir yer bulmaya çalışır. Ortada kalan çocuk ebe olur ve gün ismi söyleyerek kendine yer bulmaya çalışır.Ortakdaki ebe ‘günler sepeti’ derse çemberdeki herkes yer değiştirir. Ebe hangi gün ismini söyleyip yer bulduysa o günün adını alır.‘Ali ile Ayşe’ adlı parmak oyunu gün isimlerine uyarlanarak oynanır.Ali Pazartesi günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok, içeri girmiş.Ayşe Salı günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok, içeri girmiş...Ali Pazar günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok sola bakmış kimse yok, YARIM içeriye girerken Ayşe’yi görmüş, selamlaşmışlar pikniğe gitmeye karar vermişler...Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Haftanın kaç günü vardı?İlk gün hangisidir?Tekerlemede pazartesi günü ne olmuştu?Pazartesi kelimesinin son sesi nedir?Takvim ne işe yarar?Haftanın günlerini bilmemiz işimizi kolaylaştırır mı? Neden?Sevdiğiniz bir gün var mı?Pazar günü ne yaptığınızı hatırlıyor musunuz?
MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri	SÖZCÜKLER Haftanın günleri KAVRAMLAR Zaman: Gün	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla haftanın günlerini sayma çalışmaları yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-4 s: 9,10

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dengeli Kutular" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENGELİ KUTULAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar halıya geçerler ve gözlerini kapatırlar. Gözlerini kapatan çocukların yanına gidilir ve avuçlarının içine bir parça pamuk koyulur.• Çocukların pamuğun yumuşaklığını hissetmeleri istenir. Çalışmanın sonunda çocuklardan gözlerini açmaları, avuçlarına koyulan şeyin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.• Çocuklar tahminlerini söylerler. Tahminler sonucunda pamuk gösterilir ve doğru bilen çocuklar alkışlanır.• Çocuklara birer tane kibrit kutusu verilir. Klasik müzik açılır.• Çocuklardan kutularını başlarına koymaları ve müzik kapandığı zaman durmaları, açıldığı zaman dans etmeleri istenir.• Yönergeyi değiştirerek kutular elde, kutular çene altında vb değişik şekillerde dans edilir.• Kibrit kutuları ile zeminde iki tane şekil oluşturulur. Şekillerden bir tanesinde diğerine göre bazı farklılıklar yapılır.• Çocuklardan iki şekil arasındaki farkı bulmaları istenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gözlerin kapanınca ne yapacağımızı düşündünüz?• Gözlerinizi kapatmak ile ilgili sıkıntı yaşıyor musunuz?• Gözleriniz kapalıyken elinize dokunan nesne sizce neydi?• Elinize dokunan nesne sert miydi? Yumuşak mıydı?• Kutular başınızdayken dans etmek sizi zorladı mı?• Kibrit ne işe yarar?• Kibrit kutuları ile neler yapılabilir?
<p>MATERYALLER Müzik cd'si, çocuk sayısı kadar kibrit kutusu</p>	<p>SÖZCÜKLER Kibrit</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Farklı-aynı Duyu: Yumuşak-sert</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte kibrit kutuları ile sayı çalışmalarını yapmalarını istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 11

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beş Sayısı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEŞ SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Beş Küçük Kız’ adlı parmak oyunu ile giriş yapılır.• Beş küçük kız uyandı. (sağ elin parmakları avuç içinde) Bu küçük kız yataktan atladı. (başparmak gösterilir) Bu küçük kız pencereden baktı (işaret parmağı gösterilir) Bu küçük kız yüzünü yıkadı (orta parmak gösterilir) Bu küçük kız elbiselerini giydi. (yüzük parmak gösterilir) Bu küçük kız çantasını aldı. (serçe parmak gösterilir) Beş küçük kız okula koştular. (parmakların hepsi açılır)• Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir.• Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar.• Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklardan elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler.• Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar.• Mavi, sarı, kırmızı boncuklardan 5’er tane alınır. Hep birlikte sayılır. Boncuklar karıştırılır. Çocuklara örüntüler verilir. (5 kırmızı, 5 mavi, 5 sarı.)• Örüntüdeki dizilimi verilen sürede ipe dizmeleri istenir. Örüntüler geliştirilerek her çocuğun oynamasına fırsat verilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Beş rakamı neye benziyor?• Beş tane ne isterdiniz?• Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti?• Beş rakamını yazarken zorlandınız mı?• Kalem doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir?• Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz?• Vücudumuzda beş tane olan neler var?• Oluşturduğumuz boncuk örüntüsünün kuralı neydi?• En sevdiğiniz renk nedir?• Boncuklarla başka neler yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si, 5’er tane mavi, sarı, kırmızı boncuk, ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Grup, beşli, örüntü</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 5 Renk: Mavi, sarı, kırmızı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 12, 13

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Turuncu Lekeler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TURUNCU LEKELER

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Motor Gelişimi: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken ayakkabı kutusu getirmeleri istenir.• Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir.• Çocuklara geri dönüşüm hakkında slayt gösterilir.• Boya kaplarının içine turuncu renk boya konulur ve sulandırılarak akışkan bir kıvam alması sağlanır.• Hazırlanan boya ile aynı renkte olan nesneler araştırılır.• Çocuklar kutuların üzerine fırçayla boya lekeleri yaparlar.• Lekeyi yaymak için kamyşla üflerler.• Kutunun her tarafına turuncu lekeler serpiştirirler. Kamyşla üflenerek kutular süslenir.• Aynı işlem kutuların kapakları için de yapılır.• Kurumaya bırakılır.• Çocuklara etiket örnekleri gösterilir. Etiket ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet edilir.• Renkli kâğıtlardan etiketler kesilir ve kuruyan kutunun kapağına yapıştırılır.• Çocuklar keçeli kalemle etikete, kutunun içine ne koymak istiyorlarsa (kuru boyalar, keçeli kalemler, misketler) resmini çizerler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Geri dönüşüm ne demek olabilir?• Neleri geri dönüştürerek tekrar kullanabiliriz?• Kutuları kullanarak başka neler yapabiliriz?• Her şey geri dönüştürülebilir mi?• Sınıfımızda turuncu renkte neler var?• Gerçek rengi turuncu olan neler var?
<p>MATERYALLER Ayakkabı kutuları, farklı renklerde boyalar, kamyş, resim fırçaları, renkli kâğıt, düz veya dalgalı makas, yapıştırıcı, keçeli kalem, palet</p>	<p>SÖZCÜKLER Kutu, palet, kamyş, dönüşüm, leke</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Turuncu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla gerçek rengi turuncu olan sebze ve meyveler hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 14, 15

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ritimler Eşit mi?" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RİTİMLER EŞİT Mİ?

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)</p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye bilindiği söylenir.• Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır.• Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır.• Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır.• İki çocuk seçilir. Çocuklara ritim verileceği ve ritmi iyi dinlemeleri söylenir. Farklı sayılarda ve eşit sayılarda ritimler verilir. Çocuklarla ritimlerin üzerinden eşit kavramı ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir.• Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda (do-lu)sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel)koşma hareketleri yapılır. Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir?• Hikâyede siz de olmak ister miydiniz?• Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı?• Kukla konuşturmak size ne hissettirdi?• Farklı bir kukla tasarlamak isteseydiniz hangi malzemeyi kullanırdınız?• Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı?• En çok hangi ritmi sevdiniz?• Kimlerin ritim sayıları birbirine eşitti?• Eşit sayıda ritim çalması gereken iki kişinin müziği aynı anda mı biter?• Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu?• Oyunu tekrar etmek ister miydiniz?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Sayı/sayma: Eşit</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 16,17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Süngerden Bahçe" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SÜNGERDEN BAHÇE

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken bir bardak su içinde ıslatılmış ve bir gece bekletilmiş tohum getirmeleri söylenir.• Guaj boyalar hafif sulandırılarak hazırlanır.• Süngerler ile ilgili sohbet edilir. Ne işe yaradığı ve nelerle ilişkili olduğu hakkında sohbet edilir.• Süngerler ıslatılır ve ufak karelere bölünür.• Çocuklar saksılarına süngerlerini kullanarak baskı yaparlar. Baskı çalışması bitince kuruması için bekletilir.• Sünger ıslatılır. Suyu alınıp, askıya asılır. Sünger deliklerine tohumlar yerleştirilir. Tohumların yeşermesi için ılık ve aydınlık bir yere yerleştirilir.• Her gün süngerlerin nemli olup olmadığı kontrol edilir, değilse sulanır.• Çocuklar yetişen bitkilerini gözlemleyip belirli aralıklarla resmini yaparlar. (Örn: İki günde bir)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Süngerler ne işe yarar?• Saksılar ne işimize yarar?• Bitkilerin büyümesi için neye ihtiyacı vardır?• Toprağın içinde ne var?• Bir bitki toprak dışında başka bir ortamda yetişir mi?• Senin bitkinin boyu ne kadar uzayacak?• Sünger baskısı yaparken ne hissettin?• Saksını başka ne şekilde süsleyebilirdin?
<p>MATERYALLER Fasulye, arpa, turp tohumu, delikli sünger, ip, askı, bardak</p>	<p>SÖZCÜKLER Tohum, baskı, sünger, askı, ilişki</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 5</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına, evdeki çiçekleri düzenli aralıklarda sulamaları için sorumluluk vermeleri istenebilir.• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s:18,19• Aile Katılım etkinlikleri 12. ve 13. hafta

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mimik ve Jest Aynam" adlı bütünleştirilmiş oyun, drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİMİK VE JEST AYNAM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Dil Gelişimi: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur.• Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır• Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur.• Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır.• Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır.• Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir.• Çocuklar sırayla gelir ve oyun tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur.• Çocuklar ikili eşleşir. ‘Mimik Aynam’ çalışması yapılır. Çocuklardan biri yüzüyle bazı mimikler yapar. Eşi taklit eder. Çalışma değerlendirilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç farklı göz, saç burun vardı?• Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi?• Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi?• Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu?• Kaç kız kaç erkek yüzü oluşturuldu?• Oluşan yüzlerin ne hissettiğini nasıl anlarız?• Mimik ne demektir?• Jest ne demektir?• Mimiklere bakarak bir kişinin ne hissettiğini tahmin edebilir miyiz?• Jestler iletişimimizi kolaylaştırır mı?• Çalışma keyifli miydi?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı, yün, düğme, boncuk</p>	<p>SÖZCÜKLER Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek, mimik, jest</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 20

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kırmızı Tonları Üretiyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIRMIZI TONLARI ÜRETİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar)</p>	<ul style="list-style-type: none">Oyun etkinliğinde kullanmak üzere çocuk sayısından bir eksik kırmızı renkte daire kesilir. Çocuklara guaj boya kutuları dağıtılır.Kırmızı rengin tonlarını üretme çalışması yapılacağı söylenir. Kırmızı ve beyaz renkli guaj boyalarını bulup etkinlik için hazırlarlar. Her çocuk ton bulma çalışması yapar.Resim kâğıtlarına buldukları kırmızı renk tonları ile parmak baskıları yaparlar. Parmak baskılarını kuruması için uygun bir yere bırakırlar.Sınıfta temizleyip düzenler ve yeni oyun için hazırlarlar.Dairler çocuklara verilir. Çocuklar daireleri bir süre incelerler. Oyuna başlamak için çocuklar ellerinde ki daireleri sakız yapıştırıcı yardımı ile yere yapıştırırlar. Müzik açılır. Müzik çalarken çocuklar dairelerin üzerine basmadan dans ederler.Müzik durunca kırmızı renkli bir dairenin üzerine basar, oturur ya da dokunur. Kendine kırmızı daire bulamayan çocuk hakem ya da seyirci olarak kenara alınır.Her turda bir daire eksiltilerek oyuna devam edilir. Oyun bitince çocuklar kuruyan parmak baskılarını boya kalemlerini kullanarak istedikleri şeylere dönüştürürler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kırmızı tonları üretme çalışmasında toplam kaç tene kırmızı ton buldunuz?Parmak baskısı yapmak için hangi malzemeleri kullandık?Parmak baskısı yapmadan önce ne hissediyordun yaptıktan sonra ne hissediyorsun?Parmak baskılarını neye benzettin?Oynadığımız oyuna bir isim verseydik bu ne olurdu?Oyunun en zor ve en kolay kuralı hangisi olabilir?
<p>MATERYALLER Kırmızı renk guaj boyalar, resim kâğıtları, çocuk sayısında bir eksik kırmızı renk daireler</p>	<p>SÖZCÜKLER Baskı, parmak, renk tonu</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı tonları Sayı/sayma: 1-5</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla kırmızı renk oyuncakları gruplama oyunu oynamaları tavsiye edilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

• **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

• **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

• **Kahvaltı, Temizlik**

• **Etkinlik Zamanı:**

"Yeni Yıl" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği

• **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

• **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

• **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

• **Genel Değerlendirme**

YENİ YIL

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır.• ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur.• Çocukların doğum günü etiketleri önceden hazırlanır. Doğum tarihi söylenir ve kime ait olabileceği sorulur.• Çocukların, o ayın hangi mevsime ait olabileceği hakkında tahminlerde bulunmalarına fırsat verilir.• Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir. (Adı ‘E’ sesi ile başlıyor, sarışın vb)• Çocuklar etiketten yararlanarak resimlerini de yaptırırlar.• Aylar ritmik olarak sayılır. Mevsimlerin ne olduğu hatırlatılır.• Çocuklarla ‘doğduğum Ay’ adlı müzikli oyun oynanır.• Çember olunur. ‘Eğer Şubat’ta doğduysan şarkı söyle dans et’ denir. Şubatta doğanlar ortaya gelir ve dans ederler.diğerleri de layla lay lay vb bir ritim tutarak alkışlar.• Her ay için melodi tekrar edilir.• Çocukların yeni yıl dilekleri yazılarak dilek ağacı oluşturulur.• Sınıf çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli çalışmalar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yeni olan bir şey size ne hissettirir?• Yeni eşyalar neden ilginizi çeker?• Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden?• Yeni yıldan beklentileriniz nedir?• 23 Aralık kimin doğum günü olabilir?• Bu ay hangi mevsime ait olabilir?• Bu doğum gününün sahibi sarışın ve uzun saçlı ise kim olabilir?• Kaç tane ay saydık?• Aklında kalan bir ay ismi var mı?• Sınıfımızda neleri değiştirirsek daha estetik gözükür?• Sınıfı yeni yıla nasıl hazırlamalıyız?
<p>MATERYALLER Çocukların doğum günü etiketleri, resimleri, not kâğıtları, kalem, sınıf süslemesi için materyaller</p>	<p>SÖZCÜKLER Dilek, beklenti, yıl, estetik</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni; Zaman: Yıl, ay, mevsim, gün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

OCAK

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
OCAK	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlıkların rengini, şeklini, kokusunu, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına, büyüklüğüne, uzunluğuna, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Baskalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekteği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekteğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Gallop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde sıçar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yurtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)

OCAK	<p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştire yazdırır.)</p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katar, asar, yerleştirir.)</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)</p> <p>Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, İnce- Kalın, Uzun - Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün, Korkmuş Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli – Sesiz Geometrik Şekil: Kare, Üçgen, Daire, Dikdörtgen, Çember Miktar: Ağır- Hafif, Az-Çok, Kalabalık-Tenha, Parça-Bütün 	<ul style="list-style-type: none"> Renk: Mavi, Yeşil, Mor, Kırmızı, Sarı Sayı/Sayma: 2, 3, 4, 5, 6-Sıra Sayısı, 1-20 Yön/ Mekânda Konum: İç-Dış, İçinde, Ön-Arka, Sağ-Sol, Üstünde, Yakın- Uzak, İçinde – Dışında Zaman: Dün, Bugün, Yarın, Gün Zıt: Açık-Kapalı, Aynı-Farklı, Başlangıç-Bitiş, Doğru-Yanlış, Hızlı – Yavaş, Temiz-Kirli; Aç-Tok 	AİLE KATILIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Enerji Tasarrufu Haftası (Ocak ayının ikinci haftası) 	<ul style="list-style-type: none"> Kış mevsiminde çevremizdeki değişikliklerin incelenip gözlemlenmesi 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Dönem Ürün Dosyası Sunumu Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme ve gözlem notları incelenerek “gelişim raporu” hazırlanır.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
OCAK AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

DÜNDEN YARINA

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

FRESK HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Türü: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

DOĞRU MU? YANLIŞ MI?

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

KEDİ DİLİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 7:

HAFİFSE UÇAR, AĞIRSA KONAR

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

POŞET POŞET TAVŞAN

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

İPİM VE EŞİM

Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

NEŞELİ AYAKLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

GÖKYÜZÜ RENGİ

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 12:

SAĞIM OYUN SOLUM OYUN

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

YAPBOZ PROJESİ

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

SAYILARDAN HANGİSİ YOK?

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şekil Çocuklar İş Başında" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tebeşirle yere büyük dört çember çizilir ve her dairenin içine geometrik şekiller koyulur. Her bir çemberin içindeki geometrik şekil (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) sayı olarak diğerlerinden farklıdır.• Çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takılır. Yönerge verilince çocukların çemberlerin içindeki şekilleri saymaları ve yakalarındaki geometrik şekil hangi çemberin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini istenir.• Her seferinde dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısı ve çocukların yakalarındaki kartlar değiştirilir.• Çocuklar geometrik şekil kartlarını sınıfta bulunan eşyaların geometrik şekillerini değerlendirerek uygun yerlere yerleştirirler.• Geometrik şekillerden seçtikleri şekilleri çocukların üzerine yapıştırması istenir.• Şekiller iki gruba ayrılır. Gruplardan biri kâğıt ve boyalarla masaya geçer. Diğerleri ortada serbest dolaşır. Komut verildiğinde durup masada oturanlara dönerler. Masada oturan çocuklar arkadaşlarının üzerindeki şekillerin renklerini kullanarak aynı renkte aynı şekilleri çizerler.• Gruplar yer değiştirir. Oyun tekrar edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi şekillerle oyun oynadık?• İlk oyunda hangi çembere girdin?• Hangi çemberde sana ait daha fazla şekil olduğunu nasıl anladın?• Saymadan şekillerin hangi çemberde daha çok olduğunu anlayabilir miyiz?• Oyunu tekrar oynamak istermiydiniz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tebeşir, renkli geometrik şekiller, geometrik şekil kartları, boya ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Yer değiştirmek</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Geometrik şekil: Kare, üçgen, daire, dikdörtgen</p> <p>Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinliği çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -4 s.22-23 Aile Katılım Etkinlikleri S.34</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dünden Yarına" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNDEN YARINA

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Balık Ağı” oyunu oynanır. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. Bu balık ağı olur. Çocuklardan biri ebe seçilir ve balık ağının köşesinde elinde düdükle bekler. Çocuklar balık ağının içinde ve dışında serbestçe koşar veya yürürler. Ebe düdüğünü çaldığında, herkes olduğu yerde durur; balık ağının içinde kalan çocuklar yakalanmış olur. Balıkçı balıkları sayar; sayısını söyler. Bir başka çocuk balıkçı olur. Oyun, her çocuk balıkçı oluncaya kadar sürdürülür.• Çeşitli aralıklarla yere üç çizgi çizilir.• Bir bölüm dün, bir bölüm bugün ve bir bölüm de yarın olur. Çocuklarla kavramlarla ilgili sohbet edilir. Örnekler verilerek hatırlatılır.• Çocuklar çizginin başında yan yana dururlar. Ritim çalmaya başlanır. Çocuklar, her ritim çalışmada bir çizginin üzerinden atlarlar.• Ritim durunca çocuklar hangi bölmedeyse o bölüme uygun bir cümle kurarlar. ‘Dün okulda yaptık’ ‘Bugün okuldayaptık’ ‘Yarın okuldayapacağız’• Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder.• Cümlelerin olumsuzları da kurulur.• ‘Dün okulda yapmadık’ ‘Bugün okuldayapmadık’ ‘Yarın okuldayapmayacağız’• Cümleler her çocuk tarafından kurulunca çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tebeşirlerin dokusu nasıldı?• Tebeşire dokununca ne hissettiniz?• Hangi renk tebeşirleri inceledik?• Yere hangi resimleri yaptınız?• Zeminde hangi çizgileri çizdik?• Hangi çizgide daha kısa sürede yürüyebildik?• Dün evde ne yaptınız?• Dün okulda ne yaptık?• Bugün okulda neler yaptık?• Haftanın günleri hangileridir?• Haftanın günlerinden aynı sesle bitenler hangileri? (pazartesi-cumartesi, çarşamba-cuma)• Bugün hangi gün?• Bugün okulda hangi yemeği yedik?• Yarın okulda hangi yemeği yiyebiliriz?
MATERYALLER Renkli tebeşirler	SÖZCÜKLER Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir KAVRAMLAR Zaman: Dün, bugün, yarın, gün	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ‘Dün, bugün ve yarın’ resimleri yapmalarını istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar -4 s.25

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Fresk Hazırlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FRESK HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara fresk görselleri gösterilir. Eski çağlarda insanların ev gibi yapıların duvarlarını ve tavanlarını fresk adı verilen resimlerle süsledikleri bilgisi verilir ve çocukların soru sormasına ve görselleri tekrar incelemeli sağlanır. Fresk yapımında kullanılan alçı ve diğer malzemeler çocuklarla incelenir.• Kabin içine su koyulur. Kaşık yardımıyla alçı yavaş yavaş suya serpilir. Bir yandan da spatula ile karıştırılır. Karıştırma işlemi karışım macun haline gelene kadar yapılır(<i>Sertleşmenin önlenmesi için hızlı olunmalıdır</i>)• Bezin üzerine bir-iki milimetre kalınlığında alçı karışımı sürülür. Spatula yardımıyla yüzey düzlenir. Alçı sıva sertleşene ve kuruyana kadar beklenir. Guaj boya kullanılarak üzerine balık resmi yapılır.• Boya kuruduktan sonra alçı sıva iki elle tutularak birkaç yerden kırılır. (<i>Fresk gibi eski görünmesi sağlayacaktır</i>)• Alçı sıva üzerine fırça yardımı ile beyaz tutkal sürülür. Kurumaya bırakılır. Tutkal kurduğunda resim saydamlaşacaktır.• Çocuklarla yapılan örnek incelenir ve yapım aşamaları ile ilgili sohbet edilir.• Alçılı bez önceden çocuk sayısı kadar hazırlanarak dağıtılır. Çocuklar alçı sıva üzerine balık resmi yaparlar. Kıрма işlemi ardından beyaz tutkal uygularlar.• Freskler incelenir. Ters yönler bakacak şekilde balıklar zemine yerleştirilir. Balıklar sayılır ve gittikleri yön ve duruşları tanımlanır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Fresk görselleri ilginizi çekti mi?• Sizce bu resimleri yapan kişiler ne hissetmiş olabilir?• Bu fresklerin yapıldığı evlerde kimler yaşıyor olabilir?• Evinizin duvarlarına fresk yapsanız ne resmederdiniz?• Sanat eseri ne demek olabilir?• Eski sanat eserleri neden değerli olabilir?• Freski hangi malzemelerle yaptık?• Sizce guaj ya da sulu boya yerine pastel boya kullanabilir miydik?• Neden hızlı hareket etmek zorunda kaldık?• Alçı ne renkti?• Tutkal ne renkti?• Alçıdan sıva yapma işlemi nereye uygulanır?• Aileniz ya da ustalar sıva yaparken izleme şansınız oldu mu?
<p>MATERYALLER İki su bardağı hızlı sertleşen alçı(<i>hırdavatçıdan temin edilebilir</i>), bir su bardağı su, beyaz tutkal, guaj boya, ham bez, çuval gibi görünen kumaş parçaları, fırça, spatula, kaşık</p>	<p>SÖZCÜKLER Eski çağ, tavan, alçı, sıva, fresk, spatula</p> <p>KAVRAMLAR Yön: Sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere tarif ve açıklama gönderilerek evde çocuklarıyla fresk hazırlaması sağlanabilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s.24

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Doğru mu? Yanlış mı?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOĞRU MU? YANLIŞ MI?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.) Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanının bir yanına iki köşe çizilir. Bunlardan biri yuva, öteki kafes olarak belirlenir. Bir anne kuş seçilir ve yuvaya girer, ikinci kuşçu olur, yuva ile kafes arasında yer alır.• Diğer çocuklar oyun alanının dışına çizilen çizginin arkasına geçerler. Burası ormanı gösterir. Her çocuk bir kuş adını alır. Sayıları çok olursa, birden çok oyuncu aynı kuş adıyla anılabilir.• Bir kuş adı söylenir, bu adı taşıyan kuş ya da kuşlar yuvaya doğru koşarlar, bu sırada kuşçu, bunları geçerken yakalamaya çalışır. Yakalanan kuş kafese koyulur. Yakalanmayan kuş, anne kuşa ulaşır.• Çocuklara bazı durumlar söylenir. Çocuklar her durumun hangi araçlara gereksinim duyduğunu bulurlar. (Kaptan-gemi, aşçı-kepçe, kuaför-tarak, insan-yemek-su, vb)• Doğru mu? Yanlış mı? Oyunu oynanır. Çocuklara söylenen iş-nesne gibi eşleştirmeleri çocukların doğru ya da yanlış olarak eşleştirmesi istenir. (Resim yapmak için tarağa gereksinimimiz var. Doğru mu?, Yanlış mı? Vb)• Gereksinimlerin karşılanmaması durumunda neler yaşanabileceği hakkında fikir yürütülür.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yüzümüzü yıkamak için bulaşık deterjanı gerekir. Doğru mu? Yanlış mı?• Oyun oynamak için ne gerekir?• Resim yapmak için ne gerekir?• Yemek için ne gerekir?• Saçlarını taramak için ne kullanırsın?• Marangoz ne iş yapar?• Resim yapmak için fırçaya gereksinimimiz var. Doğru mu? Yanlış mı?• Yeleri süpürürken saç kurutma makinesi kullanırız. Doğru mu? Yanlış mı?• Çalışma sayfasında kaç tane nesne vardı?
<p>MATERYALLER Şapka, Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık..., kitaplıktaki kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Gereksinim, kuşçu</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 26-27

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kedi Dili" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KEDİ DİLİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara kedilerin konuşsalardı nasıl bir dille konuşabilecekleri hakkında sorgulama başlatılır.• Kedice konuşma çalışmaları yapılır. (miyav-miyav, miyyavv..)• Çocuklara sorular sorulur ve kedice cevap vermeleri istenir.• Çocuklardan bir 'aramacı' seçilir. Gözü uyku bandı ile kapatılır. Kedi rolü için de başka bir çocuk seçilir. Kedi olan çocuk sınıf içerisinde dolaşarak ses çıkarır. Aramacı çocuk sesin geldiği yöne göre kedinin yerini bulmaya çalışır.• "Kedi Fare'yi Bul" oyunu oynanır. Çocuklar arasından bir kedi seçilir.• Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur.• Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır.• Çocuklara 'Eşini Bulma' kartları dağıtılır. Eşler serbest şekilde dolaşırlar. Komut verilince herkes birbirinin elindeki karta bakıp araştırma yaparak elindeki kartların eşini bulmaya çalışır. Eşler birbirini bulunca kartlardaki görseller ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin?• Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?• Kedi nasıl yürüyordu?• Kartlarda neler vardı?• Eşini bulamaya çalışırken nasıl bir strateji kullandın? (En yakın arkadaşına gittim, hepsine baktım, sesli olarak sordum vb)
MATERYALLER Eş nesne kartları	SÖZCÜKLER Eş, strateji KAVRAMLAR Duyu: Sesli – Sesiz Zıt: Aynı-farklı	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 28-29

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hafifse Uçar, Ağırsa Konar" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.)• Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler.• Çocuklardan, rüzgârın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır.• Ellerimizi kullanmadan nesneleri nasıl hareket ettirebileceğimize ilişkin fikirler üretilir. Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir.• Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar.• Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir. Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir.• Masanın üzerine terazi konulur. Masaya çeşitli sebze ve meyveler yerleştirilir. Çocuklarla birlikte meyve ve sebze adları söylenir. Çocuklardan biri seçilir. Çocuğa iki tane sebze/meyve gösterilir. Çocuğa hangisinin ağır olduğu sorulur. Çocuk tahminini söyler. Sebzeler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğuna bakılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Rüzgâr ne demek olabilir?• Rüzgâr neden eser?• Rüzgârın estiğini nasıl hissederiz?• Rüzgâr nesneleri hareket ettirebilir mi?• Rüzgârı görebilir miyiz?• Hangi nesneler daha kolay hareket etti?• Hangi nesneleri hareket ettirmedik?• Hangi hayvanlar ağırdır?• Hangi hayvanlar hafiftir?• Hangi meyve/sebzelerle ağırlık tahmin oyunu oynadık?• Tahminlerinin sonucunu nasıl değerlendiriyorsun?• Günlük hayatta neleri tahmin ediyoruz?• Okula gelirken neleri tahmin etmeye çalışıyorsun?• Hangi ölçüm aracını kullandık?• Ağır nesneleri taşımak da zor mudur?
<p>MATERYALLER Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası, Hayvan Görselleri, Terazi, Meyve ve Sebzeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-Hafif</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarının alışveriş poşetlerini taşımaya yardım etmesi için ortam yaratmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s:30-31-32• Neşeli Yapraklar -5 s. 3

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Enerji Tasarrufu Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Belirlenen mesafede yuvarlanır.. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider..)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfta yere bir bitiş bir de başlangıç çizgisi çizilir. Çocukların dört gruba ayrılması sağlanır. Gruplar kendilerine bir isim bulur. Grup üyeleri başlangıç çizgisine gelir.• Verdiği yönerge doğrultusunda bitiş çizgisine kadar gidilir. Emekleyerek, zıplayarak, yuvarlanarak, çift ayak zıplayarak, galop yaparak, sekerek, sürünerek vb hareket komutları verilir.• Hareketler yeterli sayıda tekrar edildikten sonra yarışmalı şekilde oynanır.• Başlangıç ve bitiş kavramlarından hareketle ‘Enerji Tasarrufu’ adlı hikâye okunur.• Hikâye üzerinden belirli günün önemi hakkında konuşulur.• Kumbaranın ne işe yaradığını ile ilgili sorgulama başlatılır• Para biriktirmenin öneminden bahsedilir• Tasarruf yapmanın sadece parayla olmadığı anlatılır.• Başka nelerden tasarruf edilmesi gerektiği sorgulanır.• Çocuklardan alınan cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceği söylenir.• Enerji kaynaklarından, elektrik ile ilgili konuştuktan sonra çocuklarla sürtünme ile elektrik oluşturma deneyi yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Başlangıç ne demektir?• Bitiş ne demektir?• Başlangıcı ve bitiş olan şeyler nelerdir?• Enerji ne demek olabilir?• Enerjiniz olmasaydı bu oyunları oynayabilir miydiniz?• Enerji tasarrufu neden önemlidir?• Enerji kaynaklarımız nelerdir?• Deney sonucu ne öğrendik?• ‘Kullanmıyorsan söndür’ hangi durumlarda kullanılabilir?
<p>MATERYALLER Renkli elektrik bandı ve renkli tebeşir, resimleri, plastik kaşık, tarak, yünlü kumaş parçası ve küçük yırtılmış kâğıt parçaları, galoşlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Enerji, elektrik, tasarruf, kumbara</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-bitiş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla eve gelen faturaları incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 21

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Poşet Poşet Tavşan" adlı bütünleştirilmiş Fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

POŞET POŞET TAVŞAN

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar.) Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masanın bir bölümüne bilmece kesesi koyulur. İncelemek isteyen çocuklara rehberlik edilir.• Çocuklar kesenin içinden resimden oluşan tombala kartları çıkarır. Kartı çıkaran çocuk resmin ne olduğunu söylemeden özelliklerini anlatır. Diğer çocuklarda tahmin eder.• Doğru tahmini yapan keseden kart çekme hakkı kazanır. Bilmece oyunu bütün çocuklar bilmecelerini sorana kadar devam eder. Son bilmecenin cevabı poşet olur.• Çocuklara buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) verilir.• Çocuklarla buzdolabı poşetlerini günlük hayatta nerelerde kullandığımız sorgulanır.• Buzdolabı poşetlerinin ağzı avuç içine buruşturularak tutulur ve içine hava üflenir.• Poşetin ağzı döndürülerek kapatılır ve hava dokunarak hareket ettirilir. Poşetin ağzı açılır ve havanın çıkışı hissedilir.• Poşete neler koyulabileceği hakkında fikir yürütülür. İçine bir şey koyulan poşetin ağzını kapatmanın neden önemli olduğu konuşulur. Çocuklara eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar ve yapıştırıcı verilir. Buzdolabı poşeti ile bir tavşan çalışması yapılacağı söylenir.• Çocuklar gazete ve dergilerden kestikleri turuncu renk resimleri, buzdolabı poşetinin içine doldururlar ve poşetin ağzını kapatarak yapıştırırlar.• Renkli kartonlardan kalıbı çizilmiş kulak, kol ve ayaklar ile tavşanı tamamlarlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Buzdolabı poşetleri ile yapılan çalışmalardan en çok hangisinde hoşlandın?• Poşetle nasıl bir deney yaptık?• Havayı gözle görebilir miyiz?• Hava üfleyerek neleri şişiririz?• Poşetin içine hava doldurunca ona dokunabildik mi?• Hava üfledikten sonra ağzını kapatmazsak havaya ne olur?• Poşet adamına nasıl bir isim koyarsınız?• Poşetlerin içindeki havayı çekmeye ne denir?• Vakumlama işlemi hayatımızı nasıl kolaylaştırabilir.• Poşet adamları yapma işlem sırasını anlatabilir misiniz?• Tavşanlar ne yer?• Tavşanı havuca ulaşma yolunda hangi tehlikeler var?
<p>MATERYALLER Eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlardan tavşan kalıpları, yapıştırıcı ve buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet)</p>	<p>SÖZCÜKLER Poşet, hava, vakum</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Açık-kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla buzdolabına koymak üzere poşet vakumlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İpim ve Eşim" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İPİM VE EŞİM

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar) Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara iki dakika süre verilir. Çocuklar ikişerli eş olurlar ve sıraya geçerler. Her çiftte bir ip verilir.• Çocukların iplerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Çocuklar ipin iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar.• Çeşitli yönergeler verilir. <i>Hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.</i>• Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler.• Müzik süresince yönergeler verilir, <i>İplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirin, yukarıya kaldırın, ipin altından geçin vb.</i>• Müzik kapatılır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymaları söylenir..• Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri uygulamalarını ister: <i>“İp üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim. İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim. İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim. İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.”</i>• Oyun sonra çember olunur ve yere oturulur. İpler bir araya getirilir ve incelenir.• İpler kalın-ince, uzun-kısa vb. olma özelliklerine göre gruplanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• İpleri kullanarak hangi hareketleri yaptık?• Hangi hareketleri yaparken zorlandın? Neden?• En kolay hareket hangisi?• Oyun arkadaşınla uyumlu çalıştığını düşünüyor musun? Bununla ilgili nasıl kanıtlar sunabilirsin?• İplerin farklı özellikleri var mı?
MATERYALLER Yeterli miktarda ip, müzik CD’si	SÖZCÜKLER İp, uç, galop, sıçramak KAVRAMLAR Boyut: İnce- Kalın, Uzun -Kısa	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 5,6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
 - **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
"Neşeli Ayaklar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
 - **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
 - **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
-
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
 - **Genel Değerlendirme**

NEŞELİ AYAKLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ayağını yerden kes’ oyunu oynanır. Müzik açılır ve çocuklar serbest dans ederler. Müzik durdurulduğunda ayaklarını havaya kaldırıp yerle temas etmeyecek bir pozisyon alırlar.• Çocuklar ayak kalıplarını çıkarırlar ve keserler. Ayakların büyüklük ve küçüklükleri karşılaştırılır. Ayak kalıpları yere karışık olarak yerleştirilir.• Verilen yönergeye uygun ayak kalıplarına basılarak oluşturulan oyun alana tamamlanır. (Büyük ayak-büyük ayak-küçük ayak vb)• Sınıfa bir yemek kaşığı, bir tatlı kaşığı ve bir çay kaşığı getirilir. Çocuklarla kaşıklar büyüklükleri bakımından incelenir. Bir kaba su koyulur.• Üç tane çocuk seçilir ve çocuklara birer tane plastik bardak ve birer kaşık verilir.• Çocuklardan ellerindeki kaşıklarla kaptan su alarak bardağa koymaları istenir. Oyun başlamadan önce hangi kaşığa sahip olan çocuğun önce bitireceği ile ilgili sorgulama başlatılır ve çocukların tahminleri alınır.• Süre başlatılır ve çocuklar kaşıklarıyla bardaklarını doldurmaya başlar. Bardağı dolan çocuk olunca oyun biter. Kaşıklar ve oyun sonucu ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi kaşıklarla oyun oynadık?• Kaşıklar adını nereden almış olabilir?• Yemek kaşığı ile çay karıştırılabilir mi?• Çay kaşığı ile yemek yemek nasıl olur?• Hangi kaşıkla oynayan çocuk çabuk bitirecek?• Tahminleriniz doğru çıktı mı?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?
<p>MATERYALLER Birer tane yemek, tatlı ve çay kaşığı, su, üç tane plastik bardak, kap</p>	<p>SÖZCÜKLER Kaşık çeşitleri, çizgi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Miktar: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 7	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökyüzü Rengi" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKYÜZÜ RENGİ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bütün öğrenciler dağınık olarak sınıfta dolaşmaya başlarlar. Bir yandan da verilecek komutu izlerler.Düdük çalınır ve aynı anda kollardan biri havaya kaldırılarak parmaklarla herhangi bir sayı gösterilir. (1,2,3,4 veya 5)Düdük sesini duyan öğrenciler gösterilen sayıya bakarak bu sayıyı tamamlamak üzere arkadaşlarına sıkı sıkı sarılır.Oluşan gruplar kontrol edilir, sayıyı tamamlayamayan veya tek kalan öğrenciler elenir ve oyuna devam edilir.Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemli kullanılarak boyanır. Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir.Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır.Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır.Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir.Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir.Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. Deney sonucu çocukların oluşan renklerle ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir.Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oynadığımız oyunun adı ne olabilir?Hangi sayı gruplarını oluşturmak zordu?Doğada mavi renkte neler var?En sevdiğin mavi ne?Mavi neyin rengidir?Kimlerin üzerinde mavi renk vardı?Renkler karıştırılınca ne olur?Hangi renkleri elde ettik?Çalışma sayfasında hangi nesneler vardı?
<p>MATERYALLER Mavi renk yüz boyası, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Renk skalası, karışım, palyaço, guaj boya</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Mavi, yeşil, mor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 8

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağım Oyun Solum Oyun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞIM OYUN SOLUM OYUN

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Dil Gelişimi: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler) Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini yumar. Çocuklar saklanırlar. Ebe 10'a kadar sayar.Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar.Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar.Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler.Ebeye bir boncuk verilir. Ebe boncuğu karar verdiği bir elinde saklar. Bir çocuk seçilir. Çocuğa "Sağ elim de mi? Sol elimde mi?" diye sorulur. Çocuk boncuğun ebinin hangi elinde olduğunu bilmeye çalışır.Doğru bilirse ebe olur. Kitaplıktan birer kitap alınır.Çocuklar sandalyeye yan yana otururlar. Çeşitli yönergeler verilir. "Sağ" denilince çocuklar kitapları sağında oturan arkadaşlarına, "sol" dendiğinde çocuklar ellerindeki kitapları sollarındaki arkadaşlarına verirler.Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunun adı neydi?İlk olarak kim ebe oldu?Saklanmak için neler yaptınız?Saklanmak size ne hissettirdi?Ebenin söylediği tekerleme nasıldı?Sobelemek ne demek?Ebe olmak nasıl bir duygu?Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu?Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?Sağ ve sol kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı?Sağ ve sol ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz?
<p>MATERYALLER Boncuk, sandalyeler ve kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Saklanmak, uzaklaşmak, elma, armut, ebe, otobüs durağı, boş</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Ön-arka; sağ-sol</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 10

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yapboz Projesi" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YAPBOZ PROJESİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer. Göstergeleri: (Bашkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Zıpla Git’ oyunu oynanır. Sınıfı iki gruba ayrılır. Grupların karşısına aynı uzaklıkta iki masa koyulur ve masanın üzerine eşit miktarlarda oyuncak yerleştirilir.• En baştaki çocuk tek ayak üzerinde zıplayarak gider ve oyuncacı aldıktan sonra çift ayak üzerinde zıplayarak yerine gelir.• Yanlarında bulunan sepete oyuncacı atar. Gruptaki diğer çocuklar aynı şekilde gider oyuncak alır ve sepetlerine atarlar.• Hangi grup oyuncakları daha çabuk bitirirse oyunu kazanmış olur.• Oyun bitiminde çocuklarla çember şeklinde oturulur. Ortaya bazı yapbozlar koyulur.• Yapbozların üzerindeki resimler ile ilgili sohbet edilir.• Resimler ile ilgili hikâyeler oluşturulur.• Sınıf dört gruba ayrılır. Gruplar yapboz projesi için resim yaparlar. Resimler tamamlanınca arkası çevrilir. Çizgiler çizilerek kesilince yapboz olacak şekilde çizgiler çizilir. Her bölüme bir sayı verilir. Çalışmalar çizgi üzerinden kesilerek bölünür.• Her grup başka bir grubun yaptığı yapbozu tamamlamaya çalışır.• Çocuklar ile nesne toplama oyunu oynanır. Çocuklardan tek tek farklı özellikte veya sayıda bir nesne istenir. Çocuklar kum saati süresince istenilen nesneyi getirirler. (5 tane kırmızı blok...)• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun hakkında ne düşündünüz?• Zıplarken en çok hangi organımız çalışıyor?• Oyunu ilk olarak hangi grup daha hızlı tamamladı?• Yapbozları tamamlarken nelere dikkat ederiz?• Yapboz oluşturma projesinde grup çalışmanızı nasıl değerlendiriyorsunuz?• Diğer grupların yapbozlarını tamamlarken zorlandınız mı?• En ilginç yapboz projesini hangi grup yapmıştı? Neden?• Grubunuzda anlaşmazlık yaşadınız mı? Nasıl çözümler ürettiniz?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan yapbozlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yapboz KAVRAMLAR Sayı/sayma: 2, 3, 4, 5-Sıra sayısı Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s 11-12

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayılardan Hangisi Yok?" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAYILARDAN HANGİSİ YOK?

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masanın üzerine 1'den 6'ya kadar olan rakamlar koyulur.• Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır.• "Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur. (Altı sayısı saklanmamalıdır)• Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer.• Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. Altı sayısına dikkat çekilir.• 'Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı' adlı tekerleme söylenir.• Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır.• 'Benim adım Altı; Armut gibiyim. (Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi) Benim adım Altı; Aslan gibiyim' (Ellerle pençe hareketi yapmak gibi) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir.• Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur.• Oyun malzememizin 'Altı' ve 'A' sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir.• Her çocuk, A sesi ile başlayan bir analogi bulması için desteklenir. Bulunan analogi ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir.• '6 Sayısı' adlı çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?• Tekerleme aklınızda kaldı mı?• Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir?• Hangi rakam hiç saklanmadı?• Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz?• Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (Altı-Araba vb)• Sizce en ilginç benzetme hangisiydi?• Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı?• Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi?
MATERYALLER 1'den 6'ya kadar olan rakamlar	SÖZCÜKLER Kafiye, ses benzerliği KAVRAMLAR Sayı/sayma: 6	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Aile Katılım etkinlik sayfası eve gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s:13-14• Aile Katılım Etkinlikleri 14.hafta

ŞUBAT PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
ŞUBAT	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir..)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, şeklini, uzunluğunu, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Tek ayak üzerinde sıçrar.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri takar, çıkarır. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedeniini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinlediklerini/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyakı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)

<p>ŞUBAT</p>	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Boyut: Büyük-Küçük • Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Korkmuş • Duyu: Islak-Kuru, Kokulu-Kokusuz, Parlak-Mat, Pütürlü-Kaygan, Sıcak-Soğuk- Ilık, Sesli-Sessiz • Geometrik Şekil: Elips, Köşe, Üçgen, Daire, Kare • Miktar: Ağır-Hafif, Az-Çok • Renk: Pembe, Gri, Bej, Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil <p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <p>.....</p>	<p><u>ALAN GEZİLERİ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Meteoroloji istasyonuna gezi yapılır. Burada çalışan kişiler, kullanılan araçların ne işe yaradığı, hava tahminlerinin nasıl yapıldığı, gece, gündüz gökyüzünde görülenler vb. kavramlar tartışılır. 	<p><u>AİLE KATILIMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Geri Dönüşüm Proje Çalışması • Notlar aracılığı ile çocukların büyükanne ve büyükbabaları okula davet edilir. • Ailelerle veli toplantısı yapılır.
<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
ŞUBAT AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

KALABALIK SAYILAR

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YİYECEKLERİ GRUPLAYALIM VE KORUYALIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

SESLERE KULAK VER

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Türü: Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

CÜMLE TAMAMLAMA, KENDİNİ TANIMLAMA

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

ÖNCELER VE SONRALAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

YAŞAM ALANLARI VE YAŞAMIN SESLERİ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

SAKLA BİZİ ÇİFTÇİ DAYI

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

UYKUNUN BESTESİ VE RESMİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

SÜRPRİZ YUMURTA

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

DÜRÜSTLÜK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

UZUNLUKLAR VE UZAKLIKLAR

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

YEŞİL DOĞANIN RENGİDİR

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DÜĞMELERLE SAYILAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

SAATLER ÖĞRENMEYİ GÖSTERİYOR

Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

GÜNEŞ SİSTEMİ

Etkinlik Türü: Matematik, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

İLKBAHAR GELMİŞ HAYDİ KARŞILAYALIM!

Etkinlik Türü: Gezi-Gözlem ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Türü: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

DÖRT MEVSİM BİR OYUN

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kalabalık Sayılar" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

,

KALABALIK SAYILAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla yerde oturulur. Sol baştan başlayarak saymaları istenir.• Kaç kişi olduklarını söyledikten sonra çocuklardan beş tanesinin masalara oturması istenir.• Yerde oturanlar arkadaşları gittikten sonra kaç kişi kaldıklarını sayarlar.• Farklı bir sayı söyleyip sayı kadar çocuk masaya gönderilir.• Bu işlem değişik sayılarla devam eder. Masada kaç kişi olduğu, yerde kaç kişi kaldığı sayılır.• Kalan çocuklar da masalara geçer.• Çocuklar masada sayıları eşit olmayan üç gruba ayrılır.• Grup sayıları çocuklarla sayılır ve hangi grubun kalabalık olduğu bulunur.• Gruplardan biri el baskılarını diğeri ayak baskılarını son grupta yumruk yapılarak oluşturulan (küçük ayak izine benzeyen şekil)şekille baskı yapar.• Baskı yapılan kâğıtlar kesilerek küçültülür ve oyun malzemesi elde edilir.• Kâğıtlar yere yerleştirilir. Tahtada bir grafik oluşturulur. Grafikte baskıların sembolleri vardır.• Çocuklarla hangi baskıdan kaç tane olduğu bulunur ve grafikte işaretlenir.• Grafik analiz edilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İlk olarak masaya kaç kişi oturdu?• Yerde kaç kişi kaldı?• Masada kaç gruba ayrıldık?• Gruplarda kaç kişi vardı?• Hangi baskıları yaptık?• En ilginç baskı hangisiydi?• Kaç tane baskı vardı?• Grafikte çıkan sonuç neydi?
<p>MATERYALLER</p> <p>Parmak boya ve kâğıtlar, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Grafik, iz, mandala</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: 1-20</p> <p>Miktar: Kalabalık-tenha</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 18

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yiyecekleri Gruplayalım ve Koruyalım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YİYECEKLERİ GRUPLAYALIM VE KORUYALIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.) Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yiyecek görselleri çocuklara gösterilir. Yiyecekler hakkında sohbet edilir. Görseller ters olarak yere koyulur. Bir çocuk gelir görseli açar ve çıkan yiyeceğin hangi malzemelerle yapıldığını bilmeye çalışır.• Çocuklarla okulun fen laboratuvarına ya da mutfığa gidilir.• Çocuklarla birlikte elmalar incelenir. Elmalarla bir deney yapılacağı bilgisi verilerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Şekil, koku, tatlar, elma çeşitleri vb. konularda çocuklarla konuşulur• Bir elma iki parçaya bölünür.• Bir parçaya limon sürülür. Bir süre beklenir.• Limon sürülen parçanın renginin karamadığı, diğer parçanın renginin değiştiği gözlenir.• Elma parçaları arasındaki renk farkı ve bunun sebepleri hakkında konuşulur.• Çocukların evden getirdikleri mevsim meyveleri bir araya getirilerek meyve salatası yapılır.• Salata yapım aşamasında sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, beslenme araçlarının yaratabileceği tehlike gibi konularda sohbet ortamları oluşturulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi yiyeceklerin görsellerini inceledik?• En sevdiğin yiyecek ne?• Tadından hoşlanmadığın yiyecek ne?• Elmalar ile ne yaptık?• Yiyeceklerin korunması için neler yapılır?• Limonun tadı nasıldır?• Elmaların kokusu neye benzer?• Hangi renk elmaları kullandık?• Kaç tane elma vardı?• Limon sürülmeyen parçaya ne oldu?• Limonu nerelerde kullanırız?• Bu deneyi evde yapmak ister misiniz?• Evdeki elmaları nasıl koruyabiliriz?
<p>MATERYALLER Elmalar, limon, çocukların evden getirdiği mevsim meyveleri, su, salata hazırlamak için araç-gereç, yiyecek görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, yarım, salata</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Temiz-kirli; aç-tok Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere sebze salatası hazırlaması için çocuklarını yönlendirmeleri önerilebilir.• Aile katılım etkinliği eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 16,17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seslere Kulak Ver" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SESLERE KULAK VER

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) Dil Gelişimi: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir.• Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır.• Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir.• Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır.• Çocuklara enstrüman, makine gibi üretilmiş araç-gereçlerin yapay ses kaynağı; rüzgar, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi seslerin doğal ses kaynakları olduğu açıklanır.• Çocuklar iki gruba ayrılır.• Gruplardan biri doğal sesler grubu diğeri ise yapay sesler grubu olur.• Grupların çalışacaklara masalara ses kaynaklarının olduğu resimler asılır.• Gruplar kendilerine ait ses kaynaklarından oluşan bir proje çalışması yapar.• A sesi ile başlayan kelimelerin bulunduğu kartlar çocuklara gösterilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi sesleri dinledik?• Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz?• Sizi rahatsız eden sesler var mıydı?• Ses kirliliği ne demektir?• Gürültü yapan şeyler neler olabilir?• Sesler hayatımız için önemli midir?• Doğal ne demek olabilir?• Yapay ne demek olabilir?• Hapşırırken çıkan ses doğal bir ses midir?• Davul çalarken çıkan ses doğal mıdır?• Doğal ve yapay kelimelerini daha önce duydunuz mu?• Etkinlik sizi zorladı mı?• Araba kelimesi hangi sesle başlar?• ‘a’ sesi ile başlayana neler var?• ‘a’ sesi ile biten neler var?
<p>MATERYALLER Doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü, şiddet</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s:9

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yaşam Alanları ve Yaşamın Sesleri" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YAŞAM ALANLARI VE YAŞAMIN SESLERİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Tavşan Kaç’ oyununu oynanır. <i>Ormanda bir tavşan uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tavşan kaç.</i>• Çocuklar şarkıyı söyledikten sonra tavşan halkanın içinden çıkar ve halkanın etrafında koşmaya başlar. Avcıda tavşanı yakalamaya çalışır. Halkanın etrafında bir tur dönen ve yakalanmayan tavşan halkadaki arkadaşlarının yanına gelir ve kurtulmuş olur. İkinci oyunda başka bir tavşan ve avcı seçilir. Oyun tüm oyuncuların katılımıyla sona erer. Ardından ‘Tavşanım’ adlı şarkı söylenir.• <i>İki uzun kulağım bir fısıltıyı duyar./Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var./Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var/Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar/Ben havucu çok yerim, lahanayı severim./Yokuşu hızla çıkar, inişi güç inerim Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var./Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar</i>• Çocuklara ‘Hayvanlar kendi yaşam bölgelerini belirlemek için "koku bırakma" yöntemini kullanırlar. Örneğin ceylanlar kendi bölgelerini belirlemek için uzun ince dallara ve otlara, hemen gözlerinin altındaki bezlerden salgılanan ve katran gibi kokan bir madde bırakırlar. Bu koku diğer ceylanların bölgenin bir sahibi olduğundan haberdar olmalarını sağlar. Ren geyiklerinin ise, arka ayaklarının ucunda koku bezleri vardır. Bu bezlerden salgılanan koku, bölgelerini işaretlemelerine yardımcı olur. Tavşanlar da çenelerindeki bezler ile bir koku bırakarak bölgelerini işaretlerler.’ diye bilgi verilir ve sorular yöneltilir.• Çocuklarla şarkılardaki uyaklar ve sesler ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşanlar ne yer?• Şarkıda ki tavşan sizce ne renk?• Tavşanların özellikleri nelerdir?• İnsanlar yaşam bölgelerini nasıl belirler?• Koku bırakma yöntemi kullansaydık hayatımızda neler değişirdi?• Sınıfımızda adı aynı sesle başlayan kimler var?
<p>MATERYALLER Ren geyiği, ceylan görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Yaşam bölgesi, katran, ceylan, ren geyiği, koku bezi, uyak</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Kokulu-kokusuz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-5 s: 18</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sakla Bizi Çiftçi Dayı" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAKLA BİZİ ÇİFTÇİ DAYI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Çiftçi Dayı’ adlı oyunun kuralları açıklanır.• Çocuklar dağınık olarak sınıfın geniş bölümüne yerleşir.• Çocuklar “Çiftçi dayı geliyor” komutuyla yere yüz üstü çevresini görmeyecek şekilde yere yatarlar.• Çocuklardan birinin üzeri büyük bir örtüyle örtülür• Çocuklara “Çiftçi dayı gitti” komutu verilir.• Çocuklar bu komutla yerden kalkarlar, yalnız üstü örtülü olan çocuk yerde kalır.• ‘Çocuklara Çiftçi Dayı hangi arkadaşınızı saklamış olabilir?’ sorusuyla çocuklar üzeri örtülü arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeye çalışır.• İki tane çocuk iki örtünün altına saklanır. Ebe ortada durur ve ‘Sağında kim var?, Solunda kim var?’ diye sorularak çocukların sağ ve sol kavramını kullanarak tahminde bulunmaları istenir.• Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır.• Oyun hazırlanan geometrik şekillerin saklanması ile de oynanır.• Çiftçi konusundan hareketle ‘Amcamın Çiftliği’ adlı hikâye okunur.• Hikâyenin kahramanlarını resimleme çalışması yapılır. Resimler maskeleştirilerek dramatizasyon çalışması yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çiftçiler ne iş yapar?• Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi?• Görmediğimiz bir şeyi tahmin etmek ne hissettirdi?• Dayı hangi akrabalık ilişkisidir?• Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız?• Hikâyede geçen kahramanlar kimlerdi?• Hangi kahramana kendinizi yakın hissettiniz?• Daha önce tiyatro oyunu izlediniz mi?• Canlandırma yaparken neler hissettiniz?• Hikâyeyi tekrar canlandırmak ister misiniz?
<p>MATERYALLER 2 tane örtü, renkli fon kartonları, kâğıtlar ve boya kalemleri, paket lastiği</p>	<p>SÖZCÜKLER Örtü, dayı, çiftçi, çiftlik, maske, dramatize etmek/canlandırmak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Altında, sağ-sol</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden okuyacakları bir hikâyeyi hep birlikte canlandırmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 19-20

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Uykunun Bestesi ve Resmi" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

UYKUNUN BESTESİ VE RESMİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kapalı olarak getirilen bir kutunun içinde ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Tahminlerden sonra kutunun içindeki ritim sopaları çıkarılır ve her çocuğa dağıtılır.• Çocuklara ritim sopalarını kullanarak ritim oluşturmaları için rehberlik edilir.• Çocuklar ritim sopalarını kullanarak verilen yönergelerle uygun olarak hızlı - yavaş ritim çalışması yapılır.• Sınıftaki çocukların isimleri söylenerek ritim tutulur.• Saksığan kuşu ile ilgili sorgulama başlatılır.• Ötüşleri "şak-şak" şeklinde olan kuşun ses taklidi yapılır.• Ritim sopalarıyla çalıştıktan sonra "Saksığan Kuşu" oyunu oynanır.• Bir kişi kuş diğer çocuklar da ağaç olur.• Saksığan kuşu şarkısını söyleyerek hangi ağacın yanına giderse o kendi bestesini çalıp uykuya dalar.• Oyun bütün ağaçlar uykuya dalana kadar devam eder.• Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra çocuklar gruplara ayrılır.• Her gruba uyku resmi yapılacağı ve uyku sorunu olan bir kuşun ya da insanın o resme bakınca dinlenip uyuyabilmesinin amaçlandığı söylenir.• Resim geometrik şekillerden oluşmalıdır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutunun içini neden göremedik?• Kutunun içinden ne çıktı?• Kutunun içinden ne çıkmasını isterdiniz?• Saksığan kuşu nasıl öter?• Oyunda kimler saksığan kuşu oldu?• Saksığan kuşu gördünüz mü?
<p>MATERYALLER Kuş maskesi ve kanat yerine geçecek bir pelerin</p>	<p>SÖZCÜKLER Saksığan kuşu, ritim sopası, beste</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş, Duyu:Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 21,22

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sürpriz Yumurta" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SÜRPRİZ YUMURTA

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını hazırlar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğun kulağına bir hayvan (2 kedi, 2 civciv, 2 arı, 2 inek, 2 kuzu vb. ikişerli olarak) adı söylenir.El çırpınca çocukların ortada dolaşmaları ve kulaklarına söylenen hayvanların seslerini taklit etmeleri istenir.Çocuklar seslerini taklit ederek ortada dolaşırlar ve eşlerini bulmaya çalışırlar. Eşlerini bulanlar el ele tutuşurlar.Olay sıralaması gösteren zaman resimleri getirilir. (Civciv oluşumu)Resimleri karıştırılıp masaya dizilir.Çocuklar resimlere bakarlar ve oluşum sırasına göre önce ve sonra olarak resimleri dizerler.‘Şeker Boyası’ yapılacağı söylenerek nasıl bir çalışma olacağı ile ilgili çocukların tahminde bulunmaları istenir.Çocuklara civcivler ve önceden beyaz tutkal-su-toz şeker-toz boyayı karıştırarak hazırlanan şeker boyası verilir.Çocuklar plastik kaşık ve şeker boyaları ile civcivleri renklendirirler. Çalışmalar sergilenir.Çalışma sayfası incelenir. Sayfadaki civcivleri fark etmeleri sağlanır. Civcivler sayılır. Sayfa uygulanır.Sürpriz yumurtanın içine küçük kâğıtlarla yazılan bilmeceler yerleştirilir.Çocuklar yumurtadan çıkan bilmeceleri yanıtlamaya çalışır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bugün neler yaptık?Oyunda hangi hayvanlar eşlerini aradı?Hangi olayları oluş sırasına göre dizdik?Oluş sırasının önemli olduğu neler var? (Yemek yapımı ...)Şeker boyası nasıl yapılır?Şeker boyası ile yapılan resmin dokusu nasıldı?Sürprizler size ne hissettirir?Yumurtadan ne çıkacağını düşündünüz?Yumurtadan ne çıkmasını istediniz?Hangi bilmeceler sorularına cevap aradık?
<p>MATERYALLER</p> <p>Şeker boyası, civcivler ve civcivin oluşum aşaması kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Sürpriz, yumurta, bilmeceler</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zaman: Önce-sonra</p> <p>Duyu: Pütürlü-kaygan</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s:23-24

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dürüstlük Önemli Bir Değerdir" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜRÜSTLÜK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir.Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler.Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir.)Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. Annesi (Öğretmen rolde) dürüstlüğü için Ayşe’ye çok teşekkür eder.Oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler.Ayşe oyuncakları tamir eder.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir.Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır. Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolüdeyken hep beraber oyun oynanır.Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz?Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir?En sevdiğiniz oyuncak nedir?Drama çalışması keyifli miydi?Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu?Ayşe dürüst olmasaydı hikâye nasıl gelişebilirdi?Hak ne demektir?Hiç haksızlığa uğradınız mı?Doğru söylemek bize neler kazandırır?Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi?Ayşe sizce doğru davrandı mı?Eski oyuncaklarla neler yapılabilir?
MATERYALLER Boya kalemleri	SÖZCÜKLER Müşteri, dükkân, oyuncak, dürüstlük, adalet, hak	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla dürüstlüğün önemi hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 29

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Uzunluklar ve Uzaklıklar" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

UZUNLUKLAR VE UZAKLIKLAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, uzunluğunu ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa Türkiye haritası getirilir. Haritanın işlevinden bahsedilir. Çocukların soru üretmesi sağlanır.• Haritadaki semboller incelenir. Çocukları memleketleri ve yaşanan şehir, haritadan bulunur.• Belirlenen iki şehir arasına çizgi çizilir. Çizgi cetvelle ölçülür. Kaç cm olduğu çocuklara okunur.• Sınıftaki nesnelerin tahtaya olan uzaklıkları yakın, uzak, en yakın, en uzak diye saptaması yapılır.• Çocuklar yaklaşıp ayrıntı tanımlar yaparlar.• Ev maketi ortaya koyulur. (Çocuklarla bloklardan da bir ev oluşturulabilir)• Makete farklı uzaklıklardaki beş-altı noktaya bazı nesneler yerleştirilir.• Çocuklarla evden noktalardan hangisine daha çabuk ulaşılacağı ile ilgili tahmin yürütmeleri istenir.• Her noktaya bir çocuk geçer. Çocuklar topuk-parmak ucu şeklinde aynı anda eve doğru ilerlerler.• Hangi çocuğun önce vardığı incelenerek uzaklık yakınlık durumları değerlendirilir.• ‘Aldım Verdim, Ben Seni Yendim Alamazsın Veremezsin, Sen Beni Yenemezsin’ sayışması çocuklar eşlendirilerek çalışılır.• Çocuklara farklı uzunluklarda ipler verilir. İpler uzunluklarına göre sıralanır ve tahtaya çizilecek bir tablo üzerinde iplerin uzunlukları incelenir.• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Harita hakkında ne düşünüyorsunuz?• Haritalar ne işimize yarar?• Cetvelle ölçülen bir uzunluk nasıl ifade edilir?• Eve hangi nesne daha yakındı?• Eve en uzak olan nokta hangisiydi?• Ev ile okulun birbirine yakın olması ne gibi avantajlar sağlar?• Sayışmanın tekerlemesi neydi?• Topuk-parmak ucu adımlaması zor muydu? Bu adımlama ile yavaş mı hızlı ilerlediniz?• Tabloda kareler olmasaydı kalem uzunluklarını nasıl karşılaştırabilirdik?
<p>MATERYALLER</p> <p>Türkiye siyasi haritası, ev maketi ya da tahta bloklar, bazı nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Harita, kroki, şehir, mesafe, dürbün, teleskop, çizgi, cm, kayısı</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Yön/mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla haritadan memleketlerinin yerini ve kültürel özelliklerini incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 30,31,32

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yerden Yüksek" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Isınma Oyunları’ adlı çalışma yapılır. Sandalyeler yan yana dizilir. Hayali bir boya kutusu alınır ve bütün çocuklar hayali boya ile boyanır.Çocuklara dokunacakları her yeri boyayacakları ve kendi boyalarının da bozulacağı söylenir.Önce karışık yürürler ve koşarlar. Yan yana dizili sandalyelerin altından geçerler. Sandalyelere dokunanlar oyundan çıkar. Dokunmadan geçenler alkışlanır.Çocuklardan sandalyelerin üzerine çıkmaları istenir. Konumlarının alçak mı yüksek mi olduğu sorulur.Sınıfta alçakta ve yüksekte bulunan nesneler bulunur.‘Yerden Yüksek’ adlı oyun oynanır. Oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar.Bir ebe seçilir. Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkarak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur.Müzik açılır. Çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca yerden yüksek bir yere çıkar ve donarlar.Bir ipe boncuk dizilir. Çocuklarla boncuklar sayılarak kaç tane boncuk olduğu söylenir. Çocuklar gözlerini kapatırlar. İpine boncuk takılır ya da çıkarılır.Çocuklar gözlerini açarlar ve boncukların daha az mı daha çok mu olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Boncuklar sayılır ve az mı çok mu olduğu bulunur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyun oynamak neden eğlencelidir?Oyunda hareketli olmamız gereken bölümler hangisiydi?Oyunda hareketsiz olmamız gereken bölümler hangileriydi?Sınıfımızda biz müdahale etmezsek yer değiştirmeyecek neler var?Müdahale etmeden yer değiştirmeyen şeyler canlı mı, cansız mı?İpteki boncukların az mı çok mu olduğunu anlamak için ne yapmak gerekti?Tahminin ile sonuç aynı mıydı?
<p>MATERYALLER Yüzük makarnalar ve ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Başlangıç çizgisi, yan yana</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Miktar: Az-çok Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukluklarına bir resim vermeleri ve resimdeki tüm detayları anlatmasını istemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 27-28

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cümle Tamamlama, Kendini Tanımlama" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CÜMLE TAMAMLAMA, KENDİNİ TANIMLAMA

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar yarım ay biçiminde otururlar. Bir ebe seçerler. Ebenin gözleri kapatılır.• İşaret edilen bir çocuk kalkar, gelip ebeye "Ben kimim ?" diye sorar. Ebe, soran çocuğu, sesinden tanırsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer.• Çocuklarla 'Ben çok.....' cümle tamamlama çalışması yapılır.• Aynı oyun 'Benim var!' şeklinde oynanır. Çocuklardan cümlelerin olumsuzluk yapılarını kullanmaları da istenir. 'Benim yok'.• Çocuklara 'Benim gazetem var' denir ve çocuklar ikili eşleştirilir.• Eşlere gazeteler verilir. Çocuklar gazetelerden birbiriyle ilişkili olan nesne resimleri keserler. (araba-lastik, insan-elbise...)• Grupların kestiği görseller incelenir. Gruplar arası ilişkili nesneler bulunur. Dört ayrı grup oluşturulur. Yere her grubun etrafında döneceği bir gazete serilir.• Müzik açılır ve gruplar gazetenin etrafında dans ederler. Müzik kesildiği zaman bütün grup elemanları iki ayaklarıyla gazeteye basmak zorundadır.• Ayağı dışarıda kalan oyundan çıkar. Zamanla gazete katlanır ve basılacak alan küçültülür.• Grupların işi giderek zorlaşacaktır fakat farklı alternatifler düşünerek bu zorlukları aşmaları gerekir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz neden farklıyız?• Herkes aynı olsaydı hangi durumlarla karşılaşırız?• Ebe olmak ne hissettirdi?• Cümle tamamlama oyununda zorlandınız mı?• Ben kimim? Sorusuna hangi cevapları verirsiniz?• Birbiriyle ilişkili neler buldunuz?• Hangi nesnelerin gölgelerini inceledik?
<p>MATERYALLER Gazeteler ve makaslar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ben, çok, ilişki</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 25, 26

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yeşil Doğanın Rengidir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEŞİL DOĞANIN RENGİDİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim:</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın rengini söyler.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. (Yeşil blok, yeşil örtü vb).Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma istasyonları kurulur. Çocuklar istasyon sayısı kadar gruplara ayrılır.Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir.Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler katalogu oluşturulur.Gerçek rengi yeşil olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır. (Yaprak, çimen vb)Boya malzemelerine dikkat çekerek gerçek rengi yeşil olmayan eşyaları yeşil renge dönüştürmek için hangi işlemlerin yapıldığı ve yeşil rengin nasıl elde edildiği hakkında sorgulama başlatılır.Renk deneyi yapılır. Mavi ve sarı renk boyalar çocuklarla karıştırılarak yeşil renk elde edilir.Deneyin raporlanması için bazı çocuklar sarı renk bazı çocuklar mavi bazıları da yeşil renkle ellerini boyalar.Çocuklar yeşil rengi elde etme aşamasına göre ‘önce’ ve ‘sonra’ zaman kavramlarına ilişkin sıralanırlar.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık?Malzemelerin ortak özelliği nedir?Katalog ve dergilerin kapağına bakınca içeriğinde ne olduğunu tahmin ediyorsunuz?Katalog ne işe yarıyor olabilir?Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? Sizce neden?Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var?Gerçek rengi yeşil olmayan bir eşyayı yeşil hale nasıl getirebiliriz?Renk deneyini nasıl yaptık?Önce ne yaptık?Sonra ne yapmak gerekti?Bir deneyi vücudumuzla anlatma etkinliği hakkında ne düşündünüz?
<p>MATERYALLER Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar, mavi ve sarı renk boya</p>	<p>SÖZCÜKLER Dergi, gazete, kataloglar, istasyon, karışım</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Yeşil Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla Dolaplarımızdaki Yeşiller konulu bir inceleme yapmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-6 s: 3-4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Düğmelerle Sayılar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜĞMELERLE SAYILAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir..) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1'den 6'ya kadar rakamlar sınıfın değişik köşelerine ya da halının köşelerine yerleştirilir.• Dört rakamın bulunduğu dört köşeye de birer boş kutu koyulur.• Sınıfta halının üzerine köşelere yerleştirilen rakamların renklerinde düğmeler konulur.• Her çocuk sırayla gelip sayı kesesinden bir rakam kartı (1 ile 6 arası) çeker.• Çektiği rakam hangi renkte (kırmızı, sarı, mavi) ise, rakam kadar o renkte düğmeyi alıp, rakamın bulunduğu köşedeki kutunun içine koyar.• Etkinlik bitiminde rakamların bulunduğu dört köşede yer alan kutuların içindeki düğmeler sayılır ve en çok hangi rakamda, düğme olduğu bulunur.• Tahtaya bir delikli düğme çizilir.• Düğmeden kesik ve eğri olarak çizilen çizgilerle bir yol oluşturulur.• Çocuklar tahtaya gelir. Çizgilerin üzerinden giderek çizgi sonuna delik sayısının sayısını yazar.• Çalışma her çocuk tahtaya gelene kadar dört sayı ile uygulanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyundan keyif aldınız mı?• Oyunda hangi sayılar vardı?• Hangi sırayla hangi sayıları çektiğini hatırlayan var mı?• Sizce hangi kutuda daha fazla düğme var?• Hangi kutuda daha fazla düğme olduğunu anlamak için ne yapmamız gerekir?• Sayılar olmasaydı hangisinin daha çok olduğunu nasıl anlardık?• Tahmin ettiğiniz sonuç ile gerçek sonuç farklı olabilir mi?• Düğmeler ne işe yarar?• Kutunun içinden kaç farklı düğme çıktı?• Hangi grupta daha çok düğme var?• Hangi grupta daha az düğme var?
<p>MATERYALLER Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1'den 6'ya kadar rakamlar ve düğmeler, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Düğme, delik, ilik</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-6 Geometrik şekil: Köşe</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının düğme ilikleme alıştırmaları yapmalarını sağlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 5

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Saatler Öğrenmeyi Gösteriyor" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAATLER ÖĞRENMEYİ GÖSTERİYOR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara saat getirme sorumluluğu verilir.• Çocukların getirdiği saatler incelenir.• Kimin saati olduğu, ne zaman alındığı, ne saati olduğu ile ilgili konuşulur.• Çocukların soru oluşturmaya ve incelemesine fırsat verilir• Çocuklara güneş saati görselleri gösterilir.• Güneşin gökyüzünde ilerledikçe çubuğun ucunun saat üzerinde bıraktığı gölgenin, hareket ettiğini ve böylece Mısırlıların zamanı bu şekilde ölçtüğü bilgisi verilir.• Sınıfta güneş saati yapılır. Karanlık bir ortamda mum ile ışık kaynağı oluşturulur.• Işık kaynağı güneş olarak düşünülerek çocuklarla güneşin hareketleri anlatılarak(yeni doğdu, öğle saati akşamüzeri batman üzere vb) ışık kaynağı hareket ettirilir ve gölgenin uzunluğundaki değişiklikler gözlemlenir.• Güneş saatinden sonra bilim ilerledikçe bilim insanlarının daha kolay hesaplanan ve okunabilen saatler ürettiği bilgisi verilerek çocukların getirdiği saatler arasında okunmasının en kolay hangisi olduğunu bulmaları istenir.• Zamanı anlamak için kullanılan diğer araçlara da örnekler verilir. Takvim çeşitleri incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce güneş saati gördünüz mü?• Güneş saati günümüzde hala kullanılıyor mudur?• Bilim insanı kim olabilir?• Bilim insanı olmak için ne yapmak gerekir?• Mısırlılar zamanı nasıl ölçüyorlarmış?• Zamanda yolculuk yapsak ve o dönemdeki Mısırlıların yanına gitsen hangi zaman aracını götürmek isterdin?• Saati/zamanı bilmek ne işimize yarar?• Saat dışında başka zamanı ölçen ya da söyleyen hangi araçlar vardır?• ‘Saat bize arkadaşımızı gösterir.’ Doğru mu yanlış mı?• Saat bizim için tehlikeli bir şeydir. Doğru mu yanlış mı?• Cd parlak mıdır? Mat mıdır?
<p>MATERYALLER Güneş saati görselleri, gölge oluşturmak için karanlık ortam ve ışık kaynağı(mum, el feneri vb), takvim çeşitleri, eski cd’ler, asetat kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Güneş saati, zaman, Mısır, gölge, saat çeşitleri, bilim, bilim insanı, ışık, takvim</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Saat, sabah, öğle, akşam Zıt: Doğru-yanlış Duyu: Parlak-mat</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla saat okuma çalışmaları yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 6,7	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güneş Sistemi" adlı bütünleştirilmiş matematik, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜNEŞ SİSTEMİ

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların şeklini karşılaştırır.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtaya elips çizilir. Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır.• Çocuklardan biri gelir ve elipsin üzerinden parmakları ile gider ve elipsi silmiş olur. Diğer çocuk gelir ve yeni bir elips çizer. Her çocuk görev alana kadar çalışmaya devam edilir.• Hazırlanan geometrik şekiller dağıtılır. Çocukların şekillerin içinden elips olanları ayırmaları istenir.• Paket lastikleri dağıtılır. Çocuklarla paket lastiği kullanılarak daire ve elips oluşturulur ve farkı incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.• Çocuklardan biri güneş rolü alır. Boynuna güneş resmi asılır. Ortaya geçer. Diğer dairelere güneş sistemini oluşturacak çocuklar yerleştirilir. Gezegen isimleri alırlar. (Merkür, Venüs, Dünya, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs, Neptün, Plüton isimleri ellerine verilecek farklı renkteki balonların üzerine yazılır.)• Her bir gezegenin çevresine elipsler çizilerek yörüngeler belirlenir.• Güneşin çevresinde hareket ederlerken, kendi çevrelerinde de dönmeleri sağlanır.• Böylece her yönlerinin güneşin yaydığı ışınlardan faydalanacağı ve güneşin kendilerini ısıtacağı söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Elipsi bedenimizle oluşturmak zor muydu?• Elips şeklinde olan neler var?• Elips şekli neye benziyor?• Elips şekli ile neler oluşturabiliriz?• Tahtada elips çizmek sizi zorladı mı?• Elips şeklini tahtadan silmek mi tahtaya şekli çizmek mi daha kolaydı?• Hangi şekiller vardı?• Kaç tane elips ayırdık?• Daha önce elips ile ilgili çalışma yaptık mı?• Hangi gezegen ismini aldın?• En ilginç gezegen ismi sizce neydi?• Dünya kaçınca gezegendi?• Yörüngenden çıkarsan ne olurdu?• Gezegenler yörüngesinden çıkarlarsa ne olur?• Güneşe çok yaklaşıydınız ne olurdu?• Hem güneşin hem kendi etrafınızda dönerken zorlandınız mı?
<p>MATERYALLER Geometrik şekiller, tahta ve kalem, paket lastikleri, gezegen isimlerinin yazdığı balonlar, güneş görseli kolyesi</p>	<p>SÖZCÜKLER Gezegen, uzay, yörünge, sistem</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Elips Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 8, 9

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İlkbahar Gelmiş. Haydi, Karşılalım!" adlı bütünleştirilmiş gezi-gözlem ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İLKBAHAR GELMİŞ, HAYDİ KARŞILAYALIM!

Etkinlik Çeşidi: Gezi-Gözlem ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) kurur. Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bahçe gezisine çıkılır. Çocuklara bahçede bir şey arandığı söylenir ve araştırma alanı belirlenir.• Çocukların aranılan şeyin ne olduğu söylenmez ve soru sormaları ve tahminde bulunmaları sağlanır.• Gözlem torbalarına topladıkları nesneleri gösterme durumunda ‘Olabilir’, ‘Belki budur’, ‘Sanırım bu değildi’ gibi merak şiddetini düşürmeyecek cevaplar verilerek çocuklar aramaya teşvik edilir.• Çocuklar çağırılır. Aranılan şeyin çok büyük bir şey olduğu söylenir. Çocuklar yeni bilgileriyle tekrar arama yaparlar.• Çocuklar tekrar çağırılır. Aranılan şeyin çok güzel bir şey olduğu söylenir. Yeni bilgiye göre tekrar arama-inceleme başlatılır.• Çocuklara aranılan şeyin ilkbahar olduğu söylenir.• Çalışmanın bu bölümünde grup ilkbahar bilgisine sahip değilse ne olduğu söylenmez ve merak uyandırılarak çocukların kelime yorumu ile neleri buldukları gözlemlenir.• Çocuklar gözlendikten bir süre sonra ilkbaharın içeride olduğu söylenir ve sınıfa girilir.• Çalışma sayfaları uygulanır. İlkbahar hakkında konuşulur.• ‘i’ sesi ile başlayan nesneler ve isimler bulunur.• Kavramlar ile ilgili sorular yönlendirilir. Çocukların karar vermesi istenir.• Bahçeye tekrar çıkılır ve çocukların mevsim özelliklerine uygun izler aramaları istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gözlem poşetlerinde hangi malzemeler vardı?• Bahçeye çıkıldığında ilk fark ettiğiniz şey neydi?• Bahçede aranılan şey neydi?• Aranılan şeylerin özellikleri neydi?• Aranılan şeyin özellikleri söylenince aklınıza gelen ilk şey ne oldu?• Bizim bahçede görmeyip sizin gördüğün bir şey oldu mu?• Bahçede olmak ne hissettirdi?• İlkbahar nedir?• İlkbaharda ne gibi değişiklikler yaşıyoruz? Bu değişiklikleri fark edebildiniz mi?• Bahçe etkinliklerinden keyif alıyor musunuz?• Bahçede ‘i’ sesi ile başlayan neler vardı?
<p>MATERYALLER Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç)</p>	<p>SÖZCÜKLER Gözlem, torba, kilit, büyüteç, mikroskop, ses</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Mevsim: İlkbahar Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına ilkbahar hazırlıklarında görev vermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 10, 11• Aile Katılımı s. 39

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökkuşaağı" adlı bütünleştirilmiş müzik, fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliğı
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Motor Gelişimi: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte ‘Mevsimler’ drama çalışması yapılır.• Çocukların göç, doğada meydana gelen değişiklikler, ilkbaharda insanlarda, hayvanlarda, bitkilerde meydana gelen değişiklikler gibi konuları verilen yönergeler doğrultusunda drama yoluyla canlandırmaları istenir.• Örneğin; Sen bir kuşsun. Artık diğer arkadaşlarını da yanına alarak sıcak ülkelere göç etme zamanı geldi. Şimdi arkadaşlarınla birlikte sıcak ülkelere göç edebilirsin. Bize kuşların sıcak ülkelere göç edişini canlandırır mısın?• Sen ise baharda çiçeklerini yeni açmış bir ağaçsın. Sen çiçekler açmış, bu yeni halinle neler yapmak istersin? Bize canlandırır mısın?)• ilkbahar yağmurları hatırlatılarak yağmur ve sonrasında neler olduğu sorgulanır.• Çocuklara gökkuşağı görüp görmedikleri sorulur. Gökkuşağı deneyi uygulanır.• Şeffaf ışık geçiren bir kabın içine yarıya kadar su doldurulur. İçine aynayı eğik biçimde gerekirse tutturmak için cam macunu kullanarak yerleştirilir. Aynanın su içindeki kısmına bir el feneri ile ışık tutulur. Lambanın hemen üzerine bir beyaz kâğıt tutulduğunda gök kuşağı oluşumu gözlemlenir. Lambayı oynatarak değişik renk değişimlerini de elde edilebilir.• Çocuklar deneyi resimlerler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İlkbaharda neler değişir?• İlkbaharda yağın yağmurların adı nedir? (kırkikindi)• Yağmur yağınca gökyüzünde neler görürüz?• Deney ne demektir?• Deney malzemelerimiz nelerdi?• Deneyi resimlemek sizi zorladı mı?• Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir?• Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir?• Gökyüzü olmasaydı ne olurdu?• Deney sırasında neler hissettiniz?• Masadaki malzemelerle başka ne yapabiliriz?• Gökkuşağında hangi renkler var?• Gökkuşağında kaç renk ver?
<p>MATERYALLER Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak, çocukların getirdiği şemsiyeler ve müzik, şeffaf kap, ayna, el feneri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip, gökkuşağı, şemsiye</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sıcak-soğuk Zıt: Açık-kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ilkbahar ağacı projesi yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 12, 13

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dört Mevsim Bir Oyun" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÖRT MEVSİM BİR OYUN

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yeşil, beyaz, sarı, mavi kumaşlar çocuklarla incelenir. (Dokusu, rengi, büyüklüğü vb)• Kumaşlarla ne yapılabileceği hakkında fikir yürütmeleri sağlanır.• Kumaşların rengi düşünülerek hangi mevsime ait olabileceği sorgulanır.• Yeşil örtü serilir. İlbahara benzetilerek çimenlerin üzerinde yuvarlanma, oturma, çiçek toplama vb öykünmeler yapılır.• Bir anda ‘yağmur yağıyor’ denir ve örtü alınarak yağmurdan korunmak üzere başın üstüne kaldırılır.• Yeşil örtü yuvarlanarak sopa şekline getirilir. ‘Güneç açtı ve çiçekler artık rengârenk’ denilir ve yeşil örtü kenara orman olarak yerleştirilir. Mavi örtü serilir. ‘Haydı yaz geldi. Denize’ denilerek çocuklar mavi örtüye çağırılır.• Denizde yüzmeye öykünmeleri yapılır. Yüzme biçimine ilişkin yönergeler verilir. (Geri geri, yüzüstü, sırtüstü, kurbağalama vb)• Mavi örtünün kenarına geçilir. Kurulanma hareketi yapılır. Kumların çok sıcak olduğu fark edilir ve zıplaya zıplaya dolaşılır.• ‘Okullar açılıyor. Sonbahar geldi. Bakın!’ denir ve sarı örtü serilir. Yağmur damlalarından kaçılır. Kurumuş yapraklara basılarak sesler çıkarılır. Göç eden kuşlara el sallanır.• Bir anda ‘Beyaz bir şey yağıyor!’ denir. Kar cevabı alınınca beyaz örtü serilir. Karda kartopu oynanır. Kızakla kayılır. Soğuktan titrenir. Kardan adam yapılır.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi renk örtülerimiz vardı?• Örtüler ile ne yapacağımızı düşündünüz?• Tahminleriniz doğru çıktı mı?• Bu örtüler sizin olsa neler yapardınız?• Bu örtüler annenizin olsa onlarla neler yapardı?• Örtülerle ne çalışması yaptık?• Kaç tane mevsim yaşıyoruz?• İlk olarak hangi renk örtü/mevsim canlandırıldı?• Hangi mevsimlerin adı aklınızda kaldı?• En çok hangi mevsimin çalışmasını beğendiniz?• En sevdiğiniz mevsim hangisi?• Doğduğunuz mevsimi biliyor musunuz?• Şuan hangi mevsimdeyiz?
<p>MATERYALLER Çocukların üzerine sığabileceği büyüklükte yeşil, mavi, sar ve beyaz örtü</p>	<p>SÖZCÜKLER Sonbahar, ilkbahar, kış, yaz, kızak, kurbağalama, yüzüstü, sırtüstü</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Ay, mevsim</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla birlikte her mevsime ait çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 14-15• Aile Katılımı : s.41

MART PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MART	<p>Bilisel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, kokusuna, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özelliklerini tanıtır.

Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan türünler oluşturur.)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özelliklerde farklı çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda koşar. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)

	<p>Kazanım 3. Nesne kontrollü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</i></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker-gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Nesneleri takar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri toplar. Nesneleri kapatan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri yan yana dizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</i></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bedenini, nesneleri ve vürcalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</i></p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</i></p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</i></p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarna göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Düz cümle kurar.)</i></p> <p>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</i></p> <p>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</i></p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</i></p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)</i></p> <p>Kazanım 3: Y aşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</i></p>
--	---

MART	<p>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, İnce-Kalın Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın Duyu: Islak-Kuru, Sesli-Sessiz, Soğuk Geometrik Şekil: Altıgen, Köşe, Kenar, Daire, Kare Miktar: Ağır-Hafif, Az-Çok, Boş-Dolu, Para, Parça-Bütün, Yarım-Tam, Tek-Çift Renk: Mavi, Yeşil Tonları, Kırmızı, Mor Tonları, Sarı 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Orman Haftası(21-26 Mart) Dünya Tiyatrolar Günü(27 Mart) Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi günü) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Okul kütüphanesine gezi düzenlenir. Çocuk tiyatrosuna gidilir. 	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ağaç Dikme Projesi Notlar aracılığı ile gönüllü ebeveynler mesleklerini tanıtmak, yeteneklerini sergilemek üzere sınıfa davet edilir. Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
MART AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

FARKLILIK LEZZET DEMEKTİR

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YEŞİLLER VE SEBZELER

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

BAŞIMA NELER GELDİ?

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma -Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

GÜVERCİN YUVASININ İÇİNDEN ÇIKANLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

HAYATIN İÇİNDEKİ GEOMETRİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

KOLEKSİYONCULUK

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

ÇORAPLAR VE SORULAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

TEKLER - ÇİFTLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 9:

GÖRSEL ALIŞVERİŞ LİSTEM

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

BİLİNÇLİ TÜKETİCİ SAĞLIKLI OLUR

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

BEN DEĞİL GÖZÜM YANILIYOR

Etkinlik Türü: Hareket, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

SESLER OYUNU

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DOĞADAKİ CANLILAR VE CANSIZLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Gezi-Gözlem ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

MOR RENGİN TONLARI

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

YÜKSEKTE OLANLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

SINIF ORMANIMIZ VE KUTLAMALARIMIZ

Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

KÜTÜPHANEMİZ İÇİN DEĞERLİ BİR KİTAP HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

TİYATROLAR DÜNYANIN SAHNESİDİR

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem, Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:

RÜZGÂRIN GÜCÜ

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:

YEDİDEN SONRA GELEN SAYI

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farklılık Lezzet Demektir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKLILIK LEZZET DEMEKTİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</p> <p>Göstergeleri: (Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların aynayı görebilecekleri şekilde sandalyelerine oturmaları istenir.• Aynaya bakılarak fiziksel özellik söylemeye örnekler verilir. Çocuklar, ikiye eşleşir.• Eşi ile kendi arasındaki farklı ve benzer yönlerini söylerler.• Bütün grupların incelemesinden sonra, panodaki resimler gösterilir; farklı ten renkleri hatırlatılarak kendi ten renklerine dikkatleri çekilir.• Benzerlik ve farklılıklar konuşulur. Çocuklarla röportaj yapılır.• Çocuklar tek tek farklı bir ortamda tercihleri ile ilgili sorular sorulur. Çekimler çocuklara izlettirilir.• Farklı seçimler ve zevkler hakkında sohbet edilir.• İnsanların farklılıkları ne olursa olsun, bir bütünün parçaları olduğumuz düşünülerek birbirimize bağlılığımızın her şeyden önce ve önemli olduğu söylenir.• Çocuklara yanındaki arkadaşının elinden tutması ve dostça sıkması istenir.• ‘Farklılıklar’ adlı şiir okunur. Bazıları muz sever Bazıları portakal Bense severim kıpkırmızı kiraz Onlara bakarsan, Farklıyım biraz. Yine de severim hepsini. Çünkü öğrendim Farklılıkların zevkini (E.Giral)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Herkes birbirinin aynısı olsaydı neler yaşardık? Nasıl hissederdik?• Herkesten farklı olan bir kişi görseniz ona nasıl tepki verirsiniz?• Herkes sadece elma sevseydi diğer meyvelere ne olurdu?• Sadece tek bir meyveden yapılmış salata mı, çok meyveli hazırlanmış bir salata mı daha lezzetli olur? Neden?• Zevkler ne demek olabilir?• Röportaj yaparken neler hissettiniz?• Röportajdaki soruları daha önce sana soran olmuş muydu?• En sevdiğin özelliğin nedir?• Sevmediğin bir özelliğin var mı?• Senden farklı düşünen bir arkadaşınla problemi nasıl çözersiniz?• Uzlaşmak ne demek olabilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Ses kayıt cihazı ya da video kamera</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>İyilik, zevk, seçim, farklılık, eşsiz, özel, röportaj</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Farklı-benzer-aynı, doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yeşiller ve Sebzeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEŞİLLER VE SEBZELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.) Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Yeşil Rengin Tonları’ adlı sayfa incelenir. Yeşil renk ile ilgili skala incelenir. Renk tonlarına dikkat çekilir.• Yeşil ve beyaz renk guaj boyalarla yeşilin renk tonları oluşturulur.• Sınıfa değişik sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler getirilir.• Sebzelerin bir kısmının, yaprak kısmının yenildiği (ıspanak, semiz otu, maydanoz, karalahana vb.), bazılarının sadece toprak altında yetişen bölümlerinin yendiği (havuç, patates, turp vb.), bazılarının kabukları olduğu ve kabukları soyulduktan sonra yenmeye hazırlandığı (fasulye, bezelye, barbunya vb.) söylenir.• Sebze çeşitlerinin renkleri, büyüklükleri, yetiştikleri yerlere göre benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edilir.• Sebzelerin nerede yetiştiği, çeşitleri, nerede satıldıkları, yararları, sebzelerle yapılan yiyecekler hakkında sohbet edilir.• Sebzelerin mevsimlere göre çeşitleri olduğundan bahsedilir.• Çocuklara patates, soğan, maydanoz vb. sebzeler verilir. Çocuklar kendilerine verilen sebzeleri (bazıları ortadan ikiye kesilmeli, örneğin patates) sulu boya ile boyarlar ve kâğıda sebze baskısı yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yeşil renkte hangi sebzeler vardır?• Hangi sebzeleri inceledik?• En sevdiğin sebze hangisidir?• Sebzelerden hangileri yer altında yetişir?• Sebzeleri nereden satın alabiliriz?• Sebzelerin yararları nelerdir?• Sebze baskısını hangi sebzelerle yaptık?
<p>MATERYALLER Sebze baskısı için sebzeler, sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler, yeşil ve beyaz guaj boya</p>	<p>SÖZCÜKLER Skala, sebzeler, renk tonları, yer altı</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Yeşil tonları Zıt: Açık-koyu Miktar: Yarım-YARIM</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla sebzelerden türlü yemeği yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">•

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Başıma Neler Geldi?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma -yazmaya Hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BAŞIMA NELER GELDİ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma -Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla çember sandalyelere oturulur. Oyun zamanında planlamalarına uygun vakit geçirip geçiremedikleri kendilerini nasıl hissettikleri sorulur.• Her çocuğun grup önünde paylaşımında bulunması sağladıktan sonra bir iş için dışarı çıkılıp iki dakika sonra geri döneceği bilgisi verilir.• Dışarı çıkılır. Dışarıda giysi, saç vb dağıtılarak çocukların yanına dönülür. Sandalyeye oturulur.• Çocukların değişikliği fark etmesi için beklenir. Çocukların ilk durum ve şimdiki durumu ve aralarındaki farkları tanımlamaları sağlanır.• Çocuklara görüntünün dağınıklık ile ifade ettiği bilgisi verilerek her çocuğun buna neden olan durum ile ilgili tahminde bulunması istenir.• Çocukların tahminlerinden canlandırılacak özellikte olanları canlandırılır.• Neden olarak koridorda yürürken ayakkabı bağcığının açıldığı ve üzerine basarak yere düşüldüğü bilgisi verilir.• Çocukların dikkati ayakkabılara çekilir. Ayakkabı türleri incelenir. (Ponduf, spor, terlik vb) Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. 1'ler ayakkabı satıcısı, 2'ler çocuk, 3'ler ise çocuğun ebeveyni olur.• Çocuk ve velisi ayakkabı almaya gider. Fakat çocuğun almak istediği ayakkabı ile velisinin almak istediği ayakkabı hep farklıdır.• Birbirlerini ikna etmeye çalışırlar. Satıcı da bu kararsızlık yaşanırken ayakkabı satabilmek için onları ikna etmeye çalışır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Güne nasıl başladınız?• Oyun zamanında planlarınız doğrultusunda vakit geçirebildiniz mi?• Oyun zamanından sonra sınıfımızın durumu nasıldı?• Bir insanın üstünün başının dağılmasına neden olan şeyler ne olabilir?• 'Üstü başı' ne demek olabilir?• Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz?• Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu?• Okuldaki eşyalarınızı toplamaz ve temiz kullanmazsanız ne olur?• Sınıfımızda hangi çeşit ayakkabılar vardı?• Bağcıklı ayakkabısı olan var mıydı?• Ayakkabısını kendi bağlayan var mı?• Ayakkabı bağcıklarının işlevi nedir?• Ayakkabıları bağlamazsak ne gibi riskler alırız?• Drama çalışması ile ilgili düşünceleriniz neler?
MATERYALLER Sandalyeler	SÖZCÜKLER Kaza, ayakkabı, bağcık, üst, baş KAVRAMLAR Zıt: Düzenli-dağınık, kirli-temiz	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ayakkabı bağcığı bağlama çalışmaları yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güvercin Yuvasının İçinden Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜVERCİN YUVASININ İÇİNDEN ÇIKANLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişimi: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki gruba ayrılırlar ve güvercin olurlar.• Oyun alanına iki güvercin yuvası için çember çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur.• İki grup güvercinde bir grup bir yuvada, öteki grup da öteki yuvada durur.• Kartal ortada bekler.• Oyun kartalın işaretleriyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. (Bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.)• Güvercinler yer değiştirirlerken kartal da onları kapmaya çalışır.• Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur, oyundan çıkar.• Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir.• Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.• Güvercin yuvası çocuklara gösterilir. Yuvanın içinde saklanan bir şey olduğu söylenir. Çocuklar sırayla gelir ve pamukların içine saklanan küçük düğmeleri bulmaya çalışır.• Dolaplardan birinin içini kitaplar ve kalemler yerleştirilir.• Çocuklarla dolap incelenir ve içindeki kitaplar ve kalemler sayılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün oyun zamanından sonra neler yaptık?• Bugünü nasıl değerlendirdiğimizi düşünüyorsunuz?• Saat kaçta yemeğe gittik?• Daha önce hiç güvercin gördünüz mü?• Güvercinler nasıl ses çıkarır?• Daha önce kartal gördünüz mü?• Kartallar nasıl ses çıkarıyor olabilir?• Gruplarda kimler vardı?• Kartal olanlar ne hissetti?• Güvercin olmak size ne hissettirdi?• Kaçmak nasıl bir duygu?• Yuva ne demek olabilir?• Güvercin yuvasında sizce ne var?• Yuvada neler bulduk?• Güvercin yuvasında gerçek hayatta düğme olabilir mi? Neden?
<p>MATERYALLER Sepet içine pamuk doldurularak ve içine düğmeler koyularak hazırlanan güvercin yuvası, kitap ve kalemlerin yerleştirildiği bir dolap</p>	<p>SÖZCÜKLER Düğme, yuva, güvercin, kartal</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İçinde-dışında Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere pamuk ya da elyaf ile doldurarak çocuklarıyla bir minder hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 18

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayatın İçindeki Geometri" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYATIN İÇİNDEKİ GEOMETRİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uçabilen hayvanlara örnek verilir. Sorularla arıya ulaşılır. Arı görselleri çocuklara gösterilir ve görsellere ilişkin soru sormaları istenir.• Arıların nasıl bal yaptığı, ballarını nerde oluşturduğu hakkında sohbet edilir. Arılar ile ilgili şiir söylenir.• <i>Dağdan gelir hop hop, Ayağında altın top. Vızır vızır vızıldar, Petek petek bal yapar. Arıcık toplar getirir, Kendi yemez yedirir.</i>• Şiirde geçen kelimelere dikkat çekilir. Petek konusuna ulaşılır. Petek görselleri gösterilir. Peteğin şeklinin neye benzediği hakkında çocukların fikir yürütmesi sağlanır.• Altıgen şekli çocuklara tahtada çizim ile açıklanır. Çocukların kenarları ve köşeleri sayması sağlanır.• Yer büyük bir altıgen çizilir. Altı çocuk köşelere, altı çocuk kenarlara geçer. ‘Kenarlar köşe’ denilince köşe ve kenarlardakiler yer değiştirir. Altıgen denilince çocuklar içeri girer. Oyun bu yönergelerle birkaç kere tekrar edilince boşta kalan çocuklar arı olur. Altıgen şekli petek olur. Arılar peteğe gelir ve bal üretme öykünmesi yaparlar. Altıgendeki çocuklar da bal olurlar.• Yüzük makarnalarla petek görüntüsü verilecek bir proje çalışması yapılır.• Sınıf iki gruba ayrılır. Bir grup arı üretir. Bir grup da yüzük makarnaları birleştirilerek petek yapar. Çalışmalar birleştirilerek sergilenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Arılar sizce nerede uçuyorlar?• Arılar projesinde hangi malzemeyi kullanmayı tercih ettin? Neden?• Arılardan nasıl yarar ve zarar görebiliriz?• Bal bizim için ne ifade eder?• Balın tadı nasıldır?• Balın rengi nasıldır?• Neden bal tüketmeliyiz?• Çiçekler arı üzerine konunca ne hissediyordur?• Peteğin şekli neye benziyor?• Altıgen şeklini daha önce görmüş müydünüz?• Altıgen şeklinde kaç köşe, kaç kenar vardı?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri ve petek görselleri, tebeşir, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Bal, kovan, petek, altıgen</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-hafif Geometrik şekil: Altıgen, köşe, kenar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla arılar konulu bir araştırma-inceleme çalışması yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 20

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Koleksiyonculuk" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KOLEKSİYONCULUK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara farklı renk ve desenlerde peçeteler gösterilir. Peçetelerin hangi amaçla kullanıldığı ve hangi amaçlar için kullanılabileceği hakkında sohbet edilir.• Bu kadar farklı peçetenin niçin biriktirilmiş olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Çocuklara bir şey biriktirmek isteselerdi bunun ne olacağı sorulur. Biriktirmek eyleminden koleksiyon görselleri gösterilerek koleksiyon konusuna giriş yapılır.• Görsellerdeki koleksiyon parçalarının ne olduğu sorulur. İnsanların neden bu kadar çok parçayı biriktirdiği ile ilgili merak uyandırıldıktan sonra yapılan bu işin adının koleksiyon yapmak olduğu, koleksiyon yapan kişilere de koleksiyoncu dendiği açıklanır.• Hobi kavramı açıklanır. Hobi çeşitlerine örnek verilerek şuan bir hobileri olup olmadığı sorulur.• Koleksiyonculuğun kişiye ne gibi faydaları olabileceği hakkında sohbet edilir. Çocuklardan gelen cevaplar da değerlendirilerek; koleksiyonculuğun, gözlem yapma, parçaların toplanması ile ilgili sabırlı olma, temizliği ve bakımını üstlenme gibi hayattaki diğer alanlarına da yansıyacak kişilik özellikleri gelişmesine katkı sağladığı bilgisine soru-cevaplar ile ulaşılır.• Şiir çalışılır: <i>Biriktirim parçaları, Severim çocuğum gibi onları, Koleksiyoncuyum ben, Vazgeçemem parçalarımın hiç birinden, Sen de biriktir, Taşları, pulları, arabaları, Çünkü koleksiyonlar sever çocukları. (Esra GİRAL)</i>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Peçeteler ne işe yarar?• Hangi durumlarda peçete kullanılır?• Sofra kuralları nelerdir?• Sofrada peçete kullanmazsak diğer kişiler nelerden rahatsızlık duyabilir?• Kaç tane farklı peçete inceledik?• En çok hangi peçete ilginizi çekti?• Desen ne demektir?• Peçeteler niçin biriktirilmiş olabilir?• İnsanlar neleri biriktirir? Niçin?• Koleksiyon yapmak ne demek olabilir?• Koleksiyon yapan kişilere ne denir?• Hobi nedir?• Hobi olarak yapmayı sevdiğiniz şeyler var mı?• Koleksiyonculuğun ne gibi faydaları olabilir?• Koleksiyon yapmaya karar versen ne biriktirirsin?• Şiir ne anlatıyordu?
<p>MATERYALLER Peçete çeşitleri, koleksiyon görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Peçete, nezaket, sofr kuralları, desen, koleksiyon, koleksiyoncu, hobi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla peçete vb koleksiyonu yapmak için planlama yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 19

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çoraplar ve Sorular" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇORAPLAR VE SORULAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Duyuşsal özelliklerini söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p>Kazanım7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait desenli çorap getirmeleri söylenir.• Çocuklar çoraplarını birbirlerine tanıtırlar. Çoraplarla bir süre vakit geçirirler.• Çorapların benzerlikleri farklılıkları, desenleri, kiminle, ne zaman alındığı, ne zaman kullanmayı tercih ettikleri vb hakkında sohbetler yapılır.• Ortaya bir sandalye koyulur. Çocuklardan biri sandalyeye oturur. Çorapların hepsi de önüne yere koyulur.• Diğer çocuklar ona çorabı ile ilgili sorular sorarlar. Amaç çocuğun çorabının hangisi olduğunu tanımlamalarla bulmaktır.• Farklı sorular üretmeleri için örnek sorular sorulmalıdır. (Çiçek deseni var mı? Kısa mı?, İçinde kırmızı renk var mı? vb) Soru sorma kuralı ‘aynı soru sorulamaz’ olarak belirlenir. Çorabı bulan çocuk yeni oyuncu olur.• Çember olur ve ayakta durulur. Müzik eşliğinde çorapları birbirlerine geçirirler.• Müzik durduğunda ellerindeki çorabın kimin çorabı olduğunu ve o çorapla ilgili bir özelliği söylerler. Oyun her çocuğun çorabı kendine gelince tamamlanır. Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir.• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.• Müzik durduğunda çoraplarını başka bir çorapla değiştirirler.• Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir çorap almaları söylenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çoraplar ne işe yarar?• Çoraplar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun?• Kaç kişinin çorabını aklında tutabildin?• Kimlerin çorabı aynı, kimlerin çorabı farklı?• Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin?• Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin?• Çorap dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabiliydik?• Soru üretmekte zorlandınız mı?• Çoraplarla ilgili ne olursa mutlu olursunuz?• Çoraplarla ilgili ne olursa şaşırırsınız?• Çoraplarla ilgili ne olursa kızarsınız?• Çoraplarla ilgili nasıl bir şey yaşarsanız üzülürsünüz?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta çoraplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Fark, değiştirmek, tanıtmak, desen</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak çorap tasarımları ve okula göndermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 21

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tekler - Çiftler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TEKLER - ÇİFTLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.) Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara kartondan yapılan büyük bir zar gösterilir.• Zarın yüzeylerinde bir ve iki rakamları yazmaktadır. Zar atılır ve gelen yüzeyindeki sayıyı okuma alıştırmaları yapılır.• Çocuklar serbest olarak yürürler. Zar atılır. Bir gelirse çocuklar tek olarak durur. İki gelirse çift olurlar. Oyun tekrarlarla devam eder.• Çocukların çift olmaları zar atarak sağlanır. Zar atılmadan önce çocuklardan birine hangi sayı geleceği sorulur.• Çocuk tahminin söyler. Zar atılır. Sayıyı bilirse istediği bir arkadaşını seçerek çifti belirlemiş olur. Tahmini tutmazsa eş öğretmen tarafından belirlenir.• Tüm çocuklar çiftlerini bulana kadar gruplama etkinliğine devam edilir.• İkili eşler müzik başladığında birbirlerinden ayrılırlar ve mekâna dağılarak yürürler. Müzik durduğunda eşler birbirlerini bulur ve yere yatarak ayaklarını yerden keserler (havaya kaldırırılar).• En son eşini bulup ayağını yerden kesenler oyun dışı kalır.• Köşe Kapmaca oyununa başlamak için eşler çizilen karenin köşelerine geçerler.• Dört eş karenin köşelerine, bir kişi karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer.• ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki çocuklar hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran ebe köşe kapmaya çalışır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Zarlarımıza isim bulsak bunlar ne olabilir?• Zarlar ile başka hangi oyunlar oynanabilir?• Daha önce hiç zar kullanarak bir oyun oynadınız mı?• Bu oyun başka hangi şekilde oynanabilir?• Oyunda sıkıldığınız bir bölüm var mıydı?• Zarların ne geleceğini bilebilir miyiz?• Şans ne demektir?• Eşin kimdi?• Tek olarak yalpan şeyler nelerdir?• Çiftli yapılan şeyler nelerdir?• Bugün okulda tek ve çift olarak yaptığımız neler vardı?• Çift olan organlarımız nelerdir?• Tek olan organlarımız nelerdir?
MATERYALLER 1 ve 2 rakamlarının yazdığı zar, müzik cd’si	SÖZCÜKLER Zar, atmak, yüzey, şans, eş KAVRAMLAR Miktar: Tek-çift	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir zar hazırlamaları ve kendi zarlarıyla zar oyunu oynamaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 25-26

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Görsel Alışveriş Listem" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖRSEL ALIŞVERİŞ LİSTEM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Bilisel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Alışveriş” adlı parmak oyunu oynanır:• <i>Annem ve ben, alışverişe çıktık. (İşaret parmağı ile orta parmak yürütülür.) Bir mağazanın önüne geldik (Parmaklar durur.) İçeriye girdik. (Parmaklar hareket ettirilir.) Sağa sola baktık. (Parmaklar yukarıya kaldırılır, sağa sola yatırılır.) Annem dedi, “Listemizdekileri alalım.” (Orta parmak yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.) Ben dedim “Hepsinden alalım.” (İşaret parmağı yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.) Annemi öptüm, “Peki anneciğim.” dedim. (İki parmak birbirine değdirilir.)</i>• Parmak oyunundan sonra alışverişte olan diyaloglar hakkında konuşulur.• Çocuklara gazeteler dağıtılır. Gazetelerden resimler keserek kendilerine alışveriş listeleri hazırlamaları istenir.• Hazırlanmış örnek bir resimli alışveriş listesi gösterilir. Çocukların hazırladıkları listeleri okuma çalışması yapılır. Listelerde yer alan ürünlerle ilgili bir grafik oluşturulur.• ‘Marketimiz olsaydı hangi ürünler talep gördüğü için sipariş vermeliydik?’ Sorusuna cevap aramak için grafik incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden?• Alışveriş yaptıktan sonra ne ödersiz?• Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Liste yapmak ne demektir?• Alışveriş listelerimiz yazı ile olsaydı okuyabilir miydik?• Resimli olmayan listelere bakarak alışveriş yapabilir miyiz? Neden?• Yazı olmasaydı ve insanlar resim yapamasalardı neler yaşanabilirdi?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergiler, market katalogları, kâğıt, makas ve yapıştırıcılar, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Alışveriş, para, liste</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının alışveriş diyalogunu tek başına yapabilecekleri ortamlar düzenlemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 27-28

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bilinçli Tüketici Sağlıklı Olur" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİLİNÇLİ TÜKETİCİ SAĞLIKLI OLUR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Dinlediklerini/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla müşteri, ürün, ihtiyaç... gibi konularla ilgili sohbet edilir.• Çocuklar ikili olarak eşleşir. Eşlerden biri satıcı diğeri de müşteri olur.• Satıcılar hayali bir ürünü müşteriye satmaya çalışırlar. Her çocuk hayali ürününü tanımlar.• (Ne olduğu, neyden üretildiği, kokusunu, dokusunu vb)• Müşteri de cebinde parası olmadan o ürünü bedavaya almaya çalışır.• Diyalog örnekleri verilerek çalışma uygulanır.• Çalışmanın ardından tahtaya bir barkod çizilir. Şeklin ne ifade edebileceğine ilişkin fikir yürütürler.• Bazı ürünler masaya koyulur. Çocuklara bu şeklin bu ürünlerin üzerinde yer aldığı bilgisi verilir. Çocuklar büyüteçler ile barkotları bulmaya çalışır.• Barkotları bulunca altında yazan sayılar okunur. Sayıların ürünün üretildiği ülkeye ait olan kodlar olduğu söylenir.• Ürünlerin son kullanma tarihleri ve üretim tarihleri de incelenir.• Son kullanma ve üretim tarihinin ne ifade ettiği ve neden önemli olduğu sorgulanır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Daha önce barkod incelemiş miydiniz?• Neden her ülkenin barkod kodu farklı olabilir?• Son kullanma tarihini bilmek ne işimize yarar?• Üretim tarihini bilmek ne işimize yarar?• Son kullanma tarihi geçmiş bir ürün sağlığımız etkiler mi? neden?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar</p>	<p>SÖZCÜKLER Para, para üstü, alışveriş, satış, fiş, bilinç, barkod, numara</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aldıkları ürünlerin barkod numaralarını incelemeleri için fırsatlar yaratmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 30

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ben Değil Gözüm Yanılıyor" adlı bütünleştirilmiş hareket, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEN DEĞİL GÖZÜM YANILIYOR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür</i> <i>Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.</i> <i>Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.</i> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)</i> Bilişsel Gelişim: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler.• ‘Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, zıplayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü, vb’ yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir.• Yerde tebeşirle sek sek oyununa benzer bir oyun zemini oluşturulur. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir ve komuta uygun olarak karelerden atlar. Kareler ileri ve geri şeklinde verilir.• Çocuklarla ayak izlerinden ayak kalıbı çıkarma çalışması yapılır. Kalıplar zemine yürüyüş izlenimi verecek şekilde artı işareti gibi, kuzey-güney-doğu-batı yönlerine doğru yerleştirilir.• Dört yönün ayak izlerinin sonuna da görsel yanılma görselleri koyulur. Çocuklar başlangıç çizgisine gelirler ve verilen yönergeler doğrultusunda görsellere ulaşırlar. Görseli yorumlamaya çalışırlar.• Her çocuk oynayana kadar çalışmaya devam edilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Nelere dur denir?• Biri hızlı ve sert bir şekilde dur deyince ne hissederiz?• Yönergelerden sizi zorlayan oldu mu?• En çok hangi yürüme şeklinde eğlendiniz?• Günlük hayatta böyle yürüyen insanlar gördünüz mü?• Biz neden böyle yürümüş olabiliriz?• Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?• Yerde oynadığımız oyun le ilgili izlenimleriniz nedir?• Ayak izleri ile oynadığımız oyunun komutu neydi?• Sınıfta kapı yönünde ileriye doğru gidersek karşımıza ne çıkar?• İleri ve geri kavramında sıkıntı yaşadığınızı düşünen var mı?• İleri ve geri ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz?• İnsanlar dışında başka ileri geri gidebilen şeyler var mı? (araba)• Göz yanılığını keşfetmek eğlenceli mi?
<p>MATERYALLER Tebeşir ve dört tane illüzyon görseli</p>	<p>SÖZCÜKLER Yön, başlangıç, komut, yönerge, yanılma</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla pop-art sanatı görsellerini incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 23,24

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sesler Oyunu" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SESLER OYUNU

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember şeklinde minderlere oturulur. 'Benim adım Orçun; Otobüs gibiyim.' denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir.• (Bulunan ilk ses benzerliği ile ilgili kelimeyi çağrıştıracak bir öykünme de bulunur ve gösterilir.)• Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur.• Oyun malzememizin isimlerimiz olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir.• Her çocuk, isminin ilk sesiyle başlayan bir analogi (ses benzerliği ve öykünmesi) bulması için desteklenir.• Bulunan analogi ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir.• Müzik açılır, çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca sınıfı gezerek bir tane nesne seçerler ve yerde duran kutunun içine bırakırlar.• Çember olup kutunun etrafına oturulur.• Çocuklar gözlerini kapatıp, sırayla kutudan bir nesne seçerler.• O sesi ile başlayan nesneler bulunarak gruplanır.• Sınıfta ses köşesi oluşturulur ve nesneler bu köşede sergilenir.• Çocuklar O sesi ile başlayan arkadaşlarından birisinin resmini çizerler.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İsimlerimizle başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?• Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (Ahmet-Araba vb)• Sizce en ilginç benzetme hangisiydi?• Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı?• Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Cümle ne demek olabilir?• A sesi ile başlayan meyveler hangileri?• O Sesi ile başlayan araçlar neler?• O sesi ile başlayan arkadaşlarının isimleri nedir?• O sesi ile başlayan hayvanlar hangileri?• "Atatürk, ağaç, araba, ambulans, armut, ayva, ayna, vb." hangi ses ile başlar
<p>MATERYALLER Sınıftaki materyaller, kâğıt ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ses, çağrıştırmak</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk Zıt: Aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ev sakinlerinin isim-ses incelemelerini yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 29-31-32

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farklı Bir Bakış Açısı" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bugün her şeye farklı bir bakış açısıyla bakılacağı söylenir. Hangi anlama geldiği ile ilgili grup konuşması yapılır.• Farklı ve yeni şeyleri keşfetmek için gözlem yapılması gerektiği söylenir. Gözlemin nasıl yapılabileceği sorulur. Pekıştirmek için sorular yöneltilir: ‘Dışarıdan şuan kim geçiyor?’, ‘Şuan lavaboda kim olabilir?’, ‘Okulun önünden geçen arabanın rengi ne?’• Çocukların sorulara cevap vermesi beklenir. Nasıl emin oldukları sorulur. Kanıtı ihtiyaç olduğu çünkü gözle görülmediği için tahminde bulunulduğuna dikkat çekilir.• Gözlem yapmak için bahçeye çıkılacağı söylenir. Gözlem yapabilmek için bugün bir araç üretileceği söylenir.• Beyaz kâğıtlardan 3x3 cm’lik bir delik açılır. Elde edilen gözlem araçları alınır, bahçeye çıkılır. Çocuklara çiçeklerin dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Yere uzanılıp yukarıya doğru bakılarak çiçek bakışı denir. Çocukların bu şekilde gözlemleri dinlenir.• Karıncaların dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Tahminlerden sonra çocuklar burunlarını yere yaklaştırarak gözlem yaparlar. Gözlemlerini paylaşırlar.• Kuşların bakışının nasıl olduğu sorulur. Bir taşın ya da basamağın üzerine çıkılarak aşağıya bakılır. Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar.• Çalışmanın ardından gözlem kâğıtlarını ilgilerini çeken tüm cisimlerin üzerine koyup inceleme yaparlar.• Sınıfa dönülür ve gerçek rengi mor olmayan bir eşya gösterilerek bunun renginin mor olması gerektiği fakat mor renkte ahşap boya olmadığı söylenir. Çocukların renk elde etme bilgilerini transfer etmesi sağlanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bahçeye çıkmadan önce neler yaptık?• Bahçede neler yaptık?• İlk olarak hangi bakış açısı ile inceleme yaptık?• Bugün değişik ne var?• Hangi sesleri duyuyorsunuz?• Hangi kokuları alıyorsunuz?• Görebildiğiniz hayvanlar var mı?• İncelediğiniz cisimler:• Onu incelediğiniz sırada hiç değişim gösterdi mi?• Üzerinde kaç renk gördünüz?• Biçimi nasıldı?• Hareket ediyor muydu?• Nasıl? Neden?• Sizi şaşırtan bir şey oldu mu?• Onu neden incelediniz?• Onunla ilgili merak ettiğiniz• Her şeyin yanıtını buldunuz mu?• Daha fazla bilgiyi nereden bulabilirsiniz?• Çalışma ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Problemleri çözmek için neden gözlem yapmamız gerekebilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Beyaz kâğıtlar, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Gözlem, bakış açısı, kuşbakışı, soru işareti</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Mor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden aynı çalışmayı park vb bir yerde yapmaları için ortam oluşturmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 3-4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Doğadaki Canlılar ve Cansızlar" adlı bütünleştirilmiş oyun, gezi-gözlem ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOĞADAKİ CANLILAR VE CANSIZLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Gezi-Gözlem ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Arkama Geç oyunu oynanır.• Oyuncular birbirlerinin belini tutarak sıralanırlar. En öndeki bekçi olur. Bir kişi de bekçinin karşısına geçerek tavşan olur. Tavşan grubun sonundaki çocuğu (tavşanı) yakalamaya, diğer çocuklar ve bekçi yakalatmamaya çalışırlar.• Yakalanan çocuk tavşanın yuvasına gider. Oyun bu şekilde sürdürülür.• Bir gün önceden çocuklara sorumluluk verilir. Sorumluluk verilen listedeki malzemelerle gözlem poşeti oluşturmaktır.• Çocuklara gözlem poşetlerindeki malzemeler tanıtılır. Bahçe gezisine çıkılır. Canlı ve cansız kavramı ile ilgili çocukların ön bilgilerini ölçmeye yönelik sorgulama başlatılır.• Çocuklardan bahçede yaptıkları araştırma sonucuna göre poşetlerine canlı ve cansız bazı malzemeler biriktirmeleri istenir.• Bahçe dönüşü çocuklar dört gruba ayrılır. Canlı ve cansız varlık poşetlerini masaya koyarlar. Biriktirdikleri malzemeleri incelerler.• Her grubun seçip karar verdiği canlı ve cansız varlıklar mikroskop ile incelenir.• Gruplar tartışırken canlı-cansız panosu oluşturulur.• Çocuklara verilen süre sona erdiğinde hazırlanan pano ile kavramlar soru-cevap tekniği kullanılarak işlenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşan havuca ulaşmak için neler yaptı?• Havuç kendini nasıl hissetti?• Gözlem poşetlerinde hangi malzemeler vardı?• Canlı/cansız ne demek olabilir?• Bahçede neler gözlemledik?• Canlıları mı cansızları mı bulurken zorlandınız?• Grubunuzda kimler vardı?• İnsanlar, bitkiler, hayvanlar canlı mıdır? Cansız mıdır? Hangi özelliklerine göre karar verdin?• Canlıların yaşamlarını devam ettirebilmesi için nelere gereksinimi vardır?• Cansız varlıklar konuşsaydı canlılara ne derdi?• Taş canlı olsaydı yaşamını devam ettirebilmek için nelere ihtiyaç duyardı?• Canlıların büyümesi hiç durmasaydı neler yaşanırdı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç), mikroskop, canlı-cansız varlık resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Gözlem, topa, kilit, büyüteç, mikroskop</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Canlı-cansız</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına evdeki bitkilere varsa hayvanlara bakma ve besleme sorumluluğu vermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 5

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mor Rengin Tonları" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MOR RENGİN TONLARI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Küçük bardak ile beyaz kâğıdın üzerine iki daire çizilir. Birinci daire pembeye ikinci daire mor renge boyanır.Kâğıt duvara asılır ve karşıdan bakılır.Ne gördükleri büyüklükleri sorulur. İki daire arasındaki farklar bulunur.Mor dairenin neden küçük görüldüğü tartışılır.Kırmızı ve mavi renk sulu boyalar karıştırılarak mor renk elde edilir. Karışımlarda oluşan renk tonlarına dikkat çekilir. Eğer farklı tonlar oluşturulmamışsa hep birlikte kırmızı ve mavi miktarları değiştirilerek deney tekrarlanır.Mor rengin tonları adlı çalışma hazırlanan boyalarla uygulanır.Gerçek rengi mor olan nesneler bulunur. (Üzüm, lahan, patlıcan vb)Mutfığa geçilir. Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür. Çocuklarla YARIM ve yarım kavramları ile ilgili sohbet edilir.Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür ve tuzlu suya atılır.Suya atılmayan ve atılan patlıcanlar bir süre beklendikten sonra gözlemlenir.Çocukların yarım ve YARIM kavramlarını kullanacakları sorular yöneltilirRenklerinde olan değişim hakkında sohbet edilir.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Daire çizmek için ne kullandık?Daireleri ne renk boyadık?Dairelerin arasındaki farklar nelerdi?Hangi renk daire küçük gözüktü? Neden?Mor rengi elde etmek için hangi renkleri karıştırdık?Gerçek rengi mor olan neler bulduk?Hangi sebze ile deney yaptık?Deneyi nasıl yaptık?Hangi patlıcanlar karardı?Patlıcanlar neden karardı?Hangi şekilleri ortadan bölerek yarım elde ettik?İki kişi bir elmayı nasıl yiyebilir?Meyve ve sebzelerin içini nasıl görebiliriz?Çalışma sayfasında hangi meyve yarımды?
<p>MATERYALLER Patlıcanlar, tuzlu su, kaplar, mavi ve kırmızı renkte sulu boyalar, plastik tabak ve fırçalar, kâğıda çizilerek hazırlanmış geometrik şekiller, daire şekli çizmek için daire kalıbı ve kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Patlıcan, tuz, kararmak, kalıp</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Parça-bütün; yarım-YARIM Renk: Mor tonları</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak yarım ve YARIM meyveler hakkında konuşarak meyve salatası hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yüksekte Olanlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YÜKSEKTE OLANLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır. (Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)• ‘Çember içinden Top Geçirme’ oyununu oynanır. Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. Karşılıklı bağdaş kurarak otururlar. Aralarındaki uzaklık 8-10 adım olmalıdır. YARIM ortalarında hulahopu dikey olarak tutan bir çocuk bulunur. Sıra başında oturan çocukların ellerine ufak birer top verilir.• Çemberin içinden geçirmek koşulu ile topu karşı gruba atması söylenir. Her oyuncu bu denemeyi yaptıktan sonra oyuna başlanır. Topu çemberin içinden karşıya atabilen oyuncu başarılı sayılır.• Oyunda her aşamada hulahopun yüksekliği değiştirilir. Oyun sonunda çocuklar hulahop çevirme denemeleri yaparlar.• Çocuklara uçan taşıtların ne olduğu sorulur. Uçak ve helikopter cevabına ulaşıncaya bu araçlar alçaktan uçarsa neler yaşanabileceği sorgulanır.• Uçakların iniş ve kalkış yaptığı yer hatırlatılır. Sınıfta bloklarla uçuş kapıları oluşturulur. Her çocuk kendine bir uçak bileti hazırlar. Bilette uçak saati olarak dört sayı yazar. Tahtaya hangi sayıların hangi kapıya gideceği yazılır. Çocuklar tahtaya ve biletlerine bakarak ilgili kapılarını bulurlar.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun yönergesi neydi?• Uzanmak ne demektir?• Kaç gruba ayrıldık?• Çember olarak ne kullandın?• Hulahoptan topu geçirmek hangi durumda zor oldu? (alçak/yüksek)• Kimlerin topu karşıya geçti?• Uçan yolcu taşıma araçları nelerdi?• Hiç uçak yolculuğu yaptınız mı?• Uçaklar alçak uçarlarsa neler olur?• Uçaklar nereye iner?• Havaalanında gideceğimiz kapıyı, yeri bulmak için nelerden yararlanmalıyız? (işaret-tabela)• Uçak bileti numaran neydi?• Hangi kapıdan çıkış yaptınız?• Hangi kapıdan çıkış yapmanız gerektiğini nasıl buldunuz?
<p>MATERYALLER Hulahop, küçük iki top, sanat merkezi malzemeleri, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Uçak bileti, pist, havaalanı, hostes, dikey</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla biletleri incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 7-8

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıf Ormanımız ve Kutlamalarımız" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIF ORMANIMIZ VE KUTLAMALARIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara etkinlik adının ne anlama gelebileceği sorulur.• Çocuklarla birlikte “Kirli Hava” deneyi yapılır.• Çaydanlıktaki su kaynatılır. Tabak yanan mumun üstüne tutularak ısılandırılır.• İslî tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır.• Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır.• Haftanın Orman Haftası olduğu söylenir.• ‘Sizce Orman Haftası ne demektir?’ diye sorulur.• ‘Orman Haftası’ adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir.• ‘Fidan Dik’ isimli şarkı çocuklarla birlikte söylenir.• <i>Her yer yeşil yeşil olsun Dünyam ağaçlarla dolsun. Fidan dik, ağaç olsun. Ağaç bizim her şeyimiz Havamız suyumuz besinimiz Dünya ağaçsız olamaz, Ağaç bakımsız kalamaz. Fidan dik ağaç olsun</i>• ‘Bizim Ormanımız’ adlı proje çalışması yapılır.• Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ağaçların yararları nelerdir?• Ormanlar olmasaydı neler olurdu?• Ormanları korumak için neler yapabiliriz?• Sizin de bahçeniz var mı?• Bahçeniz de neler var?• Siz daha önce fidan diktiniz mi?• Fidan nasıl dikilir?• Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu?• Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır?• Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz?• Hava canlılar için önemli midir?• Hava olmasaydı ne olurdu?• Dünya ağaçsız olur mu?• Orman Haftasını kutlamak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri, çaydanlık, ocak, tabak, mum, kulak çubukları, sulu boya</p>	<p>SÖZCÜKLER Orman, yangın, hava, oksijen, hava kirliliği, çevre</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 9, 10

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kütüphanemiz İçin Değerli Bir Kitap Hazırlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜTÜPHANEMİZ İÇİN DEĞERLİ BİR KİTAP HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kitaplarda bulunan kitaplar incelenir (yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb) ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur.• Kitaplarda okunulan kitaplar köşesi oluşturulur ve okunan kitaplar bu bölüme yerleştirilir.• Kütüphaneler ve önemi hakkında sohbet edilir.• Kütüphane de uyulması gereken kuralların söylenir.• Kütüphaneye ayakkabılar paspasa silinerek girilmelidir. Palto, pardösü, manto... vestiyere bırakılmalıdır.• Kimlik, ilgili memura istemeden teslim edilmelidir.• Kütüphaneden alınacak kitabın nasıl aranacağı bilinmiyorsa ilgili memurlardan sorulmalıdır.• Açıklamaları, dikkatle dinlemelidir. İstenen kitap için fiş doldurulmalıdır.• Yerimize oturup kitabın gelmesi beklenmelidir.• Okuma salonunda kimse rahatsız edilmemelidir.• Kitap sayfaları sessiz çevrilmelidir. Kütüphane salonunda sessiz yürünmelidir. Kitapların kapağı, sayfaları çizilmemeli, yırtılmamalıdır.• Çocuklarla oluşturulan sınıf kütüphanesinde bu kurallar canlandırılır.• 'Kütüphane Haftası' adlı sayfa incelenerek uygulanır.• Atatürk ile ilgili görselleri çocukların yorumlaması sağlanır. Çocuklar görsellerin anlamlarını yorumladıktan sonra altlardaki bilgiler çocuklarla paylaşılır.• Çocuklar kitaplarına bir isim koyarlar. İsimler not alınır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yazı ne işimize yarar?• Yazının yönü var mıdır?• Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz?• Kitaplarda okunmamış kaç kitap var?• Kitapların ödünç alındığı yerlere ne denir?• Kütüphaneler ne işe yarar?• Kütüphanelerde uyulması gereken kurallar nelerdir? Neden?
<p>MATERYALLER Kütüphanedeki kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yazı, cilt, kapak, künne, yazar, yazının yönü, kütüphane, fiş, vestiyer</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-bitiş Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarının oluşturduğu kitabı anlatmasını istemeleri önerilebilir..
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 14-15

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tiyatrolar Dünyanın Sahnesidir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem, drama etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TİYATROLAR DÜNYANIN SAHNESİDİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem, Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. Okulun tiyatro salonuna gidilerek sahne önü ve arkası incelenir. Ön-arka kavramına örnekler verilir. (Seyircilerin önü, arka koltuklar vb)• ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır.• “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.”• Çocuklar çalışma anlatılırken eş zamanlı canlandırma yaparlar.• Sınıfa dönülür ve palyaçonun çemberden topları tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdu?• Hangi müziği çalardınız?• Heykelleri kim yapar?• Heykeller nasıl yapılır?• Drama çalışmasında neler hissettiniz?• Tiyatro izlemeye gittiniz mi?• Tiyatro oyuncularına ne denir?• Tiyatroda uyulması gereken kuralları nelerdir?• Tiyatro sahnesinde bulunmak nasıldır?• Tiyatronun oyun oynanan ön bölümüne ne deniyordu? Arka bölümüne ne deniyordu?• Öndeki koltuklardan mı oyun daha iyi seyredildi? Arkadaki koltuklardan mı?• Oyuncu olmak keyifli miydi?• Gösteri yaparken heyecanlandınız mı?• Seyircilerin dikkat etmesi gereken kuralları nelerdi?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Drama, tiyatro, tiyatrocı, oyun, sahne, kulis, kostüm, dekor</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Ön-arka</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla düzenli olarak tiyatroya gitmesi önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 13

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Rüzgârın Gücü" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RÜZGÂRIN GÜCÜ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri takar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla rüzgârlar hakkında sohbet edilir.• Sorular sorulur ve çocukların yanıtları alınır.• Çocuklara daha önceden yapılmış bir rüzgârgülü gösterilir.• Değişik renklerde kare kartonlar hazırlanır.• Çocuklar bu çizgilerden ortada belirtilen siyah noktaya kadar keserler.• Kesilen kanatlar bir atlayarak kartonun merkez noktasına bükülür ve raptiyeye geçirilir.• Raptiye de bir çubuğa tutturulur.• Rüzgârgülünün rahat dönmesi için çocuklar elleriyle alıştırma yaparlar.• Bahçeye çıkarlar.• Çocuklar önce rüzgârı hissetmeye çalışırlar. Rüzgâr gelen yöne dönerler ve ellerinde rüzgârgüllerini tutarlar.• Rüzgârgüllerinin dönüp dönmedikleri gözlemlenir.• Eğer rüzgar yoksa çocuklara rüzgâr oluşturalım denilerek rüzgârgüllerine üflenir.• Rüzgârgüllerinin nasıl döndüğü çocuklarla konuşulur.• Çocuklardan koşmaları istenir. Koşarken de rüzgârgüllerini gözlemlmeleri istenir.• Çocuklar toplanır ve deney ile ilgili gözlemlerini birbirleri ile paylaşırlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Rüzgâr nasıl eser?• Rüzgâr estiğinde biz ne yaparız?• Ağaçların dalları nasıl olur?• Rüzgârgülünü nasıl hareket ettirdin?• Rüzgârın hangi yönden estiğini nasıl anlarız?• Elimizle nasıl rüzgar oluşturabiliriz?• Rüzgâr gücü ne demek olabilir?• Rüzgârın gücünden yararlanabilir miyiz?• Bahçede alçakta duran neler vardı?• Bahçede yüksekte duran neler vardı?
<p>MATERYALLER Kare boyutunda renkli karton, raptiye, Kullanılmayan kalem veya çubuk</p>	<p>SÖZCÜKLER Rüzgârgülü, kanat, hissetmek, rüzgâr, rüzgâr gücü</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere ev çalışması olarak çocuklarıyla uçurtma yaparak uygun bir zamanda uçurtmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 12

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yediden Sonra Gelen Sayı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEDİDEN SONRA GELEN SAYI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</i> Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: <i>(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</i> <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Nesneleri kopartır/yırtar, sıkır, çeker, açar/kapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklara planın ismi söylenir. İçeriğini tahmin etmeleri istenir. Sekiz sayısına giriş yapılır. • Çocukların önüne plastik tabakların içinde toz şeker ya da kum koyulur. • Çocuklar işaret parmaklarını kullanarak tabaklarındaki kum ya da toz şekere çizgiler çizerler. • Daha sonra sekiz rakamını nasıl çizecekleri gösterilir. Çocuklar ellerindeki malzemelerle sekiz rakamını çizerler. • 'Bloklar Sepete' oyunu oynanır. Verilen komutla birinci çocuk blokların konduğu birinci noktaya giderek dört tane bloğu sepete koyar. • İkinci noktaya sepeti iterek gider. Dört tane bloğu sepete koyar. Sepeti ipten çekerek başlangıç noktasına getirir. Çocuğun topladığı bloklar sayılır.(8 tane olmalıdır)Sıra diğer çocuğa geçer. • Bloklarla seçilen üç renge göre örüntü oluşturulur. Çocuklar örüntüleri izler kâğıt üzerinde oluşturur. • Çocuklar kâğıtlara örüntü oluşturur. Seçilen çocuklar bloklarla örüntüyü yaparlar. Çalışmalar geliştirilerek yapılır. • Çocuklara ahtapot görseli gösterilir. • Ahtapotun bacakları sayılır. • Çocuklar sekiz kişilik gruplara ayrılarak ahtapot oluştururlar. • Ahtapotu oluşturan çocuklar kopmadan yürüme çalışmaları yapar. • Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hangi maddeyi kullanarak şekiller çizdik? • Kullandığımız maddenin dokusu nasıldı? • Hangi sayıyı çalıştık? • Oynadığımız oyunun adı ne olabilir? • Blokların olduğu kaç nokta vardı? • Blokları çekerek taşımak yorucu muydu? • Her oyuncu için: 'Sence toplamda kaç blok taşımış olabilirsiniz?' • Bloklarla hangi örüntüleri oluşturduk? • Kâğıdında hangi örüntü kuralları geliştirdin? • Ahtapot nerde yaşar? • Kaç tane bacağı vardır? • Ahtapot gibi ve kopmadan hareket etmek zor bir durum mu?
<p style="text-align: center;">MATERYALLER</p> <p>İp bağlanmış boş bir sepet, sınıfın iki farklı noktasına konmuş tahta bloklar, ahtapot görseli</p>	<p style="text-align: center;">SÖZCÜKLER</p> <p>Ahtapot, örüntü kuralı, toplam</p> <p style="text-align: center;">KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: 8</p>	<p style="text-align: center;">AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ailelerden çocuklarıyla ahtapot ile ilgili araştırma yapmaları istenebilir.
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		<p style="text-align: center;">KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neşeli Yapraklar-7 s: 11

NİSAN

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	<p style="text-align: center;">NİSAN</p>
<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına, rengine, şekline, büyüklüklerine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını, büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10. Mekanın konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve kroki kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p>	

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşmadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Baskalarının duygularını söyler. Baskalarının nedenlerini söyler. Baskalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özelliklerdeki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

<p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallara geliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Sekerek belirli mesafede ilerler.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır. Nesneleri taşır. Nesneleri çeker. Nesneleri iter.)</p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri:(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p>	
--	--

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(*Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.*)

Kazanım 6. Sözcük dağılımını geliştirir.

Göstergeleri:

(*Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeleri kullanır.*)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(*Sözel yönergeleri yerine getirir.*)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(*Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.*)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.*)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(*Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)

Özbakım Becerileri:

Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

(*Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.*)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

(*Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.*)

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

(*Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.*)

<p>NİSAN</p>	<p>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Orta-Küçük, İnce, Geniş, Uzun –Kısa, Duygu: Mutlu, Üzgün, Kızgın, Duyu: Tatlı, Ekşi, Acı, Tuzlu, Kokulu-Kokusuz, Taze-Bayat, Islak-Kuru, Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat Geometrik Şekil: Kare, Üçgen, Daire Miktar: Az-Çok, Parça-Bütün, Tam-Yarım 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Dünya Kitap Günü-23 Nisan gününü içine alan hafta Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı-23 Nisan 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Okulda düzenlenen 23 Nisan Şenliklerinin gözlemlenmesi. Bir kütüphane'ye gezi yapılır. 	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Değerler eğitimi ile ilgili aile katılımlı proje çalışması yapılır. “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır. Notlar aracılığı ile istekli olan ebeveynlerden sınıftaki etkinliklere(oyun, müzik, fen ve matematik vb.)katılmaları sağlanır. Notlar aracılığı ile ailelerden çocuklara ait bir kitabı okula göndermeleri istenir.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
NİSAN AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

HAYVANLARI İNCELİYORUZ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YİYECEKLERİMİZ VE TATLAR

Etkinlik Türü: Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

MENÜLER VE SİPARİŞLER

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

MEYVELERDEN OYUN DA ELDE EDİLİYORMUŞ!

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

SIRADAN ÇIKAN BİR KUTU

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

AZALDI MI? ARTTI MI?

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

PROBLEM ÇÖZÜYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

DİKKAT! YAZI VAR.

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

İPUCU SESLER

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

ŞİŞELER İLE OYUNLAR

Etkinlik Türü: Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Türü: Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

SİYAH VE BEYAZ OYUNLAR

Etkinlik Türü: Müzik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

DOKUZ SAYISI

Etkinlik Türü: Sanat, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

KOMŞUMA GİT

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

HATIRLIYORUZ, YAPIYORUZ, PLANLIYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

SAĞLIKSIZ BESLENME!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayvanları İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARI İNCELİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</i> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: <i>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i> <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklar, aslanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri aslanların evi diğeri de ayıların ini olur. Aslan grubunun başına bir "Anne Aslan" seçilir. Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar. • Anne Aslan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler. Anne Aslan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Aslan, Koş! " diye bağırır. Aslanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve aslanları yakalamaya çalışır. Yakalanan aslanlar ayı olur. • Oyunda ayıların uyumasına gönderme yapılarak nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. Hayvanların yattığı kış uykusu konusu konuşulur. • Kış uykusuna yatan hayvanların uyku öncesi, uyku esnası ve uyanışları canlandırılır. Salyangozun da kış uykusuna yatıp soğuktan korunmak istediği söylenerek nasıl bir müzik ile uykuya dalabileceği sorgulanır. • Hayvanların yaşam alanları ile ilgili sorgulama başlatılır. Görseller gösterilerek konu pekiştirilir. • <i>(Koyun, keçi, kedi, köpek, at, eşek gibi hayvanlar çiftlikte yetiştirilebilen ve yaşadığımızda yararlandığımız hayvanlardır. Bunların dışında ayrıca kurt, aslan, çakal, kaplan, tilki gibi ormanlarda yaşayan hayvanlar da vardır. Hayvanlar besinlerini hazır olarak alır. Hayvanların yaşam alanları da birbirlerinden farklıdır. Kara ve su hayvanların yaşam ortamlarıdır. Timsah, balıklar, kurbağa vb. hayvanlar suda yaşarlar. Karıncalar da toprağın altında yuva yaparak yaşarlar. Hayvanların bazıları et bazıları ot yer)</i> • Çalışma sayfaları uygulanır. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayılar neden uyuyor olabilir? • Aslan annenin görevi nedir? • Annenin sorumluluğu sizce nasıl? • Aslanlar tehlike anında ne hissediyor olabilir? • Daha önce canlı aslan ya da ayı gördünüz mü? • Ayılar nerde yaşar? • Aslanlar nerde yaşar? • Kış uykusuna yatmak ne anlama gelir? • Kış uykusuna yatan hayvanlardan aklınızda hangileri kaldı? • Hayvanlar uyurken nasıl rüyalar görüyor olabilir? • Hayvanların uyanınca söylediği ilk şey sizce ne olabilir? • Tüylü olan hangi hayvanlar var? • Hayvanlar nerede yaşar? • Siz bir hayvan olsaydınız nerede yaşamak isterdiniz? • Etobur hayvanlar hangileridir? • Otobur hayvanlar hangileridir? • Et yiyen hayvanlar ile ot yiyen hayvanları karşılaştırırsanız farkları var mıdır? (et yiyenler daha yırtıcı ve güçlüdür...)
<p>MATERYALLER Hayvanların yaşam alanlarını gösteren görseller, yapıştırıcılar, tebeşir, tüylü kumaşlar</p>	<p>SÖZCÜKLER İN, yuva, kış uykusu, kara, su, etobur, otobur KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Duyu: Tüylü-tüysüz</p>	<p>AİLE KATILIMI • Ailelere çocuklarıyla hayvanların yaşam alanları ve beslenmeleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neşeli Yapraklar-7 s: 16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yiyeceklerimiz ve Tatlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YİYECEKLERİMİZ VE TATLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Okula gelinince çocuklarla mutfak ziyaret edilir. Mutfak görevlilerine bugün tabakta kalan yemek artıklarının işlerine yarayacağı için atılmaması rica edilir.Çocukların bu artıklarla ne yapılacağı ile ilgili fikir yürütmeleri sağlanır.Sınıfa değişik yiyecekler getirilir.(Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb.)Yiyeceklere önce dokunulur. Sonra da tatlarına bakılır. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır.‘Taze-Bayat’ adlı çalışma sayfası incelenir.Toplanan yemek artıkları ve malzemeler alınarak uygun bir ortam oluşturulur.Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ıslatılmadan nemlendirilir.Haftada bir karışım ters çevrilir. Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir.Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir.Çocuklara yiyecekler ve tatlar konusunda ne düşündükleri sorulur. Yiyecek tatları ve yüzümüzdeki izleri sorgulanır. (Ekşi yiyecek yemiş birinin yüzü nasıl olur?)Acı, tatlı ve ekşi adlı sayfa uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık?Malzemelerimiz nelerdi?İlk olarak ne yaptık?Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsunuz?Yiyecek atıklarını değerlendirsek hayatımızda neler değişir?Geri dönüşüm ne demek olabilir?Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü?Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir?Geri dönüştürilemeyen bir şey var mıdır? Nedir?Acı yiyecekler nasıl bir yüz ifadesi almamıza neden olur?Tatlı yiyecek yemiş birinin yüz ifadesi nasıl olur?Ekşi yiyecek yemiş birinin yüzü nasıl olur?
<p>MATERYALLER</p> <p>Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteyner, artık</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Duyu: Taze-bayat, acı, tatlı, ekşi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Menüler ve Siparişler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MENÜLER VE SİPARİŞLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.) Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yiyeceklerden oluşan eşleştirme kartları çocuklara gösterilmeden ters olarak masaya kapatılır.• Her çocuk sırayla gelir ve bir kart açar. İki açısında da aynı kartı bulursa kart çekmeye devam eder. Eğer iki hakkında aynı kartları bulamadıysa sıra başka bir çocuğa geçer.• Her çocuk sırayla gelir ve hafıza oyunu oynanır. Kartlar bitince herkes kartında olan yiyeceği tanımlar. 'Bu bir muzdur.' şeklinde basit cümle kurması istenir.• Çocuklar dört gruba ayrılır. Her grup rastgele eşit sayıda kart seçer. Seçilen kartlardaki yiyeceklerin olduğu bir restaurant olmaları ve kendileri için dramatik oyun merkezindeki malzemeleri kullanarak bir mekân oluşturmaları istenir.• Her grup mekânına bir isim bulur. Sırayla her mekâna gidilerek yiyecek siparişi verilir. Çocuklar sipariş verilen yiyeceklerle bir sofraya hazırlanır. (Müşteri-garson-aşçı rollerinde diyaloglar oluşturulur)• Çocuklara kartlardaki yiyeceklerden hazırlanmış menü gösterilir. Çocukların yazının yönünü, noktalama işaretlerini fark etmelerini sağlayacak diyaloglar geliştirilir. Aynı menünün resimlenmiş hali ve bazı semboller gösterilir. Çocukların görsel okuma yapması sağlanır. İki menü karşılaştırılarak hangisinin onlar için anlaşılır olduğu bulunur.• Sipariş verildikten sonra masada kalan yiyeceklerle alınan yiyeceklerle oluşan masadaki yiyeceklerin sayıları azalma ve artma durumlarına göre incelenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi yiyeceklerin görsellerini inceledik?• En sevdiğin yiyecek ne?• Tadından hoşlanmadığın yiyecek ne?• Sağlıklı olan yiyecekler hangisi? Neden?• Sürekli pizza yersek neler yaşayabiliriz? (Kabızlık, kansızlık vb)• Hafıza oyununda sıkıntı yaşadınız mı?• Hangi yiyeceği tanımladınız?• Grubunda kimler vardı?• Restaurant'ınızın adı neydi?• Menü ne demektir?• Hangi menüyü okuyabildiniz?• Restaurantta gittiğinizde menü inceliyor musunuz?• En sevdiğiniz meyve suyu nedir?• Sipariş alındıkça hangi masadaki yiyecekler arttı? Hangileri azaldı?
<p>MATERYALLER Yiyeceklerden oluşan eşleştirme kartları, resimli ve yazılı iki menü, yemek yeme alanı, wc, vb sembol kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Sağlık, beslenme, menü, noktalama işareti, yazı, müşteri, restaurant, garson KAVRAMLAR Zıt: Aç-tok; aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI • Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-7 s: 18 • Aile Katılım Etkinlikleri S.42</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Meyvelerden Oyun da Elde Ediliyormuş!" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MEYVELERDEN OYUN DA ELDE EDİLİYORMUŞ!

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Dosya kâğıdına çizilmiş meyve resimleri verilir. (Bu resimlerin içi boş olmalıdır.) Çocuklar pirinç, bulgur, mercimek vb. materyaller kullanarak ve bu materyalleri sınırları belirtilen bölümlere yapıştırarak resmi tamamlarlar, boya kullanmazlar.Çocukları ikili gruplara ayrılır ve ikili gruptaki çocukların sırtına aynı meyve resimleri yapıştırılır. Sadece eşlerden birine sırtında hangi meyve olduğu söylenir. Çocuklar müzik eşliğinde dolaşırlar ve kendilerine tarif edilen meyveyi taşıyan arkadaşını bulmaya çalışırlar. Eşini bulan el ele tutuşur. Oyun bu şekilde devam ettirilir.Masanın üzerine çeşitli meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler komposto, turşu, yemek vb koyulur.Hangi yiyeceklerin çiğ, hangi yiyeceklerin pişmiş olarak yenebileceği hakkında sohbet edilir.Hangi meyvelerden neler elde edilebileceği hakkında sohbet edilir. (Örn: Elma: Elma çayı, elma kurusu, elma kompostosu, elma sirketi vb.)Değişik meyve, sebze gibi yiyeceklerin farklı amaçlarla da kullanıldığından bahsedilir (Örn: Limon-limonata, kayısı-reçel-meyve suyu vb.)Çocuklarla limonata yapılır. Limonlar çocuklar tarafından sıkılır. Her çocuk kendi karışımını bardağına kendi ayarlayarak yapar. Limonatalar içilir. Limonata yapım aşamaları hatırlanılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu çalışma başka hangi malzemeler ile yapılabilir?Oyun oynarken neler hissettiniz?Oyunda eşinizi bulmak için ne yaptınız?Oyunu başka kurallar eklemek isteseydiniz hangi kuralları koyardınız?Bu oyuna hangi ismi verebiliriz?Meyvelerden yapılmış hangi yiyecekleri inceledik?Kokusu olmayan yiyecek var mıdır?En sevdiğiniz yiyecek kokusu nedir?En sevdiğiniz meyve hangisi?Reçelin tadı nasıldır?Ekşi olan meyveler hangileridir?Tadı acı olan meyve var mıdır?Hangi renk meyveler var?Reçel yapımında hangi malzeme önemlidir?Limonata yaparken neler kullandık?Limonatanızın tadını yakalarken zorlandınız mı?
<p>MATERYALLER Meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler (komposto, turşu, yemek vb) ya da görselleri, limonata malzemeleri, pirinç, bulgur gibi bakliyatlar, yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Çiğ, pişmiş, limonata</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Tatlı, ekşi, acı, tuzlu, kokulu-kokusuz Miktar: Tam-yarım Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla meyvelerden hazırlanan yiyecekler yapmalarını istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 19-20-21-26

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sıradan Çıkan Bir Kutu" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SIRADAN ÇIKAN BİR KUTU

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)</i> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</i> Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: <i>(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</i> <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i> <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: <i>(Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallara çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. • “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. YARIM otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir. • Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur. • Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme yükünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde... Arkamda... var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir. • “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar. • Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır. İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır. • Çocuklardan kutudan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir. Kartlarla domino oyunu oynanır. • Çalışma sayfaları uygulanır. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otobüse nasıl bindik? • Nereye gittik? • Dondurma almak için ne yaptık? • Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık? • Kartlarımızda hangi resimler vardı? • Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? • Sıra olmasaydık ne olurdu? • Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz? • Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı? • Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz? • Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu? • Örüntü oluşturma işlemi ile ilgili ne düşünüyorsunuz?
<p style="text-align: center;">MATERYALLER Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu</p>	<p style="text-align: center;">SÖZCÜKLER Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, domino KAVRAMLAR Mekânda konum: Önünde-arkasında, yanında</p>	<p style="text-align: center;">AİLE KATILIMI </p>
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		<p style="text-align: center;">KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar-7 s.22-31-32</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Azaldı mı? Arttı mı?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AZALDI MI? ARTTI MI?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlığın adını,miktarını ve kullanım söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• İki kutu ortaya yerleştirilir. İçinde aynı sayılarda toplar vardır. Toplar sayılır.• Oyun alanında top kutusundan birisi yakın bir yere diğeri ise uzak bir mesafeye koyulur.• Çocuklardan iki kişi seçilir. Birisi yakın olan kutudaki topları, diğeri de uzak olan kutudaki topları teker teker belirlenen yerlerdeki boş kutulara atar. Süre sonunda yakın kutudaki topları kullanan çocuğun neden birinci olduğu sorulur. Çocukların tahminleri dinlenir.• Çocukların adımları ile iki kutu arasındaki mesafeyi ölçmeleri ve sonucu karşılaştırmaları istenir.• Yakın mesafede topları toplayan arkadaşlarının birinci olmasının nedeninin; yürüme mesafesinin az olması, uzakta olan arkadaşının ise yürüme mesafesi çok olduğu için daha fazla zaman harcadığını bu yüzden de birinci olamadığını fark etmeleri sağlanır. Çocuklara içi boş ok görseli gösterilir. Oklar farklı yönlerle doğru tutularak nereyi işaret ettiğini okuma çalışması yapılır. Okların aşağı ve yukarı gösterme durumunda bazı şeyler ifade ettiği bilgisi paylaşılır.• Çocuklar bildikleri bir şarkıyı söylemeye başlarlar. Oku aşağı yöne tutunca çocuklar seslerini azaltır, yukarı yöne tutunca yükseltirler. Masaya 10 tane şeker koyulur. Sayılır. Çocuklar gözlerini kapatır. Şekerlerden bir ya da birkaçı saklanır. Yeniden sayılır. Sayısı ilk sayıdan azaldıysa aşağıya doğru gösteren ok gösterilir. Çalışma mantığı oturtulunca şeker eksiltme ve arttırma ile ok ile ifade çalışması yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun hakkında neler düşünüyorsunuz?• Yakın mesafedeki yerlere daha çabuk ulaşılır. Doğru mu yanlış mı? Neden?• Sınıfımıza yakın mesafede neler var?• Yemekhane sınıfa yakın mı?, Uzak mı?• Eviniz okula yakın mı?, Uzak mı?• Bir koşu yarışında kimin kazandığını anlamak için ne olması gerekir? (Başlangıç ve bitiş çizgisi)• Ok işareti bize neyi gösterir?• Çevrenizde nerelerde ok işareti görüyorsunuz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Şekerler, tahta ve kalem, dört tane kutu ve toplar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Mesafe, yakınlık, uzaklık, arttırma, eksiltme, ok işareti</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: Sıra sayısı, önceki-sonraki</p> <p>Mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere bir öykü kitabını açıp sayfa numarasını okuması çocuğuna bu sayfadan sonra gelen sayıyı sorması önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 25

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Problem Çözüyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PROBLEM ÇÖZÜYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara hikâyeleştirilerek bir problem durumu anlatılır.• (Bir çocuk kır gezisine çıkarken annesi 'Salata yaptım ve çantana koydum. Ama tadı bozulmasın diye yağını ve sirkesini ilave etmedim. Yağı ve sirkeyi şişeye koydum. Salata yiyeceğin zaman yağını sirkesini koyarsın demiş.• Sorun yaşayacağını düşünmeyen çocuk kır gezisine çıkmış.• Acıktığı bir anda salatayı çıkarmış.• Yağı ve sirkeyi koymak için şişeyi eline aldığı anda şaşırıp kalmış.• Çünkü zeytinyağı üstte olduğu için salataya sirke dökmek mümkün olmuyormuş.)• 'Sizce çocuk bu sorunu nasıl çözmeli?' diyerek sorgulama başlatılır.• Önceden hazırlanan salata için yağ ve sirke şişesi oluşturulup olay canlandırılır.• Beyin fırtınası sonucunda bulunan çözüm yolları denenir.• Çocuklarla salatanın içinde hangi sebzeler olabileceği sorgulanır. Sebzelerden neler elde ettiğimiz hakkında konuşulur. (salça, yemek, turşu...)• 'Üzgün Sebzeler' isimli hikâyeyi okur. Hikâye ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuğun adı ne olabilir?• Çocuk kırdı ne yapacak?• Salatada hangi sebzeler olabilir?• Çocuk ne kadar zaman sonra acıkmış olabilir?• Çantada şişenin dökülmemesi için nasıl bir önlem alınmış olabilir?• Çocuk nasıl bir sorun ile karşılaşmış?• Sizce sirkeyi nasıl dökebiliriz?• Hikâyenin devamında sizce ne olmuş olabilir?• Denemeden bulduğumuz sonucun doğruluğundan emin olabilir miyiz?
<p>MATERYALLER Salata, yağ, sirke, şişe</p>	<p>SÖZCÜKLER Problem, sorun, çözüm yolu, yağ, sirke</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Altında-üstünde</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak salata hazırlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 30

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dikkat! Yazı Var." adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİKKAT! YAZI VAR.

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.) Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kâğıtlara çizilmiş kareler çocuklara dağıtılır.• Çocuklardan kâğıtları ortadan ikiye katlamaları istenir. Katlama yerleri açılır.• Katlamadan oluşan bir yarıma parmak boyası ile bir nokta koyulur. Ve kâğıt tekrar kapatılır.• Noktanın karenin diğer yarısında nereye çıktığı gözlemlenir.• Dikkat adlı çalışma sayfası uygulanır.• ‘Ben bir kitabım’ adlı drama çalışması uygulanır. Çocuklardan rafta duran birer kitap olması istenir.• Kitapçıya gelen bir müşteri rolünde çalışmaya devam edilir. Müşteri yaşlı ve gözleri iyi görmeyen biridir. Yaşlı insan öykümleri ile kitaplar incelenir.• Kitap almak istendiği fakat gözler iyi görmediği için aranan kitabın bulunamadığı çatışması verilir. (Bu konuşma kendi kendine konuşuyor gibi, öğretmen rolde tekniği ile yapılır)• Çocukların yanlarına gidilir. Bu kitap acaba ne ile ilgili diye sesli düşünülür. Çocuklara dokunulur. İnceliyor gibi yapılarak gıdıklanmaları sağlanır.• Yaşlı insan-kitap diyalogları oluşturulur. Çocukların künyelerini anlatması sağlanır. ‘İçinde hangi noktalama işaretleri var?’ gibi sorular yönlendirilerek bilgilerin pekişmesi sağlanır.• Çalışma değerlendirilir.• Yazı farkındalığı adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Koordinat vermek ne demek olabilir?• Koordinatları bilmek hangi alanda ne işe yarayabilir?• Yazıyı parmak ile takip etmek zor bir görev mi?• Noktalama işaretleri ne işe yarar?• Drama çalışmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?• Kitap olsaydınız ne ile ilgili bir kitap olmak isterdiniz?• Verilen varlıklarla hikâye oluşturmak sizi zorladı mı?• Sesli kitap dinlediniz mi?• Bütün kitaplar sesli olsaydı sıkıntı yaşanır mıydı? Neden?• Çalışmadaki resim size ne anlatıyor?• Küçük ne ile ilgili bir kitap okuyor olabilir?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan kitaplar ve inceleme için büyüteç, parmak boyaları ve kare şekli çizilmiş kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yazı, cilt, kapak, künne, yazar, yazının yönü, noktalama işareti, gevşemek, yığılmak, koordinat, uçak bileti, liste, gazete</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Yaşlı-genç</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının yazı yazdırması için bir öykü oluşturmasını sağlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 29

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İpucu Sesler" adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İPUCU SESLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Köpeğim uyan isimli oyun oynanır. Çocuklar el ele tutuşarak çember olurlar. Halkanın ortasına bir sandalye veya tabure koyulur.• Onun altına da eşyalar koyulur. Çocuklardan biri köpek olur ve sandalyeye oturur.• Sandalyenin altındaki nesneler köpeğin kemiğidir. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırlar.• Köpek gözlerini yumar. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiklerden birini alır.• Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırlar.• Köpek olan çocuk gözlerini açar. Kaç tane kemiği kaldığını sayar. Yerinden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır.• Üç çocukta bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur.• Oyun herkes oynayana kadar devam eder.• Çocuklara içlerinden bir kişinin ebe olarak seçildiği söylenir.• Seçilen çocuğun da haberi yoktur. Çocuklar seçilen kişiyi bulmaya çalışırlar.• Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir. (Adı 'E' sesi ile başlıyor, sarışın vb)• Sebze ve meyve resimleri ile hafıza ve domino oyunları oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sandalyede gözlerinizi açmadan beklemek sizi zorladı mı?• Gözleriniz kapalıyken bir şey koruyabilmek mümkün mü?• Kemiğiniz çalındıktan sonra ne hissettiniz?• Görmediğiniz bir olayı kimin yaptığını tahmin etmek ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Çalışma sayfasında hangi sesleri inceledik?
<p>MATERYALLER Sınıftaki nesneler, sandalye, uyku göz bandı</p>	<p>SÖZCÜKLER Eksilme, ses</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-8</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere yemek masası toplarken çocuklarından yardım istemesi ve malzemelerin ilk sesini bulma çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 23

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şişeler İle Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş matematik, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞİŞELER İLE OYUNLAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.) Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir. Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır.Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar.Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir. Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur. En çok puan alan grup oyunu kazanır.Oyunun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır.Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur. Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır.Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur. Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır.Çocuklara şişeler adlı drama çalışması yapılır. Çocuklar şişe olurlar. Öğretmen rolde tekniği ile çok susamış bir çocuk olarak şişelerin olduğu bölüme gelinir. Şişe rolündeki çocuklara içlerinde ne olduğu sorulur.Çocuk bütün şişelerdeki içecekleri içer. Karnı ağrımaya başlar. Çalışma burada kesilir. Çocuklardan susamış olan çocuğun problemini tanımlamaları ve çözüm yolu önermeleri istenir.Çocukların bulduğu çözüm yolları ile çalışmanın devamı canlandırılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Şişeni hangi materyaller ile süsledin?Hazırlamış olduğun şişenin üzerine hangi rakam yapıştırıldı?Hangi sayılara ait şişeleri devirdin?Hangi grup daha çok şişe devirdi?Hangi grubun daha çok şişe devirdiğini nasıl anlıyorsunuz?Eş zamanlı şişeyi yere vurarak oluşturulan ritim neye benziyordu?Çocuğun problemi neydi?Çocuğa nasıl yardımcı olabiliriz?Şişeler konuşsaydı çocuğa ne derlerdi?Asitli içecekler sağlık için yararlı mıdır?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Marakas, toplam sayı, problem, şişe</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-10</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalardan sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 27-28

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve gezi etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.) Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara millî bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait millî bayramların isimleri söylenir.• Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir• Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir.• Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır.• Ülkemizde her yıl 23 Nisan' da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk'ün 23 Nisan'ı Türk çocuklara armağan ettiği bilgisi paylaşılır.• Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur.• Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır.• Çocuklarla birlikte sınıf süslenir.• "Mutlu Gün 23 Nisan" adlı öykü okunur.• Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz?• Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti?• Ülkemizle benzerlik gösteren neler var?• Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi?• 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor?• Çocuk Bayramı bizim için neden önemli?• Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir?
<p>MATERYALLER Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 11,12

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Siyah ve Beyaz Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş müzik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SİYAH VE BEYAZ OYUNLAR

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara siyah ve beyaz renkli boyalar gösterilir. Siyah ve beyaz renkli nesne ve varlıklar bulunur.• Kuzu ve siyah zeytine ulaşıncaya oyun zamanı olduğu söylenir.• Çatal ve zeytinler oyunu oynanır. Lider çatal olarak seçtiği bir çocuğu kucağına alır. Diğer çocuklar yerde yuvarlanan zeytinlerdir. Çatal olan çocuk yerde yuvarlanan zeytinleri yakalamaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.• Bir süre sonra çatal olan çocuk değiştirilir. Oyunun ardından lider yerde yuvarlanan zeytinlerin kirlenip kirlenmediğini sorar ve onları yemek istediğimizde ne yapmamız gerektiğini sorar.• Yiyeceklerin temizliğinin önemi hakkında konuşulduktan sonra sokakta açıkta satılan yiyecekler hakkında konuşulur• Sınıftaki çocuklardan biri kuzu olarak seçilir, diğer bir çocuk da kurt olur.• Diğer çocuklar çember olurlar ve kuzu çemberin ortasında yerde oturur.• Kuzu şarkısı söylenirken kuzu hoplaya zıplaya dolaşır. Şarkı bitiminde kuzu çemberden dışarı çıkar. Kurt kuzuyu yakalamaya çalışır.• (Bir kuzu aldım bu yaz, Tüyleri gayet beyaz, Gözleri kara kara, Maskara mı maskara)• Şiirin içinde geçen eş sesler ve kafiyeler bulunur.• Kurdun kuzuyu neden kovaladığı ve yakalarsa ne diyeceği sorulur. Çocukların cevapları çocukların kurt ve kuzu olarak eşlenmesi ile doğaçlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Beyaz renkte neler var?• Siyah renk size ne hissettiriyor?• Siyah renkli giysiler giymeyi tercih eder misiniz? Neden?• Siyah renk mi beyaz renk mi kırı daha çabuk gösterir?• Çatal kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?• Zeytin nerede yetişir?• Hangi renk zeytinler vardır?• Çatal olmak ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Canlandırmada eşinizi ikna edebildiniz mi?• Sokakta satılan yiyecekleri neden yememeliyiz?
<p>MATERYALLER Siyah ve beyaz boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Sokak, satıcı, çatal, zeytin, eş ses</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Siyah-beyaz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Dokuz Sayısı" adlı bütünleştirilmiş sanat, matematik ve oyun etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

DOKUZ SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15: Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Şeker Boyası’ yapılacağı söylenerek nasıl bir çalışma olacağı ile ilgili çocukların tahminde bulunmaları istenir.• Çocuklara çiçekler ve önceden beyaz tutkal-su-toz şeker-toz boyayı karıştırarak hazırlanan şeker boyası verilir.• Çocuklar plastik kaşık ve şeker boyaları ile çiçekleri renklendirirler. Çalışmalar sergilenir.• Çalışma sayfaları incelenir. Dokuz sayısı çalışılır. Sayfadaki çiçekleri fark etmeleri sağlanır. Çiçekler sayılır. Sayfa uygulanır.• “Ansiklopedinin Ciltleri” adlı oyun oynanır.• ‘Çocuklara kütüphanedeki ansiklopedilerin ciltleri/kapakları dağılmış. Ciltler dağılınca da sayfalar karışmış, onları yeniden bir araya getirmemiz gerekir’ denir.• Sınıfı iki gruba ayrılır. Her grubun içinden bir kişi kütüphaneci olur.• Her iki gruptaki diğer çocukların boyunlarına 1’den 9’a kadar sayılar asılır. Çocuklar verilen sürede arkadaşlarını 1’den 9’a kadar sıraya sokmaya çalışırlar.• En önce arkadaşlarını sıraya sokan grup birinci olur. ‘Birdir Bir’ tekerlemesi söylenir.• Birdirbir, İkidir iki, olur tilki, Üçtür üç, yapması güç, Dörttür dört, kuş gibi öt, Beştir beş, aldım bir eş, Altıdır altı, yaptım kahvaltı, Yedim yedi, evim sırtına değdi, Sekizim sek sek, Dokuzum durak, Onum orak/Biçmeyen ebe• Tekerlemedeki ses uyakları, kafiyeler ile ilgili konuşulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Şeker boyası nasıl yapılır?• Şeker boyası ile yapılan resmin dokusu nasıldı?• Ansiklopedi ne demektir?• Cilt ne demek olabilir?• Bizim cildimiz ne işe yarar?• Dokuzdan önce ve sonra hangi sayı gelir?• Dokuz’un son sesi nedir?• Sekiz’in son sesi nedir?• Tekerlemede hangi hayvanların adı geçiyordu?• ‘Z’ sesiyle biten neler var?• ‘İ’ sesi ile biten neler var?• Oyundan keyif aldınız mı?• Kütüphaneci ne iş yapıyordu?• Kütüphanede çalışan kişilerin sizce işi zor mudur? Neden?
<p>MATERYALLER 1-9 arası rakam kartları, şeker boyası malzemeleri, plastik kaşıklar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kütüphane görevlisi, ansiklopedi, cilt, sayfa, şeker boyası</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-9, önceki-sonraki Duyu: Pütürlü</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir ansiklopediyi incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 3-4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Komşuma Git" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KOMŞUMA GİT

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dokuz kareden oluşan bir tablo çizilir.• Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre karelere çizimler yaparlar. (En üstteki birinci kareye 3 sayısını yaz, alttaki karelere çiçek çiz, ortadaki karelerin içine nokta koy vb)• Farklı boyutlarda olan turuncu ve yeşil kareler masaya yerleştirilir. Çocuklardan karelerin kenarlarının uzunluğunu parmaklarıyla ölçmeleri istenir.• Sonuçlar tahtaya yazılır. (Büyük kare: 10 parmak, orta kare: 6 parmak, küçük kare: 3 parmak vb) Sonuçlar incelenir.• Komşuma Git adlı oyun oynanır. Çocuklar çember olur. çemberin ortasına bir ebe geçer. Ebe çemberdeki çocuklardan birine gider ve ‘Kedim süt istiyor’ der. Oyuncu çocukta ‘komşuma git’ der. Ebe diğer çocuğa sorar. Oyuncular, ebe soru sorarken göz göze gelip anlaşarak çemberde yer değiştirirler.• Çocuklara boya ve kâğıtlar dağıtılır. Her çocuktan üç katlı bir ev resmi çizmesi istenir. Çocuklara evin pencere renkleri ve şekilleri ile ilgili bazı kurallar söylenir. ‘Evin alt kattaki pencereleri daire şeklinde ve pembe, orta kattaki pencereler üçgen ve sarı, üst kattaki pencereler kare ve mor renklidir’• Yapılan evler incelenir. Çocuklara alt ve üst katlarında kimlerin oturduğu sorulur. Komşularla ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çalışmada kaç tane kare vardı?• Hangi renk kare hangi boyuttaydı?• Karelerin ölçüm sonuçları neydi?• Ölçüm tahminleriyle ölçüm sonuçların birbirine yakın mıydı?• Oyun ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Tekrar oynamak ister miydiniz?• Eşle hareket etmek zor muydu?• Evin pencerelerine en çok hangi şekil yakıştı? Neden?• Komşular önemli midir? Neden?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, farklı boyutlarda olan turuncu ve yeşil kareler, boya ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Eşlenmek, ölçmek, komşu, göz göze gelmek</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Kare, üçgen, daire Yön/mekânda konum: Alt-üst-orta Boyut: Büyük-orta-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 5

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hatırlıyoruz, Yapıyoruz, Planlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HATIRLIYORUZ, YAPIYORUZ, PLANLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan dün okulda sandalyede oturarak neler yapıldığını hatırlamaları istenir.• Çocuklara bugün sandalye kullanarak bir oyun oynayacakları söylenerek tahminleri alınır.• Çocukların yarın sandalyede etkinlik yaparken yanına hangi arkadaşının oturacağını tahmin etmeleri istenir.• Sandalyeler çember şeklinde dizilir. Her çocuk bir sandalyeye oturur.• Çocukların sağ ellerini kaldırması istenir. Kaldırılan sağ eller sağda oturan arkadaşın omzuna koyulur. Sağda olan kişiye dikkatlice bakılır.• Herkes komutla sağındaki arkadaşının yerine geçer. (Herkes aynı anda geçerse çarpışma olmayacaktır)• Sandalye değiştirme oyunu oynanır.• Ortaya komut vermek için geçilir.• Ortada olan kişinin oturacağı bir sandalyesi yoktur.• Ortada bulunan kişi ellerini birbirine vurarak ‘değiştir’ der.• Komutu alan gruptaki her çocuk sağında bulunan sandalyeye geçip oturur.• Ortada bulunan kişi de bu geçişte kendine bir sandalye kapmaya çalışır.• Ayakta kalan kişi ebe olarak ortaya geçer.• ‘Dün, Bugün, Yarın’ adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sandalyeler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• En farklı sandalye yarışması için sandalye üretmeniz istense neler yapardınız?• Sandalyeyle ilgili oluşabilecek tehlikeli durumlar neler olabilir?• Hayatımızda neler yaparken sandalye kullanırsınız?• Sandalyemizi düzelterek kalkmak hayatımıza ne gibi kolaylıklar sağlar?• Dün sınıfımızda neler yaptık?• Bugün sınıfımızda yaptığımız bir şey söyleyin?• Yarın yapmayı planladığınız bir şey var mı?• Sizce yarın hava nasıl olacak?• Sizce yarın kim ne renk kıyafet giyecek?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan sandalyeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Tahmin, hatırlamak, hayal etmek</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Dün, Bugün, Yarın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla ‘Dün ne yedim, bugün ne yedim yarın ne yiyecek olabilirim?’ konularında sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 6

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağlıksız Beslenme!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞLIKSIZ BESLENME!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır.• “Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yememiş. Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış. Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlığı için önemli olan bu ürünleri yememiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşmış. Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş. Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.”• Çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur.• Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilir. Sandalyelerin ayakları arasına ipler bağlanır. İplerin altına şişman ve zayıf arı resimleri koyulur. İki çocuk seçilir. Seçilen çocuklar süre başlayınca iplere değmeden halıda sürünürler ve onlara söylenen şişman ya da zayıf arı resimlerini toplarlar.• Noktalama işaretlerinin olduğu pano çocuklarla incelenir. Öyküde geçenlerin hangisi olduğunu bulma ve tahtada işaretleri kopya etme çalışmaları yapılır.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Öykünün adı ne olabilir?• Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir?• Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız?• Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur?• Çok fazla yemek yesek ne olur?• Obezite ne demek olabilir?• Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz?• Kral çantasını neden yanına almış olabilir?• Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir?• Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz?• Yazıyı parmakla takip etmek zor muydu?• Hangi noktalama işaretleri aklınızda kaldı?
<p>MATERYALLER Noktalama işaretleri panosu, tahta ve kalem, öykünün büyük puntolu metni</p>	<p>SÖZCÜKLER Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Şişman-zayıf</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar-8 s. 7,9,10</p>

MAYIS PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MAYIS	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, büyüklüğünü, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, kullanım amaçlarına, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)</p>

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve kroki kullanır.)

Kazanım 11. Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:

(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının ne olduğunu söyler.)

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(*Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.*)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (*Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.*)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(*Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..*)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(*Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.*)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(*Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.*)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(*Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.*)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(*Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.*)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(*Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.*)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(*Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.*)

Motor Gelişimi:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yükseklığe zıplar.*)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.*)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. İp atlar.*)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (*Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri tutar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.*)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri: *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri: *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*

MAYIS	Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i>		
	<u>KAVRAMLAR</u> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Geniş Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli-Sessiz, Sıcak-Ilık-Soğuk Geometrik Şekil: Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire Miktar: Ağır-Hafif, Kalabalık-Tenha, Para, Tek-Çift, Yarım-Tam Renk: Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı, Beyaz, Turuncu Tonları Sayı/Sayma: İlk, Sıra Sayısı, Önceki-Sonraki, 0-20 Arası Sayılar, Sıfır Yön/Mekânda Konum: Alçak-Yüksek, Sağında-Solunda, İleri-Geri, Sağ-Sol, Uzak-Yakın Zaman: Önce-Sonra Zıt: Aynı-Farklı-Benzer, Derin-Sığ, Düz-Eğri, Kolay-Zor, Eski-Yeni, Hareketli-Hareketsiz, Hızlı-Yavaş, Karanlık –Aydınlık; Doğru-Yanlış, Genç-Yaşlı 		
	<u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u> <ul style="list-style-type: none"> Trafik ve İlkyardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası) Engelliler Haftası (10-16 Mayıs) Anneler Günü (Mayıs ayının ikinci Pazar günü) Müzeler Haftası (18-24 Mayıs) 	<u>ALAN GEZİLERİ</u> <ul style="list-style-type: none"> Çocuklarla okul içerisinde bir trafik pisti oluşturulur ve uygulamalar yapılır. Bir müze gezisi düzenlenir. 	<u>AİLE KATILIMI</u> <ul style="list-style-type: none"> Eylül ayında ebeveynler tarafından doldurulan ' Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formundaki konulardan biri belirlenir ve bu konuda ilgili bir uzman davet edilir. Engelliler haftası ile ilgili bilgilendirme yazısı velilere gönderilir. ‘Tek Engel Hayal Etmemektir’ temalı aile katımlı proje çalışmaları yapılır. Notlar aracılığıyla anneler ve diğer aile bireyleri sınıfa davet edilir ve Anneler Günü Kutlaması yapılır.
	<u>DEĞERLENDİRME</u> Çocuklar, Program, Öğretmen,		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
MAYIS AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

TRAFİK KURALLARINA UYARIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

BENİ KIZDIRAN ŞEYLER

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

PALYAÇOLAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 4:

ONUNCU KUTU

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

TAŞITLAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

YOLDAN ÇIKANLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 11:

SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

ÖLÇME ARAÇLARI

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

AİLEMİZİN NİCELİĞİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

RENKLER VE ÜÇGENLER

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

MÜZELER HAFTASI

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

YÜKSEK VE ALÇAK KULELER

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:

HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:

SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafik Kurallarına Uyarım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK KURALLARINA UYARIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir)</p> <p>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişimi: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Trafik işaretlerini gösteren görseller ile trafik işaretlerinin anlamları hakkında konuşulur.Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır. Trafik Kuralları adlı hikâye okunur.Trafik oyunu oynanır. Yere bir dört yol kavşağı çizilir. Ortaya bir trafik polisi konulur.Görevli dört yoldan gelen taşıtlara “dur-geç” komutu vermektedir.Çocuklar gruplara ayrılır. Arabalar, otobüsler oluşturulur.Oyun başlayınca sürücüler yolcuları harekete geçirir, araba sürer gibi yaparak yürümeye başlarlar.Sürücüler sağa dönmek isterlerse sağ eliyle sağ yönünü, sola gitmek isterse sol eliyle sol yönünü, ileri giymek isterse ileriye işaret eder.Polis bu işaretlere göre yol verir. Trafik polisi uyarısına uymayanlara ceza verir. (Ünlem işareti)Daha sonra trafikte dikkat edilmesi gereken kurallar hakkında sohbet edilir.Yeşil, kırmızı, sarı/Trafik ışıkları/Hepsinin anlamı var/Öğrenelim bunları/Kırmızı durun demek/Sarı ise hazırlanın/Yeşil ışık yanmayınca/Karşıya geçme sakın/Uzun sözün kısası/Kurallara uymalı/Sürücüsü, yayası/Buna saygı duymalı (Ş.Terzi)Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Trafik ne demektir?Trafikte sadece taşıtlar mı olur?Trafik düzenleyen neler vardır?Trafik polisi ne iş yapar?Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz?Yaya olarak uymamız gereken kurallar nelerdir?Arabada hangi koltukta oturmamız gerekir? Neden?
<p>MATERYALLER Trafik işaret görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Trafik, tehlike, kaza, dur, geç, dört yol, kavşak, polis, komut, trafik cezası, yaya, ışık</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri, sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş; Renk: Kırmızı, yeşil, sarı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla okula gelirken yolda gördükleri trafik işaretleri ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 14,15

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beni kızdıran şeyler" adlı bütünleştirilmiş aile katılımlı Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİ KIZDIRAN ŞEYLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çeşitli duygu durumlarını ifade eden resimler çocuklara gösterilir.• Resimleri inceleyerek duygu durumlarını tanımlamaları ve gruplamaları istenir.• Çocuklara kızgın bir yüz ifadesi gösterilir ve neden kızgın olduğu sorulur.• Çocuklara kendilerini kızdıran şeylerin neler olduğu sorulur.• Resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır.• Çocuklardan onları kızdıran şeyleri düşünüp resmini çizmeleri istenir.• Resimler tamamlandıktan sonra çocuklar çizimlerini birbirlerine anlatırlar.• Çocuklardan Umut'un yüzünü çizerek tamamlamaları istenir.• Umut'un mutlu olması için neler yapılabileceği çocuklarla tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Resimlerde hangi duygu durumlarını inceledin?• Umut neden kızmış olabilir?• Sen nelere kızsarsın?• Kızdığımız zaman yüzümüz nasıl görünür?• Kızgın birinin keyfini nasıl yerine getirebiliriz?
<p>MATERYALLER Duygu durumlarının resimleri, resim kâğıtları, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Kızgın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber gazete ve dergileri inceleyerek duygu durumlarını bulup tanımlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Palyaçolar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PALYAÇOLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (<i>Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.</i>) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (<i>Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.</i>) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.</i> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (<i>Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla sandalyelere yarım ay şeklinde oturulur. Çocukların tam karşısına gelecek şekilde bir sandalye koyulur.• Sandalyenin yanına da bir masa ve bazı malzemeler yerleştirilir. (<i>Toplar, bezler, dramatik oyun merkezi malzemeleri vb</i>)• Her çocuk sırayla gelir sandalyeye oturur ve malzemeleri isterse kullanarak palyaço gösterisi yapar.• Çocuklardan kendi performanslarını değerlendirmeleri istenir.• Sandalye kapmaca oynanır.• Mekâna aralıklarla çocuk sayısından bir eksik sayıda sandalye konulur.• Müzik eşliğinde çocukların mekânda dolaşarak dans etmeleri sağlanır.• Müzik durduğunda çocukların her birinin bir sandalyeye oturmaları sağlanır.• Açıkta kalan çocuk oyun dışı kalır. Mekândaki bir sandalye çıkarılır.• Oyun tek kişi kalana kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Palyaçoların yüz ifadeleri size ne hissettirir?• Hiç palyaço gördünüz mü?• Palyaço gösterisi izlemek size ne hissettirir?• Gösteri yaparken performansınız nasıldı?• Hangi malzemeler işine yaradı?• Neden malzeme kullanmayı tercih etmedin?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, top, şemsiye, mendiller vb gösteride kullanılabilecek malzemeler, karton, makas ve yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Palyaço, sanat, meslek, performans</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Aile Katılımı s.27</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Onuncu Kutu" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ONUNCU KUTU

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Üzerinde 1-9 arası renkli rakamların olduğu kutular masaya yan yana sıralanır.• Ritmik sayma yapılır. Çocuklara dokuzdan sonra gelen sayının ne olduğu sorulur.• 10 rakamlı kutu da masaya sayıların yanına eklenir. Kutular tekrar sayılır.• 10 rakamını oluşturan sayılar incelenir. Çocukların sıfır ile ilgili giriş bilgileri hakkında bilgi edinilir.• Çocuklara renk söylenir. Çocuklar o renkte olan sayıları bulurlar. Sayı söylenir. Sayıya ait renkleri söylerler.• On tane kâğıda yazılmış olan ve diğer sayıların olduğu katlanmış kartlar çocuklara gösterilir.• Çocuklar sırayla gelir ve bir kâğıt seçerler. Kâğıtlar komutla aynı anda açılır.• Kimlerde on sayısı olduğu incelenir. Sayı kâğıtları katlanarak havaya atılır. Yere düştüğünde her çocuk bir kâğıt alır ve açar. Kimlerde on rakamı olduğu incelenir.• Kâğıtlar tekrar atılır ve kâğıt alan çocuklar ellerindeki sayı kadar nesneyi sınıftan toplayıp ortada buluşurlar.• 'Say bak' adlı şarkı söylenir.• 10 rakamları kâğıtlara çizilir. Rakamdan resim oluşturma çalışması yapılır. Yapılan çalışmalar kesilerek fazlalıkları çıkartılır ve renkli fon kartonunun üzerinde kompozisyon oluşturularak hazırlanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç tane kutumuz vardı?• Dokuzdan sonra hangi sayı geliyordu?• Ondan önce hangi sayı geliyordu?• Kutuların şekli neydi?• Kırmızı renkte hangi sayılar var?• Siyah renkte hangi sayı var?• Beş sayısı ne renk?• Sayı yakalama oyununu oynarken neler yaşadınız?• On rakamından neler ürettik?• Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz?
<p>MATERYALLER Üzerinde renkli sayıların yer aldığı on tane küçük kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 10, Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla sayma çalışmalarını oyunlaştırarak yapmaları istenebilir.• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 13• Aile Katılım Etkinlikleri S.48

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

• **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

• **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

• **Kahvaltı, Temizlik**

• **Etkinlik Zamanı:**

"Taşıtlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat ve müzik etkinliği

• **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

• **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

• **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

• **Genel Değerlendirme**

TAŞITLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</i></p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, sesini, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</i></p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları büyüklüğüne, sesine, yapıldığı malzemeye ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Çalışma sayfası incelenir ve taşıtlar ile ilgili sohbet edilir. Taşıtların insanları ve yükleri bir yerden başka bir yere taşıyan araçlar oldukları, kara, hava ve deniz olmak üzere üçe, motorlu ve motorsuz olmak üzere ikiye ayrıldığı söylenir. ‘Taşıtları Sayalım’ isimli hikâyeyi okunur. Hikâyenin ardından çocuklara bilmeceler sorulur. <i>Dumanı tüter, isterse gider. Balık değildir, denizde yüzer (GEMİ) Altında dört teker, üstünde yük çeker. (ARABA) Kanadı var kuş değil, yolları yokuş değil (UÇAK) İki teker, üç teker, iki ayakla nasıl gider. (BİSİKLET)</i> Her çocuğa bir taşıt adı verilir. Çocuklar birbirlerine hangi taşıt olduklarını söylemezler. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk kendisine söylenen taşıtın sesini çıkarır. Çocuklar kendisi ile aynı taşıt olan arkadaşının yanına gider. Oyunun her turunda çocuklara verilen taşıt isimleri değiştirilir. Çocuklara değişik boyutlarda kutular ve sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklar kutuları ve atık materyalleri kullanarak bir taşıt oluştururlar. Etkinlik bitiminde her çocuk oluşturduğu taşıtın adını ve özelliklerini anlatır. ‘Taşıtlar’ şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. <i>Otomobil fırlar birden/Kalkarken yerinden/Katıyor tozu dumana/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/Vapurlar suya dizilir/Denizde süzülür/Gidiyor dumanına bak/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/Yolcular rahat uçakta/Aldırma hiç korkma/Gidiyor göge bakıyor/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi</i> 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> Sayfaya bakınca ilk dikkatini çeken taşıt hangisi oldu? Taşıt araçlarından hangilerini kullandın? Kara araçları hangileridir? Deniz araçları hangileridir? Hava araçları hangileridir? En çok hangi grubun araçları ilginizi çekiyor? Kaptan kime denir? Arabaları kullanan kişilere ne denir? Uçakları kim kullanır? Taşıtlar oyunundan hoşlandınız mı? Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? Yetişkin olduğunda hangi taşıt araçlarını kullanmak istersin?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri ve kutular</p>	<p>SÖZCÜKLER Hava, kara, deniz, motor, uçak, gemi, vapur, taşıt, araba, bisiklet</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI </p>
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Neşeli Yapraklar-8 s:16

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafik ve İlk Yardım Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Trafik Oyunu oynanır. Çocuklar trafik sınavına girmek için toplanırlar.Hepsinin birer arabası vardır. Birkaç oyuncu da cankurtaran ve itfaiye arabalarının şoförü olur.Çocuklara; trafik sınavı yapılacağı, arabalarını sürerken klakson çalmamaları, ambulans ve itfaiyelere yol vermeleri gerektiği, kurallara dikkatle uyan şoförlere ehliyet verileceği söylenir. Oyun bir süre izlendikten sonra en başarılı olanlar trafik polisi seçilir. Önce bitiren grup alkışlanır. İzleyici olarak bekleyen gruplar da oyunu oynarlar.Oyunun kuralı üzerinden trafikte uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır.Ülkemizde de trafik kazalarının önlenmesi yolunda bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olarak kutlandığı bilgisi verilir.İlk yardım ile ilgili sohbet edilir. İlk yardım görselleri gösterilir. Görseller ve oluşabilecek durumlar hakkında sohbet edilir.Ana yollar ve ara yollar adlı oyun oynanır.Çocuklar arka arkaya ve yan yana belli aralıklarla sıralanırlar. İki tane gönüllü seçilir. Birisi kaçan diğeri kovalayandır. Yol olan çocuklar ellerini açarak aynı yönde dururlar. Katılımcıların kollarının altından geçmek yasaktır. Kaçan yakalanırsa diğeri arkadaşını kovalamaya başlar.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Trafikte sadece taşıtlar mı olur?Trafik düzenleyen neler vardır?Trafik polisi ne iş yapar?Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz?İlk yardım ne demek olabilir?İlk yardım neden önemlidir?İlk yardım hangi durumlarda uygulanabilir?Ev kazaları neler olabilir?
<p>MATERYALLER İlk yardım görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Trafik, ilk yardım, tehlike, kaza, ambulans, itfaiye</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri, sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere evde olabilecek kazalar ile ilgili çocuklarını bilgilendirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 17,18

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Anneler, Gününüz Kutlu Olsun!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır) Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur.• Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir.• Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır.• Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur.• Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir.• Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur(Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O'nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.)• Çocuklar 'Annem' konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler.• Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir.• Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yapmayı planladıkları sorulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilabilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi hayvanların görsellerini inceledik?• Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder?• Anne ne demektir?• Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz?• Annemize saygı duymak ne demektir?• Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz?• Anneni tanıtman için hangi bilgileri verirsin?• Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz?• Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır?• Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz?
<p>MATERYALLER Hayvan ve yavruları görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sevgi, saygı, değer, anne</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin gününü kutlamak için huzur evi ziyareti yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s. 24

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Rokete Binerim Uzaya Giderim" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır.Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slayt ya da video izletilir.İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür.İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir.Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur.Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur.Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın?Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün?Kuyruklu yıldız görseydin ne hissederdin?Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz?Güneş'e gidebilseydin neler yapardın?Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin?Bir uzaylı ile karşılaştın ona neler sorardın?Dünya'mız Güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu?Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir?Taşıtlarda yolculuk ederken nelere dikkat edilmelidir?Trafikte yanlış davranışlar neye yol açabilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Karanlık –Aydınlık; doğru-yanlış; genç-yaşlı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışıksız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Fotoğraflara Sığın Hikâyeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Mekânda konum alır.)</p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları incelenir.• Fotoğraflar hakkında inceleme-sorgulama süreci başlatılır.(Kimler var? Orada ne yapıyor olabilirler vb)• Çocuklara bazı taşıma araçları gösterilir ve fotoğraflardaki kişilerin hangi araçlara sığabileceği sorgulanır. Taşıtları kullanan kişilerin meslek isimleri bulunur.• Çocukların seçtiği birkaç fotoğraf canlandırılır. Süreç ve çalışma ile ilgili düşünceleri dinlenir.• Çocuklara ‘Kendi fotoğrafımızı oluşturmak istesek ne yapabiliriz?’ sorusu sorulur. Fikirler dinlenir. Gruptan bir kişi seçilerek bir sandalyeye oturtulur. Seçilen kişiden sandalyede oturarak bir poz vermesi istenir.• Bu sırada gruptaki diğer kişilerin arkası dönüktür. Onların ilk duruşu görmemeleri gerekmektedir. Lider gruptaki bir kişiden seçilen kişiye bakmasını (çok dikkatli bir şekilde, her ayrıntıya dikkat ederek onu iyice incelemesini) ve onun verdiği pozun aynısını vermesini ister. O kişi de sandalyede incelediği kişinin verdiği pozun aynısını vermeye çalışır.• Daha sonra lider, başka bir kişiden sandalyeye poz veren kişiye bakmasını ister.• O kişi de aynı şekilde inceledikten, sandalyeye oturan kişinin verdiği poza dikkat ettikten sonra, kendince aynı pozu verir ve bu şekilde gruptaki her birey aynı süreci izler.• En sonunda ilk pozu veren ile son pozu veren yan yana iki sandalyeye oturtulur ve sonuca bakılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Fotoğraflardaki insanlar kim olabilir?• Hangi taşıt araçlarını inceledik?• Bu araçları kimler kullanıyor olabilir?• Bu araçlardan hangisine sınıftaki herkes sığabilir?• Fotoğrafa bakınca insanların kim olduğu, ne iş yaptığına ilişkin bilgiler edinebilir miyiz?• İlginç bulduğunuz fotoğraf var mıydı?• Fotoğraf çekmeden fotoğraf oluşturabilir miyiz?• Oyun kuralları neydi?• Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb)• Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor?• Oyunda başarılı olduk mu?
<p>MATERYALLER</p> <p>Kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları ve taşıt kullanan meslek ve taşıt görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Fotoğraf makinesi, fotoğraf, donuk imge, hayal etme, metal</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Kalabalık-tenha</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar 8 s:20</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yoldan Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YOLDAN ÇIKANLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara top verilir.• Topu omuz üzerinde atma, ayakla vurma, yerden yuvarlama, ritmik olarak sektirme gibi top kontrolü gereken alıştırmalar yapılır.• Alıştırmaların kolaylık-zorluk derecelerini çocukların belirlemesi istenir.• Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur.• Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır.• Oyunun kuralları anlatılır.• İki çocuk çizgilerin başına gelir.• Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu yerde sektirerek bitişe gider.• Çocuklar ikiyeşerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar.• Oyunun sonunda değerlendirme yapılır.• Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir.• Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer.• Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler.• Çalışma sayfası incelenir. çocuklara sayfadaki hangi taşıtları kullanmak istedikleri sorulur.• Sınıfta bulunan taşıt oyuncakları ile arttırma eksiltme çalışmaları yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Topla hangi hareketleri yaptık?• Hareketlerden en zoru hangisiydi?• Hareketlerden en kolay hangisiydi?• Yerde kaç tene çizgi görüyorsun?• Çizgilerin görünüşleri nasıl?• Hangisi düz hangisi eğri çizgi?• Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır?• Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşılıyor?• Düz çizgilerle neler yapılabilir?• Eğri çizgilerle neler yapılabilir?• Kimin oluşturduğu çizgiyi sildin?• Silme işlemi yapınca ellerimize ne oldu?
<p>MATERYALLER Uzun ipler, iki top, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Yan, başlangıç, bitiş, silmek, çizmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Düz-eğri; kolay-zor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s:19

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tek Engel Hayal Etmemektir!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Sekerek belirli mesafede ilerler.) Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..)</p>	<ul style="list-style-type: none">Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır.Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır.Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvrımları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir.Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir.İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır.Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup, hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır.Arkadaşını tanırsa, kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer.Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Görsellerin anlamı ne olabilir?Engel ne demek olabilir?Engelli kime denir?Engellilik nasıl oluşur?Engellilere karşı nasıl davranmalıyız?Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir?Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır?Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir?Bir engelin olsaydı neler hissederdin?Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız?Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden?Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapılabilir, onlara nasıl yardımcı olabiliriz?
<p>MATERYALLER Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, baston, kaza, sakatlık</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Sağ-sol sağında-solunda</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 21

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sabırla İşlenen Buğday" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama, oyun, sanat ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır) Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara unun neyden üretildiği sorulur. Buğday görselleri gösterilir. Un yapım drama çalışması uygulanır.• Çalışmada un , laborant, ayıklama makinesi, yıkama makinesi, kurutma makinesi ve öğütme makinesi çocuklardan seçilir. Rolünü alan çocuk anlatılan metnin ilgili kısmını canlandırır.• (Tarladan toplanan buğdaylar fabrikaya gönderilir. Fabrikanın laboratuvarında un yapmak için uygun olup olmadıkları incelenir. Laboratuvardan geçen kaliteli, un yapmaya uygun buğdaylar kendi içinde özelliklerine göre gruplanır. Her gruptan buğday alınır. Karıştırılır. Karışımın içindeki yabancı maddeler ayıklanma makinesinden yıkama makinesine gönderilir. Kuruma ambarında bir gün bekleyen buğdaylar kurutulur. Kuruyan buğdaylar öğütülüp un hâline gelmek için makinelere gönderilir. Elde edilen ürünler paketlenir. Artık satın almak ve yemek için unlar hazırdir.)• Çocuklara değirmen görselleri gösterilir. Eskiden un yapımının değirmenlerde olduğundan bahsedilir ve değirmenci baba adlı şarkılı oyun oynanır. Bir çocuk çemberde ortaya girer.• Çocuklar şarkı söyleyerek dönmeye başlarlar. Yorgun uyuyor yaslanmış bir çuvala. Yorgun uyuyor değirmenci baba Tiki tak tiki tak değirmenim. Çabucak çabucak dönüyor. Unlar savrulmuş Her yer bembeyaz olmuş. Artık uyuma değirmenci baba diye bağırlar. Çocuk uyanır ve ona bakan kişilere bir cümle söyler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Unun dokusu nasıl?• Unun rengi ne?• Un katı mıdır toz mudur?• Fabrika ne demektir?• Okulumuzda laboratuvar var mı?• Laboratuvarda neler yapılır?• Neden buğdaylar gruplanıyor olabilir?• Un yapılırken buğdayların çöpleri ayıklanmazsa ne olur?• Başka neleri ayıkliyoruz?• Buğdaylar öğütülürken nasıl bir ses çıkartıyor olabilirler?• Buğdaylar yikanırken konuşsaydı ne derlerdi?• Paketlenen unlar konuşsaydı ne derlerdi?• Değirmenler ne ile çalışır?• Değirmenci ne iş yapar?• Çalışmadaki rolünüzden hoşnut muydunuz?• Sabırla iş yapılmasa un üretilebilir mi?• Sabretmek neden önemlidir?• Sabırlı olmadığınızı düşünen var mı? Neden?
<p>MATERYALLER Buğday, değirmen görselleri, bir paket un</p>	<p>SÖZCÜKLER Ambar, buğday, öğütme, laborant, ayıklamak, biçmek, paket, değirmen, değirmenci, katı, toz, fabrika, sabır KAVRAMLAR Renk: Beyaz ; Sayı: 1-10</p>	<p>AİLE KATILIMI • Ailelere çocuklarıyla mutfakta ve dolaplarındaki beyazları bulma çalışması yapmaları önerilebilir.</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ölçme Araçları" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖLÇME ARAÇLARI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözümü ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ya da görselleri gösterilir.• Çocuklara hepsinin ismi ve ne işe yaradığı hakkında açıklamalar yapılır.• Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Her ölçme aracı ile ölçme çalışmaları yapılır.• Çocuklara Atatürk'ün Cumhuriyet'i ilan etmeden önce kullanılan ölçme araçlarının farklı olduğu bilgisi verilerek eski ölçme araçları görselleri gösterilir.• Yeni ve eski ölçüm araçları karşılaştırılır. Niçin yeni ölçüm araçlarının kullanılmaya başlanmış olabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır.• Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar.• Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler.• İkinci toplarını da aynı şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir.• Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.(El, adım, kalem vb)• Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır.• Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ölçme araçlarından aklınızda kalan hangileri oldu?• Ölçme araçları ne işimize yarar?• Ölçme araçları olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Ölçme araçlarıyla nasıl sonuçlar elde ediyoruz?• En önemli ölçme aracı sizce hangisi?• Halının boyunu ne ile ölçmeliyim?• Kumaşın boyunu ne ile ölçmeliyim?• Gideceğim mesafeyi ne ölçmeliyim?• Standart olmayan ölçme araçları ile standart olan ölçme araçları arasındaki fark nedir?• Standart olmayan ölçme araçları neden kişiden kişiye değişir?• Standart olmayan ölçme araçları nelerdir?
<p>MATERYALLER Baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ile eski ölçüm aletleri görselleri, gazete</p>	<p>SÖZCÜKLER Ölçme araçları, ölçüm sonuçları, standart ve standart olmayan ölçme araçları</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla el ve ayakları arasındaki farkı ölçebilecekleri çalışmalar yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ailemizin Niceliği" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik, sanat ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AİLEMİZİN NİCELİĞİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir.• Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir.• Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır.• Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir.• Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır.• Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar.• Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir.• Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır.• Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir.• Çocuklar çember olurlar. Ortaya bir tane gönüllü seçilir. Üç tane akrabalık sıfatı (Abla, dayı, babaanne ...) belirlenir.• Çocuklar sırasıyla belirlenen isimleri alırlar. Ortadaki oyuncu hangi ismi söylerse o kişiler yerlerini değiştirirler. Ortadaki de kendine bir yer bulmaya çalışır. Ortada kalan çocuk ebe olur ve akraba ismi söyleyerek kendine yer bulmaya çalışır. Ortadaki ebe geniş aile derse çemberdeki herkes yer değiştirir. Ebe hangi ismi söyleyip yer bulduysa o akraba adını alır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile albümü sana ne hissettiriyor?• Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir?• Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir?• Ailende kimler ne iş yapıyor?• Akrabaların nerede yaşıyor?• Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin?• Oyunda hangi akraba isimleri söylendi?• Oyun hakkında ne düşünüyorsunuz?
<p>MATERYALLER Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalem, geniş ve çekirdek aile resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Geniş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkler ve Üçgenler" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLER VE ÜÇGENLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bahçeye çıkılır. Birbirinden çok uzaklaşmadan dağınık halde durulur. Turuncu renk bir ip alınır.• Çocuklardan birinin ipi tutması istenir. İpin yumağı başka bir çocuğa götürülür. İpin ulaştığı çocukta ipten tutar. Başka bir çocuğa ip gider. Ağ örme şeklinde gruptaki herkesin ipten tutması istenir. En son ipi tutan çocuk ve ilk tutan çocuğun kim olduğu sorulur. Çocuklara ip dolaştırmadan nasıl toplanabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır.• Çözüm yolları dinlendikten sonra en son tutan (yumakta ondadır) çocuk ipi tekrar yumağa dolayarak her arkadaşının yanına gider. Sınıfa dönülür ve çalışma değerlendirilir.• Oyunda kullanılan ipin rengine gönderme yapılarak ve renk tonu ve turuncu rengi elde etmek ile ilgili çalışmalar hatırlatılarak, çocukların guaj boya ile turuncu renk tonları elde etmesi istenir.• Çalışma sayfaları elde edilen turuncu tonları ile uygulanır.• Mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler ile şekil oluşturma çalışmaları yapılır.• Üçgenleri farklı birleşimlerle dizerek oluşan örüntüyü çocukların oluşturmaları ve kuralı söylemesi istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İp ile ne yaptık?• İp ne renkti?• İpten oluşturulan ağ ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Şekli neye beziyordu?• İpi toplamak ile ilgili nasıl çözümler ürettik?• Bulduğumuz çözüm yolu işe yaradı mı?• Turuncu rengi nasıl elde ediyorduk?• Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir?• Turuncu renkte olan meyveler ve sebzeler nelerdi?• Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsunuz?• Bu deneyin(ton elde etme) seni en çok zorlayan yönü neydi?• Bu deneyin en zevkli tarafı neydi?• Dört tane üçgeni köşelerinden birleştirince hangi şekli elde ettik?• Üçgenlerle oluşturulan ilk örüntü kuralı neydi?
<p>MATERYALLER Guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, rekli fon kartonundan hazırlanmış mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler</p>	<p>SÖZCÜKLER Ana renk, ara renk</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Turuncu tonları Geometrik şekil: Üçgen, kare</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güzel Ülkem Türkiye 'm" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Leyleklerin Yolculuğu adlı çalışma yapılır. Hikâyeleştirilerek verilen yönergeleri çocuklar canlandırır.• “Çocuklar leylekler uzun bacaklarını ata ata yürüyorlar . Sizler de leylek yürüyüşü yapın ” diyerek çocuklarla beraber leylek yürüyüşü taklidi yapılır. ‘Çocuklar galiba çok yoruldular bakın nasıl da tek ayak üstünde uyuyorlar’ diyerek çocukların tek ayak üzerinde durmaları sağlanır. ‘Şimdi de ayakları yoruldu . Diğer ayağının üstünde uyumaya devam edebilirler mi acaba?’ denir ve ayaklarını değiştirmeleri istenir.• ‘Artık leylekler uyandılar. Kanatlarını yavaş yavaş açmaya başladılar. Hiç bu kadar rahat dinlenmemişlerdi. Kanatlarını çırpıp çırpıp uçmaya başladılar’ denir.• Leyleklerin nereye uçtuğu, nereye gitmek istedikleri sorgulanır.• Çocukların hayalleri ve cevapları dinlendikten sonra çocuklara leyleklerin gittikleri yerlerin haritası olduğu söylenerek, çalışma sayfası incelenir.• Türkiye haritası üzerinden denizler, ülkemizin şekli vb konularda sohbet edilir.• Görseller incelenerek çalışma sayfası uygulanır.• Çocuklarla Türkiye siyasi haritası incelenerek her çocuğun yaşadığı ili haritada bulması sağlanır. Harita okuma adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Leylekler ne zaman göç ederler?• Leyleklerin en belirgin özelliği nedir? (uzun bacakları)• Leylek gibi durmak sizi zorladı mı?• Leylekler nereye gitmiş olabilir?• Leylekler gördükleri yerlerin fotoğraflarını çekseler bu fotoğraflarda neler olurdu?• Leyleklerin gezdiği yerler haritasında sizce nereler vardır?• Harita ne işe yarıyor?• Türkiye’nin başkenti Ankara’yı ziyaret eden oldu mu?• Ada ne demek olabilir?• Sizce haritayı incelersek Türkiye bir ada mıdır? Neden?• Haritada yaşadığınız ili bulmak eğlenceli mi?• Memleketiniz de meşhur olan bir yer var mıdır sizce?• Memleketiniz hakkında bilgi toplamak isteseniz ne yapmanız gerekir?
<p>MATERYALLER Türkiye siyasi haritası</p>	<p>SÖZCÜKLER İl, ilçe, ülke, Türkiye, yarım ada, harita, sınır, tarım,</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla, memleketleri ile ilgili araştırma yapması önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Müzeler Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MÜZELER HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara tarihî yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden bahsedilir. <i>Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)</i>• Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir.• ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur..• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.• René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reproduksiyonları çocukların görebileceği hizada asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur.• Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir.• Çocuklara beş dakika verilir.• Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır.• Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. (<i>Ressamı kim? Adı ne? Vb.</i>)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce müze ziyareti yaptınız mı?• Aklınızda kalan müze türü var mı?• Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir?• Müzelerde ne sergilenir?• Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk?• Kaç tane tablo vardı?• Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir?• Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi?• Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı?• Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz?• Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden?
<p>MATERYALLER Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reproduksiyonları</p>	<p>SÖZCÜKLER Reproduksiyon, ressam, tablo, müze, tarihî eser</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile yaşanan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s.25

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yüksek ve Alçak Kuleler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YÜKSEK VE ALÇAK KULELER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)</p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla el kalıbı çizme ve kesme çalışması yapılır. Kesilen renkli el kalıpları çocukların ayak hizalarına uygun şekilde dağınık olarak uygun olan bir duvara yapıştırılır• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.• Müzik durunca bir renk söylenir. Çocuklar söylenen renkteki el kalıplarını bulup ellerini üzerine koyarlar.• Her turda bulunan renklerden biri eksiltilerek duvarda tek el kalana kadar oyun devam ettirilir.• Eller çocuklara göre yüksek yerlere asılarak tekrar oynanır. İki oyun karşılaştırılır.• Yerden Yüksek adlı oyun oynanır. Oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar.• Bir ebe seçilir. Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkarak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur.• Müzik açılır. Çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca yerden yüksek bir yere çıkar ve donarlar.• Tahtaya dikdörtgenlerden oluşan farklı yükseklikte iki tane kule çizilir. Çocuklardan alçak ve yüksek olanı söylemeleri istenir.• İki kulenin de altına daire içinde sayı yazılır. (sayılardan biri kule sayısı ile eşit olmalıdır.)• Çocuklar tek tek gelir ve çizilen kulelerin kaç katlı olduğunu bulup alttaki sayı dairesini boyarlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinlikte zorlandığınız bir bölüm var mıydı?• El dansı eğlenceli miydi?• Oyunlara isim koysak bunlar ne olurdu?• Eller duvarın neresindeydi?• Eller yetişemeyeceğimiz bir yükseklikte olsaydı oyun oynanabilir miydi?• Kaç tane el vardı?• Hangi renk el kalıbı en sona kaldı?• Boyunuzun ermediği işler için ne yapıyorsunuz?• Ulaşmak için nasıl bir yöntem kullanabilirsiniz?• Bir şeye ulaşamamak sizi üzer mi?• Oyundan elenince ne hissettiniz?
<p>MATERYALLER Renkli el kalıpları, kalem ve makas, müzik cd'si, tahta ve kalemi,</p>	<p>SÖZCÜKLER Kalıp çıkarma, kule</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Varmış Bir Yokmuş" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla göl ve bataklıklar ile ilgili sohbet edilir. Zemin bataklık olarak düşünülür. Bataklıktan çıkmaya çalışma öykünmeleri yapılır. Çocuklar eşlenir. Eşlerden biri bataklıktadır ve batıyordur. Batan çocuğu eşi kolundan çekerek çıkarmaya çalışır. Eşler görev değişir. Çalışma tekrarlanır.• Kurbağa ve Leylekler oyunu oynanır. İki büyük çember iç içe çizilir. Çocukların bir bölümü leylek bir bölümü kurbağa olur. Leylekler büyük dairenin dışında sıralanırlar.• Kurbağalar ise orta daireye dağılırlar. En içteki daire de göl ve bataklık alanıdır. Kurbağalar serinlemek için göle girdiklerinde leylekler onları yakalamaya çalışır. Oyunda yere çizilen çemberlerin dışına çıkılır. Çemberde kaç kişi olduğu sorularak sıfır kavramına giriş yapılır.• Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır.• Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu sorgulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır.• Sınıf iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır.• Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bataklık nedir?• Göl neresidir?• Bataklık sizi çekerken neler yaşadınız?• Arkadaşınızın sizi kurtarma çabası size ne hissettirdi?• Bataklığa çekilen bir arkadaşınızı kurtarma girişimi size ne hissettirdi?• Kurbağalar nasıl ilerler?• Leylekler karada ne yapıyor olabilir?• Sıfır size ne düşündürüyor?• Sıfır size ne hissettiriyor?• Sıfır olumsuz bir şey midir?• Sıfır rakamı neyi gösterir?• Sıfır rakamının şekli neye benzer?• Yok ne demek olabilir?• Bir varmış bir yokmuş ne için söylenmiş olabilir?
MATERYALLER Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, sınıftaki nesneler, ipler ve yapıştırıcılar	SÖZCÜKLER Var, yok, bataklık, göl, eksiltme KAVRAMLAR Sayı/sayma: Sıfır	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hoş Geldin Sıcak Getirdin" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem, oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir.• Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir.• (Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)• Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır.• Tekerlemenin ardından ‘ Kara Kedinin Kara Gözlüğü ’ isimli hikâye okunur.• Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.• ‘Yaz denilince akla gelen ilk şey nedir?’ sorusu her çocuğa yöneltilir. Deniz cevabına ulaşılmıca derin ve sığ kavramları hakkında sohbet edilir.• ‘Deniz’ adlı şaşırtma oyunu oynanır. Derin denilince çocuklar yüzme hareketi yaparlar, sığ denilince birbirlerine su atma oyunu oynama öykünmesi yaparlar.• Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan bahsedilir.• Gezinin sonunda 'Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır.• İlk cümle söylenir. Her çocuk sırayla duygu ve düşüncelerini anlatacak kısa bir cümle söyler.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yaz mevsimine neden yaz diyoruz?• Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz?• Güneş gözlüğünü neden kullanırız?• Yaz ile ilgili cümle bulurken zorlandınız mı?• Mevsimlerin başka hangi öykünmeleri ile oyun oynanabilirdi?• Oyun sırasında neler hissettiniz?• Derin bir yerde neler yapamayız?• Denizin sığ yerinde neler yapamayız?• Derin yerlere giderken hangi riskleri alıyoruz?• Deniz kıyafetleri nelerdir?• Yazın hangi şapkaları kullanırız?• Yaz şapkasının kış şapkasından farkı ne olabilir?• Yaz şapkasında neler vardı?
<p>MATERYALLER Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz, yazlık, mayo</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sıcak-ılık-soğuk Zıt: Derin-sığ</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayıların Doğrusu da Varmış!" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ!

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklarla birlikte “Sayı Toplarını Geçirme Yarışı” yapılır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar, iki grup karşı karşıya geçer. Düz bir sıra biçiminde yere otururlar. Her grupta bulunan çocuk, kendi grup sırası içinde yan yana oturur, bacaklarını ileri uzatır ve açar.Her sıranın başındaki çocuk sıra başı olur ve sıra başlarına birer top verilir. Başla işareti verilince oyun başlar. İki sıra başı topları yanlarındaki arkadaşlarının bacakları arasına koyar.Topu alan her çocuk, en kısa süre içinde, yanındaki arkadaşının bacakları arasına topu geçirir. Grup sonuna ulaşan top sepetlere koyulur. Sepete topunu ulaştıran gruba diğer top verilir. Üç kum saati süresince gruplar kendi hızları doğrultusunda sepete top biriktirirler.Süre bitiminde sepetler alınır. Grupların sepetindeki topların değeri tahtaya yazılır. (3, 2, 1 vb)Çocuklarla sayıların toplamı bulunur. (Birinci top: 3, ikinci top:2, üçüncü top: 1 ise 3 top, 2 top, 1 top daha: 6 sayı kazanmıştır gibi)Tahtaya bir tane sayı doğrusu çizilir.Sayı doğrusu sıfırdan 10'a kadar olmalıdır. Sayı doğrusu çocuklara tanıtılır. Çocuklar sırayla gelir ve bulmaca şeklinde söylenen sayıyı doğrudan bulup çember içine alır. (Bulman gereken sayı 3 sayısına çok yakın ve 5'ten önce geliyor gibi.)Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Hangi grupta yer aldınız?Grubunuzda kaç oyuncu vardı?Zamana karşı ve rakibe karşı yarışmak ile ilgili ne düşünüyorsunuz?Grubunuzun performansı nasıldı?Grubunuzda sizin performansınız nasıldı?Toplarda hangi rakamlar vardı?Grubunuz toplam kaç puan almış?Hangi grubun sayısı daha büyük?Sayı doğrusu üzerinde rakamların yerini bulmakta zorlandınız mı? Neden?
<p>MATERYALLER İki tane sepet, üzerinde sayıların yazdığı küçük toplar, kum saati, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Sayı doğrusu, performans</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk, 1-10, sıra sayısı, önceki-sonraki Yön/mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla arttırma ve eksiltme ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seramik Hamuru İle Meyveler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SERAMİK HAMURU İLE MEYVELER

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara tuz seramiği yapılacağı söylenerek malzemeler tanıtılır.• Malzemeler ve ölçü kapları çocukların görebilecekleri şekilde koyulur.• Ölçü kabının üzerindeki çizgiler incelenerek ne anlama gelebileceği sorgulanır.• Bir bardak suyun ölçü kabında hangi çizgiye denk gelebileceği tahmin edilmeye çalışılır.• Tahminlerin ardından ölçüm yapılarak gerçek sonuç bulunur.• Malzemelerden iki ölçü un, bir ölçü tuz ve alabildiğince soğuk su hazırlanır• Çocuklarla malzemelerden hangisinin çok ve az olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır.• Malzemeler geniş bir kaba koyularak yoğurmaya başlanır.• Yoğurma işlemi tüm çocukların katılımı ile gerçekleştirilir.• Yapılan yoğurma maddesi çocuklara eşit şekilde dağıtılarak, hamurları ile yaz meyve figürleri yapmaları söylenir.• Çalışmanın ortasında çocuklara durması söylenir. Yarım ve tam kavramına gönderme yapılarak meyvelerin nasıl durduğu hakkında konuşulur ve çalışmalar tamamlanır.• Yapılan çalışmalar teker teker tanıtılır ve sınıfta uygun bir yere kurumaları için bırakılır.• Yapılan çalışmalardan aynı olanlar bulunur. Kuruyan çalışmalar boyanır ve sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi malzemeleri kullandık?• Bu malzemelerle başka neler yapılabilir?• Ölçü kabı ne işe yarıyor olabilir?• Malzemeleri ölçülü kullanmazsak ne olur?• Tuz seramiği yapma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz?• Tuz seramiğinden neler yapmak isterdiniz?• Tuz seramiği malzemeleriyle başka ne yapılabilir?• Neden hamuru eşit şekilde dağıttık?• Kafanızda canlandırdığınız bir modeli yapmak kolay mı?• Yoğurarak çalıştığımız/oynadığımız başka neler var?• En ilginç çalışma sizce hangisiydi? Neden?• Hangi meyveler çalışıldı?
<p>MATERYALLER Un, tuz, su, ölçü kabı, leğen, guaj ya da sulu boya ve fırçalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Seramik, tuz, eşit, ölçü, meyve</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Yarım-Tam; Zıt: Aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden evde çocuklarıyla tuz seramiği ya da kurabiye vb çalışmaları yapması istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

HAZİRAN PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

:
: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
HAZİRAN	<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin rol ve görevleri olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*

Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Koşarak duran topa ayakla vurur. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizimleri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri toplar. Nesneleri yan yana dizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder..

Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)

HAZİRAN	Öz bakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (<i>Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.</i>) Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (<i>Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.</i>)		
	<u>KAVRAMLAR</u>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Orta-Küçük, İnce- Kalın, Uzun -Kısa Duygu: Kızgın, Şaşkın, Korkmuş, Mutlu, Üzgün Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli- Sessiz Miktar: Tek-Çift, Ağır-Hafif Sayı/Sayma: 1-20 Arası Sayılar, Sıra Sayısı 	<ul style="list-style-type: none"> Yön/ Mekanda Konum: Alçak-Yüksek, arasında, Yanında, yukarıda-Aşağıda, İçinde-Dışında Zaman: Önce-Şimdi-Sonra Zıt: Aynı-Farklı-Benzer, Kirli-Temiz, Doğru-Yanlış, Kolay-Zor, Düzenli-Dağınık 	ALAN GEZİLERİ
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN KATILIMI	<ul style="list-style-type: none"> 2. Dönem Ürün Dosyası Sunumu Notlar aracılığı ile aileler yılsonu etkinliklerine davet edilir. Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme ve gözlem notları incelenerek “gelişim raporu” hazırlanır.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
HAZİRAN AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SİNİFTAN GELEN SESLER

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

AĞA TAKILAN BALIKLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

PARALARI TANIYALIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK

Etkinlik Türü: Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

DUYGULARA SELAM OLSUN

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ÇEVRE KORUMA HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

BABALAR GÜNÜ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıftan Gelen Sesler" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIFTAN GELEN SESLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: <i>(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i> Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i> Bilişsel Gelişim Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</i> Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: <i>(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. • Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır. • Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar. • Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımıldayamazlar. Kımıldayanlar oyun dışı kalır. • Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur. Sınıf kitaplığından seçilen bir kitap okunur. • Çocuklara sesler ile ilgili bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek sınıfa dönülür • Tahtaya renkli tebeşirlerle resimler çizilir. (üzüm, üçgen, ütü, üç...) Çocuklarla resimlerin adları ve başlangıç sesleri bulunur. • ‘ü’ sesi ile biten görseller gösterilir. • Çocuklar görsellerin ismini söyler ve bitiş sesleri bulunur. Çalışma sayfaları uygulanır. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oyunumuz yorucu muydu? • Oyunda hangi riskler vardı? • Oyunun adı neydi? • Oyunun kuralı neydi? • Kımıldamadan durmak zor muydu? • Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? • Hikâye sizce ne anlatıyordu? • Siz bu hikâyenin içindeki hangi kahraman olmak isterdiniz? • Sesleri bulma çalışmasında zorlandığımı düşünen var mı?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, hikâye kitabı</p>	<p>SÖZCÜKLER Dokunmak, kurtulmak, kımıldamak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Geometrik şekil: Daire, üçgen, kare, dikdörtgen, üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -8 s. 28</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ağa Takılan Balıklar" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AĞA TAKILAN BALIKLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Balık ağı” oyunu oynanır. Oyun alanına büyük bir daire çizilir.• Bu balık ağı olur. Çocuklardan biri ebe seçilir ve balık ağının köşesinde elinde düdükle bekler.• Çocuklar balık ağının içinde ve dışında serbestçe koşar veya yürürler.• Ebe düdüğünü çaldığında, herkes olduğu yerde durur; balık ağının içinde kalan çocuklar yakalanmış olur.• Balıkçı balıkları sayar; sayısını söyler. Bir başka çocuk balıkçı olur. Oyun, her çocuk balıkçı oluncaya kadar sürdürülür.• ‘Dört Sevimli Balık’ adlı hikâye okunur ve canlandırılır.• Çocuklara kâğıt ve boyalar verilir. Çocuklar kendilerine renkli balıklar üretirler. Balıklar kesilerek çıkarılır ve arkalarına magnetler ya da mıknatıs parçaları yapıştırılır.• Çubuğun ucuna takılarak hazırlanan mıknatıslı olta ile balıkları yakalama çalışması yapılır.• Çocuklar yakalarken bazı yönergeler verilir. Kırmızı balığın sağındaki balığı yakala, mavi balığın solundaki iki balığı yakala vb..• ‘Ben bir balığım çünkü.....; Balıkları..... için severim; Balık ağı oyununda da vardı, Denizdeki balıklar.... , Ben bir balık değilim. Çünkü.....’ gibi cümle tamamlama çalışmaları yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Balıkların yüzeyleri nasıldır?• Balık ağı koparsa ne olur?• Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı?• Tekrar oynamak isteyecek kadar oyundan keyif aldınız mı?• Bir balık denizin altında ne görse çok şaşırabilir?• Bir balık denizde ne yaşasa korkabilir?• Şaşkın balığın yüz ifadesi ne olabilir?• Korkmuş balık ne yapar?• Balık yakalamak zor muydu?• Yakalanacak balığın koordinatlarını verince iş zorlaştı mı? Neden?
<p>MATERYALLER Renkli tebeşirler, düdük, sanat merkezi malzemeleri, magnetler ya da mıknatıs parçaları, ucu mıknatıslı olta</p>	<p>SÖZCÜKLER Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir, ağ, mıknatıs, magnet</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Sağ-sol Duygu: Şaşkın, korkmuş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
UYARLAMA		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-8 s. 26-27</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Paraları Tanıyalım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
Oyun Zamanı: *Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PARALARI TANIYALIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kâğıt ve madenî para örnekleri ile yabancı paralardan bazı örnekler masaya yerleştirilir. Çocuklara materyalin ne olduğu sorulur.• Çocukların paraların üzerindeki şekil, sayı, renk benzerlik ve farklılıkları incelemeleri sağlanır.• Paraların üzerindeki sayılar okunur. Paralar Türk ve yabancı paralar olarak gruplanır. Paralar madeni ve kâğıt olarak gruplanır.• Para ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara neden para vererek malzeme alabildiğimiz sorulur.• Paranın yaşamımızı devam ettirmek için bir araç olduğu bilgisi verilir.• Gereksinimlerimiz için para kazandığımız, gelecek için biriktirdiğimiz söylenerek, parayı nerde biriktirebileceğimiz sorgulanır.• Banka ve kumbara kavramları ile ilgili konuşulur.• Çocuklara oyun hamurundan ürünler üretmeleri ve ürünleri için bir değer (parasal/sayısal) belirlemeleri, belirledikleri değeri bir kâğıda satış etiketi olarak hazırlamaları istenir.• Oyun paraları hazırlanır.• Çocuklar oyun hamurları ile etiketleri hazırlayınca tezgâhlarını kurarlar ve satış yaparlar.• Her çocuk hem satıcı hem alıcı olur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden?• Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz?• Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Liste yapmak ne demektir?• Para ne işe yarar?• Para kazanmak için ne yapılır?• Para biriktirmek ne demektir?• Paraları insanlar nerede saklarlar?• Madeni ve kâğıt paralardan hangisi hafif?• Türk parası ile yabancı paralar arasında fark var mı?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar</p>	<p>SÖZCÜKLER Madenî, kâğıt, banka, kumbara, araç, emek, para üstü, alışveriş, satış</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para; Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aldıkları ürünlerin barkod numaralarını incelemeleri için fırsatlar yaratmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Nesneler Her Yerde, Bulurum Tarif Edilince" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Nesneleri Bul’ oyununun kuralları anlatılır.• Sınıfta değişik yerlere (sandalyenin altı, masanın üstü, dolabın önü, kapının arkası, iki sandalye arasında, kutunun içi vb.) nesneler yerleştirir.• Çocukların nesnelere ulaşabilmeleri için basit yönergeler verilir.• Her çocuğa birer nesne verilir, çocuklar yönergeler doğrultusunda bulmaları gereken nesneye ulaştıklarında, ellerindeki nesne ile buldukları nesneyi değiştirirler.• Çocuklar sınıfın değişik yerlerindeki nesneleri verilen yönergeler (sandalyenin üstündeki nesneyi göster vb.) doğrultusunda bulup, gösterirler.• Müzik setinden müzik açılarak çocuklarla birlikte dans edilir. Müzik bittiğinde bir çocuğun adı söylenir.• Adı söylenen çocuk içinde- dışında; yukarıda-aşağıda kavramlarını pekiştirecek neresinde sorusuna cevap verir.• (Örneğin, su bardağın neresinde? Denizin içinde neler yaşar? vb)• Danslı oyun, her çocuk tamamlanana kadar devam eder.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık?• Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler?• Bu oyunu başka hangi malzemeler ile gerçekleştirecek daha eğlenceli olur?• Hangi oyun ya da oyunları planımıza almalıyız?
<p>MATERYALLER Müzik CD’si</p>	<p>SÖZCÜKLER Eksiltme</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarıda-aşağıda; içinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla yön bulma ve mekânda konum ile ilgili alıştırmalar yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -8 s.22-24</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dünya Küresiyle Ülkelere Yolculuk" adlı bütünleştirilmiş müzik, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler) Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir.Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir.Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği paylaşılarak ülkelerin kültür farklılıkları ile ilgili sohbet edilir.Bahsedilenler dışında başka sanat dalları olduğu da söylenerek konu ile ilgili sohbet edilir.Çocuklara daha önce yapılan müze etkinlikleri de hatırlatılarak farklı ülkelerdeki sanatçılar ve ünlü yapılardan bahsedilir.Çalışma sayfasındaki önemli mimari görselleri incelenir. Çocuklara yapılar ve yerler ile ilgili bilgi verilir.Dünya küresi hızla döndürülür. Çocuklar sırayla dokunarak bir yerde parmaklarıyla küreyi durdururlar. Gelen ülkenin görselleri internetten gösterilir.Haklara saygı adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu müzik size ne hissettiriyor?Dans ederken neler hissediyorsunuz?Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor?Hangi sanat dalları ilginizi çekti?Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin?Hangi sanat dalı sizce zor? Neden?Hobi olarak hangi sanat dalı ile ilgilenmeyi düşünebilirsin?Dünya küresinde elin hangi ülkeye geldi?Bu ülke hakkında aklında kalan kültürel bir özellik var mı?Kültür ne demek olabilir?İncelediğimiz yerlerden hangisine gitmek istersin? Neden?
<p>MATERYALLER Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik, sanat dalları görseli</p>	<p>SÖZCÜKLER Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, balet, ülke, kültür, mimari</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kolay-zor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-8 s 31-32</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farkındalığımı Geliştiriyorum" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i> Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: <i>(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</i> Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Gerçeküstü öğeler barındıran bir öykü çocuklara anlatılır.<i>Dün yolda yürüyerek eve doğru gidiyordum. Karşıma bir kedi çıktı. Ne kadar sevimli bir kedi diye düşünürken bana birden bire 'Market nerde acaba?' diye sormaz mı! Önce etrafa baktım. Gerçekten mi diye. Ben kafam karışmış etrafa bakarken: 'Size sordum beni duymadınız mı?' deyince nasılsa öğrenmiş bu kedi konuşmayı da markette ne yapacak diye meraklanmaya başladım. 'Başka kedileri bilmem ama ben konuşmaya başladım işte', dedi. Marketi tarif edip vedalaştım. Şaşkınlık içinde yoluma devam ederken birden bire yağmur yağmaya başladı. Ne güzel yağmurda yürümek diye düşünürken, bir de baktım yağmur kırmızı renkte yağıyor. Yukarıdan boya falan mı damlıyor diye kafamı kaldırdım. Gerçekten de kırmızı kırmızı damlalar yağıyordu gökyüzünden. Ne tuhaf bir gün diye düşündüm. Daha fazla ıslanmamak için koş koş eve gittim. Anahtarımı çıkardım kapıyı açtım. Bir de ne göreyim? Evim yerine bir ormana gelmişim. Yemyeşil bir orman. Ormanda dolaşmaya başladım. Koltuğum ağaçlarda sallanıyordu, masa havada uçuyordu. Gördüklerim beni çok şaşırtmıştı ve yorgun düşmüştüm. tam biraz uyumalıyım diye bir ağacın altına uzanmışken annemin sesini duydum: 'Uyan hadi! Okula geç kalacaksın.' Gördüklerimin rüya olduğunu anladım...</i>Hikâye bitirilince çocuklarla hikâyede geçen tuhafıklar bulunur. Gerçek hayatta böyle şeylerle karşılaşılırsa ne düşünüleceği, ne hissedileceği sorgulanır.Önceden işlenen Salvador Dali 'ye ait ve başka sürrealist resimler çocuklarla paylaşılır.Çocuklarla gerçeküstü çizimler çalışması yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Öykü kimin başına gelen bir olayı anlatıyordu?Öyküde bu olayları yaşayan kişi ne hissetmiş olabilir?Öyküde kimler vardı?Öyküde tuhaf olan neler vardı?Sizinle konuşan bir kedi görseniz ne yaparsınız?Gerçek hayatta böyle şeyler olur mu?Kedi sizce markette ne yapacaktı?Kırmızı yağmur yağar mı?Bir resim yaparsanız yağmuru kırmızı çizebilir misiniz?Kırmızı yağmur yağdığını hayal edebilir miyiz?Hayalimizde her şeyi değiştirebilir miyiz?Hayal kurmak neden güzel olabilir?Başka bir gözle hayata bakmak size ne ifade eder?
MATERYALLER Boya kalemli ve kâğıtlar, sürrealist görseller	SÖZCÜKLER Gerçek üstülük, tuhaf, gagalamak KAVRAMLAR Duygu: Şaşkın	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla gerçek üstü öğeler taşıyan bir hikâye oluşturmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duygulara Selam Olsun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYGULARA SELAM OLSUN

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• 'El sıkı selam ver' oyunu oynatılır.• Çocuklar çember olurlar.• Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde saat yönünde dolaşırken bir arkadaşının sırtına dokunur.• Sırtına dokunulan çocuk ebeyle ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında 'Merhaba' diyerek selamlaşır.• Ve ters yönde koşarak boşalan yeri kapmaya çalışır.• İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur.• Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır.• El sıkma ve selamlaşma ile ilgili sohbet edilir.• Çocuklar serbest dolaşır ve alkış sesini duyunca boşluğu selam verirler.• Çocuklar eşleştirilir.• Müzik ile beraber çocuklar serbest dolaşır. Müzik durduğunda her çocuk eşini bulur ve onunla el sıkışır.• Oyunun birkaç kez tekrar edildikten sonra bazı duygu durumları verilerek çocukların el sıkışarak selamlaşması istenir. (Mutlu, korkmuş; coşkulu, bitkin, ilk defa tanıştırmış gibi, yıllardır görmediğin bir gibi, kızgın, şaşkın, üzgün, korkarak vb)• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• El sıkışmak ne anlama gelir?• Hangi durumlarda el sıkışırız?• El sıkarken nelere dikkat etmeliyiz?• Biri elinizi sıkarken gözlerinize değil de yere bakıyorsa ne hissedersiniz?• Selam vermek ne demektir?• Neden selamlaşmalıyız?• Selamlaşma çeşitleri nelerdir?• Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu?• Karşınızda biri olmadan selamlaşmak nasıl bir duygu?• Tek başınıza mı eşinize mi selam vermek eğlenceliydi?• Başka ülkelerde farklı selamlaşma şekilleri var mıdır?
<p>MATERYALLER Müzik cd'si ya da ritim çubukları</p>	<p>SÖZCÜKLER El sıkma, selamlaşma</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Tek-çift Duygu: Tüm duygular</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla okul çıkışı karşılaştıklarında el sıkışarak selamlaşmaları ve selamlaşma şekillerini araştırmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çevre Koruma Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve gezi-gözlem etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇEVRE KORUMA HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Müsvedde kâğıtlar buruşturularak top haline getirilir. Sınıfta kâğıt topu savaşı yapılır.Sınıfa bakılır. Bu kâğıtlar dışarıya atılmış olsaydı ya da denize atılmış olsaydı neler olabileceği hakkında konuşulur.“Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kâğıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürgecinin belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.Oyun bitiminde çocuklara, yerlerde duran çöplerin koşmalarını etkileyip etkilemediği sorulur.Yerlere atılan çöplerin ne gibi olumsuz etkileri olduğu hakkında konuşulur.Çocuklara kâğıtlarla dolu olan bu yerin deniz olduğu söylenir. Çocuklar da bu denizde yaşayan birer balıktır.İnsanlar deniz kenarındaki ağaçları kesmiş, bu da yetmezmiş gibi kullandıkları kâğıtları ve çöpleri denize atmışlardır. Deniz artık kirlenmiştir. İçinde yaşayan balıkların deniz kirlendikten sonra neler yaşayabileceği canlandırılır.Canlandırmanın ardından yaşadıkları bu denizi nasıl kurtarabilecekleri hakkında düşünceleri ve yeni bir şeyler bulmaları istenir ve çocuklar dört gruba ayrılır. Gruplar verilen sürenin sonunda buldukları fikirleri sunarlar.Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.Çöp poşetleri ile bahçeye çöp araştırmasına çıkılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Müsvedde kâğıt ne demektir?Çevreye herkes çöp atarsa ne olur?Sınıfımızdaki çöpler oyunumu nasıl etkiledi?Çöpleri toplamazsak başka hangi durumlarda bizi etkiler?Kirlenmiş bir denizde balık olmak neler hissettirdi?Çevre kirliliği sorununa nasıl çözümler bulabiliriz?İnsanlar neden yaşadıkları çevreyi kirlendirir?Yere çöp atan birini görseniz onu uyarır mısınız?
<p>MATERYALLER Müsvedde kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar -8 s.23

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Babalar Günü" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BABALAR GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p> <p>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir.• Her çocuk babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı, en sevdiği yemek...)• ‘Hem’ oyunu oynanır. Çocuklara örnek verilir. ‘Ben hem öğretmenim hem arkadaşım. Hem çocuğum, hem insanım. Hem , hem, hem....• Çocuklarla kendilerine ve babalarına ait cümlelerle ‘Hem’ oyunu oynanır.• ‘Gibi’ oyunu oynanır. ‘Benim babam Atatürk gibi adam’; ‘Benim babam aslan gibi adam’; ‘Benim babam benim gibi kısa saçlı’...• Çocuklarla cümleler ve içerikleri hakkında sohbet edilir.• Babalar Günü’nden bahsedilir. Babam adlı şiir söylenir.• <i>Beklerim ben akşamı/Görmek için babamı</i> <i>Yatsam da dizlerine/Özlerim onu yine</i> <i>Babam benim canımdır/Damarımdır,</i> <i>kanımdır/Sevgisiyle</i> <i>yaşarım/Sevmeyene şaşarım</i>• Babalar Günü kartı hazırlanır. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklara sadece kart yapılacağı bilgisi verilir. Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bugün ne yaptık?• Hangi oyunları oynadık?• Bu oyunları akşam evde oynamak ister misiniz?• Bu oyunları evde kiminle oynamak istersiniz?• Bu oyunu park arkadaşınıza öğretmek ister misiniz?• Babalarınızdan bahsetmek eğlenceli miydi?• Babasını gerçekten tanıdığını düşünen var mı? (En sevdiği renk ne?, Ayakkabı numarası ne?..)• Bir babaya verilecek en güzel armağan ne olabilir?
<p>MATERYALLER Çocukların getirdiği resimler ve sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Tanıtmak, tanıştırmak, hem, gibi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Hem’ ve ‘Gibi’ oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8s: 29

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Geri Dönüşüm Muhteşem Olur!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir hikâye anlatılarak konuya giriş yapılır.• <i>Sokakta, yere atılmış kırık bir şişe, pet bir su şişesi ve gazete parçaları mutsuz bir şekilde etrafı seyreliyorlarmış. Onları almaya kimse gelmiyormuş. Su şişesi: 'İnsanlar beni işleri bitince fırlatıp atıldılar. Hem de sokağın ortasına. Çok mutsuzum. Hem de bursa sokağı kirlettiğim için kendimi o kadar kötü hissediyorum ki' demiş. Cam şişe: 'Haklısın. Baksana beni bir de fırlatıp atıldılar. Kırıldım' demiş. Gazete parçaları ise: 'İnsanlar neden hiçbir şeyin kıymetini bilmiyorlar? Ne bizi ne de çevrelerini düşünüyorlar' demiş. O sırada oradan geçmekte olan çöp poşetini görmüşler. Çöp poşetine seslenmişler: 'Bizi de al, bizi de al!' Çöp poşeti onların yanına gelmiş ve 'Siz çöp değilsiniz ki! Sizi alamam.'</i> Demiş. Bunun üzerine yerde duran çöpler, 'Bak çöp kadar bile değerli değiliz' diye başlamışlar ağlamaya. Sokaktan geçen bilinçli bir çocuk onları almış ve geri dönüşüm kutularına atmış. Bizim çöpler arkadaşlarının yanına gittikleri ve çevreye artık zarar vermedikleri için çok mutlu olmuşlar.• Hikâye çocuklarla tartışılır. Geri dönüşüm kumbaralarının görselleri incelenir. Geri dönüşümün ne olduğu ve neden önemli olduğu sorgulanır.• Gazete ve dergilerden cam, plastik ve kâğıt ürün resimleri kesilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hikâyede kimler vardı?• Onların başına ne gelmişti?• Neden şikâyetçilerdi?• Yerde dururken ne hissediyor olabilirler?• Onları yere kimler atmış olabilir?• Kim onlara çöp olmadıklarını söyledi?• Onlar sizce çöp değil mi?• Onları yerden kim aldı?• Geri döndürmek ne demek olabilir?• Geri dönüşüm işareti nasıldı?• Geri dönüşüm kumbarası gördünüz mü?• Neleri geri dönüştürebiliriz? (kolilerden proje yapımı ...)• Kaplumbağayı hangi geri dönüşüm malzemeleri ile çalışabiliriz?
<p>MATERYALLER Geri dönüşüm kumbara görselleri, gazete ve dergiler</p>	<p>SÖZCÜKLER Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci, geri dönüşüm, kumbara</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde geri dönüşüm kumbaraları oluşturmaları ve biriken malzemeleri büyük kumbaralara atmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

SINIFTA ÜSTÜN YETENEKLİ BİR ÇOCUK VARSA;

1.UYARLAMA

- Hayal ettikleri sınıfları yaparken bu çocuğa hayallerini, neden bu hayali kurduklarını anlatmaları için fırsat verilir.
- Çocuğa;
 - Neden herkesin hayalindeki sınıf farklı?
 - Bu farklılık doğal mı?
 - Neden sen böyle bir sınıf düzeni istiyorsun? soruları sorulur.
- Çocuğa daha karmaşık bir kroki verilir ve hayallerindeki sınıf ile bu krokiyi karşılaştırması sağlanır.
 - Değerlendirme aşamasında, çocuktan duygularının nedenlerini açıklaması istenir. Başka nelerin krokisinin çizilebileceğine yönelik tahminlerde bulunması sağlanır. Çocuğa “Sen nerenin krokisini çizmek isterdin? Neden?” sorusu sorulur.

2.UYARLAMA

- Üstün yetenekli çocuktan:
 - Önce çukurun derinliğine ilişkin tahminde bulunup, ip, sopa vb. ile göstermesi istenir.
 - Sonra ölçüm yapması ve ölçüm sonucu ile kendi tahminini karşılaştırması istenir.
- Büyüteçle bakma aşamasında aşağıdaki sorular sorulur;
 - Büyüteçle nelere bakarız?
 - İnsanlar neden büyütece ihtiyaç duymuşlar?
 - Büyüteçle bakmadan önce nasıl görüyordun, büyüteçle bakınca nasıl gördün? vb.
- Resimleme aşamasında varlıkları büyüteçle görünen şekliyle çizmeleri istenebilir.
- Çamur yapma aşamasında toprağa su dökülünce çıkan baloncukları sorgulaması sağlanır.
 - Böcekler evden kaçtı gördün mü?
 - Toprağa su dökünce böcekler neden üste çıktı?
 - Evleri neden toprağın altında? soruları sorulur.
- “Böcek olsaydım nasıl yaşardım” doğaçlaması yapılır.
Örn ifadeler: “Ben bir solucanım ...
Ben bir köstebeğim ...
Ben bir karıncayım ...” gibi ifadeler ucu açık olarak çocuğa söylenerek çocuğun cümleleri tamamlaması istenebilir.
- Değerlendirme aşamasında “Toprağı kazarken zorlandınız mı? Neden?” sorusundan sonra “Zorlandıysanız bir sonraki kazıda zorlanmamak için nasıl bir yol izlersin?” sorusu sorulur.
“Oluşan çukurları ölçerken neler kullandınız?” sorusundan sonra “Başka nelerle ölçebildik?” sorusu yöneltilir.
Ayrıca bu basamakta “Vücudum Ölçme Aracı” çalışması da yaptırılabilir.
“Vücudunun hangi kısımlarını ölçmek için kullanırsın? Haydi ölç.” diyerek üstün yetenekli çocuğun yaratıcı düşüncesi harekete geçirilir.

3.UYARLAMA

- “Buradaki kelebeklerle ilgili resmi yapan ressam Salvador Dali” dindikten sonra eğer bilgisi varsa üstün yetenekli çocuğa Dali ve eserleri hakkında konuşma fırsatı verilir.
- Üstün yetenekli çocuğa Dali’nin farklı eserlerinin resimleri verilir, çocuk bu resimleri kullanarak bir öykü oluşturabilir

4.UYARLAMA

- Kendi resimlerinden öykü oluşturma basamağında, çocuğun arkadaşlarıyla birlikte öykü oluşturmaya katkıda bulunduktan sonra aynı resimlerden kendi öyküsünü oluşturma sağlanır.

Eğer çocuk yazı yazmayı biliyorsa, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküyü onun yazması sağlanır.

SINIFTA İŞİTME YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

5.UYARLAMA

- İkişerli olma aşamasında çocuğun öğretmenle (ya da varsa yardımcı öğretmenle) eşleşmesi sağlanır.
- Dudak ve kulak kartlarından kulak kartının çocuğa gelmesi ve önce çocuğun öyküyü öğretmeninden dinlemesi sağlanır.
- Öğretmen çocuğa öyküyü anlatırken kitaptaki resimlerden yararlanır ve çocuğun resimlerde gördüklerinden bazılarının isimlerini söylemesi için sorular sorar. Çocuğun söylediği sözcükleri genişletir (örneğin, kitapta gördüğü ev için çocuk “ev” dediğinde öğretmen “kırmızı ev” ya da “bahçeli ev” gibi genişletmeler yapabilir).
- Öykü tamamlandığında, çocuğa öykünün en çok neresinin hoşuna gittiği sorulur. Daha sonra çocuğa dudak kartı verilerek, sadece öykünün en sevdiği bölümünün olduğu sayfayı öğretmenine anlatması istenir.

6.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuk diğer grupların su dolu kaplarına da götürülerek oluşan renklerle ilgili olarak ritmik tekrar yapılır. “Bu hangi renk?” diye sorulduktan sonra “Mavi” cevabı verilerek çocuğun sözcüğü tekrarlaması istenir. Diğer renk isimleri üzerinde de aynı şekilde durulur.
- Renkli suların kalıplara doldurulup dondurulması aşamasında çocuğun yönergeyi anladığından emin olunmalıdır. Suyun donarak şekil değiştirmesi aşama aşama bireysel olarak işitme yetersizliği olan çocuğa anlatılmalıdır.

7.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuğa çanta gösterilerek ve “Bu anta kimin?” diye sorularak çantanın sahibinin arandığı anlatılmalıdır.
- Terzi tarafından gelen notun okunması aşamasında, çocuğa öğretmenin daha önceden hazırladığı terzi dükkânına yönelik bir resim verilir. Resimde; dükkânında mutsuz bir terzi, terzinin başının üstünde bir düşünme balonu ve bu balonun içinde, sınıfa getirilen kumaşlardan yapıştırılmış örnekler ve kraliçe resmi olabilir. Çocuğa basit cmlerle ile resim açıklanır.
- Parçaların bulunmasındaki ipucu verme aşamasında, işitme yetersizliği olan çocuğa, dil gelişim seviyesine göre birebir yönergeler verilmelidir.
- Teşekkür notu okunurken ocuğa “Mutlu terzi yüzü ve aynı kumaş desenlerinden elbise giymiş mutlu kraliçenin” olduğu bir resim verilir.

8.UYARLAMA

Farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konulurken, nesne adları önce ğretmen tarafından, daha sonra çocuklarla birlikte söylenir.

9.UYARLAMA

- Ailelerden malzeme istenirken, işitme yetersizliği olan çocuğun evinde lme çalışmalarının yapılması ve neleri ölçtükleri ile ilgili resim yapmaları da istenir. Çocuğun getirdiği lme aracının adının ne olduğu ve evde bu lme aracıyla neleri ölçtüğü üzerinde durulurken, evde yaptıkları resimlerden yararlanılır.
- Öğretmenin seeeği uzun ve kısa nesneler çocukla birlikte ölçülür hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu üzerinde durularak, uzun ve kısa kavramları verilir.
- ocuk serbest olarak ölçmeye geçtiğinde, ölçtüğü nesnelerin uzun mu- kısa mı olduğu ğretmen tarafından çocuğa sorularak ve doğruları söylenerek kavramlar pekiştirilir. Öğretmen, işitme yetersizliği olan ocuğa, “Sence bu uzun mu? Kısa mı?” diye sorarak çocuğun tahmin etmesini sağlamalıdır.

10.UYARLAMA

- Ailelerden malzeme istenirken, işitme yetersizliği olan çocuğun evinde lme çalışmalarının yapılması ve neleri ölçtükleri ile ilgili resim yapmaları da istenir. Çocuğun getirdiği lme aracının adının ne olduğu ve evde bu lme aracıyla neleri ölçtüğü üzerinde durulurken, evde yaptıkları resimlerden yararlanılır.
- Öğretmenin seeeği uzun ve kısa nesneler çocukla birlikte ölçülür hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu üzerinde durularak, uzun ve kısa kavramları verilir.
- ocuk serbest olarak ölçmeye geçtiğinde, ölçtüğü nesnelerin uzun mu- kısa mı olduğu ğretmen tarafından çocuğa sorularak ve doğruları söylenerek kavramlar pekiştirilir. Öğretmen, işitme yetersizliği olan ocuğa, “Sence bu uzun mu? Kısa mı?” diye sorarak çocuğun tahmin etmesini sağlamalıdır.

11.UYARLAMA

- Bir gün önceden ailelere yazılmış nota, çocukların seçtiği mandal renklerini temsil eden farklı resimlerin boyanmadan çizilmesi (örneğin, sarı rengi seçen çocuk için renklendirmeden limon, güneş, ayva resimleri) istenir.
- Sınıfa getirilen renk kutularıyla birlikte, çocukların “U” düzeninde oturmaları istenir. Öğretmen çizilmiş olan nesne resimlerini çocukların görebileceği şekilde ortaya koyar.
- Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini tahmin ederken, yerdeki resimlerden yararlanarak, rengin adını kullanmadan, anlatır. Örneğin, “Güneşin rengi” derken güneş resmini gösterir.
- Oyunun heyecanına kapılan çocukların önce davranıp cevaplamaşının, işitme yetersizliğı olan çocuğun katılımına engel olmaması için, parmak kaldırarak tahminler yaptırılması, işitme yetersizliğı olan çocuğa süre verilmesi için önemlidir. Öğretmen işitme yetersizliğı olan çocuğa ritmik tekrar yaptırır (Örneğin, çocuk kırmızı rengi söyleyemeyebilir ama elmanın o renk olduğunu söylemek için kırmızı mandalı gösterir. Öğretmen doğru sözcüğü ifade eder, işitme yetersizliğı olan çocuk da tekrar eder).
- İşitme yetersizliğı olan çocuğa soru sorma sırası geldiğinde, yine yerdeki boyanmamış nesne resimlerinden yararlanması sağlanır. Öğretmen söylemek istediğı sözcük ya da cümleinin doğru şeklini işitme yetersizliğı olan çocuğa tekrar ettirir.
- Diğer aşamalar işitme yetersizliğı olan çocuk için uygundur.
- Grafik gösterilerek, “Ne yaptık?” sorusuyla, “Grafik yaptık.” cümlesi işitme yetersizliğı olan çocuğa tekrar söylenir ve tekrar ettirilir.
- Değerlendirme soruları işitme yetersizliğı olan çocuk için uygundur.

12.UYARLAMA

- İşitme yetersizliğı olan çocuğun ailesinden ses çıkaran oyuncaklar istenirken, getirecekleri oyuncaklar ya da materyallerle ilgili evde çocuklarıyla konuşmaları ve nasıl ses çıkardıklarını fark etmelerini sağlamaları vurgulanmalıdır. Ayrıca, aileden getirecekleri oyuncakların resimlerini kartlara çizmeleri ve bu kartları da oyuncakla birlikte okula getirmeleri istenebilir.
- Dinleme becerisi tam gelişmemiş, henüz sadece sesleri fark eden işitme yetersizliğı olan çocuk dinleme konumundayken, ritim oluşturan kişi öğretmen olur. İşitme yetersizliğı olan çocuğun ailesiyle çalıştığı ses çıkaran oyuncaklarla ritim oluşturulur. İşitme yetersizliğı olan çocuğa, gözlerini kapatmadan sesler tanıtılır. Her seste hangi oyuncağın resmini göstereceğı açıklanır. Çocuğa, ses çıkaran nesnelerin her çalınışında kendisinin de o nesnenin resmini yukarıya kaldırması gerektiğı yönergesi verilir.
- Eğer çocuğun dinleme becerisi gelişmiş ise arkadaşlarının getirdiğı diğer ses çıkaran nesnelerle de benzer çalışma yapılabilir. Ancak ardarda verilen sesler yerine her sestten sonra çocuğun, sesin hangi nesneden çıktığını göstermesi istenir.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde verilen sorular, işitme yetersizliğı olan çocuk için de kullanılır.

13.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuğa ürünler ve fotoğraflar gösterilir ve nesnenin ismi sorulurken çocuğun dil seviyesine göre ya nesne adları ya da cümle tekrarları yaptırılır.
- Etkinlik süresince çocuklar konuşurken işitme yetersizliği olan çocuğa da söz verilmesine ve çocuğun dil seviyesine uygun soruların sorulmasına dikkat edilir.
- yk anlatma aşamasında işitme yetersizliği olan çocuğun söylediği sözcük ve cmlerler ğretmen tarafından tamamlanarak çocuğa ritmik tekrarlar yaptırılır.
- Çocuğun sözcükleri doğru şekilde söylemesi için tekrar etmesi istenir.

14.UYARLAMA

- Bu etkinlikte, işitme yetersizliği olan öğrenciye açık ve net şekilde sorulan sorular işiten öğrencilerin dikkatini dağıtmadan, etkinliğe yayılabilir. Sorular, yeni edinilecek sözcüklere, çocuğun sözcük dağarcığına ve anlayabildiği soru çeşitlerine göre olmalıdır.
- Örneğin, “Aaaa elbiseme ne olmuş?” sorusuyla, “Yırtılmış” sözcüğü verilir.
- İşitme yetersizliği olan çocuğa ritmik tekrar yaptırılarak yeni sözcüklerin kalıcılığı sağlanmaya çalışılmalıdır.
- Gezi sırasında, öğrencinin yakınında olmaya çalışılarak elbise dikerken neler kullanıldığı, malzemeler çocuğa tek tek gösterilerek isimleri söylenmelidir.
- Sınıfa geldikten sonra yapılan gezi ile ilgili gözlemler konuşulur. Çocukların yaptığı elbiselerin askılara asılarak bir süre sergilenmesi ve sınıfa gelen kişilere anlatılması ile işitme yetersizliği olan çocuğa dil girdisi sürekliliği sağlanmış olur.
- İkişerli gruplarda yapılan manken ya da terzi rolünü oynarken, işitme yetersizliği olan çocuğun “terzi” olması, (“terzi” resmi gösterilerek rolü açıklanır) oynadığı rol pekiştirilerek mesleği anlamlandırması sağlanır. “Sen şimdi ne oldun?” sorusuyla, “terzi” sözcüğü tekrar pekiştirilir.
- Etkinliğin değerlendirilmesi sırasında; değerlendirme kutucuğunda yer alan sorular işitme yetersizliği olan çocuğa da sorulabilir.

15.UYARLAMA

- Mektup, posta ve postane kavramaları ile ilgili fırsatlar yaratılarak, işitme yetersizliği olan çocuğa dil girdileri ve ritmik tekrarlar (ğretmen çocuğun söylediği sözcüğü tamamlayarak veya düzelterek söyler ve işitme yetersizliği olan çocuğa tekrar ettirir) yaptırılmalıdır.
- Ailelerden istenilen mektup yazma aşamasında ise, işitme yetersizliği olan ocuk ve diğer çocukların mektubu anlatan resim yapmaları istenir. Böylece, mektuplar sınıfa geldiğinde hem işitme yetersizliği olan çocuğun mektubu okunurken hem de diğer çocukların mektubu okunurken, bu resimlerle görsel destek sağlanmış olur.
- Değerlendirme soruları, işitme yetersizliği olan çocuğun dil seviyesine uygun olarak sorulmalıdır.

16.UYARLAMA

- Balonların renkleri ile ilgili konuşulurken, renk isimleri ile ilgili, işitme yetersizliği olan çocuğa ritmik tekrarlar (çocuğun söylemeye çalıştığı sözcük tamamlanarak ya da düzeltilerek çocuğa tekrarlatılır) yaptırılır.
- Balon oyunu başlamadan önce işitme yetersizliği olan çocuğa “dinle” yönergesi verilerek müzik sesinin varlığı hissettirilmeli ve müzik bir süre dinletilmelidir. Oyunun nasıl oynanacağı (müzik durduğunda durulacağı) çocuğa kısaca uygulamalı olarak gösterilmelidir.
- Balon oyunundan sonra, az ve çok olan balonların sayılması aşamasında sayma işleminin sıra alma davranışı gözetilerek (önce öğretmen daha sonra bütün çocukların tekrar etmesi şeklinde) yapılması ve işitme yetersizliği olan çocuğun dikkatini çekerek kavramların verilmesi gerekir.

SINIFTA DİL VE KONUŞMA BOZUKLUĞU OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

17.UYARLAMA

- Alıcı dilde problemi olan bir çocuk varsa, soru sorarken basit ve kısa cümlelerle soru sorulur.
- İfade edici dilde problemi olan bir çocuk varsa, sorulan soruya cevap verebilmesi için yeteri kadar süre tanınır. Bu sırada arkadaşlarının da sabırla çocuğu dinlemesi sağlanır.
- Sözcükleri tam olarak çıkaramıyorsa, çocuğun çıkardığı sesler çocuktan sonra düzgün olarak söylenerek çocuğa bir sonraki denemesi için model olunur (örneğin, balonun içindeki malzeme mercimekse ve çocuk bunu “meriiink” şeklinde ifade edebildiyse, “evet balonun içinde mercimek var” denilebilir).

18.UYARLAMA

- Yumak hangi anne babanın elindeyse o anne baba kimin anne babası olduğunu söyledikten sonra çocuğunun iyi olduğu bir özelliğini de ifade eder. Böylece dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğun anne babası da çocuklarının iyi olduğu herhangi bir özelliğini ifade etmiş olur.
- Yumak çocuklara geçtiğinde ve sıra dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğa geldiğinde çocuğa adını soyadını söylemesi için yeterli zaman ayrılır. Eğer çocuğun söyledikleri anlaşılmadıysa, öğretmen çocuktan sonra çocuğun adını soyadını tekrarlar. Öğretmen bu çocuktan sonra kendini ve ailesini tanıtan çocuğun söylediklerini de tekrarlarsa çocuğun kendini kötü hissetmesi engellenmiş olur.

19.UYARLAMA

- Alıcı dilde problemi olan bir çocuk varsa, soru sorarken basit ve kısa cümlelerle soru sorulur.
- İfade edici dilde problemi olan bir çocuk varsa, sorulan soruya cevap verebilmesi için yeteri kadar süre tanınır. Bu sırada arkadaşlarının da sabırla çocuğu dinlemesi sağlanır.
- Sözcükleri tam olarak çıkaramıyorsa, çocuğun çıkardığı sesler çocuktan sonra düzgün olarak söylenerek çocuğa bir sonraki denemesi için model olunur (örneğin, balonun içindeki malzeme mercimekse ve çocuk bunu “meriiink” şeklinde ifade edebildiyse, “evet balonun içinde mercimek var” denilebilir).

20.UYARLAMA

- Yumak hangi anne babanın elindeyse o anne baba kimin anne babası olduğunu söyledikten sonra çocuğunun iyi olduğu bir özelliğini de ifade eder. Böylece dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğun anne babası da çocuklarının iyi olduğu herhangi bir özelliğini ifade etmiş olur.
- Yumak çocuklara geçtiğinde ve sıra dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğa geldiğinde çocuğa adını soyadını söylemesi için yeterli zaman ayrılır. Eğer çocuğun söyledikleri anlaşılmadıysa, öğretmen çocuktan sonra çocuğun adını soyadını tekrarlar. Öğretmen bu çocuktan sonra kendini ve ailesini tanıtan çocuğun söylediklerini de tekrarlarsa çocuğun kendini kötü hissetmesi engellenmiş olur.

SINIFTA ORTOPEDİK YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

21.UYARLAMA

- Elinde ya da ellerinde kasılmalar olan bir çocuksa, sınıfa döndükten sonra resim çizme aşamasında, çocuk için gerekli uyarlamaya yer verilmelidir (örneğin, kalın boyalarla boyama yapmasını sağlamak, fiziksel yardım sağlamak ya da kalem hiç tutamıyorsa bilgisayar kullanarak resim yapmasına izin vermek gibi).

22.UYARLAMA

- Tekerlekli sandalyede oturan bir çocuk ise, çocuğun kendi çizgisini çizmesi için kâğıt çocuğa doğru uzatılabilir.
- Çizgi çizme aşaması tamamlandıktan sonra, kâğıt masaların üstüne alınarak ortopedik yetersizliği olan çocuğun da boyama etkinliğine katılması sağlanır.

Elini boya yapabilecek kadar kullanamayan bir çocuksa, parmak boya ile boyama yapması sağlanabilir.

23.UYARLAMA

- Müze gezisinden önce, ortopedik yetersizliği olan çocuğa müzeye gittiklerinde nasıl hareket edeceği açıklanmalıdır. Sınıftaki çocukların ortopedik yetersizliği olan arkadaşlarına müzede nasıl yardımcı olabilecekleri ile ilgili konuşulmalıdır.
- Müzeye girerken ve müze içinde ortopedik yetersizliği olan çocuğun velilerden birine ya da öğretmene yakın olması sağlanmalıdır.
- Gezi sırasında öğrencinin kullandığı destek aracına (örn; tekerlekli sandalye, yürüteç vb.) bağlı olarak nerede nasıl hareket etmesi gerektiğine ilişkin ipuçları ve yönergeler verilerek
- öğrenci rahatlatılmalıdır.
- Etkinliğin değerlendirilmesi sırasında diğer çocuklara yapılacak değerlendirmeye ek olarak, “Müzede nerelerde hareket etmekte zorlandın?, Zorlandığın yerler nasıl olsaydı daha kolay hareket edebilirdin?” soruları ortopedik yetersizliği olan çocuğa, “Çocuklar arkadaşınızın daha rahat hareket edebilmesi için müzede ne gibi çalışmalar yapılması gerekir?” sorusu da sınıftaki tüm çocuklara sorularak arkadaşlarının yaşadığı zorlukları fark etmeleri ve çözüm önerileri getirmeleri istenebilir.

24.UYARLAMA

- Çocuk bastonuyla yürüyebilen bir çocuksa, etkinlik içindeki aşamalar için çocuğun bastonuyla etkinliği tamamlayabileceği şekilde ortam düzenlemesi yapılmalıdır.
- Çocuğa etkinliğin tamamını düz yürüyüşle gerçekleştirebileceği söylenebilir.

25.UYARLAMA

- Diğer çocuklar kartoplarını toplarken ortopedik yetersizliği olan çocuk açık ya da koyu yeşil torbanın ağzını açarak tutabilir.
- Çocuğun elinde kasılmalar var ve bir elini kullanamıyorsa, daha yumuşak kâğıtları kullanarak kartopu yapması ve atabileceği bir uzaklıktaki çizgiden kardan adama kartopu atması sağlanmalıdır.
- Her iki durumda da çocuğa gereken yerlerde gerektiği kadar yardım sağlanarak etkinliğe aktif olarak katılımı sağlanmalıdır.
- Çocuk etkinliği gerçekleştirirken devam etmesi konusunda cesaretlendirilmelidir.
- Çocuk etkinliği tamamlayıncaya kadar arkadaşlarının sabırla beklemesi sağlanmalıdır.

SINIFTA OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU (OSB) OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

26.UYARLAMA

- Çocukların kendilerine yürüyüş arkadaşı seçmeleri sırasında OSB olan çocuğun da gönüllü bir arkadaşıyla eşleşmesi sağlanır ya da OSB olan çocuğun eşi olarak öğretmenin arkadaşı olan kişi seçilir.
- Yürüyüş sırasında uygun yönergelerle (sözel ipucu ve fiziksel yardımlarla) OSB olan çocuğun yürüyüş hareketlerini yapması desteklenmelidir.

Yürüyüş ile ilgili yönergeler verilirken çocukla göz teması kurularak kısa ve net cümleler kullanılmalıdır.

SINIFTA ZİHİNSEL YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

27.UYARLAMA

- Eğer çocuk kokuları tanımıyorsa, diğer çocuklarla bu etkinlik çalışılırken zihinsel yetersizliği olan çocuk ile önce kokuları tanıma çalışılır. Kavram öğretimi basamaklarına uygun olarak önce iki çeşit koku çocuğa öğretilir; örneğin, kahve ve sabun kokusu birbirlerinden kolayca ayırt edilebileceği için çalışılabilir.
- Öğretim yapıldıktan sonra çocuğun bu kokuları eşlemesi istenir. Sözel ipucu ve fiziksel yardımlarla çocuğun doğru cevabı vermesi sağlanır.
- Eşleme çalışmasından sonra, çalışılan kokulara ait nesnelerin resimleri çizilmiş olarak çocuğa verilir ve resimleri boyama çalışması yapılır.
- Değerlendirmede ise çocuğa çalışılan koku ile ilgili sorular sorulabilir

28.UYARLAMA

- Aşçı yardımcısının zihinsel yetersizliği olan çocuk olması sağlanır. Onun da kendisine bir yardımcı seçmesi istenir. Zihinsel yetersizliği olan yardımcıya kendi yardımcısı tarafından kısa ve net yönergeler verilerek aşçıya domatesleri bulmada yardımcı olması sağlanır. (Eğer çocuk sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni gerçekleştirmesine yardımcı olunur.)
- Etkinliğin değerlendirilmesinde sadece ikinci madde uygulanarak zihinsel yetersizliği olan çocuğun etkinlikle ilgili yaşantı ve duygularını paylaşmasına fırsat verilir..

29.UYARLAMA

- Çocuğa, Atatürk'ün hayatı ile ilgili sohbet edilirken daha basit ve kısa cevaplı sorular sorulmalıdır.
- Atatürk'le ilgili şiiri öğretmen okuduktan sonra çocuğa “şiiri beğendin mi?” diye sorularak katılımı sağlanabilir.
Boyama ve yapıştırma etkinliklerinde sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse çocuğa fiziksel yardım sağlanır.
Çocuğun değerlendirilme sırasında sözel ipuçlarıyla cevap vermesi sağlanır.
Çocuğun değerlendirilme sırasında sözel ipuçlarıyla cevap vermesi

30.UYARLAMA

- Zihinsel yetersizliği olan çocuğun bileğinden tutarak kâğıda çıkan gölgeyi çizmesine yardımcı olunmalıdır.
- Gölgesi çizilen ocuk hakkında zihinsel yetersizliği olan çocuğa basit ve kısa cevaplı sorular yöneltilmelidir. “Arkadaşının adını biliyor musun?” gibi.
- Zihinsel yetersizliği olan ocuk fiziksel özelliklerle ilgili sorulara yanıt veremeyebilir. Bu nedenle fiziksel özelliklerle ilgili (uzun boy- kısa boy, göz rengi gibi sorulara) kavram öğretimi yapılmalıdır.
- Etkinlik zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorularak değeriendirilebilir.

31.UYARLAMA

- Zihinsel yetersizliği olan çocuğa bir noktalama işareti (nokta) için öğretim ve eşleme çalışması yapılır.
- Sınıfta Kukla Nunu ile birlikte noktalama işaretleri anlatılırken dönüşümlü olarak çocukların bir noktalama işareti olmaları sağlanır. Zihinsel yetersizliği olan çocuktan “nokta (öğretimi yapılan noktalama işareti)” olması istenir. Etkinlik sırasında şarkı söylerken nokta ile ilgili bölüme gelindiğinde “Bu işaretin adı ne? Şimdi ne yapıyorduk?” gibi sorular sorularak çocuktan cevap beklenir. Uygun ipuçları kullanılarak doğru cevap vermesi sağlanır.
- Zihinsel yetersizliği olan çocuğun öğrenme hızına bakılarak diğer noktalama işaretleri de oyunla birlikte sınıfta öğretilmelidir.
- Değerlendirme sırasında çocuğa öğrendiği noktalama işareti ile ilgili sorular yöneltilmelidir

Etkinliğin değeriendirilmesinde zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorulmalıdır.

32.UYARLAMA

- Kavanozlar ve şişelerle ilgili çocuklarla sohbet edilirken basit ve kısa cevaplı sorular sorulmalıdır.
 - Kapak eşlemeleri çalışılırken az sayıda materyalle çalışılmalıdır.
- Kapak eşlemelerinde, sözel yönerge ve fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni değeriçekleştirmesine yardımcı olunmalıdır.

33.UYARLAMA

- Öğretmen zihinsel yetersizliği olan çocuğun bileğinden tutarak çocuğun çizmesine yardımcı olabilir.
- Gölgesi çizilen çocuk hakkında zihinsel yetersizliği olan çocuğa basit ve kısa cevaplı sorular yöneltilmelidir. “Arkadaşının adını biliyor musun?” gibi.
- Etkinlikte çizilen gölgelerin kesilmesi sırasında; zihinsel yetersizliği olan çocuk makas tutma becerisine sahip olmayabilir. Öğretmen bu aşamayı kendisi yapabilir.
- Kolaj çalışması sırasında sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni gerçekleştirmesine yardımcı olunur.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorulmalıdır.

SINIFTA GÖRME YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

34.UYARLAMA

- Temizlik için kullanılan malzemeleri çocuğun tanıyıp tanımadığından emin olunmalıdır. Çocuk malzemenin adını duymuş fakat hiç kullanmamış olabilir ya da ailesinin desteği ile kullanmış fakat incelemeyeği için bilmiyor olabilir. Bunun için çocuğun malzemelerin ambalajlarını dokunarak incelemesi ve aynı zamanda da koklayarak tanınması için bir süre zaman verilmelidir.
- Çocuklar sepete yerleştirme yaparken görme yetersizliği olan çocuğun da hareket alanı düşünölmelidir. Örneğin, sepet çocuğun önüne bırakılarak bağımsız hareket etmesi engellenmemelidir.
- Öncelikle sepetlerin yeri çocuğa fark ettirilmelidir. Bunun için, yön kavramlarını kullanarak sepetlerin yerleri öğretilebilir.
- Görme yetersizliği olan çocuğun sepetleri ayırt edebilmesi için, sepetlere ayırt edici uyarılar eklenmelidir. Örneğin; vücut temizliği sepetinin dışına el resmi, çevre temizliği sepetinin dışına ev ya da süpürge resmi yapıştırılabilir (az gören çocuk için bu resimler büyük resim olabilir, hiç görmeyen çocuk için kabartma resim kullanılabilir ya da örnek malzemelerin maketi/boş ambalajı yapıştırılabilir. Okuma-yazmaya hazırlık çalışmalarının yapıldığı gruplarda 1.ve 2. sepet şeklinde numaralandırılabilir).
- Etkinlik sonunda temizlik yapılacak alanın sınırları görme yetersizliği olan çocuğa incelettirilmelidir.
- Toz bezinin nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili model olunmalı ya da çocuğa fiziksel yardım sağlanmalıdır.
- Etkinliğin değerlendirilmesi görme yetersizliği olan çocuk için de arkadaşlarıyla aynı şekilde gerçekleştirilir.

35.UYARLAMA

- Çocuğun eşleme aşamasında etkinliğe katılabilmesi için eşleşecek materyallerden sınıfa getirilebilecek olanlar getirilmelidir (örneğin, masa tenisi raketi, badminton raketi, oyuncak basketbol potası, oyuncak futbol kalesi, oyuncak golf sopası gibi).
- Çocuğun eşleme materyallerine de dokunarak onları da tanımasına fırsat verildikten sonra doğru eşlemeler için gerektiğinde yeterli olacak kadar yardım sağlanmalıdır (örneğin, çocuğun hiç yaşantısı olmayan materyaller varsa, çocuğa doğru eşleme ile ilgili model olunduktan sonra çocuğun da gerçekleştirmesi istenebilir ya da golf topunu eline aldığında "bu top için uzun saplı, ucu kıvrık bir sopa bulmalısın" gibi sözel yardım sağlanabilir).

36.UYARLAMA

Sınıfta Görme Yetersizliği Olan Bir çocuk Varsa;

- Öğretmen diğer çocuklara kolumda ne var diye sorarken görme yetersizliği olan çocuğun öğretmenin koluna dokunması sağlanır.
- Ölçme sırasında öğretmen görme yetersizliği olan çocuğa fiziksel yardım sağlamalı ve ona model olmalıdır.

37.UYARLAMA

Etkinlikte az gören çocuk için renkli kartlar kullanılması uygun olur. Hiç görmeyen çocuğun ayırt edebilmesi için kartların üzerine kabartma (Braille) yazı ile hazırlanmış altı nokta kombinasyonları yerleştirilebilir ya da farklı dokudaki malzemelerle örüntü hazırlanabilir.

38.UYARLAMA

- Etkinlik sırasında taş yerine zilli top kullanılmalıdır.
- Daire için hulahup kullanılabilir.
- Çocuğun dokunarak daireyi algılamasına fırsat verilmelidir.
- Çocuğun adımlama çalışması yaparak kendi dairesinin karşı takımın dairesine uzaklığını kavraması sağlanmalıdır.
- Bir akranı çocuğa yardımcı olmak üzere görevlendirilebilir.
- Sağ sol kavramı gelişmiş çocuğa zilli topu sağa sola doğru atması söylenebilir.

39.UYARLAMA

- Çocuk için kabartmalı geri kazanım sembolü bulundurulur ve dokunarak incelemesine fırsat verilir.
- Çocuğun kabartmalı olan geri kazanım sembolü ve artık materyalleri kullanarak ürün yapması sağlanabilir.

40.UYARLAMA

- Öyküde geçen hayvanların oyuncakları ya da maketleri çocuğa verilir. Öykü anlatılmaya başlanmadan önce çocuğun hayvan oyuncaklarını incelemesine fırsat verilir.
- Öykü okunurken kitaptaki resimler çocuğa anlatılır.
- Eşleri ile benzerlikleri farklılıkların konuşulması aşamasında, öğretmen ya da başka bir yetişkin ile çocuk eş olabilir. Önce çocuğa benzer ve farklı yönleri dokunarak bulması ve söylemesi için fırsat verilir eksik kalan özellikleri öğretmen ya da başka bir yetişkin çocuğa söyler.

41.UYARLAMA

- Etkinliğin başında çocuğun kutup ayısını tanıması için oyuncak ayı bulundurulur. Çocuğun oyuncak ayıyı dokunarak tanımasına fırsat verilir.
- Buz parçasının üstündeki kutup ayısı fotoğrafı gösterilirken çocuğa fotoğrafta neler görüldüğü açık bir şekilde anlatılır.
- Öykü anlatılırken çocuğa gerekli yerlerde açıklamalarda bulunulabilir.
- Küçük gruplar halinde kutup ayısı yapma aşamasının başında çocuk ile gruptaki arkadaşları ne yapacakları ve nasıl yapacakları hakkında konuşturularak görme yetersizliği olan çocuğun nasıl bir çalışma yapılacağı ile ilgili fikir sahibi olması sağlanır.
- Kutup ayısı yapılırken gerekli yerlerde çocuğa gerektiği kadar yardım sağlanır (örneğin, malzemelerin yerlerini bulmada ya da malzemelerin arkasına yapıştırıcı sürdükten sonra uygun yere yapıştırma sırasında yardıma gerek duyabilir, bu gibi durumlarda çocuğa gereksinim duyduğu kadar yardım sunulmalıdır).
- Etkinliğin sonunda tüm grupların kendi kutup ayılarını çocuğa anlatmaları sağlanır.

SINIFTA DİKKAT EKSİKLİĞİ VE HİPERAKTİVİTE BOZUKLUĞU (DEHB) OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

44.UYARLAMA

- Sınıfta hazırlanan sorumluluk çantası sırası geldiğinde (DEHB) olan çocuğa verilir. Çantanın ne işe yaradığı ve kendisinin ne yapması gerektiği çocuğa açıklanır. Çocuğun anlayıp anlamadığını kontrol etmek için sorumluluk çantasının ne işe yaradığı çocuğa tekrar ettirilir.
- Çocuğun çantasına konulacak kitabın resimli ve az yazısı olan bir kitap olmasına dikkat edilir. Sorumluluk çantasını hangi çocuğun götürdüğünün işaretlendiği çizelgeye öğretmen (DEHB) olan çocukla birlikte işaretleme yapar.

42.UYARLAMA

- Sınıfta yapılacak canlandırma çocuklara anlatıldıktan sonra DEHB olan çocuğun elinden tutulur “hadi bakalım otobüse binmek için sıraya giriyoruz” denilerek çocuğa model olunur ve öğretmenle çocuk birlikte otobüse binerler. Çocuk etkinlik süresince öğretmene yakın bir yerde oturmalıdır (çocuğun model alabileceği bir arkadaşının yanına oturtulması da sağlanabilir). Etkinlik sırasında DEHB olan çocuğa yönerge verilirken çocukla göz teması kurmaya dikkat edilmelidir. Verilen yönergeyi çocuğun anladığından emin olmak için “şimdi ne yapacağız” diyerek çocuğun yönergeyi tekrarlaması istenmelidir.
- Öğretmen çocuğu etkinlik sırasında yönlendirmek için sözel olmayan ifadeler de kullanabilir. Örneğin, bir tarafı yeşil diğer tarafı kırmızı bir kart kullanarak, çocuk uygun davranışlar gösterdiğinde (sıraya geçtiğinde) kartın yeşil tarafı çocuğa dönük olarak tutulurken, çocuk uygun olmayan bir davranış gerçekleştirdiğinde kartın kırmızı tarafı çocuğa dönük tutulabilir. Uygun olmayan davranışa düzeltici dönüt verilmelidir. “Şimdi ne yapmamız gerekiyor?” diyerek çocuğun yapması gereken davranışı söylemesi ve yapması sağlanmalıdır.
- Çocuğun uygun olan davranışları etkinlik sırasında hem sözel hem de sembol olarak pekiştirilmelidir.
- Diğer sıra olma etkinliği olan kart oyununda ilk önce DEHB olan çocuğa kart seçtirilir. Böylece çocuğun ilgisini çeken kartı seçmesi amaçlanır. Eşleme çalışması sırasında sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getirmesi sağlanır. Gerekirse fiziksel yardım da uygulanır.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde, basit ve kısa cevaplı sorular sorularak çocuğun sorulara sözel ipuçlarıyla cevap vermesi sağlanır.

43.UYARLAMA

- Etkinlik süresince çocuğun uygun olan davranışları hem sözel olarak hem de sembol kullanılarak pekiştirilmelidir.
- Çocuğun dikkat süresi göz önünde bulundurularak etkinlik süresi kısa tutulmalıdır. Diğer çocuklarla bütün şekiller çalışılırken gerekirse dikkat eksikliği olan çocukla etkinlik sadece bir şekille gerçekleştirilebilir.
- Gerekirse bu çocuğa etkinlikteki sıraya göre geometrik şekil kartını göstererek etkinliği yapan çocuğa rehberlik etme görevi verilebilir.