

YENİ OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMINA GÖRE KÜÇÜK ADIMLAR'DAN AYLIK EĞİTİM PLANLARI, **2023 – 2024 TAM GÜNLÜK** EĞİTİM PLANI AKIŞLARI VE ETKİNLİK PLANLARI

- Küçük adımlar Yayınevi olarak yeni programa yönelik farklı özellikte ve farklı yaş gruplarına uygun birçok set hazırladık.

Her set için;

1. Yıllık İş Takvimi Çizelgesi
2. Belirli Gün ve Hafta Çizelgesi
3. Aylık Eğitim Planları
4. Günlük Eğitim Akışları (Tam Günlük)
5. Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
6. Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi

- ✓ Günlük Eğitim Akışlarında yer alan en az 360 Etkinlik Planı
- ✓ Etkinlik Planları ve setler birbiriyle uyumlu hâlde
- ✓ Etkinlik Planlarında yer alan şiir, tekerleme, öykü, bilmece, parmak oyunu ve şarkılar öğretmenlerimize hediye olarak sunulan Okul Öncesi Antolojisi'nde yer almaktadır. (Okul Öncesi Antolojisi'nde ayrıca Yeni Okul Öncesi Eğitim Programlarındaki Kazanım ve Göstergeler, her yaş grubu için gelişim özellikleri ile fen deneyleri, değerler eğitimi öyküleri, sahnelenebilir oyunlar ve kavram oyunları bulunmaktadır.)
- ✓ Tüm planlarımız öğretmenlerimize örnek olarak sunulmuş olup değişim ve gelişime açıktır. İstenilirse planlar CD'si üzerinde değişiklik yapılabilir.

Bu şekilde hem plan derdinden kurtulmuş olacaksınız. Hem de “Yarın ne yapacağım?” Hangi kaynaktan neyi bulacağım?” gibi sorunlarınız kalmayacaktır.

Bu hizmeti size sunmaktan çok mutluyuz. Yeni Öğretim yılınızı kutlar; size, çocuklarınıza sağlık ve başarılar dileriz.

48+AY OKUL ÖNCESİ PLAN DOSYASI İÇERİĞİ

- 2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı İş Günü Takvimi
- Okul Öncesi Eğitim Programı Kapsamında Ele Alınması Önerilen Belirli Gün ve Haftalar Listesi
- Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
- Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi

EYLÜL

- Eylül Ayı Aylık Eğitim Planı
- Eylül Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (15 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Planları (30 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Künyeleri

EKİM

- Ekim Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ekim Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Planları (44 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Künyeleri

KASIM

- Kasım Ayı Aylık Eğitim Planı
- Kasım Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (17 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Planları (34 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Künyeleri

ARALIK

- Aralık Ayı Aylık Eğitim Planı
- Aralık Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Planları (42 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Künyeleri

OCAK

- Ocak Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ocak Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (14 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Planları (28 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Künyeleri

ŞUBAT

- Şubat Ayı Aylık Eğitim Planı
- Şubat Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (19 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Planları (38 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Künyeleri

MART

- Mart Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mart Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Planları (42 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Künyeleri

NİSAN

- Nisan Ayı Aylık Eğitim Planı
- Nisan Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (16 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Planları (32 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Künyeleri

MAYIS

- Mayıs Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mayıs Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Planları (44 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Künyeleri

HAZİRAN

- Haziran Ayı Aylık Eğitim Planı
- Haziran Ayı Tam Günlük Eğitim Akışı (10 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Planları (20 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Künyeleri

2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İŞGÜNÜ TAKVİMİ

GÜNLER		EYLÜL/2023					EKİM/2023					KASIM/2023				
Pazartesi		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Salı		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Çarşamba		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Perşembe		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Cuma	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	
Cumartesi	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Pazar	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
İşgünü	15					22					17					
GÜNLER		ARALIK/2023					OCAK/2024					ŞUBAT/2024				
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23		
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	21					14					19					
GÜNLER		MART/2024					NİSAN/2024					MAYIS/2024				
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31	
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26		
İşgünü	21					16					22					
GÜNLER		HAZİRAN/2024					TEMMUZ/2024					AĞUSTOS/2024				
Pazartesi		3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
Cumartesi	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31	
Pazar	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	10															
Toplam İşgünü:177					Birinci dönem: 89					İkinci dönem: 88						

Okul öncesi, ilkokul birinci sınıf, ortaokul ve imam hatip ortaokullarının 5 inci sınıflarındaki öğrencilerin eğitim ve öğretime hazırlanması	04-08 Eylül 2023
2023-2024 Öğretim Yılı'nın Başlangıcı	11 Eylül 2023, Pazartesi
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim 2023, Pazar
Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası	10 -16 Kasım 2023
1.Dönem Ara Tatil	13 Kasım - 17 Kasım 2023
Yılbaşı Tatili	01 Ocak 2024, Pazartesi
1.Dönemin Sona Ermesi	19 Ocak 2024, Cuma
Yarıyıl Tatili	22 Ocak 2024 – 02 Şubat 2024
2.Yarıyıl Başlangıcı	05 Şubat 2024, Pazartesi
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan 2024, Pazartesi
Ramazan Bayramı	09 Nisan 10-12 Nisan 2024
2.Dönem Ara Tatil	8 Nisan - 12 Nisan 2024
Emekçiler Bayramı	1 Mayıs 2024, Çarşamba
19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı	19 Mayıs 2024, Pazar
2023-2024 Öğretim Yılı'nın Sona Ermesi	14 Haziran 2024, Cuma
Kurban Bayramı	15 Haziran 16- 19 Haziran 2024
Demokrasi ve Milli Birlik Günü	15 Temmuz 2024, Pazartesi
30 Ağustos Zafer Bayramı	30 Ağustos 2024 Cuma

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI KAPSAMINDA
ELE ALINMASI ÖNERİLEN
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR LİSTESİ (*) ()**

BELİRLİ GÜNLER VE HAFTALAR	TARİHLERİ	PLANINDA İŞLENDİĞİ AY
İlköğretim Haftası	Eylül Ayının üçüncü haftası	EYLÜL
Hayvanları Koruma Günü	4 Ekim	EKİM
Dünya Çocuk Günü	Ekim ayının ilk pazartesi günü	EKİM
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim	EKİM
Kızılay Haftası	29 Ekim – 4 Kasım	KASIM
Atatürk Haftası	10-16 Kasım	KASIM
Öğretmenler Günü	24 Kasım	KASIM
İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası	10 Aralık gününü içine alan hafta	ARALIK
Yeni yıl	31 Aralık – 1 Ocak	ARALIK
Enerji Tasarrufu Haftası	Ocak ayının ikinci haftası	OCAK
Orman Haftası	21-26 Mart	MART
Dünya Tiyatrolar Günü	27 Mart	MART
Kütüphane Haftası	Mart ayının son pazartesi günü	MART
Dünya Kitap Günü	23 Nisan gününü içine alan hafta	NİSAN
Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan	NİSAN
Trafik ve İlk Yardım Haftası	Mayıs ayının ilk haftası	MAYIS
Anneler Günü	Mayıs ayının ikinci pazar günü	MAYIS
Engelliler Haftası	10-16 Mayıs	MAYIS
Müzeler Haftası	18-24 Mayıs	MAYIS
Çevre Koruma Haftası	Haziran ayının ikinci haftası	HAZİRAN
Babalar Günü	Haziran ayının üçüncü pazar günü	HAZİRAN

(*) Millî Eğitim Bakanlığı, Eylül-2005 Tarih ve 2576 Sayılı Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan "Belirli Gün ve Haftalar" çizelgesinden seçilmiştir.

(**) Bu çizelgede yer almayan Mahalî Kurtuluş Günleri ve Atatürk Günleri ile Tarihî Günler (gerçekleştiği tarihlerde) belirli gün ve haftalar listesine eklenebilir.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
DİL GELİŞİMİ KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:
Öğretmen:
Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
D İ L G E L İ İ Ş İ M İ	Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.												
	Göstergeleri:												
	Sesin geldiği yönü söyler.	+	+	+		+		+		+		+	+
	Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.	+	+	+	+	+				+		+	+
	Sesin özelliğini söyler.	+	+	+		+				+		+	+
	Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.	+	+	+	+	+		+		+		+	+
	Verilen sese benzer sesler çıkarır.	+	+	+		+		+		+		+	+
	Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.												
	Göstergeleri:												
	Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.	+	+	+		+			+			+	+
	Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.	+	+	+		+	+		+			+	+
	Kazanım 3: Söz dizimi kurallarna göre cümle kurar.												
	Göstergeleri:												
	Düz cümle kurar.		+		+	+		+		+		+	+
	Olumsuz cümle kurar.		+			+			+		+		+
	Soru cümlesi kurar.		+		+	+			+		+		+
	Bileşik cümle kurar.		+			+			+		+		+
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.		+			+				+		+	+	
Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.													
Göstergeleri:													
Cümle kurarken isim kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken fiil kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken sıfat kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken bağlaç kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken zarf kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken zamir kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken edat kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.		+			+	+			+		+	+	
Kazanım 5: Dil ile iletişim amacıyla kullanır.													
Göstergeleri:													

D İ L G E L İ Ş İ M İ

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Konuşma sırasında göz teması kurar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Jest ve mimikleri anlar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı başlatır.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı sürdürür.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmayı sonlandırır.					+	+	+	+	+	+	+
Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.					+	+	+	+	+	+	+
Sohbete katılır.	+				+	+	+	+	+	+	+
Konuşmak için sırasını bekler.	+				+	+	+	+	+	+	+
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.											
Göstergeleri:											
Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.					+	+	+	+	+	+	+
Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.					+						+
Eş anlamlı sözcükleri kullanır.							+	+			
Eş sesli sözcükleri kullanır.							+				
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.											
Göstergeleri:											
Sözel yönergeleri yerine getirir.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini açıklar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.											
Göstergeleri:											
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.					+	+	+	+	+	+	+
Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.						+	+	+	+	+	+
Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.								+	+	+	+
Aynı sesle biten sözcükler üretir.								+	+	+	+
Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.						+	+	+	+	+	+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Söylenen sözcüklerle uyaklı başka sözcük söyler.		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.						+	+		+	+	
Göstergeleri:											
Görsel materyalleri inceler.				+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyalleri açıklar.				+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.		+	+			+	+			+	
Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.			+			+		+	+		+
Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.								+	+		+
Okumayı taklit eder.			+					+	+		+
Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.			+					+	+		
Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.											
Göstergeleri:											
Çevresindeki yazıları gösterir.			+	+	+	+		+	+	+	+
Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.			+	+	+	+		+	+	+	
Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.				+	+	+		+	+		
Yazının yönünü gösterir.				+	+			+	+		
Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.		+	+		+	+		+	+		+
Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.		+	+	+	+			+	+		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
MOTOR GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:
Öğretmen:
Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
M O T O R G E L İ Ş İ M	Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.												
	Göstergeleri:												
	Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	
	Yönergeler doğrultusunda yürür.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Yönergeler doğrultusunda koşar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Belli bir yükseklikten atlar.						+		+	+	+		
	Belli bir yüksekliğe zıplar.						+		+	+	+		
	Belli bir yüksekliğe tırmanır.						+			+	+		
	Tırmanılan yükseklikten iner.						+			+	+		
	Engelin üzerinden atlar.			+			+		+	+	+	+	
	Koşarak bir engel üzerinden atlar.			+		+	+		+	+	+	+	
	Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Belirlenen mesafede yuvarlanır.			+	+	+	+		+	+	+	+	
	Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.			+		+	+	+	+				
	Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.			+	+	+		+	+				
	Galop yaparak belirli mesafede ilerler.			+	+	+	+	+	+		+	+	
	Sekerek belirli mesafede ilerler.				+	+	+	+	+	+	+	+	
	Öne yuvarlanır.				+	+	+	+		+	+		
	Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.												
	Göstergeleri:												
	Ağırlığımı bir noktadan diğerine aktarır.	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	
	Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
Tek ayak üzerinde durur.	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+		
Tek ayak üzerinde sıçrar.		+	+		+		+		+	+	+		
Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.			+		+		+		+	+	+		
Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.		+	+		+				+	+	+		
Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.					+			+	+	+	+		

M O T O R G E L İ Ş İ M

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Kazanım 3: Nesne kontrollü hareketiren hareketleri yapar.											
Göstergeleri:											
Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.											+
Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.											+
Atılan topu elleri ile tutar.											+
Koşarak duran topa ayakla vurur.											+
Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.											+
Raket/sopa ile sabit topa vurur.											+
Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.											+
Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.											+
İp atlar.											+
Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.											
Göstergeleri:											
Nesneleri toplar.											+
Nesneleri kaptan kaba boşaltır.											+
Nesneleri üst üste dizer.											+
Nesneleri yan yana dizer.											+
Nesneleri iç içe dizer.											+
Nesneleri takar.											+
Nesneleri çıkarır.											+
Nesneleri ipe vb. dizer.											+
Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.											+
Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.											+
Malzemeleri keser.											+
Malzemeleri yapıştırır.											+
Malzemeleri değişik şekillerde katlar.											+
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.											+
Nesneleri kopartır/yırtar.											+
Nesneleri sıkar.											+
Nesneleri çeker/gerer.											+
Nesneleri açar/kapar.											+
Malzemelere elleriyle şekil verir.											+
Malzemelere araç kullanarak şekil verir.											+
Kalemi doğru tutar.											+
Kalemi kontrolünü sağlar.											+
Çizgileri istenilen nitelikte çizer.											+
Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.											
Göstergeleri:											
Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.											+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ												
	Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
	Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.		+	+	+	+		+	+	+		+
	Basit dans adımlarını yapar.		+		+	+		+	+			
	Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.		+		+	+	+	+			+	
	Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.		+		+	+		+	+			

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

Okul:

Öğretmen:

Grup:

Grup:	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	AYLAR											
		Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran		
S O S Y A L	Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.												
	Göstergeleri:												
	Adını/soyadını söyler.	+								+			
	Yaşını söyler.	+								+			
	Fiziksel özelliklerini söyler.	+	+	+	+		+			+			
V E D U Y G U	Duyuşsal özelliklerini söyler.	+	+	+						+		+	
	Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.												
	Göstergeleri:												
	Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.	+								+		+	
	Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.				+					+		+	
S A L	Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.									+			
	Telefon numarasını söyler.	+											
	Evinin adresini söyler.	+											
	Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.												
	Göstergeleri:												
G E L İ Ş İ M	Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.	+	+	+	+	+	+	+	+			+	
	Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.	+	+	+	+	+	+	+	+			+	
	Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.	+	+	+	+					+		+	
	Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.												
	Göstergeleri:												
S A L	Başkalarının duygularını söyler.		+		+	+			+	+		+	
	Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.		+		+	+			+	+		+	
	Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.		+		+	+			+	+		+	
	Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.												
	Göstergeleri:												
S O S Y A L	Olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar.		+		+	+						+	
	Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.		+		+	+						+	
	Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.												
	Göstergeleri:												
	Haklarını söyler.		+		+	+	+			+	+		+
S O S Y A L	Başkalarının hakları olduğunu söyler.		+		+	+	+				+	+	
	Haksızlığa uğradığında tepki verir.		+		+	+	+						
	Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.				+	+	+						
	Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.												
	Göstergeleri:												
S	Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.		+	+			+						

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.											
Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.											
Göstergeleri:											
Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.											
İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.											
Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.											
Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.											
Göstergeleri:											
Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.											
Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.											
Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.											
Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.											
Göstergeleri:											
Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.											
Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.											
Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.											
Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.											
Göstergeleri:											
Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.											
Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.											
Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.											
Göstergeleri:											
Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.											
Kuralların gerekli olduğunu söyler.											
İstekleri ile kurallar çerçevesinde kurallara uygun davranır.											
Nezakat kurallarına uyar.											
Kazanım 13: Estetik değerleri korur.											
Göstergeleri:											
Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.											
Çevresini farklı biçimlerde düzenler.											
Çevredeki güzelliklere değer verir.											
Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.											
Göstergeleri:											
Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.											
Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.											
Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.											
Kazanım 15: Kendine güvenir.											
Göstergeleri:											
Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.											
Grup önünde kendini ifade eder.											
Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.											

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ											
Gerektiğinde liderliği üstlenir.											
Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.											
Göstergeleri:											
Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.											
Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.											
Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.											
Göstergeleri:											
Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer.											
Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister.											
Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.											
	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran	
		+	+	+	+	+	+	+		+	
		+			+			+		+	
		+			+			+		+	
			+		+		+				
			+		+		+				
			+		+		+				

[illegible]

KAVRAMLARA AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ											
Okul: Öğretmen: Grup:											
KATEGORİLER	KAVRAMLAR*	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
RENK		Kırmızı	Mavi	Beyaz	Turuncu	Kırmızı	Pembe	Mor Ton.	Sarı	Sarı	
		Mavi	Sarı	Sarı	Sarı, Siyah	Sarı	Gri, Bej	Kırmızı, Sarı,	Siyah	Kırmızı	
			Kırmızı	Kırmızı	Kırmızı Ton.	Mavi	Sarı	Mavi,	Yeşil	Mavi	
					Mavi, Kahverengi	Yeşil	Yeşil	Yeşil Ton.	Kırmızı	Yeşil	
					Yeşil	Mor	Kırmızı-Mavi	Siyah,	Beyaz	Beyaz, Tur. Ton.	
GEOMETRİK ŞEKİL	Daire	+	+		+	+	+	+	+	+	
	Çember	+					+			+	
	Üçgen	+		+	+	+	+	+		+	
	Kare			+	+	+	+	+	+	+	
	Dikdörtgen				+	+				+	
	Elips							+		+	
	Kenar			+	+			+			
BOYUT	Köşe	+		+	+		+	+			
	Büyük-Orta-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	+	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	Büyük-Küçük	+		+
	İnce-Kalın		+	+		+		+	+		+
	Uzun-Kısa	+	+	+	+	+			+		+
	Geniş-Dar			+	+					Geniş	
MİKTAR	Az-Çok	+	+	+	+	+	+	+	+		
	Ağır-Hafif		+			+	+	+		+	+
	Boş-Dolu	+	+		+			+			

EYLÜL

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

:
: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
EYLÜL	<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler . Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, rengini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri:(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri:(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri:(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.) Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri:(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: *(Adın ve/veya, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)*

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)*

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: *(Kuralların gerekli olduğunu söyler. Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri: *(Grup önünde kendini ifade eder.)*

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri takar, çıkarır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vürcalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

Dil Gelişimi:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*

EYLÜL	<p>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Öz Bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i></p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</i></p> <p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i></p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i></p> <p>KAVRAMLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, Uzun-Kısa Duyu: Sesli - Sesiz Geometrik Şekil: Daire, Çember, Köşe, Üçgen Miktar: Az-Çok, Boş-Dolu Renk: Kırmızı, Mavi Sayı/Sayma: 1, 1-20 Arası Sayılar/Ritmik Sayma, Yön/Mekânda Konum: İç-Dış, İleri-Geri, Yukarı-Aşağı, Ortasında Zıt: Aynı-Farklı, Ters-Düz, Hızlı - Yavaş, Kirlili-Temiz 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> İlköğretim Haftası (Eylül ayının üçüncü haftası) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Okul içinde gezi Okul bahçesinde gezi 	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Eğitim yılı boyunca her çocuk için ‘Gelişim Gözlem Formu’ doldurulur. ‘Okul Tanıtım’ ve ‘Aileyi Tanıma’ dosyasında bulunan formlar, ‘Aile eğitimi ihtiyaç belirleme formu’, ‘Aile katılım formu’ uygulanır. Ailelerle veli toplantısı yapılır.
	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

EYLÜL AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SADECE KIRMIZI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma-Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ÖĞRENME VE EĞLENME MERKEZLERİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YOLLAR VE TOPLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KURALLAR NEDEN GEREKLİ?

Etkinlik Türü: Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

KUTUDAN DAİREYE

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TORBADAN ÇIKANLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

KURDELELERLE BOY GRAFİĞİM

Etkinlik Türü: Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ÖRÜMCEK AĞINA TAKILAN BÖCEK

Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

PAYLAŞILINCA ARTAR MUTLULUK

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BARDAK PROBLEMİ

Etkinlik Türü: Sanat, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

‘BİR’ TANEM

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇİZEREK ANLATIYORUM

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

NEYİ KIRMIZI OLARAK GÖRMEK İSTERSİN?

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KÜÇÜK AMA MACERALARI BÜYÜK SOLUCAN

Etkinlik Türü: Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

RENKLİ ÇEMBERLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BİR TÜR KLASİK: SAKLAMBAÇ

Etkinlik Türü: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

MAVİ YAKIŞIR BİZE

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

HAVAALANINDAKİ YOLCULAR

Etkinlik Türü: Drama ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

AYICIĞIN CEBİNDEKİLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BEDEN PERKÜSYONCULARI

Etkinlik Türü: Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

AYNI VE FARKLI HAREKETLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

YOKLAMA KULESİ

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

GÖRMEDEN DE BULURUM!

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Oyun Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

KURTAR BENİ ARKADAŞIM

Etkinlik Türü: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

GÖVDENİN GÖREVİ

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

KAVANOZLAR VE BONCUKLAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞLENCELİ TOPLAR

Etkinlik Türü: Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

KAÇ TANE ÇİÇEK TOPLADIN?

Etkinlik Türü: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

TOPLARI TAŞI

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sadece Kırmızı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma-yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Öğrenme ve Eğlenme Merkezleri" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SADECE KIRMIZI

Etkinlik eşidi: Oyun ve Okuma-Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Nesi Var?’ oyununu oynayacakları söylenir.• Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve ebe sınıf dışına çıkar.• Sınıftaki diğer çocuklarla birlikte bir oyuncak belirlenir. Tutulan nesne kırmızı renkli olmalıdır.• Ebe olan çocuk sınıfa çağrılır.• Ebe olan çocuk ‘Nesi Var?’ diye sorar, diğer çocuklar belirlenen nesneye göre bir özellik söylerler.• Ebe olan çocuk belirlenen nesneyi buluncaya kadar oyun devam eder.• Bulduğunda yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir.• Oyun bitiminde belirlenen nesneler ortada toplanır.• Çocukların oyundaki rengi fark etmesine yönelik sorgulama başlatılır.• Boya kalemleri, pastel boyaları masada ya da yerde büyük bir kâğıdın üzerinde karıştırılır.• Çocuklardan sadece kırmızı renkte olanları ayırmaları istenir.• Seçilen boyalar bir sepete koyulur. Gruplama çalışması yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunda zor olan şeyler var mıydı?• Oyunun kural değişikliğine ihtiyacı var mı?• Ebe olmak ne hissettirdi?• Okumak için yazı bilmek gerekir mi?• Resimden ne yazdığına ilişkin bilgi edinebilir miyiz?• Kırmızı renk size ne çağırıyor?• Nelerin çatısı vardır?• Resimlerdeki çocuklar ne yapıyor?
<p>MATERYALLER Sınıfta yer alan materyaller, boya kalemleri ve pastel boyalar, sepet</p>	<p>SÖZCÜKLER Özellik, bilmek, bulmak, ebe</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı Zıt: Aynı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evdeki kırmızı nesneleri bulma çalışması yapmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ÖĞRENME VE EĞLENME MERKEZLERİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.) Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını Şeklini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfta yer alan öğrenme merkezleri tanıtılır ve merkezlerde bulunan materyaller incelenir. Uyulması gereken kurallar açıklanır.Her merkezden birkaç tane materyal alınır ve bez torbaya koyulur.Torbanın içinden sırayla her çocuk bir materyal seçer ve hangi merkeze ait olduğu bulunur.Büyük boy bir kâğıda daire çizilir.Dairenin ortasına bir nesne yerleştirilir. Nesnenin dairenin merkezinde yer aldığı açıklanır. Merkez kelimesi ile ilgili sohbet edilir.Panoya sınıftaki öğrenme merkezlerinin resimleri asılır.Her öğrenciye kartondan hazırlanmış bir yıldız verilir. Çocuklar yıldızlarını istedikleri gibi süslerler.Çocuklar sırayla ilgilerini çeken öğrenme merkezi resminin yanına yıldızlarını asarlar ve nedenini açıklarlar.Etkinlik bitiminde sınıftaki merkezlerden hangisinin daha az hangisinin daha çok tercih edildiği çocuklarla birlikte gözlemlenir.Etkinlik sayfası yönergelere uygun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sınıfımızdaki bu bölümlerin adı neden öğrenme merkezi olabilir?Neden her bölüme farklı bir isim verilmiş olabilir?Merkez ne demek olabilir?En çok tercih edilen merkez hangisi oldu?Merkezlerde oyun oynarken hangi kurallara uymamız gerekir? Neden?Yarın oyun zamanında hangi merkezi tercih edeceksiniz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Öğrenme merkezi resimleri, büyük boy bir kâğıt, yıldızlar, sakız yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Öğrenme merkezi, materyal, daire, yıldız, tercih etmek</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Mekânda Konum: Ortasında Geometrik Şekil: Daire Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Fasikül-1 s. 3-4</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yollar ve Toplar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurallar Neden Gerekli?" adlı Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YOLLAR VE TOPLAR

Etkinlik eşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtaya yol takip çalışması yapılacak bir çalışma çizilir.• Çocuklar sırayla gelir ve parmakları ile takip ederek yolu tamamlarlar.• Çocuklarla okula gelirken kullandıkları yolda neler gördükleri ile ilgili sorgulama başlatılır ve ‘Ben bugün gelirken yolda gazeteler gördüm ve gazetelerle oynanacak bir oyun aklıma geldi ‘ denir.• Çocuklara gazete kâğıtları verilir.• Çocuklardan gazete kâğıtlarını buruşturarak büyük ve küçük toplar yapmaları istenir.• Halının üzeri tamamen topla dolunca sayışma yöntemi ile iki grup oluşturulur.• Gruplardan biri büyük topları diğeri ise küçük topları toplayacaklardır.• Grupların ilk yarışmacıları çağırılır ve belirtilen süre içinde topları grubun poşetlerine doldurmaları istenir. Süre bitiminde çocuklarla birlikte toplanan toplar sayılır ve puanlar kâğıda yazılır.• Grupların topladıkları toplam top sayısı belirlenir. En fazla top toplayan grup oyunu kazanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Okula gelirken kullandığınız yolda neler görüyorsunuz?• Eviniz okula uzak mı yakın mı?• Oyundaki malzememiz neydi?• Oyunun kurallarına uymazsak neler olabilir?• Büyük toplar kaç taneydi?• Küçük toplar kaç taneydi?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, gazete, poşet</p>	<p>SÖZCÜKLER Yarışma, toplamak, gazete, malzeme, grup, yol, takip etmek</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden fırsat eğitiminden yararlanarak büyük ve küçük kavramlarını pekiştirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s: 5

KURALLAR NEDEN GEREKLİ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) Öz Bakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Neden?’ adlı sorgulama oyunu oynanır.(Sınıfta hep birlikte aynı anda konuşmamalıyız. Neden? Öğretmenimizden izin almadan sınıfımızdan ayrılmamalıyız. Neden? Sınıfımızı her etkinlikten sonra mutlaka toplamalıyız. Neden? vb.)Kurallar ve gereklilikleri hakkında sorgulama başlatılır. Sorgulama ile karmaşa kavramına ulaşılır.Ortaya bir kap içinde renkli boncuklar koyulur. Kapın yanına da cam bir kavanoz yerleştirilir. Kavanozdaki boncuklar hep birlikte sayılır.Çocuklar söyledikleri her kural için kavanoza bir boncuk atarlar.Çocukların belirledikleri kurallar renkli bir karton üzerine madde madde yazılır.Kurallar bir kez daha okunarak hatırlanır. Her çocuk için kurallar listesinin altına parmak izi çıkartma tekniği uygulanır. Her çocuk bu yöntem ile imza atmış olur.Çocuklarla birlikte oluşturulan sınıf anayasası sınıf içinde uygun bir yere asılır.Okulumuzun yolu çalışma sayfası yapılır.	<p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kurallar neden vardır?Başka hangi sosyal ortamlar için kurallar belirlenmelidir?(Otobüs, sinema, tiyatro vb)Kuralların bir sembolü olsa sizce ne olurdu?Hangi renk boncuklar vardı?Kaç kural belirlendi?En önemli kural sizce hangisi?Evde de kuralların belirlenmesi sizce gerekli midir?İmza ne işe yarar?İmza atmak için neler kullanılabilir?Sınıf anayasasına uymayanları nasıl uyarmalıyız?
<p>MATERYALLER</p> <p>Renkli boncuklar, cam kavanoz, karton, parmak boyası</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>İzin almak, karmaşa, sosyal anlaşma, kural, anayasa, parmak izi, imza</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/Sayma: 1-10 arası sayılar/ritmik sayma</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden evde tüm üyelerin katıldığı bir ortam oluşturularak ev kurallarını belirlemeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Fasikül -1 s. 6</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kutudan Daireye" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Torbadan Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KUTUDAN DAİREYE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Daire şeklindeki kapalı bir kutu gösterilerek içinde ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır.• Kutu açılınca içinden eldivenler ve kalemler çıkar. Eldiven ile bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek çocukların fikir yürütmeleri sağlanır.• Eldiven giyilerek parmaklardan birkaç tanesi içeri çekilir. Çocuklardan hangi parmakların eksik olduğunu bulmaları istenir.• Çocuklar ikili eşleştirilir. Eşlere birer eldiven verilir. Çocukların oyunu kendi aralarında oynaması için rehberlik edilir.• Parmaklarımızın öneminden bahsedilerek ‘On Parmak’ adlı parmak oyunu oynanır• Kalemin işlevi hakkında konuşulur. Çocuklara kalemler dağıtılır.• Çocukların kalem tutuşu gözlemlenir.• Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur.• Çocuklara daire şeklindeki bir yüzün olduğu kâğıtlar dağıtılır. Çocukların aynı yüzü kopya etmesi sağlanır.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutuda sizce ne var?• Kapalı olan bir kutunun içinde ne olduğunu nasıl anlarız?• Kutudan ne çıkmasını isterdiniz?• Kutudan neler çıktı? Kutunun şekli neydi?• Sınıfımızda daire şeklinde neler var?• Eşleşmek için ne yaptık? Eşli yapılan neler var?(Dans etmek, ağır bir şeyi taşımak vb?)• Parmak oyununun adı neydi?• Parmaklarımız neden önemlidir?• Parmak kaldırmak bize neyi anlatır?• Kalemi doğru tutmak için ne yapmalıyız?• Kalemi yanlış tutarsak ne olur?
<p>MATERYALLER İçinde çocuk sayısı kadar kalem, çocuk sayısının yarısı kadar eldiven olan daire şeklinde bir kutu ve daire</p>	<p>SÖZCÜKLER Parmak, parmak kaldırmak, eşleşmek, eldiven, parmak oyunu, yüz, kalem</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Daire</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Bugün okulda öğrendiğim her şey’ konulu bir çalışma sayfası hazırlaması için çocuklarını desteklemeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s: 7-8• Aile Katılım Etkinlikleri s: 9

TORBADAN ÇIKANLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Dil Gelişimi Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.) Motor Gelişim Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Merkezlerden alınan oyuncakların içinde olduğu bez torba ağzı kapalı olarak sınıfa getirilir.• Çocuklar sırayla gelip elini bez torbanın içine sokar ve eline gelen şeyin ne olduğunu tahmin etmeye çalışır.• Diğer çocuklardan da arkadaşlarının beden şeklini inceleyerek elinde tuttuğu oyuncakın ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir.• Her çocuk tahmin yürüttükten sonra bez torba açılarak içindekiler incelenir.• Oyuncaklar ait oldukları merkezlere başkanları tarafından yerleştirilir.• Yere tebeşirle büyük ve küçük boylarda daireler çizilir. Bütün çocuklar halıda dururlar. Bir kez el çarpıldığında çocuklar büyük dairelere basarlar, iki kez olunca küçük dairelere basarlar. Çocuklar şaşırtmaya çalışılır. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder.• Etkinlik bitiminde her çocuk sınıf içinden bir büyük bir de küçük nesne bulur. Çocuklarla birlikte nesnelerin özellikleri hakkında konuşulur, benzerlik ve farklılıkları karşılaştırılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunun en eğlenceli kısmı neydi?• Oyun oynadığımız yerler nerelerdir?• Anne ve babalarımızın da oynadıkları oyunlar var mı?• Hangi dairenin içine atlamak daha kolaydı?
<p>MATERYALLER Okuldaki oyuncaklar, bez torba, tebeşir.</p>	<p>SÖZCÜKLER Şaşırtmak, tahmin yürütmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı Boyut: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Velilerden çocuklarla oynayabilecekleri bir oyun seçmeleri istenir
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurdelelerle Boy Grafiğim" adlı bütünleştirilmiş matematik ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Örümcek Ağına Takılan Böcek" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KURDELELERLE BOY GRAFİĞİM

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uzun ve kısa boyda kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik açılarak serbest dans edilir. Bazı dans figürleri gösterilerek çocuklardan taklit etmeleri istenir.• Uzun-kısa kavramına yönelik sorgulama başlatılır. Çocukların eşleşmesi sağlanır.• Herkes eşini yere yatırıp elindeki kurdeleyle boyunu ölçer. Keçeli kalemle kurdelede arkadaşının boyunun geldiği yere işaret koyup kurdeleyi işaretli yerden keser.• Sonra tüm öğrenciler bu uygulamayı sırayla yapar.• Herkes kendi boyunun ölçüldüğü kurdeleyi istediği şekilde parmak baskısıyla süsler.• Şeritler incelenir. Oluşan boy grafiği değerlendirilir.• Uzun ve kısa ile ilgili çalışma sayfası yönerge doğrultusunda uygulanır.• Çocuklara ilköğretim haftası ile ilgili çeşitli resimler gösterilir ve ilköğretim haftasının nasıl kutlandığı anlatılır.• İlköğretim Haftası ile ilgili çalışma sayfası yapılır. Çocukların resimdeki sınıf ile kendi sınıfını karşılaştırması benzerlik ve farklılıkları bulması için sorgulama başlatılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi malzemeyle dans ettik?• Boy ne ile ölçülür?• Nesneleri metre dışında neler ile ölçebiliriz?• Metre dışındaki ölçüm araçları aynı sonucu verir mi?• Kimin boyunu ölçtün?• Sınıfın en uzun boylusu kız mı erkek mi?• Sınıfın en kısa boylusu kim?• Boyumuzun uzaması bize neyi ifade eder?• Kurdeleler ile başka neler yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, müzik cd'si, parmak boyası, makas, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit, ilköğretim, kutlamak</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Uzun-kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden aile üyelerinin boy grafiğini çocuklarıyla birlikte hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:9-10

ÖRÜMCEK AĞINA TAKILAN BÖCEK

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çember şeklinde ayakta durulur. Şeklin adının çember olduğu ve oyun oynanırken çember olalım denilince bu şekli alacakları ifade edilir.Çember tekrar oluşturulduğunda ip yumağı ile çemberde ne yapılacağı ile ilgili sorgulama başlatılır.İp yumağı ucundan tutularak diğer el ile çemberdeki başka birine atılır.İp yumağını alan çocuk da ipten tutar diğer eliyle ipi çemberdeki başka bir arkadaşına atar.Oluşan şekil hakkında sorgulama başlatılır. Örümcek ağı cevabına ulaşıldıktan sonra örümcekler hakkında konuşulur.Çocuklarla örümceklerin ağlarına bir böcek yakalandığını nasıl anladığı hakkında sohbet edilir.Çocuklardan bir tanesinin gözleri kapatılır ve örümcek olarak seçilir.Başka bir çocuk da böcek olarak seçilir.Her ikisi de çemberin (örümcek ağı) içine geçer.Örümcek rolündeki çocuk gözü kapalı olarak böcek rolündeki çocuğu yakalamaya çalışır.Oyun bu şekilde devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">İple ne oluşturduk?Oluşturduğumuz ağı nasıl yaptık?İpimiz ne renkti?Örümcekler ağlarını örerken bir şarkı söylediler bu ne olurdu?Örümcekler ağlarını nelerle örer?Hiç örümcek ve ağı gördünüz mü?Oyunun kuralı neydi?Kurallar neden önemlidir?Örümcek olmak nasıl bir duyguydu?Böcek olmak ne hissettirdi?Oyundan keyif aldınız mı?Ağ oluşturmak zor muydu?
<p>MATERYALLER Gözleri kapatmak için uyku bandı, ip yumağı</p>	<p>SÖZCÜKLER Yumak, el ele tutuşmak, kural, örümcek, ağ, böcek, takılmak, örmek</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Çember, köşe Yön/mekânda konum: İç-dış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla örümcekler hakkında bir araştırma yapması istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Paylaşılmca Artar Muthuluk" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bardak Problemi" adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PAYLAŞILINCA ARTAR MUTLULUK

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Özbakım Becerileri: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kirli Bardaklar oyunu oynanır.• Plastik ya da köpük bardaklar siyaha boyanır ve kirli görüntüsü verilir. Sınıfın değişik yerlerine kirli ve temiz bardaklar saklanır.• Çocuklara bardakların saklandığı ve kum saati süresince bardakların bulunması gerektiği söylenir.• Süre başlatılır. Süre bitiminde bulunan bardaklar sayılır. Eğer bulunmayan bardak varsa tekrar süre verilir. Oyun tüm bardaklar bulunana kadar devam eder.• Bardaklar bulununca farkları ile ilgili sorgulama başlatılarak temiz ve kirli kavramlarına ulaşılır.• Kavramla ilgili sohbet edilir. Her çocuk eline bir kirli bir de temiz bardak alır.• Kirli denilince kirli bardaklar temiz denilince temiz bardaklar havaya kaldırılır.• Bir sürahi su getirilir ve temiz bardaklara su koyulur.• Suyun her bardağa yetmemesi sağlanır.• Bardağında su olmayan çocuklar için ne yapılabileceği hakkında sorun çözme süresi başlatılır.• Paylaşma kavramına ulaşıncı bardaklardan bardaklara su aktarımı ile herkesin bardağına su koyulması sağlanır.• Paylaşmanın önemi hakkında sorgulama yapılır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bardaklar kaç taneydi?• Bardaklarla ne yaptık?• Bir şeyin kirli mi temiz mi olduğunu nasıl anlarız?• Kirli yiyecekler bizim sağlığımızı nasıl etkiler?• Bardağında su olmayan kişiler kendini nasıl hissetmiş olabilir?• Paylaşmak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER Plastik ya da köpük bardaklar, su, kum saati</p>	<p>SÖZCÜKLER Bardak, paylaşmak, bölmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden paylaşmanın önemi ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmesi istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:11-12

BARDAK PROBLEMİ

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.) Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır.• Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır.• Bardaklar ters çevrilerek parmaklarla ritim denemeleri yapılır.• Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır.• Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır.• Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur.• Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb• Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler.• Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır.• Oluklu kartona karıştırma çubukları sürülerek ritimler oluşturulur.• Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur.• Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler.• Çocuklara' Bardakların bir tanesini yerinden oynatarak öyle bir değişiklik yapılmalı ki bardaklar bir dolu bir boş olarak sıralansın' denerek problem çözme çalışması yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bardaklar neden yapılmış?• Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık?• Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur?• Hangi istasyonu tercih ettin? Neden?• Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi?• Bardaklar nasıl bir hareket ile bir dolu bir boş olarak sıralandı?
<p>MATERYALLER Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştırma çubukları</p>	<p>SÖZCÜKLER Oluk, sürtmek, melodi, ritim</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Ters-düz, Miktar:Boş-dolu;</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" 'Bir' Tanem" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çizerek Anlatıyorum" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

‘BİR’ TANEM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.) Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Üç boyutlu olarak hazırlanmış büyük ‘1’ rakamı sınıfın ortasına koyulur.• Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır.• Bu sayı ‘Bir tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur.• Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 1 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir.• Bir rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içerisinde 1 tane nesne getirip 1 rakamının yanına koymaları istenir.• ‘..... bir tanedir’ cümle tamamlama çalışması oyunlaştırılarak gerçekleştirilir. (Güneş bir tanedir, burnum bir tanedir, Annem bir tanedir vb)• Birdirbir oyunu minderlerin üzerinden atlanarak oynanır.• Çalışma sayfaları incelenerek ve sorgulanarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 sayısı şekil olarak neye benziyor?• Bir sayısından neler yapabiliriz?• Bir sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu?• Bir bize neyi ifade eder?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Vücudumuzda bir tane olan neler var?
<p>MATERYALLER Üç boyutlu olacak şekilde hazırlanan bir rakamı</p>	<p>SÖZCÜKLER Hoplamak, sekmek, atlama, tane</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• ‘..... Bir Tanedir’ oyunu ailelere anlatılarak evde de oynanmasına rehberlik edilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:13• Aile Katılım Etkinlikleri s: 4

ÇİZEREK ANLATIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların gün boyunca çalışmalarındaki farklı onların fotoğrafları çekilir.• Çocukla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir.• Çocuklardan fotoğraflar ile kendilerini tanıtmaları istenir.• Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir.• Resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. “Okuldaki Bir Günüm” resmi yapılır.• Çocuklar ikiye eş olurlar ve yaptıkları resimleri sırayla birbirlerine anlatırlar. İki dakika süre verilir. Ardından öğrenciler eşlerini değiştirirler, yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar.• Çizimler hakkında konuşulur.• Çekilen fotoğraflar hep birlikte incelenir. Çocukların fotoğraftaki o anla ilgili bir cümle kurması için gerekli yönlendirmeler yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kendini tanıtır mısın?• Resim yaparken kendinizi nasıl hissettiniz?• Resminizde neyi anlatmak istediniz?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Sizce en ilginç resim hangi arkadaşınıza ait? Neden size farklı geldi?• Çizdiğiniz resmi eve gidince kime anlatmayı düşünüyorsunuz?• Resmini evde nereye asmayı planlıyorsunuz?• Kendi fotoğrafını incelemek ne hissettirdi?• Poz vermeden çekilen fotoğraf sizi şaşırttı mı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Resim kâğıtları, pastel boyalar, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Okul, sınıf, arkadaş, resim, farklı, anlatmak, keyif, poz, fotoğraf, gerçek an</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Farklı, aynı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların yaptıkları resimleri anlatmalarına ve seçtikleri yere asmalarına yardımcı olabilecekleri anlatılır.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Neyi Kırmızı Olarak Görmek İstersin?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve sanat etkinliği

- **Öğle Yemeği, Temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Küçük Ama Maceraları Büyük Solucan" adlı bütünleştirilmiş hareket ve sanat etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

NEYİ KIRMIZI OLARAK GÖRMEK İSTERSİN?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa kırmızı renkli değişik materyaller getirilir. Materyaller incelenir.Çocuklardan gerçek rengi kırmızı olan nesneler söylemeleri istenir.Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. (Kırmızı blok, kırmızı top vb.)İçinde kırmızı kelimesi geçen bir cümle kurma çalışması yapılır.'El Sık Selam Ver' oyunu oynatılırÇocuklar çember olurlar.Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde bir arkadaşının arkasına incelenen kırmızı nesnelerden birini koyar.Arkasına kırmızı nesne koyulan çocuk ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında merhaba diyerek selamlaşır.İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur.Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır.Çalışma sayfası incelenerek yönergeleri doğrultusunda gerçekleştirilir.Kırmızı el işi kâğıtları kesme tekniği ile hazırlanır ve çocukların beyin fırtınası sonucu karar verdikleri(Neyi kırmızı olarak görmek istersiniz?) nesneler proje çalışması olarak hazırlanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kırmızı renkli hangi materyalleri inceledik?El sıkışmak ne anlama gelir?; ne zamanlar el sıkışırız?Selam vermek ne demektir?Neden selamlaşmalıyız?Selamlaşma çeşitleri nelerdir?Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu?Kırmızı rengine sahip sevdiğiniz bir eşyanız var mı?Grupları neye göre belirleyelim?Neyi kırmızı olarak görmek istersiniz?
<p>MATERYALLER Kırmızı renkli materyaller, kırmızı el işi kâğıtları, makas ve yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER El sıkma, selamlaşma, proje</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden 'Kırmızı' isimli bir hikâye yazmaları ve resimlemeleri için çocuklarını yönlendirmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül-1 s:14

KÜÇÜK AMA MACERALARI BÜYÜK SOLUCAN

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar..)</p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara küçük solucanın maceraları konulu bir hikâye anlatılır.• Anlatılırken çocuklar da solucanın hareketlerini yaparlar.• (Küçük solucan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış) Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar.• Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir.• Küçük solucanın maceraları yarıda kesilir.• ‘ Küçük solucan neler yapmış olabilir?’ diyerek çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir.• Küçük solucan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır.• Sınıf küçük gruplara ayrılır.• Gruplara solucan yapılacağı söylenir. Solucanın neyden yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır.• Çorapların içine pamuk ya da gazete doldurma; kesilerek hazırlanan dairelerle vb istasyonlar oluşturulur.• Seçtikleri istasyonda solucan oluşturması için gruplara rehberlik edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Küçük solucan nerde yaşıyor olabilir?• Küçük solucanın ailesinde kimler vardır?• Solucanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı?• Solucanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı?• Solucan olmak size ne hissettirdi?• Solucan oluşturmak için neler kullanabiliriz?• Neden bu istasyonu seçtiniz?
<p>MATERYALLER Artık malzemeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Solucan, istasyon</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı İleri-geri</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkli Çemberler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Tür Klasik: Saklambaç" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLİ ÇEMBERLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır.• Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra şekillerin köşesi olmadığına dikkat çekilir.• Daire şeklindeki bazı materyaller gösterilir. (Tencere kapağı, oyuncak tabak vb)• İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir.• Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. Oyun fikirleri dinlenir.• Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar.• Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir.• Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çember şekline benzeyen neler var?• Çember ve daireyi birbirinden ayıran özellikler nelerdir?• Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz?• Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir?• Çemberden neler yapabiliriz?• Çemberden kim neler yaptı?• Dinlenmezsek ne olur?
<p>MATERYALLER</p> <p>Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Zemin, eksik</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Daire, çember, köşe Miktar: Boş-dolu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çember ve daire arasındaki farkın pekişmesi için çocuklarıyla örnekler vererek sohbet etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:15• Aile Katılım Etkinliği s:5

BİR TÜR KLASİK: SAKLAMBAÇ

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:<i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</i></p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini kapatır. Burası ebenin kalesidir.Çocuklar saklanırlar. Ebe belirli bir sayıya kadar (örneğin ona kadar) sayar. Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır.Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar.Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar.Bu arada, yanan ve yanmayan çocuklar (açığa çıkmış çocuklar), öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için "Elma dersem çık, armut dersem çıkma." gibi sözlerle yönlendirmeye çalışırlar.Ebe kaleden uzaklaşınca "elma, elma" diye, ebe kaleye yaklaşınca "armut, armut" diye bağırırlar.Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. Oyun yeni ebeyle sürer.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunumuzun adı neydi?Ebenin görevi neydi?Oyuncular neden saklandı?Ebe kaç kere kaç saydı?Sayı sayma dışında başka neler sayılabilirdi?Oyuna başka bir kural ekleseydik bu ne olurdu?Ortaya çıkan oyuncuları saklanan oyunculara ebelememeleri için nasıl yardımcı oldu?Yeni ebeyi nasıl seçtik?Daha önce saklambaç oyunu oynadın mı?Oyun sırasında neler hissettin?
MATERYALLER 	SÖZCÜKLER Ebe, saklambaç KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1-20 arası sayılar	AİLE KATILIMI • Ailelere çocukları ile beraber evde saklanan bir nesneyi bulma oyunu oynamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mavi Yakışır Bize" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Havaalanındaki Yolcular" adlı bütünleştirilmiş drama ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MAVİ YAKIŞIR BİZE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi açıklar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önce, mavi renkte kıyafet giyerek okula gelmeleri söylenir.• Renkli legolar halının üzerine dökülür.• Her çocuğa bir sepet verilir. Çocuklar halının üzerinde hangi renkte legolar olduğunu söylerler.• Müzikle birlikte çocuklar halının üzerindeki legoları toplamaya başlar.• Müzik durduğunda sırayla her çocuk sepetindeki mavi legoları sayar.• Sınıfta mavi oyuncaklar olup olmadığı sorulur.• Çocuklar sınıftaki mavi renk oyuncakları bulup söylerler.• Mavi renkli bir kutunun içinden mavi balonlar çıkarılır.• Çocuk sayısı kadar mavi balon şişirilir. Çocukların balonlarla bir süre oynamalarına izin verilir.• Balonların ne renk olduğu hakkında konuşulur.• Çocukların dikkati giyilen giysiler, balonlar ve legoların renginin aynı olduğuna çekilir.• Çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu gün giydiğimiz giysiler ne renk?• Balonlarımız hangi renk?• Sınıfımızda mavi renkli oyuncaklar var mı? İsimlerini söyleyelim.• Çevremizde mavi renkli neler var?• Doğada mavi renkli neler var?• Hayatımızda mavi renk olmasaydı ne olurdu?
<p>MATERYALLER Kırmızı balonlar, Legolar, kırmızı renkli kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER Lego, pompa</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki mavi renkli eşyaları tanımlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:16

HAVAALANINDAKİ YOLCULAR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa uçak maketleri, yolcu biletleri, çeşitli ülkelerin broşürleri getirilir.• Çocukların dikkati materyallere çekilir.• Materyaller incelenir.• Uçak yolculuğu, nelere ihtiyaç duyulduğu, uçağa nereden binildiği, havaalanında kimlerin çalıştığı ile ilgili sorgulama başlatılır.• Çocuklar yolcu ve havaalanı görevlilerinin kimler olacağına karar vererek görev dağılımı yaparlar.• Çocuklara bulundukları yerin bir havaalanı olduğu söylenir.• Sandalyeler ve minderlerle havaalanı oluşturulur. Peronlar belirlenir.• Çocuklara dikdörtgen şeklinde küçük kâğıt parçaları verilir ve kendilerine bir uçak bileti yapmaları söylenir.• Her çocuk bu biletle hangi ülkeye yolculuk yapacağını söyler.• Çocuklar rollerine uygun olarak canlandırma yaparlar.• Origami tekniği ile uçaklar yapılarak süslenir ve uçurmak için bahçeye çıkılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gökyüzü ne renktir?• Gökyüzü size ne hissettirir?• Havaalanında yolcu olmaktan mı, yoksa görevli olmaktan mı hoşlandınız?• Hangi ulaşım araçlarını biliyorsunuz?• Daha önce hiç uçak ile yolculuk yaptınız mı?• Uçakla yapılan yolculuk mu yoksa arabayla yapılan yolculuk mu daha kısa sürer?
<p>MATERYALLER Sandalyeler, minderler, boya kalemleri, resim kâğıtları</p>	<p>SÖZCÜKLER Uçak, havaalanı, bilet, peron, görevli, uçuş saati</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına yaptıkları en ilginç yolculuğu anlatmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ayıcığın Cebindekiler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beden Perküsyoncuları" adlı bütünleştirilmiş müzik ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AYICIĞIN CEBİNDEKİLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p><u>Öz Bakım Becerileri:</u> Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını,söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Aynı-Farklı’ oyunu oynanır.• ‘Aynı denilince çocuklar ellerini iki yana açar ve çemberde yanındakinin eline değer. ‘Farklı’ denilince kollarını bağlar.• Oyun şaşırtmalı olarak oynanır.• Çalışma sayfasındaki çiçekler incelenir. Aynı olan işaretlenir.• Çalışma sayfasındaki şemsiye incelenir.• Farklı desende olan şemsiye şeklinin bulunup dairesinin boyanması istenir.• Dair eşeklinde çizilmiş olan kartlar çocuklara dağıtılır ve çizgilerin üzerinden kesmeleri istenir. Kartlar ip baskısı yapılarak süslenir.• Kartın üzerine adres bilgileri yazılarak çocukların ev adresi kavramına dikkatleri çekilir.• Adresleri hakkında sohbet edilir. Çocukların aileleri ile ilgili duygu ve düşünceleri sorularak karta yazılır. Hazırlanan kartlar evlere gönderilir.• Aile Katılım Etkinliklerinde yer alan ayıcık kartı yapılacağı hatırlatılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunun adı neydi?• Oyunun kuralı neydi?• Kartımızın şekli nedir?• Kart etkinliğimize ne isim verelim?• Mektup ne işe yarar?• Mektubun gönderilen yere gidebilmesi için üzerinde neler olması gerekir?• İp baskısı için neler kullandık?• Adres bilgisi ne işimize yarar? Ev adresi ve telefon numarasını bilmek ne işimize yarar?• Ayıcığın cebine koymak için uzakta yaşayan birine mektup göndermek istesen bu kim olurdu?
<p>MATERYALLER</p> <p>Üçgen şeklindeki kartlar, suluboya, ipler, mektup zarfı, pul</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Adres, mektup, kart, pul, postane, ip baskısı</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Aynı-farklı Şekil: Üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla uzaktaki bir akrabalarına mektup yazarak ayıcığın cebine koyarak posta yoluyla göndermeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:20• Aile Katılım Etkinliği s:7-8

BEDEN PERKÜSYONCULARI

Etkinlik Çeşidi: Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• At alkışı adlı beden perküsyon etkinliği yapılır.• <i>Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor</i>(Eller dizlere vurulur.)<i>Atlar hızlandı</i>(Hızlı vurulur.)<i>Taşlığa geldi</i>(Göğüse vurulur.)<i>Çimenliğe geldi</i>(Eller iç içe sürtülür)<i>Atlar patikadan atlıyor</i>(Ağızla lak lak diye ses çıkarılır.)<i>Hop güm</i>• Oyun birkaç kez tekrarlanır.• Bedenin kullanılarak ritim oluşturulması hakkında konuşulur. Çocukların farklı ritimler bulması için örnekler verilir.• Hece sayısı kadar alkış vurarak isim ya da sınıftaki nesnelerin ritmi bulunur.• Tef çalınarak ritim tutulur.• Çocuklar tef'in ritmine göre grupta serbest yürürler.• Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar.• Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar.• Ritim tek tek çalınca çocuklar çift ayak sıçrayarak gezinirler.• Böylece çocuklar ritmi kaçırmamak için daha dikkatli oynarlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tef dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz?• Vurmalı çalgılardan en çok hangisinden hoşlandınız?• Bedenimiz üfleli mi vurmalı bir çalgıdır?• Bedenimizle müzik üretmek hakkında ne düşünüyorsunuz?• Hayatta nelerin ritmi vardır?• Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Tef ya da marakaslar, temin edilebilen tüm vurmalı çalgılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ritim, perküsyon/vurmalı çalgılar</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı – Yavaş Duyu: Sesli - Sesiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aynı ve Farklı Hareketler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yoklama Kulesi" adlı bütünleştirilmiş oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AYNI VE FARKLI HAREKETLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler/yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların yan yana sıralanması sağlanır.• ‘Benim Yaptığımı Yap’ oyunu oynanır. Yapılan hareketleri çocukların tekrar etmesi sağlanır.• Aynı hareketi yapan her çocuğun burnuna, yanağına tüylü bir obje ile dokunularak gıdıklanmaları sağlanır.• Çocuklara ‘Ben şimdi arkanızdan geçerek bazılarınıza dokunacağım. Dokunduklarım benim yaptığım hareketi diğerleri benim yaptığımdan farklı bir hareket yapacak’ denir.• Birkaç denemeden sonra oyun, yönergesi doğrultusunda oynanır.• Çalışma sayfaları incelenerek ve ilgili sorgulamalar yapılarak gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Size dokunduğum şey neydi?• Dokunduğumda ne hissettiniz?• Hangi eşyalarımız tüylü?• Sınıfımızda tüylü oyuncaklar var mı?• Tüylü şeyler yumuşak mıdır sert midir?• Benim yaptığının aynısını yaparken zorlandınız mı?• Benim yaptığımdan farklı bir şey yaparken zorlandınız mı?
<p>MATERYALLER Boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Lider, taklit etmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı Duyu: Tüylü</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla tüylü olan sebze ve meyveleri incelemeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül-1 s:17-18• Aile Katılım Etkinlikleri s:45

22. YOKLAMA KULESİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri:(Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfta yoklama yapmak için her zaman yapılanlardan farklı neler yapılabileceği sorgulanır.Çocuklar önerileri tartışılır.Uygulanması mümkün öneriler uygulanır.Her çocuğun sınıfta olduğunun kanıtı olarak bir bloğu alması ve üst üste koyması istenir.Böylece çocuk sayısı kadar blok kullanılmış olur.“Bloklar mı çok çocuklar mı çok ?” sorusu sorularak sorunun cevabı tartışılır.Her çocuğun koyduğu bloğu geri alması istenir. Çocuklarla blokların sayısının eşit olduğuna dikkat çekilir.Kızlar ve erkeklerin sayısını belirlemek için farklı şekillerde ya da farklı renklerde bloklar kullanılır.Uygulanan etkinlik üzerinden az, çok, eşit karşılaştırmaları yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir</p> <ul style="list-style-type: none">Yoklama ne demek olabilir?Sınıfımızda kimlerin olduğunu anlamak için nasıl yoklama yapıyoruz?Başka hangi yöntemleri kullanarak yoklama yapabiliriz?Yoklama yapmaksak ne olur?Her gün yoklama yapmak zorunda mıyız?Bloklar ve çocukların sayısı eşit miydi?Kızların sayısı mı daha çok yoksa erkeklerin mi?Eşit ne demek olabilir?Çocuk sayısı ve blokların eşit olduğunu nasıl anladık?Kaç tane blok kullandık?Bloklar dışında hangi materyalleri kullanabildik?
<p>MATERYALLER</p> <p>Sınıftaki oyuncak bloklar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Yoklama, blok</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Az-Çok, Eşi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla oyuncaklarını kullanarak sayma, eşleştirme ve karşılaştırma oyunları oynaması tavsiye edilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kim dokundu?" adlı oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Görmeden de bulurum" Oyun ve Türkçe adlı bütünleştirilmiş oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:<i>Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Ebe olan çocuk, sırtı diğer çocuklara dönük olarak ayakta ve biraz ileride durur.• Çocuklar oyun alanındaki yerlerine geçeler ve oyun başlatılır.• Liderin komutuyla çocuklar ebeye yaklaşırlar ve bir parmaklarını ebenin sırtına dokunacak kadar yaklaşıtırlar ama dokundurmazlar.• Oyunu yöneten lider, oyuculardan birine, parmağıyla ebeden gizli ebenin sırtına dokunmasını işaret eder.• Ebeye dokunulur dokunulmaz bütün oyuncular koşarak yerlerine dönerler.• Oyunu yöneten lider ebeye “Sana kim dokundu?” diye sorar.• Ebe sırtına kimin dokunduğunu tahmin eder.• Bilirse ona dokuna ebe olur, bilemezse ebeliğe devam eder.• Tüm çocuklar ebe olana kadar oyuna devam edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzu kaç kişiyle oynadık?• Ebeyi nasıl seçtik?• Ebenin sırtına dokunacak kişiyi kim seçti?• Ebenin sırtına dokunduktan sonra ne yaptık?• Ebe sırtına dokunanı bulmak için ne yaptık?• Ebe sırtına dokunulunca ne hissetti?• Daha önce tahmin oyunu oynadınız mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ebe, tahmin, dokunmak KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber gözler kapalıyken çevrede neler olduğunu nasıl anlaşıldığını konuşmaları, gözler kapalıyken tahmin oyunu oynamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

GÖRMEYEN DE BULURUM!

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri</p> <p>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 8.</p> <p>Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.• Çocuk sayısına göre bir oyun alanı belirlenir, çevresi çizilir.• Oyun sırasında körebe ve diğer çocuklar bu alanın dışına çıkmazlar.• Körebe çıkarsa oyunu yöneten uyarır, çocuklardan çıkan olursa oyun dışı kalır.• Sayışarak bir ebe seçilir.• Ebinin gözleri bir mendil ya da eşarpı bağlanır.• Ebeye ne hissettiği sorulur.• Diğer çocuklar ellerini birer çift Lego verilir.• Oyun sırasında bunları birbirine vurarak ses çıkarır ve yerlerini belli eder. Ebeyi kendilerine doğru çağırırlar.• Ebinin görevi , sesin geldiği yöne doğru gitmek ve arkadaşlarına dokunmaktır.• Dokunursa ebelikten kurtulur, dokunulan çocuk ebe olur.• Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.• Oyun sonunda oyunun değerlendirmesi yapılır.• Çocuklardan oyunla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı neydi?• Ebinin gözlerini ne ile kapattık?• Oyuncuların ellerindeki Legolar ne işe yaradı?• Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti?• Sesleri hangi organımızla duyarız?• Oyunu adı neden Körebe olmuş olabilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tebeşir, eşarp ya da mendil</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Körebe</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Duyu: Sesli- Sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>Ailelere çocukları ile beraber kuş seslerini dinlemeleri ve sesin hangi kuşa ait olabileceğini kaç farklı kuş sesi duyduklarını saymaları önerilebilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurtar Beni Arkadaşım" adlı tüm grup etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gövdenin Görevi" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KURTAR BENİ ARKADAŞIM

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.</i>) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (<i>Mekânda konum alır.</i>) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (<i>Yönergeler doğrultusunda koşar.</i>) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (<i>Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.</i>)	ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.Oyun oynayacak çocuklar toplanıp sayışırlar ve böylece ebeyi belirlerler.Ebe oyuncuların sayısına bağlı kalmakla beraber genellikle iki kişidir.Oyuncular kaçır ve ebeler onlara dokunmaya çalışır.Ebenin vurduğu oyuncular bir duvarın dibinde el ele tutuşarak dururlar.Ebelerden biri onları beklerken öteki ebe diğerlerini vurmaya çalışır.Oyunculara, vurulan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.Kurtarması için vurulmuş oyunculardan birinin eline dokunması gerekir.Bu durumda vurulmuş kişiler kurtulur ve tekrar oyuna katılırlar.O anda ebenin ona dokunmamış olması gerekir.Ayrıca kurtarıldığı zaman ellerinin bir birine tutulmuş olması gerekir.Ellerin ayrıldığı yerden diğer taraf kurtarılmamış olur.Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe seçerler ve oyun böylece devam eder.	DEĞERLENDİRME Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir; <ul style="list-style-type: none">Bu oyunda kaç ebe ile oynadık?Ebelerin görevi neydi?Oyuncuların görevi neydi?Bu oyunda işbirliği yapmak neden önemliydi?Vurulan oyuncuların aynı yerde beklemesi onları kurtarmaya çalışan diğer oyunculara nasıl bir kolalık sağladı?İki ebe kendi aralarında nasıl bir görev dağılımı yaptılar?Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz?Tekrar kurtulup oyuna katıldığınız zaman neler hissettiniz?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Kurtulmak , dokunmak KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

GÖVDENİN GÖREVİ

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</i></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar birlikt bähçe b e çıkılır.• Çocukların gözlem torbalarının içine yaprak topla mları istenir.• Gözlem torbaları ile birlikte sınıfa dönülür.• Çocukların büyüteçlerini kullanarak yaprakları incelmelerine fırsat verilir.• Çocuklardan yaprak koleksiyonu yapmak için yaprakları şekillerine göre sınıflandırmaları istenir.• Sınıflandırılan yapraklar kartonlara yapıştırılarak fen merkezinde sergilenir.• Sınıfa kökleri ile birlikte çıkarılıp getirilmiş bir bitki çocuklarla birlikte incelenir ve bitkinin kısımları tanımlanır.• Gövdenin görevini kavratmak amacıyla deney yapılır.• İki bardağa 2/3'ü kadar su koyulur.• Bardağın birisine biraz mürekkep koyulur.• İki bardağa da birer karanfil koyulur.• 3-4 saat beklenir, mürekkepli suya koyulan karanfilin beyaz çiçeklerinin renklenmeye başladığı gözlemlenir.• Çiçeklerin renklenen karanfilin sapının bir yerinden makasla bir parça kesilir ve buradaki incecik borularda renkli sıvı olduğu gözlemlenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bitkilerin kısımları nelerdir?• Kök ne işe yarar?• Gövdenin görevleri nedir?• Yapraklar bitki için neden önemlidir?• Her bitkiden meyve elde eder miyiz?• Her bitkinin kökünü görebilir miyiz?• Karanfilin çiçekleri neden renklendi?• Bitkiler suyu nereden alır?• Daha önce bitkinin kısımlarını inceledin mi?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Gözlem torbaları, yapraklar, karton, 2 tane beyaz karanfil, iki bardak, biraz kırmızı ya da mavi mürekkep, makas.	Kök, gövde, yaprak, çiçek
	KAVRAMLAR	
	
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kavanozlar ve boncuklar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Eğlenceli Toplar" adlı bütünleştirilmiş oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KAVANOZLAR VE BONCUKLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler, eşleştirir)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları büyüklüklerine sıralar)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir masa sınıfın ortasına koyulur.• Masanın üzerine büyük, orta boy ve küçük kavanozlar koyulur.• Çocuklarla kavanozların boyları incelenerek büyükten küçüğe dizilir.• Bir sepetin içine karışık olarak koyulmuş boncuklar da masanın üzerine koyulur.• Büyük kavanozun içine büyük boncuk, orta boy kavanozun içine orta boy boncuk, küçük kavanozun içine küçük boncuk koyulur.• Sepetin içindeki boncuklar yere atılır.• Çocuklara kavanozların boyutları, içindeki boncuklar ve yerdeki boncuklarla nasıl bir etkinlik yapılacağı tartışılır ve ipuçları verilerek etkinlin uygulanma şeklini fark etmeleri sağlanır.• Çocuklardan büyük, orta boy ve küçük boncukları yerden toplayıp uygun kavanozun içine atmaları istenir.• Tüm boncuklar toplanana kadar etkinlik devam eder.• Toplama işlemi tamamlandıktan sonra kavanozlar kontrol edilir.• Her kavanozdaki boncuklar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Kaç tane kavanoz kullandık?• Kavanozların boyutları nasıldı?• Kavanozların içine atacağımız boncukları nasıl karar verdik?• Büyük kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Orta boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Küçük boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı?• Etkinlik sırasında kendini nasıl hissettin?• Daha önce boncuklarla oyun oynadın mı?• Boncuklarla nasıl etkinlikler yapabiliriz?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Biri büyük, biri orta boy , biri küçük üç cam kavanoz, bir masa, çok sayıda aynı boyda küçük boncuk ve aynı boyda büyük boncuk	Boncuk, boyut KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük-Orta	<ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki boncukları ipe dizerek farklı özellikte kolyeler yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

EĞLENCELİ TOPLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Oyuncuların baş seviyesinin üzerinde oyun alanına enlemesine ip gerilir.Gergin olan ipe her çocuk için uçlarında top bağlı ipler asılır.Top asılı ipler yer seviyesine yakın olmalı ve kolay sallanabilir olmalıdır.İpli topların karşısına ise plastik lobutlar yerleştirilir.Oyuncular ipli topları sallayarak lobutları devirmeye çalışırlar.Oyuncular tüm lobutları devirmek için iplerin gelişine göre sağa sola hareket ederek beraber çalışırlar.Tüm lobutlar devrildikten sonra tekrar dizilir ve oyun tekrar oynanır.Lobutların hepsi devrildikten sonra onların yerine daha ağır olan nesneler yerleştirilir. Örneğin içi Lego dolu sepetler. Oyun tekrarlanır.Oyunun değerlendirmesi yapılarak hangi turun daha kolay hangi turun daha zor olduğu tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?Hedef olarak neleri kullandık?Hedefleri vurmak için nasıl bir düzenek hazırladık?Lobutları mı yoksa içi dolu sepetleri devirirken mi çok zorlandınız?Hedefleri devirmek için aranızda işbirliği yaptınız mı?Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber hedefe top atma oyunları oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kaç Tane Çiçek Topladın?" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Topları taşı" adlı küçük grup etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KAÇ TANE ÇİÇEK TOPLADIN?

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)</i></p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Nesne/varlığın miktarını söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Kartonlardan çok sayıda çiçek figürü kesilir.• Çiçek kalıpları sınıfın farklı yerlerine saklanır.• Çocuklara büyük boy resim kâğıtları, yapıştırıcıları ve boya kalemleri dağıtılır.• Öğrenciler sınıfta çiçek avına çıkar.• Buldukları çiçekleri resim kâğıtlarına yapıştırırlar.• Çiçeklerin her birine bir sap ve yapraklar çizerler.• Çiçeklerin kaç tane olduğunu sayar ve sayısını resim kâğıtlarının kenarına yazarlar.• Tüm çalışmalar karşılaştırılarak en çok çiçeğin ve en az çiçeğin hangi kâğıtta olduğu bulunur.• Eşit sayıda çiçeği olan çalışmaların çiçekleri sayılarak kaç tane çiçeği olduğu bulunur.• Eşit sayıda çiçek olan kâğıtların kenarına yıldız çizilir.• Etkinlikler asılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızda neler gizlenmişti?• Çiçekleri bulup neler yaptık?• En çok çiçek hangi kâğıttaydı?• En az çiçek hangi kâğıttaydı?• Eşit sayıda çiçeği olan kaç kâğıt vardı?• Daha önce çiçek topladın mı?• Topladığın çiçekleri ne yaptın?• Birisi sana çiçek verse kendini nasıl hissedersin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Kartondan kesilmiş çiçek figürleri, resim kâğıtları, boyalar, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Eşit, çiçek, sap, yaprak</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Az-Çok,Eşit</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

TOPLARI TAŞI

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Sayışma yapılarak çocuklar üç eşit gruba ayrılırlar.• Her grup 2-3 metre aralıkla oyun çizgisinin arkasında sıralanır.• Her iki çocuk arasında en az üç adım uzaklık olmalıdır.• Her grubun önündeki çizginin üzerinde üçer top bulunur.• Her sıranın önüne beşer metre aralıkla üç daire çizilir.• Düdüğün çalması ile birlikte her sıranın önündeki ilk çocuklar topları kaparak karşılarındaki üç daireye ayrı ayrı koyar ve kendilerinden sonraki arkadaşlarının eline vururlar.• Sıranın en sonuna gider. Eline vurulan çocuk koşarak arkadaşının koyduğu topları birer birer toplayarak oyun çizgisinin üzerine getirir ve bırakır.• Kendinden sonra gelen arkadaşının eline vurduktan sonra grubun sonuna gider.• Oyun bu şekilde devam eder. Hangi grup bu işi daha önce bitirirse o grup oyunu kazanmış olur.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Grupları nasıl belirledik?• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• Üç topu aynı anda taşıırken zorlandınız mı?• Oyunu hangi grup kazandı?• Oyunda top dışında başka hangi nesneyi kullanabilirdik?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tebeşir, top</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarının kitaplarını birlikte düzenleyerek kitaplığa yerleştirmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

EKİM

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
EKİM	<p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, miktarını, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11: Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer.)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleri:(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

<p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)</p> <p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanır.</p> <p>Göstergeleri:(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri:(Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler)</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p> <p>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</p> <p>Göstergeleri:(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p> <p>Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri:(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralları belirlemesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Motor Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)</p>	
--	--

<p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Koşarak duran topa ayakla vurur.)</i></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Kalem doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri döndürür.)</i></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i></p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</i></p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</i></p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</i></p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)</i></p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresindeki yazıtları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar. Duygu ve düşüncelerini yetiştikçe yazdırır.)</i></p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i></p> <p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)</i></p>	
--	--

EKİM	<p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</p> <p>Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, İnce-Kalın, Uzun-Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün Duyu: Sıcak-Soğuk-Ilık, Tüylü Geometrik Şekil: Daire Miktar: Az-Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif, Eşit Renk: Kırmızı, Mavi, Sarı 	<ul style="list-style-type: none"> Sayı/Sayma: 1,2,3, Sıra Sayısı(Birinci, İkinci...) Yön/Mekânda Konum: Arasında-Yanında, İç, İçinde -Dışında, Altında-Üstünde, Uzak-Yakın, Yukarı-Aşağı Zaman: Mevsim, Zıt: Aynı-Farklı, Canlı, Doğru-Yanlış, Eski-Yeni, Hareketli-Hareketsiz, Hızlı-Yavaş, Başlangıç-Bitiş, Kirlili-Temiz, Yaşlı-Genç 	<p>AİLE KATILIMI</p>
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kızılây Haftası-29 Ekim- 4 Kasım Hayvanları Koruma Günü(4Ekim) Dünya Çocuk Günü (Ekim ayının ilk pazartesi günü) Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Hayvanat Bahçesi Gezisi 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ile ilgili yerel kutlama törenlerine katılım 	<ul style="list-style-type: none"> 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Kutlaması Ailelere her etkinlikle ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır.
<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

EKİM AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KURT BABA ORMANDA NE YAPIYOR?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

CÜMLE TAMAMLAMA

Etkinlik Türü: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ANLAT, DİNLE

Etkinlik Türü: Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

HAYVAN DOSTLARIM

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR

Etkinlik Türü: Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

DUYGU KARTLARI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİÇO

Etkinlik Türü: Drama (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

İNCE VE KALIN LASTİKLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KÜÇÜK AŞÇILAR MUTFAKTA

Etkinlik Türü: Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

SADE ÇİÇEĞİM

Etkinlik Türü: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KÖPÜKTEN KALEMİM

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BİLMECE SAATİ

Etkinlik Türü: Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAMARAT BULAŞIKÇILAR

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KUMA SAKLANAN OYUN

Etkinlik Türü: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

DEĞERLENDİRME YAPIYORUM

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

SINIFTAKİ MÜZEMİZ

Etkinlik Türü: Drama (Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNÜŞ?

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

NEDEN DÖKÜLMÜŞ BU YAPRAKLAR?

Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

HAYATIN İÇİNDEN

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR

Etkinlik Türü: Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

HIZLILAR VE YAVAŞLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TAŞ ATMACA

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

VURDU VE GOL OLDU

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BALON ATMA YARIŞI

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

ÜÇ KİŞİLİK PROJE

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

YAĞ SATARIM BAL SATARIM

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR

Etkinlik Türü: Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RENGÂRENK BUZLAR

Etkinlik Türü: Fen (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ

Etkinlik Türü: Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

HAVA HER YERDE

Etkinlik Türü: Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

ANCA BERABER KANCA BERABER

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI

Etkinlik Türü: Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:

SES BULMACA

Etkinlik Türü: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

SAAT BAŞI ADIM

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Her Gün Bizim Günümüz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği

- **Öğle Yemeği, Temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Kurt Baba Ormanda Ne Yapıyor?" adlı oyun etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</p> <p>Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar evden getirdikleri Dünya Çocukları Resimleri, incelenerek sohbet edilir.• Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır.• Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır.• Günün önemi hakkında sohbet edilir.• Hikâye okunur ve sorularla incelenir.• Çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve çocuklar sorgulama sonucunda bulunan haklarını ilgili alana resimlemeleri için destelenirler.• Resimler panoda sergilenir.• Çizgi çalışması önce parmak sonra kalem yardımı ile uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ülkemizin adı nedir?• Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı?• Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir?• Çocukların hakları nelerdir?• Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır?• Malzemelerle neler yapılabilir?• Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı?• Posterini nereye asmayı düşünüyorsun?
<p>MATERYALLER Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:24-25

KURT BABA ORMANDA NE YAPIYOR?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p> <p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır.• Çocuklar çember olurlar.• Bir çocuk Kurt Baba olur.• Kurt çemberin ortasına geçer.• Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler. (Ormanda gezer iken, Kurt Baba 'ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?)• “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar.• Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir.• Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra çocuklara giyinme ile ilgili işler yapmaları söylenir. (Pantolonumu giyiyorum, çorabımı çıkarıyorum vb.)• Kurt Baba “Yemek yıyorum” dediğinde bütün çocuklar kaçır.• Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder.• Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır.• Resimler sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı neydi?• Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı?• Kurtlar vahşi mi evcil midir?• Kurt Baba ormanda ne yapıyordu?• Kurt Baba’ya rastlayan çocuklar ormanda ne yapıyor olabilir?• Kurt Baba yaşlı mıdır genç mi? Neden?• Kurt Baba’nın çocukları ne iş yapıyordu?• Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu?• Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz?
<p>MATERYALLER Resim kâğıtları ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Yaşlı-genç</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ayakkabı bağcığı çözme ile ilgili çalışmalar yapmaları için aileler yönlendirilirler.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cümle Tamamlama" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Anlat, Dinle" adlı Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CÜMLE TAMAMLAMA

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler) Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Biz Neden Farklıyız?’ isimli hikâye okunur.• Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir.• Etkinlik bitiminde çocuklara sorular sorulur.• Çocuklar yarım ay biçiminde otururlar.• Bir ebe seçerler.• Ebinin gözleri kapatılır.• İşaret edilen bir çocuk kalkar, gelip ebeye "Ben kimim ?" diye sorar.• Ebe, soran çocuğu, sesinden tanırsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer.• Çocuklarla ‘Ben çok.....’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Aynı oyun ‘Benim var!’ şeklinde oynanır.• ‘..... ne işe yarar?’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Etkinlik kitabından çalışma sayfası yönergelerine uygun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz neden farklıyız?• Herkes aynı olsaydı hangi durumlarla karşılaştık?• Hikâyenin kahramanları kimlerdi?• Kim hangi rolü aldı?• Ebe olmak ne hissettirdi?• Cümle tamamlama oyununda zorlandınız mı?• Ben kimim? Sorusuna hangi cevapları verirsiniz?• Kalem ne işe yarar?• Masa ne işe yarar?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ben, tanımak, canlandırmak, rol, kahraman KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının kimliklerini incelemeleri için çocuklara fırsat yaratmaları ve sohbet etmeleri istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR Fasikül 1 s: 19

ANLAT, DİNLE

Etkinlik Çeşidi: Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler: Görsel materyalleri açıklar: Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Okumayı taklit eder.)</p> <p><u>Bilisel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklar kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçerler.İkişerli grup olup yan yana sandalyelere ya da minderlere otururlar.Önceden kartlara çizilmiş olan dudak ve kulak resimleri çocuklara gösterilerek bunların ne amaçla kullanılabileceği sorulur. Çocukların tahminlerine göre öğretmen dudak resminin konuşma, kulak resminin ise dinleme kuralını hatırlatmak için kullanıldığını açıklar.Her bir gruptaki çocuklar kulak ve dudak resimlerinden birer tane alırlar. Dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir.Öyküyü anlatmayı bitiren çocuk konuşmayı sembolize eden dudak resmini eşine verir ve kulak resmini alarak arkadaşının seçtiği kitaptaki öyküyü anlatmasını dinler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Birisi konuşurken uymamız gereken kural nedir?Sınıfımızda başka hangi kurallara dikkat ediyoruz?Bize bir şey anlatan kişiyi dinlemezsek nelerle karşılaşabiliriz?Okuldan eve giderken hangi kurallara dikkat etmemiz gerekir? <p>Bunun yanı sıra, etkinlikte kullanılan semboller sınıfta bir panoya yerleştirilerek zaman zaman hatırlama çalışmaları yapılabilir.</p>
<p>MATERYALLER</p> <p>Not kâğıdı büyüklüğünde kartlara çizilmiş kulak ve dudak resimleri, resimli öykü kitapları.</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Dinleme, sırasını bekleme, kural.</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Okuldaki etkinlik ve kullanılan yöntem konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/ somutlaştırılması önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayvan Dostlarım" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Toprakta Yaşayan Canlılar" adlı bütünleştirilmiş fen ve alan gezisi etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVAN DOSTLARIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember olunur ve oturulur.• Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkılır.• İçerideki çocuklara değişik hayvan adları koyulur.• Ebe içeri girince ‘Hayvanat bahçesinde kim var?’ diye sorar.• Adı söylenen çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder.• Ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır.• Cevabı bulunan hayvanların resimleri panoya asılır.• Zemine biri büyük diğeri küçük iki tane çember çizilir.• Panodaki resimler incelenerek büyük olan çembere evcil hayvan, küçük olan çembere vahşi hayvan resimleri koyulur.• Evcil ve vahşi hayvanlarlar ilgili sorgulama başlatılır.• Evcil ve vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır.• Hayvanların hangi özelliklerinde yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır.• Hayvanları Koruma Günü ile ilgili bilgi verilir.• Kitaplarda yer alan kitaplar incelenerek hayvanlarla ilgili olanlar ayrılır.• Çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hayvanat bahçesinde hangi hayvanlar vardı?• Yerdeki çemberlerden büyük olana yakın duran neler vardı?• Küçük çember sınıfın neresindeydi?• Evinde hayvan besleyen var mı?• Evcil hayvanlar hangileri olabilir?• Vahşi hayvanlar hangileri olabilir?• Hayvanların hakları var mıdır?• Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız?• Çalışma sayfasındaki hayvanlar hangileriydi?• Hayvanlarla ilgili kaç tane kitap vardı?
<p>MATERYALLER Evcil ve vahşi hayvanların resimleri, tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Korumak, vahşi, evcil, kitap kapağı, yazar</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının bakımını üstleneceği bir hayvan temin etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:27

TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u></p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bahçe gezisi için hazırlık yapılır.Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır.Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der.Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar.Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bıraktırır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır.Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır.Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar.Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar.Topraktan hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır.Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır. <p>Deney ile ilgili açıklama:”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık?Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık?Gözlem poşetinin içinde neler vardı?Bahçede gördüğün ilginç nesneler neler?İlginç sesler duydunuz mu?Topraktan hava kabarcıkları nasıl çıktı?Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli?Havanın varlığını nasıl anlarız?Havanın rengi var mıdır?Havanın tadı var mıdır?Neden temiz havaya ihtiyacımız var?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su	Hava, toprak, su KAVRAMLAR Zıt: Canlı	<ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duygu Kartları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Miço" adlı drama etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYGU KARTLARI

Etkinlik eşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilissel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Duyuşsal özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Fon kartonu çizgiyle iki bölüme ayrılır.Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır.Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır.Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur.Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır.Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler.Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir.Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır.Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncakęı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar.Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler.Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşığıdaki sorular yöneltilabilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Seni mutlu eden şeyler neler?Ne olunca üzölürsün?Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin?Üzölüdüğünü nasıl belli edersin?Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz?Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin?
<p>MATERYALLER Fon kartonu, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Mutlu olmak, kendimizi kötü hissetmek, duygular, hissetmek</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu-Üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzölüklerini anlatmaları istenir
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasiköl -1 s: 21

MİÇO

Etkinlik Çeşidi: Drama (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Tayfanın kelime anlamı ile ilgili sorgulama başlatılır.Gemilerde çalışan yardımcılara bu ismin verildiği açıklanır.Öğretmen rolde tekniği kullanılarak gemi kaptanının çıkacağı yolculuk için gemiye miço aradığı duyurulur.Çocukların işe alınabilmek için bir işi yapabiliyor olması gerektiği söylenerek çatışma yaratılır.Çocuk işe girmeye gönüllü olarak parmak kaldırdığında ‘Ne iş yaparsın?’ diye sorularak o işin öykünmelerini yapmalıdır.Çocukların iş yapma canlandırması sonucunda hepsi işe alınarak deniz yolculuğu drama çalışması yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Tayfa ne demek olabilir?Gemicinin size işe alması için ne yapmanız gerektiği?Gemide çalışmak ister miydiniz?Gemiye kullanan kişiye ne denir?Bu geminin adı ne olsun?Kaptanın adı ne olsun?Gemide çalışmanın zor yanları var mıdır?Drama çalışmasından keyif aldınız mı?Kaptan ilk kimi işe aldı?İkinci olarak işe alınan ne iş yapıyordu?İşe alınmasaydınız ne hissederdiniz?İşe alınca ne hissettiniz?
<p>MATERYALLER Canlandırma çalışması için sınıfta bulunan bazı materyaller(<i>sandalye, minder vb</i>)</p>	<p>SÖZCÜKLER Tayfa, gemi, işveren, kaptan, miço, mürettebat, drama çalışması</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: Sıra sayısı(birinci,ikinci..)</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnce ve Kalın Lastikler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Küçük Aşçılar Mutfakta" adlı bütünleştirilmiş mutfak ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNCE VE KALIN LASTİKLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• İnce ve kalın bel lastikleri çocuklara dağıtılır.• Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler.• Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir.• Lastiklerle düz çizgi, eğri çizgi vb oluşturulur.• Kalın lastik denilince kalın lastikler, ince lastik denilince ince lastikler havaya kaldırılır. Oyun şaşırtmalı olarak oynanır.• Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır.• Lastikler iki ucu bağlanarak çemberler elde edilir. Her çocuk çemberi ayağına geçirir ve esneme hareketleri yapar.• Çift ayak zıplanarak lastiğin arasına atlama hareketi gösterilir. Çocukların hareketleri denemesi sağlanır.• İnce ve kalın lastiklerden bazıları saklanarak ‘Hangisi yok?’ oyunu oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunda ne kullandık?• Lastik ne işimize yarar?• Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var?• İnce lastikler mi kalın lastikler mi daha rahat hareket ediyor?• Bir şeyin yanındayken neresini göremeyiz?• Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar ince ve kalın bel lastiği</p>	<p>SÖZCÜKLER Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda konum: Arasında-yanında Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:22-23

KÜÇÜK AŞÇILAR MUTFAKTA

Etkinlik Çeşidi: Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların katılımı sağlanarak kurabiye hamuru yapılır.• Hamur birkaç renk olarak hazırlanır. Her çocuk kendi istediği bir ya da birkaç renk hamuru kullanarak istediği şekli verir.• Çocukların yaptığı kurabiyeler tepsiye dizilerek pişirilir.• Çalışmalardaki farklılıklara dikkat çekilerek herkesin farklı zevkleri ve ürünleri olmasının nedenleri ile ilgili sorgulama başlatılır.• Kurabiye çalışmasının ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır.• Sabun deneyi yapılır.• Mürekkebin süte damlayınca ne olacağı hakkında çocukların ön düşünceleri dinlenir.• Bir bardak yağlı süte damlalık yardımıyla mürekkep damlatılacağı bilgisi çocuklara verilerek tahmin cevapları alınır.• Çocuklara mürekkebin sütün yüzeyinde nasıl durduğu gösterilir.• Daha sonra yine damlalık kullanarak süte sıvı deterjan damlattığında olanları hep birlikte gözlemlerler.• Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir.• Etkinlik kitabından çalışma sayfaları yönergelere uygun yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kurabiye yapmak kimin fikri olabilir?• Kurabiye yapmak için hangi malzemeleri kullandık?• Ailenizde lezzetli kurabiye yapan kimler var?• Babanız hiç kurabiye pişirdi mi?• Deney malzemeleri nelerdi?• Deneyden çıkarılan sonuç nedir?• Temizlik nedir?• Neleri temizleriz?• Kendiliğinden temizlenen bizim temizlemediğimiz şeyler var mı?(Ağaçlar, hava vb)
<p>MATERYALLER Kurabiye malzemeleri, mürekkep, damlalık, sıvı deterjan</p>	<p>SÖZCÜKLER Hamur, kurabiye, mürekkep, damlalık, deterjan, sabun, temizlik, mikrop</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Fasikül 1- s:26-29</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Köpükten Kalemim" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sade Çiçeğim" adlı okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SADE ÇİÇEĞİM

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.) Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <u>Bilişsel Gelişimi:</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Daire şeklinde kesilip verilen kağıtları istedikleri renkte boyamaları istenir. Boyanan daireler boyuna asılır.• Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Fikirler dinlendikten sonra 'Sadece' oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır.• Bir öğrenci ebe olur ve çizginin üzerinde durur.• Diğerleri boyunlarına renk kolyelerini takarlar.• Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar.• Renk oyuncuları seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?"• Ebe renklerden birini seçerek şart cümlesini söyler. ("Sadece beyazlar !")• Beyazlar ebeyi tutmak için koşarlar. Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunda hangi renkler vardı?• Kimler hangi renk kolye yaptı?• Sadece ne demek olabilir?• Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu?• Kimler ebe oldu?• Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız?• Ebe sizin renginizi söylemediğinde ne hissettiniz?• Ebe sizin renginizi söylediğinde ne hissettiniz?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?• Kolyenizi kime hediye etmek istersiniz?
<p>MATERYALLER Boyalar, makaslar ve yapıştırıcı, delgeç, ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Sadece, şart, dağınık</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla 'Sadece.....' şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile Katılım Etkinlikleri s:15,16

KÖPÜKTEN KALEMİM

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır.• Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir.• Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır.• Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır.• Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya yazılan ‘1’ rakamının yazılışı, daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi?• Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz?• Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı?• Kaç tane şekil çizdiniz?
<p>MATERYALLER Naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalemi,</p>	<p>SÖZCÜKLER Tıraş köpüğü, ritim, ses, buruşturmak</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1 rakamı Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerin çocuklarının tıraş köpüğü ile oyun oynamaları için ortam hazırlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s:4

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyuncaklar Hareket Ediyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bilmece Saati" adlı Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır.Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir.Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler.Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekştirilir.)Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır.Annesi (Öğretmen rolde) oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler.Ayşe oyuncakları tamir eder.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir.Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır.Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır.Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz?Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir?En sevdiğiniz oyuncak nedir?Drama çalışması keyifli miydi?Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu?Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi?Ayşe sizce doğru davrandı mı?Eski oyuncaklarla neler yapılabilir?Yeşim neden kendini mutsuz hissediyor olabilir?Kerim neden kendini mutlu hissediyor olabilir?
MATERYALLER Boya kalemleri	SÖZCÜKLER Müşteri, dükkân, oyuncak KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla eski oyuncakları araştırmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s:19

BİLMECE SAATİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Dil Gelişim: Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukları üç eşit gruba ayrılır.• Bilmecce oyununun kuralları anlatılır.• Birinci grup, hazırlanan kartonları taşır.• İkinci grup, resimler ile ilgili soru sorar.• Üçüncü grup soruları cevaplar.• Soruları cevaplayacak grup mindere oturur.• Resimleri taşıyan bütün çocuklar dinleyicilerin karşısında dururlar.• Resimler ile ilgili soru soracak olan grup dinleyicilere bir sunucu gibi tek tek seçtikleri resimden biriyle ilgili sorusunu sorar.• Üçüncü gruptaki çocukların da soruların cevaplarını resimlerin arasından bulup, söz hakkı alarak cevabı söylemesini ister.• İkinci gruptaki bütün çocuklar sorularını sorduktan sonra isteğe göre gruptaki çocuklar yer değiştirerek oyun devam ettirilebilir.• Çocukların da bilmecce üretmeleri için beyin fırtınası başlatılır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bilmecce oyunu daha önce oynadınız mı?• Bildiğiniz bilmeceler var mı?• Bilmeceleri konuşmadan sorabilir miyiz?• Bilmecce oyunundan keyif aldınız mı?• Bilmecelerin cevapları nelerdi?
<p>MATERYALLER Resimli bilmecce kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Bilmecce, dinleyici, sunucu</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bilmecce oyunu oynamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hamarat Bulaşıkçılar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kuma Saklanan Oyun" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAMARAT BULAŞIKÇILAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Özbakım Becerileri: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte okulun mutfağına gidilir.• Bulaşık makinesinin ne işe yaradığı ile ilgili sorular sorulur.• Çamaşır makinesinin kapağının şekli incelenir.• Mutfakta daire şeklinde olan başka eşyalar olup olmadığı araştırılır.• Mutfaktaki kaşık ve çatalar uzunluk ve kısıklıklarına göre gruplanırlar.• Kirlenmiş uzun ve kısa kaşıklar alınarak sınıfa dönülür.• Sınıfa içi su dolu iki leğen getirilir.• Bir leğenin içine bulaşık sabunu konularak köpürtülür.• Çocuklar kaşıkları yıkar ve durularlar.• Bir grupta kurulama grubu olur.• Bulaşık deterjanı ve sabunun etkileri üzerinde konuşulur.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kirli çamaşırları nasıl temizleriz?• Kirli bulaşıkları yıkamak için makine dışında ne yapabiliriz?• Sizin evinizde bulaşıkları kim yıkıyor?• Ellerin kirlenince ne yaparsın?• Temizlik için her zaman sabun kullanmalı mıyız?• Yıkadığımız araçlar hangi malzemeden yapılmıştır?• Kaç tane kısa kaşık vardı?• Kaç tane uzun kaşık vardı?• Yıkadığımız araçları durulamazsak ne olur?• Durulama işleminden sonra ne yaptık?• Başka neleri kurularız?
<p>MATERYALLER İki leğen, su, bulaşık deterjanı, kirli uzun ve kısa kaşıklar, havlu kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Temizlik, bulaşık deterjanı, yıkamak, durulamak, kurulamak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-Temiz Boyut: Uzun-kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeğinin bulaşıklarını makineye yerleştirmeleri istenir. Bulaşıkları şekilleri hakkında konuşarak daire şeklinde olanları bulmaları söylenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -1 s:28,30,31, 32

KUMA SAKLANAN OYUN

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Büyük boy bir cam şişe içine kum doldurularak hazırlanır.• Şişe kumla doldurulurken içine şişe hareket ettirilince görünecek büyüklükte nesneler koyulur.(Boncuk, mandal vb)• Çocuklara şişe gösterilerek içindeki maddenin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.• Çocuklara kum şişesinin içine gizlenen nesneler olduğu söylenir.• Şişenin içindeki nesnelere ait bilmeceler sorulur.• Bilmecenin cevabını bulan çocuk şişeyi alır ve yatay pozisyonda çevirerek cevabını bulduğu nesneyi bulmaya çalışır. Şişenin içindeki tüm nesneler bulunana kadar oyun devam eder.• Ardından ortaya şişenin içine girebilecek büyüklükte dokuz, on tane nesne koyulur.• Çocuklarla bu nesnelerin bilmecesi oluşturulmaya çalışılır.• Çocukların seçtiği bir çocuk dışarı çıkar ve kum şişesinin içine nesnelerden biri koyulur ve şişe karıştırılır.• İçeri dönen çocuk hangi nesnenin kaybolduğunu/şişeye girdiğini bulmaya çalışır.• Oyun tüm nesneler şişeye girene kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Şişenin yapılış maddesi neydi?• Şişenin içinde ne var?• Şişenin içinde hangi nesneler vardı?• Hangi nesnelerin bilmecesi bulundu?• Dışarıya ebe olarak kimler çıktı?• Kum ile neler yapabiliriz?• Kum sert mi yumuşak mıdır?• Şişelerin içine saklanacak nesneler nasıl olmalıdır?(Şişeden Küçük kuru vb)• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Gizli şeyler size ne hissettirir?• Bu etkinlikteki malzemeler hangi durumlarda tehlikeli olabilir?
<p>MATERYALLER İçine nesneler koyulmuş olan kum şişesi ve içine nesneler koyulmamış kum şişesi</p>	<p>SÖZCÜKLER Kum, kum saati, keşfetmek</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-hafif</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarının evdeki bazı işlerin yapılma zamanını düzenlemeleri için kum ya da su saati temin etmeleri önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Değerlendirme Yapıyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıftaki Müzemiz" adlı drama etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DEĞERLENDİRME YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Panoya ‘Tahminim’ posteri asılır.Çocuklar oynanacak oyundan keyif alıp alamayacaklarını tahmin eder ve ilgili duygu ifadesini tahminim bölümüne çizerler.Yapılan ön değerlendirme ile ilgi oyuna çekilir.Ebe bir duvara yüzünü döner. Diğer öğrenciler karşı duvarda yan yana sıralanır.Ebe "ebe tura 1-2-3 " diyerek elleriyle duvara vurur ve aniden arkasına dönüp arkadaşlarına bakar.Arkada sıralanmış olan çocukların bu süre içerisinde ebeye yaklaşımları ve hareketsiz durmaları gerekmektedir.Ebe kimi hareket ederken görürse o başlangıç çizgisine döner. Oyuncular hareket ederken yakalanmadan ebeye yaklaşılmaya çalışırlarBu şekilde ebeye yaklaşan çocuk ebeye dokunur ve öğrencilerin tümü başlangıç çizgisine koşar. Koşarken yakalanan öğrenci ebe olur.Oyun sonunda son değerlendirme yapılır. Çocukların tahminleri ile sonuçları karşılaştırılır.Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Koşunca vücudunuzda ne gibi farklılıklar oluşuyor?Koşmak ve yürümek arasındaki fark nedir?Oyuna bir isim versek en uygun isim ne olur?Oyun oynamak neden eğlencelidir?Ailenizin çocukken oynadığı oyunlar nelermiş?Oynamadığınız bir oyunu değerlendirmek ile ilgili ne düşünüyorsunuz?İlk yaptığımız değerlendirme ile son yaptığımız değerlendirme sonuçları aynı mıydı?Nezaket ne demek?Hangi nezaket sözcüklerini kullanıyoruz?Oyun sırasında birbirinize nezaket sözcükleri kullandınız mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Poster, fosforlu kalemler	Ebe, tura, başlangıç çizgisi, yüzünü dönmek, oyuncu, ön değerlendirme, son değerlendirme KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz	<ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocukluklarında oynadıkları oyunla ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

SINIFTAKİ MÜZEMİZ

Etkinlik Çeşidi: Drama (Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Heykellerin adları çocuklara açıklanır.Heykel ve heykeltıraş konulu sohbet için gerekli sorular yönlendirilir.Heykel ve heykeltıraş olarak çocuklar eşleştirilir.Eşlerden heykeltıraş olanlar eşine resimde gördüğü heykelin şeklini vermeye çalışır.Eşler değişir ve aynı çalışma diğer eşlerle de yapılır.Heykel fotoğrafından yola çıkılarak yapılan çalışma serbest olarak yapılır.Çocuklara yaptıkları her heykelle ilgili sorular yöneltilir.Sınıf iki gruba ayrılır. Grup heykeli çalışması yapılır.Gruptan bir kişi heykeltıraş olur. Grup arkadaşlarının hepsini kullanarak bir heykel oluşturur.Bekleyen grup heykel sergisine gelmiş grupmuş gibi hareket edip heykeltıraşa sorular sorması için yönlendirilirler.Oyuna çocukların ilgi süresine göre devam edilir.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Fotoğraflardaki materyallerin adı ne olabilir?Bu heykelleri kim yapmış olabilir?Anneniz bir heykel yapsaydı hangi heykeli yapardı?Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız?Heykel yapan kişilere ne denir?Heykel mi heykeltıraş mı olmak daha zor?Oyunun kuralları neydi?Hareket etmeden durmak ne hissettirdi?Başka hangi durumlarda hareketsiz durmamız gerekir?Oyundan keyif aldınız mı?Oyunun değiştirmek istediğiniz bölümleri var mıydı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Heykel görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Heykel, heykeltıraş, kil, sergi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Farklı - aynı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarını müzeye götürmeleri ve heykeller ile ilgili sohbet etmeleri istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Sonbahar Yaprığı Düşmeden Önce Ne Düşünmüş?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem ve sanat etkinliği

- **Öğle Yemeği, Temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Neden Dökülmüş Bu Yapraklar?" adlı bütünleştirilmiş alan gezisi, fen, Türkçe ve sanat etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNMÜŞ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) <u>Motor Gelişim</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Sonbahar’ isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir.Tekerlemenin ardından ‘Sonbahar’ isimli hikâye okunur.Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak sonbahar mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.Çocuklarla bahçeden yaprak toplanır. Sınıfa döndüğünde çocuklarla topladıkları yapraklar incelenir ve özelliklerine göre karşılaştırılır, renklerine göre eşleştirilir.Masaya kuru bir yaprak konur. Masanın iki ucuna birer çocuk geçer.Aynı anda yaprağa üflemeğe başlarlar. İki taraf da yaprağı karşı tarafın olduğu kenardan yere düşürmeye çalışır. Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder.‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır.Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. Rüzgâr denilince ‘Vuuuu’ diye ses çıkarılır. Fırtına denilince ise hem yağmur hem rüzgâr sesi çıkarılır.Toplanan yapraklarla proje yapılır. Çocukların kullandığı yapraklarının yanına ‘Sonbahar yaprağı düşmeden önce ne düşülmüş?’ sorusunun cevapları yazılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sonbahar mevsiminin adı neden sonbahar olabilir?Bahçede neler gözlemlediniz?Hava nasıldı?Yaprak toplarken hangi yapraklar ilginizi çekti?En ilginç şekle sahip yaprak hangisiydi?Sınıfın sonbahar mevsimine benzetilmesi için neler yapılabilir?Üfleme Oyununu başka nasıl oynayabiliriz?Sonbahar mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur?Sonbahar mevsimi ile diğer mevsimler arasındaki farklı ve benzer olan özellikler nelerdir?Yaprak düşmeden önce ne düşülmüş olabilir?Yaprak düştükten sonra ilk ne görmüş olabilir?
<p>MATERYALLER Kuru yaprak, renkli kâğıtlar, artık materyaller, büyüteç</p>	<p>SÖZCÜKLER Sonbahar</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1; Renk: Mavi Zaman: Mevsim</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarının sonbahar albümü hazırlamaları için çevre gezisine çıkmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s:3Aile Katılım Etkinlikleri s:6

NEDEN DÖKÜLMÜŞ BU YAPRAKLAR?

Etkinlik Çeşidi: Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir.Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır.Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir.Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır.Yapraklar renginin neden değiştiği ve döküldüğü hakkında sohbet edilir.Öğrenciler büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler.Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar.Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir.Çocuklar topladıkları yapraklarla “Sonbahar Ağacı” sanat çalışması yaparlar.Sonbahar öyküsü okunur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Neden mevsimler değişir?Biz hangi mevsimdeyiz?Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor?Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri?Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz?Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz?Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Sonbahar, sararmak, kurumak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayatın İçinden" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Müziğin Sesi Uzaktan Gelir" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYATIN İÇİNDEN

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar..)</p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler..)</p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların serbest şekilde yürümeleri istenir. Serbest şekilde yürürken çeşitli yönergeler verilir. Çocuklar duydukları yönergelere uygun öykünmeler yapar.• <i>Hasta bir insan, uykusu gelen bir insan, mutlu bir insan, yolcusunu uğurlayan bir insan, yemek yiyen bir insan, hapşırان bir insan, iş yapan bir insan vb</i>• Hangi hareketlerin yapıldığı ve bunların bizim için ne ifade ettiği üzerine konuşulur.• Sınıf 1’ler ve 2’ler olmak üzere ikiye ayrılır. 1’lerden bir kişi gelir. Karşısına da 2’lerden bir kişi gelir.• 1’ler az önce verilen yönergelerdeki durumlardan birinin canlandırmasını yapar. <i>(Hasta çocuk vb)</i>• 2’ler de bu durumda olan arkadaşlarıyla karşılaşan kişi olarak diyalog geliştirir. <i>(Ne yapıyorsun? Neyin var? Neden böyle oldun? vb)</i>• Tüm sınıf canlandırma yapana kadar çalışmaya devam edilir.• Çalışma değerlendirilir. Çocuklar süreç ile ilgili hissettiklerini paylaşırlar.• Çocuklara bazı nezaket sözcük ya da cümleleri söylenir. Çocuklar cümlelerin hangi durumda söylenebileceğini tahmin etmeye çalışırlar• ‘Çünkü’ çalışması yapılır. ‘Taburede otururken arkamıza dayanmamalıyız. Neden?’ ‘Çünkü düşeriz’ vb olay/durumlar verilir. Çocuklar tamamlarlar.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yürüme çalışmasında sınıfta kimler vardı? <i>(Hasta biri, çalışan biri vb)</i>• Hangi durumdaki insanın hareketlerini yaparken zorlandınız?• Bu kişilerden en eğlenceli işi yapan kimdi?• Kişilerden en zor durumda olan kişi kimdi?• Yardıma ihtiyacı olan birileri var mıydı?• Diğer arkadaşlarınızın öykünmelerini görebildiniz mi?• Sınıfı hangi kurala göre ayırdık?• Verilen göreve/role göre konuşmak ne hissettirdi?• Konuşacak bir şeyler bulurken zorlandınız mı?• Sosyal ortam ne demek olabilir?• Nezaket ne demek olabilir?• Birbirimize nazik hoşgörülü davranmazsak neler hissedebiliriz?• Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik?
<p>MATERYALLER</p> <p>Boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kural, nezaket kuralları ve sözleri, serbest, diyalog, cümle, neden, sonuç</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Doğru-yanlış; Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla nezaket cümleleri listesi hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 3, 4, 5

MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri</p> <p>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa bir müzik kutusu getirilir.Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler.Çocuklara oyunun kuralları anlatılır.Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır.Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır.Gözleri kapatılan çocuğun gözleri açılır.Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur.Müzik kutusunun yerini bulan çocuk ödül olarak müzik kutusunu öğretmeniyle birlikte saklar.Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar.Çocuklara çeşitli müzik aletlerinin resimleri gösterilir ve isimlerini söylemeleri istenir.Resimler karıştırılarak ters şekilde yere kapatılır.Çocuklar sırayla bir resim açar ve müzik aletin ismini söyleyip nasıl ses çıkardığını taklit ederler.Çocuklar sınıfta bulunan müzik aletlerinden ve oyuncaklardan istediklerini seçer ve orkestra kurarlar.Birlikte karar verdikleri bir şarkıyı müzik aletleri eşliğinde söylerler.Müzik aleti bulamayan çocuklara vücutlarının herhangi bir bölümünü kullanarak ritim tutmaları konusunda rehberlik edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Müzik kutusu ne demek olabilir?Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun?Her müzik aleti aynı sesi mi çıkarır?Daha önce müzik aleti çalmış mıydın?Şarkı söyleyip müzik aleti çalarken neler hissettin?Müzik kutusunun yerini nasıl buldun?
MATERYALLER <p>Müzik kutusu, müzik aletlerinin resimleri, müzik aletleri ve oyuncaklar</p>	SÖZCÜKLER <p>Müzik, müzik aleti, ritim,</p> KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarına bir çocuk şarkısı öğretmeleri önerilebilir.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hızlılar ve Yavaşlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, Türkçe, oyun ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Taş Atmaca" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HIZLILAR VE YAVAŞLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbet katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Hızlı-yavaş dansı oynanır.Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur.Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir.Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır.Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır.Çocuklar serbest şekilde dolaşırlar. Hızlı denilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş denilince yavaş hareketlerle yürürler.Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır.(Okul koridorları vb)Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır.Çocuklar, tavşanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar.Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de ayıların ini olur.Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar.Anne Tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler.Anne Tavşan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş! " diye bağırır.Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar ayı olur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bugün neler yaptık?Bugün neler öğrendik?Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız?Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu?Sizce en hızlı şey nedir? Neden?Sizce en yavaş şey nedir? Neden?Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider?Bu oyunu tavşanlar ile kaplumbağalar oynasaydı tavşanın nasıl hareket ederdi?Ayı tavşanları nereye kadar kovalayabildi?Yarışmalarda nereye ulaşınca kazanılır?
MATERYALLER Tebeşir	SÖZCÜKLER İn, yuva, tavşan, kaplumbağa KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş; başlangıç-bitiş	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla hayvanların yaşam alanları ve beslenmeleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s: 7

TAŞ ATMACA

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketlerini yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Yönergeler doğrultusunda yürür.)</i></p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</i></p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Güne başlama zamanından sonra çocuklarla bahçeye çıkılır. Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir.Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. Çocuklar sayıarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır.Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır.Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler.Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır.Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır.Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer.Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder.Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunda neler yaptık?Oyunun kuralları nelerdi?Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu?Taşları hangi şekilde taşıırken daha çok eğlendiniz?Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Taşlar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>-----</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Yön/Mekânda Konum: İçinde -Dışında, Altında-Üstünde Zıt: Hızlı-Yavaş Geometrik Şekil: Daire</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İki Sayısını İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Vurdu ve Gol Oldu" adlı bütünleştirilmiş hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır.• Çocuklar tavşan kalıplarını keserler.• Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zimba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar tamamlanır.• Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar.• Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir.• Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır.• Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir.• Tavşanın kulak sayısından yola çıkarak vücudumuzda iki tane olan organlar ile ilgili sorgulama başlatılır.• Vücudumuz adlı şarkı hareketleri ile çalışılır.• 2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir.• Havada iki yazma çalışması yapılır.• İki kere zıpla, iki kere çök, iki tane getir gibi komutlar verilerek iki oyunu oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşanlara hangi isimler verildi?• Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık?• Vücudumuzda iki tane olan hangi organlar var?• Tek elimiz/gözümüz/kulağımız olsaydı hayatımızda neler değişirdi?• İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz?• Çalışma sayfasında neler renksiz kaldı?• Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu?• Tavşanlar nasıl yürür?• Tavşanlar ne yer?
<p>MATERYALLER Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 2 Yön/mekânda konum: İç</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması olarak çalışma sayfası eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 8• Aile Katılım Etkinlikleri s 11

VURDU VE GOL OLDU

Etkinlik eşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Koşarak duran topa ayakla vurur.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır.• Her grup bir takımı oluşturur.• Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir.• Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur.• Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.)• Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir.• Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır.• Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir.• Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir.• Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır.• Atılan her gol takıma bir puan kazandırır.• En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Takım ne demek olabilir?• Sizin takımınızda kaç kişi vardı?• Takımınızın adı nedir?• Gol ne demek olabilir?• Hangi takım oyunlarında top kullanılır?• Gol attın mı? Neler hissettin?• Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı?• Takımınız kaç puan kazandı?

MATERYALLER Top, iki sandalye	SÖZCÜKLER Kale, gol, takım KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI • Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyunlarla Boş ve Dolu Kavramları" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Balon Atma Yarışı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına aralıklarla çocuk sayısından bir eksik sayıda minder konulur. Müzik eşliğinde çocukların oyun alanında dolaşarak dans etmeleri sağlanır.• Müzik durduğunda çocukların her birinin bir mindere oturmaları sağlanır. Açıkta/boşta kalan çocuk oyun dışı kalır. Oyundan bir minder çıkarılır. Oyun tek kişi kalana kadar devam eder.• Çocuklara oyundan çıkma sebebi sorularak boş-dolu kavramına giriş yapılır.• Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir.• Bardaklar yan yana dizilir. Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir.• Çocuklara yönergeler verilir.• ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’, ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’• Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. ‘Dolu olan bardağa 2 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir.• ‘Dolu olana 1 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir.• Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neler yaptık?• Hangi çalışma size ilginç geldi?• Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi?• Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı?• Deneyimizin malzemeleri nelerdi?• Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi?• Taşları toplarken neler düşündün?• Uçurtma uçurdunuz mu?• Uçurtma hangi renklerde boyandı?• Bir uçurtman olsa hangi renklerde boyamak isterdin?
<p>MATERYALLER Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Taş, deney, atmak, uçurtma</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Boş-dolu; Renk: Kırmızı, mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül 2 s: 9

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Limondan Kalem İle Resim Yapıyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği

- **Öğle Yemeği, Temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Arkadaşlarını Kaleye Taşı" adlı oyun etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocukların getirdiği limonlar ile bir merkez oluşturulur ve bir tanesi kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlatılır.Merkezden alınan bir limon çemberde elden ele dolaştırılır. Limonun sıcak olduğu söylenerek elden ele dolaştırma hızlandırılır. Limon sayısı ikiye çıkartılır. Çocukların tek tek iki eline de limon alması sağlanır. İki limon çemberde elden ele dolaştırılır.Limonların ters yönlerde elden ele dolaşması sağlanır. Çemberde karşılaşan limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi gerektiği kuralı getirilir.Sarı renk ile ilgili çalışma sayfası incelenir. Çocuklarla ‘Hep sarıdır elbiselerim’ denir ve nedeni sorulur. Cevaplar dinlenir. ‘Ben bu rengi pek çok severim, Sonbaharı cicim, Çok sevdiğim için, Hep sarıdır elbiselerim’ diye şiir tamamlanır. Şiir ve içinde geçen kelimelerle ilgili sohbet edilir.Boya kalemleri alınır. Herkesin eline sarı kalem alması istenir. Çalışma tamamlanır.Gazete, dergi ve kataloglardan sarı renkte desen kesme çalışması yapılır. Çalışma sayfası uygulanır.Limonların suyu çocuk sayısı kadar plastik bardağa sıkılır. Çocuklar limona parmaklarını batırarak resim yaparlar.Resimler aile katılım etkinliği olarak ütülenmek için eve gönderilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Limonun kokusu nasıl?Limona dokununca ne hissi veriyor?Limon sıcak olsaydı elde tutabilir miydik?Limon ne renk?Sınıfımızda sarı renkte olan neler var?Oyunda kaç limon kullandık?Limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi oyuna heyecan kattı mı?Şiirden aklında kalan kelime var mı?Cicim ne demek olabilir?Bu şiiri kim söylemiş olabilir?Limonlarla başka neler yapabiliriz?Limon suyu ile resim yapma ile ilgili izlenimleriniz neler?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar limon, plastik bardaklar, kâğıtlar, sarı pullar</p>	<p>SÖZCÜKLER Limon, koku, tat, yön değiştirmek, cicim, sonbahar</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Sarı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden resimleri ütülemeleri ve ütüleme öncesi tahminleri ile ütüleme sonrası tahminlerini gözlem sonucu olarak not alarak okula göndermesi istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Fasikül -2 s: 10

ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Mekânda konum alır.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sözel yönergeleri yerine getirir.)</i></p> <p><u>Motor Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Yönergeler doğrultusunda koşar.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Alana uzun ve düz bir çizgi çizilir. Çizginin 8-10 metre karşısında ve çizgiye eşit uzaklıkta, birbirine bitişik iki kale yapılır.Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Her grup kendine bir ad takar; kendi içinden, sayışarak bir kaptan seçer.Çocukların tümü, çizgiye sağ ayaklarını basarak, koşmaya hazır biçimde ve yan yana dururlar. İki grup arasında bir metre kadar açıklık bırakılır.Her kaptan, kendi grubunun karşısındaki kale içinde durur.Lider bir çocuğun "başla" komutuyla oyun başlar. Her kaptan koşarak kendi grubuna gider, sıranın başındaki çocuğun elinden tutar; birlikte kaleye doğru koşarlar.Kaleye gelince, kaptan kalede kalır, onunla birlikte gelen çocuk kaptan olur.Yeni kaptan da önceki gibi, geri döner, yine sıranın başındaki bir çocuğun elinden tutar, birlikte koşarak kaleye gelirler. Bu kez yeni gelen çocuk kaptan olur.Oyun, kesintisiz olarak, gruptaki çocukların tümü kaleye getirilinceye kadar böylece sürer.Hangi grup kaleye önce gelirse, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun süresince, gruptaki çocuklar kaptanlarına "imdat, imdat" diye bağışırlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunu kaç grup oynadı?Yere çizdiğimiz çizgiler ne anlama geliyordu?Oyunda kaç kale vardı?Her grup kaptanı hangi yöntemle belirledi?Oyunun en önemli kuralı neydi?Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabilirdik?Oyuna yeni bir isim bulmamız gerekirse sizsin öneriniz ne olurdu?Kale ne demek olabilir? Daha önce kale gördün mü?Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin?

MATERYALLER Tebeşir	SÖZCÜKLER Kale, kaptan KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

BALON ATMA YARIŞI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4.Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Standart olmayan birimlerle ölçer.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynayıp şişirdikten sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir.• Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar.• Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır.• Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir.• Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir.• Daha sonra küçük grup etkinliği için masalara geçilir.• Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarisına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur. Her bir çocuğun balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir.• Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir.• Masalara ağır-hafif kavramını test etmeye yönelik farklı materyaller konur.• Çocuklar materyalleri ağır-hafif olma durumuna göre karşılaştırırken, materyallerin boyutlarına göre ağırlıklarının değişip değişmediği hakkında sorular sorar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bunlarla neler yaptık?• Karşı tarafa balon atmak hoşunuza gitti mi?• İncelediğiniz materyallerden en ağırı/hafifi hangisiydi?• Sınıfımızdaki ağır-hafif oyuncaklara örnek verir misiniz?

MATERYALLER Balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda materyaller	SÖZCÜKLER KAVRAMLAR Miktar: Az- Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif	AİLE KATILIMI • Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri Ağır-Hafif’ oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Üç Kişilik Proje" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yağ Satarım Bal Satarım" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÜÇ KİŞİLİK PROJE

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla elma ağacı proje çalışması yapılır.• Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır.• Gruplardan bir ağaç ve birer tane elma üretmeleri istenir.• Elma fotokopisi dağıtılır fakat elmaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir.• Oluşturulan elmalar kesilerek çıkartılır.• Elma ağaçlarına her grup üç elmasını yapıştırır.• Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur.• Gruplar kendilerini değerlendirir(Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)• Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle elma sayılarına çekilir.• Elma ormanı gezilir.• Çocuklarla en lezzetli duran elmalar ve neden öyle görünmüş olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi meyveyi kullandık?• Projemizin adı neydi?• Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk?• Kimler hangi gruplarda görev aldı?• Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı?• Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir?• Grup arkadaşlarınızın ne hissettiği önemli midir?• Grup arkadaşlarınıza eleştiri de bulunurken nasıl ifadeler kullanmalıyız? Neden?• Elmalarda hangi renkleri tercih ettiniz? Neden?• Hangi malzemeleri tercih ettiniz? Neden?• Hangi malzeme ile yapılan elmalar nefis gözüktüyordu?• Nefis gözükmemesi hangi anlama geliyor olabilir?(Gerçeğe yakınlık)
<p>MATERYALLER Elma resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, haklar, olumsuz duygu</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 3</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Dalda Duran Üç Elma’ adlı şarkıyı araştırmaları ve çocuklarıyla çalışmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s:13, 15, 16

YAĞ SATARIM BAL SATARIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar.Çocukların arasından bir ebe seçilir.Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar.Bu arada " yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler.Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır.Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar.Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur.Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur.da kalkıp bir defa dolanı gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder.Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi?Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik?Söylediğimiz tekerleme nasıldı?Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi?Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı?Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın?Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi?
<p>MATERYALLER</p> <p>Mendil</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Tekerleme</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayatımızdaki Sıcaklar ve Soğuklar" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Rengârenk Buzlar" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR

Etkinlik Çeşidi: Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir.. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla poşet ve yaprak bitki çayları incelenir.• Biri sıcak diğeri soğuk iki bardak su dokunularak duyu sonuçları elde edilir.• Bardakların içine çaylar aynı anda batırılır.• Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir.• Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır.• Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur.• İçeceklerin neden sıcak ve soğuk içildiği sorgulanır.• Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir.• Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir.• Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir.• Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek 'Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihini bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı' denir.• Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir.• Bazı ambalajlar incelenir. Çocukların soru sormasına fırsat verilir.• Her çocuğa bitki çayı yaprakları ve kâğıt verilir. Çocuklar kâğıdın üzerine yaprağı koyarlar ve çayın dokusu, kokusu, rengi gibi özelliklerini incelerler.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çay ne renktir?• Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden?• Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır?• Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır?• Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden?• Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir?• Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz?• Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi?• Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir?• Son kullanma tarihi bilgisi ne işimize yarar?• Şoklama ne demek olabilir.
<p>MATERYALLER Poşet ve yaprak bitki çayı, sıcak ve soğuk iki bardak su, beyaz kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Çay, poşet, uğur böceği, benek, kelebek, son kullanma tarihi, şoklama, derin dondurucu</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sıcak-soğuk</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihi incelemesi yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 14

RENGÂRENK BUZLAR

Etkinlik Çeşidi: Fen (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Önceden hazırlanmış buz kalıpları, çocuk sayısı kadar yarısı su ile doldurulmuş plastik bardaklar ve içlerinde birer tane küçük kaşık olan farklı kaplara konulmuş sarı, kırmızı ve yeşil gıda boyaları masalara yerleştirilir.• Bu kalıpları incelenir. Bularla ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları alınır.• Çocuklar birer tane plastik bardak alırlar, istedikleri birer tane rengi seçerek bardaklarındaki suları renklendirirler.• Renkli sularını oluşturduktan sonra çocuklara masada bulunan buz kalıplarının küçük bölümlerine dikkatlice renkli sulardan doldurmalarına rehberlik edilir.• Her bir çocuğa dört buz küpü düşecek buz kalıplarına renkli su doldurulur. Donması için buzluğa koyulur.• Çocukların donmuş buz küplerini oda sıcaklığında çıkararak farklı dört kaba koymalarına fırsat verilir.• Buz küplerinden biri doğal ortamda, ikincisi üzerine soğuk su ilave edilerek, üçüncüsü üzerine sıcak su ilave edilerek, dördüncüsü ise üzerine tuz ilave edilerek erimeye bırakılır.• İşlemleri her bir çocuğun kendi buz küplerini kullanarak gerçekleştirmesine fırsat verilir.• Buz küplerinin erime hızları gözlenerek nedenleri hakkında tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bardaklardaki sulara boya ilave dilince ne oldu?• Buz kalıplarına konulan sulara ne oldu?• Buz küplerini elinize aldığınızda ne hissettiniz?• Doğal ortamda erimeye bırakılan buz küplerine ne oldu?• Üzerine soğuk ve sıcak su ilave edilen buz küplerine ne oldu?• Üzerine tuz ilave dilen buz küplerine ne oldu?• Renkli buz küplerinde hangisi önce eridi?• Kimler doğru tahminlerde bulundu?• Buz küpleri eridiğinde renklerine ne oldu?

<p>MATERYALLER</p> <p>Buz kalıpları, buz küpleri, sarı, kırmızı ve yeşil renkli gıda boyası, boyaları koymak için küçük kaplar, küçük kaşıklar, sıcak ve soğuk su, tuz</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Buz, erimek, değişmek, donmak, gıda boyası</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Duyu: Sıcak-Soğuk-Ilık</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Deney Yapıyoruz ve Canlandırıyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen, drama, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hava Her Yerde" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Boş mu Dolu mu Deneyi için giriş yapılır.• Çocuklara bardak gösterilir ve ‘Bardakta ne var?’ diye sorulur. Boş cevabına ulaşıldıktan sonra taş parçaları bardak ağzına kadar dolacak şekilde yerleştirilir.• ‘Şimdi bardak doldu mu?’ diye sorulur ve hemen arkasından bardağa çakıl taşları yerleştirilir. Soru tekrarlanır, bardağa kum doldurulur ve yine soru tekrarlanır.• Arkasından bardağa su koyulur.• ‘Şimdi bardak doldu mu?’ diye sorulur.• Deney değerlendirilir.• Çocuklar deney malzemeleri rollerini alırlar.• Zeminde minderlerle bir bardak yapılır. Önce büyük taş parçaları bardağa girer. Ardından küçük taş rolündeki çocuklar girer. Çocuklara ‘Aranızda boşluk var mı?’ diye sorulur.• Kum rolündeki çocuklarda bardağa girer. Çocuklardan durum değerlendirmesi istenir. En son su olanlar da bardağa girince çocukların düşünceleri dinlenir.• Oyun hamurları dağıtılır. Her çocuk oyun hamurundan sevdiği meyveleri yapar ve tabaklara verilen sayıda meyve koyma çalışması yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Deney malzemelerimiz nelerdi?• Deney öncesi tahminlerinle deney sonrası gözlemlerin aynı mıydı?• Deneyi canlandırırken neler yaşadınız?• Deney malzemeleri canlı mıdır?• Deney malzemeleri canlı olsaydı, üst üste koyulunca ne yaşarlardı?• Boşluk ne zaman kapandı?• Hangi meyveleri çalıştınız?• En sevdiğiniz meyveler nedir?• Sağlıklı olduğunuzu bildiğiniz halde yemediğiniz meyve var mı? Neden?
<p>MATERYALLER Birkaç parça taş, bir miktar çakıl, biraz kum, su, su bardağı, minderler, tabaklar ve oyun hamurları</p>	<p>SÖZCÜKLER Yer, hacim, çakıl taşı, boşluk</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Boş-dolu; Sayı/sayma: 2</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinliği sayfası gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

HAVA HER YERDE

Etkinlik eşidi: Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla havanın varlığı hakkında inceltme ve sorgulama çalışmaları başlatılır.• Göremediğimiz havayı nasıl hissedebileceğimiz hakkında soru cevap yöntemi ile sohbet edilir.• Çocukların tahminleri alınır ve bir kâğıda yazılır.• Her çocuğa bir karton verilir. Çocuklardan kartonu yüzlerine doğru hareket ettirmeleri istenir.• Hareket eden kartonun havayı yanaklarına doğru hareket ettirdiği söylenir.. Leğenlerin içine su doldurulur.• Her çocuğa içi görünen plastik boş şişeler verilir. Şişelerin içinde hava olup olmadığı sorularak cevapları alınır.• Şişenin görüldüğü gibi boş olup olmadığını anlamak için suya batırmaları istenir.• Şişeye su dolarken neler olduğu gözlemlenir. Neden kabarcıklar çıktığı tartışılır.• Suyun, şişenin içindeki havayı dışarı iterken kabarcıklar oluşturduğu, boş gibi görünen şeylerin çoğunun havayla dolu olduğu ana fikrine ulaşılır.• Deneyden önce yapılan tahminler gözden geçirilerek deneyin sonucu ile karşılaştırılır. Doğru tahmin yapıp yapılmadığı tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilabilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Havanın bizi çevrelediğini nasıl anlarız?• Karton havayı yüzüne doğru hareket ettirince ne hissettin?• Şişe suyun içine batınca neler oldu?• Daha önce suyun içinden hava kabarcıkları çıktığını görmüş müydün?• Deneyin sonucu ile ilgili doğru tahminler yapabildik mi?• Başka hangi nesneleri kullanarak içinde hava olup olmadığını gözlemleyebildik?

MATERYALLER Büyük bir leğen, plastik şişeler, su, karton	SÖZCÜKLER Hava, hareket, kabarcık KAVRAMLAR Miktar: Boş-dolu	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber pencereler açılma neden perdelerin hareket ettiğini incelemeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haydi Başla! Başlangıç Sesini Unutma" adlı Oyun, Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Anca Beraber Kanca Beraber" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA!

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı kart koyulur. Üç kart aynı bir kart farklıdır.• Yere minderlerle bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. Gruplardan iki çocuk seçilir. ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk, minderlerin üzerinden yürüyerek parkuru tamamlar ve kapalı kartları açar.• İçlerinden farklı olan şekli bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir kedi ya da köpek görseli kazandırır.• Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. Çocuklarla kediler ve köpekler sayılır. Gruplardan daha hızlı hareket eden grup belirlenir.• Hayvanların özellikleri üzerine konuşulur. İki hayvanında başlangıç sesine dikkat çekilir. ‘K’ sesi ile başlayan başka hayvanlar bulunur. (Kanguru, kurbağa, kuş..)• Kedi ve köpeğin ilişkisinin nasıl olduğu hakkında sohbet edilir. Ellinde kedi görseli olanlar ile köpek görseli olanlar ayrılır.• ‘Çıkardığım sesi çıkar’ oyunu oynanır. Belli bir ritmi olan bir kelime ya da ses söylenir. Gruplar kedi ise ‘miyav’ diyerek, köpek ise ‘hav’ diyerek sesi taklit ederler.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı ne olabilir?• Oyunda hangi materyalleri kullandık?• Parkur ne demektir?• Engelimiz neydi?• Dengede yürümekte zorlandınız mı?• Dengede yürümeye çalışırken nelere dikkat etmeliyiz?• Denge tahtası ya da yerden yüksek zeminlerin riski nedir?• Minderler oyunda bizim için nasıl bir yere sahiptir?• Kedi ve köpekler nasıl ses çıkarır?• Kedi ve köpekler iyi arkadaşlar mıdır?• Ses oyununu eğlenceli buldunuz mu?• Kedi ve köpek dışında başka hangi hayvan sesleri ile bu oyun oynanabilir?
<p>MATERYALLER Şekil kartları (her şekilden üç tane olmalıdır), minderler, müzik CD’si, kedi-köpek görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, parkur, aynı, farklı, dikkat, komut, grup KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-10; Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI Ailelere çocuklarıyla farklı olan bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir.</p>
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ANCA BERABER KANCA BERABER!

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1.Yer değiştirme hareketlerini yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)</i></p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</i></p> <p><u>Dil Gelişimi</u></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sözel yönergeleri yerine getirir.)</i></p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır.• Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır.• Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar.• Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar.• Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır.• “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi...” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir.• Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir.• Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık?• Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir?• Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti?• Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız?
<p>MATERYALLER</p> <p>Kurdele</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kayma adımı</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Hızlı – Yavaş Yön/Mekânda Konum: Yakın- Uzak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cumhuriyet Bayramımız Kutlu Olsun" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve drama etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cumhuriyet Bayramı Kartları" adlı bütünleştirilmiş müzik ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 21: Atatürk'ü tanır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Atatürk ile ilgili evden getirilen resimler, kitaplar alınır ve sınıfta uygun yerlere çocuklarla birlikte yerleştirilir.• Sınıfta “Atatürk Kitapları” merkezi hazırlanır.• Çocukların getirdikleri resimler büyük bir kartona yapıştırılır.• Karton çocuklarla karar verilen malzemelerle süslenir.• Bu karton Atatürk merkezine asılır. Atatürk merkezine yeni asılan resimler ve diğer resimler incelenir ve kısa açıklamalar yapılır.• “Cumhuriyet Bayramı” hikâyesi anlatılır.• Çocuklara fırça dramatizasyonu anlatılır. (<i>‘Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kâğıda kendi resmimizi yapacağız. Fırçalar ayağa kalksın ve kâğıtlarına doğru ilerlesin. ‘Şimdi kâğıdı başımızla boyuyoruz’, ‘Şimdi kâğıdı kollarımızla boyuyoruz’, ‘Şimdi ellerimizle kâğıdımızı boyayalım’, ‘Şimdi topuklarımızla kâğıdımızı boyayalım’, ‘Şimdi sırt üstü yere yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim’ vb.)</i>• Çocuklara şimdi de sınıfımız gerçekten süsleyelim mi? diye sorulur ve sınıf süslenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sence Cumhuriyet ne demek olabilir?• Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir?• Bayram kutlamak ne demek olabilir?• İlk cumhurbaşkanımız kimdir?• Atatürk bayram ile ilgili size neler söylerdi?• Atatürk sizce küçükken hangi oyuncaklarla oynamayı seviyordu?• Atatürk fotoğrafta nereye bakıyor olabilir?• Atatürk neler yapmış?• Canlandırma yapılırken neler hissettiniz?
<p>MATERYALLER Atatürk ile ilgili resimler ve büyük bir karton, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören, sırtüstü yatmak, ilerlemek</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 11,12

CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI

Etkinlik Çeşidi: Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların ritim aletleriyle serbest ritim çalışmaları istenir.• Çalışmadan sonra 'Cumhuriyet Bayramı' adlı şarkı hep birlikte söylenir. İsteyen çocuklar şarkıya ritim aletleriyle eşlik ederler.• Çocuklara 'Fırça baskısı yöntemi ile bayram kartı' yapacakları söylenir. Fırça baskısının nasıl çalışılacağı ile ilgili bilgi verilir.• Çocuklara şekilli makaslar dağıtılır ve renkli kartonların kenarlarını kesmeleri istenir.• Suluboya ve fırçalar dağıtılır. Çocuklar kestikleri kartonlara fırçaları ile baskı yaparak değişik desenler oluştururlar.• Hazırlanan çalışma kart şeklinde katlanır ve çocukların bayram dilekleri tek tek sorularak kendi hazırladıkları kartlara yazılır.• Etkinlik bitiminde her çocuğa nasıl bir resim yaptığı sorulur. Her çocuk yaptığı resmi arkadaşlarına anlatır.• Oyun bitiminde '29 EKİM' adlı şiir çalışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bayram kartı neden hazırlanır?• Bayram nedir?• Bayramda neler yapılır?• Şiir söylemeyi seviyor musunuz?• Kâğıt ya da yazı bulunmadan önce tebrik kartı yerine ne hazırlanıyor olabilir?• Cumhuriyet ne demek olabilir?
<p>MATERYALLER Ritim aletleri, karton, suluboya ve fırçalar ve renkli kartonlar, şekilli makaslar</p>	<p>SÖZCÜKLER Özel gün, Cumhuriyet Bayramı, şiir, fırça baskısı, tebrik kartı, dilek</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına Atatürk ile ilgili kitapları incelemesi için yardımcı olmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ses Bulmaca" adlı Müzik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Saat Başı Adım" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SES BULMACA

Etkinlik Çeşidi: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i></p> <p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)</i></p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p><i>(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir.Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir.Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir.Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir.Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir.Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Farklı özelliğe sahip nesneler	Ritim	<ul style="list-style-type: none">Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.
	KAVRAMLAR	
	Zıt: aynı-farklı-benzer	

UYARLAMA	KULLANILAN KAYNAKLAR
-----------------	-----------------------------

SAAT BAŞI ADIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p><i>(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)</i></p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Yönergeler doğrultusunda yürür.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir.• Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır.• Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur.• Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır.• “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır.• Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeye oyuncular arasına bir mesafe konur.• Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ" derler.• Tilki söylediği sayıya göre adım atar.• Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer.• Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar.• Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir.• Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor?• En çok hangi oyunu seviyorsun?• Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık?• Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun?• Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın?• Tilkiye ilk ulaşan kim oldu?• Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu?• Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik?• Neden artık eski oyunları oynamıyoruz?• Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
	<p>Oyun, ebe, adım</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Başlangıç-Bitiş</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir.

KASIM PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
KASIM	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, uzunluğunu, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarlarına, büyüklüğüne göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p>

KASIM

Kazanım 11. Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:

(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kurallı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özğün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 20. Nesne sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Fiziksel özelliklerini söyler. Duyusal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özğün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özğün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Bşkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Bşkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

KASIM

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

(Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Öne yuvarlanır.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

KASIM

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri tatar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkarak, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizimleri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedeni, nesneleri ve vürcalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

KASIM	<p>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Boyut: Büyük-Küçük-Orta, Geniş-Dar, İnce- Kalın, Uzun -Kısa • Duygu: Mutlu, Üzgün • Duyu: Sesli-Sessiz • Geometrik Şekil: Kare, Köşe, Kenar, Üçgen • Miktar: Az-Çok, Eşit, Parça-Bütün • Renk: Kırmızı-Beyaz, Sarı 		
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Atatürk Haftası-10-16 Kasım • Öğretmenler Günü-24 Kasım 	<p><u>ALAN GEZİLERİ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Şehirde bulunan Atatürk Evi ya da müzesine gezi yapılır. • Sınıfta Atatürk köşesi oluşturulur. • Okuldaki Atatürk büstünü incelenir. 	<p><u>AİLE KATILIMI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sonbahar Gezisi • Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Atatürk” albümü oluşturmaları istenir ve süreç sınıfta tartışılır. • Notlar aracılığı ile “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ

KASIM AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RENKLERLE ÖRÜNTÜ

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

MALZEMEMİZ AYAKKABILARIMIZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

SİHİRLİ AYAKKABI KUTUSU

Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

ÜÇGEN VE SEMBOLLER

Etkinlik Türü: Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇUBUK KUKLALAR

Etkinlik Türü: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

ŞEMSİYEMİ AÇTIM YAĞMURU ÇAĞIRDIM

Etkinlik Türü: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

HAVA, SU, TOPRAK İŞ BİRLİĞİ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

TAHMİN EDİYORUM OYNUYORUM

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BAHÇIVAN AMCA'NIN BAHÇESİ

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

RENKLİ DAİRELER, OYNADIK NELER NELER?

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

YAKAN TOP

Etkinlik Türü: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

İLİŞKİLERİ KEŞFEDİYORUM

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

OYUN ARKADAŞIM

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ULU ÖNDER ATATÜRK

Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EN GÜZEL KARŞILIKTIR SEVGİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

SANDALYELERLE SIRA SAYISI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

FARKLI OYUNLAR AYNI SANDALYELER

Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

BİR GRUP HAYVAN TOPLANTI YAPARSA NE KONUŞUR?

Etkinlik Türü: Müzik, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SESSİZ DANS

Etkinlik Türü: Oyun, Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

İNCE VE KALIN İPLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

AKILLI İPLER

Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

AÇ-KAPA GÖREVİNİ UNUTMA!

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu :48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Etkinlik Türü: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

HER YER PIRIL PIRIL

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

OYUNDAN OYUNA

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

CİNSİYETİMİZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BU ŞEKLİN KENARLARI DÖRT TANE VE EŞİT

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

EĞİTİM AKIŞI 16:

MERHABA DÖRT

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SARI RENK SKALAM

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

ÖNCE VE SONRA

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÖNCE VE SONRA

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kızılay Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renklerle Örüntü" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘ Kızılay’ adlı çalışma sayfasında yer alan görsellerden yararlanılarak kuruluş hakkında bilgiler verilir.• Kızılay’ ın bir yardım kuruluşu olduğu söylenir ve bunun ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Felaketin ne anlama gelebileceği sorgulanır ve savaş, deprem, sel baskını, yangın, salgın hastalıklar hakkında çocukların bilgilerinden yola çıkılarak sohbet edilir.• Kızılay konulu bir canlandırma yapılır. Dramatik oyun merkezindeki malzemelerin hangilerinin işe yarayacağı bulunur.• Rol paylaşımı yapılarak bir felaket durumu canlandırılır.• Kızılay’ ın sembolü olan ay resmi yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kızılay nedir?• Kızılay haftası ne demek olabilir?• Kızılay hangi durumlarda yarına koşar?• Kızılay’ ın sembolü nedir?• Kimler hangi görevi aldı?• Kızılay çalışanı olanlar kendilerini nasıl hissediyor olabilir?• Felaket ne demek olabilir?• Kimler hangi görevleri aldılar?
<p>MATERYALLER</p> <p>Dramatik oyun malzemeleri, kırmızı el işi kâğıdı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kızılay, sembol, kırmızı ay</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Kırmızı-beyaz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla Kızılay’ ın kan bağış aracını ziyaret ederek kan bağış konusunda örnek olmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Fasikül -2 s: 17,18

RENKLERLE ÖRÜNTÜ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)</p> <p>Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuk sayısının yarısı kadar sarı yine çocuk sayısının yarsı kadar kırmızı daire kesilir.Daireler çocuklara karışık olarak dağıtılır.Daireleri bir süre incelemeleri sağlanır ve şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir.Müzik açılır ve çocukların daireleri ile birlikte dans etmeleri istenir.Müzik kapatılınca sarı dairelerin bir tarafta kırmızı dairelerin bir tarafta toplanması söylenir.Tekrar müzik açılır. Çocuklar daireleri ile serbest dans ederler.Müzik durdurulur, çocukların bir sarı bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir.Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin adını söylerler. Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. Tekrar müzik açılır, çocuklar daireleri ile dans ederler.Müzik durdurulunca iki sarı iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir.Çocuklar yine sıranın başından başlayarak renklerinin adını söylerler, örüntünün kuralını açıklarlar.Müzik tekrar açılır, çocuklar dans eder, müzik durdurulunca farklı örüntü çalışmaları yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi?Kaç farklı renkte daire vardı?Dairelerin renkleri neydi?Daireleri kullanarak ne oluşturmaya çalıştık?Örüntü nedir?İlk oluşturduğumuz örüntünün kuralı neydi?Sonra nasıl örüntüler oluşturduk?Başka nelerle örüntü oluşturabiliriz?Etrafımızda doğal örüntüler görebiliyor musun?
<p>MATERYALLER</p> <p>Çocuk sayısının yarısı kadar sarı ve kırmızı daireler, müzik CD'si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Örüntü</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Sarı-Kırmızı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Malzememiz Ayakkabılarımız" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sihirli Ayakkabı Kutusu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MALZEMEMİZ AYAKKABILARIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.) Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların getirdiği eski ayakkabılar incelenir. Ne zaman alındığı, kaç numara olduğu, neden artık giyilmediği gibi konularda sohbet edilir.• Ayakkabılar renklerine göre ayrılır. Hangi grupta az hangi grupta çok ayakkabı olduğu bulunur.• Çocuklara eski ayakkabılar ile bir antika ayakkabı dükkânı kurulmak istendiği bilgisi verilir. Çocukları antika kavramını bildiği kabul edilerek davranılır ve sürekli cümlede geçen sorular yöneltilir. (Antika dükkânını nereye kursak? Antika dükkânı için raf mı yapsak? vb)• Çocuklarda dikkatinin çekildiğinden emin olduğu bir an antika dükkânı görselleri gösterilir.• Antika ve antikacılık hobisinden bahsedilir. Yeni bilgiler doğrultusunda belirlenen bir yere dükkân kurulur. Ayakkabılar yerleştirilir.• Dükkâna gelen antikacılar gibi ayakkabı parçaları hakkında sohbet ortamları kurulur.• Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir.• Çocuklar dükkândan ayakkabılarını alırlar ve masalara geçilir.• Her masaya artık malzeme verilir.• Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler.• Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir?• Ayakkabınızı kimlerle almıştınız?• Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Antika dükkânı ne demek olabilir?• Antika ne demek olabilir?• Hobi ne demek olabilir?• Neden eski eşyalar değerli olabilir?• Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı?• Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı?• Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder?• Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı?• Ayakkabıdan neler yapılabilir?• Çiçekler ne ister?• Etkinlikten keyif aldınız mı?
<p>MATERYALLER Çocukların ayakkabıları, müzik cd'si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan</p>	<p>SÖZCÜKLER Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift, antika, antikacılık, antika dükkânı, müzayede</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni; Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

SİHİRLİ AYAKKABI KUTUSU

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Ayakkabı kutusunun kapağına bir delik açılır.Kutunun içine değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar konulur.Kutunun ağzı açılmaması için bantlanır.Çocuklar çember olup yere otururlar.Kutu sırayla elden ele gezdirilir ve çocuklardan kutuyu yavaşça sallayarak içinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir.Çocuklardan bir tanesi kutunun yanına çağrılıp gözleri kapanır.Kutudan bir tane oyuncak hayvan seçmesi ve bu hayvanın ne olduğunu dokunarak tahmin etmesi istenir.Çocuklara boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. Çocukların hepsi bu şekilde oyunu tamamladıktan sonra, kutudan çektiği hayvanı ve o hayvanın nerede yaşadığının resmini çizmesi istenir.Resimlerini tamlayan çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar.Resimler sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Ayakkabı kutusunun içinden neler olduğunu anlamak için neler yaptık?Ayakkabı kutusunun içinden neler çıktı?Kimlerin tahminleri doğru çıktı?Resim çizerken neler düşündün?Seçtiğin hayvan nerede yaşıyor? Neyle besleniyor?Kutudan çıkan hayvanların hangileri uçabiliyor?Kutudan çıkan hayvanların hangileri yüzebiliyor?Çizimini yaptığın hayvanı daha önce gördün mü?
<p>MATERYALLER</p> <p>Ayakkabı kutusu, değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar, resim kâğıtları, boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Ayakkabı kutusu</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Açık- kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Üçgen ve Semboller" adlı bütünleştirilmiş fen, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çubuk Kuklalar" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÜÇGEN VE SEMBOLLER

Etkinlik Çeşidi: Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Doğa olayları ve doğada oluşan doğal sesler ile ilgili sorgulama başlatılır. ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. Alüminyum folyo top haline getirilir. Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır.Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yaklaştırılır. Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. Topun hareket ettiği görülür. (Bardaka vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)Çocuklara müzik merkezindeki müzik aletlerinden hangisinin titreşimle ses çıkarıyor olabileceği sorulur. Fikirler dinlenir.Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. Titreşimle ilgili sohbet edilir.Üçgen zilin şeklinden hareketle üçgen şekline ulaşılır. Sınıftaki üçgen şeklinde olan nesneler bulunur.Grafik sembol ve piktogram görselleri gösterilir. Sembollerin anlamları çocukların tahmin etmesi sağlanarak açıklanır.‘Sınıfımın Üçgen Sembölü’ adlı poster çalışması yapılır. Çocuklarla karar verilen malzemelerden poster çalışması yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Gök gürültüsü sizde nasıl bir duygu yaratır?Doğal ses ne demek olabilir?Titreşim ne demek olabilir?İnsanlar hangi durumlarda titrer?Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var?Deney malzemeleri nelerdi?Kimler eşleşti?Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?Evlerin çatısı nasıl olurdu?Sembollere bakınca ne anlama geldiğini anlayabildin mi?Semboller hayatımızı kolaylaştırır mı?En ilginç sembol hangisiydi?Trafik sembollerinden daha önce gördüklerin var mıydı?Sembol oluşturmak zor muydu?
<p>MATERYALLER Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil, grafik ve piktogram sembol görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Poster, titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, gök gürültüsü, ses, doğal ses, üçgen zil, sembol</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-2 s: 20,21,22

ÇUBUK KUKLALAR

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p>Motor Gelişim:</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğa bir küçük ve bir büyük kare şeklinde el işi kâğıdı dağıtılır.Kâğıtların geometrik şekilleri hakkında sohbet edilir. Üçgen şeklinde katlamalarına rehberlik eder.Daha sonra iki köşesinden hafif katlayarak kulakçıklar yapılır.Çocukların bir büyük ve bir küçük “Neşeli köpek yüzü” yapmaları sağlanır.Neşeli köpek yüzleri artık materyallerle süslenir. Çocuklar bir süre birbirlerinin köpeklerini inceler.Çalışmalar sergilenmeden önce bir oyun oynanır.Öğretmen “Büyük köpeği kaldır, küçük köpeği sakla. Büyük köpek masanın altında, küçük köpek masanın üstünde vb.” yönergeleri verir. Çocuklar yönergeleri uygular.Çocukların dikkati süresi dikkate alınarak yönergeler çoğaltılarak devam edilir.Çocuklar hazırladıkları köpek yüzlerinin altına çubuk ya da dilbas (doktorların ağız muayenesi yaparken dili bastırmak için kullandığı çubuk) yapıştırarak kuklaya dönüştürülür ve karşılıklı olarak konuşturulur.Çalışmalar sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kâğıtlar hangi şekildeydi?Kareyi ikiye katlayınca hangi şekille karşılaştık?Köpek yüzü yapmak için kâğıt katlama tekniğini kullandık. Bu tekniğin başka bir adı olabilir mi?Neşeli köpek yüzü yaparken hangi artık malzemeleri kullandın?Köpekler nasıl ses çıkarır?Köpeklerin kaç kulağı vardır?Köpeklerin kaç ayağı vardır?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Büyük ve küçük kare şeklinde çocuk sayısı kadar el işi kâğıdı, artık materyaller, yapıştırıcı, makas	Katlamak, neşeli KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Kare Boyut: Büyük-Küçük	<ul style="list-style-type: none">Ailelerden, çocuklarına rehberlik ederek evdeki büyük ve küçük kare şeklinde nesneleri bulma oyunu oynamaları önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tahmin Ediyorum Oynuyorum" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bahçıvan Amca'nın Bahçesi" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TAHMİN EDİYORUM OYNUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 12:Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklara; kitap kapağında Anne, Çocuk ve Kedi resminin olduğu bir hikâyenin drama çalışmasını yapacaklarını ama kitabın getirilmeyi unutulduğu aksi gibi hikâyenin de hatırlanmadığı söylenir. İlgili rollerin yer aldığı hikâye/olay ile ilgili sorgulama başlatılır.Çocukların bulduğu hikâyeler hakkında konuşulur. Kitaplardan alınan birkaç kitap kapağı incelenir ve kitabın içeriği ile ilgili tahminde bulunma çalışması yapılır. Kitabın künyesi çocuklarla incelenir.“Sanırım hikâyeyi hatırladım” denerek çocuklara anlatılır.Küçük bir çocuk, soğuk bir kış günü, sokakta zavallı, üşümüş bir kedi bulur. Onu eve getirir. Annesine kedi alıp evde bakmak istediğini söyler.Bu sırada kedi kendini kabul ettirmeye çalışır. Çocuk ise annesini razı etmeye çalışır. Bakalım annesine neler diyecek; sonra neler olacak” denerek olayın gelişim mümkün olduğunca çocuklara bırakılır.Hikâye canlandırılır.Çocuklardan bir kişi seçilir. Hayvan görsellerinden biri gösterilir. Çocuklar oyuncuya bu hayvan ile ilgili sorular sorarlar. Oyuncu hayvanın adını söylememelidir. (Uzun boyunlu, uzun burunlu, zıplayarak gider..)Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Getirilmeyi unutulmuş şey neydi?Bir hikâyeyi kahramanların ne olduğunu öğrenince tahmin edebilir miyiz?Bir kitabın kapağından içeriğini tahmin edebilir miyiz?Yazı hayatımızda neden önemlidir?Kediyi gören çocuk ne hissetmiş olabilir?Anne kediyi görünce ne hissetmiş olabilir?Kedi dışarıda ne hissediyor olabilir?Kedi annenin cevabını beklerken ne hissediyor olabilir?Anne/kedi/çocuk rollerini oynarken ne hissettiniz?Kendinize en yakın hissettiğiniz rol hangisi oldu?Hayvanlara karşı olan sorumluluklarımız nelerdir?Tarif edilecek bir şeyin adını bilmesek de özelliklerini bilmemiz işimiz kolaylaşıyor mu?
<p>MATERYALLER Kitaplarda bulunan kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Sorumluluk, duygular, cinsiyet, kitap kapağı, grafiker, yazar, kahraman, eksik</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla sokakta yaşayan hayvanlar için evlerinin önüne su/süt koymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-2 s:6

BAHÇIVAN AMCA'NIN BAHÇESİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.Göstergeleri:</p> <p><i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i></p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</i></p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Yönergeler doğrultusunda koşar.)</i></p> <p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara "Bahçıvan Amcanın Bahçesi" isimli oyunun kuralları açıklanır.• Bir bahçıvanın bahçesinde neler olabileceği ile ilgili sohbet edilir.• Çeşitli materyaller kullanılarak sınıfın bir bölümü bahçe olarak düzenlenir, bahçenin sınırları çizgiyle çizilir.• Sayışma ile çocuklardan biri bahçıvan biride gözcü seçilir.• Bahçıvan bahçeyi beklerken uykuya dalar.• Kalan çocuklar ilk seferinde tavşan olurlar ve usulca zıplayarak bahçeye gelirler ve meyve ve sebzelerden yemeye başlarlar.• Gözcü "Bahçıvan amca, uyan bahçene girmişler" diye seslenir.• Bahçıvan uyanıp çocukları kovalamaya başlar.• Bahçenin sınırları içinde hangi çocuğu yakalarsa o bahçıvan olur.• Bir sonraki seferde çocuklar başka hayvanların taklidini yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bahçıvan ne demek olabilir? Ne iş yapar?• Bahçeyi düzenlemek için hangi materyalleri kullandık?• Daha önce bir bahçıvanla tanıştın mı?• Daha önce bir bahçeye gittin mi? Orada neler gördün?• Hangi hayvanların taklidini yaptık?• Bahçıvan seni kovalarken ne hissettin?• Bu oyunu bahçede oynasaydık nasıl değişiklikler yapmak isterdin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Sınıftaki çeşitli materyaller</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Bahçe,bahçıvan</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla birlikte evlerine en yakın olan bir bahçeye giderek gözlem yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şemsiyemi Açtım Yağmuru Çağırdım" adlı bütünleştirilmiş müzik, fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hava, Su, Toprak İş Birliği" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞEMSIYEMİ AÇTIM YAĞMURU ÇAĞIRDIM

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Motor Gelişimi: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan okula gelirken şemsiye getirme sorumluluğu verilir.• Şemsiyeler incelenir. Yeterli genişlikte bir alanda müzikle birlikte Şemsiye Dansı / Açık-kapalı dansı yapılır. Çocuklara şemsiyenin hangi durumda kullanıldığı sorulur ve yağmur konusuna giriş yapılır.• Yağmur Oluşumu Deneyi yapılır.• Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur.• Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara boyaları ve kâğıt dağıtılır. Çocuklardan deney ile ilgili düşüncelerini çizmeleri istenir. Çizilenler panoda sergilenir.• Çocuklar şemsiyelerine bakarak açık bir şemsiye çizerler. Şemsiyeler renkli fon kartonuna yapıştırılır ve pamuk tanelerinden yağmur damlaları yapılır ve maviye boyanarak şemsiyelerden akıyor izlenimi verecek şekilde yapıştırılır.• ‘Bir yağmur damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?’ sorusu çocuklara sorulur ve çocukların cevapları not edilir• Büyük boy bir kartona yağmur damlaları çizilir. Her çocuk kendi yağmur damlasını istediği gibi süsler.• Çocukların verdiği cevaplar damlaların altına yazılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Şemsiye kime ait?• Şemsiye kullanmayı seviyor musun? Neden?• Şemsiye kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?• Şemsiye ile hangi ritimleri bulduk?• Gökyüzünde neler görürüz?• Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Yağmur yağmasa toprak bundan nasıl etkilenebilir?• Kuraklık canlıları nasıl etkiler?• Deney ne demektir?• Deney malzemelerimiz nelerdi?• Deneyi resimlemek sizi zorladı mı?• Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir?• Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi?
<p>MATERYALLER</p> <p>Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak, çocukların getirdiği şemsiyeler ve müzik, şeffaf kap, ayna, el feneri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Deney, bulut, yağmur, damla, şemsiye, kuraklık, çöl</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Açık-kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinlik çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-2 s: 24• Aile Katılım Etkinlikleri 25-26

HAVA, SU, TOPRAK İŞ BİRLİĞİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri:</p> <p>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Motor Gelişim:</p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)</p> <p>Dil Gelişim:</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklara bir gün önceden sorumluk verilir. Sorumluluk görevleri açıklanmadan önce çocuklar renkli postitler (Örn: Turuncu, Yeşil, Sarı) kullanılarak üç gruba ayrılır. Birinci gruptan su ile ilgili, ikinci gruptan toprak ile ilgili ve üçüncü gruptan hava ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula getirmeleri istenir.Dört adet büyük boy mukavva birbirine yapıştırılarak etkinlik için hazırlanır.Gruplar bir araya gelerek araştırma sonuçlarını birbirleri ile paylaşırlar.Masalara süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıkları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller konulur.Su, hava ve toprak ile ilgili üç boyutlu sanat etkinliği çalışmasının yapılması için fikirler yürütülür.İlk grup suyla ilgili neler yapılabilir konusunda sohbet eder, ardından mavi naylon poşet atıklarını kullanarak suda yaşayan canlılar, suda giden taşıtlar vb.(katlama tekniği ile kayıklar) çalışmalar yaparlar.Hava ile ilgili olan çalışma grubu, meyve suyu kutularından yel değirmenleri hazırlarlar. Pervanelerini dondurma çubuklarından yaparlar.Üçüncü grup toprağın üzerinde bulunanlar hakkında fikir yürütüp, çalışma yaparlar.Çalışma sergilenir. Araştırma sonuçları fen merkezinde sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Araştırma görevimiz neydi?Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık?Daha önce üç boyutu bir çalışma yapmış mıydınız? Nasıl bir çalışmaydı?Araştırma görevini yaparken neler hissettin?Daha farklı nasıl çalışmalar yapabiliydik?Yeni öğrendiğin kelimeler neler?Suyu günlük hayatımızda nerelerden kullanıyoruz?Havanın varlığını nasıl hissedersin?Toprak canlılar için neden önemlidir?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıkları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller, mukavva.	Hava, su, toprak, pervane, üç boyutlu	
	KAVRAMLAR	
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR
		Neşeli Yapraklar-2 s.30

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkli Daireler, Oynadık Neler Neler?" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yakan Top" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLİ DAİRELER, OYNADIK NELER NELER?

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.) Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Renkli daireler zemine yerleştirilir. Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre el ve ayaklarını ilgili daireye yerleştirirler. (Bir ayak mavi, bir el sarı, diğer el kırmızı..)• Tahtaya farklı büyüklükte renkli daireler çizilir. Çocuklar sırayla gelir. Tarif edilen daireyi bulup yönergeye uygun çizimi yapar.• Renkli daireler zemine yerleştirilir. İki çeşit makarna incelenir. (yüzük ve burgu)• Çocuklara zemindeki tarife uygun daireyi bulup uygun makarnayı dairenin içine yerleştirirler.• Sınıf iki gruba ayrılır. Zemine tebeşirle farklı çizgilerden oluşan iki yol çizilir. Grup oyuncuları çizgi yollardan yürüyüp söylenen renkteki daireleri toplayıp aynı çizgiden geri dönerler.• Gruplarında sıra başı olan arkadaşlarına daireleri verirler. Daireleri alan yeni oyuncu aynı yolu gider ve zemine yerleştirir, geri döner. Sonraki çocuk çizgiden gider daireleri toplar ve sırada bekleyen arkadaşına verir. (Bir kişi toplar, bir kişi yere koyar şeklinde) görevini tamamlayan sıra sonuna geçmelidir. Oyun bu şekilde devam eder. En hızlı grup belirlenir.• Çocuklara yüzük makarnalar dağıtılır. Makarnalar kırmızı, mavi ve sarı renk ile boyanır. İpe dizilir ve kolye oluşturulur.• Çalışma sayfası tamamlanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi oyunları oynadık?• Oyunların kuralları sizi korudu mu?• Oyunların kuralları sizi engelledi mi?• Oyunda hangi malzemeleri kullandık?• Başka hangi oyunları oynayabilirdik?• Oyun performanslarınızı beğendiniz mi?• Grup üyelerinizi nasıl değerlendiriyorsunuz?• Yönergeye uygun daireyi bulurken sıkıntı yaşayan oldu mu?• Bu oyunu oynarken kimin bizimle olmasını isterdiniz? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tahta ve renkli tahta kalemler, farklı büyüklükte kırmızı, mavi ve sarı daireler, yüzük ve burgu makarnalar, ip ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Zigzag, yüzük, burgu, konsantrasyon</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla makarna salatası yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s. 32</p>

YAKAN TOP

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Yakan Top’ oyununun kuralları çocuklara anlatılır.• Oyun için sınıfta, okulun içinde ya da bahçede uygun bir yer seçilir.• İki gönüllü, aralarında sayışır ve gruplarına alacakları kişileri tek tek seçerler.• İki tane karşılıklı upuzun çizgi çekilir.• Gruplardan birinin yeri, iki çizginin ortasındaki boş alan olur.• Diğer grup ikiye bölünür. Biri bir çizginin gerisine, öteki de diğer çizginin gerisine yerleşir.• Çizgiyi geçmeme kuralı hatırlatılır.• Oyunda, çizginin gerisinde duranlar, ortadaki grubu vurmaya çalışır.• Oyuna başlamadan önce, çocukların kuralları daha iyi anlayabilmesi için birkaç kez deneme yapılabilir.• Oyun öğrenci sayısına bağlı olarak birkaç grup halinde oynanabilir.• Kaybeden takımın kazanan takımı tebrik etmesi için rehberlik edilir.• Oyun bittikten sonra sonuç değerlendirme konuşması yapılır.• Çocuklar oyun hakkındaki duygu ve düşüncelerini arkadaşları ile paylaşırlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• Oyunumuzun adı neydi?• Oyunumuzda kaç grup vardı?• Gruplar hangi yöntemle belirlendi?• Sayışma ne demek olabilir?• Grupları belirlemek için başka hangi yöntemleri kullanabilirdik?• Oyunun kuralları nelerdi?• Oyun alanı bu oyunu oynamak için yeteri kadar büyük müydü?• Yakan Top oyununu nerelerde oynayabiliriz?• Yakan Top oyununu kim bulmuş olabilir?• Kazanan takım kendini nasıl hissediyor?• Kaybeden takım kendini nasıl hissediyor?• Bir sonraki oyunda kaybeden takım kazanmak için neler yapabilir?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Top, tebeşir	Oyun, saymaca, grup, kural, orta	
	KAVRAMLAR	
	Sayı/sayma: Orta	<ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına çocukluk çağlarında oynadıkları top oyunlarında birisini öğretmesi önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İlişkileri Keşfediyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyun Arkadaşım" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İLİŞKİLERİ KEŞFEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk’ adlı oyun oynanır. Çocuklar büyük bir çember oluştururlar, yere otururlar.• Çocuklar arasından bir bahçıvan ve bir de yaramaz çocuk seçilir. Bahçıvan çiçekleri sularken yaramaz çocuk bahçede dolaşmaktadır. Bahçıvan yaramaz çocuğun yanına giderek sakın çimlere basma, çiçekleri koparma der.• Yaramaz çocuk beni yakalamayı başırırsan söylediklerini yaparım der ve koşmaya başlar. Ama yaramaz çocuk hangi hareketi yapıyorsa bahçıvan da aynı hareketleri yapmak zorundadır.• (Örneğin çocuk iki kez kendi etrafında dönerse bahçıvan da dönecek, tek ayakta koşarsa bahçıvan da tek ayakta koşacaktır.)• Bez bir torba içinde nesneler getirilir.• Torbada değişik ve ilişkilendirilecek nesne vardır. (Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, kaşık.....)• Çocuklar nesneleri torbanın içine bakmadan dokunarak tahmin etmeye çalışırlar.• Nesneler torbadan çıkarılır. Çocuklardan nesneleri üç gruba ayırmaları istenir. Neye göre gruplama yaptıkları sorulur.• Çalışmadan sonra nesnelerin aralarındaki ilişkiler kurulur. (Bardak ve kaşık beslenme aracıdır gibi)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bahçıvan ne iş yapar?• Oyun kuralları neydi?• Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb)• Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor?• Oyunu tekrar etmek ister miydiniz?• Yüzünü yıkamak için ne gerekir?• Çamaşırları yıkamak için ne gerekir?• Oyun oynamak için ne gerekir?• Resim yapmak için ne gerekir?• Yemek yemek için ne gerekir?• Saçlarını taramak için ne kullanırsın?• Kışın ellerin üşümesin diye ne takarsın?• Otobüse binmek için neye ihtiyacın var?• Bardak ve kaşık arasında nasıl bir ilişki vardır?• Bu eşyalar arasından hangileri aynı çekmede ya da evin aynı bölümünde yer alabilir?
<p>MATERYALLER İlişkili nesnelerin yer aldığı bez torba</p>	<p>SÖZCÜKLER Bahçıvan, yaramaz, çim, şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden evlerindeki çekmece düzenleme şekillerini ve eşyaları neye göre grupladıklarını çocuklarına açıklamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-2 s. 29</p>

OYUN ARKADAŞIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bşkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediğı zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir.• Okula gelirken evden en sevdikleri oyuncakları getirmeleri istenir.• Çocuklar oyuncaklarını arkadaşlarına tanıtır, neden sevdiklerini ve özelliklerini anlatırlar.• Etkinlik alanına çocukların oyuncakları ve çeşitli oyuncaklar yerleştirilerek oyun merkezi oluşturulur.• Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. Zil çalana kadar seçtikleri oyuncakla oynayabilecekleri, zil sesi ile başka bir arkadaşla oyuncağın değiştirileceğı, diğer oyuncaklarla oynamak için sıra beklemek gerektiğı anlatılır.• Çocuklar bir oyuncak seçerler ve oynarlar.• Bir süre sonra zil çalınır ve çocukların oyuncağı arkadaşıyla değiştirmesi istenir.• Oyunda oyuncak paylaşımı konusunda sorun yaşayan çocuklara sorunlarını çözmek için rehberlik edilir. Sorununu çözemeyen çocukların yardım istemeleri hatırlatılır.• Oyun çocukların dikkat süresine göre devam ettirilir.• Çalışma sayfası yönergelere uygun tamamlanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi oyuncağını okula getirdin?• Neden bu oyuncağı seçtin?• Kimler aynı oyuncağı getirmiş?• Seçim yapmak ne demek? Sen oynamak için hangi oyuncağı seçtin?• Daha önce arkadaşlarınla oyuncaklarını paylaşmış mıydın? Neler hissetmiştin?• Oyuncaklarını paylaşırken sorunla karşılaştın mı? Karşılaştıysan sorununu nasıl çözdün?• En sevdiğin oyuncağın hangisi?• Oyuncakların senden izin alınmadan kullanılırsa ne hissedersin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Çocukların evden getirdiğı oyuncaklar ve sınıftaki oyuncaklar, zil</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Arkadaş, paylaşmak, oyuncak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bir meyveyi paylaşarak yemeleri ve paylaşmanın neden önemli olduğunu tartışmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s.25-26</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ulu Önder Atatürk" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"En Güzel Karşılıktır Sevgi" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ULU ÖNDER ATATÜRK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Atatürk resimleri incelenir. Her resim ile ilgili çocuklara tahmin soruları sorulur. Soruların ardından resimlerin anlatımı yapılır. Çocukların soru sormalarına olanak verilir.Atatürk'e Hediye adlı hikâye öykü kartları ile okunur.Çocuklara Atatürk ile ilgili öğrendikleri şeyleri soru şeklinde sormaları için fırsat verilir.(Atatürk'ün doğduğu yer neresiydi? vb)Çocukların sorduğu sorulardan ne öğrendikleriyle ilgili ipuçları elde edilir.Atatürk ile ilgili öğrenilenler hakkında kısa bir sohbet yapıldıktan sonra, çocuklara Atatürk'ün de bir zamanlar kendileri gibi çocuk olduğu hakkında konuşulur.Atatürk resimleri tek tek donuk imge tekniği ile dramatize edilir.'Bu pozı verirken ne düşünüyor olabilir?' gibi sorular sorularak çalışma eğlenceli ve dikkat çekici hale getirilir.Çalışma sayfaları uygulanır.'Bana göre Atatürk çok...' cümle tamamlama çalışması yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Atatürk hakkında aklınızda ne kaldı?Atatürk'e bir mektup yazsaydınız neler yazardınız?Bir insanı resimlerle tanımak nasıl bir duygu?Anıtkabir nerededir?İmza sence nerede kullanılır?Atatürk'ün imzasının şekli neye benziyor?İmzayı çalışırken nereden başladık?İmza ne işe yarar?İmzada harflerin arasında ne vardı?Nokta ne işe yarar?'Bana göre Atatürk çok...' cümlesini nasıl tamamlarsın?
<p>MATERYALLER Atatürk resimleri, sanat merkezi malzemeleri, Atatürk'ün imza fotokopileri, kırmızı el işi kâğıtları, yapııştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER Donuk imge, kıyafet, eşleşmek, tanıtmak, öykünme, kimlik, imza, nokta, bayramlar, başöğretmen KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla Atatürk resimlerinden oluşan bir poster hazırlamaları ve okula göndermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-2 s: 23

EN GÜZEL KARŞILIKTIR SEVGİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıkla. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Değerler eğitimi öykülerinden;‘Karşılığı Sevgi’ adlı öykü okunur.• Öykü ara değerlendirme soruları ile merak uyandırılarak okunur.• Öykü bitiminde dramatik oyun merkezindeki eşyalar incelenir.• Öyküyü canlandırırken kullanılabilecek olan eşyaların belirlenmesi için çocuklara rehberlik edilir.• Öyküde geçen karakterler çocuklarla hatırlanarak belirlenir.• Rol paylaşımı yapılarak öykü dramatize edilir.• Sevgi kavramı ile ilgili çocuklarla sohbet edilir.• Her çocuktan bir sevgi sözcüğü söylemesi istenir.• Çocuklar kendi sevgi sözcüklerinin sembollerini tasarlarlar, çizerler.• Sevgi sembolleri çocukların istedikleri materyallerle süslenir.• Panoda sergilenir.• Çocuklar sevgi sembolleri oluşturdukları için isimleri yazılarak oluşturulan iyilik kutusuna atılır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Başkalarının yardımına ihtiyaç duyduğunuz oldu mu?• Başkalarına yardımcı olmak bize neler kazandırır?• Yere düştüğünüzde sizi yerden kaldıran birine ne söylersiniz?• Başka birini canlandırmak size ne hissettirdi?• Başkalarının ne hissedebileceğini anlamak için neler yapabiliriz?• Sevgi nedir?• Sevgiyi gözle görebilseydik neye benzerdi?• Sevgiyi hissettirmek için neler yapılabilir?• Sevgi diye bir duygu olmasaydı hayatta neler değişirdi?• Sevgi hak edilen bir şey midir?• Sevginin bir melodisi olsa nasıl bir melodi olurdu? Mırıldanır mısınız?• Hayvan sevgisi hakkında neler söylenebilir?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezinde bulunan kostüm ve malzemeler, artık materyaller.</p>	<p>SÖZCÜKLER Sevgi, karşılık, dramatik oyun</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla sevgi sözcükleri listesi hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sandalyelerle Sıra Sayısı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farklı Oyunlar Aynı Sandalyeler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SANDALYELERLE SIRA SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• ‘Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır.• Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar.• Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönere doğru yürürler.• Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar.• El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır.• Sandalyeler yan yana dizilir. Her sandalyeye bir rakam yapıştırılır. Sayılar ritmik olarak sayılır.• Müzik açılır. Her çocuk bir sandalye alır. (1-10 arası çalışıldığı için bazı çocuklar bazı çocuklara oyunun ikinci kısmında görev verileceği söylenerek hakem olarak bekletilir.)• Sandalyeyi taşır. Müzik durunca çocuklardan sandalyeleri sayılarına göre sıralamaları istenir.• Sıralanan sandalyelerin arkasına geçerler. Oyunda hakem olarak beklenen çocuklara yönergeler verilir ve sorular sorulur.• ‘1’den sonra gelen sayının olduğu sandalyeye otur.’, ‘3’ten önce gelen sandalyeyi kim taşımış? Bul, yanına git ve ona sarıl.’, ‘6’dan önce gelen sandalyeye otur’...• Her çocuğun oynaması sağlandıktan sonra görev değişimi yapılarak oyun tekrarlanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı neydi?• İlk oynayışımızda kim boşta kaldı?• Sandalyelerle ne yaptık?• Kim hangi sandalyeyi taşıdı?• Tarif edilen sayısı ve sırasını bulmak için ne yapmanız gerekti?• Oyun izleyenler neler gözlemledi?• Bazı şeylerin sırasını bilmek ne işimize yarar?• Sandalye sırasını ya da numarasını bilmenin önemli olduğu nereler var? (sinema, tiyatro)
<p>MATERYALLER</p> <p>1-10 arası sayılar, sandalyeler, müzik cd’si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Önce gelen, sonra gelen, numara, sinema, tiyatro</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s.31</p>

FARKLI OYUNLAR AYNI SANDALYELER

Etkinlik eşidi: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.Göstergeleri:</p> <p>(Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Bireysel olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)</p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.Göstergeleri:</p> <p>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sandalyeler belli aralıklarla sınıfa dizilir. Çocukların tek sıra olmaları sağlanır.Sandalyelerin arasından zigzag yaparak ve koşarak geçerler. Tekrar sıra oluştururlar.Baştaki çocuğa top verilir, topu zıplatarak sandalyelerin arasından geçer. Tüm çocuklar sırayla aynı hareketi yaparlar.İkinci turda topu yerden iterek sürmeleri istenir.Üçüncü turda çocukların ellerine farklı ağırlıkta nesneler verilerek sandalyelerin aralarından geçmeleri sağlanır.Bütün turlar tamamlandıktan sonra aynı sandalyeler “Sandalye Kapmaca” oyunu için çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde yan yana dizilir.Müzik eşliğinde oyun başlar, çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler.Müzik durunca herkes kendine bir sandalye kapmaya çalışır.Oturacak sandalye bulamayıp ayakta kalan çocuk bir sandalye olarak hakem ya da seyirci olarak kenara geçer.Oyunu kazanan çocuk alkışlanır.Etkinlik değerlendirilerek oyunları aynı mı yoksa farklı mı olduğu tartışılır.Her iki oyunda kullanılan aynı nesneler tanımlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?Sandalyelerin arasında geçerken hangi hareketleri araçla hangi hareketleri araçsız yaptık?Sence en zor ve en kolay hareket hangisiydi?Topu zıplatarak sandalyelerin arasında geçerken neler hissettin?Daha önce top zıplattın mı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Sandalye, top, farklı ağırlıktaki nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>İtmek, sürmek, zıplatmak</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Yön/ Mekânda Konum: Arasında</p> <p>Zıt: Aynı- Farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber evdeki oyuncaklarını kullanarak aynı olanları gruplamaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Grup Hayvan Toplantı Yaparsa Ne Konuşur?" adlı bütünleştirilmiş müzik, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sessiz Dans" adlı bütünleştirilmiş oyun, müzik ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİR GRUP HAYVAN TOPLANTI YAPARSA NE KONUŞUR?

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir.Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar.Hayvanlar bir orkestra kursa ne olabileceğine ilişkin akıl yürütülür. ‘Orman Orkestrası’ oluşturulur.Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar.Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır.Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir.Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir.Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar.Müzik örüntüsü çalışması farklı dizilimlerle uygulanır.Kurbağa, inek, koyun, arı, ördek ve civciv toplantı yaparsa konunun ne olabileceği hakkında fikir yürütülür.Çocuklara görev verilir ve canlandırma yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sesleri nasıl duyarız?Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz?Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz?Orkestra ne demektir?Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalışıyorlar?Hangi müzik örüntülerini kullandık?Hangi renklerle örüntü oluşturduk?Örüntü kuralı neydi?Televizyon programında hangi hayvanlar vardı?Hayvanlar ne konuşuyor olabilir?
<p>MATERYALLER Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Orkestra, şef, örüntü, televizyon programı</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla örüntü tamamlayacakları etkinlikler üretmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 1

SESSİZ DANS

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Müzik açılır. Çocuklara sessizce dans edip, gelen yönergelerle göre davranmaları gerektiği açıklanır.• Dans esnasında “ikili eş ol” yönergesi verir. Çocuklar ikili eş olup, dans etmeye devam eder.• “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister.• Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler.• Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. Oyunun sonunda çocuklar sırayla öğrendikleri isimleri söylerler.• Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ve daha sonra da gözlerini kapatmalarını ister.• Bu arada bir sepetin içine her merkezden bir nesne alır. Çocuklara gözlerini açmalarını söyler ve merkezlerden alınan nesneleri ortaya koyar.• Çocuklardan hangi nesnenin hangi merkeze ait olduğunu bulmaları istenir.• Çocuklar nesnenin ismini söyleyip, ne işe yaradığını açıklamalarına rehberlik eder. Çocuklar nesneleri ilgili merkezlere yerleştirir.• Çalışma sayfaları yönergelerle uygun yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı nedir?• Sepetin içinde hangi nesneler var?• Gözümüz kapalıyken nesneleri anlamak için ne yapabildik?• Nesnelerin hangi merkezlere ait olduğunu nasıl anladın?• Müzikle dans ederken kendini nasıl hissettin?• Hangi yönergeyi uygularken zorlandın? Nedenini söyleyebilir misin?
<p>MATERYALLER</p> <p>Merkezlerdeki çeşitli nesneler, sepet, müzik CD’si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Merkez, oyuncak</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Duyu: Sesli-Sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -2 s. 27-28</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnce ve Kalın İpler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Akıllı İpler" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNCE VE KALIN İPLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kalınlıkları birbirinden farklı iplerden birer tane her çocuğa verilir.• Çocuklar iplerle havada sallama, yerde yılan gibi sallama gibi hareketler yaparlar.• İplerle zeminde sarmal şekli oluşturulur.• Uzun bir ipe bir yüzük geçirilir. İpin iki ucu birleştirilerek düğümlenir.• Bir ebe seçilir. Çocuklar iki elleriyle ipi dışarıdan tutarak, ip çevresinde bir çember oluştururlar.• Çocukların elleri ip üzerinde birbirine daha yakın durur. Oyun başladığı zaman, ebe ortada durur; ipe geçirilmiş yüzük, bir çocuğun, ipi tutan eli altında saklanır. Çemberdeki çocuklar, bu yüzüğü ebeye göstermeden birbirlerine aktarırlar.• Çoğu kez de, ebeyi şaşırtmak için, aktarır gibi yaparlar.• Ebe yüzüğün kimde olduğunu bulmaya çalışır. Bulabildiğini sandığı an "Durun" der. Çocuklar dururlar. Ebe yüzüğün kendisinde olduğunu umduğu üç arkadaşına, ellerini açmalarını söyler. Yüzüğü bulursa, ebeliği biter; yüzüğü bulduran çocuk ebe olur.• İnce ve kalın ipe ip baskısı çıkarılır. Farkları karşılaştırılır.• Kör Terzi oyunu oynanır. İki çocuk ipi tutar. Gözleri bağlı olan çocuk elinde makasla ipi dokunmadan ipi kesmeye çalışır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İple oynadığımız hangi oyun kolaydı?• İple oynadığımız hangi oyun zordu?• Yüzüğün kimde olduğunu tahmin ederken neler düşündünüz?• Yüzüğün kimde olduğunu neye göre saptadınız?• Görmeden makas kullanmanın riskleri neler?• Hangi oyundaki ebelik daha heyecan vericiydi?• Hangi oyunu tekrar oynamak istersiniz?• İplerin boyutu çalışmanızı etkiledi mi? (İncelik-kalınlık)• Sarmal şekli neye benziyor?
<p>MATERYALLER İp ve yüzük, makas, uyku bandı, kalın ve ince ipler</p>	<p>SÖZCÜKLER Sarmal, şekil</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinlik sayfası evlere gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 4-5

AKILLI İPLER

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar)</p> <p>Motor Gelişim:</p> <p>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.Göstergeleri:</p> <p>(Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.Göstergeleri:</p> <p>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara iki dakika süre verilir. Çocuklar ikişerli eş olurlar ve sıraya geçerler.• Her çiftte bir ip verilir.• Çocukların iplerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.• Çocuklar ipin iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar.• Çeşitli yönergeler verilir. <i>Hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.</i>• Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler.• Öğretmen müzik süresince yönergeler verir, iplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirir, yukarıya kaldırır, ipin altından geçin vb.• Öğretmen müziği kapatır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymalarını söyler.• Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri uygulamalarını ister: <i>“İp üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim. İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim. İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim. İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.”</i>• Oyun sonra çember olunur ve yere oturulur. İpler bir araya getirilir ve incelenir. İpler kalın-ince, uzun-kısa vb. olma özelliklerine göre gruplanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• İpleri kullanarak hangi hareketleri yaptık?• Hangi hareketleri yaparken zorlandın? Neden?• En kolay hareket hangisi?• Oyun arkadaşınla uyumlu çalıştığını düşünüyor musun? Bununla ilgili nasıl kanıtlar sunabilirsin?• İplerin farklı özellikleri var mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER	AİLE KATILIMI
Yeterli miktarda ip, müzik cd’si	İp, uç, galop, sıçramak KAVRAMLAR Boyut: İnce- Kalın, Uzun -Kısa	
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aç-Kapa Görevini Unutma!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Eriyen ve Erimeyen Maddeler" adlı fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AÇ-KAPA GÖREVİNİ UNUTMA!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıf kitaplığından iki kitap seçilir. Seçilen kitapların kapağı, künyesi incelenir. Çocukların tercih ettiği kitap okunur.• Kutu, minder ve kitaplarla sınıfın geniş bir alanına iki adet engelli yol kurulur.• Başlangıç çizgisine açık birer kutu yerleştirilir.• Çizginin biraz ilerisine minder, kapalı birer kitap, biraz mesafe bıkılıp bir minder daha yerleştirilir• İki çocuk engelli yolun önüne gelir.• Süre başladığında çocuklar açık kutuyu kapatırlar.• Engelin üzerinden atlayıp kapalı kitabı açarlar.• Dönüşte tekrar minderden atlayıp açık kitabı kapatırlar.• Kapalı kitabı ilk açan çocuk oyunun galibi olur.• Sırayla çocuklar engelli yolu tamamlarlar.• Oyun sonunda diğer kitap da okunur.• Kitaplar ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sınıfa kaç kutu getirdik?• Oyunda kaç kitap kullandık?• Oyun sırasında kutuları ve kitapları nasıl düzenledik?• Oyun oynarken kendini nasıl hissettin?• Oyunumuza bir engel daha ekleysek bu ne olabilirdi?• Parkura başlamadan önce nasıl nefes alıyordun, parkur bittikten sonra nasıl nefes alıyordun?• Çevremizde açıp kapatabileceğimiz neler görüyorsun?
<p>MATERYALLER İki adet kutu, iki adet kitap, minder</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, açık, kapalı</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Açık-Kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evde açıp kapatılabilen nesneleri bulup incelemeleri istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu :48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p><i>(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)</i></p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.Göstergeleri:<i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</i></p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri:<i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</i></p> <p><u>Motor Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Nesneleri kaptan kaba boşaltır)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve her çocuk için plastik bardak getirilir.• Çocuklara, suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur.• Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için rehberlik edilir.• Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır.• Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir.• Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimeydiği sorulur. Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur.• Tüm maddeler sırayla denenir. Sonuçlar tüm sınıfla tartışılır.• Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimeydiği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir.• Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarının daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir.• Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur.• Çocuklar deney sırasında gözlemlediklerinin resmini çizerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık?• Suda eriyen nesneler olabilir?• Neden suda eriyor olabilirler?• Hangi nesneler suda erimez?• Nesnelerin erimeden önceki görüntüleri ile eridikten sonraki görüntüleri arasında nasıl farklar var?• Daha önce benzer bir deney yaptın mı? Nasıl bir sonuç ile karşılaştın?• Eriyen nesneler kaybolur mu?
MATERYALLER Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak.	SÖZCÜKLER Erimek, sonuç, karıştırmak, değişim KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-Yavaş	AİLE KATILIMI • Haftalık dış fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, dış fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Öğretmenler Günü" adlı bütünleştirilmiş sanat ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Her Yer Pırıl Pırıl" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara 'Çiçek' çalışması yapılacağı söylenir.• Malzemeler verilmeden önce çiçeğin neyle yapılabileceği sorgulanır.• Malzemeler çocuklara tanıtılır.• Çocuklar suluboya yardımı ile yumurta kolisinden kukalarını istedikleri renklerde boyarlar.• Pipetleri yeşil grapon kâğıdı ile kaplarlar.• Yeşil pipetleri, kuruyan yumurta kolisi kukalarına yapıştırırlar ve yeşil kartondan oluşturdukları yapraklarla çiçeklerini süslerler.• Çocuklara hazırladıkları çiçekleri kime hediye etmek istedikleri sorulur.• Bugünün önemli günlerden biri olduğu bilgisi verilerek bunun ne olabileceği hakkında konuşulur.• Tahmini cevapların ardından 'Öğretmenim Canım Benim' adlı şarkı ile ipucu verilir.• Çocuklarla çalışma sayfasındaki resim üzerinden Öğretmenler Günü'nün neden kutlandığı, Başöğretmen Atatürk ve günün önemi hakkında sohbet edilir.• Hazırlanan çiçeklerle demet oluşturularak diğer anasınıfı öğretmenlerine çiçekler sunulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neden çiçek hazırlıyor olabiliriz?• Çiçeklerle ne yaparız?• Bir kişiye çiçek hediye etmek neyi ifade eder?• Önemli günlerde neler yapılabilir?• Başöğretmen kimdi?• Öğretmenlik mesleği hakkında ne düşünüyorsunuz?• Öğretmenler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Öğretmenler neden kurallara uyulması gerektiğini söyler?• Öğretmen olsaydınız nasıl bir öğretmen olurdunuz?• Sevgi göstermek için sadece sarılmak mı gerekir?• Saygı duymak ne demek olabilir?
<p>MATERYALLER Yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk grapon kâğıdı, yeşil renk karton, yapıştırıcı ve suluboya</p>	<p>SÖZCÜKLER Demet, kuka, koli, 'Öğretmenler Günü', sevgi, saygı, kutlama</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına kendi öğretmenlerinden ve eski 'Öğretmenler Günü' kutlamalarından bahsetmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 7

HER YER PIRIL PIRIL

Etkinlik eşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliğı)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: <i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar, ayrıntılarıyla açıklar.)</i> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</i> Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: <i>Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</i> <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: <i>Konuşmayı sürdürür, sonlandırır. Sohbeste katılır.)</i> <u>Öz Bakım Becerileri:</u> Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: <i>Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)</i> Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: <i>Çevre temizliğı ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</i>	ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">• Vücut ve çevre temizliğı için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemelerin olduğı geçici öğrenme merkezi düzenlenir.• Güne başlama zamanından sonra bu merkeze çocukların dikkati çekilir. Buranın temizlik malzemelerinin satıldığı bir market olduğı söylenir.• Çocuklara iki tane market sepetinin olduğı, bunlardan bir tanesinin vücut, bir tanesinin de çevre temizliğı için kullanılan malzemeleri koymak için kullanılacağı söylenir.• Çocuklar malzemeleri inceler.• İsteyen çocuk istediğı malzemeden alır ve sepete koyar.• Sepetlerdeki malzemelerin ilgili sepete konulup konulmadığı çocuklarla birlikte kontrol edilir.• Bu malzemelerin özellikleri hakkında konuşulduktan ve özellikleri karşılaştırıldıktan sonra; “Ne için kullanırız?” “Neden?” “Nasıl kullanırız?” gibi açık uçlu sorular sorularak çocukların yanıtları değerlendirilir.• Sonra çocuklara bu malzemelerden hangilerini kullanarak sınıftaki dolapları temizleyebileceğimiz sorulur ve yanıtları değerlendirilir.• Çocuklardan ilgili malzemeleri alıp özel eşyalarının bulunduğı dolapları temizlemeleri ve düzenlemeleri istenir.	DEĞERLENDİRME Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi temizlik malzemeleri vardı?Biz bunlarla ne yaptık?• Dolabınızı temizlemek ve düzenlemek hoşunuza gitti mi? Neler gözlemlediniz?• Hangi malzemeler vücut temizliğı için kullanılır, hangileri çevre temizliğı için kullanılır?• Sizin evinizde bu malzemelerden hangileri var?
MATERYALLER Vücut ve çevre temizliğı için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, deterjan, su, vb.	SÖZCÜKLER Temizlik, malzeme, market KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu vermeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Merhaba Dört" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sarı renk Skalam" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MERHABA DÖRT

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğa dört tane pipet verilir ve verilecek yönergeler doğrultusunda hareket etmeleri söylenir.Bir pipeti havaya kaldırın, iki pipeti havaya kaldırın, üç pipeti yere koyun, dört pipeti bacaklarınızın üzerine koyun vb.Tahtaya dört tane sütun çizilir. Çocuklarla sayılır. Çocukların çizilen şekiller gibi pipetleri yerleştirmeleri istenir. (Yatay, dikey, V şeklinde vb)Çalışmanın ardından çocukların masa üzerinde/yerde pipetlerle serbest şekil oluşturma çalışması yapması sağlanır.Tahtada dört şekli aşamalarla çizilir. Her aşamayı çocukların taklit etmesi sağlanır. Çocukların dört sayısını pipetler ile oluşturma çalışması istenir.Tüm pipetler kullanılarak sınıfın zemininde büyük bir dört oluşturulur.Çocuklarla plastik bardaklarda renkli boyalar sulandırılarak hazırlanır ve pipetlerle üfleme tekniği kullanılarak desen oluşturma çalışması yapılır.‘Dört’ adlı şiir okunur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Pipetlerinizin sayısı neydi?Pipetlerinizin rengi neydi?Zeminde dört rakamını oluşturmak sizce nasıl bir etkinlikti?Parmak boyasına neden su kattık?Üfleme tekniği sizi zorladı mı?Nefesimizi sürekli dışarı vermek vücudumuzda nasıl bir değişiklik oluşturdu?Üfleme tekniği ile hazırlanan çalışmalardan hangilerini beğendin? Neden?
<p>MATERYALLER Her çocuğa dört tane pipet, parmak boyları, plastik bardaklar, su</p>	<p>SÖZCÜKLER Pipet, zemin, üfleme tekniği, nefes</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 4 rakamı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla dört bacaklı hayvanlar ve eşyaları bulup liste hazırlayıp okula göndermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 10-11

SARI RENK SKALAM

Etkinlik eşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilissel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların renklerini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)</p>	<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuklar ikili gruplanır. Çocuklara sarıyla beyazı karıştırırsak ne olabileceği sorulur.• Tahminler dinlenir. Eşlerden birine sarı diğerine beyaz boya verilir. Eşlerin görevi sarı boyaya beyaz boya ekleyip karıştırmaktır.• Her seferinde sarının içine koyulacak beyaz boyanın miktarı arttırılır.• Bulunan her renk ile kâğıtta daire oluşturulur.• Çocuklar miktarları değişen karışımlarla elde edilen sarılardan yaptıkları daireleri yan yana boyarlar.• Sonuçlar ve oluşan farklılıklar hakkında sohbet edilir. Oluşan daireler sarı tonları skalası adı verilir. Skalanın ne ifade ettiği açıklanır.• Çocuklara bir rengin farklı gözüken renklerine tonları dendiği bilgisi verilir.• Boya kalemleri incelenir. Açık ve koyu sarı kalem alınır.• Açık denilince açık sarı kalem, koyu denilince koyu renk sarı kalem havaya kaldırılır.• Boya kalemlerinin içinden açık renk boyalar ve koyu renk boyalar ayrılır. Açık renkler grubu ve koyu renkler grubu belirlenir. Gruplar boyalarla resim yapar. Ve resimler karşılaştırılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun?• Bu deneyin seni en çok zorlayan yönü neydi?• Bu deneyin en zevkli tarafı neydi?• Eşinle hangi renkleri karıştırdın? Ne elde ettin?• Açık ve koyu renkleri ayırmak zor bir görev miydi?• Renklerin tonlarının olması hakkında ne düşünüyorsunuz?• Skala ne işe yarar?• Renklerin açık tonları ile yapılan resimler mi, koyu tonları ile yapılan resimler mi ilğini çekti?
<p>MATERYALLER</p> <p>Guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Skala, renk tonu,</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Sarı, beyaz; Zıt: Açık-koyu Geometrik Şekil: Üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte bir yapı market mağazasına giderek renk göstergesi (renk skalası) almaları ve incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 17

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Oyundan Oyuna" adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cinsiyetimiz" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OYUNDAN OYUNA

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı kart koyulur. Üç kart aynı bir kart farklıdır.• Yere minderlerle bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. Gruplardan iki çocuk seçilir. ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk, minderlerin üzerinden yürüyerek parkuru tamamlar ve kapalı kartları açar.• İçlerinden farklı olan şekli bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir kedi ya da köpek görseli kazandırır.• Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. Çocuklarla kediler ve köpekler sayılır. Gruplardan daha hızlı hareket eden grup belirlenir.• Hayvanların özellikleri üzerine konuşulur. İki hayvanında başlangıç sesine dikkat çekilir. ‘K’ sesi ile başlayan başka hayvanlar bulunur. (Kanguru, kurbağa, kuş..)• Kedi ve köpeğin ilişkisinin nasıl olduğu hakkında sohbet edilir. Ellinde kedi görseli olanlar ile köpek görseli olanlar ayrılır.• ‘Çıkardığım Sesi Çıkar’ oyunu oynanır. Belli bir ritmi olan bir kelime ya da ses söylenir. Gruplar kedi ise ‘miyav’ diyerek, köpek ise ‘hav’ diyerek sesi taklit ederler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı ne olabilir?• Oyunda hangi materyalleri kullandık?• Parkur ne demektir?• Engelimiz neydi?• Dengede yürümekte zorlandınız mı?• Dengede yürümeye çalışırken nelere dikkat etmeliyiz?• Denge tahtası ya da yerden yüksek zeminlerin riski nedir?• Minderler oyunda bizim için nasıl bir yere sahiptir?• Kedi ve köpekler nasıl ses çıkarır?• Kedi ve köpekler iyi arkadaşlar mıdır?• Ses oyununu eğlenceli buldunuz mu?• Kedi ve köpek dışında başka hangi hayvan sesleri ile bu oyun oynanabilir?
<p>MATERYALLER Şekil kartları (her şekilden üç tane olmalıdır), minderler, müzik cd’si, kedi-köpek görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, parkur, aynı, farklı, dikkat, komut, grup</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-10; Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla farklı olan bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 8

CİNSİYETİMİZ

Etkinlik Çeşidi: (Türkçe, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar. Göstergeleri: (Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.) Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Kız mı? Erkek mi?’ adlı öykü okunur. Cinsiyet hakkında sohbet edilir.• Çocuklara cinsiyetimizin tercihlerimizi etkileyip etkilemediği sorulur. Fikirler dinlenir.• ‘Beğenilerimiz’ adlı çalışma yapılır. Çocuklara gazete ve dergiler verilir. Çocuklardan görsellerden hoşlarına giden, güzel buldukları, tercih ettikleri resimleri kesmeleri ve kâğıda kolaj olarak yapıştırılmaları istenir.• Her çocuk hangi resimleri kestiğini ve neden kestiğini paylaşır.• Sınıf dört gruba ayrılır. Gruplardan, çalışmalarını incelemelerini ve benzer olan şeyleri çember içine almaları istenir. (arabalar, bebekler, giysiler...)• Çalışma ardından tahtaya çizilen grafiğe kız ve erkek sembolü çizilir• Resimler tartışma yöntemi ile değerlendirilir.• Kızlarla ilgili olan resimler Kız sembolünün etrafına sakız yapıştırıcı ile yapıştırılıp, aynı uygulama erkek sembolü ile ilgili resimler için yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızda kızlar mı çok erkekler mi?• Grafiği bize nasıl bilgi verir?• Kız kardeşi olacağı için kahraman neden üzölmüş olabilir?• Kardeşiniz olacağını öğrenseniz ve cinsiyeti sizde farklı olsa üzölür müsünüz? Neden?• Kolaj çalışmada kullandığınız görselleri neye göre seçtin?• Güzel bulduğün şeyler neler? Neden?• Çirkin bulduğün şeyler var mı? Neden?• Grup arkadaşlarınızla çalışırken sıkıntılar yaşadınız mı?• Çalışma öncesi ve sonrası görüşlerinde bir değişiklik oldu mu? Neden?• Desen ne demektir?• Üzerindeki desenleri gösterir misin?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergiler, makaslar, yapıştırıcılar, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Cinsiyet, grafik, kolaj, beğeni, tercih, desen, değerlendirme</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Güzel-çirkin, Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere evdeki iş bölümü ve nedenleri ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 16• Aile katılımı s 29-30

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gece Biz Gündüz Biz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, hareket ve fen etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bu şeklin kenarları dört tane ve eşit" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller gösterilir.• Bir gün içinde sabah, öğle ve akşam zamanlarını yaşadıklarını söylenir ve çocuklara sabah, öğle ve akşam yaptıkları bir etkinlik sorulur.• Çocukların örnekleri dinlenir.• Her çocuk sabah ve akşam evde neler yaptıklarını anlatır.• Seçilen bazı durumlar canlandırılır.(Çocuklardan gelen etkinliklere göre belirlenen öykünmeler)• Bir çocuk "ayna" olur. Başka bir çocuk da karşısına geçer, ayna olan çocuğun yaptığı devinimleri öykünerek aynısını yapar.• Çocuklarla birlikte okul dışına çıkılır.• Gökyüzü incelenir. Neler gözlemlendiği sorulur.• Gece gökyüzünde neler görülebileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Gece ve gündüz gökyüzünde gördüğümüz şeylerin neden farklılaştığı ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gökyüzüne bakmak için bahçeye çıktığımızda neler gözlemlediniz?• Bahçeye çıktığımızda gece miydi gündüz müydü?• Gece ve gündüzü birbirinden ayıran en önemli fark nedir?• Gündüzleri sıklıkla neler yaparız?• Geceleri sıklıkla neler yaparız?• Uyumak için gece olmak zorunda mıdır? Neden?• Sabah kalkınca ilk yaptığınız şey nedir?• Gece yatmadan önce en son yaptığınız şey nedir?• Akşam olunca evde neler yapıyorsunuz?• Akşam olduğunu nerden anlarız?• Sabahı mı akşamı mı; geceyi mi gündüzü mü daha çok seversiniz? Neden?
<p>MATERYALLER Günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller</p>	<p>SÖZCÜKLER Öğün, zaman, etkinlik, iş, sabah</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Gece-gündüz; sabah, öğle, akşam</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir günün sabah kahvaltısını ve akşam yemeğini birlikte hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 9

BU ŞEKLİN KENARLARI DÖRT TANE VE EŞİT

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Elektrik bandı kullanılarak sınıf zemininde büyük bir kare şekli oluşturulur.• Çocuklara kenarının eşit olup olmadığı sorulur. Tahminlerden sonra karenin kenarları ölçülür. Karenin köşelerine yıldız şekilleri kesilip yapıştırılır. Karenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır.• Müzik açılır ve çocuklar karenin çizgileri üzerinde yürürler. Müzik durunca kimlerin karenin kenarında kimlerin köşesinde durduğu bulunur.• Karenin kenar ve köşeleri hakkında bilgi verilir. Çocuklar karenin etrafında çember oluşturup otururlar. Köşe Kapmaca oyununa başlamak için çocuklar eşleştirilir.• Dört çift karenin köşelerine, bir çift karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer. Eşler kol kola girer.• ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki eşler hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran eşler köşe kapmaya çalışır.• Çocuklarla sınıfta ve çevrede bulunan kare şekilleri bulunur.• Tahtaya kare şekli çizilir çocuklar sırayla gelir ve kareden kenarlarının temas edeceği başka bir kare çizerler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yerdeki şekil neye benziyor?• Yıldızlar neden sadece dört tane?• Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir?• Oynadığımız oyunun adı neydi?• Oyun kaç kişi ile oynanıyordu?• Ebinin görevi nedir?• Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu?• Kare şeklinin kenarları eşit midir? Kanıtın nedir?
<p>MATERYALLER Elektrik bandı, yıldız şekilleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Köşe, kapmak, eş, kol kola girmek</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Kare, köşe, kenar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla Köşe Kapmaca, Beştaş Su Doku gibi oyunlar oynamaları istenebilir eve aile katılım etkinliği gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 15

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Önce ve Sonra" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Geniş ve Dar Geçitler" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖNCE VE SONRA

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişimi: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Parmak oyunu ile çalışma başlatılır.Başparmak çıktı ortaya (<i>Başparmak havaya kaldırılır.</i>) Selam verdi sağa sola (<i>Parmak sağa sola döndürülür.</i>) İşaret parmağı gitti yanına (<i>İşaret parmağı havaya kaldırılır.</i>) Oda girdi hemen sıraya. Orta parmak koşup geldi. (<i>Orta parmak havaya kaldırılır.</i>) İkisini pek beğendi. O da yanlarına dikildi. Yüzük parmağına “Sen de gel” dedi. Yüzük parmağı sıra bekliyordu (<i>Yüzük parmağı havaya kaldırılır.</i>) Serçe parmağını yanından ayırmıyordu. (<i>Serçe parmağı havaya kaldırılır.</i>) İkisi el ele tutuşuyordu, Diğerleri onları bekliyordu. Beşkardeş sıraya girdiler. 1,2,3,4,5 Birbirleriyle ilgilendiler. (<i>Parmakların hepsi hareket ettirilir.</i>) Yerlerini pek beğendiler. (<i>El sallama hareketi yapılır.</i>)Çocuklar beş yapar gibi ellerini kaldırır. Bir çocuk seçilir ve arkadaşlarına liderlik ederek: ‘Önce serçe parmak, sonra yüzük, sonra orta parmak, sonra işaret parmağı ve en son başparmak gelir.’ diye hızlı hızlı söyleyerek arka arka tekrar eder.Zemine olay/oluş sırası kartları yerleştirilir. Çocuklar kartları oluş sırasına göre sıralar. En son yapılan sıralamada bir ebe seçilir. Ebe arkasını döner. Sıralamadan bir kart çıkarılır. Kartlar birbirlerine yaklaştırılır. Ebe döner ve eksik olan kartı bulmaya çalışır. Gönüllü olan bütün çocuklarla oyun oynanır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Parmaklarımızın adı olmasaydı hayatımız zorlaşır mıydı?Parmakların adı olmasaydı ve onlara yeni isim bulmak gerekseydi yeni isimler ne olurdu?Serçe nedir?Yüzük nedir?Orta neresidir?İşaret etmek ne demektir?Baş neresidir?Parmaklara neden bu isimler verilmiş olmalı?Önce hangi parmakla oyuna başladık?En son hangi parmağı kullanıyoruz?Kimler parmak oyunu şefi oldu?Liderlik/şeflik yaptırmak ne hissettirdi?Olay kartlarında hangi olaylar anlatılıyordu?Hangi kartın eksik olduğunu bulmak için nasıl bir yol izledin?
<p>MATERYALLER Olay/oluş sırası kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Serçe, yüzük, orta, baş, işaret, son, lider, olay/oluş sırası</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla bir inşaatın yapım aşamaları fotoğraflarını incelemeleri ve sıraya koymaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 12

GENİŞ VE DAR GEÇİTLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bel lastikleri çocuklara dağıtılır.• Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler.• Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir. Lastiklerle düz çizgi, eğri çizgi vb oluşturulur.• Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır.• Lastikleri sandalye bacağına bağlama çalışması yapılır. Uzun bir lastiğin iki ucu bağlanarak büyük bir çember yapılır.• İki çocuğun bilek hizasına geçirilerek çocukların bacaklarını omuz genişliğinde açmaları istenir. Lastik gergin olur.• Çift ayak zıplarak lastiğin arasına atlama hareketi gösterilir. Çocukların hareketleri denemesi sağlanır.• Lastikler geniş ve dar olacak şekilde ayarlanır ve çocukların atlayış denemesi yapmaları istenir.• Hangi boyutta daha rahat atlayış yapıldığı hakkında sohbet edilir.• Sandalyelerle dar ve geniş iki geçit hazırlanır. Çocuklar sırayla iki geçitten de geçerler. Hangisinde daha hızlı ilerleyebildikleri ve nedenleri hakkında konuşulur.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunda ne kullandık?• Lastik ne işimize yarar?• Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var?• Lastikle yapılacak hangi hareketler tehlikeli olabilir?• Lastik kullanımında kaza yaşamamak için neye dikkat etmemiz gerekir?• Bir şeyin yanında neresini göremeyiz?• Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden?• Dar aralığı olan lastiğe atlarken hangi riskleri alıyoruz?• Geniş lastiğe atlamak kolay mı neden?• Ayakları omuz genişliğinde açmak ne demektir?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar bel lastiği</p>	<p>SÖZCÜKLER Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda konum: Arasında-yanında Boyut: Geniş-dar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenebilir.• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 14

ARALIK PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
ARALIK	<p>Bilissel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını, kullanım amacını, büyüklüğünü söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, dokusunu, uzunluğunu, sesini, kokusunu yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p>

ARALIK

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özelliklerini tanıtır

Göstergeleri:

(Fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özelliklerini tanıır.

Göstergeleri:

(Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi, gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

ARALIK

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Motor Gelişimi:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktada çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar. Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizimleri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

ARALIK

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

(*Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.*)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

(*Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.*)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(*Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır.*)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(*Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.*)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(*Sözel yönergeleri yerine getirir.*)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (*Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.*)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (*Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcikle uyaklı başka sözcük söyler.*)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(*Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.*)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

(*Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.*)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

(*Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.*)

Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri: (*Kendini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediginde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.*)

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri: (*Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.*)

ARALIK	Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i>		
	<u>KAVRAMLAR</u> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, Geniş-Dar, Uzun-Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Korkmuş, Tüm Duygular, Duyu: Pütürlü-Kaygan, Sert-Yumuşak, Tüylü-Tüysüz Geometrik Şekil: Daire, Kare, Üçgen, Dikdörtgen, Kenar, Köşe Mekânda Konum: İçinde-Dışında Miktar: Tek-Çift, Az-Çok, Boş-Dolu, Eşit 		
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ	AİLE KATILIMI
	<ul style="list-style-type: none"> İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta) Yeni yıl (31 Aralık-1 Ocak) 	<ul style="list-style-type: none"> Büyük bir alışveriş merkezine gezi yapılır. Alışveriş merkezinde yeni yıl için yapılmış hazırlıklar çocuklarla birlikte incelenir. 	<ul style="list-style-type: none"> Ailelere her etkinlikle ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır. Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
ARALIK AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SAĞLIKLI OLMAK İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Etkinlik Türü: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

RENKLİ HEYKELLER

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

İÇİNE ‘E’ SESİ GİZLENEN HİKÂYE

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MENDİL KAPMACA

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

HAYAL ETTİM VE YAPTIM

Etkinlik Türü: Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KİTALAR ARASI YOLCULUK

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

SEVİYORUM, ÇÜNKÜ İNSAN!

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ODAMIN KAPISI İÇİN SÜS

Etkinlik Türü: Sanat (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

İNSANIM VE HAKKIM VAR!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

İSTOP

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

SEMBOLLER VE İŞARETLER DİYOR Kİ!

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RENK BULMACA OYUNU

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

GÖKYÜZÜNDE NELER VAR?

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BİNDİM BİR ROKETE

Etkinlik Türü: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAFIZA OYUNLARI

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

DEDİĞİMİ DİNLE, HAYDİ SEPETE

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

SORUMLULUKLARIM

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TAM İSABET

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

DİKDÖRTGENE DOĞRU

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAY VE SAY

Etkinlik Türü: Müzik, Matematik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

İÇİMİZDEN GEÇENLER

Etkinlik Türü: Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

DUYULAR VE YÜZEYLER

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SALVADOR DALÍ'NİN KELEBEKLERİ

Etkinlik Türü: Sanat (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

HAFTANIN GÜNLERİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KİMİN GÖLGESİYİM BEN?

Etkinlik Türü: Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DENGELİ KUTULAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BU SES NE SESİ?

Etkinlik Türü: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

BEŞ SAYISI

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇAMUR VE ÖYKÜLER

Etkinlik Türü: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

TURUNCU LEKELER

Etkinlik Türü: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RENKLERLE GRAFİK

Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

RİTİMLER EŞİT Mİ?

Etkinlik Türü: Oyun, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR

Etkinlik Türü: Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

SÜNGERDEN BAHÇE

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

TOPRAĞIN İÇİNDEKİ HAYAT

Etkinlik Türü: Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:**MİMİK VE JEST AYNAM**

Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KARTA BAK, SAYIYI BUL

Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:**KIRMIZI TONLARI ÜRETİYORUZ**

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

TOMBALA KARTLARI

Etkinlik Türü: Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:**SELAMLAŞMAK**

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

YENİ YIL

Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağlıklı Olmak İçin Yapılması Gerekenler" adlı bütünleştirilmiş hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkli Heykeller" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞLIKLI OLMAK İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.) Özbakım Becerileri: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Müzik eşliğinde jimnastik yapılır.• Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlerde uzanma, sözel yönergelerle uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma, denge tahtası üzerinde yürüme vb hareketleri yaparlar.• Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırır. Çocuklarla vücutlarında olan değişiklikler hakkında sohbet edilir ve spor ve sağlık konularında sorgulama başlatılır.• Çocuklarla spor ve önemi hakkında konuşulur. Sporun ne için yapıldığı sorgulanır. Sağlık cevabına ulaşıncaya sağlığını korumak için dikkat edilmesi gereken şeyler bulunur.• Sağlıklı Yaşa şarkısı söylenir. Uyku saatleri ile ilgili de sohbet edilir.• Temizliğin neden önemli olduğu konuşulur ve “Sağlık” adlı şiir okunur. Çocuklar tekrar ederler. Hastalık gelmez temiz insana Bu sözüm öğüttür arkadaş sana Suyu sev hayatı seversen eğer Sağlıkla yaşamak hayata değer• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Spor yapmak sizin için ne demektir?• Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi?• Spor yapmanın yararı nedir?• Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor?• Kim hangi hareketleri yaptırdı?• Sağlığımızı korumak neden önemli?• Sağlığımızı korumazsak neler yaşayabiliriz?• Temiz olmak ne demektir• Temiz olmak neden önemlidir?
MATERYALLER Top, müzik cd’si	SÖZCÜKLER Spor, jimnastik, sporcu, temizlik, sağlık KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş, Hareketli-hareketsiz	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 19,20

RENKLİ HEYKELLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır ve oyun alanı belirlenir.• Oyuncular eşit sayıda 4 gruba ayrılır.• Bir grup avcı grubudur. Kollarına kırmızı kurdele takarlar.• Üç gruba da farklı renkte kurdeleler bağlanır.• Amaç her grubun kendi oyuncusunu tanımasıdır.• Avcı grup diğer oyuncularla birlikte oyun alanına dağılırlar. Avcılar diğer oyuncuları kovalarlar.• Kime dokunurlarsa o oyuncu vurulmuş der ve heykel gibi olduğu yerde kalır.• Bu durumdan kurtulabilmesi için ancak kendi takımından bir arkadaşının ona dokunması gerekir.• Kendisine dokunulan kurtuldum der ve yeniden oyuna girer.• Oyun belli bir süre oynandıktan sonra avcılar dokundukları oyuncuları iyi korumak zorundadır.• Oyun sonunda heykeli çok olan takım oyunu kazanmış olacaktır.• Oyun alanından dışarı çıkmak kendi grubundan olmayan birini kurtarmak ve vurulduğu halde kaçmak hatalı davranışlardı.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzu nerede oynadık?• Kaç gruba ayrıldık?• Avcı grubun amacı neydi?• Avcı grubu tanımamıza yardımcı olan nesne neydi?• Her grubun kurdele rengi neden farklıydı?• Kurdeleler bize nasıl yardımcı oldu?• Avcılar avladıkları oyuncuların kurtulmaması için neler yaptı?• Avcıdan kaçarken neler hissettiniz?• Neden kendi grubumuzdan olmayan birini kurtaramadık?• Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?
<p>MATERYALLER Farklı renkte kurdeleler</p>	<p>SÖZCÜKLER Av, avcı, kurdele, heykel, takım</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İçine 'A' Sesi Gizlenen Hikâye" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mendil Kapmaca" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İÇİNE ‘E’ SESİ GİZLENEN HİKÂYE

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">İçinde “E” sesi olan kartlar çocuklara gösterilir.“e” sesinin olduğu yerler vurgulu okunur.Tüm kartlar okunduktan sonra çocuklara en çok hangi sesi duydukları sorulur. Ardından “e” sesi ile olan hayvan ve bitki adları çocuklara söylenerek “Hayvan adları içinde “e” sesi olanların sesini çıkararak taklidini yapalım.Adında “e” sesi olmayan hayvanlarda sessiz kalalım.” denilir.Farklı hayvan adları söylenerek oyuna devam edilir.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">‘e’ sesinin tekrar etmesi dikkatinizi çekti mi?Etkinlikten keyif aldınız mı?Cümle ne demek olabilir?
MATERYALLER Sınıftaki materyaller, kutu	SÖZCÜKLER Ses, çağrıştırmak, alay, ahtapot KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk Zıt: Aynı-farklı, açık-kapalı, doğru-yanlış	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla ev sakinlerinin isim-ses incelemelerini yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-3 s: 28

MENDİL KAPMACA

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.• Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar.• Aralarından bir gönüllü mendil taşıyıcısı seçerler.• Oyun alanında birbirlerinden 6-7 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar.• Sol ve sağ baştan sayarlar.• Her çocuğun bir sayısı vardır.• Elinde mendil olan çocuk bir sayı söyler.• Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine koşmak zorundadır.• Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır.• Eğer mendili alan çocuk , diğer çocuğa yakalanırsa , o grup sayı kazanır.• Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunu kaç grup birlikte oynadı?• Oyuncuların hedefi neydi?• Mendili almak için koşup geleceğimiz nasıl anladık?• Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi?• Mendili alan çocuğun yapması gereken neydi?• Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?• Bu oyuna farklı bir kural daha ekleydik bu ne olurdu?• Oyunda mendil dışında başka ne kullanabilirdik?
MATERYALLER Tebeşir, mendil	SÖZCÜKLER Mendil, kapmak KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR ...

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayal Ettim ve Yaptım" adlı bütünleştirilmiş hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kıtalar Arası Yolculuk" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYAL ETTİM VE YAPTIM

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara Küçük Aslanın Maceraları konulu bir hikâye anlatılır. Anlatılırken çocuklar da aslanın hareketlerini yaparlar.• (Küçük Aslan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış..) Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar.• Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir.• Küçük Aslanın Maceraları yarıda kesilir.• Küçük Aslan'ın neler yapmış olabileceği sorularak çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. Küçük aslan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. Çocuklardan canlandırdıkları aslanı tarif etmesi istenir.• Çocuklar aslan maskeleri yapmak için masadaki yerlerine geçerler. Çocuklara maske yapmaları için kâğıt tabak, kulak için 2 şer tane üçgen fon kartonu, kırpık yün parçaları, oyuncak göz, pastel boya ve makas verilir.• Çocuklar maskeleri yaptıktan sonra yanlardan delgeçle deldikleri yerlerden lastik geçirerek maskelerini takarlar.• Çalışma sonrası çocuklar masayı toplarlar. Çocuklar maskeleri takarak ilgili hayvanın sesinin ve hareketlerinin taklitlerini yaparlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Küçük Aslan nerde yaşıyor olabilir?• Küçük Aslanın ailesinde kimler vardır?• Aslanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı?• Aslanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı?• Aslan olmak size ne hissettirdi?• Aslan oluşturmak için neler kullanabiliriz?• Aslanın yelelerini hangi malzeme ile tamamlarsak gerçeğe yakın olur?• Aklınızda olan bir şeyi tarif etmek zor mu? Neden?• Başka birinin aklından geçeni bulmaya çalışmak zor mu? Neden?• Çalışma sayfasında hangi hayvanı tamamladınız?
<p>MATERYALLER Kâğıt tabak, kulak için 2 şer tane üçgen fon kartonu, kırpık yün parçaları, oyuncak göz, pastel boya ve makas(çocuk sayısı kadar)</p>	<p>SÖZCÜKLER Aslan, yele, yün, tamamlamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı Duyu: Tüylü-tüysüz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarını bir kitapçıya götürmeleri ve onun seçeceği bir öykü kitabını almaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 22

KITALAR ARASI YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına birbirinden 5-6 metre uzaklıkta iki çizgi çizilir.• Çizgilerden birisinin gerisi Asya diğerinin gerisi ise Avrupa’dır.• Tüm oyuncular bir çizgi üzerinde dururlar.Burası Asya’dır• İki çizgi arasında ebe olan be deniz alanı adı verilen bir oyuncu “Avrupa” diye bağırır.• Tüm çocuklar kaşı sahile yani Avrupa çizgisine yakalanmamaya çalışarak koşarlar.• Bu arada yakalanan ilk oyuncu ebenin yakalama görevine yardım eder.• Geriye kalan oyuncular Avrupa’ya geçince , bu defa Asya diye bağırırlar ve yakalanmadan oyuncuları Asya’ya doğru koşarlar.• Oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder.• Son kalan oyuncu deniz aslanı olur.• Oyun bittikten sonra yere bir dünya haritası serilir.• Çocuklarla dünya haritası incelenir.• Kıtaların adları, kaç tane oldukları, nerelerin okyanus,nerelerin deniz olduğu tanımlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi kıtalar arasında oyun oynadık?• Dünyada kaç tane kıta olabilir?• Kıtaların isimleri neler olabilir?• Biz hangi kıtada yaşıyoruz?• Hangi kıtalar soğuk olabilir?• Kutup ayısı hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden?• Develer hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden ?• Kıtalar arasında nasıl yolculuk yapıyor olabiliriz?• İki uzak kıta arasında yolculuk yapmak istesek bizi en hızlı götürecek ulaşım aracı hangisi olabilir?• Tren kullanarak her kıtaya gidebilir miyiz?• Okyanus ve deniz arasındaki fark nedir?• Hangi okyanusların adını biliyorsun?• Daha önce kıtalar arasına yolculuk yaptın mı?
<p>MATERYALLER Tebeşir, dünya haritası</p>	<p>SÖZCÜKLER Asya, Avrupa, deniz, deniz aslanı</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber dünyadaki kıtalar hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri istenebilir.• Kıtalar ile ilgili bilgileri kullanarak geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seviyorum, Çünkü İnsan!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Odamın Kapısı İçin Süs" adlı sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEVİYORUM, ÇÜNKÜ İNSAN!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Arkadaşım bir sorunum var’ adlı bir çalışma yapacakları söylenir. Çocuklar üçer kişilik gruplara ayrılır.• Gruplarda bir çocuk öğretmen, diğer ikisi de öğrenci olur. Çocuklardan sınıfta yaşanabilecek bir problem, anlaşmazlık durumu yaratmalarını istenir.• Her grup canlandırmasını yapar. Grupların ortaya çıkardığı çözüm yolları incelenir. Çocuklar sorunlarını şikayet etmeden yardım istemeden kendilerinin çözmesi için desteklenir.• Ardından ‘Haksızlık Bu’ adlı değerler eğitimi hikâyesi okunur ve üzerinde konuşulur.• Farklılıklar konusunda konuşulur ve çocukların herkesin biricik ve tek olduğu, değerli olduğu ve insan sevgisi ve hayvan sevgisi konularında konuşulur.• Saygı konusunun da sevgi kadar önemli olduğu, bazen bazı şeyleri sevmesek de saygı duymak zorunda olduğumuz bilgisi verilir. Ve örnekler üzerinden sohbet edilir.• ‘..... çok seviyorum’ cümle tamamlama çalışması yapılır. Ardında da neden bildirmeleri için ‘Seviyorum çünkü.....’ cümle tamamlama çalışması yapılır.• Çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba ‘Sevgi ve Saygı’ konulu bir poster hazırlamaları söylenir.• Çocuklar istedikleri malzemelerle poster hazırlarlar. Posterler değerlendirilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Canlandırmada ortaya çıkan durumlar başınıza geliyor mu?• Çözüm üretmek neden gereklidir?• Sorunlarımızı konuşarak çözmezsek neler yaşayabiliriz?• Kişiler arasında neden problem çıkar?• Olumsuz duygu ne demektir?• Bir kişiye karşı kızgınlık hissetsek de o kişiye bunu nasıl ifade etmeliyiz?• Olumlu ne demek olabilir?• Sevgiyi nerede hissediyorsunuz?• Saygıyı nerede hissediyorsunuz?• Sevmesek de saygı duymalıyız. Neden?• Çalışmalar sonucu farklı bir şey düşünmeye ya da hissetmeye başladınız mı?
MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri	SÖZCÜKLER Sevgi, saygı, anlayış, haksızlık, olumlu, olumsuz KAVRAMLAR Boyut: Geniş-dar	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla sevgi ve saygı konulu bir sohbet ortamı oluşturmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 23

ODAMIN KAPISI İÇİN SÜS

Etkinlik Çeşidi: Sanat (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser, yapıştırır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara çeşitli kapı süsü resimleri gösterilir.• Bazı kapı süslerinin üzerinde yazılar olduğu bu yazıların çeşitli mesajlar(lütfen rahatsız etmeyin, uyuyorum, içeri girmeden önce kapıyı çalınız vb) içerdiği açıklanır.• Çocuklara kendi odalarının kapısı için bir kapı süsü yapacakları söylenir.• Kartonlardan kesilmiş dikdörtgen kalıplar çocuklara dağıtılır.• Çocuklardan dikdörtgenin kenarlarını keserek çıkarmaları istenir.• Çocuklara, çeşitli artık materyaller verilir ve bu materyalleri kullanarak kapı süslerine çerçeve yapmaları istenir.• Çocuklardan kapı süslerinin üzerine hangi mesajı yazdırmak istedikleri sorulur.• Kapı süslerinin üzerine istedikleri mesajlar yazılır.• Etkinlik eve gönderilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kapı süsü ne demek olabilir?• Her kapının üstünde süs var mı?• Kapı süslerinin üzerine neden mesaj yazılır?• Sen kapı süsüne nasıl bir mesaj yazdırdın? Neden ?• Daha önce kapı süsü gördün mü?• Üzerinden ne yazıyordu?• Yaptığın kapı süsünü ne yapmayı planlıyorsun?• Bir kapı süsün olduğu için neler hissediyorsun?
<p>MATERYALLER Çeşitli kapı süsü resimleri ve dikdörtgen kalıplar, artık materyaller, yapıştırıcı, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER Süs,mesaj</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber kapı süsünü odanın kapısına asmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Semboller ve İşaretler Diyor Ki!" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renk Bulmaca Oyunu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEMBOLLER VE İŞARETLER DİYOR Kİ!

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)</p>	<p>(+, −, Δ, □, →, =, * ...)</p> <ul style="list-style-type: none">• Sembollerin olduğu kartlar çocuklara gösterilir. Sembollerin matematik sembolü olduğu söylenir ve isimleri açıklanır.• Ardından her çocuk rastgele bir kart seçer. Elindeki karta bakarak sembolü tahtaya çizmeye çalışır.• Çalışmanın ardından çocuklara noktalama işaretlerinin olduğu kartlar gösterilir. İsimleri söylenir.• Çocuklara büyük puntolu ve bol noktalama işaretli metinler dağıtılır. Çocuklara kırmızı boya kalemleri verilir.• Çocuklar gördükleri noktalama işaretlerini kırmızı kalemle çember içine alırlar.• Çocuklar kâğıtların arkasına inceledikleri matematik ve noktalama işaretlerini kullanarak resim yaparlar.• Çocuklarla ‘Çizdiğimi Bil’ oyunu oynanır. Tahtaya araba çizilir. Çocuklara bunun araba olduğu söylenerek oyundan bahsedilir.• Tahtaya çizilen resmi çizim aşamasından başlayarak tahmin etmeye çalışırlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün hangi çalışmalarını yaptık?• Hangi işaretleri inceledik?• Bu işaretler size bir şeyler çağrıştırdı mı?• Nokta ne işe yarar?• Noktalama işaretleri olmadan okunan bir metin ile noktalama işaretli bir metin arasındaki fark var mı?• Bu çalışmayı yapmak hayatımızda bir şey değiştirdi mi? Neden?• Bir resimden yazılarla ilgili bilgi edinilebilir mi?• Sizce görme engelli biri yazı ya da resimlerle ilgili bilgiyi nasıl öğrenebilir?
<p>MATERYALLER Matematik sembolleri, noktalama işaret kartları, büyük puntolu ve noktalama işaretli metin fotokopileri, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Matematik, sembol, davetiye</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde bulunan davetiyeleri incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 24

RENK BULMACA OYUNU

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Ana renklerde bir büyük bir de küçük kartlar hazırlanır.Küçük kartları çocuklar alır.Çocuklar bir yetişkin gözetiminde dışarı çıkartılır.Bu arada büyük kartlar da sınıfta belirli yerlere saklanır.Çocuklar sınıfa girer ve her çocuk küçük kartıyla aynı renkte olan büyük kartını aramaya başlar.Çocuk kartın saklanmış olduğu yere yaklaşıncı diğer çocuklar el çırpırlar.Uzaklaştığında el çırpması yavaşlatılır. Büyük kartını bulan çocuk oyunu bitirmiş olur ve alkışlanır.Bu kez diğer çocuk büyük kartını bulmaya çalışır.Oyun kartların tamamı bulununcaya kadar devam eder.Çocuklar ana renkleri tamamen kavradıktan sonra oyun ara renklerle oynanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Ana renkler nelerdir?Sınıfımızda ana renklerde olan nesneler nelerdir?Bu gün kimler ana renklerde giyinmiş?Kartları bulmaya çalışırken neler hissettin?Alkışlar bizi nasıl yönlendirdi?Daha önce saklanmış olan bir şeyi bulmaya çalıştın mı?Bu oyunda renk kartları yerine başka hangi nesneleri kullanabilirdik?
<p>MATERYALLER Ana renklerde hazırlanmış büyük ve küçük kartlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kart, ana renk</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük Renk: Sarı, Kırmızı, Mavi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerden ana renkte olanları bulup ve tanımlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İnsanım ve Hakkım Var!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İstop" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İNSANIM VE HAKKIM VAR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 20. Nesne sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara değişik ülke insanların fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir.• Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır.• Değişikliklere rağmen tüm dünya insanların eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir.• Bugünün İnsan Hakları ve Demokrasi Günü olduğu söylenir.• İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır.• İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir.• Seçim Günü adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yöneltilir.• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.• Seçim grafiği adlı çalışma için önceki çalışmalar hatırlatılarak ve önce tahtada grafik oluşturularak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir?• İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir?• Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz?• Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder?• Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder?• Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Değişik ülke insanların fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Aynı-farklı-benzer Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s:25

İSTOP

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm grup etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Ebe eline kolay tutabileceği büyüklükte top alır.• Diğer çocuklar ebenin etrafında toplanır.• Oyun başladığında ebe topu havaya atar, çocukların tümü kaçırlar.• Ebe havaya attığı topu yere düşmeden yakalar ve tam yakaladığı sırada “istop” diye bağırır.• Ebe “istop” diyince bütün çocuklar kaçma eylemini bırakıp oldukları yerde dururlar.• Ebe elindeki topu vurabileceğini sandığı bir çocuğa atar.• Top çocuğa değerse , ebe kurtulur, topun değdiği çocuk ebe olur.• Ebe topu bir atışta kimseye vuramazsa , ebeliği sürer oyun yinelenir.• Ebe topu havada yakalayamazsa top yere düşer, topu alana kadar “istop” diyemez.• Ebe “istop” dedikten sonra kaçmaya devam eden çocuk oyundan çıkar.• Ebe topu kime atıyorsa o çocuk yer değiştiremez, fakat ayaklarını yerden kesmeden olduğu yerde eğilebilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzu nerede oynadık?• Oyuncuları vurmak için hangi nesneyi kullandık?• Ebe topu havaya atınca ne söyledi?• İstop ne demek olabilir?• Ebe “İstop” dedikten sonra oyuncular ne yaptı• Ebe elindeki topla ne yaptı?• Uzaktaki oyuncuları ı yoksa yakında duran oyuncuları mı vurmak daha kolaydı?• Trafikte hangi ışıktaki durmamız gerekir?
<p>MATERYALLER Top</p>	<p>SÖZCÜKLER İstop, durmak, kaçmak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber en sevdikleri top oyunlarından birini oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökyüzünde Neler Var?" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bindim Bir Rokete" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKYÜZÜNDE NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanır ev bir kutunun içine koyulur.• Kutunun içinde ne olabileceği sorulur çocukların tahminleri alınır.• Çocuklardan gözlerini kapatarak kutunun içinden bir figür seçmeleri istenir.• Her çocuk seçtiği figürü tanımlar ve arkadaşlarına gösterir.• Güneş, ay ve yıldızların günün hangi zamanında görüldüğü tartışılır. Güneş batınca havanın karardığı, güneş doğunca havanın aydınlık olduğu, yıldızların karanlık havada görüldüğü konuşulur.• Masalara çeşitli artık materyaller koyulur. Çocuklar figürlerini istediği gibi süsler.• Delgeç yardımı ile figürlerinde delik açar ve kurdele geçirirler. Figürlerini boyunlarına asarlar.• “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kuralları açıklanır• Müzik açılır. “Güneş” doğdu denilir, yıldızlar bulabildikleri her yere saklanır ve hareketsiz dururlar. Güneş tek başına dans eder.• “Ay” denilince Güneş saklanır ve hareketsiz bekler, ay ve yıldızlar saklandıkları yerden çıkarak dans ederler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutunun içinden neler çıktı?• Güneş batınca hava nasıl olur?• Güneş doğunca hava nasıl olur?• Güneş batınca nereye gider?• Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider?• Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz?• Ay gündüz görülebilir mi?• Seçtiğin figürü süslerken neler hissettin?• Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun?
<p>MATERYALLER Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürler, artık materyaller, delgeç, kurdele, yapıştırıcı, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER Ay, Güneş, Yıldız, doğmak, saklanmak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-Hareketsiz, Karanlık - Aydınlık</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarıyla gece gökyüzünü inceleyerek gördüklerini ve ilginç gözlemlerini not etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s: 30

BİNDİM BİR ROKETE

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesneye odaklanır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/Geriye doğru birer birer ritmik sayar) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser, yapıştırır) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken el feneri ve bir tane koli getirmeleri istenir.• Sınıfın camları siyah kartonla kaplanarak karanlık bir ortam oluşturulur.• Küçük yıldızlar kesilerek sınıfın içinde farklı yerlere saklanır• Kolilerin üst kısmı açık bırakılır.• Çocuklar alimünyum folyo, yapıştırıcı ve artık malzemeler kullanıp kolilerinden roket yaparlar.• Çocuklar fenerlerini alarak roketle binerler.• “Uçuş için hazır ol” komutunu duyduklarında roketi vücutta tutmanın yolunu bularak ellerini yana açar ve bir sonraki komutu bekler. Geri sayıma başlanır:10.9.8.7.6.5.4.3.2.1.0- çıkış denilince tüm çocuklar aynı yönde koşarlar.• “Roketler, iniş için hazırlan” denilince, çocuklar yavaşlar.• “İniş yap” komutu verildiğinde roketler iniş yaparlar.• Roketten inip el fenerlerinin yardımıyla uzayda saklanmış yıldızları arayıp bulurlar.• Rokete binip dünyaya geri dönerler.• Yıldızlar camlardaki siyah kartonlara yapıştırılır.• Roketler uzay köşesine park edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Okula gelirken hangi malzemeleri getirdiniz?• Malzemelerle okula gelirken nasıl etkinlik yapacağımızı düşündün?• Roketi yapmak için hangi malzemeleri kullandın?• Roketin hayal ettin gibi oldu mu?• Camlar neden siyah kartonla kaplanmış olabilir?• Roketine bindiğin zaman ne hissettin?• Karanlık olması seni korkuttu mu?• Daha önce ele feneri kullandın mı?• Uzayda neler vardır?• Roketi kimler kullanır?• İnsanlar neden uzaya gider?• Roketi vücudunda tutabilmek için nasıl bir çözüm yolu buldun?
<p>MATERYALLER El feneri, küçük yıldızlar, her çocuğun evden getireceği koli, artık materyaller, siyah kartonlar.</p>	<p>SÖZCÜKLER Uzay, roket, kalkış, iniş, el feneri, koli, uçuş</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Karanlık-Aydınlık Sayı / Sayma: 1-10</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**

Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.

- **Oyun Zamanı :**

Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Hafıza Oyunları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

- **Öğle Yemeği, Temizlik**

- **Dinlenme**

- **Kahvaltı, Temizlik**

- **Etkinlik Zamanı:**

"Dediğimi Dinle, Haydi Sepete" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği

- **Oyun Zamanı:**

Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.

- **Günü Değerlendirme Zamanı:**

Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**

Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

- **Genel Değerlendirme**

HAFIZA OYUNLARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara hafıza oyunları oynanacağı söylenir.• Çocuklara kâğıt ve kalemler dağıtılır. Tahtaya bazı şekiller çizilir.• Çocukların on saniye tahtaya bakmasına izin verilir. On saniye dolunca tahtadaki şekiller görülmeyecek şekilde önüne geçilir.• Çocuklardan hatırladığı şekilleri kâğıdına çizmesi istenir. Çalışma tamamlanınca şekiller açılır ve çizimlerle karşılaştırılır.• Aynı çalışma sayılar ile de uygulanır.• Sandalyeler yan yana dizilir. Çocuklar sandalyeye oturur. Sol başta oturan çocuk ismini söyler. İkinci sırada oturan çocuk, birinci arkadaşının adını ve sonra kendi adını söyler.• Üçüncü sandalyedeki çocuk, birinci, ikinci sandalyedeki arkadaşının adını ve sonra kendi adını söyler. Oyun bu şekilde en son çocuğun baştan başlayarak arkadaşlarının ismini söylemesi ile son bulur.• Aynı oyun kuralı ile isimlerden sonra meyve ya da sebze adları ile oyun denenir.• Tahtaya torba içinde bir sebze çizilir. Örnek olması için ‘Eve giderken pazardan bir pırasa aldım’ denir. Bir sebze daha çizilir. ‘eve giderken pazardan bir pırasa, bir patlıcan aldım’ denir. Sebze sayısı arttırıldıkça sebze isimleri baştan tekrarlanır.• Oyun örnekten sonra çocuklarla oynanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunun adı neydi?• Oyun hakkındaki düşünceleriniz nedir?• Oyunu tekrar oynama ister misiniz?• Tahtada hangi şekilleri çizdik?• Hafızamızın güçlü olması ne işimize yarar?• Hatırlamak önemli midir?• Ev çalışmalarını hatırlamak ve notları iletmek için ne yapmamız gerekir?• Oyundan aklınızda neler kaldı?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, kâğıt ve kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER Hatırlamak, hafıza, Pazar, tezgah</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda Konum: İçinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla hafıza kartı ile oyun oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-3 s:26,27

DEDİĞİMİ DİNLE, HAYDİ SEPETE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p> <p>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri yapıştırır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken gazete ve dergilerden kesip biriktirdikleri meyve ve sebze resimleri getirmeleri istenir.• Çocukları dört gruba ayırmak için renkli postitlerle gruplama tekniği uygulanır.• Çocuklar gruplarına geçerek getirdiği resimlerdeki meyve ve sebzeleri tanımlayarak masanın ortasına bırakır.• Her gruba kraft kâğıdı verilir. Meyve ve sebzeleri gruplayarak kraft kâğıdına yapıştırıp poster hazırlamaları istenir.• Hazırlanan posterler sınıfa asılır ve incelenir.• Yere iki büyük çember çizilir.• Çocuklar, gruplama tekniği kullanılarak iki gruba ayrılır.• Bir gruba “Meyveler” diğer gruba da “Sebzeler” adları verilir.• “Meyveler ve sebzeler sepete” denilince çocuklar kendi grubunun çemberin içine girer. “Meyveler ve sebzeler pazar yerine” dendiği zaman çocuklar çemberlerinden çıkarlar ve serbest dolaşırlar.• Çocukları şaşırtmak için “Meyveler sepete, sebzeler pazar yerine” denilir.• Her şaşıran çocuk diğer gruba puan kazandırır.• Puanlar not edilir. En çok puanı olan grup kazanır.• Çalışma sayfaları yönergelere uygun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Meyve ve sebze resimleri bulurken zorlandınız mı?• Kimlerin hangi grupta yer alacağını nasıl belirledik?• Kimler hangi gruplarda görev aldı?• Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı?• Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir?• Bildiğin meyveler neler?• Bildiğin sebzeler neler?• Daha önce pazardan meyve ve sebze aldın mı?• Alınan sebze ve meyveler poşet dışında nasıl bir malzemeye taşınabilir?
<p>MATERYALLER Meyve ve sebze resimleri, kraft kâğıtları, yapıştırıcı, dört renk postit</p>	<p>SÖZCÜKLER Meyve, sebze, Pazar, sepet</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarıyla eve alınacak meyve ve sebze için alış-veriş listesi yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -3 s. 29,31,32</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sorumluluklarım " adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tam İsabet" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SORUMLULUKLARIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla evdeki sorumluluklarımız hakkında konuşulur. Sıkıcı buldukları ama yapmak zorunda oldukları işler hakkında konuşulur.• Herkesin bir evi olduğu evimizin adresinin hepimiz için çok önemli olduğu hakkında sohbet edilir. Her çocuğa ev adresini öğrenme görevi verilir.• Sonraki günlerde her çocuk sırayla evinin adresini arkadaşlarına söyler. Gruptan üçerli olmaları istenir ya da grup üçerli olarak küçük gruplara bölünür. Bir ebe seçilir.• Üçerli olan gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur.• İçinde komutu verilince kiracıların oluşturulan evin içinde, dışında denilince de dışına çıkması istenir.• Yönerge birkaç kez tekrar edilir. Ortaya bir ebe seçilir. Ebe ortadadır. Liderin komutu ile oyun başlar ve sürer.• Lider kiracılar dediğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur.• Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan kimse yeni ebe o olur.• Lider komutuna göre oyun devam eder.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sorumluluk ne demek olabilir?• Evdeki sorumluluklarımız nelerdir?• Okuldaki sorumluluklarımız nelerdir?• Sorumluluklarımızı yerine getirmesek neler yaşayabiliriz?• Yusuf'un pişmanlığı neydi?• Yusuf'un yerinde olsaydınız ne yapardınız?• Oynadığımız oyunun adı neydi?• Görev dağılımını nasıl yaptık?• Ev sahibi ve kiracı ne demek olabilir?• Oyunun ilk komutu neydi?• Oyunun ikinci komutu neydi?• Lider ne demek?• Liderin komutlarını takip etmek neden önemli?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Pişmanlık, sorumluluk, görev KAVRAMLAR Zıt: Düzenli-dağınık	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına ev işlerinde sorumluluk vermeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 3

TAM İSABET

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)</p> <p>Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir kutunun içine sarı, kırmızı ve mavi renklerde eşit sayıda olmak koşuluyla boncuk koyulur.• Çocuklar kutunun içinden bir tane boncuk alır. Çocuklar aynı renk boncuk alan arkadaşlarını bulur ve bir grup oluştururlar.• Toplam üç grup oluşur. Gruplar çember olurlar.• Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir.• Seçilen lider çocuklar çemberin ortasına geçer ve jimnastik hareketleri gösterir.• Çemberdeki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısını yaparlar.• Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder.• En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır.• Topu yakalayan lider konumundaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar.• Tüm çocuklar lidere top atışını tamamladıktan sonra, ortaya bir kova veya sepet konulur.• Lider çemberdeki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır.• İkinci turda tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar.• En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gruplama çalışmasını nasıl yaptık?• Boncuklar ne işe yaradı?• Kaç renk boncuk vardı?• Liderleri nasıl belirledik?• Jimnastik ne demek olabilir?• Jimnastik yaparken kendini nasıl hissettin?• Oyuna başlamadan önce neden ısınma hareketli yaptık?• Sepete kaç tane isabetli atış yaptın?• En fazla sayıyı hangi grup aldı?• Kazanan grubu kimler tebrik etti?• Sepete top dışında başka ne atabilirdik?• Sepeti daha uzağa koysaydık atış yaparken nasıl zorluklar yaşırdık?
<p>MATERYALLER Top, sepet veya kova</p>	<p>SÖZCÜKLER Jimnastik, lider, hedef</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile birlikte basketbol sporunu araştırarak edindikleri bilgileri okula göndermeleri önerilir. Sınıfa getirilen kaynaklar incelenerek oynanan oyunla karşılaştırılabilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dikdörtgene Doğru" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kay ve Say" adlı bütünleştirilmiş müzik, matematik ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİKDÖRTGENE DOĞRU

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) Özbakım Becerileri: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.) Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Bilişsel Gelişim Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla sandalyeler alınarak bahçeye çıkılır ve ‘Sopayla Ebeleme’ oyunu oynanır.• Bir gönüllü seçilir. Gönüllü mekânın ortasına konulan bir sandalyeye oturtulur ve gözleri bağlanır.• Sandalyenin altına birçok nesne yerleştirilir. Ebeğin eline yumuşak nesnelerden yapılan bir sopa verilir. (Gazeteden olabilir.)• Katılımcıların görevi ebe tarafından vurulmadan sandalyenin altındaki nesneleri almaktır. Ebe tarafından vurulan oyun dışı kalır.• Oyun katılımcıların tamamının vurulmasıyla veya sandalyenin altındaki nesnelerin bitmesi ile sona erer.• Dinlenme etkinliği için sandalyelerle çember şeklinde oturulur.• Sandalyenin sert mi yumuşak mı olduğu sorgulanır. Oyunda kullanılan nesneler ve sopa da değerlendirilir.• Sert bir zemini nasıl yumuşak hale getirilebileceği hakkında fikir yürütülür.• Dikdörtgen şekli gösterilir ve şeklin adı sorulur. Çevrede dikdörtgen şeklinde olan nesneler bulunur. Çocuklara dikdörtgenin uzun ve kısa kenarı gösterilir. Çocuklar sırayla gelir ve uzun ve kısa kenara dokunurlar.• Tebeşirler dağıtılır. Her çocuk uygun bir zemine dikdörtgen çizer. Uzun denilince uzun kısa denilince kısa kenarına dokunulur.• Uzun denilince uzun kenara, kısa denilince kısa kenara basarlar.• Sınıfa dönülür. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuz yorucu muydu?• Oyunda hangi riskler vardı?• Oyunun adı neydi?• Oyunun kuralı neydi?• Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden?• Hangi şekli inceledik?• Bahçede dikdörtgen şeklinde olan nesneler görebildik mi?• Dikdörtgenin kenar uzunlukları nasıldı?• Yere hangi malzemeyle şekil çizdik?• Zemine dikdörtgen çizerken zorlandınız mı?• Etkinlik zamanının en ilgi çekici bölümü hangisiydi?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri, gazeteler, tebeşir ve sandalyeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Zemin, sopa KAVRAMLAR Boyut: Uzun-kısa; Duyu: Yumuşak-sert Geometrik şekil: Dikdörtgen, kenar, köşe</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla ‘evdeki dikdörtgenle’ adlı inceleme çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 4

KAY VE SAY

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Matematik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketlerini yapar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.) Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfta yerde iplerle çocukların içinde hareket edebilecekleri büyüklükte daire, kare, üçgen ve dikdörtgen şekilleri oluşturulur.Öğretmen şekillerin ortasında durur. Çocuklarla yerdeki şekillerin ne olduğu konuşulur. Sınıfta bulunan ve bu şekillere benzeyen nesneleri söylemeleri istenir. Söylenen nesnelerin şekilleri hakkında konuşulur.Daire şeklinin önüne belli bir mesafe bırakılarak dikine bir çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgi üzerinde tek sıra halinde arka arkaya dizilirler.Sırayla, kayma adımı ile daireye gidilir. Daire içindeyken kendi etrafında dönülür ve zıplayarak eğlenilir. Daire ve kare arasında kayma adımı yapılır. Kare içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Kare ve üçgen arasında kayma adımı yapılır. Üçgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Üçgen ve dikdörtgen arasında kayma adımı yapılır. Dikdörtgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir.Bu süreçte sırada bekleyen çocuklar el çırparak, tempo tutarlar.Hareket etkinliği bütün çocukların katılımı sağlanana kadar sürer.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunun en çok hangi kısmında eğlendiniz?Oynadığınız oyunun kuralları nelerdi?Siz kayma adımını başka birine öğretseydiniz, nasıl anlatırdınız? Gösterir misiniz?Hangi spor dallarında kayma/zıplama/dönme hareketlerini görebiliyoruz?
MATERYALLER İp	SÖZCÜKLER KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Daire, Kare, Üçgen, Dikdörtgen, Kenar, Köşe	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere şarkı sözleri gönderilerek evde de söylenmesi önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İçimizden Geçenler" adlı bütünleştirilmiş drama, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kitaptaki Kayıp Sayfalar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İÇİMİZDEN GEÇENLER

Etkinlik Çeşidi: Drama, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan verilen sayı kadar gazete parçası yırtması istenir. Grup çember şeklinde oturur. Bir çocuk ortaya gelir. Çocuğa yönergeler verilir. (Üç parça gazete yırt. Şimdi de iki parça gazete yırt. Kaç tane gazete parçan oldu?) Gönüllü olan çocuklarla alıştırmaya devam edilir.• Gazete parçaları çöp poşetlerine doldurularak daha sonra oynanacak oyun için kenara alınır. Çocuklar oluşturulan gazete parçalarını canlandırmalarında kullanmak isterlerse fırsat verilmelidir.• Çocuklara sihirli bir değnekleri olsa neler yapacakları sorulur. Ortaya bir sandalye koyulur. Her çocuk sırayla oturur ve eline de bir sopa alır. Bu çocuk sihirli değneğe sahip olan kişidir.• İki çocuk gelir ve sandalyede oturan çocuğa dileklerini söylerler. Değneğe sahip çocuğun sadece bir dileği gerçekleştirme şansı vardır.• Dileğini söyleyen çocuklardan bir tanesinin dileğini gerçekleştirdiğini açıklar ve nedenini söyler. Çocukların dilek kabullerinde gerçek değerlendirme yapmaları sağlanacak şekilde çocuklar eşleştirilmelidir.• Her çocuk dilekte bulunana kadar ve değneğe sahip olana kadar çalışmaya devam edilir.• Çocukların oluşturulan toplarla basket atma çalışma yapması için iki tane sepet hazırlanır.• Çocuklar değişik atışlar yaparlar.(Gözleri kapalı, arkası dönük vb) İsabet eden toplar sayılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gazetelerde neler vardı?• Gazete yırtmak eğlenceli bir çalışma mıydı?• Gazete yırttıktan sonra ellerimizde ne gibi bir değişiklik oldu?• Ellerimizi yıkamadan etkinliğe devam etseydik neler yaşayabilirdik?• Sihirli değnek ne işe yarar?• Değneğin sende olması ne hissettirdi?• Dilekte bulunmak nasıl bir duygu?• Arkadaşınız dileğinizi kabul etmeyince ne hissettiniz?• Arkadaşınız dileğinizi kabul ettiğinde ne hissettiniz?• Sihirli değneğe sahip olanın sorumluluğunu nasıl açıklarsınız?• Atışın isabet etmesi için topun nerede olması gerekir?• Gözlerinizi kapatarak atış yapmak sizi zorladı mı?
<p>MATERYALLER Gazeteler, çöp poşetleri ve iki tane sepet, sihirli değnek yerine geçecek bir sopa</p>	<p>SÖZCÜKLER İsabet, basket, file, artırma, değnek, sihir, dilek</p> <p>KAVRAMLAR Mekânda konum: İçinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 5,6

KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklayarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur).</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarda ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sayfaları olmayan, yalnızca kapağı olan bir kitap gösterilerek, bu kitabın sayfaları kaybolmuş denir.“Bu kitabın sayfalarına ne olmuş olabilir? Bizler bu kitabın sayfalarını nasıl yapabiliriz?” gibi sorular sorulur.Çocuklar kitabın kaybolan sayfalarının resimlerini yaparlar.Resimler bittikten sonra hep birlikte resimlerde olan çizimlerin nelere benzediği hakkında konuşulur.İsteyen çocuklar resimlere eklemeler yapabilirler.Üç grup oluşturulur. Gruplara resimler paylaştırılır. Çocuklar bu resimlerden yola çıkarak bir öykü oluştururlar.Öğretmen, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküleri yazar. Kâğıtlar birleştirilerek, boş kitabın içine yerleştirilir.Çocuklar öyküde olan kahramanlardan birini seçerler. Bu kahramanın rolüne girerek canlandırma yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Resimlerinizde neler çizdiniz?Resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı?Kimler oluşturdukları öyküleri anlatmak ister?Daha önce sınıfımızda öykü oluşturduk mu? Adı neydi?Öyküde ki kahramanlar kimlerdi?
<p>MATERYALLER Sayfaları olmayan bir kitap, kalem, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Boş-Dolu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak aile bireyleri ile tekrar öykü oluşturmaları önerilebilir.Dergi ve gazetelerden kesilmiş resimler boş sayfalara yapıştırılarak öykü yazmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duyular ve Yüzeyler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Salvador Dali' nin Kelebekleri" adlı sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYULAR VE YÜZEYLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ellerim elimde elimin üstünde, ellerim burnumda burnumun üstünde, ellerim kulağımda kulağımın üstünde, ellerim gözümde gözümün üstünde, ellerim dilimde dilimin üstünde’ sözleri melodileştirilerek söylenir. Çocuklara hangi organlarımıza dokunduğumuz sorulur.• Bu dokunduğumuz organların ortak bir adı olduğu söylenerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Cevaplar dinlenir• Sınıf adı-çocuklar ve duyu-organlar analojisi kurulur. Çalışma sayfası incelenerek konu işlenir. Sınıfta ve günlük hayatta neleri nasıl algıladığımız sorgulanır.• Balonlar dağıtılır. Balonların yüzeyi incelenir. Kaygan olup olmadığı incelenir. Leğen içerisinde getirilen suya çocuklar ellerini sokarak balonun üzerinde ellerini gezdirirler.• Balonun kayganlaşması ve nedenleri hakkında konuşulur. Islak değilken kaygan olmayan ama ıslanınca kayganlaşan şeyler bulunur. (Sabun, parke, deterjanlı zemin vb)• Kayganlığın yarattığı tehlike durumları hakkında konuşulur. Olası bir kaza durumunda yapılması gerekenler bulunur. Kalıp sabunlar incelenir. (Kokusu, dokusu, rengi vb) taşlar ve sabunlar koku bakımında karşılaştırılır.• Sabunlar ıslatılır ve avuç içinde sıkılarak tutulmaya çalışılır. (Sabun avuç içinden kayarak fırlayacaktır)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Duyu organlarımız hangileridir?• Kaç tane duyu organı vardır?• Görme organı ile neler yapıyoruz?• İşitme önemli midir?• Derimiz olmasaydı ve hiçbir yere dokunamasaydık bizi nasıl bir hayat bekledi?• En önemli duyu organı sizce hangisi? Neden?• Duyu organlarınızdan bir tanesi görevini yerine getirmeseydi neler yaşayabilirdik?• Balonlardan çıkan ses neye benzetilebilir?• Kaygan nesnelere örnek verir misiniz?• Kaygan nesneleri tutmak kolay mıdır?• Balon neden kayganlaşmış olabilir?• ıslanınca kayganlaşan neler vardır?• Sabunların kokusu var mıydı?• Sabun kokusunu neye benzettin?• ıslanan sabunu elde tutma çalışması keyifli miydi?
<p>MATERYALLER Balonlar, çeşitli renk ve kokuda kalıp sabunlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Duyu organı, yüzey, sabun</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Pütürlü-kaygan</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 7,8

SALVADOR DALİ'NİN KELEBEKLERİ

Etkinlik Çeşidi: Sanat (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntıları ile açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfın bir duvarına Salvador Dalí'nin kelebeklerle ilgili resimleri asılır.• Çocuklara güne başlama saatinde “Duvarlar renklendi, süslendi, neler var duvarlarda?” denilerek dikkatleri çekilir. Çocuklarla resimlerin yanına gidilir. “Bu resimlerde neler görüyorsunuz?”, “Resimlerde birbirine benzeyen neler var?”, “Bu resimleri kim yapmış olabilir?”, “Resim yapan insanlara ne denir?” şeklindeki sorular sorularak sohbet edilir. Çocukların da soru sormalarına fırsat verilir.• “Buradaki kelebeklerle ilgili resmi yapan ressam Salvador Dalí” denilir. Salvador Dalí'nin fotoğrafını gösterilir. Video, albüm, katalog gibi görsel kaynaklardan yararlanarak Salvador Dalí'nin diğer resimleri de paylaşılır.• Ressamların resimlerini nerede sergiledikleri sorulur. Ardından çocukların ressam olarak resim yapmalarını ve okulda belirlenecek bir yerde sergilemelerini teklif edilir.• Çocuklar masalar üzerindeki artık malzeme ve boyalardan yararlanarak resim yaparlar.• Resimlerini bitiren çocuklar resimleri anlatırlar ve sergilerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu etkinlikte neler yaptık?• İncelediğimiz resimlerde neler gördünüz?• Resimlerden en çok hangisini beğendiniz?• Hiç resim sergisine ya da başka bir sergiye gittiniz mi?• Sergi neyle ilgiliydi?
<p>MATERYALLER Salvador Dalí'nin kelebeklerle ilgili resimlerinin fotoğrafları, artık materyaller</p>	<p>SÖZCÜKLER Salvador Dalí, ressam</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların evlerinde varsa tablolar/resimlerle ilgili aileleriyle konuşmaları ve sınıfta düşüncelerini paylaşmaları istenir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haftanın Günleri" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kimin Gölgesiyim Ben?" adlı sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAFTANIN GÜNLERİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Haftanın günleri sayılır. Parmaklar kullanılarak her gün için okulda yapılan bir etkinlik hatırlanmaya çalışılır.Günler tekerlemesi çalışılır. Pazartesi, gördün mü kızarmış domatesi; Salı, deniz kenarında var bir yalı; Çarşamba, park etmiş ortaya bir araba; Perşembe, giymiş bugün herkes pembe; Cuma, bu tekerlemeyi hızlı okuma; Cumartesi ve Pazar, takvimde tatil yazar.Çocuklar çember olurlar. Ortaya bir tane gönüllü seçilir. Çocuklara haftanın günlerinin ismi verilir. Ortadaki çocuk hangi günün ismini söylerse o kişiler yerlerini değiştirirler. Ortadaki de kendine bir yer bulmaya çalışır. Ortada kalan çocuk ebe olur ve gün ismi söyleyerek kendine yer bulmaya çalışır.Ortadaki ebe ‘günler sepeti’ derse çemberdeki herkes yer değiştirir. Ebe hangi gün ismini söyleyip yer bulduysa o günün adını alır.‘Ali ile Ayşe’ adlı parmak oyunu gün isimlerine uyarlanarak oynanır.Ali Pazartesi günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok, içeri girmiş.Ayşe Salı günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok, içeri girmiş...Ali Pazar günü dışarı çıkmış, sağa bakmış kimse yok sola bakmış kimse yok, tam içeriye girerken Ayşe’yi görmüş, selamlaşmışlar pikniğe gitmeye karar vermişler...Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Haftanın kaç günü vardı?İlk gün hangisidir?Tekerlemede pazartesi günü ne olmuştu?Pazartesi kelimesinin son sesi nedir?Takvim ne işe yarar?Haftanın günlerini bilmemiz işimizi kolaylaştırır mı? Neden?Sevdiğiniz bir gün var mı?Pazar günü ne yaptığınızı hatırlıyor musunuz?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Haftanın günleri</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Gün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla haftanın günlerini sayma çalışmaları yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-4 s: 9,10

KİMİN GÖLGESİYİM BEN?

Etkinlik Çeşidi: Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: (Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi, gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur.Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur.Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir.Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur.Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur.Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar.Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız?Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi?Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı?Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler?
<p>MATERYALLER Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler</p>	<p>SÖZCÜKLER Gölge</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Uzun-kısa Renk: Siyah, kahverengi, sarı, mavi, yeşil Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir.Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dengeli Kutular" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bu Ses Ne Sesi?" adlı müzik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENGELİ KUTULAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar halıya geçerler ve gözlerini kapatırlar. Gözlerini kapatan çocukların yanına gidilir ve avuçlarının içine bir parça pamuk koyulur.• Çocukların pamuğun yumuşaklığını hissetmeleri istenir. Çalışmanın sonunda çocuklardan gözlerini açmaları, avuçlarına koyulan şeyin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.• Çocuklar tahminlerini söylerler. Tahminler sonucunda pamuk gösterilir ve doğru bilen çocuklar alkışlanır.• Çocuklara birer tane kibrit kutusu verilir. Klasik müzik açılır.• Çocuklardan kutularını başlarına koymaları ve müzik kapandığı zaman durmaları, açıldığı zaman dans etmeleri istenir.• Yönergeyi değiştirerek kutular elde, kutular çene altında vb değişik şekillerde dans edilir.• Kibrit kutuları ile zeminde iki tane şekil oluşturulur. Şekillerden bir tanesinde diğerine göre bazı farklılıklar yapılır.• Çocuklardan iki şekil arasındaki farkı bulmaları istenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gözlerin kapanınca ne yapacağımızı düşündünüz?• Gözlerinizi kapatmak ile ilgili sıkıntı yaşıyor musunuz?• Gözleriniz kapalıyken elinize dokunan nesne sizce neydi?• Elinize dokunan nesne sert miydi? Yumuşak mıydı?• Kutular başınızdayken dans etmek sizi zorladı mı?• Kibrit ne işe yarar?• Kibrit kutuları ile neler yapılabilir?
<p>MATERYALLER Müzik cd'si, çocuk sayısı kadar kibrit kutusu</p>	<p>SÖZCÜKLER Kibrit</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Farklı-aynı Duyu: Yumuşak-sert</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte kibrit kutuları ile sayı çalışmalarını yapmalarını istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 11

BU SES NE SESİ?

Etkinlik Çeşidi: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir.• Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir.• Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir.• Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir.• Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir.• Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?• Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?• Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?• Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık?
<p>MATERYALLER</p> <p>Farklı özelliğe sahip nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER Ritim</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beş Sayısı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çamur ve Öyküler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEŞ SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri sıkır, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Beş Küçük Kız’ adlı parmak oyunu ile giriş yapılır.• Beş küçük kız uyandı. (sağ elin parmakları avuç içinde) Bu küçük kız yataktan atladı. (başparmak gösterilir) Bu küçük kız pencereden baktı (işaret parmağı gösterilir) Bu küçük kız yüzünü yıkadı (orta parmak gösterilir) Bu küçük kız elbiselerini giydi. (yüzük parmak gösterilir) Bu küçük kız çantasını aldı. (serçe parmak gösterilir) Beş küçük kız okula koştular. (parmakların hepsi açılır)• Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir.• Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar.• Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklardan elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler.• Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar.• Mavi, sarı, kırmızı boncuklardan 5’er tane alınır. Hep birlikte sayılır. Boncuklar karıştırılır. Çocuklara örüntüler verilir. (5 kırmızı, 5 mavi, 5 sarı.)• Örüntüdeki dizilimi verilen sürede ipe dizmeleri istenir. Örüntüler geliştirilerek her çocuğun oynamasına fırsat verilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Beş rakamı neye benziyor?• Beş tane ne isterdiniz?• Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti?• Beş rakamını yazarken zorlandınız mı?• Kalem doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir?• Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz?• Vücudumuzda beş tane olan neler var?• Oluşturduğumuz boncuk örüntüsünün kuralı neydi?• En sevdiğiniz renk nedir?• Boncuklarla başka neler yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si, 5’er tane mavi, sarı, kırmızı boncuk, ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Grup, beşli, örüntü</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 5 Renk: Mavi, sarı, kırmızı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 12, 13

ÇAMUR VE ÖYKÜLER

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfta çocukların daha önce yoğurma malzemelerinden yaptıkları ürünler ve müzelerde bulunan eserlerin fotoğrafları bulundurulur. Çocukların bir süre bunları incelemelerine fırsat tanınır.• Çocuklara toprakla da böyle malzemeler yapıp yapılamayacağı sorulur.• Çocukların yanıtlarından sonra bahçeye çıkılır ve toprak su ile karıştırılarak çamur yapılır.• Çamurların yumuşaklık ve sertliği hakkında konuşulur.• Çocuklar üçerli, dörderli ya da beşerli gruplara ayrılarak elleriyle ya da çeşitli araçlar kullanarak çamurdan şekiller yaparlar.• Çocuklar birbirlerinden farklı ürünler oluşturmaları için yönlendirilir.• Çocuklar şekillerini tamamladıktan sonra, her grup dolaşarak diğer grupların oluşturduğu şekilleri inceler ve ürünler hakkında sorular sorarlar.• Ardından her gruptan yaptıkları şekilleri kullanarak, öykü oluşturmaları istenir.• Her grup öyküsünü oluşturduktan sonra diğer gruplara anlatır.• Öğretmen çocukların öykü anlatırken kurdukları cümlelerde öğeleri doğru kullanmalarına özen gösterir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çamurdan hangi şekilleri yaptınız?• Başka hangi malzemelerle şekiller yapabiliriz?• Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi?• En çok beğendiğiniz öykü hangisiydi?• Daha önce çamurdan şekiller yaptınız mı? Neler yaptınız?
MATERYALLER Toprak, su, çocukların daha önce yaptıkları ürünler, müzelerde bulunan eserlerin fotoğrafları	SÖZCÜKLER Çamur KAVRAMLAR Duyu: Sert-Yumuşak	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere yoğurma maddelerini (hamur, oyun hamuru vb.) kullanarak çocuklarıyla oynamaları önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Turuncu Lekeler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renklerle Grafik" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TURUNCU LEKELER

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken ayakkabı kutusu getirmeleri istenir.• Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir.• Çocuklara geri dönüşüm hakkında slayt gösterilir.• Boya kaplarının içine turuncu renk boya konulur ve sulandırılarak akışkan bir kıvam alması sağlanır.• Hazırlanan boya ile aynı renkte olan nesneler araştırılır.• Çocuklar kutuların üzerine fırçayla boya lekeleri yaparlar.• Lekeyi yaymak için kamışla üflerler.• Kutunun her tarafına turuncu lekeler serpiştirirler. Kamışla üflenerek kutular süslenir.• Aynı işlem kutuların kapakları için de yapılır.• Kurumaya bırakılır.• Çocuklara etiket örnekleri gösterilir. Etiket in ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet edilir.• Renkli kâğıtlardan etiketler kesilir ve kuruyan kutunun kapağına yapıştırılır.• Çocuklar keçeli kalemle etikete, kutunun içine ne koymak istiyorlarsa (kuru boyalar, keçeli kalemler, misketler) resmini çizerler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Geri dönüşüm ne demek olabilir?• Neleri geri dönüştürerek tekrar kullanabiliriz?• Kutuları kullanarak başka neler yapabiliriz?• Her şey geri dönüştürülebilir mi?• Sınıfımızda turuncu renkte neler var?• Gerçek rengi turuncu olan neler var?
<p>MATERYALLER Ayakkabı kutuları, farklı renklerde boyalar, kamış, resim fırçaları, renkli kâğıt, düz veya dalgalı makas, yapıştırıcı, keçeli kalem, palet</p>	<p>SÖZCÜKLER Kutu, palet, kamış, dönüşüm, leke</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Turuncu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla gerçek rengi turuncu olan sebze ve meyveler hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 14, 15

RENKLERLE GRAFİK

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbate katılır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bir gün öncesinden çocuk sayısı kadar renkli mandallar bir sepete konulur.Çocuklardan sepetten istedikleri renkte bir mandal seçmeleri istenir.Çocuklardan evlerinden seçtikleri mandalın renginde çeşitli nesneler bulmaları, bir kutuya koyarak aileleriyle “renk kutusu” oluşturmaları ve sınıfa getirmeleri istenir.Sınıfa getirilen renk kutuları oyun alanına alınır.Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi). Diğer çocuklar rengi tahmin etmeye çalışırlar.Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir.Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri sıralarlar. Sıraladıkları nesneleri sayarlar.Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Gruplardaki çocuklar kendi nesnelerini yerde sıralarlar. Böylece her grup kendi renk grafiğini yapmış olur.Daha sonra farklı renklere ait nesneler yan yana getirilerek büyük bir grafik oluşturulur.Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar etiket kartonlara yapıştırılır. Etiket renklerinin nesne gruplarının renkleri ile aynı olmasına dikkat edilir.“Hangi renk grafiğinde daha çok nesne var? Hangisinde daha az?” gibi sorularla etkinlik sürdürülür.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Renk kutularınızı kimlerle oluşturdunuz? Getirdiğiniz nesnelerle burada neler yaptınız?Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi? Grafik oluştururken zorlandınız mı?Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi?Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik?Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz?
<p>MATERYALLER Sarı, kırmızı, mavi.... renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton</p>	<p>SÖZCÜKLER Grafik KAVRAMLAR Miktar: Az-Çok Renk: Çeşitli Renkler</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Turuncu Lekeler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renklerle Grafik" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RİTİMLER EŞİT Mİ?

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye bilindiği söylenir.• Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır.• Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır.• Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır.• İki çocuk seçilir. Çocuklara ritim verileceği ve ritmi iyi dinlemeleri söylenir. Farklı sayılarda ve eşit sayılarda ritimler verilir. Çocuklarla ritimlerin üzerinden eşit kavramı ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir.• Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda (do-lu)sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel)koşma hareketleri yapılır. Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir?• Hikâyede siz de olmak ister miydiniz?• Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı?• Kukla konuşturmak size ne hissettirdi?• Farklı bir kukla tasarlamak isteseydiniz hangi malzemeyi kullanırdınız?• Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı?• En çok hangi ritmi sevdiniz?• Kimlerin ritim sayıları birbirine eşitti?• Eşit sayıda ritim çalması gereken iki kişinin müziği aynı anda mı biter?• Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu?• Oyunu tekrar etmek ister miydiniz?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Sayı/sayma: Eşit</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 16,17

ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla sesli bir örüntü çalışması yapılır (pat-küt-pat-küt... diye devam eden). Öğretmen çocuklara pat-küt seslerini sırası ile çıkaracaklarını söyler ve pat diyerek süreci başlatır.• Ardından çocuklar bedenleriyle sesler çıkararak örüntü oluşturmaları için yönlendirilir (Örn: ellerini birbirine vur-ellerini şıklat, ellerini birbirine vur... şeklinde devam eden.)• Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir (mandal-pipet-mandal-pipet... örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir.• Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır.• Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir.• Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır.• Müzik durdurulduğunda hangi masanın önündelerse o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür.• Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bu malzemelerle neler yaptık?• Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi? Örüntü oluştururken zorlandınız mı?• En değişik örüntü hangisi oldu? Neden?• Bahçeye çıkalım ve doğada kendiliğinden oluşmuş bir örüntü varsa bulalım
<p>MATERYALLER Mandal, pipet, bardak, kalem, legolar, tahta bloklar, boncuklar.</p>	<p>SÖZCÜKLER Örüntü</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere evde de farklı materyalleri kullanarak çocuklarıyla örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal....)
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Süngerden Bahçe" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Toprağın İçindeki Hayat" adlı bütünleştirilmiş sanat, fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SÜNGERDEN BAHÇE

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken bir bardak su içinde ıslatılmış ve bir gece bekletilmiş tohum getirmeleri söylenir.• Guaj boyalar hafif sulandırılarak hazırlanır.• Süngerler ile ilgili sohbet edilir. Ne işe yaradığı ve nelerle ilişkili olduğu hakkında sohbet edilir.• Süngerler ıslatılır ve ufak karelere bölünür.• Çocuklar saksılarına süngerlerini kullanarak baskı yaparlar. Baskı çalışması bitince kuruması için bekletilir.• Sünger ıslatılır. Suyu alınıp, askıya asılır. Sünger deliklerine tohumlar yerleştirilir. Tohumların yeşermesi için ılık ve aydınlık bir yere yerleştirilir.• Her gün süngerlerin nemli olup olmadığı kontrol edilir, değilse sulanır.• Çocuklar yetişen bitkilerini gözlemleyip belirli aralıklarla resmini yaparlar. (Örn: İki günde bir)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Süngerler ne işe yarar?• Saksılar ne işimize yarar?• Bitkilerin büyümesi için neye ihtiyacı vardır?• Toprağın içinde ne var?• Bir bitki toprak dışında başka bir ortamda yetişir mi?• Senin bitkinin boyu ne kadar uzayacak?• Sünger baskısı yaparken ne hissettin?• Saksını başka ne şekilde süsleyebilirdin?
<p>MATERYALLER Fasulye, arpa, turp tohumu, delikli sünger, ip, askı, bardak</p>	<p>SÖZCÜKLER Tohum, baskı, sünger, askı, ilişki</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 5</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına, evdeki çiçekleri düzenli aralıklarda sulamaları için sorumluluk vermeleri istenebilir.• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s:18,19• Aile Katılım etkinlikleri 12. ve 13. hafta

TOPRAĞIN İÇİNDEKİ HAYAT

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar, ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, miktarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas becerileri gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür. Sohbeta katılır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklarla beraber doğal bir alana gidilir/bahçeye çıkılır. Çocuklara bahçeyi gezmeleri ve inceleme yapmaları için fırsat verilir.Not defteri ya da resim kâğıdı verilerek toprağın içinde/altında neler olabileceğini hayal etmeleri ve resimlemeleri istenir.Üçer ya da dörder kişilik gruplara ayrılarak kazı malzemelerinin neler olabileceği konusunda fikirleri alınır ve malzemelerin temini için çocuklar yönlendirilir. Çocukların getirdiği malzemelere öğretmen önceden hazırladığı kazı malzemelerini de ekler ve kazı işlemine başlanır.Belli bir derinliğe kadar kazmaları için fırsat tanınır. Grupların açtıkları çukurların derinliği standart olmayan birimler (bahçede bulunan sopa/çubuk, taşlar, ipler, karış vb) yardımıyla ölçülür.Çıkan topraklar kaba konularak hangi grubun daha çok toprak çıkardığı karşılaştırılır. Bitki kökleri, solucan, böcek, yaprak, toprağın rengi vb. çocuklar tarafından büyüteç yardımıyla incelenir.Not defteri ya da resim kâğıtlarına toprakta gördüklerini, incelediklerini resmederler. Etkinliğin başında toprağın içinde/altında neler olabileceğini düşünerek yaptıkları resimlerdeki canlı cansız varlıklarla buldukları varlıklar karşılaştırılır.Toprak sulandırılarak çamur haline dönüştürülüp istedikleri gibi şekillendirmeleri sağlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Neler yaptık? Bahçede neler gördük?Oluşan çukurları neler kullanarak ölçtünüz?Toprağı kazdıktan sonra neler buldunuz?Etkinlikten keyif aldınız mı?Toprağı kazarken zorlandınız mı?Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi?Daha önce hiç kazma, kürek gördünüz mü? Nerede gördünüz? Hiç kullandınız mı?
<p>MATERYALLER Kazı aletleri, sopa</p>	<p>SÖZCÜKLER Derinlik, ölçme</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla bahçeye çıkıp toprak üstü ve altında bulunan canlı/cansız varlıkları gözlemleyip sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mimik ve Jest Aynam" adlı bütünleştirilmiş oyun, drama ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Karta Bak, Sayıyı Bul" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİMİK VE JEST AYNAM

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Dil Gelişimi: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur.• Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır• Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur.• Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır.• Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır.• Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir.• Çocuklar sırayla gelir ve oyun tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur.• Çocuklar ikili eşleşir. ‘Mimik Aynam’ çalışması yapılır. Çocuklardan biri yüzüyle bazı mimikler yapar. Eşi taklit eder. Çalışma değerlendirilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç farklı göz, saç burun vardı?• Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi?• Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi?• Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu?• Kaç kız kaç erkek yüzü oluşturuldu?• Oluşan yüzlerin ne hissettiğini nasıl anlarız?• Mimik ne demektir?• Jest ne demektir?• Mimiklere bakarak bir kişinin ne hissettiğini tahmin edebilir miyiz?• Jestler iletişimimizi kolaylaştırır mı?• Çalışma keyifli miydi?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı, yün, düğme, boncuk</p>	<p>SÖZCÜKLER Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek, mimik, jest</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 20

KARTA BAK, SAYIYI BUL

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Eşit boyda on tane kart kesilir; bunlardan her birinin üzerine 1’den 10’a kadar sayılar yazılır. Bunlara sayı kartları denir.Başka kartlara, bir çiçek, üç elma, altı daire gibi biçimler çizilir. Bu kartların sayısı da on tane olmalı ve her biri üzerindeki biçimler, 1’den 10’a kadar olan sayılarla eşleştirilmelidir.Kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir.Çocukların kartları incelemeleri istenir.Kartlar üzerindeki biçimler, değişik renklerde boyanır.Bunlara da nesne kartları denir.Oyun sırasında çocuklardan, kartlara çizilmiş resimlere bakarak, kart içinde kaç tane nesne resmi varsa, sayıları gösteren kartlar içinden ona uygun olanını bulmaları, nesne resimleri ile sayıları eşleştirmeleri istenir.Sayı kartları sırayla yere dizilir. Her sayı için sayı kadar nesne bulmaları ve kartın üzerine doğru sıraya dizmeleri istenir.Böylece grafik oluşturulur. Grafik oluşturulur.En az nesnenin hangi sayıda en çok nesnenin hangi sayıda olduğu tanımlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kaç tane sayı kartı vardı?Kaç tane nesne kartı vardı?Her nesne kartı üzerinde aynı sayıda mı nesne vardı?Sayı ve nesne kartları birebir eşleşti mi?Grafik oluştururken neler yaptık?Grafik oluştururken hangi nesneleri kullandık?En az nesne hangi sayıda en çok nesne hangi sayıda idi?Daha önce grafik çalışması yaptın mı?
<p>MATERYALLER Sayı ve nesne kartları, sınıftaki oyuncaklar</p>	<p>SÖZCÜKLER Grafik, nesne, eşleştirme</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Az- Çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak sayı yazma çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kırmızı Tonları Üretiyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tombala Kartları" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIRMIZI TONLARI ÜRETİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar)</p>	<ul style="list-style-type: none">Oyun etkinliğinde kullanmak üzere çocuk sayısından bir eksik kırmızı renkte daire kesilir. Çocuklara guaj boya kutuları dağıtılır.Kırmızı rengin tonlarını üretme çalışması yapılacağı söylenir. Kırmızı ve beyaz renkli guaj boyalarını bulup etkinlik için hazırlarlar. Her çocuk ton bulma çalışması yapar.Resim kâğıtlarına buldukları kırmızı renk tonları ile parmak baskıları yaparlar. Parmak baskılarını kuruması için uygun bir yere bırakırlar.Sınıfı temizleyip düzenler ve yeni oyun için hazırlarlar.Dairler çocuklara verilir. Çocuklar daireleri bir süre incelerler. Oyuna başlamak için çocuklar ellerinde ki daireleri sakız yapıştırıcı yardımı ile yere yapıştırırlar. Müzik açılır. Müzik çalarken çocuklar dairelerin üzerine basmadan dans ederler.Müzik durunca kırmızı renkli bir dairenin üzerine basar, oturur ya da dokunur. Kendine kırmızı daire bulamayan çocuk hakem ya da seyirci olarak kenara alınır.Her turda bir daire eksiltilerek oyuna devam edilir. Oyun bitince çocuklar kuruyan parmak baskılarını boya kalemlerini kullanarak istedikleri şeylere dönüştürürler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Kırmızı tonları üretme çalışmasında toplam kaç tene kırmızı ton buldunuz?Parmak baskısı yapmak için hangi malzemeleri kullandık?Parmak baskısı yapmadan önce ne hissediyordun yaptıktan sonra ne hissediyorsun?Parmak baskılarını neye benzettin?Oynadığımız oyuna bir isim verseydik bu ne olurdu?Oyunun en zor ve en kolay kuralı hangisi olabilir?
<p>MATERYALLER Kırmızı renk guaj boyalar, resim kâğıtları, çocuk sayısında bir eksik kırmızı renk daireler</p>	<p>SÖZCÜKLER Baskı, parmak, renk tonu</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı tonları Sayı/sayma: 1-5</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla kırmızı renk oyuncakları gruplama oyunu oynamaları tavsiye edilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

TOMBALA KARTLARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuk sayısı kadar tombala kartı hazırlanır.Her kart üzerinde düzgün ve eşit 4-8 bölme çizilir.Her bölme içine, değişik bir (hayvan, çiçek, taşıt vb.) resim yapılır.Ayrıca, tombala kartının bir bölmesi büyüklüğünde küçük kartlar kesilir ve bu kartlara tombala kartı üzerinde bulunan resimlerin aynıları çizilir.Bu küçük kartların toplam sayısı, bütün büyük kartlar üzerindeki çeşitli resimlerin toplam sayısı kadar olur.Bu küçük kartlar bir torbaya konulur. Bunlardan başka olarak, kartlardaki toplam bölme sayısı kadar küçük kâğıtlar kesilerek hazırlanır.Oyun oynanırken, bir çocuk torbayı alır; öteki çocuklara birer tane büyük kart ve yeteri sayıda küçük kâğıt verilir.Torbayı elinde tutan çocuk, torbadan bir küçük kart seçer; bu kartta bulunan resim ne resmi ise, büyük kartında aynı resimde bulunan çocuk, o resmin bulunduğu bölmeyi bir küçük kâğıtla kapatır.Hangi çocuğun katındaki bütün bölmeler önce kapatılmış olursa, o çocuk birinci olur; kartı sonra kapatılanlar da ikinci, üçüncü vb. olurlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Daha önce tombala oynadın mı?Elindeki kartla torbadan çıkan kartların kaç tanesi eşleşti?Biz bu oyunda neyi öğrendik?Her oyuncunun bir kartı var mıydı?Herkesin kartında aynı mı yoksa farklı resimler mi vardı?Tombalayı ilk yapan çocuk neler hissetti?Kartların üzerinde başka hangi resimler olabilirdi?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar tombala kartı, tombala kartının bir bölmesi büyüklüğünde küçük kartlar, kartlardaki toplam bölme sayısı kadar küçük kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Tombala, kart</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Selamlaşmak" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yeni Yıl" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SELAMLAŞMAK

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• 'El Sık Selam Ver' oyunu oynatılır.• Çocuklar çember olurlar.• Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde saat yönünde dolaşırken bir arkadaşının sırtına dokunur.• Sırtına dokunulan çocuk ebeyle ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında 'Merhaba' diyerek selamlaşır.• Ve ters yönde koşarak boşalan yeri kapmaya çalışır.• İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur.• Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır.• El sıkma ve selamlaşma ile ilgili sohbet edilir.• Çocuklar serbest dolaşır ve alkış sesini duyunca boşluğu selam verirler.• Çocuklar eşleştirilir.• Müzik ile beraber çocuklar serbest dolaşır. Müzik durduğunda her çocuk eşini bulur ve onunla el sıkışır.• Oyunun birkaç kez tekrar edildikten sonra bazı duygu durumları verilerek çocukların el sıkışarak selamlaşması istenir. (Mutlu, korkmuş; coşkulu, bitkin, ilk defa tanıştıyormuş gibi, yıllardır görmediğin bir gibi, kızgın, şaşkın, üzgün, korkarak vb)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• El sıkışmak ne anlama gelir?• Hangi durumlarda el sıkışırız?• El sıkarken nelere dikkat etmeliyiz?• Biri elinizi sıkarken gözlerinize değil de yere bakıyorsa ne hissedersiniz?• Selam vermek ne demektir?• Neden selamlaşmalıyız?• Selamlaşma çeşitleri nelerdir?• Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu?• Karşınızda biri olmadan selamlaşmak nasıl bir duygu?• Tek başınıza mı eşinize mi selam vermek eğlenceliydi?• Başka ülkelerde farklı selamlaşma şekilleri var mıdır?
<p>MATERYALLER Müzik cd'si ya da ritim çubukları</p>	<p>SÖZCÜKLER El sıkma, selamlaşma</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Tek-çift Duygu: Tüm duygular</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla okul çıkışı karşılaştıklarında el sıkışarak selamlaşmaları ve selamlaşma şekillerini araştırmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

YENİ YIL

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır.• ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur.• Çocukların doğum günü etiketleri önceden hazırlanır. Doğum tarihi söylenir ve kime ait olabileceği sorulur.• Çocukların, o ayın hangi mevsime ait olabileceği hakkında tahminlerde bulunmalarına fırsat verilir.• Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir. (Adı ‘E’ sesi ile başlıyor, sarışın vb)• Çocuklar etiketten yararlanarak resimlerini de yapıştırırlar.• Aylar ritmik olarak sayılır. Mevsimlerin ne olduğu hatırlatılır.• Çocuklarla ‘doğduğum Ay’ adlı müzikli oyun oynanır.• Çember olunur. ‘Eğer Şubat’ta doğduysan şarkı şöyle dans et’ denir. Şubatta doğanlar ortaya gelir ve dans ederler.diğerleri de layla lay lay vb bir ritim tutarak alkışlar.• Her ay için melodi tekrar edilir.• Çocukların yeni yıl dilekleri yazılarak dilek ağacı oluşturulur.• Sınıf çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli çalışmalar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yeni olan bir şey size ne hissettirir?• Yeni eşyalar neden ilgimizi çeker?• Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden?• Yeni yıldan beklentileriniz nedir?• 23 Aralık kimin doğum günü olabilir?• Bu ay hangi mevsime ait olabilir?• Bu doğum gününün sahibi sarışın ve uzun saçlı ise kim olabilir?• Kaç tane ay saydık?• Aklında kalan bir ay ismi var mı?• Sınıfımızda neleri değiştirirsek daha estetik gözükür?• Sınıfı yeni yıla nasıl hazırlamalıyız?
<p>MATERYALLER Çocukların doğum günü etiketleri, resimleri, not kâğıtları, kalem, sınıf süslemesi için materyaller</p>	<p>SÖZCÜKLER Dilek, beklenti, yıl, estetik</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni; Zaman: Yıl, ay, mevsim, gün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

OCAK

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
OCAK	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlıkların rengini, şeklini, kokusunu, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına, büyüklüğüne, uzunluğuna, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşüncesi ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Baskalarının duygularını söyler. Baskalarının nedenlerini söyler. Baskalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17. Baskalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Gallop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde sıçar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yurtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalem doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)

OCAK	<p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştire yazdırır.)</p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katar, asar, yerleştirir.)</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)</p> <p>Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Küçük, İnce- Kalın, Uzun - Kısa Duygu: Mutlu, Üzgün, Korkmuş Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli – Sesiz Geometrik Şekil: Kare, Üçgen, Daire, Dikdörtgen, Çember Miktar: Ağır- Hafif, Az-Çok, Kalabalık-Tenha, Parça-Bütün 	<ul style="list-style-type: none"> Renk: Mavi, Yeşil, Mor, Kırmızı, Sarı Sayı/Sayma: 2, 3, 4, 5, 6-Sıra Sayısı, 1-20 Yön/ Mekânda Konum: İç-Dış, İçinde, Ön-Arka, Sağ-Sol, Üstünde, Yakın- Uzak, İçinde – Dışında Zaman: Dün, Bugün, Yarın, Gün Zıt: Açık-Kapalı, Aynı-Farklı, Başlangıç-Bitiş, Doğru-Yanlış, Hızlı – Yavaş, Temiz-Kirli; Aç-Tok 	AİLE KATILIMI
	<p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Enerji Tasarrufu Haftası (Ocak ayının ikinci haftası) 	<ul style="list-style-type: none"> Kış mevsiminde çevremizdeki değişikliklerin incelenip gözlemlenmesi 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Dönem Ürün Dosyası Sunumu Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme ve gözlem notları incelenerek “gelişim raporu” hazırlanır.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
OCAK AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇEVREMİZDEKİ ELEKTRİK

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

DÜNDEMİN YARINA

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

DİKKAT NESLİMİZ TÜKENİYOR!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük-Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

FRESK HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Türü: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

İÇİ DOLU BALONLAR

Etkinlik Türü: Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

DOĞRU MU? YANLIŞ MI?

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

KEDİ DİLİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

BİRLİKTE YÜRÜYÖRÜZ

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

HAFİFSE UÇAR, AĞIRSA KONAR

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

AĞIRLIKLARI ÖLÇMEK

Etkinlik Türü: Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

POŞET POŞET TAVŞAN

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TAVŞAN KAÇ!

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

İPİM VE EŞİM

Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BENİMLE GEL

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:**NEŞELİ AYAKLAR**

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ŞEKİLLER SAKLAMACI

Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:**GÖKYÜZÜ RENGİ**

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

UÇABİLEN VE UÇAMAYAN HAYVANLAR

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:**SAGIM OYUN SOLUM OYUN**

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BOM

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:**YAPBOZ PROJESİ**

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KIRMIZIYIM, ÇEMBERİN İÇİNDEYİM

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:**SAYILARDAN HANGİSİ YOK?**

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

AŞÇILAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şekil Çocuklar İş Başında" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tilki Tilki Saatin Kaç?" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tebeşirle yere büyük dört çember çizilir ve her dairenin içine geometrik şekiller koyulur. Her bir çemberin içindeki geometrik şekil (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) sayı olarak diğerlerinden farklıdır.• Çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takılır. Yönerge verilince çocukların çemberlerin içindeki şekilleri saymaları ve yakalarındaki geometrik şekil hangi çemberin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini istenir.• Her seferinde dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısı ve çocukların yakalarındaki kartlar değiştirilir.• Çocuklar geometrik şekil kartlarını sınıfta bulunan eşyaların geometrik şekillerini değerlendirerek uygun yerlere yerleştirirler.• Geometrik şekillerden seçtikleri şekilleri çocukların üzerine yapıştırması istenir.• Şekiller iki gruba ayrılır. Gruplardan biri kâğıt ve boyalarla masaya geçer. Diğerleri ortada serbest dolaşır. Komut verildiğinde durup masada oturanlara dönerler. Masada oturan çocuklar arkadaşlarının üzerindeki şekillerin renklerini kullanarak aynı renkte aynı şekilleri çizerler.• Gruplar yer değiştirir. Oyun tekrar edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi şekillerle oyun oynadık?• İlk oyunda hangi çembere girdin?• Hangi çemberde sana ait daha fazla şekil olduğunu nasıl anladın?• Saymadan şekillerin hangi çemberde daha çok olduğunu anlayabilir miyiz?• Oyunu tekrar oynamak istermiydiniz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Tebeşir, renkli geometrik şekiller, geometrik şekil kartları, boya ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Yer değiştirmek</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Geometrik şekil: Kare, üçgen, daire, dikdörtgen</p> <p>Miktar: Az-çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım etkinliği çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -4 s.22-23 Aile Katılım Etkinlikleri S.34</p>

TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. (Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir.• Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır.• Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur.• Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır.• “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır.• Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur.• Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ" derler.• Tilki söylediği sayıya göre adım atar.• Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer.• Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar.• Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir.• Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor?• En çok hangi oyunu seviyorsun?• Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık?• Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun?• Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın?• Tilkiye ilk ulaşan kim oldu?• Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu?• Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik?• Neden artık eski oyunları oynamıyoruz?• Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Oyun, ebe, adım KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-Bitiş	AİLE KATILIMI • Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dünden Yarına" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dikkat Neslimiz Tükeniyor!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNDEN YARINA

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Balık Ağı” oyunu oynanır. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. Bu balık ağı olur. Çocuklardan biri ebe seçilir ve balık ağının köşesinde elinde düdükle bekler. Çocuklar balık ağının içinde ve dışında serbestçe koşar veya yürürler. Ebe düdüğünü çaldığında, herkes olduğu yerde durur; balık ağının içinde kalan çocuklar yakalanmış olur. Balıkçı balıkları sayar; sayısını söyler. Bir başka çocuk balıkçı olur. Oyun, her çocuk balıkçı oluncaya kadar sürdürülür.• Çeşitli aralıklarla yere üç çizgi çizilir.• Bir bölüm dün, bir bölüm bugün ve bir bölüm de yarın olur. Çocuklarla kavramlarla ilgili sohbet edilir. Örnekler verilerek hatırlatılır.• Çocuklar çizginin başında yan yana dururlar. Ritim çalmaya başlanır. Çocuklar, her ritim çalışmada bir çizginin üzerinden atlarlar.• Ritim durunca çocuklar hangi bölmedeyse o bölüme uygun bir cümle kurarlar. ‘Dün okulda yaptık’ ‘Bugün okuldayaptık’ ‘Yarın okuldayapacağız’• Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder.• Cümlelerin olumsuzları da kurulur.• ‘Dün okulda yapmadık’ ‘Bugün okuldayapmadık’ ‘Yarın okuldayapmayacağız’• Cümleler her çocuk tarafından kurulunca çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tebeşirlerin dokusu nasıldı?• Tebeşire dokununca ne hissettiniz?• Hangi renk tebeşirleri inceledik?• Yere hangi resimleri yaptınız?• Zemine hangi çizgileri çizdik?• Hangi çizgide daha kısa sürede yürüyebildik?• Dün evde ne yaptınız?• Dün okulda ne yaptık?• Bugün okulda neler yaptık?• Haftanın günleri hangileridir?• Haftanın günlerinden aynı sesle bitenler hangileri? (pazartesi-cumartesi, çarşamba-cuma)• Bugün hangi gün?• Bugün okulda hangi yemeği yedik?• Yarın okulda hangi yemeği yiyebiliriz?
MATERYALLER Renkli tebeşirler	SÖZCÜKLER Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir KAVRAMLAR Zaman: Dün, bugün, yarın, gün	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ‘Dün, bugün ve yarın’ resimleri yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar -4 s.25

DİKKAT NESLİMİZ TÜKENİYOR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük-Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklara suda yüzmekte olan küçük bir buz tabakasının üstünde yalnız kalmış bir kutup ayısının fotoğraf gösterilir ve bir öykü başlatılır; “Kutup bölgesinde hava ısınmış, ısınmış, ısınmış... Kutup ayılarının evi olan kocaman buz dağları erimiş, erimiş, erimiş ve buz dağları küçük tabakalara bölünmüş, bölünmüş, bölünmüş... Kutup ayısının üzerinde olduğu küçük buz tabakası da başlamış yüzmeye...” denilerek öyküyü burada kesilir.Öğretmen bu kutup ayısının niçin yalnız olduğu, buz dağlarının neden erimiş olabileceğine ilişkin sorular sorarak öykünün tamamlanmasına rehberlik eder.Nesli tükenmekte olan hayvanların nesillerini devam ettirebilmesi için insanlara düşen sorumluklar hakkında tartışılır.Çocuklar, küçük gruplar halinde artık materyalleri, boyaları kullanarak kutup ayıları yaparlar. Her gruptan bir çocuk sırasıyla yaptıkları kutup ayısını arkadaşlarına tanıtır. Ardından kutup ayılarını büyük boy kartonlara yapıştırırlar. Gruplar yaptıkları çalışmaya bir isim vererek okul panosunda sergilerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Öykümüzde kim vardı?Kutup ayılarımızı yaparken hangi malzemeleri kullandık?Az önce beraber tamamladığımız öyküde yalnız kalan kutup ayısı sizce neler hissetmiş olabilir?Buz dağları neden eriyormuş?Buz dağlarının erimesi ile ilgili film ya da belgesel izlediniz mi? Kitap gördünüz mü?Kutup ayılarının neslinin tükenmesi için neler yapabiliriz?Kutup ayıları neden kutupta yaşar?
MATERYALLER Artık materyaller, kumaş parçaları, farklı boyalar, yapıştırıcılar, makas	SÖZCÜKLER Buz, soğuk, nesil, tükenmek KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük Yön/Mekânda Konum: Üstünde	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile kitapçıdan buzulların erimesi ile ilgili bir kitap alıp birlikte okumaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Fresk Hazırlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İçi Dolu Balonlar" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FRESK HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara fresk görselleri gösterilir. Eski çağlarda insanların ev gibi yapıların duvarlarını ve tavanlarını fresk adı verilen resimlerle süsledikleri bilgisi verilir ve çocukların soru sormasına ve görselleri tekrar incelemeli sağlanır. Fresk yapımında kullanılan alçı ve diğer malzemeler çocuklarla incelenir.• Kabın içine su koyulur. Kaşık yardımıyla alçı yavaş yavaş suya serpilir. Bir yandan da spatula ile karıştırılır. Karıştırma işlemi karışım macun haline gelene kadar yapılır.(Sertleşmenin önlenmesi için hızlı olunmalıdır)• Bezin üzerine bir-iki milimetre kalınlığında alçı karışımı sürülür. Spatula yardımıyla yüzey düzlenir. Alçı sıva sertleşene ve kuruyana kadar beklenir. Guaj boya kullanılarak üzerine balık resmi yapılır.• Boya kuruduktan sonra alçı sıva iki elle tutularak birkaç yerden kırılır.(Fresk gibi eski görünmesi sağlayacaktır)• Alçı sıva üzerine fırça yardımı ile beyaz tutkal sürülür. Kurumaya bırakılır. Tutkal kurduğunda resim saydamlaşacaktır.• Çocuklarla yapılan örnek incelenir ve yapım aşamaları ile ilgili sohbet edilir.• Alçılı bez önceden çocuk sayısı kadar hazırlanarak dağıtılır. Çocuklar alçı sıva üzerine balık resmi yaparlar. Kıрма işlemi ardından beyaz tutkal uygularlar.• Freskler incelenir. Ters yönle bakacak şekilde balıklar zemine yerleştirilir. Balıklar sayılır ve gittikleri yön ve duruşları tanımlanır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Fresk görselleri ilginizi çekti mi?• Sizce bu resimleri yapan kişiler ne hissetmiş olabilir?• Bu fresklerin yapıldığı evlerde kimler yaşıyor olabilir?• Evinizin duvarlarına fresk yapsanız ne resmederdiniz?• Sanat eseri ne demek olabilir?• Eski sanat eserleri neden değerli olabilir?• Freski hangi malzemelerle yaptık?• Sizce guaj ya da sulu boya yerine pastel boya kullanılabilir miydik?• Neden hızlı hareket etmek zorunda kaldık?• Alçı ne renkti?• Tutkal ne renkti?• Alçıdan sıva yapma işlemi nereye uygulanır?• Aileniz ya da ustalar sıva yaparken izleme şansınız oldu mu?
<p>MATERYALLER İki su bardağı hızlı sertleşen alçı(hırdavatçıdan temin edilebilir), bir su bardağı su, beyaz tutkal, guaj boya, ham bez, çuval gibi görünen kumaş parçaları, fırça, spatula, kaşık</p>	<p>SÖZCÜKLER Eski çağ, tavan, alçı, sıva, fresk, spatula</p> <p>KAVRAMLAR Yön: Sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI • Ailelere tarif ve açıklama gönderilerek evde çocuklarıyla fresk hazırlaması sağlanabilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-4 s.24</p>

İÇİ DOLU BALONLAR

Etkinlik Çeşidi: Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır.) Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir.Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır.Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar.Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak BİR süre vakit geçirirler ve içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur.Çocukların tahminleri alınır.Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir.Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır.Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır.Her bir çocuk balonunun içindeki nesneyi çıkararak yapmış olduğu çizimin altına yerleştirir.Çizimler ve nesneler hakkında konuşulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık?Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi?Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?)Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misiniz?
<p>MATERYALLER Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Renk: sarı, mavi, yeşil, kırmızı Duyu: sert-yumuşak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere evde de tahmin oyunları oynamaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Doğru mu? Yanlış mı?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Katla Katlayabildiğin Kadar" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOĞRU MU? YANLIŞ MI?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.) Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanının bir yanına iki köşe çizilir. Bunlardan biri yuva, öteki kafes olarak belirlenir. Bir anne kuş seçilir ve yuvaya girer, ikinci kuşçu olur, yuva ile kafes arasında yer alır.• Diğer çocuklar oyun alanının dışına çizilen çizginin arkasına geçerler. Burası ormanı gösterir. Her çocuk bir kuş adını alır. Sayıları çok olursa, birden çok oyuncu aynı kuş adıyla anılabilir.• Bir kuş adı söylenir, bu adı taşıyan kuş ya da kuşlar yuvaya doğru koşarlar, bu sırada kuşçu, bunları geçerken yakalamaya çalışır. Yakalanan kuş kafese koyulur. Yakalanmayan kuş, anne kuşa ulaşır.• Çocuklara bazı durumlar söylenir. Çocuklar her durumun hangi araçlara gereksinim duyduğunu bulurlar. (Kaptan-gemi, aşçı-kepçe, kuaför-tarak, insan-yemek-su, vb)• Doğru mu? Yanlış mı? Oyunu oynanır. Çocuklara söylenen iş-nesne gibi eşleştirmeleri çocukların doğru ya da yanlış olarak eşleştirmesi istenir. (Resim yapmak için tıraş gereksinimimiz var. Doğru mu?, Yanlış mı? Vb)• Gereksinimlerin karşılanmaması durumunda neler yaşanabileceği hakkında fikir yürütülür.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yüzümüzü yıkamak için bulaşık deterjanı gerekir. Doğru mu? Yanlış mı?• Oyun oynamak için ne gerekir?• Resim yapmak için ne gerekir?• Yemek için ne gerekir?• Saçlarını taramak için ne kullanırsın?• Marangoz ne iş yapar?• Resim yapmak için fırçaya gereksinimimiz var. Doğru mu? Yanlış mı?• Yelleri süpürürken saç kurutma makinesi kullanırsınız. Doğru mu? Yanlış mı?• Çalışma sayfasında kaç tane nesne vardı?
<p>MATERYALLER Şapka, Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık..., kitaplıktaki kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Gereksinim, kuşçu</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 26-27

KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri değişik şekillerde katlar.) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa gazete getirilir. Gazetenin ne işe yaradığı ve neden okunduğu tartışılır.• Gazetenin kültür ve sanat köşesinden birkaç tane haber çocuklara okunur.• Çocukların ikili eş olmalarını sağlanır.• Her ikili gruba bir tabaka gazete kâğıdı verilir.• Gruplar birkaç dakika gazetelerini incelerler. Tanıdıkları rakamları birbirlerine gösterirler.• Oyunun kuralları anlatılır.• Müzik açıldığında serbest dans etmeleri, müzik kapatıldığında gazetelerini bir sefer katlamaları istenir.• Eşler dans ederken gazetenin dışına çıkmayacaktır.• Her müzik açık olduğunda çocuklar dans ederler ve her müzik durduğunda gazete bir sefer katlanır.• Gazete artık katlanamaz ve ayakları gazete dışına taşana kadar oyun devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?• Gazeteden okuduğumuz haberlerde ne anlatılıyordu?• Gazetenizde hangi rakamları bulabildiniz?• Gazetenin üzerinde dans ederken neye dikkat ettiniz?• Siz üzerinde dans ederken gazeteniz yırtıldı mı?• Gazetenizi kaç kere katlamayı başardınız?• Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı?• Evde elbiseleri kim katlıyor?
<p>MATERYALLER Gazete, Müzik CD’si</p>	<p>SÖZCÜKLER Gazete, katlamak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına yıkanmış giysilerini katlayarak dolaba yerleştirme sorumluluğu vermeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kedi Dili" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Birlikte Yürüyoruz" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KEDİ DİLİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara kedilerin konuşsalar nasıl bir dille konuşabilecekleri hakkında sorgulama başlatılır.• Kedice konuşma çalışmaları yapılır. (miyav-miyav, miyyavv..)• Çocuklara sorular sorulur ve kedice cevap vermeleri istenir.• Çocuklardan bir ‘aramacı’ seçilir. Gözü uyku bandı ile kapatılır. Kedi rolü için de başka bir çocuk seçilir. Kedi olan çocuk sınıf içerisinde dolaşarak ses çıkarır. Aramacı çocuk sesin geldiği yöne göre kedinin yerini bulmaya çalışır.• “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. Çocuklar arasından bir kedi seçilir.• Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur.• Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır.• Çocuklara ‘Eşini Bulma’ kartları dağıtılır. Eşler serbest şekilde dolaşırlar. Komut verilince herkes birbirinin elindeki karta bakıp araştırma yaparak elindeki kartların eşini bulmaya çalışır. Eşler birbirini bulunca kartlardaki görseller ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin?• Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?• Kedi nasıl yürüyordu?• Kartlarda neler vardı?• Eşini bulmaya çalışırken nasıl bir strateji kullandın? (En yakın arkadaşşıma gittim, hepsine baktım, sesli olarak sordum vb)
<p>MATERYALLER Eş nesne kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Eş, strateji</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli – Sesiz Zıt: Aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 28-29

BİRLİKTE YÜRÜYÖRÜZ

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1.Yer değiştirme hareketlerini yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır.• Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır.• Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar.• Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar.• Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır.• “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşıp ve uzaklaşıp yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi...” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir.• Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir.• Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık?• Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir?• Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti?• Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız?
<p>MATERYALLER Kurdele</p>	<p>SÖZCÜKLER Kayma adımı</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı - Yavaş Yön/Mekânda Konum: Yakın- Uzak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hafifse Uçar, Ağırsa Konar" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ağırlıkları Ölçmek" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.)Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler.Çocuklardan, rüzgârın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirebileceği ile ilgili tahminleri alınır.Ellerimizi kullanmadan nesneleri nasıl hareket ettirebileceğimize ilişkin fikirler üretilir. Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir.Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar.Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir. Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir.Masanın üzerine terazi konulur. Masaya çeşitli sebze ve meyveler yerleştirilir. Çocuklarla birlikte meyve ve sebze adları söylenir. Çocuklardan biri seçilir. Çocuğa iki tane sebze/meyve gösterilir. Çocuğa hangisinin ağır olduğu sorulur. Çocuk tahminini söyler. Sebzeler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğuna bakılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Rüzgâr ne demek olabilir?Rüzgâr neden eser?Rüzgârın estiğini nasıl hissederiz?Rüzgâr nesneleri hareket ettirebilir mi?Rüzgârı görebilir miyiz?Hangi nesneler daha kolay hareket etti?Hangi nesneleri hareket ettiremedik?Hangi hayvanlar ağırdır?Hangi hayvanlar hafiftir?Hangi meyve/sebzelerle ağırlık tahmin oyunu oynadık?Tahminlerinin sonucunu nasıl değerlendiriyorsun?Günlük hayatta neleri tahmin ediyoruz?Okula gelirken neleri tahmin etmeye çalışıyorsun?Hangi ölçüm aracını kullandık?Ağır nesneleri taşımak da zor mudur?
<p>MATERYALLER Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası, Hayvan Görselleri, Terazi, Meyve ve Sebzeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-Hafif</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarının alışveriş poşetlerini taşımaya yardım etmesi için ortam yaratmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-4 s:31Neşeli Yapraklar -5 s. 3

AĞIRLIKLARI ÖLÇMEK

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Ağırlıklarına göre sıralar.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Tüy, pamuk, kalem, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur.Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir.Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur.Bir otomobili ya da bir evi kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur.Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır.Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler.Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir.Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım.” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük?Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi?Hangi nesneler çok hafifti? Hangi nesneler çok ağırdı?Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi?
MATERYALLER Çeşitli ağırlıkta nesneler	SÖZCÜKLER KAVRAMLAR Miktar: Ağır- Hafif	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere benzer etkinliği evdeki eşyalarla da yapmaları önerilebilir.Evden birbirine göre bir ağır bir de hafif olan nesneleri çocukları ile göndermeleri istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Enerji Tasarrufu Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği(Etkinlik-145)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
" Çevremizdeki Elektrik" adlı fen etkinliği(Etkinlik-146)
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Belirlenen mesafede yuvarlanır.. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider..) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfta yere bir bitiş bir de başlangıç çizgisi çizilir. Çocukların dört gruba ayrılması sağlanır. Gruplar kendilerine bir isim bulur. Grup üyeleri başlangıç çizgisine gelir.• Verdiği yönerge doğrultusunda bitiş çizgisine kadar gidilir. Emekleyerek, zıplayarak, yuvarlanarak, çift ayak zıplayarak, galop yaparak, sekerek, sürünerek vb hareket komutları verilir.• Hareketler yeterli sayıda tekrar edildikten sonra yarışmalı şeklinde oynanır.• Başlangıç ve bitiş kavramlarından hareketle ‘Enerji Tasarrufu’ adlı hikâye okunur.• Hikâye üzerinden belirli günün önemi hakkında konuşulur.• Kumbaranın ne işe yaradığını ile ilgili sorgulama başlatılır• Para biriktirmenin öneminden bahsedilir• Tasarruf yapmanın sadece parayla olmadığı anlatılır.• Başka nelerden tasarruf edilmesi gerektiği sorgulanır.• Çocuklardan alınan cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceği söylenir.• Enerji kaynaklarından, elektrik ile ilgili konuştuktan sonra çocuklarla sürtünme ile elektrik oluşturma deneyi yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Başlangıç ne demektir?• Bitiş ne demektir?• Başlangıcı ve bitiş olan şeyler nelerdir?• Enerji ne demek olabilir?• Enerjiniz olmasaydı bu oyunları oynayabilir miydiniz?• Enerji tasarrufu neden önemlidir?• Enerji kaynaklarımız nelerdir?• Deney sonucu ne öğrendik?• ‘Kullanmıyorsan söndür’ hangi durumlarda kullanılabilir?
<p>MATERYALLER Renkli elektrik bandı ve renkli tebeşir, resimleri, plastik kaşık, tarak, yünlü kumaş parçası ve küçük yırtılmış kâğıt parçaları, galoşlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Enerji, elektrik, tasarruf, kumbara</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-bitiş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla eve gelen faturaları incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-4 s: 21

ÇEVREMİZDEKİ ELEKTRİK

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla bazen kapı koluna dokunduğumuz zaman ya da kazağımızı çıkardığımız zaman çıtır çıtır sesler duyup duymadığımız, saçların taranmasıyla saçların neden havalandığı tartışılır. Bu gibi durumların elektrikle ilgili olduğu açıklanır.• Küçük kâğıt parçaları masanın üzerine konulur• Plastik alem kazağa sürtülür ve kâğıt parçalarına yaklaştırılır.• Kâğıt parçalarının kaleme doğru hareket ettiği gözlenir.• Çocuklara plastik tabak ve bir parça kumaş dağıtılır.• Bir köpük tabak , duvara kendiliğinden yapışır mı ? diye sorulur ve çocukların denemesi istenir.• Acaba elektrik yüklese yapıştırabilir miyiz? Bunun için kumaşı çok hızlı tabağın altına sürtünüz. Şimdi duvara yapışacak mı? Yönergesi verilerek çocukların denemesi istenir.• Çocukların gözlemlerini açıklamalarına fırsat verilir.• Sürtünmemin elektrik yükü meydana getirdiği açıklanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kâğıt parçalarını çeken güç nedir?• Bu güç nasıl meydana geldi?• Sürtmeyle elektrik oluşturarak cisimleri ayırabilir ya da yapıştırabilir miyiz?• Bu deney bize neyi öğretti?• Cisimlerin elektrik yüklendiğini gözlerimizle görebildik mi?
<p>MATERYALLER Küçük küçük kopartılmış kâğıt parçaları, plastik kalem, plastik tarak, iki balon, ipekli kumaş yünü kumaş, ip, köpük tabak</p>	<p>SÖZCÜKLER Elektrik, çekim gücü</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde hangi aletlerin elektrikle çalıştığını incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar 4 s. 30,32</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Poşet Poşet Tavşan" adlı bütünleştirilmiş Fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tavşan Kaç!" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

POŞET POŞET TAVŞAN

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

<p align="center">KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i> Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar.)</i> <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</i></p>	<p align="center">ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Masanın bir bölümüne bilmece kesesi koyulur. İncelemek isteyen çocuklara rehberlik edilir. • Çocuklar kesenin içinden resimden oluşan tombala kartları çıkarır. Kartı çıkaran çocuk resmin ne olduğunu söylemeden özelliklerini anlatır. Diğer çocuklarda tahmin eder. • Doğru tahmini yapan keseden kart çekme hakkı kazanır. Bilmece oyunu bütün çocuklar bilmecelerini sorana kadar devam eder. Son bilmecenin cevabı poşet olur. • Çocuklara buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) verilir. • Çocuklarla buzdolabı poşetlerini günlük hayatta nerelerde kullandığımız sorgulanır. • Buzdolabı poşetlerinin ağzı avuç içine buruşturularak tutulur ve içine hava üflenir. • Poşetin ağzı döndürülerek kapatılır ve hava dokunarak hareket ettirilir. Poşetin ağzı açılır ve havanın çıkışı hissedilir. • Poşete neler koyulabileceği hakkında fikir yürütülür. İçine bir şey koyulan poşetin ağzını kapatmanın neden önemli olduğu konuşulur. Çocuklara eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar ve yapıştırıcı verilir. Buzdolabı poşeti ile bir tavşan çalışması yapılacağı söylenir. • Çocuklar gazete ve dergilerden kestikleri turuncu renk resimleri, buzdolabı poşetinin içine doldururlar ve poşetin ağzını kapatarak yapıştırırlar. • Renkli kartonlardan kalıbı çizilmiş kulak, kol ve ayaklar ile tavşanı tamamlarlar. • Çalışma sayfaları uygulanır. 	<p align="center">DEĞERLENDİRME</p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buzdolabı poşetleri ile yapılan çalışmalardan en çok hangisinde hoşlandın? • Poşetle nasıl bir deney yaptık? • Havayı gözle görebilir miyiz? • Hava üfleyerek neleri şişiririz? • Poşetin içine hava doldurunca ona dokunabildik mi? • Hava üfledikten sonra ağzını kapatmazsak havaya ne olur? • Poşet adamına nasıl bir isim koyarsınız? • Poşetlerin içindeki havayı çekmeye ne denir? • Vakumlama işlemi hayatımızı nasıl kolaylaştırabilir. • Poşet adamları yapma işlem sırasını anlatabilir misiniz? • Tavşanlar ne yer? • Tavşanı havuca ulaşma yolunda hangi tehlikeler var?
<p align="center">MATERYALLER</p> <p>Eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlardan tavşan kalıpları, yapıştırıcı ve buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet)</p>	<p align="center">SÖZCÜKLER</p> <p>Poşet, hava, vakum</p> <p align="center">KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Açık-kapalı</p>	<p align="center">AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ailelerden çocuklarıyla buzdolabına koymak üzere poşet vakumlamaları istenebilir.
<p align="center">UYARLAMA</p>		<p align="center">KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neşeli Yapraklar-5 s: 4

TAVŞAN KAÇ!

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember olunur ve yeni oyun için hazırlık yapılır.• Sayışma yapılarak bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve çemberin ortasına geçer.• Başka bir çocuk köpek olur, çemberin dışında bekler.• Tavşan ve köpek seçilen çocuklara görevleri anlatılır.• Oyun sırasında söylenecek şarkı öğretilir.• Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler: Tavşanım, tavşanım, minik tavşanım. Tavşanımın ayağında kara patik var. Patikleri eskimiş, püskümüş, durmadan ağlar. Tavşan bana baksana, tiki, tiki yapsana, Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana. Tavşan kaç, tavşan kaç...• “Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan çemberin dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar.• Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir.• Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler.• Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir.• Şarkılar eşliğinde ilgili hayvanların taklidi yapıp dans edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun adı nedir?• Oyunumuzda kahramanlarımız kimlerdi?• Kim kaçtı kim kovaladı?• Tavşanlar nerede yaşar?• Köpek tavşanı neden kovalıyor olabilir?• Tavşan mı hızlı yoksa köpek mi?• Tavşanların kulakları neden uzundur?• Tavşanların en sevdiği yiyecekler nelerdir?
<p>MATERYALLER Çeşitli hayvanlarla ilgili şarkılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kaçmak, kovalamak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İçinde -Dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İpim ve Eşim" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Benimle Gel" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İPİM VE EŞİM

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar) Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürütür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara iki dakika süre verilir. Çocuklar ikiyeşerli eş olurlar ve sıraya geçerler. Her çiftte bir ip verilir.• Çocukların iplerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Çocuklar ipin iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar.• Çeşitli yönergeler verilir. <i>Hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.</i>• Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler.• Müzik süresince yönergeler verilir, <i>İplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirin, yukarıya kaldırın, ipin altından geçin vb.</i>• Müzik kapatılır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymaları söylenir..• Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri uygulamalarını ister: <i>“İp üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim. İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim. İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim. İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.”</i>• Oyun sonra çember olunur ve yere oturulur. İpler bir araya getirilir ve incelenir.• İpler kalın-ince, uzun-kısa vb. olma özelliklerine göre gruplanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• İpleri kullanarak hangi hareketleri yaptık?• Hangi hareketleri yaparken zorlandın? Neden?• En kolay hareket hangisi?• Oyun arkadaşınla uyumlu çalıştığını düşünüyor musun? Bununla ilgili nasıl kanıtlar sunabilirsin?• İplerin farklı özellikleri var mı?
<p>MATERYALLER Yeterli miktarda ip, müzik CD’si</p>	<p>SÖZCÜKLER İp, uç, galop, sıçramak</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: İnce- Kalın, Uzun -Kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 5,6

BENİMLE GEL

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Mekânda konum alır..) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember olunur ve bütün öğrenciler bir halka üzerinde yüzleri içe dönük olarak otururlar.• “Benimle Gel” oyununun kuralları anlatılır.• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir ve ebe dairenin dışında durur.• Dışarıdaki oyuncu halkanın etrafında koşmaya başlayınca oyun başlar.• Koşan oyuncu bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunarak " Benimle gel." der.• Çemberin etrafında bir kere koşup, arkadaşının yerini almaya çalışır.• Vurulan oyuncu, arkadaşı kendi yerine gelinceye kadar dokunmaya çalışır.• Bunda başarısız olursa ebe olur ve başka birisini koşturur.• Eğer arkadaşına yerine gelmeden önce dokunursa kendi yerine geçer.• Arkadaşı ikinci defa ebe olur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oynadığımız oyunun adı nedir?• Bu oyuna başka bir isim bulabilir miyiz?• Oyunu kaç kişi ile oynadık?• Ebeğin görevi nedir?• Ebe neden çemberin dışında duruyordu?• Bu oyunda hızlı koşmak neden önemli?• Sayışma yaparak ebe seçtik. Peki, sayışma yapmadan başka hangi yöntemle ebe seçebiliriz?• Oyuna başka bir kural eklemek isteseydik bu ne olurdu?• Halka oyunu ne demek olabilir?• Bildiğin başka halka oyunları var mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Dokunmak, oyuncu, ebe, sayışma KAVRAMLAR Yön/ Mekânda Konum: İç-Dış	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına küçükken oynadıkları bir halka oyununu öğretmenleri ve oyunu kuralları ile birlikte yazarak oynamak üzere okula göndermeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Neşeli Ayaklar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şekiller Saklambacı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NEŞELİ AYAKLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ayağımı yerden kes’ oyunu oynanır. Müzik açılır ve çocuklar serbest dans ederler. Müzik durdurulduğunda ayaklarını havaya kaldırıp yerle temas etmeyecek bir pozisyon alırlar.• Çocuklar ayak kalıplarını çıkarırlar ve keserler. Ayakların büyüklük ve küçüklükleri karşılaştırılır. Ayak kalıpları yere karışık olarak yerleştirilir.• Verilen yönergeye uygun ayak kalıplarına basılarak oluşturulan oyun alana tamamlanır. (Büyük ayak-büyük ayak-küçük ayak vb)• Sınıfa bir yemek kaşığı, bir tatlı kaşığı ve bir çay kaşığı getirilir. Çocuklarla kaşıklar büyüklükleri bakımından incelenir. Bir kaba su koyulur.• Üç tane çocuk seçilir ve çocuklara birer tane plastik bardak ve birer kaşık verilir.• Çocuklardan ellerindeki kaşıklarla kaptan su alarak bardağa koymaları istenir. Oyun başlamadan önce hangi kaşığa sahip olan çocuğun önce bitireceği ile ilgili sorgulama başlatılır ve çocukların tahminleri alınır.• Süre başlatılır ve çocuklar kaşıklarıyla bardaklarını doldurmaya başlar. Bardağı dolan çocuk olunca oyun biter. Kaşıklar ve oyun sonucu ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi kaşıklarla oyun oynadık?• Kaşıklar adını nerden almış olabilir?• Yemek kaşığı ile çay karıştırılabilir mi?• Çay kaşığı ile yemek yemek nasıl olur?• Hangi kaşıkla oynayan çocuk çabuk bitirecek?• Tahminleriniz doğru çıktı mı?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?
<p>MATERYALLER Birer tane yemek, tatlı ve çay kaşığı, su, üç tane plastik bardak, kap</p>	<p>SÖZCÜKLER Kaşık çeşitleri, çizgi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Miktar: Büyük-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 7

ŞEKİLLER SAKLAMBACI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Yönergeler doğrultusunda yürür ve koşar. Öne yuvarlanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuk sayısı kadar fon kartonundan renkli daire ve kare şekilleri kesilerek hazırlanır.• Renkli daire ve kare şekilleri sınıfın çeşitli yerlerine saklanır.• Sınıfın ortasına elektrik bandı yardımı ile büyük daire ve kare şekilleri çizilir.• Daire ve kare şeklinin özellikleri ile ilgili sohbet edilir.• Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire ve kare şekillerini bulmaya çalışırlar.• Bulunan daireler çizili olan büyük dairenin içine konulur, kare şekilleri çizili büyük kare şeklinin içine konulur.• Daire ve kare şekilleri renklerine göre gruplanır.• Daire ve kare şekilleri sayılarak kaç tane olduğu bulunur.• Çocuklardan sınıfta kare ve daire şekline benzeyen nesneler göstermeleri istenir.• Çocuklara koşarak dairenin içine girelim, yürüyerek karenin içine girelim, yuvarlanarak dairenin içine girelim yönergelerini verilir ve çocukların yapması istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?• Yerde çizili olan şekillerin adı nedir?• Karenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır?• Dairenin neden köşesi ve kenarı yoktur?• Evinizde kare ve daire şekline benzeyen neler var?• Sınıfa saklanmış geometrik şekilleri bulmaya çalışırken neler hissettin?• Kaç tane kare kaç tane daire şekli buldun?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar kesilmiş daire ve kare, elektrik bandı</p>	<p>SÖZCÜKLER Yürümek, yuvarlanmak, şekil</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Kare, Daire</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökyüzü Rengi" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Uçabilen ve Uçamayan Hayvanlar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKYÜZÜ RENGİ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bütün öğrenciler dağınık olarak sınıfta dolaşmaya başlarlar. Bir yandan da verilecek komutu izlerler.Düdük çalınır ve aynı anda kollardan biri havaya kaldırılarak parmaklarla herhangi bir sayı gösterilir. (1,2,3,4 veya 5)Düdük sesini duyan öğrenciler gösterilen sayıya bakarak bu sayıyı tamamlamak üzere arkadaşlarına sıkı sıkı sarılır.Oluşan gruplar kontrol edilir, sayıyı tamamlayamayan veya tek kalan öğrenciler elenir ve oyuna devam edilir.Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemleri kullanılarak boyanır. Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir.Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır.Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır.Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir.Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir.Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. Deney sonucu çocukların oluşan renklerle ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir.Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oynadığımız oyunun adı ne olabilir?Hangi sayı gruplarını oluşturmak zordu?Doğada mavi renkte neler var?En sevdiğin mavi ne?Mavi neyin rengidir?Kimlerin üzerinde mavi renk vardı?Renkler karıştırılınca ne olur?Hangi renkleri elde ettik?Çalışma sayfasında hangi nesneler vardı?
<p>MATERYALLER Mavi renk yüz boyası, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Renk skalası, karışım, palyaço, guaj boya</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Mavi, yeşil, mor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 8

UÇABİLEN VE UÇAMAYAN HAYVANLAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.) Motor Gelişim: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Panolar, çocukların göz seviyesine uygun bir yüksekliğe asılır.• Çocuklara çeşitli kanatlı-kanatsız hayvan resimleri gösterilir. Resimleri bir süre incelemeleri istenir.• Çocuklarla hayvanların özellikleri ve hangi hayvanların uçup hangi hayvanların uçamadığı ile ilgili sohbet edilir.• Hayvanların uçmak için hangi organları kullandığı sorulur. Çocukların cevapları yazılarak panoya asılır.• Çocuklara panolardan birine uçan diğerine uçamayan hayvanların resimlerinin asılacağı açıklanır.• Çocuklar resimleri inceleyerek uçan hayvanları uçan hayvanlar panosuna, uçamayan hayvanları uçamayan hayvanlar panosuna asarlar.• Panolar incelenerek uçan ve uçamayan hayvanlar sayılır.• Etkinlik sonunda müzik eşliğinde çocukların kuş ya da kanat çırpma taklidi yaparak dans etmeleri istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde kaç tane pano hazırladık?• Kanat ne demek olabilir? Ne işe yarar?• Neden bütün hayvanların kanatları yoktur?• Bütün kanatlı hayvanlar uçabilir mi?• İnsanların kanatları olsaydı ne olurdu?• Evinde kuş besleyen var mı?• Kanatların olsaydı nereye uçmak isterdin?• Kuşlar gibi kanat çırpıp uçuş taklidi yaparken neler hissettin?
<p>MATERYALLER İki adet pano uçan uçamayan hayvan resimleri, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER Uçmak, kanatlı, kanatsız, kanat</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber uçabilen ve uçamayan hayvanlarla ilgili araştırma yaparak edindikleri bilgileri sınıfa göndermeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağım Oyun Solum Oyun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bom" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞIM OYUN SOLUM OYUN

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Dil Gelişimi: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler) Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini yumar. Çocuklar saklanırlar. Ebe 10'a kadar sayar.• Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar.• Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar.• Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler.• Ebeye bir boncuk verilir. Ebe boncuğu karar verdiği bir elinde saklar. Bir çocuk seçilir. Çocuğa "Sağ elim de mi? Sol elimde mi?" diye sorulur. Çocuk boncuğun ebinin hangi elinde olduğunu bilmeye çalışır.• Doğru bilirse ebe olur. Kitaplıktan birer kitap alınır.• Çocuklar sandalyeye yan yana otururlar. Çeşitli yönergeler verilir. "Sağ" denilince çocuklar kitapları sağında oturan arkadaşlarına, "sol" dendiğinde çocuklar ellerindeki kitapları sollarındaki arkadaşlarına verirler.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunun adı neydi?• İlk olarak kim ebe oldu?• Saklanmak için neler yaptınız?• Saklanmak size ne hissettirdi?• Ebenin söylediği tekerleme nasıldı?• Sobelemek ne demek?• Ebe olmak nasıl bir duygu?• Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?• Sağ ve sol kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı?• Sağ ve sol ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz?
<p>MATERYALLER Boncuk, sandalyeler ve kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Saklanmak, uzaklaşmak, elma, armut, ebe, otobüs durağı, boş</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Ön-arka; sağ-sol</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 10

BOM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların şeklini, büyüklüğünü, karşılaştırır.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yere büyük bir daire çizilir.• Büyük dairenin çevresine çocuk sayısı kadar küçük daire çizilir.• Çocuklardan yerdeki geometrik şekilleri tanımları istenir.• Büyük ve küçük daireler gösterilir.• Küçük dairelerin içine farklı meyve resimleri konulur. Çocuklardan meyve resimlerinin dairenin neresinde durduğunu tanımlamaları istenir.• Her çocuk bir dairenin içine geçer ve o dairedeki meyvenin ismini alır.• Bütün çocuklar dairenin içinde iken bir meyve adı söylenir ve adının söylendiği meyve olan çocuk, en kısa zamanda ortadaki büyük dairenin içine zıplar ve “Bom” diye bağırır. Büyük dairenin içindeki çocuk ebe olur.• Başka bir meyve adı söylenir söylenmez çocuklar koşmaya başlarlar.• Ebe bom deyince oldukları yerde dururlar.• Ebe olan çocuk ortadaki büyük daireden çıkmadan top ile bir arkadaşını vurmaya çalışır.• Vurursa vurulan çocuk, vuramazsa ebe olan çocuk oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer.• Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yere hangi geometrik şekli çizdik?• Dairelerin hepsinin boyutu aynı mıydı?• Kaç tane büyük kaç tane küçük daire vardı?• Dairelerin içine neler koyduk?• Senin dairenin içindeki meyve hangisiydi?• Ebeden kaçarken neler hissettin?• Daha önce buna benzer bir oyunda görev aldın mı?• Daha önce oynadığın oyunlarda ebe oldun mu?• Oyun oynarken dikkatli olmak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER Top, tebeşir, çocuk sayısı kadar farklı meyve resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Daire Yön/ Mekânda Konum: İçinde Boyut: Büyük-Küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarının yemek masasındaki büyük ve küçük nesneleri tanımlamalarına rehberlik etmeleri önerilebilir.• Büyük ve küçük bardakları gruplamalarına yardımcı olmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yapboz Projesi" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kırmızıyım, Çemberin İçindeyim" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YAPBOZ PROJESİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p> <p>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bşkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Zıpla Git’ oyunu oynanır. Sınıfı iki gruba ayrılır. Grupların karşısına aynı uzaklıkta iki masa koyulur ve masanın üzerine eşit miktarlarda oyuncak yerleştirilir.• En baştaki çocuk tek ayak üzerinde zıplayarak gider ve oyuncacı aldıktan sonra çift ayak üzerinde zıplayarak yerine gelir.• Yanlarında bulunan sepete oyuncacı atar. Gruptaki diğer çocuklar aynı şekilde gider oyuncak alır ve sepetlerine atarlar.• Hangi grup oyuncakları daha çabuk bitirirse oyunu kazanmış olur.• Oyun bitiminde çocuklarla çember şeklinde oturulur. Ortaya bazı yapbozlar koyulur.• Yapbozların üzerindeki resimler ile ilgili sohbet edilir.• Resimler ile ilgili hikâyeler oluşturulur.• Sınıf dört gruba ayrılır. Gruplar yapboz projesi için resim yaparlar. Resimler tamamlanınca arkası çevrilir. Çizgiler çizilerek kesilince yapboz olacak şekilde çizgiler çizilir. Her bölüme bir sayı verilir. Çalışmalar çizgi üzerinden kesilerek bölünür.• Her grup başka bir grubun yaptığı yapbozu tamamlamaya çalışır.• Çocuklar ile nesne toplama oyunu oynanır. Çocuklardan tek tek farklı özellikte veya sayıda bir nesne istenir. Çocuklar kum saati süresince istenilen nesneyi getirirler. (5 tane kırmızı blok...)• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun hakkında ne düşündünüz?• Zıplarken en çok hangi organımız çalışıyor?• Oyunu ilk olarak hangi grup daha hızlı tamamladı?• Yapbozları tamamlarken nelere dikkat ederiz?• Yapboz oluşturma projesinde grup çalışmanızı nasıl değerlendiriyorsunuz?• Diğer grupların yapbozlarını tamamlarken zorlandınız mı?• En ilginç yapboz projesini hangi grup yapmıştı? Neden?• Grubunuzda anlaşmazlık yaşadınız mı? Nasıl çözümler ürettiniz?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan yapbozlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yapboz</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 2, 3, 4, 5-Sıra sayısı Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s 11-12

KIRMIZIYIM, ÇEMBERİN İÇİNDEYİM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfın ortasına elektrik bandı ile çember yapılır. Yerdeki çember şekli incelenir ve özellikleri tanımlanır.Çocuklar çemberin etrafında çember olurlar.Kırmızı renk bir balon şişirilip çocukların balonun rengini tanımlaması istenir.Çocuklardan giysilerini inceleyerek kırmızı renk olan bölümleri göstermeleri istenir.Çocuklardan birinin eline kırmızı balon verilir.Müzik açıldığında her çocuktan eline gelen balonu yanındaki arkadaşına geçirmesi istenir.Bir tur deneme yapılır ve ikinci turda müzik açılır ve balonun elden ele geçirilerek en başta ki çocuğa ulaşması sağlanır.Balon elden ele dolaşmaya başlar.Müzik kapatıldığında balon hangi çocuğun elinde kalırsa, sınıftan bir kırmızı nesne bulup çemberin ortasına bırakması ve yerine geçmesi istenir.Oyuna, müzik aralarda kapatılarak devam edilir.Oyun tamamlanınca nesnelerin çemberin neresinde durduğu tanımlanır.Çemberin içinde kaç tane kırmızı nesne olduğu sayılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?Çemberin özellikleri nelerdir?Elimizdeki balon ne renkti?Balonu şişirmek için ne yaptık?Etkinliğimizde balondan başka hangi nesneleri kullanabilirdik?Çemberin içindeki nesneler ne renkti?Kırmızı renkli oyuncakların var mı?En sevdiğin kırmızı renkli meyve hangisi?Trafik lambasında hangi renkte ışık yanarsa durmamız gerekir?
<p>MATERYALLER Kırmızı balon, elektrik bandı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Kırmızı Geometrik Şekil: Çember Yön/ Mekânda Konum: İçinde</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber eve giderken karşılaştıkları kırmızı ve çember şekline benzeyen nesneleri tanımlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayılardan Hangisi Yok?" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aşçılar İş Başında" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAYILARDAN HANGİSİ YOK?

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Masanın üzerine 1'den 6'ya kadar olan rakamlar koyulur.Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır."Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur. (Altı sayısı saklanmamalıdır)Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer.Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. Altı sayısına dikkat çekilir.'Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı' adlı tekerleme söylenir.Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır.'Benim adım Altı; Armut gibiyim. (Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi) Benim adım Altı; Aslan gibiyim' (Ellerle pençe hareketi yapmak gibi) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir.Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur.Oyun malzememizin 'Altı' ve 'A' sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir.Her çocuk, A sesi ile başlayan bir analogi bulması için desteklenir. Bulunan analogi ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir.'6 Sayısı' adlı çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?Tekerleme aklınızda kaldı mı?Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir?Hangi rakam hiç saklanmadı?Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz?Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (Altı-Araba vb)Sizce en ilginç benzetme hangisiydi?Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı?Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi?
<p>MATERYALLER 1'den 6'ya kadar olan rakamlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kafiye, ses benzerliği</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 6</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Aile Katılım etkinlik sayfası eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s:13-14Aile Katılım Etkinlikleri 14.hafta

AŞÇILAR İŞ BAŞINDA

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</i> Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: <i>(Bашkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</i> Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: <i>(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)</i> Kazanım 7. Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: <i>Sözel yönergeleri yerine getirir.)</i> Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>Yönergeler doğrultusunda yürür.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur.Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir.Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir.Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur.Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir.Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister.Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır.Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır.Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biraz önce nasıl bir oyun oynadık?Kimler hangi rolleri üstlendi?En çok ne zaman eğlendin?Zorlandığın yerler oldu mu?Gözlerin kapalıyken neler hissettin?Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün?Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir?Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın?Daha önce gözleri görmeyen bir insan tanıdın mı?Onun kullanmış olduğu özel bir eşya var mıydı? O kişi ile ilgili bize neler söylemek istersin?
<p>MATERYALLER Yumuşak bez parçaları, peçete, mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Aşçı, sebze</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, Üzgün, Korkmuş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

ŞUBAT PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
ŞUBAT	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir..)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, şeklini, uzunluğunu, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Tek ayak üzerinde sıçrar.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri takar, çıkarır. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Bedeniini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken sesinin şiddetini ayarlar.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinlediklerini/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyakı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)

ŞUBAT	<u>KAVRAMLAR</u>		<ul style="list-style-type: none">• Boyut: Büyük-Küçük• Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Korkmuş• Duyu: Islak-Kuru, Kokulu-Kokusuz, Parlak-Mat, Pütürlü-Kaygan, Sıcak-Soğuk- Ilık, Sesli-Sessiz• Geometrik Şekil: Elips, Köşe, Üçgen, Daire, Kare• Miktar: Ağır-Hafif, Az-Çok• Renk: Pembe, Gri, Bej, Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil	<ul style="list-style-type: none">• Sayı/Sayma: 1-6,7, İlk-Son, Sıra Sayısı• Yön/Mekânda Konum: Alçak-Yüksek, Altında, Sağ-Sol, Uzak-Yakın• Zaman: Ay, Mevsim, Dün, Bugün, Yarın, Gün, Gece-Gündüz, İlkbahar, Önce-Sonra, Saat, Sabah-Öğle-Akşam• Zıt: Açık-Kapalı, Açık-Koyu, Aynı-Farklı-Benzer, Doğru-Yanlış, Hareketli-Hareketsiz, Hızlı-Yavaş
	<u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u>	<u>ALAN GEZİLERİ</u>	<u>AİLE KATILIMI</u>	
		<ul style="list-style-type: none">• Meteoroloji istasyonuna gezi yapılır. Burada çalışan kişiler, kullanılan araçların ne işe yaradığı, hava tahminlerinin nasıl yapıldığı, gece, gündüz gökyüzünde görülenler vb. kavramlar tartışılır.	<ul style="list-style-type: none">• Geri Dönüşüm Proje Çalışması• Notlar aracılığı ile çocukların büyükanne ve büyükbabaları okula davet edilir.• Ailelerle veli toplantısı yapılır.
	<u>DEĞERLENDİRME</u>			
	Çocuklar,			
	Program,			
	Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
ŞUBAT AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

KALABALIK SAYILAR

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SINIDFTA BİR ÖLÇME GÜNÜ

Etkinlik Türü: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YİYECEKLERİ GRUPLAYALIM VE KORUYALIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MEYVE VE SEBZELERDEN BASKILAR

Etkinlik Türü: Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

SESLERE KULAK VER

Etkinlik Türü: Fen, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

AYNA AYNA SÖYLE BANA

Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Türü: Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BİN BİR SURAT

Etkinlik Türü: Sanat (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

CÜMLE TAMAMLAMA, KENDİNİ TANIMLAMA

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

PARAŞÜT YAPALIM

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

ÖNCELER VE SONRALAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

AKILLI MANDALLAR

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

YAŞAM ALANLARI VE YAŞAMIN SESLERİ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EV YOĞURDU TADINDA

Etkinlik Türü: Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

SAKLA BİZİ ÇİFTÇİ DAYI

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

YILANIN GÖZÜNÜ KİM ÇİZDİ?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

UYKUNUN BESTESİ VE RESMİ

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KARTOPU OYNAMA GÜNÜ

Etkinlik Türü: Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

SÜRPRİZ YUMURTA

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RENK KAPMACA

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

DÜRÜSTLÜK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ÖDÜNÇ OYUNCAK

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

UZUNLUKLAR VE UZAKLIKLAR

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KUTUP AYILARI

Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

YEŞİL DOĞANIN RENGİDİR

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TOHUM ÇİMLENİYOR

Etkinlik Türü: Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DÜĞMELERLE SAYILAR

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

SAATLER ÖĞRENMEYİ GÖSTERİYOR

Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

AĞAÇLARA KAÇAN SİNCAPLAR

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

GÜNEŞ SİSTEMİ

Etkinlik Türü: Matematik, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

DÜNYA DÖNÜYOR SEN FARKETMESEN DE

Etkinlik Türü: Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

İLKBAHAR GELMİŞ HAYDİ KARŞILAYALIM!

Etkinlik Türü: Gezi-Gözlem ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KÂĞIDIN ALTINDA NE VAR?

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Türü: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:

DÖRT MEVSİM BİR OYUN

Etkinlik Türü: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

GÜNLERDEN VE SAYILARDAN YEDİ

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kalabalık Sayılar" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıfta Bir Ölçme Günü" adlı bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

,

KALABALIK SAYILAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla yerde oturulur. Sol baştan başlayarak saymaları istenir.• Kaç kişi olduklarını söyledikten sonra çocuklardan beş tanesinin masalara oturması istenir.• Yerde oturanlar arkadaşları gittikten sonra kaç kişi kaldıklarını sayarlar.• Farklı bir sayı söyleyip sayı kadar çocuk masaya gönderilir.• Bu işlem değişik sayılarla devam eder. Masada kaç kişi olduğu, yerde kaç kişi kaldığı sayılır.• Kalan çocuklar da masalara geçer.• Çocuklar masada sayıları eşit olmayan üç gruba ayrılır.• Grup sayıları çocuklarla sayılır ve hangi grubun kalabalık olduğu bulunur.• Graplardan biri el baskılarını diğeri ayak baskılarını son grupta yumruk yapılarak oluşturulan (küçük ayak izine benzeyen şekil)şekille baskı yapar.• Baskı yapılan kâğıtlar kesilerek küçültülür ve oyun malzemesi elde edilir.• Kâğıtlar yere yerleştirilir. Tahtada bir grafik oluşturulur. Grafikte baskıların sembolleri vardır.• Çocuklarla hangi baskıdan kaç tane olduğu bulunur ve grafikte işaretlenir.• Grafik analiz edilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İlk olarak masaya kaç kişi oturdu?• Yerde kaç kişi kaldı?• Masada kaç gruba ayrıldık?• Graplarda kaç kişi vardı?• Hangi baskıları yaptık?• En ilginç baskı hangisiydi?• Kaç tane baskı vardı?• Grafikte çıkan sonuç neydi?
<p>MATERYALLER</p> <p>Parmak boya ve kâğıtlar, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Grafik, iz, mandala</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: 1-20</p> <p>Miktar: Kalabalık-tenha</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 18

SINIFTA BİR ÖLÇME GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının ne olduğunu söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklar uzunluk ölçme araçlarıyla sınıftaki eşya ve araçları istedikleri gibi ölçerler.Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir.Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler.Çocuklar tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar.Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür.Çocuklardan ikiyeşerli eş olmaları istenir. Öğretmen her çifte büyük bir kraft kâğıdı verir. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine yatar, arkadaşı onun vücudunun kalıbını çizer. İşlem her iki çocuk için de tekrarlanır. Her çocuk çizdiği kalıbın içini arkadaşına bakarak uygun şekilde boyayıp tamamlar. Çizilen kalıplar kesilir.Kalıplar boy sıralamasına göre duvara asılır. Çocuklar boy uzunlukları ile ilgili konuşurlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilabilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bugün neleri ölçtük? Hangi ölçme araçlarını kullandık?Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden?Bugün ne öğrendik?Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz?Arkadaşınızın kalıbını çıkarma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz?
<p>MATERYALLER Metre, cetvel gibi ölçme araçları Kraft kâğıdı, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Metre, cetvel gibi ölçme araçları</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Uzun-Kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere aynı etkinliği evde aile bireyleri ile yapmaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yiyecekleri Gruplayalım ve Koruyalım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Meyve ve Sebzelerden Baskılar" adlı bütünleştirilmiş sanat, fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YİYECEKLERİ GRUPLAYALIM VE KORUYALIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.) Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yiyecek görselleri çocuklara gösterilir. Yiyecekler hakkında sohbet edilir. Görseller ters olarak yere koyulur. Bir çocuk gelir görseli açar ve çıkan yiyeceğin hangi malzemelerle yapıldığını bilmeye çalışır.• Çocuklarla okulun fen laboratuvarına ya da mutfağa gidilir.• Çocuklarla birlikte elmalar incelenir. Elmalarla bir deney yapılacağı bilgisi verilerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Şekil, koku, tatlar, elma çeşitleri vb. konularda çocuklarla konuşulur• Bir elma iki parçaya bölünür.• Bir parçaya limon sürülür. Bir süre beklenir.• Limon sürülen parçanın renginin kararmadığı, diğer parçanın renginin değiştiği gözlenir.• Elma parçaları arasındaki renk farkı ve bunun sebepleri hakkında konuşulur.• Çocukların evden getirdikleri mevsim meyveleri bir araya getirilerek meyve salatası yapılır.• Salata yapım aşamasında sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, beslenme araçlarının yaratabileceği tehlike gibi konularda sohbet ortamları oluşturulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi yiyeceklerin görsellerini inceledik?• En sevdiğin yiyecek ne?• Tadından hoşlanmadığın yiyecek ne?• Elmalar ile ne yaptık?• Yiyeceklerin korunması için neler yapılır?• Limonun tadı nasıldır?• Elmaların kokusu neye benzer?• Hangi renk elmaları kullandık?• Kaç tane elma vardı?• Limon sürülmeyen parçaya ne oldu?• Limonu nerelerde kullanırız?• Bu deneyi evde yapmak ister misiniz?• Evdeki elmaları nasıl koruyabiliriz?
<p>MATERYALLER Elmalar, limon, çocukların evden getirdiği mevsim meyveleri, su, salata hazırlamak için araç-gereç, yiyecek görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, yarım, salata</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Temiz-kirli; aç-tok Miktar: Parça-bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere sebze salatası hazırlaması için çocuklarını yönlendirmeleri önerilebilir.• Aile katılım etkinliği eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 16,17

MEYVE VE SEBZELERDEN BASKILAR

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar masalara dağıtılır.• Masalara portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler koyulur.• Çocukların meyve ve sebzelere dokunarak incelemelerine fırsat verilir.• Meyve ve sebzelerin isimleri, rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği, neden tüketildiği vb. özellikleri hakkında sohbet edilir.• Meyve ve sebzelerin bazıları çapraz, bazıları, enine, bazıları da boyuna kesilerek parçalara ayrılır.• Kesilen parçalar arasındaki bezerlik ve farklılıklar incelenir. Çocuklar parçaları inceleyerek bütün ve parça hallerini karşılaştırırlar.• Çocuklara hangi meyve ve sebzeyi hangi renk boya kullanarak boyamak istediği sorulur ve seçim yapmasına fırsat verilir.• Çocuklar seçtikleri renk ile sebze ve meyveleri boyayarak kâğıt üzerine baskılar yaparlar.• Yapılan çalışmalar kuruması için uygun bir yere yerleştirilir.• Çocuklar ellerini yıkar ve sınıfı temizlerler.• Kuruyan baskılar incelenir ve sınıfa asılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte hangi materyalleri kullandık?• Baskı yaparken neler hissettin?• Meyve ve sebzelerin renkleri neler?• Hangi meyve en büyük, hangi meyve en küçük?• Hangi sebzelerle salata yapılabilir?• Hangi sebzeler toprağın altında yetişir?• Hangi sebzeler toprağın üstünde yetişir?• Tadı ekşi olan hangi meyveler biliyorsun?• Meyve ve sebzeler bütün haldeyken nasıl görünüyorlar, parçalanınca nasıl görünüyorlar?• Daha önce baskı yaptın mı? Neler kullandın?
<p>MATERYALLER Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar, portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler</p>	<p>SÖZCÜKLER Meyve, sebze, parça, bütün, baskı</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Parça-Bütün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde yemek yaparken kullanılan meyve ve sebzelerin bütün ve yarım hallerini incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seslere Kulak Ver" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve Türkçe etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ayna Ayna Söyle Bana" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SESLERE KULAK VER

Etkinlik Çeşidi: Fen, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir.• Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır.• Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir.• Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır.• Çocuklara enstrüman, makine gibi üretilmiş araç-gereçlerin yapay ses kaynağı; rüzgar, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi seslerin doğal ses kaynakları olduğu açıklanır.• Çocuklar iki gruba ayrılır.• Gruplardan biri doğal sesler grubu diğeri ise yapay sesler grubu olur.• Grupların çalışacaklara masalara ses kaynaklarının olduğu resimler asılır.• Gruplar kendilerine ait ses kaynaklarından oluşan bir proje çalışması yapar.• A sesi ile başlayan kelimelerin bulunduğu kartlar çocuklara gösterilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi sesleri dinledik?• Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz?• Sizi rahatsız eden sesler var mıydı?• Ses kirliliği ne demektir?• Gürültü yapan şeyler neler olabilir?• Sesler hayatımız için önemli midir?• Doğal ne demek olabilir?• Yapay ne demek olabilir?• Hapşırırken çıkan ses doğal bir ses midir?• Davul çalarken çıkan ses doğal mıdır?• Doğal ve yapay kelimelerini daha önce duydunuz mu?• Etkinlik sizi zorladı mı?• Araba kelimesi hangi sesle başlar?• ‘a’ sesi ile başlayana neler var?• ‘a’ sesi ile biten neler var?
<p>MATERYALLER Doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü, şiddet</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s:9

AYNA AYNA SÖYLE BANA

Etkinlik Çeşidi: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.) Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir.• Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar.• Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir.• Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır.• Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. <i>Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?</i> Çocukların yapması istenir.• Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir.• Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir.• Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur.• Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. <i>Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.</i> Çocukların yapmaları istenir.• Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yüzümüzde hangi organlarımız var?• Göz ne işe yarar?• Gözümüz olmasaydı ne olurdu?• Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var?• Dişlerimiz nerede?• Herkesin saçı aynı mı? Kıvrıkcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda?• Vücudumuzda hangi organlar var?• Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar?• Ellerimizle neler yapabiliriz?• Aynadan kendini incelerken neler hissettin?• Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin?• Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz?• Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik?
<p>MATERYALLER Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Vücut, bölüm, organ</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yaşam Alanları ve Yaşamın Sesleri" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ev Yoğurdu Tadında" adlı bütünleştirilmiş fen ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YAŞAM ALANLARI VE YAŞAMIN SESLERİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Tavşan Kaç’ oyununu oynanır. <i>Ormanda bir tavşan uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tavşan kaç.</i>• Çocuklar şarkıyı söyledikten sonra tavşan halkanın içinden çıkar ve halkanın etrafında koşmaya başlar. Avcıda tavşanı yakalamaya çalışır. Halkanın etrafında bir tur dönen ve yakalanmayan tavşan halkadaki arkadaşlarının yanına gelir ve kurtulmuş olur. İkinci oyunda başka bir tavşan ve avcı seçilir. Oyun tüm oyuncuların katılımıyla sona erer. Ardından ‘Tavşanım’ adlı şarkı söylenir.• <i>İki uzun kulağım bir fısıltıyı duyar./Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var./Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var/Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar/Ben havucu çok yerim, lahanayı severim./Yokuşu hızla çıkar, inişi güç inerim Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var./Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar</i>• Çocuklara ‘Hayvanlar kendi yaşam bölgelerini belirlemek için "koku bırakma" yöntemini kullanırlar. Örneğin ceylanlar kendi bölgelerini belirlemek için uzun ince dallara ve otlara, hemen gözlerinin altındaki bezlerden salgılanan ve katran gibi kokan bir madde bırakırlar. Bu koku diğer ceylanların bölgenin bir sahibi olduğundan haberdar olmalarını sağlar. Ren geyiklerinin ise, arka ayaklarının ucunda koku bezleri vardır. Bu bezlerden salgılanan koku, bölgelerini işaretlemelerine yardımcı olur. Tavşanlar da çenelerindeki bezler ile bir koku bırakarak bölgelerini işaretlerler.’ diye bilgi verilir ve sorular yöneltilir.• Çocuklarla şarkılardaki uyaklar ve sesler ile ilgili konuşulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşanlar ne yer?• Şarkıda ki tavşan sizce ne renk?• Tavşanların özellikleri nelerdir?• İnsanlar yaşam bölgelerini nasıl belirler?• Koku bırakma yöntemi kullansaydık hayatımızda neler değişirdi?• Sınıfımızda adı aynı sesle başlayan kimler var?
<p>MATERYALLER Ren geyiği, ceylan görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Yaşam bölgesi, katran, ceylan, ren geyiği, koku bezi, uyak</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Kokulu-kokusuz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
	<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-5 s: 18</p>

EV YOĞURDU TADINDA

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara inek, keçi, koyun, süt ve süt ürünleri ile ilgili resimler gösterilerek “Sütü hangi hayvan ya da hayvanlar yapar?, Sütten hangi besinleri elde ederiz?, Süt ve süt ürünlerinin faydaları nelerdir?” gibi sorular sorulur.• Sorular sorulduktan sonra, çocuklara nasıl bir etkinlik yapılacağı anlatılır ve “Hiç annenizi ya da başka birini yoğurt mayalarken gördünüz mü?” diye sorularak konu ile ilgili deneyimleri alınır ve konu hakkında konuşmaları sağlanır.• Sohbetten sonra, etkinliğe geçilir ve etkinlik için gerekli olan kap, kaşık, kavanoz gibi malzemeler çocukların önüne konulur.• Yetişkin gözetiminde, ılık süt kaplara boşaltılır ve yoğurt ve süt kavanozda karıştırılarak maya hazırlanır.• Hazırlanan maya, yine öğretmenlerin gözetiminde süt dolu kaba boşaltılır. Daha sonra, kabın kapağı kapatılarak örtü ile sarılır.• Çocuklara da birkaç saat sonra hazırladıkları bu karışımın yoğurda dönüşeceği söylenir.• Mayalanan yoğurt dinlenirken, çocuklara yoğurt çeşitleri gösterilir, yoğurttan yapılan besinler ile ilgili çocukların tahminleri alınır ve bu konu hakkında sohbet edilir.• Çocuklar yoğurtlarının tadına bakarlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sütü hangi hayvanlardan elde ederiz?• Süt ne renktir?• Sütten neler yapılır?• Mayalamak ne demek olabilir?• Daha önce yoğurdun nasıl mayalandığını gördün mü?• Yoğurt mayalamak için hangi malzemeleri kullandık ?• Süt nasıl bir değişim geçirdi?• Yoğurdun tadı nasıldı?• Yoğurdu günlük hayatımızda nasıl kullanırız?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar, kaşık, kapaklı kap, örtü, ılık süt, yoğurt, kavanoz inek, keçi, koyun ve süt ve süt ürünleri ile ilgili resimler</p>	<p>SÖZCÜKLER Maya, yoğurt</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Ilık</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde yoğurt mayalamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sakla Bizi Çiftçi Dayı" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yılanın Gözünü Kim Çizdi?" adlı oyun etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAKLA BİZİ ÇİFTÇİ DAYI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Çiftçi Dayı’ adlı oyunun kuralları açıklanır.• Çocuklar dağınık olarak sınıfın geniş bölümüne yerleşir.• Çocuklar “Çiftçi dayı geliyor” komutuyla yere yüz üstü çevresini görmeyecek şekilde yere yatarlar.• Çocuklardan birinin üzeri büyük bir örtüyle örtülür• Çocuklara “Çiftçi dayı gitti” komutu verilir.• Çocuklar bu komutla yerden kalkarlar, yalnız üstü örtülü olan çocuk yerde kalır.• ‘Çocuklara Çiftçi Dayı hangi arkadaşınızı saklamış olabilir?’ sorusuyla çocuklar üzeri örtülü arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeye çalışır.• İki tane çocuk iki örtünün altına saklanır. Ebe ortada durur ve ‘Sağında kim var?, Solunda kim var?’ diye sorularak çocukların sağ ve sol kavramını kullanarak tahminde bulunmaları istenir.• Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır.• Oyun hazırlanan geometrik şekillerin saklanması ile de oynanır.• Çiftçi konusundan hareketle ‘Amcamın Çiftliği’ adlı hikâye okunur.• Hikâyenin kahramanlarını resimleme çalışması yapılır. Resimler maskeleştirilerek dramatizasyon çalışması yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çiftçiler ne iş yapar?• Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi?• Görmediğimiz bir şeyi tahmin etmek ne hissettirdi?• Dayı hangi akrabalık ilişkisidir?• Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız?• Hikâyede geçen kahramanlar kimlerdi?• Hangi kahramana kendinizi yakın hissettiniz?• Daha önce tiyatro oyunu izlediniz mi?• Canlandırma yaparken neler hissettiniz?• Hikâyeyi tekrar canlandırmak ister misiniz?
<p>MATERYALLER 2 tane örtü, renkli fon kartonları, kâğıtlar ve boya kalemleri, paket lastiği</p>	<p>SÖZCÜKLER Örtü, dayı, çiftçi, çiftlik, maske, dramatize etmek/canlandırmak</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Altında, sağ-sol</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden okuyacakları bir hikâyeyi hep birlikte canlandırmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 19-20

190. YILANIN GÖZÜNÜ KİM ÇİZDİ?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.) Dil Gelişim: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Oyunculardan biri ebe olur ve sırtı diğer oyunculara dönük olarak ayakta durur.Oyunun lideri, ebe olan oyuncunun sırtına bir yılan çizer ve “Gözü kim çizecek” diye sorar.Oyunculardan biri ebeye yaklaşır ve bir parmağının ucuyla ebenin sırtına dokunur böylece yılanın gözünü çizmiş olur, sonrada diğer oyuncuların arasına geri döner.Lider, ebeden yüzünü dönmesini ister. Ebe bir ceza belirler (örn. Bütün sınıfı kurbağa gibi sıçrayarak dolaşmak) ve sonra sırtına yılanın gözünü kimin çizdiğini tahmin eder.Ebe doğru tahmin ederse, gözü çizen çocuk ebenin söylediği cezayı yerine getirir. Bu oyuncu sonra koşarak diğer oyuncuları ebelemeye çalışır.İlk ebelenen yeni ebe olur.Ebe gözü çizen çocuğu doğru tahmin edemezse, cezayı kendi çeker ve bir sonraki turda da ebe olur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunumuzun adı neydi?Oyuna yeni bir isim bulsaydık öneriniz ne olurdu?Oyunu kaç işi ile oynadık?Ebenin sırtına ne çizdik?Ebeler tahminlerinde başarılı mıydı?Ebeye yakalanmamak için neler yaptın?Ebe olan çocuk sırtına dokunulunca neler hissetti?Daha önce benzer bir oyun oynamış mıydın?Yeni ebeyi nasıl belirledik?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ebe, lider, çizmek KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber tahmin oyunları oynamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Uykunun Bestesi ve Resmi" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kartopu Oynama Günü" adlı bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

UYKUNUN BESTESİ VE RESMİ

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kapalı olarak getirilen bir kutunun içinde ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Tahminlerden sonra kutunun içindeki ritim sopaları çıkarılır ve her çocuğa dağıtılır.• Çocuklara ritim sopalarını kullanarak ritim oluşturmaları için rehberlik edilir.• Çocuklar ritim sopalarını kullanarak verilen yönergelere uygun olarak hızlı - yavaş ritim çalışması yapılır.• Sınıftaki çocukların isimleri söylenerek ritim tutulur.• Saksakağan kuşu ile ilgili sorgulama başlatılır.• Ötüşleri "şak-şak" şeklinde olan kuşun ses taklidi yapılır.• Ritim sopalarıyla çalıştıktan sonra "Saksakağan Kuşu" oyunu oynanır.• Bir kişi kuş diğer çocuklar da ağaç olur.• Saksakağan kuşu şarkısını söyleyerek hangi ağacın yanına giderse o kendi bestesini çalıp uykuya dalar.• Oyun bütün ağaçlar uykuya dalana kadar devam eder.• Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra çocuklar gruplara ayrılır.• Her gruba uyku resmi yapılacağı ve uyku sorunu olan bir kuşun ya da insanın o resme bakınca dinlenip uyuyabilmesinin amaçlandığı söylenir.• Resim geometrik şekillerden oluşmalıdır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutunun içini neden göremedik?• Kutunun içinden ne çıktı?• Kutunun içinden ne çıkmasını isterdiniz?• Saksakağan kuşu nasıl öter?• Oyunda kimler saksakağan kuşu oldu?• Saksakağan kuşu gördünüz mü?
<p>MATERYALLER Kuş maskesi ve kanat yerine geçecek bir pelerin</p>	<p>SÖZCÜKLER Saksakağan kuşu, ritim sopası, beste</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş, Duyu:Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 21,22

KARTOPU OYNAMA GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.. Göstergeleri: (Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p> <p>Kazanım 4. Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri sıkar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Duvara kardan adam resmi asılır. Yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizilir. Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar.Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır.Çocuklarla kardan adam resminin yanına geçilir.Çocuklar öğretmenin önceden çizdiği çizgilerin istedikleri bir yerinde dururlar.Öğretmen sırayla “kartopunu yerden al” ve “kardan adama at” yönergelerini verir. Çocuklar durdukları yerden kartoplarını kardan adama atarlar. Öğretmen kartopunu “uzaktan atalım”, “yakından atalım” gibi yönergeler vererek etkinliği sürdürür.Etkinlik sonunda çocuklar kartoplarını açık yeşil ve koyu yeşil torbaların içine koyarlar.Çocuklar açık yeşil ve koyu yeşil torbalardaki kartopu sayısı kadar açık ve koyu yeşil pulları kullanarak grafik oluştururlar. Açık ve koyu yeşil pulları sayarlar. Hangi grupta daha çok pul olduğunu söylerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık?Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti?Oyun hoşunuza gitti mi?Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz?Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede?
<p>MATERYALLER Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi, artık kâğıtlar, torba ve pullar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Yön/Mekânda konum: Uzak-Yakın Zıt: Açık-Koyu</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sürpriz Yumurta" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renk Kapmaca" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SÜRPRİZ YUMURTA

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını hazırlar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğun kulağına bir hayvan (2 kedi, 2 civciv, 2 arı, 2 inek, 2 kuzu vb. ikişerli olarak) adı söylenir.El çırpınca çocukların ortada dolaşmaları ve kulaklarına söylenen hayvanların seslerini taklit etmeleri istenir.Çocuklar seslerini taklit ederek ortada dolaşırlar ve eşlerini bulmaya çalışırlar. Eşlerini bulanlar el ele tutuşurlar.Olay sıralaması gösteren zaman resimleri getirilir. (Civciv oluşumu)Resimleri karıştırılıp masaya dizilir.Çocuklar resimlere bakarlar ve oluşum sırasına göre önce ve sonra olarak resimleri dizerler.‘Şeker Boyası’ yapılacağı söylenerek nasıl bir çalışma olacağı ile ilgili çocukların tahminde bulunmaları istenir.Çocuklara civcivler ve önceden beyaz tutkal-su-toz şeker-toz boyayı karıştırarak hazırlanan şeker boyası verilir.Çocuklar plastik kaşık ve şeker boyaları ile civcivleri renklendirirler. Çalışmalar sergilenir.Çalışma sayfası incelenir. Sayfadaki civcivleri fark etmeleri sağlanır. Civcivler sayılır. Sayfa uygulanır.Sürpriz yumurtanın içine küçük kâğıtlarla yazılan bilmece yerleştirilir.Çocuklar yumurtadan çıkan bilmeceleri yanıtlamaya çalışır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bugün neler yaptık?Oyunda hangi hayvanlar eşlerini aradı?Hangi olayları oluş sırasına göre dizdik?Oluş sırasının önemli olduğu neler var? (Yemek yapımı ...)Şeker boyası nasıl yapılır?Şeker boyası ile yapılan resmin dokusu nasıldı?Sürprizler size ne hissettirir?Yumurtadan ne çıkacağını düşündünüz?Yumurtadan ne çıkmasını isterdiniz?Hangi bilmece sorularına cevap aradık?
<p>MATERYALLER</p> <p>Şeker boyası, civcivler ve civcivin oluşum aşaması kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Sürpriz, yumurta, bilmece</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zaman: Önce-sonra</p> <p>Duyu: Pütürlü-kaygan</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s:23-24

RENK KAPMACA

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Pembe, gri ve bej renkli fon kartonlarından 25x25 ölçülerinde, sınıftaki ocuk sayısının bir eksiği kadar şekiller kesilir.Çocuklarla bahçeye çıkılır.Aynı renkli kartonların yan yana gelmemesine ve kartonların arasında belirli bir mesafe kalmasına dikkat ederek kartonları çocuklarla birlikte yere yapıştırılır.Çocuklara oyunla ilgili kurallar açıklanır.Bir ebe seçileceği, diğer çocukların istedikleri renkteki bir kartonun üzerinde duracakları ve öğretmenin yönergesine dikkat ederek ebeye yakalanmadan yer değiştirmeye çalışacakları açıklanır. <i>Örneğin, öğretmen “Pembeler değişsin.” yönergesini verdiğinde, sadece pembe renkteki kartonların üzerinde duran çocukların birbirleri ile yer değiştireceği ve ebenin bu çocuklardan birinin yerine geçmeye çalışacağı belirtilir.</i>Diğer renkler için de aynı yönergenin tekrar edileceği ancak “Bütün renkler değişsin.” yönergesi verildiğinde tüm çocukların renk farkı gözetmeksizin yer değiştirebileceklerini açıklanır.Oyunun kurallarına göre oynanmasına rehberlik edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunumuzu nerede oynadık*Hangi renkleri kullandık?Renkli kartonları yere hangi kurala göre dizdik?Yer değiştirirken hangi kurala dikkat ettik?Oyunu kaç kişi ile oynadık?Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı?Bu gün kimler oyunumuzda kullandığımız renklerle aynı renkte giyinmiş?
<p>MATERYALLER Pembe, gri ve bej renkte fon kartonları, makas, koli bandı</p>	<p>SÖZCÜKLER Pembe , gri , bej</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Pembe, Gri, Bej</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dürüstlük Önemli Bir Değerdir" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ödünç Oyuncak" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜRÜSTLÜK ÖNEMLİ BİR DEĞERDİR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir.• Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler.• Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar(<i>Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir.</i>)• Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. Annesi (<i>Öğretmen rolde</i>) dürüstlüğü için Ayşe’ye çok teşekkür eder.• Oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler.• Ayşe oyuncakları tamir eder.(<i>Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır</i>) .• Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir.• Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar.(<i>Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir</i>)• Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır. Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolüdeyken hep beraber oyun oynanır.• Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?• Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz?• Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir?• En sevdiğiniz oyuncak nedir?• Drama çalışması keyifli miydi?• Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu?• Ayşe dürüst olmasaydı hikâye nasıl gelişebilirdi?• Hak ne demektir?• Hiç haksızlığa uğradınız mı?• Doğru söylemek bize neler kazandırır?• Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi?• Ayşe sizce doğru davrandı mı?• Eski oyuncaklarla neler yapılabilir?
<p>MATERYALLER Boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Müşteri, dükkân, oyuncak, dürüstlük, adalet, hak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla dürüstlüğün önemi hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 29

ÖDÜNÇ OYUNCAK

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir• Çocuklardan evlerinden bir oyuncakını okula getirmelerini istenir.• Getirdikleri oyuncaklarla arkadaşına tanıtarak sınıfta birbirleriyle oynamaları için fırsat verilir.• Oyuncaklarını, seçtikleri bir arkadaşlarına bir gün için ödünç vermeleri istenir.• Ödünç verecekleri bu oyuncak için çeşitli renklerde paket kâğıtları ile hediye paketleri oluştururlar.• Birbirlerine verdikleri oyuncakları bir gün oynayarak ertesi gün geri getirmeleri istenir.• Ödünç aldıkları oyuncak için evde aileleri ile birlikte bir teşekkür mektubu yazmalarını istenir.• Okulda teşekkür mektuplarını okunur ve paylaşmanın öneminden bahsedilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Paylaşmak ne demek?• Ödünç almak ne demek, ödünç vermek ne demek?• Arkadaşınla oyuncakını paylaşmak sana kendini nasıl hissettirdi?• Nasıl bir hediye kutusu hazırladın?• Ailenle birlikte teşekkür mektubu yazarken neler düşündün?• Arkadaşının oyuncakı ile nasıl bir oyun oynadın?• Arkadaşının oyuncakını nasıl korudun?• Arkadaşlarınla daha önce neler paylaştın?
<p>MATERYALLER Çeşitli renklerde hediye paket kâğıtları, rafyalar,</p>	<p>SÖZCÜKLER Arkadaşlık, paylaşma, ödünç</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocukları ile beraber bir arkadaşlarının resmini yaparak ona bu resmi hediye etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Uzunluklar ve Uzaklıklar" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kutup Ayıları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

UZUNLUKLAR VE UZAKLIKLAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, uzunluğunu ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Grafığı oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafığı inceleyerek sonuçları açıklar.) Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa Türkiye haritası getirilir. Haritanın işlevinden bahsedilir. Çocukların soru üretmesi sağlanır.• Haritadaki semboller incelenir. Çocukları memleketleri ve yaşanan şehir, haritadan bulunur.• Belirlenen iki şehir arasına çizgi çizilir. Çizgi cetvelle ölçülür. Kaç cm olduğu çocuklara okunur.• Sınıftaki nesnelerin tahtaya olan uzaklıkları yakın, uzak, en yakın, en uzak diye saptaması yapılır.• Çocuklar yaklaşıp ayrıntı tanımları yaparlar.• Ev maketi ortaya koyulur. (Çocuklarla bloklardan da bir ev oluşturulabilir)• Makete farklı uzaklıklardaki beş-altı noktaya bazı nesneler yerleştirilir.• Çocuklarla evden noktalardan hangisine daha çabuk ulaşılacağı ile ilgili tahmin yürütmeleri istenir.• Her noktaya bir çocuk geçer. Çocuklar topuk-parmak ucu şeklinde aynı anda eve doğru ilerlerler.• Hangi çocuğun önce vardığı incelenerek uzaklık yakınlık durumları değerlendirilir.• ‘Aldım Verdim, Ben Seni Yendim Alamazsın Veremezsin, Sen Beni Yenemezsin’ sayışması çocuklar eşlendirilerek çalışılır.• Çocuklara farklı uzunluklarda ipler verilir. İpler uzunluklarına göre sıralanır ve tahtaya çizilecek bir tablo üzerinde iplerin uzunlukları incelenir.• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Harita hakkında ne düşünüyorsunuz?• Haritalar ne işimize yarar?• Cetvelle ölçülen bir uzunluk nasıl ifade edilir?• Eve hangi nesne daha yakındı?• Eve en uzak olan nokta hangisiydi?• Ev ile okulun birbirine yakın olması ne gibi avantajlar sağlar?• Sayışmanın tekerlemesi neydi?• Topuk-parmak ucu adımlaması zor muydu? Bu adımlama ile yavaş mı hızlı ilerlediniz?• Tabloda kareler olmasaydı kalem uzunluklarını nasıl karşılaştırabilirdik?
<p>MATERYALLER Türkiye siyasi haritası, ev maketi ya da tahta bloklar, bazı nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER Harita, kroki, şehir, mesafe, dürbün, teleskop, çizgi, cm, kayısı</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla haritadan memleketlerinin yerini ve kültürel özelliklerini incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 30,31,32

KUTUP AYILARI

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara eriyen buz dağları arasında bir oyun oynanacağı söylenir. Üçgen ve kare şeklindeki renkli, iki büyük karton çocuklara gösterilerek şekillerin adı sorulur.• Çocukların bu şekillerin yanına giderek grup oluşturmaları istenir.• İklim değişikliğinden dolayı kutup ayılarının evlerinin (iglo) bulunduğu buz dağı erimiştir ve ayı rolüne girmiş olan çocuklar küçük buz tabakaları üzerinde kalmışlardır.• Evlerine ulaşmaları için bir yol izlemeleri gerekmektedir.• Gruplar oyuna aynı anda başlarlar. Her çocuk sıra ile buz tabakalarından çift ayak zıplar. Sonra karşılarına çıkan ince ip üzerinde sanki ince bir buz tabakasının üzerindeymiş gibi yürür. Galop yaparak ilerledikten sonra üçgen, daire ve kare şeklindeki buz dağından kopan parçaların üzerinden tek ayakla zıplayarak eve ulaşır.• Bir çocuk eve ulaştığında gruptaki diğer arkadaşı oyuna başlar. Her iki gruptaki tüm çocuklar eve ulaştıklarında oyun tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun sırasında hangi şekillerin üzerinden atladık?• Kutup ayıları buzlar eridiğinde ne hissetmiş olabilirler?• Galop hareketi hangi hayvanların hareketine benziyor?• Evinizde ve okulunuzda bulunan üçgen, daire, kareye benzeyen nesneler nelerdir?
<p>MATERYALLER Öğretmen tarafından çizilmiş şekiller</p>	<p>SÖZCÜKLER Galop</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: üçgen, daire, kare</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların evlerinde bulunan farklı nesne ve eşyaları ailesinden bir bireyle incelemeleri ve üçgen, daire ve kareye benzer olanlarının listesini yapmaları istenir.• Çocukların aileleri ile birlikte oluşturdukları listelerin ertesi gün tüm sınıf ile paylaşmaları sağlanır.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yerden Yüksek" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bin bir Surat" adlı sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder.) <u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Isınma Oyunları’ adlı çalışma yapılır. Sandalyeler yan yana dizilir. Hayali bir boya kutusu alınır ve bütün çocuklar hayali boya ile boyanır.Çocuklara dokunacakları her yeri boyayacakları ve kendi boyalarının da bozulacağı söylenir.Önce karışık yürürler ve koşarlar. Yan yana dizili sandalyelerin altından geçerler. Sandalyelere dokunanlar oyundan çıkar. Dokunmadan geçenler alkışlanır.Çocuklardan sandalyelerin üzerine çıkmaları istenir. Konumlarının alçak mı yüksek mi olduğu sorulur.Sınıfta alçakta ve yüksekte bulunan nesneler bulunur.‘Yerden Yüksek’ adlı oyun oynanır. Oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar.Bir ebe seçilir. Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkararak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur.Müzik açılır. Çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca yerden yüksek bir yere çıkar ve donarlar.Bir ipe boncuk dizilir. Çocuklarla boncuklar sayılarak kaç tane boncuk olduğu söylenir. Çocuklar gözlerini kapatırlar. İpine boncuk takılır ya da çıkarılır.Çocuklar gözlerini açarlar ve boncukların daha az mı daha çok mu olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Boncuklar sayılır ve az mı çok mu olduğu bulunur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyun oynamak neden eğlencelidir?Oyunda hareketli olmamız gereken bölümler hangisiydi?Oyunda hareketsiz olmamız gereken bölümler hangileriydi?Sınıfımızda biz müdahale etmezsek yer değiştirmeyecek neler var?Müdahale etmeden yer değiştirmeyen şeyler canlı mı, cansız mı?İpteki boncukların az mı çok mu olduğunu anlamak için ne yapmak gerekti?Tahminin ile sonuç aynı mıydı?
<p>MATERYALLER Yüzük makarnalar ve ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Başlangıç çizgisi, yan yana</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Miktar: Az-çok Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukluklarına bir resim vermeleri ve resimdeki tüm detayları anlatmasını istemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-5 s: 27-28

BİN BİR SURAT

Etkinlik Çeşidi: Sanat (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar ve dergiler masaların üzerine koyulur.• Çocukların materyalleri incelemelerine fırsat verilir.• Çocuklarla birlikte yüzün bölümleri incelenir ve isimleri söylenir.• Kâğıt tabaklar ve artık materyaller kullanılarak yüz yapılacağı çocuklara anlatılır.• Her çocuk bir kâğıt tabak alır.• Dergilerden çeşitli yüz bölümleri keserek tabaklarına yapıştırırlar ve yüz oluşturmaya çalışırlar.• Masanın üzerindeki çeşitli artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar.• Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerine ürünlerini tanıtır.• Duyu organlarının işlevleri hakkında konuşulur.• Çocuklar oluşturdukları yüzlerin duyu durumlarını tespit ederler.• Oluşturdukları yüzleri çocuklar karakter yaratarak diyalog geliştirirler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Hangi materyalleri kullandık?• Kâğıt tabak hangi şekle benziyordu?• Çalışmada kaç farklı artık materyal kullandın?• Çalışmanı yaparken hangi aşamada zorlandın?• Daha önce kâğıt tabak kullanarak nasıl etkinlikler yaptın?• Hangi arkadaşının çalışmasını farklı buldun? Neden?• Yaptığımız çalışmaları nerede sergileyebiliriz?
<p>MATERYALLER İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar, dergiler</p>	<p>SÖZCÜKLER Yüzün bölümleri</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber duyu organlarının işlevleri hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezinde geçici duyu organları merkezi oluşturulabilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Cümle Tamamlama, Kendini Tanımlama" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Paraşüt Yapalım" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CÜMLE TAMAMLAMA, KENDİNİ TANIMLAMA

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar yarım ay biçiminde otururlar. Bir ebe seçerler. Ebinin gözleri kapatılır.• İşaret edilen bir çocuk kalkar, gelip ebeye "Ben kimim ?" diye sorar. Ebe, soran çocuğu, sesinden tanırsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer.• Çocuklarla 'Ben çok.....' cümle tamamlama çalışması yapılır.• Aynı oyun 'Benim var!' şeklinde oynanır. Çocuklardan cümlelerin olumsuzluk yapılarını kullanmaları da istenir. 'Benim yok'.• Çocuklara 'Benim gazetem var' denir ve çocuklar ikili eşleştirilir.• Eşlere gazeteler verilir. Çocuklar gazetelerden birbiriyle ilişkili olan nesne resimleri keserler. (araba-lastik, insan-elbise...)• Grupların kestiği görseller incelenir. Gruplar arası ilişkili nesneler bulunur. Dört ayrı grup oluşturulur. Yere her grubun etrafında döneceği bir gazete serilir.• Müzik açılır ve gruplar gazetenin etrafında dans ederler. Müzik kesildiği zaman bütün grup elemanları iki ayaklarıyla gazeteye basmak zorundadır.• Ayağı dışarıda kalan oyundan çıkar. Zamanla gazete katlanır ve basılacak alan küçültülür.• Grupların işi giderek zorlaşacaktır fakat farklı alternatifler düşünerek bu zorlukları aşmaları gerekir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz neden farklıyız?• Herkes aynı olsaydı hangi durumlarla karşılaştırdık?• Ebe olmak ne hissettirdi?• Cümle tamamlama oyununda zorlandınız mı?• Ben kimim? Sorusuna hangi cevapları verirsiniz?• Birbiriyle ilişkili neler buldunuz?• Hangi nesnelerin gölgelerini inceledik?
<p>MATERYALLER Gazeteler ve makaslar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ben, çok, ilişki</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-5 s: 25, 26

PARAŞÜT YAPALIM

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, miktarını söyler)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa çeşitli paraşüt resimleri getirilir. Çocuklarla paraşütler hakkında konuşulur.• Paraşütlerin nasıl hareket ettiği , kaç kişiyi taşıyabildiği tartışılır.• Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak masaya koyulur.• Çocukların meraklarını gidermek için materyaller ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.• Paraşüt yapma çalışması aşama aşama yürütülerek çocuklara rehberlik edilir.• Kalıp yardımı ile poşet daire şeklinde kesilir.• Kesilen naylonun dört tarafı delinerek ip geçirilir.• İplerin uçları birleştirilerek, bazıları büyük bazıları ise küçük ebatlarda oyun hamuruna monte edilir.• Poşetin üst kısmından tutularak aşağı bırakılır.• Büyük hamurlu paraşütlerin daha çabuk, küçük hamurlu olanların ise daha yavaş aşağı indiği görülür.• Ağır ve hafif kavramlarına vurgu yapılır.• Ağır olan paraşüt ile hafif olan paraşütün aynı zamanda mı yoksa farklı zamanda mı aşağıya indiği tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Başka hangi nesnelerle paraşüt yapabiliriz?• En büyük paraşüt ile kaç kişi uçabilir?• Hangi paraşütler daha önce indi? Neden?• Daha önce paraşüt gördünüz mü?• Paraşütünü uçururken neler hissettin?
<p>MATERYALLER Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak</p>	<p>SÖZCÜKLER Paraşüt</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-Hafif Boyut: Büyük-Küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yeşil Doğanın Rengidir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tohum Çimleniyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve fen etkinliği(Etkinlik-200)
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEŞİL DOĞANIN RENGİDİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilisel Gelişim:</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın rengini söyler.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. (Yeşil blok, yeşil örtü vb).• Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma istasyonları kurulur. Çocuklar istasyon sayısı kadar gruplara ayrılır.• Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir.• Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler katalogu oluşturulur.• Gerçek rengi yeşil olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır.(Yaprak, çimen vb)• Boya malzemelerine dikkat çekerek gerçek rengi yeşil olmayan eşyaları yeşil renge dönüştürmek için hangi işlemlerin yapıldığı ve yeşil rengin nasıl elde edildiği hakkında sorgulama başlatılır.• Renk deneyi yapılır. Mavi ve sarı renk boyalar çocuklarla karıştırılarak yeşil renk elde edilir.• Deneyin raporlanması için bazı çocuklar sarı renk bazı çocuklar mavi bazıları da yeşil renkle ellerini boyalar.• Çocuklar yeşil rengi elde etme aşamasına göre ‘önce’ ve ‘sonra’ zaman kavramlarına ilişkin sıralanırlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık?• Malzemelerin ortak özelliği nedir?• Katalog ve dergilerin kapağına bakınca içeriğinde ne olduğunu tahmin ediyorsunuz?• Katalog ne işe yarıyor olabilir?• Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? Sizce neden?• Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var?• Gerçek rengi yeşil olmayan bir eşyayı yeşil hale nasıl getirebiliriz?• Renk deneyini nasıl yaptık?• Önce ne yaptık?• Sonra ne yapmak gerekti?• Bir deneyi vücudumuzla anlatma etkinliği hakkında ne düşündünüz?
<p>MATERYALLER Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar, mavi ve sarı renk boya</p>	<p>SÖZCÜKLER Dergi, gazete, kataloglar, istasyon, karışım</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Yeşil Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla Dolaplarımızdaki Yeşiller konulu bir inceleme yapmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 3-4

TOHUM ÇİMLENİYOR

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Önce tohumun çimlenmesi öğrencilerle birlikte canlandırılır.• Tohumun çimlenmesinde öğrencilerden birisi tohum olur.• Başını aşağıya eğerek kolları ile başını kavrar.• Çiftçi tohumun yanına gelerek tohumu sular, etrafını kazarak havalandırır ve üzerini örtterek ısınmasını sağlar.• Bir süre sonra tohum, ellerini yukarı kaldırarak neşe ile uyanır ve çimlenmeye başlar.• Daha sonra tohum çimlenme deneyi yapılır.• Pamuk tabağın içine yerleştirilir, üzerine fasulye tohumları konulur, üzerleri pamukla örtülerek ıslatılır.• Uygun bir yere konularak her gün gözlemlenerek değişiklikler üzerinde konuşulur, nemi eksildikçe sulanır (Pamuk çok ıslak ve çok kuru olmamalıdır)• Canlandırmadan yararlanılarak su, hava ve ısıнын tohumun çimlenmesinde gerekli olduğu vurgulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Her bitkinin tohumu var mıdır?• Neden tohumu toprak yerine pamuğa ektik?• Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır?• Bir tohumun çimlenmesini canlandırırken neler hissettin?• Tohum çimlenince neye benzeyecek olabilir?
<p>MATERYALLER Pamuk, her çocuk için bir saksı ya da tabak, tohum, su</p>	<p>SÖZCÜKLER Tohum, çimlenmek</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Islak-Kuru</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bir saksıya istedikleri bir tohumu ekerek büyümesini gözlemlemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Düğmelerle Sayılar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yıldızlı Bayrağa Yetiş" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜĞMELERLE SAYILAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1'den 6'ya kadar rakamlar sınıfın değişik köşelerine ya da halının köşelerine yerleştirilir.• Dört rakamın bulunduğu dört köşeye de birer boş kutu koyulur.• Sınıfta halının üzerine köşelere yerleştirilen rakamların renklerinde düğmeler konulur.• Her çocuk sırayla gelip sayı kesesinden bir rakam kartı (1 ile 6 arası) çeker.• Çektiği rakam hangi renkte (kırmızı, sarı, mavi) ise, rakam kadar o renkte düğmeyi alıp, rakamın bulunduğu köşedeki kutunun içine koyar.• Etkinlik bitiminde rakamların bulunduğu dört köşede yer alan kutuların içindeki düğmeler sayılır ve en çok hangi rakamda, düğme olduğu bulunur.• Tahtaya bir delikli düğme çizilir.• Düğmeden kesik ve eğri olarak çizilen çizgilerle bir yol oluşturulur.• Çocuklar tahtaya gelir. Çizgilerin üzerinden giderek çizgi sonuna delik sayısının sayısını yazar.• Çalışma her çocuk tahtaya gelene kadar dört sayı ile uygulanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyundan keyif aldınız mı?• Oyunda hangi sayılar vardı?• Hangi sırayla hangi sayıları çektiğini hatırlayan var mı?• Sizce hangi kutuda daha fazla düğme var?• Hangi kutuda daha fazla düğme olduğunu anlamak için ne yapmamız gerekir?• Sayılar olmasaydı hangisinin daha çok olduğunu nasıl anlardık?• Tahmin ettiğiniz sonuç ile gerçek sonuç farklı olabilir mi?• Düğmeler ne işe yarar?• Kutunun içinden kaç farklı düğme çıktı?• Hangi grupta daha çok düğme var?• Hangi grupta daha az düğme var?
<p>MATERYALLER Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1'den 6'ya kadar rakamlar ve düğmeler, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Düğme, delik, ilik</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-6 Geometrik şekil: Köşe</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının düğme ilikleme alıştırmaları yapmalarını sağlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 5

YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba kendi arasından konuşarak gruplarına bir isim verir.• Başlama çizgisinin 3 metre kadar önüne bir pano asılır.• Panoya üzerinde değişik sayılarla yıldız olan bayraklar asılmıştır.• Oyun başladığında her iki takımdan birer yarışmacı başlama çizgisine gelir.• “Üç yıldızlı bayrağa koş yetiş” talimatını verilir.• Yıldız sayısı belirtilen bayrağı hangi yarışmacı önce kaparsa o takımın tarafına panoya bir çiçek asılır.• İki yarışmacı aynı anda bayrağı tutarsa her iki takımın tarafına çiçek takılır.• Oyun gruplardaki tüm çocuklar yarışana kadar devam eder.• Hangi taraf daha çok çiçek almışsa o taraf kazanır.• Birkaç yarışmacıdan sonra panodaki bayrakların yerleri değiştirilerek çocukların dikkatleri geliştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda kaç tane bayrak kullandık?• Bayrakların üzerinde kaç tane yıldız vardı?• Bayraklara ulaşmak için ne yaptık?• Bayrağa ilk ulaşan takıma ne kazandırdı?• Bayrağa aynı anda dokunan oyuncular için nasıl bir çözüm bulduk?• En çok çiçeği hangi grup kazandı?• Kazanan grubu tebrik etmek için ne söyledik?• Yarışma sırasında neler hissettin?
<p>MATERYALLER Pano, farklı sayılarda yıldızlı iki bayrak, gruplar için çiçeklerin yapıştırılacağı pano</p>	<p>SÖZCÜKLER Yıldız, bayrak</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk-son</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Saatler Öğrenmeyi Gösteriyor" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ağaçlara Kaçan Sincaplar" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAATLER ÖĞRENMEYİ GÖSTERİYOR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara saat getirme sorumluluğu verilir.• Çocukların getirdiği saatler incelenir.• Kimin saati olduğu, ne zaman alındığı, ne saati olduğu ile ilgili konuşulur.• Çocukların soru oluşturmaya ve incelemesine fırsat verilir• Çocuklara güneş saati görselleri gösterilir.• Güneşin gökyüzünde ilerledikçe çubuğun ucunun saat üzerinde bıraktığı gölgenin, hareket ettiğini ve böylece Mısırlıların zamanı bu şekilde ölçtüğü bilgisi verilir.• Sınıfta güneş saati yapılır. Karanlık bir ortamda mum ile ışık kaynağı oluşturulur.• Işık kaynağı güneş olarak düşünülerek çocuklarla güneşin hareketleri anlatılarak(yeni doğdu, öğle saati akşamüzeri batman üzere vb) ışık kaynağı hareket ettirilir ve gölgenin uzunluğundaki değişiklikler gözlemlenir.• Güneş saatinden sonra bilim ilerledikçe bilim insanlarının daha kolay hesaplanan ve okunabilen saatler ürettiği bilgisi verilerek çocukların getirdiği saatler arasında okunmasının en kolay hangisi olduğunu bulmaları istenir.• Zamanı anlamak için kullanılan diğer araçlara da örnekler verilir. Takvim çeşitleri incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce güneş saati gördünüz mü?• Güneş saati günümüzde hala kullanılıyor mudur?• Bilim insanı kim olabilir?• Bilim insanı olmak için ne yapmak gerekir?• Mısırlılar zamanı nasıl ölçüyorlarmış?• Zamanda yolculuk yapsak ve o dönemdeki Mısırlıların yanına gitsen hangi zaman aracını götürmek isterdin?• Saati/zamanı bilmek ne işimize yarar?• Saat dışında başka zamanı ölçen ya da söyleyen hangi araçlar vardır?• ‘Saat bize arkadaşımızı gösterir.’ Doğru mu yanlış mı?• Saat bizim için tehlikeli bir şeydir. Doğru mu yanlış mı?• Cd parlak mıdır? Mat mıdır?
<p>MATERYALLER Güneş saati görselleri, gölge oluşturmak için karanlık ortam ve ışık kaynağı(mum, el feneri vb), takvim çeşitleri, eski cd’ler, asetat kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Güneş saati, zaman, Mısır, gölge, saat çeşitleri, bilim, bilim insanı, ışık, takvim</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Saat, sabah, öğle, akşam Zıt: Doğru-yanlış Duyu: Parlak-mat</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla saat okuma çalışmaları yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 6,7

AĞAÇLARA KAÇAN SİNCAPLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bütün çocuklar 7-8 kişilik gruplara ayrılırlar.• Her grup el ele tutarak bir daire yapar.• Bir kişi ortada bulunur.• Birisi de ebe olarak dışarıdadır.• Daireyi oluşturan çocuklar bir ağacı temsil eder.• Dairenin ortasındaki öğrenciler sincaplardır.• Ebe olan öğrenci de sincaptır.• Öğretmenin düdüğü ile sincaplar, kendi dairesinden çıkar ve başka daireye giderler.• Bu sırada ebe olan sincap da kendisine bir ağaç bulur.• Dışarıda kalan ebe sincap olur .• Çocuklar halka biçiminde yere çömelirler ve “Ağaçlar çiçek açtı.” denilince çocuklar ayağa kalkarak kollarını yana açarlar.“Çiçekler döküldü.”denilince yere çömelirler.• “Rüzgar esti.” denilince yerde değişik yönlerde yuvarlanırlar.• Öğretmen bu sözleri karışık sırada söyler. Şaşırان çocuklar oyundan çıkarak seyirci olarak kenara geçerler.• Oyunda bir kişi kalana kadar oyun devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda kaç grup vardı?• Her grubun bir sincabı var mıydı?• Sincaplar nasıl yer değiştirdiler?• Sincaplar nerede yaşar?• Ağaçlarda yaşana başka hangi hayvanları biliyorsun?• Daha önce ağaca çıktın mı? Neler hissettin?• Neden bazı canlılar ağaçlara yuva yapar?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Sincap, ağaç, yuva KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan ağaçlardan hangi canlıların yaşadığını araştırmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güneş Sistemi" adlı bütünleştirilmiş matematik, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dünya Dönüyor Sen Fark Etmesen de" adlı bütünleştirilmiş fen ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜNEŞ SİSTEMİ

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların şeklini karşılaştırır.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemı doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtaya elips çizilir. Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır.• Çocuklardan biri gelir ve elipsin üzerinden parmakları ile gider ve elipsi silmiş olur. Diğer çocuk gelir ve yeni bir elips çizer. Her çocuk görev alana kadar çalışmaya devam edilir.• Hazırlanan geometrik şekiller dağıtılır. Çocukların şekillerin içinden elips olanları ayırmaları istenir.• Paket lastikleri dağıtılır. Çocuklarla paket lastiği kullanılarak daire ve elips oluşturulur ve farkı incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.• Çocuklardan biri güneş rolü alır. Boynuna güneş resmi asılır. Ortaya geçer. Diğer dairelere güneş sistemini oluşturacak çocuklar yerleştirilir. Gezegen isimleri alırlar. (Merkür, Venüs, Dünya, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs, Neptün, Plüton isimleri ellerine verilecek farklı renkteki balonların üzerine yazılır.)• Her bir gezegenin çevresine elipsler çizilerek yörüngeler belirlenir.• Güneşin çevresinde hareket ederlerken, kendi çevrelerinde de dönmeleri sağlanır.• Böylece her yönlerinin güneşin yaydığı ışınlardan faydalanacağı ve güneşin kendilerini ısıtacağı söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Elipsi bedenimizle oluşturmak zor muydu?• Elips şeklinde olan neler var?• Elips şekli neye benziyor?• Elips şekli ile neler oluşturabiliriz?• Tahtada elips çizmek sizi zorladı mı?• Elips şeklini tahtadan silmek mi tahtaya şekli çizmek mi daha kolaydı?• Hangi şekiller vardı?• Kaç tane elips ayırdık?• Daha önce elips ile ilgili çalışma yaptık mı?• Hangi gezegen ismini aldın?• En ilginç gezegen ismi sizce neydi?• Dünya kaçınıcı gezegendi?• Yörüngenden çıkarsan ne olurdu?• Gezegenler yörüngesinden çıkarlarsa ne olur?• Güneşe çok yaklaşıydınız ne olurdu?• Hem güneşin hem kendi etrafınızda dönerken zorlandınız mı?
<p>MATERYALLER Geometrik şekiller, tahta ve kalem, paket lastikleri, gezegen isimlerinin yazdığı balonlar, güneş görseli kolyesi</p>	<p>SÖZCÜKLER Gezegen, uzay, yörünge, sistem</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Elips Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 8, 9

DÜNYA DÖNÜYOR SEN FARK ETMESEN DE

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Dünya küresinin üzerine, çizerek ya da oyun hamuru ile bir ev yapılır.Çocuklara “Bu ve Dünya ‘da bizim yaşadığımız ve olsun” denir. Bir el feneri ya da seyyar bir lamba Güneş olur.Dünyanın Güneşin etrafında ve kendi etrafında döndüğü çocuklara açıklanır.Dünya küresi kendi etrafında döndürülür. Ev lambadan aynı şekilde ışık alıyor mu? Sorusu çocuklara sorulur ve cevapları alınır.Böylece Dünya’nın bir kısmı Güneş’ten ışık alırken diğer kısmının almadığı gözlemlenir.Işık alan kısımlarda gündüz , ışık almayan kısımlarda gece olduğu açıklanır.Oyun salonunda çocukların yan yana gelerek bir halka oluşturmaları istenir.Halka içerisinde çocuklardan uzak bir noktaya el feneri konulur.Şimdi çocuklardan kendi etraflarında dönerken fenerin etrafında da dönmeleri istenir.Bu etkinlik sonunda çocuklara “ Kendi etrafında mı yoksa fenerin etrafında mı dönme mi daha uzun zaman alıyor? Sorusu sorularak çocukların cevapları alınır.Kendi etrafında dönmeleriyle gece gündüz, feneri etrafında dönmeleriyle de bir yılın meydana geldiği açıklanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Güneş nerededir?Dünya döner mi?Gece ve gündüz nasıl oluşur?Dünya Güneşin etrafında döner mi?Dünyanın döndüğünü nasıl anlarız?Gece neler yaparız, gündüz neler yaparız?Gece gökyüzünde neler görürüz?
<p>MATERYALLER El feneri ya da seyyar bir lamba</p>	<p>SÖZCÜKLER Dünya, Güneş, dönüş, zaman</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Gece-gündüz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber dünyanın güneşin etrafında dönmesiyle hangi mevsimlerin oluştuğunu ve sırasını araştırmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İlkbahar Gelmiş. Haydi, Karşılayalım!" adlı bütünleştirilmiş gezi-gözlem ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kâğıdın Altında Ne Var?" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İLKBAHAR GELMİŞ, HAYDİ KARŞILAYALIM!

Etkinlik Çeşidi: Gezi-Gözlem ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) kurur. Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurur. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bahçe gezisine çıkılır. Çocuklara bahçede bir şey arandığı söylenir ve araştırma alanı belirlenir.• Çocukların aranılan şeyin ne olduğu söylenmez ve soru sormaları ve tahminde bulunmaları sağlanır.• Gözlem torbalarına topladıkları nesneleri gösterme durumunda ‘Olabilir’, ‘Belki budur’, ‘Sanırım bu değildi’ gibi merak şiddetini düşürmeyecek cevaplar verilerek çocuklar aramaya teşvik edilir.• Çocuklar çağırılır. Aranılan şeyin çok büyük bir şey olduğu söylenir. Çocuklar yeni bilgileriyle tekrar arama yaparlar.• Çocuklar tekrar çağırılır. Aranılan şeyin çok güzel bir şey olduğu söylenir. Yeni bilgiye göre tekrar arama-inceleme başlatılır.• Çocuklara aranılan şeyin ilkbahar olduğu söylenir.• Çalışmanın bu bölümünde grup ilkbahar bilgisine sahip değilse ne olduğu söylenmez ve merak uyandırılarak çocukların kelime yorumu ile neleri buldukları gözlemlenir.• Çocuklar gözlendikten bir süre sonra ilkbaharın içeride olduğu söylenir ve sınıfa girilir.• Çalışma sayfaları uygulanır. İlkbahar hakkında konuşulur.• ‘i’ sesi ile başlayan nesneler ve isimler bulunur.• Kavramlar ile ilgili sorular yönlendirilir. Çocukların karar vermesi istenir.• Bahçeye tekrar çıkılır ve çocukların mevsim özelliklerine uygun izler aramaları istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Gözlem poşetlerinde hangi malzemeler vardı?• Bahçeye çıkıldığında ilk fark ettiğiniz şey neydi?• Bahçede aranılan şey neydi?• Aranılan şeylerin özellikleri neydi?• Aranılan şeyin özellikleri söylenince aklınıza gelen ilk şey ne oldu?• Bizim bahçede görmeyip sizin gördüğün bir şey oldu mu?• Bahçede olmak ne hissettirdi?• İlkbahar nedir?• İlkbaharda ne gibi değişiklikler yaşıyoruz? Bu değişiklikleri fark edebildiniz mi?• Bahçe etkinliklerinden keyif alıyor musunuz?• Bahçede ‘i’ sesi ile başlayan neler vardı?
<p>MATERYALLER Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç)</p>	<p>SÖZCÜKLER Gözlem, torba, kilit, büyüteç, mikroskop, ses</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Mevsim: İlkbahar Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına ilkbahar hazırlıklarında görev vermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 10, 11• Aile Katılımı s. 39

KÂĞIDIN ALTINDA NE VAR?

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu söyler) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Masaların üzerine çeşitli şekillerde yapraklar, para, düğme ve şişe kapakları koyulur.Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır.Çocukların nesneleri bir süre incelemeleri sağlanır. Nesnelerin uzunluklar, dokuları, şekilleri vb. özellikleri tanımlanır.İstedikleri materyalleri seçerek resim kâğıtlarını üzerine koyarlar.Seçtikleri nesnenin biçimini kâğıda çıkarmak için kâğıdı pastel boyayla ve ya yumuşak bir kurşun kalemle hafifçe boyarlar.Boyama işleminin hep aynı yönde yapılmasına rehberlik edilir.Aynı nesnenin biçimini çıkarmaya çalışırken farklı renkte boya kalemleri kullanmaları istenir.Nesnelerin resimlerinin üzerine hangi nesneye ait olduğu yazılır.Çocuklar birbirlerinin çalışmalarını incelerler.Her çocuk çalışmasından yola çıkarak kısa bir öykü anlatır.Çalışmalar sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biçim ne demek olabilir?Yaprakların hepsi aynı mı yoksa farklı mıydı?Nesnelerin arasında benzerlik bulabildin mi?En farklı nesne hangisi olabilir? Neden?Seçtiğin nesnenin biçimini ortaya çıkarmaya çalışırken kaç farklı renk kullandın?En kolay çalışma hangisi oldu?Daha önce böyle bir baskı çalışması yapmış mıydın?Bu çalışmayı yaparken neler düşündün?
<p>MATERYALLER Pastel boya ya da yumuşak uçlu kurşun kalem, yaprak, metal para, düğmeler, şişe kapakları</p>	<p>SÖZCÜKLER Biçim</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin yapraklarını incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gökkuşağı" adlı bütünleştirilmiş müzik, fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Köpüklü Balonlarım Var" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) Özbakım Becerileri: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) Motor Gelişimi: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla birlikte ‘Mevsimler’ drama çalışması yapılır.• Çocukların göç, doğada meydana gelen değişiklikler, ilkbaharda insanlarda, hayvanlarda, bitkilerde meydana gelen değişiklikler gibi konuları verilen yönergeler doğrultusunda drama yoluyla canlandırmaları istenir.• Örneğin; Sen bir kuşsun. Artık diğer arkadaşlarını da yanına alarak sıcak ülkelere göç etme zamanı geldi. Şimdi arkadaşlarınla birlikte sıcak ülkelere göç edebilirsin. Bize kuşların sıcak ülkelere göç edişini canlandırır mısın?• Sen ise baharda çiçeklerini yeni açmış bir ağaçsın. Sen çiçekler açmış, bu yeni halinle neler yapmak istersin? Bize canlandırır mısın?)• ilkbahar yağmurları hatırlatılarak yağmur ve sonrasında neler olduğu sorgulanır.• Çocuklara gökkuşağı görüp görmedikleri sorulur. Gökkuşağı deneyi uygulanır.• Şeffaf ışık geçiren bir kabın içine yarıya kadar su doldurulur. İçine aynayı eğik biçimde gerekirse tutturmak için cam macunu kullanarak yerleştirilir. Aynanın su içindeki kısmına bir el feneri ile ışık tutulur. Lambanın hemen üzerine bir beyaz kâğıt tutulduğunda gök kuşağı oluşumu gözlemlenir. Lambayı oynatarak değişik renk değişimlerini de elde edilebilir.• Çocuklar deneyi resimlerler.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İlkbaharda neler değişir?• İlkbaharda yağın yağmurların adı nedir? (kırkikindi)• Yağmur yağınca gökyüzünde neler görürüz?• Deney ne demektir?• Deney malzemelerimiz nelerdi?• Deneyi resimlemek sizi zorladı mı?• Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir?• Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir?• Gökyüzü olmasaydı ne olurdu?• Deney sırasında neler hissettiniz?• Masadaki malzemelerle başka ne yapabiliriz?• Gökkuşağında hangi renkler var?• Gökkuşağında kaç renk ver?
<p>MATERYALLER Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak, çocukların getirdiği şemsiyeler ve müzik, şeffaf kap, ayna, el feneri, kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip, gökkuşağı, şemsiye</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sıcak-soğuk Zıt: Açık-kapalı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ilkbahar ağacı projesi yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 12, 13

KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar getirilir.• Çocuklar bardaklarının yarısına kadar içine su doldururlar.• Bardakların içine sayarak dört yemek kaşığı bulaşık deterjanı koyar ve karıştırırlar.• Bardağın içindeki maddelerin nasıl değiştiğini gözlemlerler.• Mandallarını deterjanlı suyun içine batırıp çıkarırlar ve ne gördüklerini anlatırlar.• Bulaşık deterjanının mandalın her yerini kapladığı görülür.• Çocuklardan mandala doğru üflemleri söylenir.• Mandaldan baloncuklar çıktığı gözlemlenir.• Bu işlemi daha büyük baloncuklar çıkarabilmeleri için tekrarlamaları söylenir.• Mandaldan kopan baloncukların havada nasıl hareket ettiği gözlemlenir.• Çocuklar deterjanlı su bitinceye dek istedikleri kadar baloncuk yaparlar.• Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. Deney sırasında gözlemlediklerinin ve neler öğrendiğinin resmini yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Etkinliğimize hangi materyalleri kullandık?• Deney bize neyi öğretti?• Baloncuk yapmak için neler yaptık?• Kaç tane baloncuk yaptınız?• Daha önce buna benzer bir etkinlik yaptın mı?• Baloncukların hepsi aynı boyda mıydı?
<p>MATERYALLER Plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar</p>	<p>SÖZCÜKLER Mandal, bulaşık deterjanı, baloncuk</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber birkaç tane bulaşık deterjanlı suda yıkayarak bulaşıkları nasıl temizlediği, köpüklerin nasıl oluştuğu ve deterjanın etkileri hakkında konuşmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dört Mevsim Bir Oyun" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Günlerden ve Sayılardan Yedi" adlı bütünleştirilmiş matematik, müzik ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÖRT MEVSİM BİR OYUN

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yeşil, beyaz, sarı, mavi kumaşlar çocuklarla incelenir. (Dokusu, rengi, büyüklüğü vb)• Kumaşlarla ne yapılabileceği hakkında fikir yürütmeleri sağlanır.• Kumaşların rengi düşünülerek hangi mevsime ait olabileceği sorgulanır.• Yeşil örtü serilir. İlkbahara benzetilerek çimenlerin üzerinde yuvarlanma, oturma, çiçek toplama vb öykünmeler yapılır.• Bir anda ‘yağmur yağıyor’ denir ve örtü alınarak yağmurdan korunmak üzere başın üstüne kaldırılır.• Yeşil örtü yuvarlanarak sopa şekline getirilir. ‘Güneç açtı ve çiçekler artık rengârenk’ denilir ve yeşil örtü kenara orman olarak yerleştirilir. Mavi örtü serilir. ‘Haydi yaz geldi. Denize’ denilerek çocuklar mavi örtüye çağırılır.• Denizde yüzme öykünmeleri yapılır. Yüzme biçimine ilişkin yönergeler verilir. (Geri geri, yüzüstü, sırtüstü, kurbağalama vb)• Mavi örtünün kenarına geçilir. Kurulanma hareketi yapılır. Kumların çok sıcak olduğu fark edilir ve zıplaya zıplaya dolaşılır.• ‘Okullar açılıyor. Sonbahar geldi. Bakın!’ denir ve sarı örtü serilir. Yağmur damlalarından kaçılır. Kurumuş yapraklara basılarak sesler çıkarılır. Göç eden kuşlara el sallanır.• Bir anda ‘Beyaz bir şey yağıyor!’ denir. Kar cevabı alınınca beyaz örtü serilir. Karda kartopu oynanır. Kızakla kayılır. Soğuktan titrenir. Kardan adam yapılır.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi renk örtülerimiz vardı?• Örtüler ile ne yapacağımızı düşündünüz?• Tahminleriniz doğru çıktı mı?• Bu örtüler sizin olsa neler yapardınız?• Bu örtüler annenizin olsa onlarla neler yapardı?• Örtülerle ne çalışması yaptık?• Kaç tane mevsim yaşıyoruz?• İlk olarak hangi renk örtü/mevsim canlandırıldı?• Hangi mevsimlerin adı aklınızda kaldı?• En çok hangi mevsimin çalışmasını beğendiniz?• En sevdiğiniz mevsim hangisi?• Doğduğunuz mevsimi biliyor musunuz?• Şuan hangi mevsimdeyiz?
<p>MATERYALLER Çocukların üzerine sığabileceği büyüklükte yeşil, mavi, sar ve beyaz örtü</p>	<p>SÖZCÜKLER Sonbahar, ilkbahar, kış, yaz, kızak, kurbağalama, yüzüstü, sırtüstü</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Ay, mevsim</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla birlikte her mevsime ait çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 15

GÜNLERDEN VE SAYILARDAN YEDİ

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtaya yedi rakamı çizilir.• Çocuklardan biri gelip tahta kalemi ile yedi rakamından bir resim oluşturur.• Çalışma her çocuk çizim yapana kadar devam eder.• Çocuklardan üzerlerinde olan yedi şeyin ismini söylemeleri istenir.• Söylediği her eşya ya da organ için plastik bardağa bir tane yüzük makarna atılır.• Her çocuğun bardağında yedi tane makarna birikir.• Makarnalar parmak boyları ile çocuklar tarafından boyanarak 'makarna kolyesi' hazırlanır.• Yedi kelimesiyle ses uyumu olan kelimeler bulunur. Grup hazırsa bir şiir ya da tekerleme oluşturulur.• Haftanın günleri sayılır. Parmaklar kullanılarak her gün için okulda yapılan bir etkinlik hatırlanmaya çalışılır.• 1-7 arası rakamların yazdığı kartlar zemine yerleştirilir. (her sayıdan 4-5 tane olmalıdır) Sadece yedi sayısına basma, yedi sayısı haricindekilere basma gibi kurallar belirlenerek yürüme çalışmaları yapılır.• Çocuklar sayılar zeminine bakarlar. Bir elin 5'e, diğer elin 7'ye; bir ayağın 3'e, diğer ayağın 1'e gibi çocukların doğru şekilde konumlamaları istenir. Oyunu aynı anda 3 çocukla oynanarak çatışma ve heyecan yaratılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yedi rakamını neye benzetebiliriz?• Yedi rakamından hangi resmi oluşturdu?• Yediden önce hangi sayı gelir?• Yediden sonra hangi sayı gelir?• Yedi ile ses uyumu olan neler var? (Kedi, dedi, vb)• Çalışma sayfasında hangi hayvanlar vardı?• Haftanın kaç günü vardı?• Yedinci gün neydi?• Dün evde ne yaptınız?• Dün okulda ne yaptık?• Bugün okulda neler yaptık?• Haftanın günleri hangileridir?• Haftanın günlerinden aynı sesle bitenler hangileri? (pazartesi-cumartesi, çarşamba-cuma)• Bugün hangi gün?• Bugün okulda hangi yemeği yedik?• Yarın okulda hangi yemeği yiyebiliriz?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalemi, 1-7 arası sayı kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Uyak, ses</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 7 Zaman: Dün, bugün, yarın, gün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 14-15• Aile Katılımı s.41

MART PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MART	<p>Bilisel Gelişim:</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, kokusuna, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özelliklerini tanıtır.

Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan türünler oluşturur.)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özelliklerde farklı çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda koşar. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)

	<p>Kazanım 3. Nesne kontrollü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</i></p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker-gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Nesneleri takar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri toplar. Nesneleri kapatan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri yan yana dizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</i></p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bedenini, nesneleri ve vürcümlü çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</i></p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</i></p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</i></p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarna göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Düz cümle kurar.)</i></p> <p>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</i></p> <p>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</i></p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</i></p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p> <p>Öz bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)</i></p> <p>Kazanım 3: Y aşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</i></p>
--	--

MART	<p>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Boyut: Büyük-Küçük, İnce-Kalın • Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın • Duyu: Islak-Kuru, Sesli-Sessiz, Soğuk • Geometrik Şekil: Altıgen, Köşe, Kenar, Daire, Kare • Miktar: Ağır-Hafif, Az-Çok, Boş-Dolu, Para, Parça-Bütün, Yarım-Tam, Tek-Çift • Renk: Mavi, Yeşil Tonları, Kırmızı, Mor Tonları, Sarı 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orman Haftası(21-26 Mart) • Dünya Tiyatrolar Günü(27 Mart) • Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi günü) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Okul kütüphanesine gezi düzenlenir. • Çocuk tiyatrosuna gidilir. 	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ağaç Dikme Projesi • Notlar aracılığı ile gönüllü ebeveynler mesleklerini tanıtmak, yeteneklerini sergilemek üzere sınıfa davet edilir. • Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
MART AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

FARKLILIK LEZZET DEMEKTİR

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇEKİM GÜCÜ

Etkinlik Türü: Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YEŞİLLER VE SEBZELER

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KUM HAVUZUNDAKİ MEYVELER

Etkinlik Türü: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

BAŞIMA NELER GELDİ?

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma -Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

GÜVERCİN YUVASININ İÇİNDEN ÇIKANLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

DAİRELER VE KARELER SEPETE

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

HAYATIN İÇİNDEKİ GEOMETRİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EVREKA!

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

KOLEKSİYONCULUK

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇAMUR NASIL OLUŞUR?

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

ÇORAPLAR VE SORULAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ENGELLİ YARIŞMA

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

TEKLER - ÇİFTLER

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

BİR NEHRİ GEÇMEK

Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

GÖRSEL ALIŞVERİŞ LİSTEM

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BURNUMUZ İZ PEŞİNDE

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

BİLİNÇLİ TÜKETİCİ SAĞLIKLI OLUR

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

FOSİL BASKISI

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

BEN DEĞİL GÖZÜM YANILIYOR

Etkinlik Türü: Hareket, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

RESMİ VUR SAYIYI AL

Etkinlik Türü: Oyun (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

SESLER OYUNU

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SU GÜCÜ

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLİR

Etkinlik Türü: Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

DOĞADAKİ CANLILAR VE CANSIZLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Gezi-Gözlem ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EŞİNİ BUL

Etkinlik Türü: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

MOR RENGİN TONLARI

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇEŞİT ÇEŞİT EV

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

YÜKSEKTE OLANLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

NEYE BENZİYOR?

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

SINIF ORMANIMIZ VE KUTLAMALARIMIZ

Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ İLE NELER YAPILABİLİR?

Etkinlik Türü: Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

KÜTÜPHANEMİZ İÇİN DEĞERLİ BİR KİTAP HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BİR KİTABI ÖLÇMEK

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:**TİYATROLAR DÜNYANIN SAHNESİDİR**

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem, Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

GÖLGE OYUNLARI

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:**RÜZGARIN GÜCÜ**

Etkinlik Türü: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HAYVANLAR HER YERDE

Etkinlik Türü: Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:**YEDİDEN SONRA GELEN SAYI**

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇUVAL YARIŞI

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farklılık Lezzet Demektir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çekim Gücü" adlı bütünleştirilmiş fen ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKLILIK LEZZET DEMEKTİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özelliklerini tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer. Göstergeleri: (Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.) Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.) Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların aynayı görebilecekleri şekilde sandalyelerine oturmaları istenir.• Aynaya bakılarak fiziksel özellik söylemeye örnekler verilir. Çocuklar, ikiye eşleşir.• Eşi ile kendi arasındaki farklı ve benzer yönlerini söylerler.• Bütün grupların incelemesinden sonra, panodaki resimler gösterilir; farklı ten renkleri hatırlatılarak kendi ten renklerine dikkatleri çekilir.• Benzerlik ve farklılıklar konuşulur. Çocuklarla röportaj yapılır.• Çocuklar tek tek farklı bir ortamda tercihleri ile ilgili sorular sorulur. Çekimler çocuklara izlettirilir.• Farklı seçimler ve zevkler hakkında sohbet edilir.• İnsanların farklılıkları ne olursa olsun, bir bütünün parçaları olduğumuz düşünülerek birbirimize bağlılığımızın her şeyden önce ve önemli olduğu söylenir.• Çocuklara yanındaki arkadaşının elinden tutması ve dostça sıkması istenir.• ‘Farklılıklar’ adlı şiir okunur. Bazıları muz sever Bazıları portakal Bense severim kıpkırmızı kiraz Onlara bakarsan, Farklıyım biraz. Yine de severim hepsini. Çünkü öğrendim Farklılıkların zevkini (E.Giral)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Herkes birbirinin aynısı olsaydı neler yaşardık? Nasıl hissederdik?• Herkesten farklı olan bir kişi görseniz ona nasıl tepki verirsiniz?• Herkes sadece elma sevseydi diğer meyvelere ne olurdu?• Sadece tek bir meyveden yapılmış salata mı, çok meyveli hazırlanmış bir salata mı daha lezzetli olur? Neden?• Zevkler ne demek olabilir?• Röportaj yaparken neler hissettiniz?• Röportajdaki soruları daha önce sana soran olmuş muydu?• En sevdiğin özelliğin nedir?• Sevmediğin bir özelliğin var mı?• Senden farklı düşünen bir arkadaşınla problemi nasıl çözersiniz?• Uzlaşmak ne demek olabilir?
MATERYALLER Ses kayıt cihazı ya da video kamera	SÖZCÜKLER İyilik, zevk, seçim, farklılık, eşsiz, özel, röportaj KAVRAMLAR Zıt: Farklı-benzer-aynı, doğru-yanlış	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 16

ÇEKİM GÜCÜ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa çocukların ilgisini çekecek bir kutu getirilir.Kutunun içinde büyük ve küçük mıknatıslar, metal parçalar, plastik ve metal kalem kapakları, plastik ve metal düğmeler, perde halkaları, raptiye vb. malzemeler bulunur.“ Bakalım bu sihirli, kutunun içinden ne çıkacak? Diye sorularak çocukların cevapları alınır. Çocuklar kutunun içindeki materyalleri incelerler.Mıknatısın hangi maddeleri çektiği hangi maddeleri çekmediği deneyimlenir.Hafif metalleri mıknatısın kolayca çektiği, ağır metalleri ise çekmekte zorlandığı gözlenir.Küçük mıknatısın ne kadar çekim gücü olduğu, büyük mıknatısın ne kadar çekim gücü olduğu gözlenir ve tartışılır.Bu aşamada çeşitli sorular sorularak çocukların incelemelerine yön verilir. Örn: Hangi mıknatıs daha çok metal çeker vb.Ağır ve hafif materyalleri mıknatısın çekme gücü, büyük ve küçük mıknatısların çekim gücü deneyle gözlenerek karşılaştırılır.Çocuklar kutunun içinden birer tane nesne alıp avuçlarının içinde saklar ve halka olurlar.Bir ebe seçilir, ebenin eline mıknatıs verilir ve ortaya geçer.Ebe gözlerini kapatır ve çocuklar yer değiştirirler. Ebe gözlerini açar ve bir arkadaşının ismini söyler, ismi söylenen çocuk avucunu açarEbe elindeki mıknatısla arkadaşının elindeki materyali çekmeye çalışır ve sonucu söyler. Mıknatısın çektiği ve çekmediği materyaller ayrı ayrı kutuların içinde biriktirilir. Ebe ve arkadaşısı yer değiştirir ve oyun devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bu etkinlikte neler yaptık?Mıknatısın nesneleri çektiğini nasıl fark ettiniz?Bizlerde de mıknatıs gibi güç var mıdır?Siz neleri kolaylıkla kaldırabilirsiniz?Sandalye taşıırken zorlanır mısınız? Neden?En kolay taşıdığın şey nedir?Mıknatıs neden sadece metalleri çeker?Daha önce mıknatısla metalleri çekmeyi denedin mi?
<p>MATERYALLER Kutu, büyük ve küçük mıknatıslar, metal parçalar, plastik ve metal kalem kapakları, plastik ve metal düğmeler, perde halkaları, raptiye</p>	<p>SÖZCÜKLER Mıknatıs, çekim kuvveti KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük Miktar: Ağır-Hafif</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber mıknatısın hangi materyalleri çektiğini deneyerek gözlemlenmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yeşiller ve Sebzeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kum Havuzundaki Meyveler" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEŞİLLER VE SEBZELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">‘Yeşil Rengin Tonları’ adlı sayfa incelenir. Yeşil renk ile ilgili skala incelenir. Renk tonlarına dikkat çekilir.Yeşil ve beyaz renk guaj boyalarla yeşilin renk tonları oluşturulur.Sınıfa değişik sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler getirilir.Sebzelerin bir kısmının, yaprak kısmının yenildiği (ıspanak, semiz otu, maydanoz, karalahana vb.), bazılarının sadece toprak altında yetişen bölümlerinin yendiği (havuç, patates, turp vb.), bazılarının kabukları olduğu ve kabukları soyulduktan sonra yenmeye hazırlandığı (fasulye, bezelye, barbunya vb.) söylenir.Sebze çeşitlerinin renkleri, büyüklükleri, yetiştikleri yerlere göre benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edilir.Sebzelerin nerede yetiştiği, çeşitleri, nerede satıldıkları, yararları, sebzelerle yapılan yiyecekler hakkında sohbet edilir.Sebzelerin mevsimlere göre çeşitleri olduğundan bahsedilir.Çocuklara patates, soğan, maydanoz vb. sebzeler verilir. Çocuklar kendilerine verilen sebzeleri (bazıları ortadan ikiye kesilmeli, örneğin patates) sulu boya ile boyarlar ve kâğıda sebze baskısı yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Yeşil renkte hangi sebzeler vardır?Hangi sebzeleri inceledik?En sevdiğin sebze hangisidir?Sebzelerden hangileri yer altında yetişir?Sebzeleri nereden satın alabiliriz?Sebzelerin yararları nelerdir?Sebze baskısını hangi sebzelerle yaptık?
<p>MATERYALLER</p> <p>Sebze baskısı için sebzeler, sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler, yeşil ve beyaz guaj boya</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Skala, sebzeler, renk tonları, yer altı</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Yeşil tonları Zıt: Açık-koyu Miktar: Yarım-tam</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla sebzelerden türlü yemeği yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">

KUM HAVUZUNDAKİ MEYVELER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, tadını söyler) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) Dil Gelişim: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Renkli fon kartonlarında çeşitli meyve resimleri kesilir.• Meyveler görünmeyecek şekilde kum havuzunun farklı bölgelerine saklanır.• Kum havuzunun içine saklanmış meyvelerin bir eşi de sepetlerin içine koyulur.• Çocuklardan saklanan meyveleri bulup dışarı çıkarmaları istenir.• Çocuklar elleriyle kumun içindeki meyveleri ararlar ve buldukları meyvelerin isimlerini söylerler.• Her öğrenci bulduğu meyveyi eşinin bulunduğu sepetin içine atar.• Kum havuzunun içindeki tüm meyveler bulununcaya kadar oyun devam eder.• Meyvelerin rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği gibi özellikleri hakkında konuşulur.• Çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklar en sevdikleri meyvenin resmini yaparlar.• Kraft kâğıdına grafik düzeneği hazırlanır. Çizilen meyve resimleri kullanılarak en sevilen meyveler grafiği oluşturulur.• Grafik okunarak değerlendirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Kum havuzunun içinde neler saklıydı?• Kaç tane meyve resmi buldun?• Kum havuzunun içinde ellerinle meyve resimleri ararken neler hissettin?• Meyvelerin içinden tanımadığın hangileri?• Daha önce tadına bakmadığın bir meyve var mı?• Hangi meyveleri kabuklarını soyarak yiyebiliriz?• Hangi meyvelerin suyunu içebiliriz?• En büyük meyve hangisi olabilir?• En küçük meyve hangisi olabilir?• Meyvelerin çekirdekleri nerede olur?• Hangi meyvenin tohumu dışındadır?• Hangi meyveler ağaçta yetişir?• Hangi meyveler yerde yetişir?• Bütün meyveler aynı mevsimde mi yetişir?• En sevdiğin meyve hangisi?
<p>MATERYALLER Kum havuzu, fon kartonundan kesilmiş meyve resimleri, meyve sayısı kadar sepet</p>	<p>SÖZCÜKLER Meyve, eş, kum havuzu, grafik, tat, mevsim</p> <p>KAVRAMLAR Yön/ Mekkânda Konum: İç-Dış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber eve alınması gereken meyvelerin listesini beraber hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Başıma Neler Geldi?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma -yazmaya Hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Buz Parçaları Eritiyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BAŞIMA NELER GELDİ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma -Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla çember sandalyelere oturulur. Oyun zamanında planlamalarına uygun vakit geçirip geçiremedikleri kendilerini nasıl hissettikleri sorulur.• Her çocuğun grup önünde paylaşımında bulunması sağladıktan sonra bir iş için dışarı çıkılıp iki dakika sonra geri döneceği bilgisi verilir.• Dışarı çıkılır. Dışarıda giysi, saç vb dağıtılarak çocukların yanına dönülür. Sandalyeye oturulur.• Çocukların değişikliği fark etmesi için beklenir. Çocukların ilk durum ve şimdiki durumu ve aralarındaki farkları tanımlamaları sağlanır.• Çocuklara görüntünün dağınıklık ile ifade ettiği bilgisi verilerek her çocuğun buna neden olan durum ile ilgili tahminde bulunması istenir.• Çocukların tahminlerinden canlandırılacak özellikte olanları canlandırılır.• Neden olarak koridorda yürürken ayakkabı bağcığının açıldığı ve üzerine basarak yere düşüldüğü bilgisi verilir.• Çocukların dikkati ayakkabılara çekilir. Ayakkabı türleri incelenir. (Ponduf, spor, terlik vb) Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. 1'ler ayakkabı satıcısı, 2'ler çocuk, 3'ler ise çocuğun ebeveyni olur.• Çocuk ve velisi ayakkabı almaya gider. Fakat çocuğun almak istediği ayakkabı ile velisinin almak istediği ayakkabı hep farklıdır.• Birbirlerini ikna etmeye çalışırlar. Satıcı da bu kararsızlık yaşanırken ayakkabı satabilmek için onları ikna etmeye çalışır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Güne nasıl başladınız?• Oyun zamanında planlarınız doğrultusunda vakit geçirebildiniz mi?• Oyun zamanından sonra sınıfımızın durumu nasıldı?• Bir insanın üstünün başının dağılmasına neden olan şeyler ne olabilir?• 'Üstü başı' ne demek olabilir?• Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz?• Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu?• Okuldaki eşyalarınızı toplamaz ve temiz kullanmazsanız ne olur?• Sınıfımızda hangi çeşit ayakkabılar vardı?• Bağcıklı ayakkabısı olan var mıydı?• Ayakkabısını kendi bağlayan var mı?• Ayakkabı bağcıklarının işlevi nedir?• Ayakkabıları bağlamazsak ne gibi riskler alırız?• Drama çalışması ile ilgili düşünceleriniz neler?
MATERYALLER Sandalyeler	SÖZCÜKLER Kaza, ayakkabı, bağcık, üst, baş KAVRAMLAR Zıt: Düzenli-dağınık, kirli-temiz	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ayakkabı bağcığı bağlama çalışmaları yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 17

BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara buz hakkında "Buz sizce nasıl oluşur? Daha önce hiç buz incelediniz mi?, Buzu nerelerde kullanıyoruz?" gibi sorular sorularak, konu ile ilgili deneyimlerini ve düşüncelerini anlatmaları sağlanır.• Sohbet edilirken bir taraftan da buz parçaları çocuklara incelettirilir.• Çocuklar ikiye bölünebilir ve her gruba iki tane kavanoz verilir.• Çocuklar kavanozlardan birinin etrafını pamuk ve bant kullanarak sararlar.• Çocuklar sayarak her kavanozun içine 3-4 tane buz parçası atarlar.• Kavanozların ağzalarını streç film ile kaplarlar.• Hangi kavanozdaki buzların daha çabuk eriyeceği hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır.• Bir süre sonra, pamukla sarılı olmayan kavanozlardaki buzların daha çabuk eridiği gözlemlenir.• Pamuk ile sarılı olmayan kavanozlardaki buzların, ortamın sıcaklığından daha çabuk etkilendiği için daha çabuk eridiği, pamuk ile sarılı olan kavanozlardaki buzların ise içerideki havayı muhafaza ettiği için daha geç eridiği anlatılır.• Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları verilir, deney ile ilgili edindikleri bilgileri çizerek göstermeleri istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?• Buz nasıl oluşur?• Daha önce buz incelediniz mi?• Buzu nerelerde kullanıyoruz?• Buzu dokununca ne hissediyorsun?• Kavanozlara kaç tane buz attınız?• Grup arkadaşınla çalışırken nasıl görev paylaşımı yaptınız?• Hangi kavanozdaki buzlar daha çabuk eridi? Neden?• Deney bize neler öğretti?• Buz donmadan önce nasıl görünüyordu?• Buz her yerde erir mi?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar kavanoz, pamuk, bant, buz, resim kâğıtları, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Buz, erimek, sıcaklık</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Soğuk</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde buzlu hangi amaçlar için kullandıklarını hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güvercin Yuvasının İçinden Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Daireler ve Kareler Sepete" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜVERCİN YUVASININ İÇİNDEN ÇIKANLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişimi: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki gruba ayrılırlar ve güvercin olurlar.• Oyun alanına iki güvercin yuvası için çember çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur.• İki grup güvercinde bir grup bir yuvada, öteki grup da öteki yuvada durur.• Kartal ortada bekler.• Oyun kartalın işaretiyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. (Bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.)• Güvercinler yer değiştirirlerken kartal da onları kapmaya çalışır.• Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur, oyundan çıkar.• Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir.• Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.• Güvercin yuvası çocuklara gösterilir. Yuvanın içinde saklanan bir şey olduğu söylenir. Çocuklar sırayla gelir ve pamukların içine saklanan küçük düğmeleri bulmaya çalışır.• Dolaplardan birinin içini kitaplar ve kalemler yerleştirilir.• Çocuklarla dolap incelenir ve içindeki kitaplar ve kalemler sayılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün oyun zamanından sonra neler yaptık?• Bugünü nasıl değerlendirdiğimizi düşünüyorsunuz?• Saat kaçta yemeğe gittik?• Daha önce hiç güvercin gördünüz mü?• Güvercinler nasıl ses çıkarır?• Daha önce kartal gördünüz mü?• Kartallar nasıl ses çıkarıyor olabilir?• Gruplarda kimler vardı?• Kartal olanlar ne hissetti?• Güvercin olmak size ne hissettirdi?• Kaçmak nasıl bir duygu?• Yuva ne demek olabilir?• Güvercin yuvasında sizce ne var?• Yuvada neler bulduk?• Güvercin yuvasında gerçek hayatta düğme olabilir mi? Neden?
<p>MATERYALLER Sepet içine pamuk doldurularak ve içine düğmeler koyularak hazırlanan güvercin yuvası, kitap ve kalemlerin yerleştirildiği bir dolap</p>	<p>SÖZCÜKLER Düğme, yuva, güvercin, kartal</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İçinde-dışında Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere pamuk ya da elyaf ile doldurarak çocuklarıyla bir minder hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 18

DAİRELER VE KARELER SEPETE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar.• Bir grup daire diğer grup kare grubu olur.• Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna ise ipe geçirilmiş kareler asılır.• Çocukların kolyeleri ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler.• Kaç kişinin daire şeklinde, kaç kişinin kare şeklinde kolye taktığı sayılarak söylenir.• Kare ve daire şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır.• Sınıfın bir köşesine de üzerine daire ve kare şekillerinin yapııştırıldığı kovalar koyulur.• Müzik açılır, daire grubu yerdeki daireleri, kare grubu yerdeki kareleri toplayarak üzerinde daire ve kare resimleri bulunan sepete atarlar.• Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır.• Çocuklar sepetlerin içinden çıkan şekillerle yere örüntü oluştururlar.• Çocuklar örüntünün kuralını söylerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde grupları nasıl belirledik?• Kaç geometrik şekille etkinliğimizi gerçekleştirdik?• Yerdeki geometrik şekillerle boynumuzdaki kolyeler arasında nasıl bir bağlantı vardı?• Oyunumuza bir isim uslaydık senin fikrin ne olurdu?• Başka hangi malzemeleri oyumuza katabilirdik?• Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var?• Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var?• Örüntü ne demek olabilir?• Nasıl bir örüntü yaptık?• Örüntümüzdeki kural neydi?• Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin?
<p>MATERYALLER Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar kırmızı daire ve kare, iki tane üzerine şekil yapııştırılmış kova, çocuk sayının yarısı kadar daire ve kare şeklinde kolye</p>	<p>SÖZCÜKLER Kolye</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Daire, Kare</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki kaşık ve çataları kullanarak örüntü oluşturmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayatın İçindeki Geometri" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Evreka!" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYATIN İÇİNDEKİ GEOMETRİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Uçabilen hayvanlara örnek verilir. Sorularla arıya ulaşılır. Arı görselleri çocuklara gösterilir ve görsellere ilişkin soru sormaları istenir.• Arıların nasıl bal yaptığı, ballarını nerde oluşturduğu hakkında sohbet edilir. Arılar ile ilgili şiir söylenir.• <i>Dağdan gelir hop hop, Ayağında altın top. Vızır vızır vızıldar, Petek petek bal yapar. Arıcık toplar getirir, Kendi yemez yedirir.</i>• Şiirde geçen kelimelere dikkat çekilir. Petek konusuna ulaşılır. Petek görselleri gösterilir. Peteğin şeklinin neye benzediği hakkında çocukların fikir yürütmesi sağlanır.• Altıgen şekli çocuklara tahtada çizim ile açıklanır. Çocukların kenarları ve köşeleri sayması sağlanır.• Yer büyük bir altıgen çizilir. Altı çocuk köşelere, altı çocuk kenarlara geçer. ‘Kenarlar köşe’ denilince köşe ve kenarlardakiler yer değiştirir. Altıgen denilince çocuklar içeri girer. Oyun bu yönergelerle birkaç kere tekrar edilince boşta kalan çocuklar arı olur. Altıgen şekli petek olur. Arılar peteğe gelir ve bal üretme öykünmesi yaparlar. Altıgendeki çocuklar da bal olurlar.• Yüzük makarnalarla petek görüntüsü verilecek bir proje çalışması yapılır.• Sınıf iki gruba ayrılır. Bir grup arı üretir. Bir grup da yüzük makarnaları birleştirilerek petek yapar. Çalışmalar birleştirilerek sergilenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Arılar sizce nerede uçuyorlar?• Arılar projesinde hangi malzemeyi kullanmayı tercih ettin? Neden?• Arılardan nasıl yarar ve zarar görebiliriz?• Bal bizim için ne ifade eder?• Balın tadı nasıldır?• Balın rengi nasıldır?• Neden bal tüketmeliyiz?• Çiçekler arı üzerine konunca ne hissediyordur?• Peteğin şekli neye benziyor?• Altıgen şeklini daha önce görmüş müydünüz?• Altıgen şeklinde kaç köşe, kaç kenar vardı?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri ve petek görselleri, tebeşir, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Bal, kovan, petek, altıgen</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-hafif Geometrik şekil: Altıgen, köşe, kenar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla arılar konulu bir araştırma-inceleme çalışması yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 20

EVREKA!

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını söyler) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Deneye geçmeden önce çocuklarla su hakkında sohbet edilir.İnsanların suyu hangi alanlarda ve nasıl kullandığı tartışılır. Suda yaşayan hayvanların neler olduğu hakkında sohbet edilir.Çay bardağının içine bir tane boncuk atılır ve sonra çay bardağının içi suyla doldurulur.Çay bardağının içindeki su şişeye koyulur. Bu olay tekrarlanarak şişenin bir tanesini tamamen doldurulur. 2. Şişe yarısına kadar doldurulur.Üçüncü şişe ise boş bırakılır. Bu arada şişeler doldurulurken çocuklarla beraber kaç bardak su koyulduğu sayılır.Şişeleri doldurduktan sonra içindeki boncuklar sayılarak hangi şişeye kaç tane boncuk olduğu tespit edilir.Boncuk sayısına göre hangi şişede daha az su olduğu tahmin edilir.Daha sonra derin bir kabın içine su doldurulur ve şişelerin üçü de bu suyun içine atılır.Şişelerin hangilerinin battığı hangilerinin yüzdüğü incelenir. Şişelerin su dolu kabın içindeki konumları konuşulur.Tamamen suyla dolu olan şişenin battığı yarısına kadar su olan şişenin ve boş olan şişenin yüzdüğü ve boş olan şişenin diğerlerine göre en üstte olduğu gözlenir.Şişeler sudan çıkarılır ve çocuklardan şişeleri suyun içine konumlarına göre sıralamaları istenir (dibe en yakın şişeden en uzak şişeye doğru)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deneyimizde hangi nesneleri kullandık?İnsanlar suyu hangi alanlarda kullanırlar?Hangi canlıların suya ihtiyacı vardır?Birinci şişeye kaç bardak su doldurduk, ikinci şişeye kaç bardak su doldurduk, üçüncü şişeye kaç bardak su doldurduk?Hangi şişe battı? Neden?Hangi şişeler yüzdü neden?Şişelere kaç bardak su koyduğumuzu nasıl saydık?Deney bize ne öğretti?Evde suyu en çok ne için kullanırsın?Deney sırasında kendini nasıl hissettin?
<p>MATERYALLER Üç adet aynı büyüklükte plastik şişe ve kapakları, bir adet çay bardağı, bol miktarda boncuk, oldukça derin bir kap ve su</p>	<p>SÖZCÜKLER Batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti, evreka, Arşimed KAVRAMLAR Miktar: Az-Çok, Boş-Dolu Yön/ Mekânda Konum: Altında- Üstünde</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarına evdeki bitkilere su verme sorumluluğu vermeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Koleksiyonculuk" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çamur Nasıl Oluşur?" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KOLEKSİYONCULUK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara farklı renk ve desenlerde peçeteler gösterilir. Peçetelerin hangi amaçla kullanıldığı ve hangi amaçlar için kullanılabileceği hakkında sohbet edilir.• Bu kadar farklı peçetenin niçin biriktirilmiş olabileceği hakkında sorgulama başlatılır.• Çocuklara bir şey biriktirmek isteselerdi bunun ne olacağı sorulur. Biriktirmek eyleminden koleksiyon görselleri gösterilerek koleksiyon konusuna giriş yapılır.• Görsellerdeki koleksiyon parçalarının ne olduğu sorulur. İnsanların neden bu kadar çok parçayı biriktirdiği ile ilgili merak uyandırıldıktan sonra yapılan bu işin adının koleksiyon yapmak olduğu, koleksiyon yapan kişilere de koleksiyoncu dendiği açıklanır.• Hobi kavramı açıklanır. Hobi çeşitlerine örnek verilerek şuan bir hobileri olup olmadığı sorulur.• Koleksiyonculuğun kişiye ne gibi faydaları olabileceği hakkında sohbet edilir. Çocuklardan gelen cevaplar da değerlendirilerek; koleksiyonculuğun, gözlem yapma, parçaların toplanması ile ilgili sabırlı olma, temizliği ve bakımını üstlenme gibi hayattaki diğer alanlarına da yansıyacak kişilik özellikleri gelişmesine katkı sağladığı bilgisine soru-cevaplar ile ulaşılır.• Şiir çalışılır: <i>Biriktirim parçaları, Severim çocuğum gibi onları, Koleksiyoncuyum ben, Vazgeçmem parçalarımın hiç birinden, Sen de biriktir, Taşları, pulları, arabaları, Çünkü koleksiyonlar sever çocukları. (Esra GİRAL)</i>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Peçeteler ne işe yarar?• Hangi durumlarda peçete kullanılır?• Sofra kuralları nelerdir?• Sofrada peçete kullanmazsak diğer kişiler nelerden rahatsızlık duyabilir?• Kaç tane farklı peçete inceledik?• En çok hangi peçete ilginizi çekti?• Desen ne demektir?• Peçeteler niçin biriktirimli olabilir?• İnsanlar neleri biriktirir? Niçin?• Koleksiyon yapmak ne demek olabilir?• Koleksiyon yapan kişilere ne denir?• Hobi nedir?• Hobi olarak yapmayı sevdiğiniz şeyler var mı?• Koleksiyonculuğun ne gibi faydaları olabilir?• Koleksiyon yapmaya karar versen ne biriktirirsin?• Şiir ne anlatıyordu?
<p>MATERYALLER Peçete çeşitleri, koleksiyon görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Peçete, nezaket, sofr kuralları, desen, koleksiyon, koleksiyoncu, hobi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı Boyut: İnce-kalın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla peçete vb koleksiyonu yapmak için planlama yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 19

ÇAMUR NASIL OLUŞUR?

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar getirilir. Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.• Nasıl bir çalışma yapılabileceği ile ilgili çocuklara sorulur, tahminleri alınır.• Çocuklara yağmur yağdığında ya da yerler ıslandığında toprakta neler olduğu hakkında ve su, kum ile ilgili çeşitli sorular sorulur, sohbet edilir.• Her bir çocuğa iki tane plastik tabak ve kaşık verilir.• Tabakların içleri bir miktar kum ile doldurulur.• Çocuklar kumu kaşıkla karıştırırlar ve kumu yakından gözlemleyerek ıslak ya da kuru olup olmadığı incelerler.• Kuma su eklenince neler olacağı hakkında çocuklara sorular sorulur.• Her çocuk tabağına biraz su koyar. Çocuklar kaşıkla su ve kumu karıştırarak kumun çamura dönüşmesini sağlarlar ve incelerler.• Çamurun nasıl oluştuğu hakkında çocuklarla sohbet edilir. Ardından çocuklar tabakları dışarıya koyarlar. Bir müddet sonra çamur sertleşir.• Çamurun hava ile birleşince kuruması ile ilgili çocuklarla konuşulur.• Boya kalemleri ve resim kâğıtları dağıtılır. Çocuklar deney sürecini ve sonucunu anlatan çizimler yaparlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?• Nasıl bir deney yaptık?• Deney bize neyi öğretti?• Kum bir toprak çeşidi midir?• Kum suyla karışınca nasıl bir değişim geçirdi?• Çamurla neler yapabiliriz?• Daha önce çamurla oynamış mıydın?• Çamur yumuşak mı yoksa sert mi?• Çamur neden kuruyunca sertleşti?
<p>MATERYALLER Kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar</p>	<p>SÖZCÜKLER Çamur, toprak, değişim, kum, ıslanmak</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Islak-Kuru Sert-yumuşak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla kek hamurunu birlikte hazırlamaları ve değişim geçiren malzemeler hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çoraplar ve Sorular" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Engelli Yarışma" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇORAPLAR VE SORULAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Duyuşsal özelliklerini söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) Özbakım Becerileri: Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait desenli çorap getirmeleri söylenir.• Çocuklar çoraplarını birbirlerine tanıtırlar. Çoraplarla bir süre vakit geçirirler.• Çorapların benzerlikleri farklılıkları, desenleri, kiminle, ne zaman alındığı, ne zaman kullanmayı tercih ettikleri vb hakkında sohbetler yapılır.• Ortaya bir sandalye koyulur. Çocuklardan biri sandalyeye oturur. Çorapların hepsi de önüne yere koyulur.• Diğer çocuklar ona çorabı ile ilgili sorular sorarlar. Amaç çocuğun çorabının hangisi olduğunu tanımlamalarla bulmaktır.• Farklı sorular üretmeleri için örnek sorular sunulmalıdır. (Çiçek deseni var mı? Kısa mı?, İçinde kırmızı renk var mı?vb) Soru sorma kuralı ‘aynı soru sorulamaz’ olarak belirlenir. Çorabı bulan çocuk yeni oyuncu olur.• Çember olur ve ayakta durulur. Müzik eşliğinde çorapları birbirlerine geçirirler.• Müzik durduğunda ellerindeki çorabın kimin çorabı olduğunu ve o çorapla ilgili bir özelliği söylerler. Oyun her çocuğun çorabı kendine gelince tamamlanır. Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir.• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.• Müzik durduğunda çoraplarını başka bir çorapla değiştirirler.• Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir çorap almaları söylenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çoraplar ne işe yarar?• Çoraplar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun?• Kaç kişinin çorabını aklında tutabildin?• Kimlerin çorabı aynı, kimlerin çorabı farklı?• Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin?• Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin?• Çorap dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabiliydik?• Soru üretmekte zorlandınız mı?• Çoraplarla ilgili ne olursa mutlu olursunuz?• Çoraplarla ilgili ne olursa şaşırırsınız?• Çoraplarla ilgili ne olursa kızarsınız?• Çoraplarla ilgili nasıl bir şey yaşarsanız üzülsünüz?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta çoraplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Fark, değiştirmek, tanıtmak, desen</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak çorap tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 21

ENGELLİ YARIŞMA

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p> <p>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına yarışma parkuru hazırlanır.• Başlangıç noktasına bir minder koyulur.• İki masanın arasına çıta yerleştirilir.• Belirli bir uzaklıkta sepet içinde toplar bulunur.• Yine belirli bir uzaklıkta sıra hâlinde dizilmiş hulahoplar sıralanır. Hulahoplardan sonra boş bir sepet yerleştirilir.• Biraz daha uzağa minder koyulur ve bitiş çizgisi kurdele ile belirlenir.• Çocuklar iki grup olacak şekilde ayrılırlar.• Parkurun nasıl tamamlanacağı çocuklara anlatılır. Gruplardan birer kişi seçilir ve yarışma başlar.• Minderin üzerinden atlanır. Çıtanın altından geçilir.• Sepetten bir top alınır. Holihoptan çift ayak zıplanır. Top boş sepete atılır.• Minderin üzerinden takla atılır ve bitiş çizgisine ulaşılır.• Parkuru tamamlayıp bitiş noktasına gelen gruptaki çocuk diğer arkadaşının yarışması için start vermiş olur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Parkurumuzda engelleri hangi malzemeleri kullanarak oluşturduk?• En zor engel hangisiydi?• Parkurda yarışırken neler hissettin?• Oyunumuza farklı bir isim önerisinde bulunur musun?• Engelin üzerinden atlarken çift ayakla mı yoksa tek ayakla mı zıpladın?• Oyunun başlangıç ve bitiş noktaları neresiydi?
MATERYALLER Holihoplar, masalar, sepet, toplar, çıta, minder, kurdele	SÖZCÜKLER Çıta, takla KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-Bitiş	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tekler - Çiftler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Nehri Geçmek" adlı hareket ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TEKLER - ÇİFTLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.) Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktırır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara kartondan yapılan büyük bir zar gösterilir.• Zarın yüzeylerinde bir ve iki rakamları yazmaktadır. Zar atılır ve gelen yüzeyindeki sayıyı okuma alıştırmaları yapılır.• Çocuklar serbest olarak yürürler. Zar atılır. Bir gelirse çocuklar tek olarak durur. İki gelirse çift olurlar. Oyun tekrarlarla devam eder.• Çocukların çift olmaları zar atarak sağlanır. Zar atılmadan önce çocuklardan birine hangi sayı geleceği sorulur.• Çocuk tahminin söyler. Zar atılır. Sayıyı bilirse istediği bir arkadaşını seçerek çifti belirlemiş olur. Tahmini tutmazsa eş öğretmen tarafından belirlenir.• Tüm çocuklar çiftlerini bulana kadar gruplama etkinliğine devam edilir.• İkili eşler müzik başladığında birbirlerinden ayrılırlar ve mekâna dağılarak yürürler. Müzik durduğunda eşler birbirlerini bulur ve yere yatarak ayaklarını yerden keserler (havaya kaldırırılar).• En son eşini bulup ayağını yerden kesenler oyun dışı kalır.• Köşe Kapmaca oyununa başlamak için eşler çizilen karenin köşelerine geçerler.• Dört eş karenin köşelerine, bir kişi karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer.• ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki çocuklar hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran ebe köşe kapmaya çalışır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Zarlarımıza isim bulsak bunlar ne olabilir?• Zarlar ile başka hangi oyunlar oynanabilir?• Daha önce hiç zar kullanarak bir oyun oynadınız mı?• Bu oyun başka hangi şekilde oynanabilir?• Oyunda sıkıldığınız bir bölüm var mıydı?• Zarların ne geleceğini bilebilir miyiz?• Şans ne demektir?• Eşin kimdi?• Tek olarak yalpan şeyler nelerdir?• Çiftli yapılan şeyler nelerdir?• Bugün okulda tek ve çift olarak yaptığımız neler vardı?• Çift olan organlarımız nelerdir?• Tek olan organlarımız nelerdir?
<p>MATERYALLER 1 ve 2 rakamlarının yazdığı zar, müzik cd’si</p>	<p>SÖZCÜKLER Zar, atmak, yüzey, şans, eş</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Tek-çift</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir zar hazırlamaları ve kendi zarlarıyla zar oyunu oynamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 25-26

BİR NEHRİ GEÇMEK

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Matematik (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini söyler) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.) Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">İpler ve taş şeklinde kesilmiş renkli kartonlar sınıfa getirilir. Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Taşların renkleri hakkında sohbet edilir.İpler etkinlik alanına belli aralıklarla paralel olarak yerleştirilir.Taş şeklinde kesilmiş renkli fon kartonları iplerin arasına, birinden diğerine zıplanacak mesafede olacak şekilde dağınık olarak yerleştirilir.Çocuklara buranın nehir olduğu, renkli kartonları ise nehirdeki taşlar olduğu anlatılır.Çocuklardan nehirdeki taşların renklerini tanımlamaları istenir. Kaç tane sarı, kırmızı, mavi ve yeşil taş olduğunu sayar ve söylerler.Nehrin her iki tarafına sepet koyulur. Karşıdaki sepetin içinde legolar vardır.Karşıdan karşıya geçmek için neler yapılabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevapları alınır.Çocuklardan taşların üzerinden zıplayarak nehre düşmeden, karşı kıyıya geçmeleri, bir lego alıp dönmeleri ve boş sepete atmaları istenir.Çocuklar sırayla çift ayakla taşların üzerinden zıplayarak karşı kıyıya geçerler bir lego alıp aynı yolu takip ederek geri gelir ve legoyu sepetin içine atarlar.Tüm legolar bitince sepetin içindeki legolar sayılır ve kaç tane lego taşındığı söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bu etkinlikte neler yaptık?Nehirden ne akar?Karşıdan karşıya geçmek için ne yaptık?Nehirdeki taşlar ne renkti?Nehirde kaç tane taş vardı?Karşıdan karşıya geçerken neler hissettin?Nehirde taş olmasaydı karşıya nasıl geçebilirdik?Karşı kıyıda ne taşıdık?Sepetin içinde kaç tane lego vardı?Daha önce bir nehrin üzerinden geçtin mi? Nasıl geçtin?
<p>MATERYALLER İki metre uzunluğunda iki adet kalın ip, taş şeklinde kesilmiş sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renkli fon kartonları</p>	<p>SÖZCÜKLER Nehir, taş, karşı, kıyı</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Sarı, Kırmızı, Mavi, Yeşil</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Görsel Alışveriş Listem" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Burnumuz İz Peşinde" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖRSEL ALIŞVERİŞ LİSTEM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Alışveriş” adlı parmak oyunu oynanır:• <i>Annem ve ben, alışverişe çıktık. (İşaret parmağı ile orta parmak yürütülür.) Bir mağazanın önüne geldik (Parmaklar durur.) İçeriye girdik. (Parmaklar hareket ettirilir.) Sağa sola baktık. (Parmaklar yukarıya kaldırılır, sağa sola yatırılır.) Annem dedi, “Listemizdekileri alalım.” (Orta parmak yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.) Ben dedim “Hepsinden alalım.” (İşaret parmağı yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.) Annemi öptüm, “Peki anneciğim.” dedim. (İki parmak birbirine değdirilir.)</i>• Parmak oyunundan sonra alışverişte olan diyaloglar hakkında konuşulur.• Çocuklara gazeteler dağıtılır. Gazetelerden resimler keserek kendilerine alışveriş listeleri hazırlamaları istenir.• Hazırlanmış örnek bir resimli alışveriş listesi gösterilir. Çocukların hazırladıkları listeleri okuma çalışması yapılır. Listelerde yer alan ürünlerle ilgili bir grafik oluşturulur.• “Marketimiz olsaydı hangi ürünler talep gördüğü için sipariş vermeliydik?” Sorusuna cevap aramak için grafik incelenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden?• Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz?• Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Liste yapmak ne demektir?• Alışveriş listelerimiz yazı ile olsaydı okuyabilir miydik?• Resimli olmayan listelere bakarak alışveriş yapabilir miyiz? Neden?• Yazı olmasaydı ve insanlar resim yapamasalardı neler yaşanabilirdi?
<p>MATERYALLER Gazete ve dergiler, market katalogları, kâğıt, makas ve yapıştırıcılar, tahta ve kalem</p>	<p>SÖZCÜKLER Alışveriş, para, liste</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının alışveriş diyalogunu tek başına yapabilecekleri ortamlar düzenlemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 27-28

BURNUMUZ İZ PEŞİNDE

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u></p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Alan:</u></p> <p>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur.• Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.• Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler.• Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığını kontrol ederler.• Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler.• Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır.• Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur.• Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk?• Etkinliğimiz nasıl bitti?• En çok hangi kokuyu sevdiniz?• Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür?• Her nesnenin kokusu var mıdır?• Her şeyi koklamalı mıyız? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalem, karton</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>.....</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bilinçli Tüketici Sağlıklı Olur" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Fosil Baskısı" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİLİNÇLİ TÜKETİCİ SAĞLIKLI OLUR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla müşteri, ürün, ihtiyaç... gibi konularla ilgili sohbet edilir.• Çocuklar ikili olarak eşleşir. Eşlerden biri satıcı diğeri de müşteri olur.• Satıcılar hayali bir ürünü müşteriye satmaya çalışırlar. Her çocuk hayali ürününü tanımlar.• (Ne olduğu, neyden üretildiği, kokusunu, dokusunu vb)• Müşteri de cebinde parası olmadan o ürünü bedavaya almaya çalışır.• Diyalog örnekleri verilerek çalışma uygulanır.• Çalışmanın ardından tahtaya bir barkod çizilir. Şeklin ne ifade edebileceğine ilişkin fikir yürütürler.• Bazı ürünler masaya koyulur. Çocuklara bu şeklin bu ürünlerin üzerinde yer aldığı bilgisi verilir. Çocuklar büyüteçler ile barkotları bulmaya çalışır.• Barkotları bulunca altında yazan sayılar okunur. Sayıların ürünün üretildiği ülkeye ait olan kodlar olduğu söylenir.• Ürünlerin son kullanma tarihleri ve üretim tarihleri de incelenir.• Son kullanma ve üretim tarihinin ne ifade ettiği ve neden önemli olduğu sorgulanır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Daha önce barkod incelemiş miydiniz?• Neden her ülkenin barkod kodu farklı olabilir?• Son kullanma tarihini bilmek ne işimize yarar?• Üretim tarihini bilmek ne işimize yarar?• Son kullanma tarihi geçmiş bir ürün sağlığımız etkiler mi? neden?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar</p>	<p>SÖZCÜKLER Para, para üstü, alışveriş, satış, fiş, bilinç, barkod, numara</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aldıkları ürünlerin barkod numaralarını incelemeleri için fırsatlar yaratmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 30

FOSİL BASKISI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa toz kil, su, büyük bir leğen, şişe kapakları, deniz kabukları, dal parçaları, yapraklar ve çeşitli fosil resimleri getirilir.Çocuklara materyalleri incelemeleri için süre verilir.Fosilin ne demek olduğu, nasıl oluştuğu ile ilgili araştırma sorgulama çalışmaları başlatılır.Araştırma tamamlandıktan sonra materyallerle nasıl bir etkinlik yapılabileceği ile ilgili fikir yürütülür.Leğenin içinde kil ve su karıştırılarak çamur yapılır.Çamur çocuklara eşit parçalar halinde dağıtılır. Çocuklardan çamuru hamur gibi açmaları istenir.Açılan çamurun üzerine istedikleri malzemeyi kullanarak baskı yapmaları söylenir. Net baskı yapana kadar çamuru tekrar tekrar açarak baskı yapabilecekleri söylenir.Oluşturdukları küçük şekillerin ortasından delik açılarak kolye ya da süs eşyası haline getirilebilir.Kuruması için sınıfta uygun bir yere bırakılır ve sınıf temizlenir.Fosilin oluşabilmesi için bu süreden çok daha fazla zaman gerektiği çocuklara anlatılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Fosil ne demek olabilir?Fosilleri kimler araştırır?Daha önce fosil gördün mü?Fosillerin oluşması için ne kadar zaman geçmesi gerekir?Fosil çalışması yaparken neler hissettin?Kil suyla karışınca nasıl değişti?Çamurla uğraşırken ellerin nasıl görünüyordu?Başka hangi malzemelerle baskı yapabiliriz.
<p>MATERYALLER Toz kil, su, büyük bir leğen, şişe kapakları, deniz kabukları, dal parçaları, yapraklar ve çeşitli fosil resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Kil, fosil, çamur</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber dinozorların fosilleri ile ilgili araştırma yaparak edindikleri bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezine geçici fosil merkezi oluşturulabilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ben Değil Gözüm Yanılıyor" adlı bütünleştirilmiş hareket, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Resmi Vur Sayıyı Al" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEN DEĞİL GÖZÜM YANILIYOR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür</i> <i>Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.</i> <i>Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.</i> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)</i> Bilişsel Gelişim: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler.• ‘Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, zıplayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü, vb’ yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir.• Yerde tebeşirle sek sek oyununa benzer bir oyun zemini oluşturulur. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir ve komuta uygun olarak karelerden atlar. Kareler ileri ve geri şeklinde verilir.• Çocuklarla ayak izlerinden ayak kalıbı çıkarma çalışması yapılır. Kalıplar zemine yürüyüş izlenimi verecek şekilde artı işareti gibi, kuzey-güney-doğu-batı yönlerine doğru yerleştirilir.• Dört yönün ayak izlerinin sonuna da görsel yanılma görselleri koyulur. Çocuklar başlangıç çizgisine gelirler ve verilen yönergeler doğrultusunda görsellere ulaşırlar. Görseli yorumlamaya çalışırlar.• Her çocuk oynayana kadar çalışmaya devam edilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Nelere dur denir?• Biri hızlı ve sert bir şekilde dur deyince ne hissederiz?• Yönergelerden sizi zorlayan oldu mu?• En çok hangi yürüme şeklinde eğlendiniz?• Günlük hayatta böyle yürüyen insanlar gördünüz mü?• Biz neden böyle yürümüş olabiliriz?• Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu?• Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?• Yerde oynadığımız oyun le ilgili izlenimleriniz nedir?• Ayak izleri ile oynadığımız oyunun komutu neydi?• Sınıfta kapı yönünde ileriye doğru gidersek karşımıza ne çıkar?• İleri ve geri kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı?• İleri ve geri ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz?• İnsanlar dışında başka ileri geri gidebilen şeyler var mı? (araba)• Göz yanılığını keşfetmek eğlenceli mi?
<p>MATERYALLER Tebeşir ve dört tane illüzyon görseli</p>	<p>SÖZCÜKLER Yön, başlangıç, komut, yönerge, yanılma</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla pop-art sanatı görsellerini incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 23,24

RESMİ VUR SAYIYI AL

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yere meyve, sebze, hayvan, geometrik şekiller çizilir.• Resimler en çok on tane olmalıdır.• Bunları her birinin üzerine bir sayı yazılır.• Üç tane içine kum doldurulmuş, ağzı bağlanmış atma torbası hazırlanır.• Resimlerin çizildiği yerden beş-altı adım uzağa düz bir çizgi çizilir.• Çocuklar bu çizgi üzerinde sıralanırlar.• Her çocuk sırayla bu üç torbayı resimlerin üzerine atar. Amaç, çizgiyi geçmeden torbayı atmak ve her torbayı bir resim üzerine düşürmektir.• Resim üzerine torba düşürebilen çocuk, o resmin üzerinde yazılı olan sayıyı kazanmış olur.• Resim üzerine torba düşüremeyen çocuk sayı kazanamaz.• Her atıştan sonra, çocukların kazandığı sayılar bir kâğıda yazılır.• Bütün çocuklar atışlarını tamamladıktan sonra her çocuğun puanı açıklanır.• En çok puan kazanan çocuk alkışlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yere çizilen resimler nelerdi?• Yerde kaç tane resim vardı?• Atış yapmak için ne kullandık?• Torbaların içi ne doluydu?• Kaç tane isabetli atış yaptın?• En çok puanı kim kazandı?• Atış yaparken nasıl konsantre oldun?• İsabetli atış yapınca kendini nasıl hissettin?
<p>MATERYALLER Üç tane içi kum doldurulmuş torba, tebeşir.</p>	<p>SÖZCÜKLER Atış, hedef, puan</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber oyunu oynamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sesler Oyunu" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Su Gücü" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SESLER OYUNU

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çember şeklinde minderlere oturulur. ‘Benim adım Orçun; Otobüs gibiyim.’ denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir.• (Bulunan ilk ses benzerliği ile ilgili kelimeyi çağrıştıracak bir öykünme de bulunur ve gösterilir.)• Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur.• Oyun malzememizin isimlerimiz olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir.• Her çocuk, isminin ilk sesiyle başlayan bir analogi (ses benzerliği ve öykünmesi) bulması için desteklenir.• Bulunan analogi ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir.• Müzik açılır, çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca sınıfı gezerek bir tane nesne seçerler ve yerde duran kutunun içine bırakırlar.• Çember olup kutunun etrafına oturulur.• Çocuklar gözlerini kapatıp, sırayla kutudan bir nesne seçerler.• O sesi ile başlayan nesneler bulunarak gruplanır.• Sınıfta ses köşesi oluşturulur ve nesneler bu köşede sergilenir.• Çocuklar O sesi ile başlayan arkadaşlarından birisinin resmini çizerler.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İsimlerimizle başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?• Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (Ahmet-Araba vb)• Sizce en ilginç benzetme hangisiydi?• Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı?• Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi?• Etkinlikten keyif aldınız mı?• Cümle ne demek olabilir?• A sesi ile başlayan meyveler hangileri?• O Sesi ile başlayan araçlar neler?• O sesi ile başlayan arkadaşlarının isimleri nedir?• O sesi ile başlayan hayvanlar hangileri?• “Atatürk, ağaç, araba, ambulans, armut, ayva, ayna, vb.” hangi ses ile başlar
<p>MATERYALLER Sınıftaki materyaller, kâğıt ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ses, çağrıştırmak</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk Zıt: Aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ev sakinlerinin isim-ses incelemelerini yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-6 s: 29-31-32

SU GÜCÜ

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, tadını, miktarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masanın üzerine gazete kâğıtları yayılır.• Şişeler yarısına kadar içilebilir suyla doldurulur. Bir şişenin içine tuz atılır ve karıştırılmadan tuzun suyun içinde nasıl hareket ettiği gözlenir.• Çocuklara suyu ve tuzu görüp görmedikleri sorulur. Su karıştırılarak tuzun erimesi sağlanır. Tuzun nereye gittiği çocuklara sorulur ve cevapları alınır.• Çocukların önüne plastik bardak koyulur ve şişedeki sudan bir miktar bardaklara koyulur. Çocuklardan suyu tadına bakmaları istenir. Biraz önce görünen tuzun şimdi neden görünmediği tartışılır.• Başka bir şişe yarısın kadar su ile doldurulur ve biraz yağ eklenir. Kapağı sıkıca kapatılarak iyice çalkalanır. Yağın eriyip erimediği sorulur. Şişe biraz dinlendirilir ve yağın nerede olduğu gözlemlenir.• Ayrı ayrı şişelere kum ve çakıl taşı yarısına kadar suyla doldurulmuş şişenin içine atılır. Bir süre bekletilir. Bu sırada çocuklar büyüteçleri ile şişelerin içindeki hareketleri gözlemlerler.• Şişelerdeki suyun nasıl görüldüğü, kum ve çakıl taşlarının eriyip erimediği tartışılır.• Kum, çakıl taşı ve yağ tek bir şişenin içine koyularak süreç tekrar uygulanır.• Hangi maddelerin şişenin altında, hangi maddelerin şişenin ortasında, hangi maddelerin şişenin üstünde durduğu söylenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Su nesnelerin yüzmesine yardımcı olur mu?• Hangi materyaller suyun içinde çözünür?• Su nesneleri hareket ettirir mi?• Su bulunduğu kabın şeklini alır mı?• Daha önce suda yüzdün mü?• Suda yüzerken neler hissettin?• Su olmadan canlılar yaşayabilir mi?• Bir günde kaç bardak su içersin?• Suyun rengi var mıdır?• Su donunca ne olur?• Suyun tadı var mıdır?• Yağ neden suyla karışmaz?• Hangi nesneler suyun altına çöktü?• Hangi nesneler suyun üstüne çıktı?
<p>MATERYALLER Gazete, tuz, kum, çakıl taşı, sıvı yağ, kapaklı şeffaf şişeler, karıştırma çubukları, çocuk sayısı kadar plastik bardak, büyüteç</p>	<p>SÖZCÜKLER Su, kum, çakıl taşı, yağ</p> <p>KAVRAMLAR Yön/ Mekânda Konum: Altında-Ortasında-Üstünde</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber buz kalıbına su koyup buzluğa atmaları ve bir iki saat sonra buz kalıbını buzluktan çıkararak suyun görünüşündeki değişikliği incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farklı Bir Bakış Açısı" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Görünmez Ama Hissedilir " adlı bütünleştirilmiş fen ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKLI BİR BAKIŞ AÇISI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bugün her şeye farklı bir bakış açısıyla bakılacağı söylenir. Hangi anlama geldiği ile ilgili grup konuşması yapılır.• Farklı ve yeni şeyleri keşfetmek için gözlem yapılması gerektiği söylenir. Gözlemin nasıl yapılabileceği sorulur. Pekiktirmek için sorular yöneltilir: ‘Dışarıdan şuan kim geçiyor?’, ‘Şuan lavaboda kim olabilir?’, ‘Okulun önünden geçen arabanın rengi ne?’• Çocukların sorulara cevap vermesi beklenir. Nasıl emin oldukları sorulur. Kanıtı ihtiyaç olduğu çünkü gözle görülmediği için tahminde bulunulduğuna dikkat çekilir.• Gözlem yapmak için bahçeye çıkılacağı söylenir. Gözlem yapabilmek için bugün bir araç üretileceği söylenir.• Beyaz kâğıtlardan 3x3 cm’lik bir delik açılır. Elde edilen gözlem araçları alınır, bahçeye çıkılır. Çocuklara çiçeklerin dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Yere uzanılıp yukarıya doğru bakılarak çiçek bakışı denir. Çocukların bu şekilde gözlemleri dinlenir.• Karıncaların dünyayı nasıl görüyor olabileceği sorulur. Tahminlerden sonra çocuklar burunlarını yere yaklaştırarak gözlem yaparlar. Gözlemlerini paylaşırlar.• Kuşların bakışının nasıl olduğu sorulur. Bir taşın ya da basamağın üzerine çıkılarak aşağıya bakılır. Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar.• Çalışmanın ardından gözlem kâğıtlarını ilgilerini çeken tüm cisimlerin üzerine koyup inceleme yaparlar.• Sınıfa dönülür ve gerçek rengi mor olmayan bir eşya gösterilerek bunun renginin mor olması gerektiği fakat mor renkte ahşap boya olmadığı söylenir. Çocukların renk elde etme bilgilerini transfer etmesi sağlanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bahçeye çıkmadan önce neler yaptık?• Bahçede neler yaptık?• İlk olarak hangi bakış açısı ile inceleme yaptık?• Bugün değişik ne var?• Hangi sesleri duyuyorsunuz?• Hangi kokuları alıyorsunuz?• Görebildiğiniz hayvanlar var mı?• İncelediğiniz cisimler:• Onu incelediğiniz sırada hiç değişim gösterdi mi?• Üzerinde kaç renk gördünüz?• Biçimi nasıldı?• Hareket ediyor muydu?• Nasıl? Neden?• Sizi şaşırtan bir şey oldu mu?• Onu neden incelediniz?• Onunla ilgili merak ettiğiniz• Her şeyin yanıtını buldunuz mu?• Daha fazla bilgiyi nereden bulabilirsiniz?• Çalışma ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Problemleri çözmek için neden gözlem yapmamız gerekebilir?
<p>MATERYALLER</p> <p>Beyaz kâğıtlar, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Gözlem, bakış açısı, kuşbakışı, soru işareti</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Renk: Mor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden aynı çalışmayı park vb bir yerde yapmaları için ortam oluşturmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 3-4

GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLİR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri yapıştırır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek)• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur (dokunarak)• Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği halde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır.• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemleri istenir.• Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur.• Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır.• Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hava tüm dünyayı sarar mı?• Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir?• Havayı neler kirletir?• Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır?• Uzayda hava var mıdır?• Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir?• Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz?• Hava görünseydi ne olabilirdi?
<p>MATERYALLER Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant</p>	<p>SÖZCÜKLER Hava, hissetmek</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Doğadaki Canlılar ve Cansızlar" adlı bütünleştirilmiş oyun, gezi-gözlem ve fen etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Eşini Bul" adlı bütünleştirilmiş oyun ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOĞADAKİ CANLILAR VE CANSIZLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Gezi-Gözlem ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Arkama Geç oyunu oynanır.• Oyuncular birbirlerinin belini tutarak sıralanırlar. En öndeki bekçi olur. Bir kişi de bekçinin karşısına geçerek tavşan olur. Tavşan grubun sonundaki çocuğu (tavşanı) yakalamaya, diğer çocuklar ve bekçi yakalatmamaya çalışırlar.• Yakalanan çocuk tavşanın yuvasına gider. Oyun bu şekilde sürdürülür.• Bir gün önceden çocuklara sorumluluk verilir. Sorumluluk verilen listedeki malzemelerle gözlem poşeti oluşturmaktır.• Çocuklara gözlem poşetlerindeki malzemeler tanıtılır. Bahçe gezisine çıkılır. Canlı ve cansız kavramı ile ilgili çocukların ön bilgilerini ölçmeye yönelik sorgulama başlatılır.• Çocuklardan bahçede yaptıkları araştırma sonucuna göre poşetlerine canlı ve cansız bazı malzemeler biriktirmeleri istenir.• Bahçe dönüşü çocuklar dört gruba ayrılır. Canlı ve cansız varlık poşetlerini masaya koyarlar. Biriktirdikleri malzemeleri incelerler.• Her grubun seçip karar verdiği canlı ve cansız varlıklar mikroskop ile incelenir.• Gruplar tartışırken canlı-cansız panosu oluşturulur.• Çocuklara verilen süre sona erdiğinde hazırlanan pano ile kavramlar soru-cevap tekniği kullanılarak işlenir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Tavşan havuca ulaşmak için neler yaptı?• Havuç kendini nasıl hissetti?• Gözlem poşetlerinde hangi malzemeler vardı?• Canlı/cansız ne demek olabilir?• Bahçede neler gözlemledik?• Canlıları mı cansızları mı bulurken zorlandınız?• Grubunuzda kimler vardı?• İnsanlar, bitkiler, hayvanlar canlı mıdır? Cansız mıdır? Hangi özelliklerine göre karar verdin?• Canlıların yaşamlarını devam ettirebilmesi için nelere gereksinimi vardır?• Cansız varlıklar konuşsaydı canlılara ne derdi?• Taş canlı olsaydı yaşamını devam ettirebilmek için nelere ihtiyaç duyardı?• Canlıların büyümesi hiç durmasaydı neler yaşanırdı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç), mikroskop, canlı-cansız varlık resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Gözlem, topa, kilit, büyüteç, mikroskop</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Canlı-cansız</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına evdeki bitkilere varsa hayvanlara bakma ve besleme sorumluluğu vermeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 5

EŞİNİ BUL

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Dil Gelişim: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.) Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Beyaz fon kartonunun üzerine her birinden 2 tane olacak şekilde bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra , beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır.• Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir.• Başla komutu verilemesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını (eşini) bulmaya çalışacak.• Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak , varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar.• İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır.• Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır.• Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur. Yer altında saklı dede. (Pırasa) Burnu turuncu, kuyruğu yeşil. (Havuç) Dal üstünde kitli sandık. (Ceviz) vb.• Bitki resimleri incelenerek bitkilerle ilgili kavram haritası hazırlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız?• Evinizdeki bitkiler neler?• Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır?• Her bitkinin meyvesi olur mu?• Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmeler?• Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir?• Bütün bitkiler toprakta mı yetişir?• Bitkiler nasıl çoğalır?• Daha önce bitki yetiştirdin mi?• Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz?
<p>MATERYALLER Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Bitki, eş</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin kökleri, gövdeleri ve yapraklarını incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Mor Rengin Tonları" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çeşit Çeşit Ev" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MOR RENGİN TONLARI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Küçük bardak ile beyaz kâğıdın üzerine iki daire çizilir. Birinci daire pembeye ikinci daire mor renge boyanır.Kâğıt duvara asılır ve karşıdan bakılır.Ne gördükleri büyüklükleri sorulur. İki daire arasındaki farklar bulunur.Mor dairenin neden küçük görüldüğü tartışılır.Kırmızı ve mavi renk sulu boyalar karıştırılarak mor renk elde edilir. Karışımlarda oluşan renk tonlarına dikkat çekilir. Eğer farklı tonlar oluşturulmamışsa hep birlikte kırmızı ve mavi miktarları değiştirilerek deney tekrarlanır.Mor rengin tonları adlı çalışma hazırlanan boyalarla uygulanır.Gerçek rengi mor olan nesneler bulunur. (Üzüm, lahana, patlıcan vb)Mutfğa geçilir. Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür. Çocuklarla tam ve yarım kavramları ile ilgili sohbet edilir.Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür ve tuzlu suya atılır.Suya atılmayan ve atılan patlıcanlar bir süre beklendikten sonra gözlemlenir.Çocukların yarım ve tam kavramlarını kullanacakları sorular yöneltilirRenklerinde olan değişim hakkında sohbet edilir.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Daire çizmek için ne kullandık?Daireleri ne renk boyadık?Dairelerin arasındaki farklar nelerdi?Hangi renk daire küçük gözüktü? Neden?Mor rengi elde etmek için hangi renkleri karıştırdık?Gerçek rengi mor olan neler bulduk?Hangi sebze ile deney yaptık?Deneyi nasıl yaptık?Hangi patlıcanlar karardı?Patlıcanlar neden kararır?Hangi şekilleri ortadan bölerek yarım elde ettik?İki kişi bir elmayı nasıl yiyebilir?Meyve ve sebzelerin içini nasıl görebiliriz?Çalışma sayfasında hangi meyve yarımды?
<p>MATERYALLER Patlıcanlar, tuzlu su, kaplar, mavi ve kırmızı renkte sulu boyalar, plastik tabak ve fırçalar, kâğıda çizilerek hazırlanmış geometrik şekiller, daire şekli çizmek için daire kalıbı ve kâğıt</p>	<p>SÖZCÜKLER Patlıcan, tuz, kararmak, kalıp</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Parça-bütün; yarım-tam Renk: Mor tonları</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak yarım ve tam meyveler hakkında konuşarak meyve salatası hazırlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 6

ÇEŞİT ÇEŞİT EV

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeste katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri çeker/gerer, açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarlar çember olup otururlar.• Farklı kültürlerden insanları yaşadıkları evler araştırılır.• Çinlilerin, Japonların, Eskimolar ve Kızılderililerin yaşadığı evlerin resimleri çocuklara gösterilir. Evler arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır.• Hayvanların barınakları araştırılır.• Ayıların inleri, kuş yuvaları ve kafesleri, köpek kulübeleri, arı kovanları, karınca yuvaları, akvaryum resimleri çocuklara gösterilir.• Çocukların resimleri inceleyerek hayvanların barınakları ile ilgili benzerlik ve farklılıkları tartışmaları sağlanır.• Günümüzdeki ev resimleri çocuklara gösterilir ve incelemeleri istenir.• Evin canlılar için önemi tartışılır.• Çok katlı ev resimleri incelenerek kaç katlı oldukları sayılarak bulunur.• Evlerdeki temizlik ve düzenin nasıl sağlandığı hakkında sohbet edilir.• Hayvanların evlerini nasıl temizledikleri konusunda araştırma ve sorgulama çalışması başlatılır.• Evlerin yapımında kullanılan malzemeler tartışılır.• Ahşap, çamur, tuğla, saman gibi malzemeler kullanılarak bahçede maket evler oluşturularak, bu evlerin dayanıklılık oranları denemeler yapılarak tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neden evlerde yaşarsınız?• Evler hangi malzemeler kullanılarak yapılır?• Sizin eviniz kaç katlı?• Daha önce maket ev yaptın mı?• En sağlam ev hangi malzemeden yapılabilir?• Dünyadaki bütün evler birbirine mi benzer?• Resimler arasındaki en ilginç ev hangisiydi? Neden?
<p>MATERYALLER</p> <p>Çinlilerin, Japonların, Eskimolar ve Kızılderililerin yaşadığı evlerin resimleri, Ayıların inleri, kuş yuvaları ve kafesleri, köpek kulübeleri, arı kovanları, karınca yuvaları, akvaryum resimleri, günümüzdeki ev resimleri, Ahşap, çamur, tuğla, saman gibi malzemeler</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Ev, ahşap, çamur, tuğla, saman, dayanıklılık</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>.....</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki binaların ya da evlerin katlarını saymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yüksekte Olanlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Neye Benziyor?" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YÜKSEKTE OLANLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır. (Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)• ‘Çember içinden Top Geçirme’ oyununu oynanır. Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. Karşılıklı bağdaş kurarak otururlar. Aralarındaki uzaklık 8-10 adım olmalıdır. Tam ortalarında hulahopu dikey olarak tutan bir çocuk bulunur. Sıra başında oturan çocukların ellerine ufak birer top verilir.• Çemberin içinden geçirmek koşulu ile topu karşı gruba atması söylenir. Her oyuncu bu denemeyi yaptıktan sonra oyuna başlanır. Topu çemberin içinden karşıya atabilen oyuncu başarılı sayılır.• Oyunda her aşamada hulahopun yüksekliği değiştirilir. Oyun sonunda çocuklar hulahop çevirme denemeleri yaparlar.• Çocuklara uçan taşıtların ne olduğu sorulur. Uçak ve helikopter cevabına ulaşıncaya bu araçlar alçaktan uçarsa neler yaşanabileceği sorgulanır.• Uçakların iniş ve kalkış yaptığı yer hatırlatılır. Sınıfta bloklarla uçuş kapıları oluşturulur. Her çocuk kendine bir uçak bileti hazırlar. Bilette uçak saati olarak dört sayı yazar. Tahtaya hangi sayıların hangi kapıya gideceği yazılır. Çocuklar tahtaya ve biletlerine bakarak ilgili kapılarını bulurlar.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzun yönergesi neydi?• Uzanmak ne demektir?• Kaç gruba ayrıldık?• Çember olarak ne kullandın?• Hulahoptan topu geçirmek hangi durumda zor oldu? (alçak/yüksek)• Kimlerin topu karşıya geçti?• Uçan yolcu taşıma araçları nelerdi?• Hiç uçak yolculuğu yaptınız mı?• Uçaklar alçak uçarlarsa neler olur?• Uçaklar nereye iner?• Havaalanında gideceğimiz kapıyı, yeri bulmak için nelerden yararlanmalıyız? (işaret-tabela)• Uçak bileti numaran neydi?• Hangi kapıdan çıkış yaptınız?• Hangi kapıdan çıkış yapmanız gerektiğini nasıl buldunuz?
MATERYALLER Hulahop, küçük iki top, sanat merkezi malzemeleri, tahta ve kalem	SÖZCÜKLER Uçak bileti, pist, havaalanı, hostes, dikey KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla biletleri incelemeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 7-8

NEYE BENZİYOR?

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Malzemeleri keser, yapıştırır)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara daire, kare, üçgen, dikdörtgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır.• Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir.• Çocuklarla bu şekillerin neye benzediği ya da neyin parçası olabileceği hakkında sohbet edilir.• Fikirlerini söyleyen çocukların fikirlerini geliştirmelerini sağlamak için daha başka ne olabilir gibi yönlendirici sorular sorulabilir.• Tüm çocukların fikirleri alındıktan sonra çocuklara resim kâğıtları, yapıştırıcılar ve boyaları dağıtılır.• Geometrik şekillerini istedikleri gibi yapıştıran çocuklar düşüncelerini çizerler.• Etkinliklerini tamamlayan çocuklar çizimlerini anlatırlar.• Etkinlikler sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi geometrik şekli kestin?• Neye benzettin?• Çevremizde üçgen şekline benzeyen neler var?• Çevremizde kare, daire, dikdörtgen şekline benzeyen neler var?• Hangi şekillerin kenar ve köşesi var?• En az kenar ve köşesi olan geometrik şekil hangisi?
<p>MATERYALLER Farklı geometrik şekillerde çizilmiş kâğıtlar, resim kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sayı</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1-20 Arası Sayılar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak geometrik şekiller oluşturmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıf Ormanımız ve Kutlamalarımız" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Geri Dönüşüm Sembolleri İle Neler Yapılabilir?" adlı bütünleştirilmiş drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIF ORMANIMIZ VE KUTLAMALARIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumlulukları yerine getirir. Sorumlulukları yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara etkinlik adının ne anlama gelebileceği sorulur.• Çocuklarla birlikte “Kirli Hava” deneyi yapılır.• Çaydanlıktaki su kaynatılır. Tabak yanan mumun üstüne tutularak ısılandırılır.• Isli tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır.• Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır.• Haftanın Orman Haftası olduğu söylenir.• “Sizce Orman Haftası ne demektir?” diye sorulur.• “Orman Haftası” adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir.• “Fidan Dik” isimli şarkı çocuklarla birlikte söylenir.• <i>Her yer yeşil yeşil olsun Dünyam ağaçlarla dolsun. Fidan dik, ağaç olsun. Ağaç bizim her şeyimiz Havamız suyumuz besinimiz Dünya ağaçsız olamaz, Ağaç bakımsız kalamaz. Fidan dik ağaç olsun</i>• “Bizim Ormanımız” adlı proje çalışması yapılır.• Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ağaçların yararları nelerdir?• Ormanlar olmasaydı neler olurdu?• Ormanları korumak için neler yapabiliriz?• Sizin de bahçeniz var mı?• Bahçeniz de neler var?• Siz daha önce fidan diktiniz mi?• Fidan nasıl dikilir?• Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu?• Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır?• Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz?• Hava canlılar için önemli midir?• Hava olmasaydı ne olurdu?• Dünya ağaçsız olur mu?• Orman Haftasını kutlamak neden önemlidir?
<p>MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri, çaydanlık, ocak, tabak, mum, kulak çubukları, sulu boya</p>	<p>SÖZCÜKLER Orman, yangın, hava, oksijen, hava kirliliği, çevre</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 9, 10

GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ İLE NELER YAPILABİLİR?

Etkinlik Çeşidi: Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Nesneyi/durumu/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen sembolün anlamını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çevre Koruma Vakfı (ÇEVKO)'nın cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri sınıfın duvarlarına asılır.• Geri kazanım sembolünün olduğu kartlar çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartlardaki şekli incelerler. Şekli bedenleri ile gösterirler.• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda öğretmenin yönergelerine göre süt şişesi, plastik su şişesi, gazete, kâğıt, kavanoz vb. nesnelerin heykeli olurlar. İkinci turda ise müzik durduğunda çocuklar kendi istedikleri bir nesnenin heykeli olup müzik başlayınca heykeli oldukları nesne rolünde dans ederler.• Çocuklar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafını incelerler. Fotoğrafta olanlar hakkında konuşulur, çocukların birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir.• Öğretmen çocuklara "Fotoğraftaki şişeleri, kâğıtları kimler atmış olabilir? Neden atmış olabilirler? Bu şişeler ya da kâğıtlar çöp kutusu dışında başka nerede olmak isterlerdi?" gibi sorular sorar. Çocuklar şişeler ve kâğıtların olmak istedikleri yerler ile ilgili resim yaparlar.• Çocukların belirledikleri dört-beş resimden yola çıkılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturulurken resimlerden birinde önemli bir olayın yaşandığı vurgulanır. Oluşturulan öykü canlandırılır.• Masalara farklı boyutlarda olan geri kazanım sembollerinin yapıştırıldığı kâğıtlar ve boyalar konur. Geri kazanım sembolüne dikkat çekilerek başka nerelerde gördükleri sorulur. Kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembolünün anlamı hakkında çocuklarla konuşulur.• Çocuklar kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembollerini kullanarak resimlerini tamamlarlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Geri kazanım sembolünü kullanarak neler yaptık?• Geri kazanım sembolü hakkında neler söyleyebilirsiniz?• Yaptığınız resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı?• Daha önce geri kazanım sembolünü nerelerde gördünüz?
<p>MATERYALLER ÇEVKO'nun cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri, geri kazanım sembolünün olduğu kartlar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafı</p>	<p>SÖZCÜKLER Geri kazanım, sembol</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden geri kazanım ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kütüphanemiz İçin Değerli Bir Kitap Hazırlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Kitabı Ölçmek" adlı fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜTÜPHANEMİZ İÇİN DEĞERLİ BİR KİTAP HAZIRLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kitaplarda bulunan kitaplar incelenir (yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb) ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur.• Kitaplarda okunulan kitaplar köşesi oluşturulur ve okunan kitaplar bu bölüme yerleştirilir.• Kütüphaneler ve önemi hakkında sohbet edilir.• Kütüphane de uyulması gereken kuralların söylenir.• Kütüphaneye ayakta durma paspası silinerek girilmelidir. Pato, pardösü, manto... vestiyere bırakılmalıdır.• Kimlik, ilgili memura istemeden teslim edilmelidir.• Kütüphaneden alınacak kitabın nasıl aranacağı bilinmiyorsa ilgili memurlardan sorulmalıdır.• Açıklamaları, dikkatle dinlemelidir. İstenen kitap için fiş doldurulmalıdır.• Yerimize oturup kitabın gelmesi beklenmelidir.• Okuma salonunda kimse rahatsız edilmemelidir.• Kitap sayfaları sessiz çevrilmelidir. Kütüphane salonunda sessiz yürünmelidir. Kitapların kapağı, sayfaları çizilmemeli, yırtılmamalıdır.• Çocuklarla oluşturulan sınıf kütüphanesinde bu kurallar canlandırılır.• 'Kütüphane Haftası' adlı sayfa incelenerek uygulanır.• Atatürk ile ilgili görselleri çocukların yorumlaması sağlanır. Çocuklar görsellerin anlamlarını yorumladıktan sonra altlardaki bilgiler çocuklarla paylaşılır.• Çocuklar kitaplarına bir isim koyarlar. İsimler not alınır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yazı ne işimize yarar?• Yazının yönü var mıdır?• Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz?• Kitaplarda okunmamış kaç kitap var?• Kitapların ödünç alındığı yerlere ne denir?• Kütüphaneler ne işe yarar?• Kütüphanelerde uyulması gereken kurallar nelerdir? Neden?
<p>MATERYALLER Kütüphanedeki kitaplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yazı, cilt, kapak, künne, yazar, yazının yönü, kütüphane, fiş, vestiyer</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-bitiş Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarının oluşturduğu kitabı anlatmasını istemeleri önerilebilir..
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 14-15

215. BİR KİTABI ÖLÇMEK

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yan yana dizer)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir.• Okula gelirken en sevdikleri masal kitabını ve plastik bir bardağın içinde fasulye getirmeleri istenir.• Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler.• Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur.• Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir.• Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler.• Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler.• Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Neleri ölçebiliriz?• Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz?• Boyumuzu nasıl ölçeriz?• Kilomuzu nasıl ölçeriz?• Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir?• Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir?• Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar?• Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz?• Okula getirmek için neden bu kitabı seçtin?• Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz?• Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz?• Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?
<p>MATERYALLER Çocukların evden getirdiği kitaplar ve fasulyeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Az-Çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tiyatrolar Dünyanın Sahnesidir" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem, drama etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gölge Oyunları" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TİYATROLAR DÜNYANIN SAHNESİDİR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem, Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. Okulun tiyatro salonuna gidilerek sahne önü ve arkası incelenir. Ön-arka kavramına örnekler verilir. (Seyircilerin önü, arka koltuklar vb)• ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır.• “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.”• Çocuklar çalışma anlatılırken eş zamanlı canlandırma yaparlar.• Sınıfa dönülür ve palyaçonun çemberden topları tamamlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdunuz?• Hangi müziği çalardınız?• Heykelleri kim yapar?• Heykeller nasıl yapılır?• Drama çalışmasında neler hissettiniz?• Tiyatro izlemeye gittiniz mi?• Tiyatro oyuncularına ne denir?• Tiyatroda uyulması gereken kurallar nelerdir?• Tiyatro sahnesinde bulunmak nasıldı?• Tiyatronun oyun oynanan ön bölümüne ne deniyordu? Arka bölümüne ne deniyordu?• Öndeki koltuklardan mı oyun daha iyi seyredildi? Arkadaki koltuklardan mı?• Oyuncu olmak keyifli miydi?• Gösteri yaparken heyecanlandınız mı?• Seyircilerin dikkat etmesi gereken kurallar nelerdi?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Drama, tiyatro, tiyatrocı, oyun, sahne, kulis, kostüm, dekor</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Ön-arka</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla düzenli olarak tiyatroya gitmesi önerilebilir.
UYARLAMA		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 13

GÖLGE OYUNLARI

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser, yapıştırır) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Perde yapmak için büyük, beyaz bir kâğıt kenarlarına siyah boyayla iki ağaç yapılır.Ağaç gövdelerinin üzerine yaprak çizilir.Aşağı kısma çiçek ve çimenler çizilerek perde hazırlanır.Çocuklara çeşitli hayvan figürleri dağıtılır ve istediklerini seçmelerine fırsat verilir.Çocuklar seçtikleri hayvan figürlerini boyar, çevresinden keser ve pipete yapıştırarak kukla yaparlar.Perdeyi, resimli yüzü öne gelecek biçimde, iki sandalyenin arasına bant yardımıyla yapıştırılır.Sınıfın ışıkları ve perdeleri kapatılarak karanlık bir ortam oluşturulur.Sandalyelerin biraz gerisine bir lamba yerleştirilir.Lamba açılarak perde aydınlatılır.Sınıftan iki çocuk seçilir. Çocuklar sandalyelere otururlar.Kuklaları kamıştan tutarak perdeye iyice yaklaştırırlar.Kuklaları aşağı yukarı hareket ettirerek ve konuşarak oynatırlar.Diğer çocuklar perdenin karşısına geçerek kukla oyununu izlerler.Çocuklar ikiyeşerli eş olarak sırayla oyunlarını oynatırlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bu etkinlikte neler yaptık?Nasıl bir perde hazırladık?Nasıl kuklalar yaptık?Işığı perdenin neresine yerleştirdik?Lambanın ışığı perdenin neresinden geçti?Kuklaları perdenin neresinde oynattık?Işık ve gölge arasında nasıl bir bağlantı var?Daha önce gölge oyunu izledin mi?Bildiğin başka gölge oyunları var mı?
<p>MATERYALLER Büyük boy beyaz resim kâğıdı, boya kalemleri, çeşitli hayvan figürleri, pipetler, makas, yapıştırıcı, ışık kaynağı, sandalye</p>	<p>SÖZCÜKLER Gölge, kukla</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Karanlık-Aydınlık</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber kukla yapmaları ve el fenerinin ışığını duvara yansıtarak kuklaları ışıpta oynatmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Rüzgârın Gücü" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayvanlar Her Yerde" adlı Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RÜZGÂRIN GÜCÜ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri takar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla rüzgârlar hakkında sohbet edilir.• Sorular sorulur ve çocukların yanıtları alınır.• Çocuklara daha önceden yapılmış bir rüzgârgülü gösterilir.• Değişik renklerde kare kartonlar hazırlanır.• Çocuklar bu çizgilerden ortada belirtilen siyah noktaya kadar keserler.• Kesilen kanatlar bir atlayarak kartonun merkez noktasına bükülür ve raptiyeye geçirilir.• Raptiye de bir çubuğa tutturulur.• Rüzgârgülünün rahat dönmesi için çocuklar elleriyle alıştırmalar yaparlar.• Bahçeye çıkarlar.• Çocuklar önce rüzgârı hissetmeye çalışırlar. Rüzgâr gelen yöne dönerler ve ellerinde rüzgârgüllerini tutarlar.• Rüzgârgüllerinin dönüp dönmedikleri gözlemlenir.• Eğer rüzgar yoksa çocuklara rüzgâr oluşturalım denilerek rüzgârgüllerine üflenir.• Rüzgârgüllerinin nasıl döndüğü çocuklarla konuşulur.• Çocuklardan koşmaları istenir. Koşarken de rüzgârgüllerini gözlemlemeleri istenir.• Çocuklar toplanır ve deney ile ilgili gözlemlerini birbirleri ile paylaşırlar.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Rüzgâr nasıl eser?• Rüzgâr estiğinde biz ne yaparız?• Ağaçların dalları nasıl olur?• Rüzgârgülünü nasıl hareket ettirdin?• Rüzgârın hangi yönden estiğini nasıl anlarız?• Elimizle nasıl rüzgar oluşturabiliriz?• Rüzgâr gücü ne demek olabilir?• Rüzgârın gücünden yararlanabilir miyiz?• Bahçede alçakta duran neler vardı?• Bahçede yüksekte duran neler vardı?
<p>MATERYALLER Kare boyutunda renkli karton, raptiye, Kullanılmayan kalem veya çubuk</p>	<p>SÖZCÜKLER Rüzgârgülü, kanat, hissetmek, rüzgâr, rüzgâr gücü</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere ev çalışması olarak çocuklarıyla uçurtma yaparak uygun bir zamanda uçurtmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 12

HAYVANLAR HER YERDE

Etkinlik Çeşidi: Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) Dil Gelişim: Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir) Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri hazırlanır ve sınıfa getirilir.• Resimler çocuklara gösterilmeden, insanların dünyayı hangi canlılarla paylaştığı sorusu sorulur.• Çocukların cevapları alınır.• Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri masalara karışık olarak konulur.• Çocuklar resimleri süre incelerler. Resimler hakkında sohbet ederler.• Çocukların birbirlerine soru sorması için rehberlik edilir.• İnceleme süresi tamamlandıktan sonra çocuklara ön bilgi verilmeden, resimleri karada yaşayanlar, suda yaşayanlar, hem karada hem suda yaşayanlar olarak gruplamaları söylenir.• Gruplama çalışması bittikten sonra değerlendirilir ve öğretmenin yönlendirici açıklamaları ile gruplama en doğru şekli alır.• Büyük bir poster kâğıdına, resimler kullanılarak hayvanların yaşam alanlarının kavram ağı yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Dünyada kimler yaşıyor?• Yaşadığımız gezegeni kimlerle paylaşıyoruz?• Yaşam alanı ne demek olabilir?• Hayvanlar olmasaydı ne olurdu?• Karada yaşamak ne demek olabilir?• Suda yaşamının zorlukları ve kolaylıkları neler olabilir?• Bazı hayvanlar hem karada hem suda yaşamayı nasıl başarıyor olabilir?• İnsanlar suda yaşayabilir mi?• Suda yaşayanlar nasıl nefes alır?• Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket ediyor?• Suda yaşayan hayvanların suyun içinde yuvaları var mıdır?• Suyun içinde yaşayan hayvanlar nasıl iletişim kurabiliyorlar?
<p>MATERYALLER Karada, suda ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri, kraft kâğıdı, yapıştırıcı</p>	<p>SÖZCÜKLER Hayvan, yaşam, alan, kara, su, dünya, paylaşmak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Araştırma görevi verilebilir. Aileler çocukları ile beraber hayvanların yaşam alanları ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula gönderebilirler.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yediden Sonra Gelen Sayı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çuval Yarışı" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YEDİDEN SONRA GELEN SAYI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker, açar/kapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara planın ismi söylenir. İçeriğini tahmin etmeleri istenir. Sekiz sayısına giriş yapılır.• Çocukların önüne plastik tabakların içinde toz şeker ya da kum koyulur.• Çocuklar işaret parmaklarını kullanarak tabaklarındaki kum ya da toz şekere çizgiler çizerler.• Daha sonra sekiz rakamını nasıl çizecekleri gösterilir. Çocuklar ellerindeki malzemelerle sekiz rakamını çizerler.• 'Blokler Sepete' oyunu oynanır. Verilen komutla birinci çocuk blokların konduğu birinci noktaya giderek dört tane bloğu sepete koyar.• İkinci noktaya sepeti iterek gider. Dört tane bloğu sepete koyar. Sepeti ipten çekerek başlangıç noktasına getirir. Çocuğun topladığı bloklar sayılır.(8 tane olmalıdır)Sıra diğer çocuğa geçer.• Bloklarla seçilen üç renge göre örüntü oluşturulur. Çocuklar örüntüleri izler kâğıt üzerinde oluşturur.• Çocuklar kâğıtlara örüntü oluşturur. Seçilen çocuklar bloklarla örüntüyü yaparlar. Çalışmalar geliştirilerek yapılır.• Çocuklara ahtapot görseli gösterilir.• Ahtapotun bacakları sayılır.• Çocuklar sekiz kişilik gruplara ayrılarak ahtapot oluştururlar.• Ahtapotu oluşturan çocuklar kopmadan yürüme çalışmaları yapar.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi maddeyi kullanarak şekiller çizdik?• Kullandığımız maddenin dokusu nasıldı?• Hangi sayıyı çalıştık?• Oynadığımız oyunun adı ne olabilir?• Blokların olduğu kaç nokta vardı?• Blokları çekerek taşımak yorucu muydu?• Her oyuncu için: 'Sence toplamda kaç blok taşımış olabilirsin?'• Bloklarla hangi örüntüleri oluşturduk?• Kâğıdında hangi örüntü kuralları geliştirdin?• Ahtapot nerde yaşar?• Kaç tane bacağı vardır?• Ahtapot gibi ve kopmadan hareket etmek zor bir durum mu?
<p>MATERYALLER İp bağlanmış boş bir sepet, sınıfın iki farklı noktasına konmuş tahta bloklar, ahtapot görseli</p>	<p>SÖZCÜKLER Ahtapot, örüntü kuralı, toplam</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 8</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla ahtapot ile ilgili araştırma yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 11

ÇUVAL YARIŞI

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.) Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa iki çuval getirilir.Çuvala nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır.Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar.Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir.Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar.Baştaki çocuklara birer çuval verilir.Çocuklar çuvalın içine girerler.Başlangıç çizgisinden 8-10 metre ileriye bitiş çizgisi çizilir.Başla komutu ile çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler.Çuvaldan çıkıp, çuvalı orada bırakırlar, koşarak geri gelirler ve 2.sırada bekleyen arkadaşının eline vurup sıranın arkasına geçerler.2.sıradaki çocuk çuvala kadar koşar, çuval içine girer ve geriye zıplayarak gelir.Sıradaki oyuncu çuvalın içine girer ve zıplayarak bitiş çizgisine gider. Oyun bu sıralamayla devam eder.Oyun tüm çocuklar yarışana kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Biz bu etkinlikte neler yaptık?Oyunu kaç grup oynadı?Neyin içine girip zıpladık?Bitiş çizgisine giden çocuk ne yaptı?Daha önce çuval yarışı yaptın mı?Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin?Çuvala birlikte zıplamak kolay mı yoksa zor muydu?Çuvalar genellikle ne için kullanılır?Bu oyunda çuval dışında başka ne kullanabilirdik?
MATERYALLER İki çuval	SÖZCÜKLER Çuval, yarış KAVRAMLAR Zıt: Başlangıç-Bitiş	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

NİSAN

PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	<p style="text-align: center;">NİSAN</p>
<p>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına, rengine, şekline, büyüklüklerine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını, büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve kroki kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p>	

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modelle bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeleri:

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözümle ulaşmadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri:

(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Baskalarının duygularını söyler. Baskalarının nedenlerini söyler. Baskalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özelliklerdeki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri:

(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar geliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Motor Gelişimi:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrollü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır. Nesneleri taşır. Nesneleri çeker. Nesneleri iter.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(*Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.*)

Kazanım 6. Sözcük dağılımını geliştirir.

Göstergeleri:

(*Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeleri kullanır.*)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(*Sözel yönergeleri yerine getirir.*)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(*Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.*)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve telerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.*)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(*Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(*Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)

Özbakım Becerileri:

Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

(*Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.*)

Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

Göstergeleri:

(*Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.*)

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri:

(*Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.*)

<p>NİSAN</p>	<p>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Orta-Küçük, İnce, Geniş, Uzun –Kısa, Duygu: Mutlu, Üzgün, Kızgın, Duyu: Tatlı, Ekşi, Acı, Tuzlu, Kokulu-Kokusuz, Taze-Bayat, Islak-Kuru, Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat Geometrik Şekil: Kare, Üçgen, Daire Miktar: Az-Çok, Parça-Bütün, Tam-Yarım 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Dünya Kitap Günü-23 Nisan gününü içine alan hafta Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı-23 Nisan 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> Okulda düzenlenen 23 Nisan Şenliklerinin gözlemlenmesi. Bir kütüphane'ye gezi yapılır. 	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Değerler eğitimi ile ilgili aile katılımlı proje çalışması yapılır. “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır. Notlar aracılığı ile istekli olan ebeveynlerden sınıftaki etkinliklere(oyun, müzik, fen ve matematik vb.)katılmaları sağlanır. Notlar aracılığı ile ailelerden çocuklara ait bir kitabı okula göndermeleri istenir.
	<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>		

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
NİSAN AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

HAYVANLARI İNCELİYORUZ

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KEDİ ATLATMA OYUNU

Etkinlik Türü: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

YİYECEKLERİMİZ VE TATLAR

Etkinlik Türü: Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

BİLMECE KUTUSU

Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

MENÜLER VE SİPARİŞLER

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ATIŞ SERBEST

Etkinlik Türü: Hareket (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

MEYVELERDEN OYUN DA ELDE EDİLİYORMUŞ!

Etkinlik Türü: Sanat, Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SUYUNU ÇIKARALIM

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

SIRADAN ÇIKAN BİR KUTU

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR

Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

AZALDI MI? ARTTI MI?

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BOVLİNG BİZİM İŞİMİZ

Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

PROBLEM ÇÖZÜYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EŞİM NEREDE?

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

DİKKAT! YAZI VAR.

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BUL BİR NOKTA, DUR ORADA

Etkinlik Türü: Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

İPUCU SESLER

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

DENE, YANILMA!

Etkinlik Türü: Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

ŞİŞELER İLE OYUNLAR

Etkinlik Türü: Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Türü: Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SIKI SIKI SARILALIM

Etkinlik Türü: Matematik (Küçük Grup Etkinlik)

EĞİTİM AKIŞI 12:

SİYAH VE BEYAZ OYUNLAR

Etkinlik Türü: Müzik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TRAFİKTE İŞARETLER

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

DOKUZ SAYISI

Etkinlik Türü: Sanat, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

KOMŞUMA GİT

Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KÖPRÜDEN GEÇTİM, RESMİNİ ÇİZDİM

Etkinlik Türü: Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

HATIRLIYORUZ, YAPIYORUZ, PLANLIYORUZ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HOPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM

Etkinlik Türü: Hareket (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

SAĞLIKSIZ BESLENME!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

AİLELERLE DÜNYA KİTAP HAFTASI

Etkinlik Türü: Aile Katılımlı Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hayvanları İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kedi Atlatma Oyunu" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARI İNCELİYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar, aslanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri aslanların evi diğeri de ayıların ini olur. Aslan grubunun başına bir "Anne Aslan" seçilir. Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar.• Anne Aslan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler. Anne Aslan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Aslan, Koş! " diye bağırır. Aslanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve aslanları yakalamaya çalışır. Yakalanan aslanlar ayı olur.• Oyunda ayıların uyumasına gönderme yapılarak nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. Hayvanların yattığı kış uykusu konusu konuşulur.• Kış uykusuna yatan hayvanların uyku öncesi, uyku esnası ve uyanışları canlandırılır. Salyangozun da kış uykusuna yatıp soğuktan korunmak istediği söylenerek nasıl bir müzik ile uykuya dalabileceği sorgulanır.• Hayvanların yaşam alanları ile ilgili sorgulama başlatılır. Görseller gösterilerek konu pekiştirilir.• (Koyun, keçi, kedi, köpek, at, eşek gibi hayvanlar çiftlikte yetiştirilebilen ve yaşantımızda yararlandığımız hayvanlardır. Bunların dışında ayrıca kurt, aslan, çakal, kaplan, tilki gibi ormanlarda yaşayan hayvanlar da vardır. Hayvanlar besinlerini hazır olarak alır. Hayvanların yaşam alanları da birbirlerinden farklıdır. Kara ve su hayvanların yaşam ortamlarıdır. Timsah, balıklar, kurbağa vb. hayvanlar suda yaşarlar. Karıncalar da toprağın altında yuva yaparak yaşarlar. Hayvanların bazıları et bazıları ot yer)• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ayılar neden uyuyor olabilir?• Aslan annenin görevi nedir?• Annenin sorumluluğu sizce nasıl?• Aslanlar tehlike anında ne hissediyor olabilir?• Daha önce canlı aslan ya da ayı gördünüz mü?• Ayılar nerde yaşar?• Aslanlar nerde yaşar?• Kış uykusuna yatmak ne anlama gelir?• Kış uykusuna yatan hayvanlardan aklınızda hangileri kaldı?• Hayvanlar uyurken nasıl rüyalar görüyor olabilir?• Hayvanların uyanınca söylediği ilk şey sizce ne olabilir?• Tüylü olan hangi hayvanlar var?• Hayvanlar nerede yaşar?• Siz bir hayvan olsaydınız nerede yaşamak isterdiniz?• Etobur hayvanlar hangileridir?• Otobur hayvanlar hangileridir?• Et yiyen hayvanlar ile ot yiyen hayvanları karşılaştırırsanız farkları var mıdır? (et yiyenler daha yırtıcı ve güçlüdür...)
<p>MATERYALLER Hayvanların yaşam alanlarını gösteren görseller, yapıştırıcılar, tebeşir, tüylü kumaşlar</p>	<p>SÖZCÜKLER İn, yuva, kış uykusu, kara, su, etobur, otobur KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş Duyu: Tüylü-tüysüz</p>	<p>AİLE KATILIMI • Ailelere çocuklarıyla hayvanların yaşam alanları ve beslenmeleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR • Neşeli Yapraklar-7 s: 16</p>

KEDİ ATLATMA OYUNU

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.) Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara kedi yüzlerinin olduğu figürler verilir.• Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci grup kara kediler ismi ikinci gruba tekir kediler ismi verilir.• Çocuklara kara kedi ve tekir kedi resimleri gösterilir ve incelemeleri istenir.• Boyaları dağıtılır ve kedi yüzlerini ait olduğu gruba göre boyamaları istenir.• Boyanan kedi yüzleri kenarlarından kesilerek çıkarılır.• Kedi yüzlerinden maske yapılır. Yüzlerin kenarlarına delgeç yardımı ile delik açılır ve lastik ip geçirilerek maske tamamlanır.• Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir.• Çocuklara bunun “dere” olduğu söylenir sizde kedi olacaksınız denir.• Çocuklar maskelerini takıp oyun alanında yerlerine geçerler.• Önce kara kediler, birer birer dereyi atlayarak geçmeye çalışırlar. Atlayan kedinin ayağı, her iki taraftaki çizgilere basmamalıdır.• Bir ya da iki ayağı çizgiye değen kedi yanar.• Sonra tekir kediler de aynı kurallarla dereden atlamaya çalışırlar. Hatayı en az yapan grup kazanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda kaç grup vardı?• Grupların adı neydi?• Kedi maskesi yaparken zorlandın mı?• Başka hangi kedi türlerini biliyorsun?• Maskeleri takınca neye benzedik?• Kediler nereden atladılar?• Oyunun en önemli kuralı neydi?• Dere çok büyük olsaydı kediler nasıl karşıya geçebilirdi?
<p>MATERYALLER Kedi yüzü figürleri, boyalar, makas, tebeşir, lastik ipler, delgeç</p>	<p>SÖZCÜKLER Kara kedi, tekir kedi, maske, dere</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber kedi türleri ile ilgili bir araştırma yaparak edindikleri bilgileri okula göndermelerini istenebilir.• Çocukların getirdiği bilgilerle geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yiyeceklerimiz ve Tatlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve fen etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bilmece Kutusu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YİYECEKLERİMİZ VE TATLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Okula gelinince çocuklarla mutfak ziyaret edilir. Mutfak görevlilerine bugün tabakta kalan yemek artıklarının işlerine yarayacağı için atılmaması rica edilir.Çocukların bu artıklarla ne yapılacağı ile ilgili fikir yürütmeleri sağlanır.Sınıfa değişik yiyecekler getirilir. (Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb.)Yiyeceklere önce dokunulur. Sonra da tatlarına bakılır. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır.‘Taze-Bayat’ adlı çalışma sayfası incelenir.Toplanan yemek artıkları ve malzemeler alınarak uygun bir ortam oluşturulur.Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ısıtılmadan nemlendirilir.Haftada bir karışım ters çevrilir. Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir.Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir.Çocuklara yiyecekler ve tatlar konusunda ne düşündükleri sorulur. Yiyecek tatları ve yüzümüzdeki izleri sorgulanır. (Ekşi yiyecek yemiş birinin yüzü nasıl olur?)Acı, tatlı ve ekşi adlı sayfa uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık?Malzemelerimiz nelerdi?İlk olarak ne yaptık?Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsunuz?Yiyecek atıklarını değerlendirsek hayatımızda neler değişir?Geri dönüşüm ne demek olabilir?Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü?Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir?Geri dönüştürülemeyen bir şey var mıdır? Nedir?Acı yiyecekler nasıl bir yüz ifadesi almamıza neden olur?Tatlı yiyecek yemiş birinin yüz ifadesi nasıl olur?Ekşi yiyecek yemiş birinin yüzü nasıl olur?
<p>MATERYALLER Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları</p>	<p>SÖZCÜKLER Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteyner, artık</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Taze-bayat, acı, tatlı, ekşi</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 17

BİLMECE KUTUSU

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</i> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir bilmece kutusu hazırlanır.• Bu kutunun içinde çocukların tanıdığı nesneler bulundurulur.• Çocukların tanımadığı nesneler de bu kutuya konulursa onlarda ayrıca tanıtılır.• Bunların adları ve ne işe yaradıkları çocuklara sorulur ve tahminleri alınır.• Bir çocuk bilmece kutusundan bir nesne alır, aldığı nesneyi arkadaşlarına göstermez; nesnenin adını söylemeden özelliklerini (<i>rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını</i>) açıklar arkadaşlarından bu nesnenin adının ne olduğunu bulmalarını ister.• Cevabı bilen çocuk gelir ve gözleri bağlanır.• Kutudan bir nesne alması istenir, dokunarak nesnenin ne olduğunu tahmin etmesi istenir.• Sıradaki çocuk bilmece kutundan bir nesne alır ve arkadaşlarına göstermeden özelliklerini söyleyerek tahmin etmelerini ister.• Etkinlik bu sıralamayla devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kutunun içinden hangi nesneler çıktı?• Gözleriniz kapalıyken nesneyi nasıl tanıdınız?• Nesnenin adını söylemeden özellikleri ile anlatmak kolay mı yoksa zor muydu?• Daha önce gözlerin kapalıyken bir şeyler anlattın mı?
<p>MATERYALLER Bilmece kutusu ve içindeki çeşitli nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER Bilmece, kutu, tahmin, özellik</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bir nesne seçmeleri ve adını söylemeden özelliklerini anlatmaları ve karşıdaki kişinin nesneyi tahmin etmesi önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Menüler ve Siparişler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Atış Serbest" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MENÜLER VE SİPARİŞLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)</p> <p>Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yiyeceklerden oluşan eşleştirme kartları çocuklara gösterilmeden ters olarak masaya kapatılır.• Her çocuk sırayla gelir ve bir kart açar. İki açışında da aynı kartı bulursa kart çekmeye devam eder. Eğer iki hakkında aynı kartları bulamadıysa sıra başka bir çocuğa geçer.• Her çocuk sırayla gelir ve hafıza oyunu oynanır. Kartlar bitince herkes kartında olan yiyeceği tanımlar. 'Bu bir muzdur.' şeklinde basit cümle kurması istenir.• Çocuklar dört gruba ayrılır. Her grup rastgele eşit sayıda kart seçer. Seçilen kartlardaki yiyeceklerin olduğu bir restaurant olmaları ve kendileri için dramatik oyun merkezindeki malzemeleri kullanarak bir mekân oluşturmaları istenir.• Her grup mekânına bir isim bulur. Sırayla her mekâna gidilerek yiyecek siparişi verilir. Çocuklar sipariş verilen yiyeceklerle bir sofraya hazırlarlar. (Müşteri-garson-aşçı rollerinde diyaloglar oluşturulur)• Çocuklara kartlardaki yiyeceklerden hazırlanmış menü gösterilir. Çocukların yazının yönünü, noktalama işaretlerini fark etmelerini sağlayacak diyaloglar geliştirilir. Aynı menünün resimlenmiş hali ve bazı semboller gösterilir. Çocukların görsel okuma yapması sağlanır. İki menü karşılaştırılarak hangisinin onlar için anlaşılır olduğu bulunur.• Sipariş verildikten sonra masada kalan yiyeceklerle alınan yiyeceklerle oluşan masadaki yiyeceklerin sayıları azalma ve artma durumlarına göre incelenir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi yiyeceklerin görsellerini inceledik?• En sevdiğin yiyecek ne?• Tadından hoşlanmadığın yiyecek ne?• Sağlıklı olan yiyecekler hangisi? Neden?• Sürekli pizza yersek neler yaşayabiliriz? (Kabızlık, kansızlık vb)• Hafıza oyununda sıkıntı yaşadınız mı?• Hangi yiyeceği tanımladınız?• Grubunda kimler vardı?• Restaurant'ınızın adı neydi?• Menü ne demektir?• Hangi menüyü okuyabildiniz?• Restaurantta gittiğinizde menü inceliyor musunuz?• En sevdiğiniz meyve suyu nedir?• Sipariş alındıkça hangi masadaki yiyecekler arttı? Hangileri azaldı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Yiyeceklerden oluşan eşleştirme kartları, resimli ve yazılı iki menü, yemek yeme alanı, wc, vb sembol kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Sağlık, beslenme, menü, noktalama işareti, yazı, müşteri, restaurant, garson</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Zıt: Aç-tok; aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 18• Aile Katılım Etkinlikleri S.42

ATIŞ SERBEST

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır. Nesneleri taşır. Nesneleri çeker. Nesneleri iter.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Atış serbest oyunu iki aşamada oynanır.Birinci aşamada , içine top atılabilecek sepet yere konur, top bunun içine atılır.; ikinci aşamada da sepet yüksekçe bir yere asılır, top bunun içine atılır.Birinci Aşama: Plastik bir sepet yere konur, çocuklar bu sepetin içine top atarlar.Topu atan çocukların sepete uzaklığı bir metre olur, sonra bir buçuk sonra iki metreye çıkarılabilir. Sepet sağa sola itilir, çekilir.Çocukların topu sepete sokma becerileri geliştikçe, sepetin daha uzağında durarak topu sepete atmaları istenir.İkinci aşama: Bahçeye çıkılır.Plastik bir sepetin altı oyulur, bu sepet duvarda bir yere sağlamca tutturulur.Yükseklik önceden yarım metre olabilir.Çocuklar topu sepete sokma becerilerini kazandıkça, sepetin asılı olduğu yer yükseltilir.Topu sepete sokan çocuklar alkışlanır.Çocuklar iki gruba ayrılırlar, her gruptan her çocuk topu bir kez sepete atar.Topu sepete en çok atan kümenin çocukları alkışlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyunumuzda kaç tane top kullandık?Oyunun birinci aşamasında amacımız neydi?Topu neyin içine atmaya çalıştık?Oyunun ikinci aşamasında nasıl değişiklik yaptık?İkinci aşamada amacımız neydi?Atış yaptığımız mesafelerde değişiklik oldu mu?Daha önce basketbol oyunu oynadın mı?Oynadığımız oyunla basketbol oyununun benzerlik ve farklılıkları var mı?Hangi grup atış yarışmasını kazandı?İsabetli atış yapmak için dikkat edilmesi gereken en önemli şey sence ne olabilir?
<p>MATERYALLER Sepet, top, sepeti bağlamak için ip</p>	<p>SÖZCÜKLER Atış, hedef</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber basketbol ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Meyvelerden Oyun da Elde Ediliyormuş!" adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Suyunu Çıkaralım" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MEYVELERDEN OYUN DA ELDE EDİLİYORMUŞ!

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dosya kâğıdına çizilmiş meyve resimleri verilir. (Bu resimlerin içi boş olmalıdır.) Çocuklar pirinç, bulgur, mercimek vb. materyaller kullanarak ve bu materyalleri sınırları belirtilen bölümlere yapıştırarak resmi tamamlarlar, boya kullanmazlar.• Çocukları ikili gruplara ayırılır ve ikili gruptaki çocukların sırtına aynı meyve resimleri yapıştırılır. Sadece eşlerden birine sırtında hangi meyve olduğu söylenir. Çocuklar müzik eşliğinde dolaşırlar ve kendilerine tarif edilen meyveyi taşıyan arkadaşını bulmaya çalışırlar. Eşini bulan el ele tutuşur. Oyun bu şekilde devam ettirilir.• Masanın üzerine çeşitli meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler komposto, turşu, yemek vb koyulur.• Hangi yiyeceklerin çiğ, hangi yiyeceklerin pişmiş olarak yenebileceği hakkında sohbet edilir.• Hangi meyvelerden neler elde edilebileceği hakkında sohbet edilir. (Örn: Elma: Elma çayı, elma kurusu, elma kompostosu, elma sirkesi vb.)• Değişik meyve, sebze gibi yiyeceklerin farklı amaçlarla da kullanıldığından bahsedilir (Örn: Limon-limonata, kayısı-reçel-meyve suyu vb.)• Çocuklarla limonata yapılır. Limonlar çocuklar tarafından sıkılır. Her çocuk kendi karışımını bardağına kendi ayarlayarak yapar. Limonatalar içilir. Limonata yapım aşamaları hatırlanılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu çalışma başka hangi malzemeler ile yapılabilir?• Oyun oynarken neler hissettiniz?• Oyunda eşinizi bulmak için ne yaptınız?• Oyunu başka kurallar eklemek isteseydiniz hangi kuralları koyardınız?• Bu oyuna hangi ismi verebiliriz?• Meyvelerden yapılmış hangi yiyecekleri inceledik?• Kokusu olmayan yiyecek var mıdır?• En sevdiğiniz yiyecek kokusu nedir?• En sevdiğiniz meyve hangisi?• Reçelin tadı nasıldır?• Ekşi olan meyveler hangileridir?• Tadı acı olan meyve var mıdır?• Hangi renk meyveler var?• Reçel yapımında hangi malzeme önemlidir?• Limonata yaparken neler kullandık?• Limonatanızın tadını yakalarken zorlandınız mı?
<p>MATERYALLER Meyveler ve meyvelerden yapılmış yiyecekler (komposto, turşu, yemek vb) ya da görselleri, limonata malzemeleri, pirinç, bulgur gibi bakliyatlar, yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Çiğ, pişmiş, limonata</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Tatlı, ekşi, acı, tuzlu, kokulu-kokusuz Miktar: Tam-yarım Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla meyvelerden hazırlanan yiyecekler yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 19-20-21-26

SUYUNU ÇIKARALIM

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, tadını söyler) Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir, okula gelirken küçük boy meyve sıkacağı getirmeleri istenir.• Sınıfa suyu sıkılabilecek mevsim meyveleri getirilir (kivi, portakal, mandalina vb)• Çocuklar portakalı incelerler. Portakalın bütün halinde olup olmadığı sorulur ve çocukların cevapları alınır.• Portakalın kabukları soyulur ve dilimlenir. Portakalın şimdi nasıl görüldüğü sorulur.• Her çocuğa bir portakal dilimi verilir.• Dışı ıslak mı kuru mu? İçindeki suyu görebiliyor musunuz? diye sorulur.• Çocuklara plastik tabaklar verilir.• Portakal dilimini tabağın üstünde, avuçlarının içinde sıkmaları istenir. “Şimdi suyu görebiliyor musunuz?” Portakal suyu portakalla aynı renkte mi?” diye sorulur.• Çocukların portakal suyunun tadına bakmaları istenir. Tadının aynı olup olmadığı sorulur.• Avuçlarında kalan dilimin küçülüp küçülmediği sorulur.• Meyvelerin büyük bölümünün sudan oluştuğu anlatılır.• Diğer meyveler meyve sıkacağı yardımı ile sıkılarak suları çıkarılır.• Çocuklar meyve sıkacaklarındaki suları bardaklara boşaltarak içerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğe başlamadan önce portakal nasıldı?• Etkinlik sırasında portakal nasıl bir değişim geçirdi?• Portakal suyu ne renkti?• Tadı aynı mıydı?• Portakal dilimi sıkılınca boyut değiştirdi mi?• Meyveleri sıkınca içinden ne çıktı?• Karışık meyve suyu elde etmek için ne yapmak gerekir?• Daha önce meyve suyu sıkmış mıydın?• Meyve sularının tadını nasıl anladın?• Meyve suları tatlı mıydı?
<p>MATERYALLER Mevsim meyveleri, portakal, mandalina, kivi vb. meyve suyu sıkacağı, plastik tabak, plastik bardak</p>	<p>SÖZCÜKLER Meyve suyu, sıkmak</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Parça-Bütün Boyut: Büyük-Küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde ki meyveleri sıkarak karışık meyve suyu yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sıradan Çıkan Bir Kutu" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dokun, Hisset, Eşleştir" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SIRADAN ÇIKAN BİR KUTU

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çatıştığında kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir.• “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. Tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir.• Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur.• Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme öykünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde... Arkamda... var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir.• “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar.• Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır. İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır.• Çocuklardan kutudan çıktıkları kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir. Kartlarla domino oyunu oynanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Otobüse nasıl bindik?• Nereye gittik?• Dondurma almak için ne yaptık?• Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?• Kartlarımızda hangi resimler vardı?• Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?• Sıra olmasaydık ne olurdu?• Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?• Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?• Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?• Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu?• Örüntü oluşturma işlemi ile ilgili ne düşünüyorsunuz?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, domino KAVRAMLAR Mekânda konum: Önünde-arkasında, yanında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar-7 s.22-31-32</p>	

DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)</i> Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: <i>Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i> Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir.• Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlmeleri istenir.• Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir.• Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba ayrılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur.• Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar.• Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı resim kâğıtlarına yapıştırır ve istediği materyalleri kullanarak özgün bir çalışma yaparlar.• Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler.• Ürünler sınıfa asılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kumaşlar nasıl yapılır?• Kumaşların hepsi aynıymıydı?• Kumaşların dokusunu nasıl anladık?• Giysilerimiz genellikle neden yapılır?• Giysileri kim diker?• Daha önce bir terziyle tanıştın mı?• Dikiş dikmek için ne kullanıyorlar?• Giysilerimizi nereden alırsınız?• Biz büyüdükçe giysilerimizde büyümü mü?• Yaz aylarında nasıl giyinirsiniz?• Kış aylarında giydiğimiz giysilerin özellikleri nasıldır?• Neden farklı ortamlarda farklı giysiler giyeriz?•
<p>MATERYALLER Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Azaldı mı? Arttı mı?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bovling Bizim İşimiz" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AZALDI MI? ARTTI MI?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını,miktarını ve kullanım söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">İki kutu ortaya yerleştirilir. İçinde aynı sayılarda toplar vardır. Toplar sayılır.Oyun alanında top kutusundan birisi yakın bir yere diğeri ise uzak bir mesafeye koyulur.Çocuklardan iki kişi seçilir. Birisi yakın olan kutudaki topları, diğeri de uzak olan kutudaki topları teker teker belirlenen yerlerdeki boş kutulara atar. Süre sonunda yakın kutudaki topları kullanan çocuğun neden birinci olduğu sorulur. Çocukların tahminleri dinlenir.Çocukların adımları ile iki kutu arasındaki mesafeyi ölçmeleri ve sonucu karşılaştırmaları istenir.Yakın mesafede topları toplayan arkadaşlarının birinci olmasının nedeninin; yürüme mesafesinin az olması, uzakta olan arkadaşının ise yürüme mesafesi çok olduğu için daha fazla zaman harcadığını bu yüzden de birinci olamadığını fark etmeleri sağlanır. Çocuklara içi boş ok görseli gösterilir. Oklar farklı yönlerde doğru tutularak nereyi işaret ettiğini okuma çalışması yapılır. Okların aşağı ve yukarı gösterme durumunda bazı şeyler ifade ettiği bilgisi paylaşılır.Çocuklar bildikleri bir şarkıyı söylemeye başlarlar. Oku aşağı yöne tutunca çocuklar seslerini azaltır, yukarı yöne tutunca yükseltirler. Masaya 10 tane şeker koyulur. Sayılır. Çocuklar gözlerini kapatır. Şekerlerden bir ya da birkaçı saklanır. Yeniden sayılır. Sayısı ilk sayıdan azaldıysa aşağıya doğru gösteren ok gösterilir. Çalışma mantığı oturtulunca şeker eksiltme ve artırma ile ok ile ifade çalışması yapılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Oyun hakkında neler düşünüyorsunuz?Yakın mesafedeki yerlere daha çabuk ulaşılır. Doğru mu yanlış mı? Neden?Sınıfımıza yakın mesafede neler var?Yemekhane sınıfa yakın mı?, Uzak mı?Eviniz okula yakın mı?, Uzak mı?Bir koşu yarışında kimin kazandığını anlamak için ne olması gerekir? (Başlangıç ve bitiş çizgisi)Ok işareti bize neyi gösterir?Çevrenizde nerelerde ok işareti görüyorsunuz?
<p>MATERYALLER</p> <p>Şekerler, tahta ve kalemi, dört tane kutu ve toplar</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Mesafe, yakınlık, uzaklık, artırma, eksiltme, ok işareti</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: Sıra sayısı, önceki-sonraki</p> <p>Mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere bir öykü kitabını açıp sayfa numarasını okuması çocuğuna bu sayfadan sonra gelen sayıyı sorması önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 25

BOVLİNG BİZİM İŞİMİZ

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına duvarın 50 cm. önüne on tane tuvalet kâğıdı rulosu dizilir.• Rulolar sayılarak kaç tane olduğu söylenir.• Sayıların bulunduğu kartlar da çocukların yetişebileceği bir yükseklikte duvara yapıştırılır.• Sayılar sırayla sayılır ve rulolarla eşit olup olmadığı karşılaştırılır.• Çocuklar sıra ile belirli bir mesafeden ellerindeki topu rulolarla doğru yuvarlar.• Ruloları devirdiğinde devirdiği rulonun ya da ruloların kaçınıcı sırada olduğunu söyler.• Devirdiği rulo kadar el çırpır.• Devirdiği ruloların sayısını duvardan bulur ve altına çarpı işareti çizer.• Sıradaki çocuk topu eline alır ve aynı aşamaları tekrar eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce bowling oynadın mı?• Kaç tane rulo devirdin?• Topu hedefe atarken neler hissettin?• Tek atışta bütün ruloları devirmek mümkün mü?• Daha küçük bir top ile oynasaydık ruloları devirebilir miydik?• Rulolar ile duvardaki sayı kartları arasında nasıl bir bağlantı vardı?• Çarpı çizmek için kaç çizgiye ihtiyacımız var?
<p>MATERYALLER 10 tane tuvalet kâğıdı rulosu, top, sayı kartları</p>	<p>SÖZCÜKLER Bowling</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/ Sayma: Sıra sayısı (birinci-ikinci...)</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bilyeleri yan yana yere dizmeleri ve sırayla bilyelere atış yapmaları kaç tane bilyeyi yerinden oynatabildiklerini saymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Problem Çözüyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Eşim Nerede?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PROBLEM ÇÖZÜYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara hikâyeleştirilerek bir problem durumu anlatılır.• (Bir çocuk kır gezisine çıkarken annesi 'Salata yaptım ve çantana koydum. Ama tadı bozulmasın diye yağını ve sirkesini ilave etmedim. Yağı ve sirkeyi şişeye koydum. Salata yiyeceğin zaman yağını sirkesini koyarsın demiş.• Sorun yaşayacağını düşünmeyen çocuk kır gezisine çıkmış.• Acıktığı bir anda salatayı çıkarmış.• Yağı ve sirkeyi koymak için şişeyi eline aldığı anda şaşırıp kalmış.• Çünkü zeytinyağı üstte olduğu için salataya sirke dökmek mümkün olmuyormuş.)• 'Sizce çocuk bu sorunu nasıl çözmeli?' diyerek sorgulama başlatılır.• Önceden hazırlanan salata için yağ ve sirke şişesi oluşturulup olay canlandırılır.• Beyin fırtınası sonucunda bulunan çözüm yolları denenir.• Çocuklarla salatanın içinde hangi sebzeler olabileceği sorgulanır. Sebzelerden neler elde ettiğimiz hakkında konuşulur. (salça, yemek, turşu...)• 'Üzgün Sebzeler' isimli hikâyeyi okur. Hikâye ile ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocuğun adı ne olabilir?• Çocuk kırdı ne yapacak?• Salatada hangi sebzeler olabilir?• Çocuk ne kadar zaman sonra acıkmış olabilir?• Çantada şişenin dökülmemesi için nasıl bir önlem alınmış olabilir?• Çocuk nasıl bir sorun ile karşılaşmış?• Sizce sirkeyi nasıl dökebiliriz?• Hikâyenin devamında sizce ne olmuş olabilir?• Denemeden bulduğumuz sonucun doğruluğundan emin olabilir miyiz?
<p>MATERYALLER Salata, yağ, sirke, şişe</p>	<p>SÖZCÜKLER Problem, sorun, çözüm yolu, yağ, sirke</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Altında-üstünde</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak salata hazırlamaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 30

EŞİM NEREDE?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Masanın üzerine anahtar-kilit, vida-cıvata, açacak-şişe, iğne-iplik, çiçek-vazo, kâğıt-kalem vb. birbiriyle ilişkisi olan nesneler konulur.• Çocuklarla bunların birbiriyle olan ilişkisi tartışılır.• Sonra nesneler karışık olarak konularak, çocuklardan bu nesneleri birbiriyle ilişkisi olanları bulmaları istenir.• Eşlenen nesneler yan yana koyularak masanın üzerine dizilir.• Her eş nesnenin ne işe yaradığı tanımlanır.• Çocuklardan birinin gözü kapatılarak nesnelerden biri eksiltilir.• Gözü açılan çocuk hangi nesnenin olmadığını tahmin etmeye çalışır.• Sıradaki çocuk için farklı bir yöntemle devam edilir.• Gözleri kapatılır ve bir nesne çifti eksiltilir.• Çocuğun gözleri açılır. Eksik olan nesne çiftini tahmin etmesi istenir.• Nesneyi tahmin eden çocuktan tahmin ettiği nesnelerle ilgili bir cümle kurması istenir.• Oyun tüm çocukların sırayla görev almasıyla devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Masanın üzerinde hangi nesneler vardı?• Anahtar ne işe yarar?• Daha önce anahtarla kapıyı açtın mı?• Kalem ve kâğıt arasında nasıl bir bağlantı var?• Kâğıdın üzerine yazı yazmak için kalem dışında kullanabileceğimiz neler var?• İğne ve iplik birlikte ne işe yarar?• Evinize bir demet çiçek gelse nereye yerleştirirsiniz?• Nesnelerin arasından daha önce görmediğiniz bir nesne var mıydı?• Yeni öğrendiğiniz sözcükler size ne hissettirdi?
<p>MATERYALLER Anahtar-kilit, vida-cıvata, açacak-şişe, iğne-iplik, çiçek-vazo, kâğıt-kalem vb.</p>	<p>SÖZCÜKLER İlişkili, bağlantılı, eksiltmek</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber en sevdiği meyve, sebze, oyuncak, renk vb. söylemleri ve neden sevdikleri hakkında bir cümle kurmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dikkat! Yazı Var." adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bul Bir Nokta, Dur Orada" adlı bütünleştirilmiş müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİKKAT! YAZI VAR.

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kâğıtlara çizilmiş kareler çocuklara dağıtılır.• Çocuklardan kâğıtları ortadan ikiye katlamaları istenir. Katlama yerleri açılır.• Katlamadan oluşan bir yarıma parmak boyası ile bir nokta koyulur. Ve kâğıt tekrar kapatılır.• Noktanın karenin diğer yarısında nereye çıktığı gözlemlenir.• Dikkat adlı çalışma sayfası uygulanır.• ‘Ben bir kitabım’ adlı drama çalışması uygulanır. Çocuklardan rafta duran birer kitap olması istenir.• Kitapçıya gelen bir müşteri rolünde çalışmaya devam edilir. Müşteri yaşlı ve gözleri iyi görmeyen biridir. Yaşlı insan öykünmeleri ile kitaplar incelenir.• Kitap almak istendiği fakat gözler iyi görmediği için aranan kitabın bulunamadığı çatışması verilir. (Bu konuşma kendi kendine konuşuyor gibi, öğretmen rolde tekniği ile yapılır)• Çocukların yanlarına gidilir. Bu kitap acaba ne ile ilgili diye sesli düşünülür. Çocuklara dokunulur. İnceliyor gibi yapılarak gıdıklanmaları sağlanır.• Yaşlı insan-kitap diyalogları oluşturulur. Çocukların künyelerini anlatması sağlanır. ‘İçinde hangi noktalama işaretleri var?’ gibi sorular yönlendirilerek bilgilerin pekişmesi sağlanır.• Çalışma değerlendirilir.• Yazı farkındalığı adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Koordinat vermek ne demek olabilir?• Koordinatları bilmek hangi alanda ne işe yarayabilir?• Yazıyı parmak ile takip etmek zor bir görev mi?• Noktalama işaretleri ne işe yarar?• Drama çalışmasını nasıl değerlendiriyorsunuz?• Kitap olsaydınız ne ile ilgili bir kitap olmak isterdiniz?• Verilen varlıklarla hikâye oluşturmak sizi zorladı mı?• Sesli kitap dinlediniz mi?• Bütün kitaplar sesli olsaydı sıkıntı yaşanır mıydı? Neden?• Çalışmadaki resim size ne anlatıyor?• Küçük ne ile ilgili bir kitap okuyor olabilir?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan kitaplar ve inceleme için büyüteç, parmak boyaları ve kare şekli çizilmiş kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Yazı, cilt, kapak, künye, yazar, yazının yönü, noktalama işareti, gevşemek, yığılmak, koordinat, uçak bileti, liste, gazete</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Yaşlı-genç</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının yazı yazdırması için bir öykü oluşturmasını sağlamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 29

BUL BİR NOKTA, DUR ORADA

Etkinlik Çeşidi: Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Eş nesne/varlıkları gösterir.) Dil Gelişimi: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Öğretmen önceden hazırladığı büyük boyuttaki noktalama işaretlerinin olduğu kartları sınıfın farklı yerlerine yerleştirir.Yere de aynı noktalama işaretlerinin olduğu kartlardan konulur. Ardından çocuklardan yerdeki işaretlerin aynılarını sınıfta bulmaları istenir.Bulunan işaretlerle ilgili olarak “Bunlar neler olabilir?”, “Nerelerde görürüz?”, “Ne işe yarıyor olabilirler?” diye sorular sorulup çocukların bu konudaki görüşleri alınır.Bir de ‘Kukla Nunu’ nun fikrini alalım” denir. Kukla Nunu “Bu işaretler kitaplarda, dergilerde, gazetelerde, yazıların yanlarında, aralarında bulunurlar” der.Öğretmen, kuklayı konuşturarak noktanın üstüne geldiğinde durur, virgüle geldiğinde nefes alarak yürür, soru işaretine geldiğinde meraklanmış yüz ifadesi takınır. Ünlem işaretine geldiğinde ise şaşırılmış yüz ifadesi takınır.Ardından “Noktalama İşaretlerim” isimli şarkıyı söylerken de aynı çalışma yapılır. “NOKTALAMA İŞARETLERİM” Merhaba arkadaşlar, nefes alın virgül var. Karşımızda bir nokta, durmak gerek orada. Bak meraklı geliyor, sana ‘nasılsın’ diyor. Şaşırılmış bizim ünlem, şarkı size hediye”Çocuklardan sınıfta bulunan yazılı materyallerdeki noktalama işaretlerini göstermeleri istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde hangi noktalama işaretlerini gördük?Noktalama işaretlerinin eşlerini bulmakta zorlandınız mı?Öğretmen farklı cümleler kurar, çocuklar bu cümlelerin sonuna hangi noktalama işareti konulacağını ilgili kartı kaldırarak gösterirler.Noktalama işaretlerini gördüğünüz başka nereler var? Yazıları kitaplardan başka nerelerde görürsünüz?
MATERYALLER Kukla, noktalama işaretlerinden oluşan kartlar	SÖZCÜKLER Nokta, virgül, soru işareti, ünlem işareti KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İpucu Sesler" adlı bütünleştirilmiş Oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dene, Yanılma!" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İPUCU SESLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u></p> <p>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u></p> <p>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Köpeğim uyan isimli oyun oynanır. Çocuklar el ele tutuşarak çember olurlar. Halkanın ortasına bir sandalye veya tabure koyulur.• Onun altına da eşyalar koyulur. Çocuklardan biri köpek olur ve sandalyeye oturur.• Sandalyenin altındaki nesneler köpeğin kemiğidir. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırlar.• Köpek gözlerini yumar. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiklerden birini alır.• Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırlar.• Köpek olan çocuk gözlerini açar. Kaç tane kemiği kaldığını sayar. Yerinden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır.• Üç çocukta bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur.• Oyun herkes oynayana kadar devam eder.• Çocuklara içlerinden bir kişinin ebe olarak seçildiği söylenir.• Seçilen çocuğun da haberi yoktur. Çocuklar seçilen kişiyi bulmaya çalışırlar.• Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir. (Adı 'E' sesi ile başlıyor, sarışın vb)• Sebze ve meyve resimleri ile hafıza ve domino oyunları oynanır.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sandalyede gözlerinizi açmadan beklemek sizi zorladı mı?• Gözleriniz kapalıyken bir şey koruyabilmek mümkün mü?• Kemiğiniz çalındıktan sonra ne hissettiniz?• Görmediğiniz bir olayı kimin yaptığını tahmin etmek ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Çalışma sayfasında hangi sesleri inceledik?
<p>MATERYALLER</p> <p>Sınıftaki nesneler, sandalye, uyku göz bandı</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Eksilme, ses</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Sayı/sayma: 1-8</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere yemek masası toplarken çocuklarından yardım istemesi ve malzemelerin ilk sesini bulma çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s: 23

DENE, YANILMA!

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur.Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür. Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur.Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar. Kapatmadan önce masaya dökülen nesneleri kavanoz ve şişelere doldururlar.Kapakları kapatırken aşağıdaki tekerleme hep birlikte söylenir; “Kapakları alalım kavanoza takalım, Eğer ona uymazsa şişelere bakalım. Dene dene bul işte, Hangi kapak nereye, Çevir çevir öyle tak, Bulamazsan yine bak”Çocuklar tüm kavanoz ve şişeleri uygun kapaklarla kapatıncaya kadar tekerleme söylemeye devam edilir.Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar.Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?Söylediğimiz tekerleme hoşunuza gitti mi?En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden?En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden?Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı? Neler koyuyorlar?
<p>MATERYALLER Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik.</p>	<p>SÖZCÜKLER ----- KAVRAMLAR Boyut: Büyük-Küçük, Uzun-Kısa Zıt: Açık-Kapalı, Miktar: Az-Çok</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmalarını isterim.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Şişeler İle Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş matematik, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayılar Yer Değiştiriyor" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞİŞELER İLE OYUNLAR

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.) Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) Motor Gelişimi: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir. Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır.Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar.Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir. Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur. En çok puan alan grup oyunu kazanır.Oyunun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır.Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur. Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır.Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur. Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır.Çocuklara şişeler adlı drama çalışması yapılır. Çocuklar şişe olurlar. Öğretmen rolde tekniği ile çok susamış bir çocuk olarak şişelerin olduğu bölüme gelinir. Şişe rolündeki çocuklara içlerinde ne olduğu sorulur.Çocuk bütün şişelerdeki içecekleri içer. Karnı ağrımaya başlar. Çalışma burada kesilir. Çocuklardan susamış olan çocuğun problemini tanımlamaları ve çözüm yolu önermeleri istenir.Çocukların bulduğu çözüm yolları ile çalışmanın devamı canlandırılır.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Şişeni hangi materyaller ile süsledin?Hazırlamış olduğun şişenin üzerine hangi rakam yapıştırıldı?Hangi sayılara ait şişeleri devirdin?Hangi grup daha çok şişe devirdi?Hangi grubun daha çok şişe devirdiğini nasıl anladınız?Eş zamanlı şişeyi yere vurarak oluşturulan ritim neye benziyordu?Çocuğun problemi neydi?Çocuğa nasıl yardımcı olabiliriz?Şişeler konuşsaydı çocuğa ne derlerdi?Asitli içecekler sağlık için yararlı mıdır?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Marakas, toplam sayı, problem, şişe</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-10</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalardan sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-7 s: 27-28

SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Köşe kapmaca oyunun nasıl oynandığı çocuklarla konuşulur.• Çocuklar aralarında görev dağılımı yaparak köşe kapmaca oyununu oynarlar.• Çocuklara yeni oyunun kuralları anlatılır.• Köşe kapmaca oyununda olduğu gibi her çocuk bir köşede durur.• Her çocuğa bir sayı adı verilir.• Sayılar arasında boşluk bulunmaz.• Çocukların arasından sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Oyun başlayınca her çocuk oyun alanındaki yerini alır.• Ebe iki sayı söyler, adı o sayılar olan çocuklar, ebeye yakalanmadan birbirlerinin yerine geçmeye çalışırlar.• Ebe kimi yakalarsa o yanmış olur.• Yanan ebe olur.• Ebe onun yerini alır.• Oyun tamamlandıktan sonra iki oyun arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Köşe kapmaca oyununda kaç oyuncu oynar?• Sayı kapmaca oyununda kaç kişi oynadı?• Ebenin görevi neydi?• Oyuncuların dikkat etmesi gereken en önemli kural neydi?• Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?• Yer değiştirirken neler hissettin?
<p>MATERYALLER Tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Köşe, sayı, kapmak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki köşeli nesnelerin köşelerini saymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve gezi etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sıkı Sıkı Sarılahım" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 21. Atatürk'ü tanır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır. Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.) Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara millî bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait millî bayramların isimleri söylenir.• Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir• Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir.• Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır.• Ülkemizde her yıl 23 Nisan' da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk'ün 23 Nisan'ı Türk çocuklara armağan ettiği bilgisi paylaşılır.• Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur.• Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır.• Çocuklarla birlikte sınıf süslenir.• "Mutlu Gün 23 Nisan" adlı öykü okunur.• Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır.• Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz?• Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti?• Ülkemizle benzerlik gösteren neler var?• Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi?• 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor?• Çocuk Bayramı bizim için neden önemli?• Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir?
<p>MATERYALLER Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan KAVRAMLAR Zıt: Aynı-benzer-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 11,12

SIKI SIKI SARILALIM

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Küçük Grup Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Birden beşe kadar olan sayılar için tabela hazırlanır.• Çocuklara tabelalar tek tek gösterilerek üzerinde yazan sayıları söylemeleri istenir.• Tabelalardan biri havaya kaldırılır, çocuklardan sayının adını söylemeleri ve o sayı kadar nesne toplamaları istenir.• Çocuklar topladıkları nesneleri sayarak tabeladaki sayı ile karşılaştırıp doğru olup olmadığını kontrol ederler.• Bütün çocuklar dağınık olarak bahçede dolaşmaya başlarlar.• Bir yandan da tabelaları dikkatlice takip etmeleri söylenir.• Dündük çalınır ve aynı anda sayı tabelalarından biri havaya kaldırılır.• Dündük sesini duyan çocuklar hangi sayının gösterildiğine bakarak bu sayıyı tamamlamak üzere arkadaşlarına sıkı sıkı sarılırlar.• Oluşan gruplar kontrol edilir, sayıyı tamamlayamayan veya tek kalan çocuklar elenir ve seyirci olarak kenara geçerler ve oyuna devam edilir• 1 sayısı işaret edildiğinde öğrenciler tek başlarına hazır olda beklerler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç adet sayı tabelamız vardı?• Her tabelanın üzerinde aynı mı yoksa farklı sayılar mı yazıyordu?• Dündük sesi bize neyi anlatıyordu?• Daha önce dündük çaldın mı?• Biz bu oyundan ne öğrendik?• Bir elimizde kaç parmağımız var?• Sınıfımızda kaç pencere, kapı, masa vb. var?
<p>MATERYALLER Dündük, sayı tabelaları</p>	<p>SÖZCÜKLER Tabela</p> <p>KAVRAMLAR Sayı / Sayma: 1-20 arası sayılar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde kaç tane pencere, kapı, saksı, tablo, masa, sandalye vb. olduğunu saymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Siyah ve Beyaz Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş müzik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafikte İşaretler" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SİYAH VE BEYAZ OYUNLAR

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcikle uyaklı başka sözcük söyler.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Bашkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara siyah ve beyaz renkli boyalar gösterilir. Siyah ve beyaz renkli nesne ve varlıklar bulunur.• Kuzu ve siyah zeytine ulaşılınca oyun zamanı olduğu söylenir.• Çatal ve zeytinler oyunu oynanır. Lider çatal olarak seçtiği bir çocuğu kucağına alır. Diğer çocuklar yerde yuvarlanan zeytinlerdir. Çatal olan çocuk yerde yuvarlanan zeytinleri yakalamaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.• Bir süre sonra çatal olan çocuk değiştirilir. Oyunun ardından lider yerde yuvarlanan zeytinlerin kirlenip kirlenmediğini sorar ve onları yemek istediğimizde ne yapmamız gerektiğini sorar.• Yiyeceklerin temizliğinin önemi hakkında konuşulduktan sonra sokakta açıkta satılan yiyecekler hakkında konuşulur• Sınıftaki çocuklardan biri kuzu olarak seçilir, diğer bir çocuk da kurt olur.• Diğer çocuklar çember olurlar ve kuzu çemberin ortasında yerde oturur.• Kuzu şarkısı söylenirken kuzu hoplaya zıplaya dolaşır. Şarkı bitiminde kuzu çemberden dışarı çıkar. Kurt kuzuyu yakalamaya çalışır.• (Bir kuzu aldım bu yaz, Tüyleri gayet beyaz, Gözleri kara kara, Maskara mı maskara)• Şiirin içinde geçen eş sesler ve kafiyeler bulunur.• Kurdun kuzuyu neden kovaladığı ve yakalarsa ne diyeceği sorulur. Çocukların cevapları çocukların kurt ve kuzu olarak eşlenmesi ile doğaçlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Beyaz renkte neler var?• Siyah renk size ne hissettiriyor?• Siyah renkli giysiler giymeyi tercih eder misiniz? Neden?• Siyah renk mi beyaz renk mi kırı daha çabuk gösterir?• Çatal kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?• Zeytin nerede yetişir?• Hangi renk zeytinler vardır?• Çatal olmak ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Canlandırmada eşinizi ikna edebildiniz mi?• Sokakta satılan yiyecekleri neden yememeliyiz?
<p>MATERYALLER Siyah ve beyaz boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Sokak, satıcı, çatal, zeytin, eş ses</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Siyah-beyaz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

TRAFİKTE İŞARETLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.) <u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına dört yolun birleştiği bir dört yol kavşağı çizilir.• Dört yol kavşağının ortasına bir trafik polisi kürsüsü konulur.• Bir çocuk trafik polisi olarak seçilir, eline düdük verilir, başına trafik polisi şapkası giydirilir. Çocuk kürsüde durur.• Görevi dört yolun her birinden gelen taşıtlara” dur-geç” işareti vermektir.• Diğer çocuklar ikişerli grup olurlar. Çocuklardan biri sürücü diğeri yolcu olur. Sürücü önde yolcu arkada durur.• Bu durumda olan çocuklar dört yol ağzına eşit sayıda yerleşirler.• Oyun başlayınca, her sürücü, yolcusuyla birlikte, otomobil sürer gibi, kendi yolu içinde yürümeye başlar.• Karşı yola ve sağdaki soldaki yollara gidebilirler.• Her sürücü sağa dönmek isterse, sağ eliyle sağ yönünü gösterir; ileri gitmek isterse sağ elini ileri uzatarak yol gösterir.• Trafik polisi, sürücülerin bu işaretlerine bakarak onlara yol verir ya da durup beklemelerini ister.• Sürücüler, trafik polisinin işaretlerine uyarlar, “ geç” işareti verildiği zaman yürürler; “dur” işareti verildiği zaman durup beklerler.• Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Trafik polisi rolünderken ve trafiği yönlendirirken neler hissettiniz?• Yolcu rolünderken neler düşündünüz?• Kurallara uyulmasa neler yaşanabilirdi?• Gideceğiniz yönü elinizle göstermek sizi zorladı mı?
<p>MATERYALLER Düdük, trafik polisi şapkası, tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Dört yol, kavşak, dur-geç</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Yön: Sağ-sol</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik lambalarını saymaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dokuz Sayısı" adlı bütünleştirilmiş sanat, matematik ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kim Dokundu?" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOKUZ SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 15: Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• ‘Şeker Boyası’ yapılacağı söylenerek nasıl bir çalışma olacağı ile ilgili çocukların tahminde bulunmaları istenir.• Çocuklara çiçekler ve önceden beyaz tutkal-su-toz şeker-toz boyayı karıştırarak hazırlanan şeker boyası verilir.• Çocuklar plastik kaşık ve şeker boyaları ile çiçekleri renklendirirler. Çalışmalar sergilenir.• Çalışma sayfaları incelenir. Dokuz sayısı çalışılır. Sayfadaki çiçekleri fark etmeleri sağlanır. Çiçekler sayılır. Sayfa uygulanır.• “Ansiklopedinin Ciltleri” adlı oyun oynanır.• ‘Çocuklara kütüphanedeki ansiklopedilerin ciltleri/kapakları dağılmış. Ciltler dağılınca da sayfalar karışmış, onları yeniden bir araya getirmemiz gerekir’ denir.• Sınıfı iki gruba ayrılır. Her grubun içinden bir kişi kütüphaneci olur.• Her iki gruptaki diğer çocukların boyunlarına 1’den 9’a kadar sayılar asılır. Çocuklar verilen sürede arkadaşlarını 1’den 9’a kadar sıraya sokmaya çalışırlar.• En önce arkadaşlarını sıraya sokan grup birinci olur. ‘Birdir Bir’ tekerlemesi söylenir.• Birdirbir, İkidir iki, olur tilki, Üçtür üç, yapması güç, Dörttür dört, kuş gibi öt, Beştir beş, aldım bir eş, Altıdır altı, yaptım kahvaltı, Yedim yedi, evim sırtına değdi, Sekizim sek sek, Dokuzum durak, Onum orak/Bıçmeyen ebe• Tekerlemedeki ses uyakları, kafiyeler ile ilgili konuşulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Şeker boyası nasıl yapılır?• Şeker boyası ile yapılan resmin dokusu nasıldı?• Ansiklopedi ne demektir?• Cilt ne demek olabilir?• Bizim cildimiz ne işe yarar?• Dokuzdan önce ve sonra hangi sayı gelir?• Dokuz’un son sesi nedir?• Sekiz’in son sesi nedir?• Tekerlemede hangi hayvanların adı geçiyordu?• ‘Z’ sesiyle biten neler var?• ‘İ’ sesi ile biten neler var?• Oyundan keyif aldınız mı?• Kütüphaneci ne iş yapıyordu?• Kütüphanede çalışan kişilerin sizce işi zor mudur? Neden?
<p>MATERYALLER 1-9 arası rakam kartları, şeker boyası malzemeleri, plastik kaşıklar</p>	<p>SÖZCÜKLER Kütüphane görevlisi, ansiklopedi, cilt, sayfa, şeker boyası</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 1-9, önceki-sonraki Duyu: Pütürlü</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla bir ansiklopediyi incelemeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 3-4

KİM DOKUNDU?

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Ebe olan çocuk, sırtı diğer çocuklara dönük olarak ayakta ve biraz ileride durur.• Çocuklar oyun alanındaki yerlerine geçerler ve oyun başlatılır.• Liderin komutuyla çocuklar ebeye yaklaşırlar ve bir parmaklarını ebenin sırtına dokunacak kadar yaklaşıtırlar ama dokundurmazlar.• Oyunu yöneten lider, oyuculardan birine, parmağıyla ebeden gizli ebenin sırtına dokunmasını işaret eder.• Ebeye dokunulur dokunulmaz bütün oyuncular koşarak yerlerine dönerler.• Oyunu yöneten lider ebeye “Sana kim dokundu?” diye sorar.• Ebe sırtına kimin dokunduğunu tahmin eder.• Bilirse ona dokunan ebe olur, bilemezse ebeliğe devam eder.• Tüm çocuklar ebe olana kadar oyuna devam edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzu kaç kişiyle oynadık?• Ebeyi nasıl seçtik?• Ebenin sırtına dokunacak kişiyi kim seçti?• Ebenin sırtına dokunduktan sonra ne yaptık?• Ebe sırtına dokunanı bulmak için ne yaptı?• Ebe sırtına dokunulunca ne hissetti?• Daha önce tahmin oyunu oynadınız mı?• Görmediğimiz bir şeyi nasıl bilebiliriz?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ebe, tahmin, dokunmak KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber gözler kapalıyken çevrede neler olduğunu nasıl anlaşıldığını konuşmaları, gözler kapalıyken tahmin oyunu oynamaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Komşuma Git" adlı bütünleştirilmiş matematik, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Köprüden Geçtim, Resmini Çizdim" adlı bütünleştirilmiş hareket ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KOMŞUMA GİT

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dokuz kareden oluşan bir tablo çizilir.• Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre karelere çizimler yaparlar.(En üstteki birinci kareye 3 sayısını yaz, alttaki karelere çiçek çiz, ortadaki karelerin içine nokta koy vb)• Farklı boyutlarda olan turuncu ve yeşil kareler masaya yerleştirilir. Çocuklardan karelerin kenarlarının uzunluğunu parmaklarıyla ölçmeleri istenir.• Sonuçlar tahtaya yazılır. (Büyük kare: 10 parmak, orta kare: 6 parmak, küçük kare: 3 parmak vb) Sonuçlar incelenir.• Komşuma Git adlı oyun oynanır. Çocuklar çember olur. çemberin ortasına bir ebe geçer. Ebe çemberdeki çocuklardan birine gider ve ‘Kedim süt istiyor’ der. Oyuncu çocukta ‘komşuma git’ der. Ebe diğer çocuğa sorar. Oyuncular, ebe soru sorarken göz göze gelip anlaşarak çemberde yer değiştirirler.• Çocuklara boya ve kâğıtlar dağıtılır. Her çocuktan üç katlı bir ev resmi çizmesi istenir. Çocuklara evin pencere renkleri ve şekilleri ile ilgili bazı kurallar söylenir. ‘Evin alt kattaki pencereleri daire şeklinde ve pembe, orta kattaki pencereler üçgen ve sarı, üst kattaki pencereler kare ve mor renklidir’• Yapılan evler incelenir. Çocuklara alt ve üst katlarında kimlerin oturduğu sorulur. Komşularla ilgili sohbet edilir.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Çalışmada kaç tane kare vardı?• Hangi renk kare hangi boyuttaydı?• Karelerin ölçüm sonuçları neydi?• Ölçüm tahminleriyle ölçüm sonuçların birbirine yakın mıydı?• Oyun ile ilgili ne düşünüyorsunuz?• Tekrar oynamak ister miydiniz?• Eşle hareket etmek zor muydu?• Evin pencerelerine en çok hangi şekil yakıştı? Neden?• Komşular önemli midir? Neden?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, farklı boyutlarda olan turuncu ve yeşil kareler, boya ve kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Eşlenmek, ölçmek, komşu, göz göze gelmek</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekil: Kare, üçgen, daire Yön/mekânda konum: Alt-üst-orta Boyut: Büyük-orta-küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 5

KÖPRÜDEN GEÇTİM, RESMİNİ ÇİZDİM

Etkinlik Çeşidi: Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir.• Çizginin açıklığı 50-60 cm olmalıdır.• İki çizgi arasında akları yere “Dere” adı verilir.• Çocuklar hız alarak derenin üzerinden atlamaya çalışırlar.• Bu arada ayağı iki çizgi arasında yere değen çocuğun ayakları ıslanmış olur.• Oyunun ikinci aşamasında çizgilerin arası biraz daha açılır ve araya uzun bir tahta konur. Bu “Köprü”dür.• Çocuklar sırayla köprünün üzerinde geçerler.• Geçerken dengesini kaybeden dereye düşmüş ve ayakları ıslanmış olur.• Çocuklara pastel boyalar ve resim kâğıtları dağıtılır.• Oynadıkları oyundaki dereyi ve köprüyü hayal ederek resmini çizmeleri istenir.• Çocuklar birbirlerinin resimlerini incelerler.• Resimler panoya asılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?• İki çizgi arasındaki bölgeyi ne olarak adlandırdık?• Denge tahtası üzerinde yürürken neler hissettin?• Daha önce dereden zıplayarak geçmeye çalıştın mı?• Neden köprüler yapılır?• Daha önce köprüden geçtin mi? Yürüyerek mi yoksa arabayla mı geçtin?• Resmini yatığın köprü ve dere nerede?
<p>MATERYALLER Uzun tahta, pastel boyalar, resim kâğıtları, tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Dere, köprü, ıslanmak, paralel</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Islak-kuru</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarının merdivenleri inip çıkarken tek adımla inip çıkmalarına rehberlik etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hatırlıyoruz, Yapıyoruz, Planlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hopplayalım Daldan Elma Toplayalım" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HATIRLIYORUZ, YAPIYORUZ, PLANLIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 2. Sesini uygun kullanır. Göstergeleri (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklardan dün okulda sandalyede oturarak neler yapıldığını hatırlamaları istenir.• Çocuklara bugün sandalye kullanarak bir oyun oynayacakları söylenerek tahminleri alınır.• Çocukların yarın sandalyede etkinlik yaparken yanına hangi arkadaşının oturacağını tahmin etmeleri istenir.• Sandalyeler çember şeklinde dizilir. Her çocuk bir sandalyeye oturur.• Çocukların sağ ellerini kaldırması istenir. Kaldırılan sağ eller sağda oturan arkadaşın omzuna koyulur. Sağda olan kişiye dikkatlice bakılır.• Herkes komutla sağındaki arkadaşının yerine geçer. (Herkes aynı anda geçerse çarpışma olmayacaktır)• Sandalye değiştirme oyunu oynanır.• Ortaya komut vermek için geçilir.• Ortada olan kişinin oturacağı bir sandalyesi yoktur.• Ortada bulunan kişi ellerini birbirine vurarak ‘değiştir’ der.• Komutu alan gruptaki her çocuk sağında bulunan sandalyeye geçip oturur.• Ortada bulunan kişi de bu geçişte kendine bir sandalye kapmaya çalışır.• Ayakta kalan kişi ebe olarak ortaya geçer.• ‘Dün, Bugün, Yarın’ adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sandalyeler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• En farklı sandalye yarışması için sandalye üretmeniz istense neler yapardınız?• Sandalyeyle ilgili oluşabilecek tehlikeli durumlar neler olabilir?• Hayatımızda neler yaparken sandalye kullanırız?• Sandalyemizi düzelterek kalkmak hayatımıza ne gibi kolaylıklar sağlar?• Dün sınıfımızda neler yaptık?• Bugün sınıfımızda yaptığımız bir şey söyleyin?• Yarın yapmayı planladığınız bir şey var mı?• Sizce yarın hava nasıl olacak?• Sizce yarın kim ne renk kıyafet giyecek?
<p>MATERYALLER Sınıfta bulunan sandalyeler</p>	<p>SÖZCÜKLER Tahmin, hatırlamak, hayal etmek</p> <p>KAVRAMLAR Zaman: Dün, Bugün, Yarın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla ‘Dün ne yedim, bugün ne yedim yarın ne yiyecek olabilirim?’ konularında sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 6

HOPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Renkli fon kartonlarından farklı meyve resimleri kesilir.• İki metre uzunluğundaki ipe 10 cm aralıklarla meyveler bantla yapıştırılarak asılır.• Sınıfa dört tane plastik sepet getirilir.• Sepetlerin üzerine ipte asılı olan meyvelerin eşleri yapıştırılır.• Çocukların malzemelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.• Öğretmen ve bir yetişkin ipi öğrencilerin boylarını dikkate alarak belli yükseklikte (öğrencilerin zıplama mesafelerini dikkate alarak) yukarı kaldırır.• Müzik açılır ve öğrenciler zıplayarak meyveleri tek tek toplamaya başlar ve topladığı meyveleri eşleri olan meyve resminin bulunduğu sepete atar.• Müzik sona erdiğinde, en çok meyve toplayan çocuk alkışlanır.• Sepetlerin içindeki meyve resimleri kullanılarak meyveler panosu yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?• Meyveler neye asılmıştı?• Meyveleri nasıl topladık?• Kaç tane meyve topladın?• Topladığımız meyveleri nerede topladık?• Hangi meyveyi hangi sepete koyacağımızı nasıl anladık?• Daha önce meyve topladın mı?• En sevdiğin meyve nedir?• En çok meyveyi hangi arkadaşımız topladı?• İp daha yukarda olsaydı meyveleri nasıl toplayabilirdik?• Zıplarken kendini nasıl hissettin?
<p>MATERYALLER İp, renkli fon kartonlarından kesilmiş meyve resimleri, sepet ve müzik CD'si</p>	<p>SÖZCÜKLER Meyve, ip, zıplamak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere eve alınan meyveleri çocukları ile beraber incelemeleri ve büyüklük, küçüklük, renk gibi özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sağlıksız Beslenme!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beni Kızdıran Şeyler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞLIKSIZ BESLENME!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)</p> <p><u>Özbakım Becerileri:</u> Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiškine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır.• “Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşamış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yemezmiş. Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış. Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlığı için önemli olan bu ürünleri yemezmiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşırmiş. Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş. Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.”• Çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur.• Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilir. Sandalyelerin ayakları arasına ipler bağlanır. İplerin altına şişman ve zayıf arı resimleri koyulur. İki çocuk seçilir. Seçilen çocuklar süre başlayınca iplere değmeden halıda sürünürler ve onlara söylenen şişman ya da zayıf arı resimlerini toplarlar.• Noktalama işaretlerinin olduğu pano çocuklarla incelenir. Öyküde geçenlerin hangisi olduğunu bulma ve tahtada işaretleri kopya etme çalışmaları yapılır.• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Öykünün adı ne olabilir?• Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir?• Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız?• Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur?• Çok fazla yemek yesek ne olur?• Obezite ne demek olabilir?• Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz?• Kral çantasını neden yanına almış olabilir?• Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir?• Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz?• Yazıyı parmakla takip etmek zor muydu?• Hangi noktalama işaretleri aklınızda kaldı?
<p>MATERYALLER Noktalama işaretleri panosu, tahta ve kalemi, öykünün büyük puntolu metni</p>	<p>SÖZCÜKLER Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Şişman-zayıf</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Neşeli Yapraklar-8 s. 7,7</p>

AİLELERLE DÜNYA KİTAP HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Aile Katılımlı Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p> <p>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara sahaftan alınan eski bir kitabı okula getirme sorumluluğu verilir. Aile katılım çalışması olarak yapılacak çalışma için yetişkinler de sınıfa alınır.• Çocuklara gezide neler gözlemledikleri sorulur. Ailelere de görüşleri sorulur. Her çocuk getirdiği kitabı tanıtır ve neden onu seçtiklerini açıklar.• Getirilen kitaplarla kitaplıkta bir sahaf oluşturulur. Bu çalışmanın Dünya Kitap Haftası için yapıldığı bilgisi çocuk ve ailelerle paylaşılır.• Kitaplıkta okul kitapları, sahaf kitapları olduğuna dikkat çekilerek bir de çocuk yazarların kitapları projesi ile bir bölüm oluşturma fikri paylaşılır.• Aile ve çocuklara gerekli çalışma ortamı hazırlanır. Sanat merkezi malzemeleri ile istasyonlar oluşturulur.• Her aile çocuğuyla çalışarak bir kitap hazırlar. Kitabı için kapak ve künye de hazırlamalıdır. Hikâyenin yazılması kısmında noktalama işaretleri ve yazı yönü ile ilgili sohbet etmeleri istenir.• Hazırlanan kitaplar incelenir, okunur ve kitaplıkta oluşturulan bir bölümde sergilenir.• Kitap okumanın öneminden bahsedilerek nelere dikkat edilmesi gerektiği ile ilgili konuşma başlatılır. Konuşmaya katılması için aileler de teşvik edilir.• Aileler ve çocukları gruplara ayrılır. Her grup kitap okumanın önemi hakkında bir afiş hazırlar. Ailelere afiş örnekleri gösterilir.• Afişler okulda sergilenir ve çalışma sayfaları aile katılımlı olarak uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sahaf gezin ile ilgili neler paylaşmak istersin?• Sahafta neler gözlemledin?• Kitap seçimini ne etkiledi?• Geziye kiminle gittin?• Sahafta kitap kokusunu duyabildiniz mi?• Eski kitapların atılmaması neden önemlidir?• Ailenle sınıfta etkinlik yapmak ne hissettirdi?• Hikâye kitabını oluştururken neler yaşadınız?• Hikâye kitabını oluştururken nasıl bir yol izlediniz? (Önce isim ya da resimleme ...)• Eskiye kitaplarını sahafra hediye etmeyi düşünür müsün?• Kitap okumak neden önemlidir?• Ayrıca ne işe yarar?• Kitapçıya giderken duvarlarda afiş gördünüz mü?
<p>MATERYALLER Çocukların getirdiği sahaf kitapları, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sahaf, kitapçı, araç, sorumluluk, afiş, tabela</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-8 s: 9, 10</p>

MAYIS PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MAYIS	<p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, büyüklüğünü, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, kullanım amaçlarına, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şekline, büyüklüğünü, miktarını, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)</p>

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:

(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve kroki kullanır.)

Kazanım 11. Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:

(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının ne olduğunu söyler.)

Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Göstergeleri:

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.

Göstergeleri:

(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri:

(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri:

(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri:

(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(*Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.*)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (*Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.*)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(*Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..*)

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(*Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.*)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(*Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.*)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(*Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.*)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(*Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.*)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(*Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.*)

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(*Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.*)

Motor Gelişimi:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yükseklığe zıplar.*)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.*)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(*Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. İp atlar.*)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (*Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri tutar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.*)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri:

(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri:

(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri:

(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri:

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri:

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*

Öz bakım Becerileri:

Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri: *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediginde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri: *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*

MAYIS	Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i>		
	<u>KAVRAMLAR</u>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Boyut: Geniş • Duygu: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş • Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli-Sessiz, Sıcak-Ilık-Soğuk • Geometrik Şekil: Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire • Miktar: Ağır-Hafif, Kalabalık-Tenha, Para, Tek-Çift, Yarım-Tam • Renk: Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı, Beyaz, Turuncu Tonları 	<ul style="list-style-type: none"> • Sayı/Sayma: İlk, Sıra Sayısı, Önceki-Sonraki, 0-20 Arası Sayılar, Sıfır • Yön/Mekânda Konum: Alçak-Yüksek, Sağında-Solunda, İleri-Geri, Sağ-Sol, Uzak-Yakın • Zaman: Önce-Sonra • Zıt: Aynı-Farklı-Benzer, Derin-Sığ, Düz-Eğri, Kolay-Zor, Eski-Yeni, Hareketli-Hareketsiz, Hızlı-Yavaş, Karanlık –Aydınlık; Doğru-Yanlış, Genç-Yaşlı 	AİLE KATILIMI
	<u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u>	<u>ALAN GEZİLERİ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Eylül ayında ebeveynler tarafından doldurulan ' Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formundaki konulardan biri belirlenir ve bu konuda ilgili bir uzman davet edilir. • Engelliler haftası ile ilgili bilgilendirme yazısı velilere gönderilir. ‘Tek Engel Hayal Etmemektir’ temalı aile katımlı proje çalışmaları yapılır. • Nodlar aracılığıyla anneler ve diğer aile bireyleri sınıfa davet edilir ve Anneler Günü Kutlaması yapılır.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
MAYIS AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

TRAFİK KURALLARINA UYARIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

TRAFİK HER YERDE

Etkinlik Türü: Oyun, Hareket, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

BENİ KIZDIRAN ŞEYLER

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

BALONDAN ROKETLER

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

PALYAÇOLAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48+

BİR ONDAN BİR BUNDAN

Etkinlik Türü: Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

ONUNCU KUTU

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

TAŞITLAR

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

TEKNE YARIŞLARI

Etkinlik Türü: Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HAYDİ GİDELİM

Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HİKÂYELER

Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

GEZEGENLER HAREKET EDER Mİ?

Etkinlik Türü: Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

GÜLÜMSEYİN ÇEKİYORUM

Etkinlik Türü: Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

YOLDAN ÇIKANLAR

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

SEKEREK OYNA, TAŞI ALMAYI UNUTMA

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 11:

SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HAVADAKİ BALON

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 12:

TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!

Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

TORBALARIN İÇİNDE NE VAR?

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 13:

ÖLÇME ARAÇLARI

Etkinlik Türü: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÇİZGİDEN SANAT

Etkinlik Türü: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 14:

AİLEMİZİN NİCELİĞİ

Etkinlik Türü: Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ASLAN VE MAYMUNLAR

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 15:

RENKLER VE ÜÇGENLER

Etkinlik Türü: Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

HAYDİ, TAHMİN ET!

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 16:

GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KARINCA KARARINCA

Etkinlik Türü: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 17:

MÜZELER HAFTASI

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MÜZE GEZME ZAMANI

Etkinlik Türü: Türkçe ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 18:

YÜKSEK VE ALÇAK KULELER

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BİÇİM BULMA OYUNU

Etkinlik Türü: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 19:**BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ**

Etkinlik Türü: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SAYILARI TANIYALIM

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 20:**HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN**

Etkinlik Türü: Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EN SEVDİĞİM MEVSİM

Etkinlik Türü: Okuma yazmaya hazırlık ve matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 21:**SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ**

Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

İP ATLAMA TOP ATMA YARIŞI

Etkinlik Türü: Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafik Kurallarına Uyarım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafik Her Yerde" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket, drama ve sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK KURALLARINA UYARIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir)</p> <p>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişimi: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Trafik işaretlerini gösteren görseller ile trafik işaretlerinin anlamları hakkında konuşulur.Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır. Trafik Kuralları adlı hikâye okunur.Trafik oyunu oynanır. Yere bir dört yol kavşağı çizilir. Ortaya bir trafik polisi konulur.Görevli dört yoldan gelen taşıtlara “dur-geç” komutu vermektedir.Çocuklar gruplara ayrılır. Arabalar, otobüsler oluşturulur.Oyun başlayınca sürücüler yolcuları harekete geçirir, araba sürer gibi yaparak yürümeye başlarlar.Sürücüler sağa dönmek isterlerse sağ eliyle sağ yönünü, sola gitmek isterse sol eliyle sol yönünü, ileri giymek isterse ileriye işaret eder.Polis bu işaretlere göre yol verir. Trafik polisi uyarısına uymayanlara ceza verir. (Ünlem işareti)Daha sonra trafikte dikkat edilmesi gereken kurallar hakkında sohbet edilir.Yeşil, kırmızı, sarı/Trafik ışıkları/Hepsinin anlamı var/Öğrenelim bunları/Kırmızı durun demek/Sarı ise hazırlanın/Yeşil ışık yanmayınca/Karşıya geçme sakın/Uzun sözün kısası/Kurallara uymalı/Sürücüsü, yayası/Buna saygı duymalı (Ş.Terzi)Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Trafik ne demektir?Trafikte sadece taşıtlar mı olur?Trafik düzenleyen neler vardır?Trafik polisi ne iş yapar?Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz?Yaya olarak uymamız gereken kurallar nelerdir?Arabada hangi koltukta oturmamız gerekir? Neden?
<p>MATERYALLER Trafik işaret görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Trafik, tehlike, kaza, dur, geç, dört yol, kavşak, polis, komut, trafik cezası, yaya, ışık</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri, sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş; Renk: Kırmızı, yeşil, sarı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla okula gelirken yolda gördükleri trafik işaretleri ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 14,15

TRAFİK HER YERDE

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Hareket, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: Mekânda konum alır. (Nesnenin mekândaki konumunu söyler.) Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa trafik lambası ve trafik polisinin resmi getirilir. Trafik lambası ve trafik polisinin görevleri hakkında inceleme ve sorgulama çalışması başlatılır.• Çocuklar sınıfın içini yollar, yaya geçitleri, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları olan bir ortam olarak düzenlerler.• Çocuklar aralarında rol paylaşımı yaparlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar.• Trafik polisi olan çocuğun elinde daha önceden hazırlanmış kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri verilir.• Çocuklara oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir.• Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer, kurallara uymayanlara ceza yazılır.• Kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları veya ataçlar gibi artık malzemelerle çocukların tren, araba, kamyon, bisiklet, otobüs vb. etkinliği yapmalarına rehberlik edilir.• Tamamlanan etkinlikler sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?• Trafik lambasında hangi renk ışıklar var, görevleri nelerdir?• Taşıt ne demek olabilir?• Yaya kime denir?• Her yerde trafik polisi görür müyüz?• Trafik kuralları olmasaydı ne olurdu?• Daha önce kırmızı ışıktaki geçen bir araç gördün mü?• Başka hangi trafik işaretlerini biliyorsun?• Hangi taşıtın maketini yaptın, neden bu taşıtı seçtin?
<p>MATERYALLER Kırmızı, sarı ve yeşil trafik lambası işaretleri, kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları, ataçlar vb. artık materyaller</p>	<p>SÖZCÜKLER Taşıt, yaya, trafik lambası, trafik polisi, sürücü, yaya geçidi</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik işaretleri hakkında konuşmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>	

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Beni kızdıran şeyler" adlı bütünleştirilmiş aile katılımı Türkçe ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Balondan Roketler" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİ KIZDIRAN ŞEYLER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çeşitli duygu durumlarını ifade eden resimler çocuklara gösterilir.• Resimleri inceleyerek duygu durumlarını tanımlamaları ve gruplamaları istenir.• Çocuklara kızgın bir yüz ifadesi gösterilir ve neden kızgın olduğu sorulur.• Çocuklara kendilerini kızdıran şeylerin neler olduğu sorulur.• Resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır.• Çocuklardan onları kızdıran şeyleri düşünüp resmini çizmeleri istenir.• Resimler tamamlandıktan sonra çocuklar çizimlerini birbirlerine anlatırlar.• Çocuklardan Umut'un yüzünü çizerek tamamlamaları istenir.• Umut'un mutlu olması için neler yapılabileceği çocuklarla tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Resimlerde hangi duygu durumlarını inceledin?• Umut neden kızmış olabilir?• Sen nelere kızsın?• Kızdığımız zaman yüzümüz nasıl görünür?• Kızgın birinin keyfini nasıl yerine getirebiliriz?
<p>MATERYALLER Duygu durumlarının resimleri, resim kâğıtları, boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Kızgın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber gazete ve dergileri inceleyerek duygu durumlarını bulup tanımlamaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

BALONDAN ROKETLER

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini ayarlarıyla açıklar.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Dil Gelişim: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa üç metre uzunluğunda ip, kamış ve balon getirilir.Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır.Üç metre uzunluğundaki ip kamışın içinden geçirilir.Sandalyeler birbirinden uzak iki noktaya yerleştirilir.İp iki sandalye arasına gergin bir şekilde bağlanır.Balon şişirilerek hava kaçırmaması için ağzı bir mandalla tutturulur.Balon bant yardımıyla kamışa bantlanır.Balon, ağız kısmı sandalyeye gelecek şekilde ipin ucuna çekilir.Mandal çıkarılarak balonun hareketi gözlemlenir.Balonu hareket ettiren kuvvetin ne olduğu tartışılır.Çocuklar ikiye bölünür ve grup olurlar ve düzeneklerini hazırlarlar.Bu sefer düzenekte iki tane ip bulunur.Çocuklar balonlarının ucundaki mandalı aynı anda çekerek balon roketlerini yarıştırlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Deneyimizi yapmak için hangi materyalleri kullandık?Balonu neden ipe bantladık?Balonu hareket ettiren nedir?Roketler nasıl hareket eder?Balon roket yarışmasına hazırlanırken neler hissettin?Şişirdiğimiz balonun içi neyle doldu?Ağız açılan balonun içinden dışarı çıkan ve balonu iten neydi?Daha önce uçan balon gördün mü?
<p>MATERYALLER İp, sandalye, balon, mandal</p>	<p>SÖZCÜKLER Hareket, roket</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile balon şişirme yarışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Palyaçolar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Ondan Bir Bundan" adlı matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PALYAÇOLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (<i>Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.</i>) Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (<i>Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.</i>) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.</i> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (<i>Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla sandalyelere yarım ay şeklinde oturulur. Çocukların tam karşısına gelecek şekilde bir sandalye koyulur.• Sandalyenin yanına da bir masa ve bazı malzemeler yerleştirilir. (<i>Toplar, bezler, dramatik oyun merkezi malzemeleri vb</i>)• Her çocuk sırayla gelir sandalyeye oturur ve malzemeleri isterse kullanarak palyaço gösterisi yapar.• Çocuklardan kendi performanslarını değerlendirmeleri istenir.• Sandalye kapmaca oynanır.• Mekâna aralıklarla çocuk sayısından bir eksik sayıda sandalye konulur.• Müzik eşliğinde çocukların mekânda dolaşarak dans etmeleri sağlanır.• Müzik durduğunda çocukların her birinin bir sandalyeye oturmaları sağlanır.• Açıkta kalan çocuk oyun dışı kalır. Mekândaki bir sandalye çıkarılır.• Oyun tek kişi kalana kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Palyaçoların yüz ifadeleri size ne hissettirir?• Hiç palyaço gördünüz mü?• Palyaço gösterisi izlemek size ne hissettirir?• Gösteri yaparken performansınız nasıldı?• Hangi malzemeler işine yaradı?• Neden malzeme kullanmayı tercih etmedin?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, top, şemsiye, mendiller vb gösteride kullanılabilecek malzemeler, karton, makas ve yapıştırıcılar</p>	<p>SÖZCÜKLER Palyaço, sanat, meslek, performans</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR Aile Katılımı s.27</p>

BİR ONDAN BİR BUNDAN

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir.• Çocukların materyalleri bir bir incelemesi sağlanır.• Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır.• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır.• Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir.• Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur.• Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır.• Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur.• Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur.• Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşığıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık?• Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi?• Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı?• Kavanozların içinde ne vardı?• Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı?
<p>MATERYALLER Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe</p>	<p>SÖZCÜKLER Kavanoz, fındık</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Az-Çok Boyut: İnce, Geniş, Uzun -Kısa</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri karşılaştırarak hangilerinin ince , geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Onuncu Kutu" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Nereye Gitti Bu Şeklin Yarıısı?" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ONUNCU KUTU

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Üzerinde 1-9 arası renkli rakamların olduğu kutular masaya yan yana sıralanır.• Ritmik sayma yapılır. Çocuklara dokuzdan sonra gelen sayının ne olduğu sorulur.• 10 rakamlı kutu da masaya sayıların yanına eklenir. Kutular tekrar sayılır.• 10 rakamını oluşturan sayılar incelenir. Çocukların sıfır ile ilgili giriş bilgileri hakkında bilgi edinilir.• Çocuklara renk söylenir. Çocuklar o renkte olan sayıları bulurlar. Sayı söylenir. Sayıya ait renkleri söylerler.• On tane kâğıda yazılmış olan ve diğer sayıların olduğu katlanmış kartlar çocuklara gösterilir.• Çocuklar sırayla gelir ve bir kâğıt seçerler. Kâğıtlar komutla aynı anda açılır.• Kimlerde on sayısı olduğu incelenir. Sayı kâğıtları katlanarak havaya atılır. Yere düştüğünde her çocuk bir kâğıt alır ve açar. Kimlerde on rakamı olduğu incelenir.• Kâğıtlar tekrar atılır ve kâğıt alan çocuklar ellerindeki sayı kadar nesneyi sınıftan toplayıp ortada buluşurlar.• 'Say bak' adlı şarkı söylenir.• 10 rakamları kâğıtlara çizilir. Rakamdan resim oluşturma çalışması yapılır. Yapılan çalışmalar kesilerek fazlalıkları çıkartılır ve renkli fon kartonunun üzerinde kompozisyon oluşturularak hazırlanır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç tane kutumuz vardı?• Dokuzdan sonra hangi sayı geliyordu?• Ondan önce hangi sayı geliyordu?• Kutuların şekli neydi?• Kırmızı renkte hangi sayılar var?• Siyah renkte hangi sayı var?• Beş sayısı ne renk?• Sayı yakalama oyununu oynarken neler yaşadınız?• On rakamından neler ürettik?• Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz?
<p>MATERYALLER Üzerinde renkli sayıların yer aldığı on tane küçük kutu</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: 10, Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla sayma çalışmalarını oyunlaştırılarak yapmaları istenebilir.• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s: 13• Aile Katılım Etkinlikleri S.48

NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir) Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.) Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır.• Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir• Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır.• Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır.• Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir.• Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır.• İlk bulanlar tebrik edilir.• Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler.• Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir.• Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kâğıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar.• Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinliğimizde hangi geometrik şekilleri kullandık?• Şekilleri ortadan ikiye kesince aynı mı yoksa farklı bir şekil mi ortaya çıktı?• Şeklin yarısını bulmaya çalışırken neler hissettin?• Bulduğun geometrik şekle benzeyen neler var sınıfımızda?• Şekli kullanarak nasıl bir resim yaptın?
<p>MATERYALLER Çocuk sayısı kadar renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kâğıtları, pastel boyalar, makas</p>	<p>SÖZCÜKLER Tam, yarım</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Yarım-Tam</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>	<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>	

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Taşıtlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat ve müzik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tekne Yarışları" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TAŞITLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, sesini, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları büyüklüğüne, sesine, yapıldığı malzemeye ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çalışma sayfası incelenir ve taşıtlar ile ilgili sohbet edilir. Taşıtların insanları ve yükleri bir yerden başka bir yere taşıyan araçlar oldukları, kara, hava ve deniz olmak üzere üçe, motorlu ve motorsuz olmak üzere ikiye ayrıldığı söylenir.‘Taşıtları Sayalım’ isimli hikâyeyi okunur. Hikâyenin ardından çocuklara bilmece sorulur.<i>Dumanı tüter, isterse gider. Balık değildir, denizde yüzer (GEMİ) Altında dört teker, üstünde yük çeker. (ARABA) Kanadı var kuş değil, yolları yokuş değil (UÇAK) İki teker, üç teker, iki ayakla nasıl gider. (BİSİKLET)</i>Her çocuğa bir taşıt adı verilir. Çocuklar birbirlerine hangi taşıt olduklarını söylemezler. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk kendisine söylenen taşıtın sesini çıkarır. Çocuklar kendisi ile aynı taşıt olan arkadaşının yanına gider. Oyunun her turunda çocuklara verilen taşıt isimleri değiştirilir.Çocuklara değişik boyutlarda kutular ve sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklar kutuları ve atık materyalleri kullanarak bir taşıt oluştururlar. Etkinlik bitiminde her çocuk oluşturduğu taşıtın adını ve özelliklerini anlatır. ‘Taşıtlar’ şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.<i>Otomobil fırlar birden/Kalkarken yerinden/Katıyor tozu dumana/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/Vapurlar suya dizilir/Denizde süzülür/Gidiyor dumanına bak/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/Yolcular rahat uçakta/Aldırma hiç korkma/Gidiyor göge bakıyor/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi</i>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sayfaya bakınca ilk dikkatini çeken taşıt hangisi oldu?Taşıt araçlarından hangilerini kullandın?Kara araçları hangileridir?Deniz araçları hangileridir?Hava araçları hangileridir?En çok hangi grubun araçları ilğini çekiyor?Kaptan kime denir?Arabalı kullanan kişilere ne denir?Uçakları kim kullanır?Taşıtlar oyunundan hoşlandınız mı?Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?Yetişkin olduğunda hangi taşıt araçlarını kullanmak istersin?
MATERYALLER Sanat merkezi malzemeleri ve kutular	SÖZCÜKLER Hava, kara, deniz, motor, uçak, gemi, vapur, taşıt, araba, bisiklet KAVRAMLAR Zıt: Hızlı-yavaş	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s:16

TEKNE YARIŞLARI

Etkinlik Çeşidi: Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa büyük boy dört tane leğen getirilir ve içi suyla doldurulur.Çocuklar dört gruba ayrılır.Çocuklara küçük plastik kapları dağıtılarak leğenlerinin başına geçmeleri söylenir.Plastik kabı leğenin içine bırakırlar ve kendi başına nasıl hareket ettiğini ve hareket hızını gözlemlerler.Kabı üfleterek ilerletmeye çalışırlar ve tekrar nasıl hareket ettiğini ve hareket hızını gözlemlerler.Her çocuğa bir çöp şiş ve küçük kare kâğıt verilir.Çöp şişi kâğıdın üstünden ve altından geçirerek yelken yaparlar.Çöp şişin plastik plastik kabının içinde dik durmasını sağlamak için oyun hamuru kullanarak sabitleştirirler.Yelkenliyi tekrar suyun içine bırakırlar. Yelkeni üfleterek hareket ettirmeye çalışırlar.Yelekene gelen hava arttıkça teknenin daha hızlı hareket edeceği söylenerek yelkene daha çok üflemleri sağlanır.Her grubun kurallarını kendilerinin belirleyeceği bir tekne yarışı yapmalarına rehberlik edilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Plastik kaplar neden suda batmadı?Yelken ne demek olabilir? Ne işe yarar?Yelkenli tekne mı yoksa yelkensiz tekne mi daha hızlı hareket etti?Tekneyi hareket ettiren şey neydi?Daha önce tekne gördün mü? Nasıl hareket ediyordu?Yelkenlin yarışırken neler hissettin?Yelken yarışının kurallarını nasıl belirlediniz?
<p>MATERYALLER Küçük plastik kaplar, kâğıt, oyun hamuru ve çöp şişler</p>	<p>SÖZCÜKLER Tekne, yelken, yarış, üfleme, hava</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Trafik ve İlk Yardım Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haydi Gidelim" adlı okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p> <p>Bilişsel Gelişim Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Trafik Oyunu oynanır. Çocuklar trafik sınavına girmek için toplanırlar.Hepsinin birer arabası vardır. Birkaç oyuncu da cankurtaran ve itfaiye arabalarının şoförü olur.Çocuklara; trafik sınavı yapılacağı, arabalarını sürerken klakson çalmamaları, ambulans ve itfaiyelere yol vermeleri gerektiği, kurallara dikkatle uyan şoförlere ehliyet verileceği söylenir. Oyun bir süre izlendikten sonra en başarılı olanlar trafik polisi seçilir. Önce bitiren grup alkışlanır. İzleyici olarak bekleyen gruplar da oyunu oynarlar.Oyunun kuralı üzerinden trafikte uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır.Ülkemizde de trafik kazalarının önlenmesi yolunda bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olarak kutlandığı bilgisi verilir.İlk yardım ile ilgili sohbet edilir. İlk yardım görselleri gösterilir. Görseller ve oluşabilecek durumlar hakkında sohbet edilir.Ana yollar ve ara yollar adlı oyun oynanır.Çocuklar arka arkaya ve yan yana belli aralıklarla sıralanırlar. İki tane gönüllü seçilir. Birisi kaçan diğeri kovalayandır. Yol olan çocuklar ellerini açarak aynı yönde dururlar. Katılımcıların kollarının altından geçmek yasaktır. Kaçan yakalanırsa diğeri arkadaşını kovalamaya başlar.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Trafikte sadece taşıtlar mı olur?Trafik düzenleyen neler vardır?Trafik polisi ne iş yapar?Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz?İlk yardım ne demek olabilir?İlk yardım neden önemlidir?İlk yardım hangi durumlarda uygulanabilir?Ev kazaları neler olabilir?
<p>MATERYALLER İlk yardım görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Trafik, ilk yardım, tehlike, kaza, ambulans, itfaiye</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: İleri-geri, sağ-sol Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere evde olabilecek kazalar ile ilgili çocuklarını bilgilendirmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 17,18

HAYDİ GİDELİM

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir.• Evdeki dergi, gazete, broşür vb. materyalleri inceleyerek taşıt resimlerini bulmaları kesip biriktirmeleri ve okula getirmeleri istenir.• Her çocuk araştırıp getirdiği taşıtı arkadaşları ile paylaşır.• Taşıtların isimleri ve kullanım amaçları tanımlanır.• Taşıt resimleri karışık olarak yere koyulur ve çocukların taşıt resimlerini karada, havada, denizde gidenler olarak gruplamaları istenir.• Oluşan her grup incelenir ve taşıtlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları tartışılır.• Kraft kâğıdına kavram ağı düzeneği hazırlanır.• Çocuklar ellerindeki resimleri kavram haritasının ilgili yerlerine yapıştırırlar ve etkinlik tamamlanır.• Çocuklar kavram ağını inceleyerek sınıftaki taşıt oyuncaklarını bulup getirirler.• Kaç tane karada, havada ve denizde giden taşıt topladığı sayılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Taşıt ne demek olabilir?• Kimler taşıt kullanır?• Taşıt kullanmak için en az kaç yaşında olmak gerekir?• Hangi taşıtlar havada, karada ve denizde gider?• Denizde giden taşıtların neden tekerlekleri yoktur?• Denizde giden taşıtlar neden batmaz?• En çok yolcu taşıyabilen taşıt hangisi olabilir?• Yolcu kime denir?• Daha önce otobüse, uçağa, trene vb. bir taşıta bindin mi?• Toplu taşıma araçlarına binmek için neye ihtiyacımız vardır?
<p>MATERYALLER Taşıt resimleri, yapıştırıcı, kraft kâğıdı, sınıftaki taşıt oyuncakları</p>	<p>SÖZCÜKLER Taşıt, hava, kara, deniz</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber bildikleri taşıt resimlerinin resmini çizmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Anneler, Gününüz Kutlu Olsun!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hikâyeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve drama etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır) Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur.• Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir.• Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır.• Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur.• Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir.• Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur(Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O'nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.)• Çocuklar 'Annem' konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler.• Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir.• Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yapmayı planladıkları sorulur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi hayvanların görsellerini inceledik?• Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder?• Anne ne demektir?• Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz?• Annemize saygı duymak ne demektir?• Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz?• Anneni tanıtmak için hangi bilgileri verirsiniz?• Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz?• Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır?• Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz?
<p>MATERYALLER Hayvan ve yavruları görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sevgi, saygı, değer, anne</p> <p>KAVRAMLAR Duygu: Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin gününü kutlamak için huzur evi ziyareti yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-7 s. 24

HİKÂYELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i></p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” masalı okunur.• Çocuklardan aralarında görev dağılımı yaparak masalı canlandırmaları istenir.• Dramatik oyun köşesinden aksesuarlar kullanılarak çocuklar rollerine uygun olarak giyinirler?• Sınıf masala uygun olarak düzenlenir.• Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalı canlandırılır.• Canlandırma tamamlandıktan sonra çember olunur ve oturulur.• Canlandırmanın değerlendirmesi yapılır.• Çocuklara canlandırdıkları masalı kimin yazmış olabileceği sorulur. Çocukların cevapları alınır ve masalın yazarının adı söylenir.• Masal, öykü, şiir vb. yazan kişilere yazar denildiği söylenir.• Çocuklarla bahçeye çıkılır ve serbest oyun oynanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bu etkinlikte neler yaptık?• Hangi masalı canlandırdık?• Görev dağılımını nasıl yaptık?• Masalı canlandırırken neler hissettin?• Hikâye ve masal arasında nasıl bir fark var?• Yazar kime denir?• Resimde hangi hayvanları görüyorsun?• Neden koşuyor olabilirler?• Hikâye oluşturmak kolay mı yoksa zor mu?• Hikâyeyi oluştururken kendini nasıl hissettin?• Hikâyemizin ismi ne olmalı?
<p>MATERYALLER Kırmızı Başlıklı Kız masal ya da kısa öykü kitabı</p>	<p>SÖZCÜKLER Hikâye, masal, kahraman, yazar</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına yatmadan önce hikâyeler okumaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Rokete Binerim Uzaya Giderim" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gezenler Hareket Eder mi?" adlı Türkçe ve fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır.Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slayt ya da video izletilir.İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür.İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir.Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur.Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur.Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın?Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün?Kuyruklu yıldız görseydin ne hissederdin?Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz?Güneş'e gidebilseydin neler yapardın?Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin?Bir uzaylı ile karşılaşsan ona neler sorardın?Dünya'mız Güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu?Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir?Taşıtlarda yolculuk ederken nelere dikkat edilmelidir?Trafikte yanlış davranışlar neye yol açabilir?
<p>MATERYALLER 3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği</p>	<p>SÖZCÜKLER Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Karanlık –Aydınlık; doğru-yanlış; genç-yaşlı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışsız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

GEZEĞENLER HAREKET EDER Mİ?

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.</i> Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</i> <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: <i>(Yönergeler doğrultusunda yürür)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklarla Güneş sistemi posteri incelenir. Güneş sistemi hakkında araştırma başlatılır. • Dünya'nın, gezegenlerin ve Güneş'in konumu ve birbirlerine göre büyüklükleri hakkında tartışılır. • Sınıfta veya bahçede yere Güneş'i temsil eden bir küçük daire çizilir. Bu dairenin etrafına gezegenlerin yörüngelerini temsil eden sekiz ayrı daire daha çizilir. • Çocuklarla beraber, gezegenlerin büyüklüklerini göz önünde bulundurarak farklı büyüklüklerde balonlar şişirilir. • En büyük balonun Güneş'i temsil eden sarı balon olmasına dikkat edilir. Çocuklara balonları dağıtılır. • Güneşi temsil eden sarı balonu taşıyan çocuk dairelerin merkezine yerleştirilir. Çocuklara temsil ettikleri gezegenleri söylenir ve sırası ile yere çizilen dairelerin üzerine geçerler. • Her bir dairenin bir yörüngeyi temsil ettiğini söylenir. Gezegen resimleri kesilir ve balonların üzerine yapıştırılır. Çocuklardan bulundukları yörüngeler üzerinde yavaş yavaş hareket etmelerini istenir. • Gezegenlerin yörüngelerinin dışına çıkmadan Güneş'in etrafında döndüklerini vurgulanır. Çocuklardan Güneş'in etrafında bir tur döndükten sonra durmalarını istenir. • Her gezegenin aynı zamanda kendi etrafında da döndüğünü belirtilir. • Çocuklardan yavaşça kendi etraflarında dönerek güneşin çevresinde bir tur daha atmalarını istenir. • Çocuklar resim kâğıtlarına çalışmanın resmini yaparak öğrendiklerini gösterirler. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Güneş, gezegenler ve yıldızlar düşmeden nasıl uzayda duruyor? • Güneş'e dokunabilir miyiz? • Yıldızları sayabilir miyiz? • Güneş sistemi ne demek olabilir? • Gezegenler neden Güneş'in etrafında döner? • Gezegenler neden kendi etrafında döner? • Gezegenler yörüngeden çıkarsa ne olur? • Dünya hem Güneş'in hem de kendi etrafında dönmeseydi ne olurdu? • Güneş'in etrafında dönen kaç tane gezegen var? • En büyük gezegen hangisi olabilir? • Dünya Güneş'e en yakın kaçınıcı gezegen? • Ay kimin etrafında dönüyor? • Ay'ın ışığı var mı? • Dünya mı büyük Güneş mi? • Güneş ne renk olabilir? • Dünya kendi eksenini etrafında dönmeseydi ne olurdu? • Dünya'nın döndüğünü anlayabilir miyiz? • Yıldızlar yıldız biçiminde midir? • Ay nasıl bir yer? • Uzak gezegenler hakkında nasıl bilgi sahibi oluruz? • Dünya neden özel? • Yıldızlar neden parlar?
<p>MATERYALLER Sarı renkli bir balon, dokuz farklı renkte balon, Tebeşir, Güneş Sistemi posteri</p>	<p>SÖZCÜKLER Güneş sistemi, gezegen, yörünge</p> <p>KAVRAMLAR </p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ailelere, çocuklarıyla güneş sistemi hakkında araştırma yaparak buldukları sonuçları okula göndermeleri önerilir.
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p style="text-align: center;">.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Fotoğraflara Sığın Hikâyeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Gülümseyin Çekiyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim</p> <p>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Mekânda konum alır.)</p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri:</p> <p>(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları incelenir.• Fotoğraflar hakkında inceleme-sorgulama süreci başlatılır. (Kimler var? Orada ne yapıyor olabilirler vb)• Çocuklara bazı taşıma araçları gösterilir ve fotoğraflardaki kişilerin hangi araçlara sığabileceği sorgulanır. Taşıtları kullanan kişilerin meslek isimleri bulunur.• Çocukların seçtiği birkaç fotoğraf canlandırılır. Süreç ve çalışma ile ilgili düşünceleri dinlenir.• Çocuklara ‘Kendi fotoğrafımızı oluşturmak istesek ne yapabiliriz?’ sorusu sorulur. Fikirler dinlenir. Gruptan bir kişi seçilerek bir sandalyeye oturtulur. Seçilen kişiden sandalyede oturarak bir poz vermesi istenir.• Bu sırada gruptaki diğer kişilerin arkası dönüktür. Onların ilk duruşu görmemeleri gerekmektedir. Lider gruptaki bir kişiden seçilen kişiye bakmasını (çok dikkatli bir şekilde, her ayrıntıya dikkat ederek onu iyice incelemesini) ve onun verdiği pozun aynısını vermesini ister. O kişi de sandalyede incelediği kişinin verdiği pozun aynısını vermeye çalışır.• Daha sonra lider, başka bir kişiden sandalyeye poz veren kişiye bakmasını ister.• O kişi de aynı şekilde inceledikten, sandalyeye oturan kişinin verdiği poza dikkat ettikten sonra, kendince aynı pozu verir ve bu şekilde gruptaki her birey aynı süreci izler.• En sonunda ilk poz veren ile son poz veren yan yana iki sandalyeye oturtulur ve sonuca bakılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Fotoğraflardaki insanlar kim olabilir?• Hangi taşıt araçlarını inceledik?• Bu araçları kimler kullanıyor olabilir?• Bu araçlardan hangisine sınıftaki herkes sığabilir?• Fotoğrafa bakınca insanların kim olduğu, ne iş yaptığına ilişkin bilgiler edinebilir miyiz?• İlginç bulduğunuz fotoğraf var mıydı?• Fotoğraf çekmeden fotoğraf oluşturabilir miyiz?• Oyun kuralları neydi?• Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıydı?(Dans vb)• Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor?• Oyunda başarılı olduk mı?
<p>MATERYALLER</p> <p>Kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları ve taşıt kullanan meslek ve taşıt görselleri</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>Fotoğraf makinesi, fotoğraf, donuk imge, hayal etme, metal</p> <p>KAVRAMLAR</p> <p>Miktar: Kalabalık-tenha</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <p>.....</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar 8 s:20</p>

GÜLÜMSEYİN ÇEKİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir ayakkabı kutusunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur(mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir.• Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır.• Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır.• Çocukların birkaç kare fotoğrafları çekilir.• Çocukların sırayla kurudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir.• Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir.• Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur.)• Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Duygu ne demek olabilir?• Kutunun içinden neler çıktı?• Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzeldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz?• Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır?• Fotoğraf makinesi ne işe yarar?• Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin?
<p>MATERYALLER Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, ayakkabı kutusu, fotoğraf makinesi</p>	<p>SÖZCÜKLER Fotoğraf makinesi, poz, duygu</p> <p>KAVRAMLAR Duygu : Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yoldan Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sekerek Oyna, Taşı Almayı Unutma" adlı oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YOLDAN ÇIKANLAR

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara top verilir.• Topu omuz üzerinde atma, ayakla vurma, yerden yuvarlama, ritmik olarak sektirme gibi top kontrolü gereken alıştırmalar yapılır.• Alıştırmaların kolaylık-zorluk derecelerini çocukların belirlemesi istenir.• Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur.• Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır.• Oyunun kuralları anlatılır.• İki çocuk çizgilerin başına gelir.• Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu yerde sektirerek bitişe gider.• Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar.• Oyunun sonunda değerlendirme yapılır.• Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir.• Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer.• Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler.• Çalışma sayfası incelenir. çocuklara sayfadaki hangi taşıtları kullanmak istedikleri sorulur.• Sınıfta bulunan taşıt oyuncakları ile arttırma eksiltme çalışmaları yapılır.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Topla hangi hareketleri yaptık?• Hareketlerden en zoru hangisiydi?• Hareketlerden en kolay hangisiydi?• Yerde kaç tene çizgi görüyorsun?• Çizgilerin görünüşleri nasıl?• Hangisi düz hangisi eğri çizgi?• Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır?• Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşırız?• Düz çizgilerle neler yapılabilir?• Eğri çizgilerle neler yapılabilir?• Kimin oluşturduğu çizgiyi sildin?• Silme işlemini yapınca ellerimize ne oldu?
<p>MATERYALLER Uzun ipler, iki top, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Yan, başlangıç, bitiş, silmek, çizmek</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Düz-eğri; kolay-zor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s:19

SEKEREK OYNA, TAŞI ALMAYI UNUTMA

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p> <p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</p> <p>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Zemine sek sek düzeneği çizilir.• Çocuklara birer oyun taşı verilir.• Sek sek oyununun kuralları anlatılır.• Oyuncu taşını bir numaralı kutunun içine atar.• Oyuncu tek ayağının üzerinde sekerek ve taşın bulunduğu kutunun üzerinden atlayarak tek çift kuralına uygun olarak kutuları teker teker dolaşır.• Oyuncu son kutuya ulaştıktan sonra geri döner ve iki numaralı kutuya gelir.• İki numaralı kutunun üzerinde duruyorken bir numaralı kutudaki taşı alır ve bu kutunun üzerinden atlayarak şeklin dışına çıkar.• Taşı iki numaralı kutuya atar ve aynı biçimde kutuları dolaşıp geri döner.• Geri dönerken yine aynı biçimde taşı bulunduğu kutudan almak zorundadır.• Attığı taş bir çizginin üzerine gelirse ve ya bir çizgiye basar ya da iki ayağı birden yere değerse oyuncu yanar. Sıra tekrar kendine geldiğinde, hangi kutuyu oynarken yandıysa taşı oraya atarak oyuna devam eder.• Bütün kutuları başarıyla geçen ilk oyuncu oyunu kazanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Sek sek oyunu oynarken hangi malzemeleri kullandık?• Kaç tane kutu vardı?• Kutularda ilerlemek için neler yaptık?• Zıplarken nasıl bir örüntüyle ilerledik?• Ses sek oyunu oynarken neler hissettin?• Sek sek oyununun kolay ve zor yanları neler olabilir?
<p>MATERYALLER Tebeşir, her çocuk için küçük bir oyun taşı</p>	<p>SÖZCÜKLER Sekmek</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Tek-Çift</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Tek Engel Hayal Etmemektir!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Torbaların İçinde Ne Var?" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişimi: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Sekerek belirli mesafede ilerler.) Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..)</p>	<ul style="list-style-type: none">Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır.Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır.Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvrımları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir.Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir.İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır.Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup, hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır.Arkadaşını tanırsa, kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer.Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur.Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Görsellerin anlamı ne olabilir?Engel ne demek olabilir?Engelli kime denir?Engellilik nasıl oluşur?Engellilere karşı nasıl davranmalıyız?Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir?Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır?Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir?Bir engelin olsaydı neler hissederdin?Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız?Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden?Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yardımcı olabiliriz?
<p>MATERYALLER Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Engel, baston, kaza, sakatlık</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Sağ-sol sağında-solunda</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar-8 s: 21

TORBALARIN İÇİNDE NE VAR?

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.) <u>Dil gelişim:</u> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Beş tane aynı boyda bez torbanın içine özgül ağırlıkları birbirinden farklı olan demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi koyulur.Ağızlarına kadar dolu olan torbaların ağızları bağlanır.Torbalar çocuklara verilir.Dokunarak torbaların içinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.Çocukların tahminleri alındıktan sonra hangi torbanın daha ağır hangi torbanın daha hafif olduğu sorulur, cevapları alınır.Torbalar açılır ve nesneler tanımlanır.Nesnelerin kapladıkları yer aynı da olsa torbadaki nesnelerin ağırlıklarının başka başka olduğu kavratılır.Nesneler yan yana dizilir ve çocuklar nesnelere tekrar dokunurlar.Hangi nesnenin yumuşak hangi nesnenin sert olduğunu söylerler.Pamuğun, demirin, fasulyenin, leblebinin ve kumun günlük hayatta nasıl kullanıldığı tartışılır	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bez torbaların içinde ne vardı?Her torba aynı mı yoksa farklı ağırlıkta mıydı?Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük?Daha önce ağır bir nesne taşıdın mı, taşırken zorlandın mı?Hafif nesneleri taşımak neden kolaydır?Etrafımızda yumuşak neler var?Sert bir şeye çarpınca nasıl hissederiz?
<p>MATERYALLER Beş tane aynı boyda bez torba, demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi</p>	<p>SÖZCÜKLER Kum, pamuk, leblebi, demir, fasulye</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Ağır-Hafif Duyu: Sert-Yumuşak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerden iki tanesini seçmeleri ve elleri ile tartarak hangisinin ağır hangisinin hafif olduğunu tahmin etmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sabırla İşlenen Buğday" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama, oyun, sanat ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Havadaki Balon" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar.) Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır) Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara unun neyden üretildiği sorulur. Buğday görselleri gösterilir. Un yapım drama çalışması uygulanır.• Çalışmada un , laborant, ayıklama makinesi, yıkama makinesi, kurutma makinesi ve öğütme makinesi çocuklardan seçilir. Rolünü alan çocuk anlatılan metnin ilgili kısmını canlandırır.• (Tarladan toplanan buğdaylar fabrikaya gönderilir. Fabrikanın laboratuvarında un yapmak için uygun olup olmadıkları incelenir. Laboratuvardan geçen kaliteli, un yapmaya uygun buğdaylar kendi içinde özelliklerine göre gruplanır. Her gruptan buğday alınır. Karıştırılır. Karışımın içindeki yabancı maddeler ayıklanma makinesinden yıkama makinesine gönderilir. Kuruma ambarında bir gün bekleyen buğdaylar kurutulur. Kuruyan buğdaylar öğütülüp un hâline gelmek için makinelere gönderilir. Elde edilen ürünler paketlenir. Artık satın almak ve yemek için unlar hazırdır.)• Çocuklara değirmen görselleri gösterilir. Eskiden un yapımının değirmenlerde olduğundan bahsedilir ve değirmenci baba adlı şarkılı oyun oynanır. Bir çocuk çemberde ortaya girer.• Çocuklar şarkı söyleyerek dönmeye başlarlar. Yorgun uyuyor yaslanmış bir çuvala. Yorgun uyuyor değirmenci baba Tiki tak tiki tak değirmenim. Çabucak çabucak dönüyor. Unlar savrulmuş Her yer bembeyaz olmuş. Artık uyuma değirmenci baba diye bağırırlar. Çocuk uyanır ve ona bakan kişilere bir cümle söyler.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Unun dokusu nasıl?• Unun rengi ne?• Un katı mıdır toz mudur?• Fabrika ne demektir?• Okulumuzda laboratuvar var mı?• Laboratuvarda neler yapılır?• Neden buğdaylar gruplanıyor olabilir?• Un yapılırken buğdayların çöpleri ayıklanmazsa ne olur?• Başka neleri ayıkıyoruz?• Buğdaylar öğütülürken nasıl bir ses çıkartıyor olabilirler?• Buğdaylar yıkanırken konuşsaydı ne derlerdi?• Paketlenen unlar konuşsaydı ne derlerdi?• Değirmenler ne ile çalışır?• Değirmenci ne iş yapar?• Çalışmadaki rolünüzden hoşnut muydunuz?• Sabırla iş yapılmasa un üretilir mi?• Sabretmek neden önemlidir?• Sabırlı olmadığını düşünen var mı? Neden?
<p>MATERYALLER Buğday, değirmen görselleri, bir paket un</p>	<p>SÖZCÜKLER Ambar, buğday, öğütmek, laborant, ayıklamak, biçmek, paket, değirmen, değirmenci, katı, toz, fabrika, sabır KAVRAMLAR Renk: Beyaz ; Sayı: 1-10</p>	<p>AİLE KATILIMI • Ailelere çocuklarıyla mutfakta ve dolaplarındaki beyazları bulma çalışması yapmaları önerilebilir.</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

HAVADAKİ BALON

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.</i>)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (<i>Nesneleri takar.</i>)</p> <p>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (<i>Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.</i>)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (<i>Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa bir balon getirilir. Çocuklara balonun ne renk olduğu sorulur.• Balonu şişirmek için ne yapılması gerektiği sorularak cevaplar alınır.• Balon şişirilir ve ağzı bağlanır.• Çocuklar halka oluştururlar.• Müzik açılır ve balon yukarı fırlatılır.• Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler.• Balon yere düşünce müzik durdurulur, çocuklar donarlar.• 20'ye kadar sayılır, bu süre içinde kıpırdayan , gülen olursa oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer.• Müzik tekrar açılır balon havaya fırlatılır.• Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler.• Müzik kapatılır, çocuklar donarlar.• 20'ye kadar sayılır, bu süre içinde çocuklar hareketlenir ve sınıftan beş tane oyuncak toplarlar.• Oyuncaklar sayılır, beş tane oyuncak toplayamayan seyirci olarak kenara geçer.• Sonraki turda beş tane lego üst üste dizilir, oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Balon ne renkti?• Şişirilince nasıl bir değişim geçirdi?• Balonun içine dolan şey neydi?• Havaya fırlatılan balon neden uçup gitmiyor tekrar yere düşüyor?• Balon yere düşene kadar kaç farklı görevi yerine getirdik, bu görevler neydi?• Görevi yerine getirmemiz için kaç tane sayıldı?• Görevini zamanında yerine getiremeyen çocuklar oyuna devam edebildi mi?• Daha önce balon şişirdin mi?• Şişirirken neler hissediyorsun?
<p>MATERYALLER Balon, müzik CD'si</p>	<p>SÖZCÜKLER Balon, fırlatmak, düşmek</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber balon şişirme ve şişirilen balonu en yükseğe atma yarışması yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ölçme Araçları" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çizgiden Sanata" adlı bütünleştirilmiş Sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖLÇME ARAÇLARI

Etkinlik Çeşidi: Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.) Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüm ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ya da görselleri gösterilir.• Çocuklara hepsinin ismi ve ne işe yaradığı hakkında açıklamalar yapılır.• Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Her ölçme aracı ile ölçme çalışmaları yapılır.• Çocuklara Atatürk'ün Cumhuriyet'i ilan etmeden önce kullanılan ölçme araçlarının farklı olduğu bilgisi verilerek eski ölçme araçları görselleri gösterilir.• Yeni ve eski ölçüm araçları karşılaştırılır. Niçin yeni ölçüm araçlarının kullanılmaya başlanmış olabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır.• Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar.• Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler.• İkinci toplarını da aynı şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir.• Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.(El, adım, kalem vb)• Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır.• Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ölçme araçlarından aklınızda kalan hangileri oldu?• Ölçme araçları ne işimize yarar?• Ölçme araçları olmasaydı hayatımızda neler değişirdi?• Ölçme araçlarıyla nasıl sonuçlar elde ediyoruz?• En önemli ölçme aracı sizce hangisi?• Halının boyunu ne ile ölçmeliyim?• Kumaşın boyunu ne ile ölçmeliyim?• Gideceğim mesafeyi ne ölçmeliyim?• Standart olmayan ölçme araçları ile standart olan ölçme araçları arasındaki fark nedir?• Standart olmayan ölçme araçları neden kişiden kişiye değişir?• Standart olmayan ölçme araçları nelerdir?
<p>MATERYALLER Baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ile eski ölçüm aletleri görselleri, gazete</p>	<p>SÖZCÜKLER Ölçme araçları, ölçüm sonuçları, standart ve standart olmayan ölçme araçları</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Eski-yeni</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla el ve ayakları arasındaki farkı ölçebilecekleri çalışmalar yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ÇİZGİDEN SANATA

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuk sayısı dikkate alınarak düz ve sert bir zemin üzerine büyük boy iki beyaz kâğıt (3x3m.) serilir.• Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar.• Her çocuk istediği bir renkte keçeli boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer.• Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir.• Çocukların hepsi çizimlerini tamamladıktan sonra kâğıt üzerinde birbiri üzerinde kesişen çizgilerin oluşturduğu boşluklar/alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyanır.• Renklendirme işlemi bittikten sonra çalışmalar tüm sınıfın görebileceği bir yere asılır.• Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup çocuklardan resim üzerinde göstermeleri istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilabilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bu etkinlikte ne yaptınız?• Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti?• Etkinliği yaparken zorlandığınız bir şey oldu mu?• Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz?• Birlikte yaptığımız bu etkinliğe benzeyen başka bir çalışma gördünüz mü?
<p>MATERYALLER Büyük boy beyaz kâğıtlar (3x3m), farklı renklerde keçeli kalemler, değişik renklerde pastel boyalar, Juan Miro'nun resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Çizgi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Düz-Eğri Geometrik Şekil: Üçgen, Kare, Daire, Elips</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ailemizin Niceliği" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik, sanat ve oyun etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Aslan ve Maymunlar" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AİLEMİZİN NİCELİĞİ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 20: Nesne grafiği hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir.• Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir.• Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır.• Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir.• Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır.• Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar.• Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir.• Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır.• Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir.• Çocuklar çember olurlar. Ortaya bir tane gönüllü seçilir. Üç tane akrabalık sıfatı (Abla, dayı, babaanne ...)belirlenir.• Çocuklar sırasıyla belirlenen isimleri alırlar. Ortadaki oyuncu hangi ismi söylerse o kişiler yerlerini değiştirirler. Ortadaki de kendine bir yer bulmaya çalışır. Ortada kalan çocuk ebe olur ve akraba ismi söyleyerek kendine yer bulmaya çalışır. Ortadaki ebe geniş aile derse çemberdeki herkes yer değiştirir. Ebe hangi ismi söyleyip yer bulduysa o akraba adını alır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile albümü sana ne hissettiriyor?• Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir?• Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir?• Ailende kimler ne iş yapıyor?• Akrabaların nerede yaşıyor?• Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin?• Oyunda hangi akraba isimleri söylendi?• Oyun hakkında ne düşünüyorsunuz?
<p>MATERYALLER Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalem, geniş ve çekirdek aile resimleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü</p> <p>KAVRAMLAR Boyut: Geniş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ASLAN VE MAYMUNLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişimi:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bir ebe seçilir, bu ebe aslan olur.• Diğer çocuklar iki gruba ayrılır ve bunlarda maymun olurlar.• Oyun alanına iki tane daire çizilir, bunlarda maymunların yuvası olurlar.• Bir grup bir yuvada diğer grup diğer yuvada durur.• Ortada da aslanın yuvası olur, aslan orada uyur.• Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan diğer yuvaya giderken , aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar.• Aslan uyanınca kendisini uyandıran maymunu kovalar, yakalamaya çalışır.• Maymun da kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır.• Alanın bir kez yakalama hakkı vardır.• Hiç maymun yakalayamazsa yeniden aslan olur.• Birden çok maymun yakalanırsa aralarında sayışma yaparlar ve bir aslan seçerler.• Oyun tekrar oynanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunda hangi hayvanları canlandırdık?• Maymunların kaç tane yuvası vardı?• Maymunların görevi neydi?• Aslan en az kaç tane maymun avlamak zorundaydı?• Maymunlar ve aslanlar nerede yaşar?• Maymunların en sevdiği yiyecek hangisidir?• Maymunlar aslandan kaçarken neler hissetti?
<p>MATERYALLER Tebeşir</p>	<p>SÖZCÜKLER Aslan, maymun, av,</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Renkler ve Üçgenler" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Haydi, Tahmin Et!" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENKLER VE ÜÇGENLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.) Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.) Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Bahçeye çıkılır. Birbirinden çok uzaklaşmadan dağınık halde durulur. Turuncu renk bir ip alınır.Çocuklardan birinin ipi tutması istenir. İpin yumağı başka bir çocuğa götürülür. İpin ulaştığı çocukta ipten tutar. Başka bir çocuğa ip gider. Ağ örme şeklinde gruptaki herkesin ipten tutması istenir. En son ipi tutan çocuk ve ilk tutan çocuğun kim olduğu sorulur. Çocuklara ip dolaştırmadan nasıl toplanabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır.Çözüm yolları dinlendikten sonra en son tutan (yumakta ondadır) çocuk ipi tekrar yumağa dolayarak her arkadaşının yanına gider. Sınıfa dönülür ve çalışma değerlendirilir.Oyunda kullanılan ipin rengine gönderme yapılarak ve renk tonu ve turuncu rengi elde etmek ile ilgili çalışmalar hatırlatılarak, çocukların guaj boyalarla turuncu renk tonları elde etmesi istenir.Çalışma sayfaları elde edilen turuncu tonları ile uygulanır.Mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler ile şekil oluşturma çalışmaları yapılır.Üçgenleri farklı birleşimlerle dizerek oluşan örüntüyü çocukların oluşturmaları ve kuralı söylemesi istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">İp ile ne yaptık?İp ne renkti?İpten oluşturulan ağ ile ilgili ne düşünüyorsun?Şekli neye beziyordu?İpi toplamak ile ilgili nasıl çözümler ürettik?Bulduğumuz çözüm yolu işe yaradı mı?Turuncu rengi nasıl elde ediyorduk?Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir?Turuncu renkte olan meyveler ve sebzeler nelerdi?Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun?Bu deneyin(ton elde etme) seni en çok zorlayan yönü neydi?Bu deneyin en zevkli tarafı neydi?Dört tane üçgeni köşelerinden birleştirince hangi şekli elde ettik?Üçgenlerle oluşturulan ilk örüntü kuralı neydi?
<p>MATERYALLER Guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, rekli fon kartonundan hazırlanmış mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler</p>	<p>SÖZCÜKLER Ana renk, ara renk</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Turuncu tonları Geometrik şekil: Üçgen, kare</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

HAYDİ, TAHMİN ET!

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bütün çocuklar yerlerinde otururlar.• Sayışma yapılarak bir ebe seçilir.• Ebinin arkası dönüktür ve gözlerini kapatır.• Çocuklardan biri sınıfta bir yere saklanır veya dışarı çıkarılır.• Diğer çocuklar da yerlerini değiştirerek karışık otururlar.• Ebeye "Kim saklandı ?" diye sorulur.• Gözlerini yuman çocuk arkasını dönerek kimin dışarıya çıktığını veya saklandığını bulmaya çalışır.• Bulamazsa ebe değiştirilir ve böylece oyun devam eder.• Ne sesi?" oyunu için masalara geçilip sandalyelere oturulur.• Çocuklar gözlerini, masaya yatarak kapatırlar.• Bu sırada, onlara çeşitli sesler dinletilir. (Anahtar sesi, alkış, tef, kapı açma vb.) Bu seslerin neye ait olduğunu tahmin etmeleri istenir.• Sesler hızlı yavaş, ince-kalın vb. şekillerde çıkarılarak, oyun zenginleştirilir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Ebinin gözlerini neden kapattık?• Saklanacak çocuğu nasıl belirledik?• Saklambaç oyunu ve bu oyun arasında nasıl benzerlikler var?• Nesneleri seslerinden tahmin etmek kolay mı yoksa zor muydu?• En belirgin ses hangi nesneye aitti?
<p>MATERYALLER Anahtar, tef gibi ses çıkarabilecek nesneler</p>	<p>SÖZCÜKLER Ses, saklanmak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Güzel Ülkem Türkiye 'm" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Karınca Kararınca" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Leyleklerin Yolculuğu adlı çalışma yapılır. Hikâyeleştirilerek verilen yönergeleri çocuklar canlandırırlar.• “Çocuklar leylekler uzun bacaklarını ata ata yürüyorlar . Sizler de leylek yürüyüşü yapın ” diyerek çocuklarla beraber leylek yürüyüşü taklidi yapılır. ‘Çocuklar galiba çok yoruldular bakın nasıl da tek ayak üstünde uyuyorlar’ diyerek çocukların tek ayak üzerinde durmaları sağlanır. ‘Şimdi de ayakları yoruldu . Diğer ayağının üstünde uyumaya devam edebilirler mi acaba?’ denir ve ayaklarını değiştirmeleri istenir.• ‘Artık leylekler uyandılar. Kanatlarını yavaş yavaş açmaya başladılar. Hiç bu kadar rahat dinlenmemişlerdi. Kanatlarını çırpıp çırpıp uçmaya başladılar’ denir.• Leyleklerin nereye uçtuğu, nereye gitmek istedikleri sorgulanır.• Çocukların hayalleri ve cevapları dinlendikten sonra çocuklara leyleklerin gittikleri yerlerin haritası olduğu söylenerek, çalışma sayfası incelenir.• Türkiye haritası üzerinden denizler, ülkemizin şekli vb konularda sohbet edilir.• Görseller incelenerek çalışma sayfası uygulanır.• Çocuklarla Türkiye siyasi haritası incelenerek her çocuğun yaşadığı ili haritada bulması sağlanır. Harita okuma adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Leylekler ne zaman göç ederler?• Leyleklerin en belirgin özelliği nedir? (uzun bacakları)• Leylek gibi durmak sizi zorladı mı?• Leylekler nereye gitmiş olabilir?• Leylekler gördükleri yerlerin fotoğraflarını çekseler bu fotoğraflarda neler olurdu?• Leyleklerin gezdiği yerler haritasında sizce nereler vardır?• Harita ne işe yarıyor?• Türkiye’nin başkenti Ankara’yı ziyaret eden oldu mu?• Ada ne demek olabilir?• Sizce haritayı incelersek Türkiye bir ada mıdır? Neden?• Haritada yaşadığınız ili bulmak eğlenceli mi?• Memleketiniz de meşhur olan bir yer var mıdır sizce?• Memleketiniz hakkında bilgi toplamak isteseniz ne yapmanız gerekir?
<p>MATERYALLER Türkiye siyasi haritası</p>	<p>SÖZCÜKLER İl, ilçe, ülke, Türkiye, yarım ada, harita, sınır, tarım,</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla, memleketleri ile ilgili araştırma yapması önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

KARINCA KARARINCA

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 8. (Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Karıncalar ile ilgili proje çalışması tüm sınıf ile birlikte gerçekleştirilir.• Bu çalışmada öncelikle karıncalar hakkında çocukların cevabını merak ettiği sorular hazırlanır.• <i>Karınca evlerinin içi nasıl? Karıncalarda diğer hayvanlar gibi uyur mu? Karıncaların vücut özellikleri nasıldır? Üremeleri nasıldır? gibi</i>• Daha sonra karıncalar ile ilgili kitaplar okunur.• Karıncaları gözlemlemek için bahçeye çıkılır.• Karıncalar toprak konulmuş bir kutu içinde sınıfa getirilir.• Çocuklar karıncaların işitip işitmediği, yüzüp yüzmediği gibi daha farklı sorulara cevap ararlar.• Çocuklar karıncaları gözlemleyerek resim kâğıtlarına karıncaların resimlerini yaparlar.• Proje çalışmaları sonunda elde edilen bulgular hep birlikte tartışılır.• Çocukların öğrendikleri büyük kraft kâğıdına yazılarak sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Karıncalar neden grup hâlinde yaşar?• Karıncaların kaç bacağı vardır?• Karıncalar aralarında nasıl bir görev dağılımı ile çalışırlar?• Karıncaları kim yönetir?• Karıncaların evleri nasıldır?• Nasıl haberleşirler?• Daha önce karınca ve karınca yuvası inceledin mi?• Karıncalar neden yazın yiyecek toplarlar?
<p>MATERYALLER Karıncalar ile ilgili resimler, kitaplar, kutu, büyüteçler, resim kâğıtları, kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER Karınca, yuva</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Müzeler Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Müze Gezme Zamanı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve alan Gezisi etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MÜZELER HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) <u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara tarihî yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden bahsedilir. <i>Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)</i>• Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir.• ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur..• Çalışma sayfası incelenerek uygulanır.• René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reproduksiyonları çocukların görebileceği hızda asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur.• Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir.• Çocuklara beş dakika verilir.• Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır.• Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. (Ressamı kim? Adı ne? Vb.)	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce müze ziyareti yaptınız mı?• Aklınızda kalan müze türü var mı?• Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir?• Müzelerde ne sergilenir?• Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk?• Kaç tane tablo vardı?• Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir?• Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi?• Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı?• Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz?• Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden?
<p>MATERYALLER Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reproduksiyonları</p>	<p>SÖZCÜKLER Reproduksiyon, ressam, tablo, müze, tarihî eser</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sesli-sessiz</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile yaşanan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8 s.25

MÜZE GEZME ZAMANI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)</p> <p>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)</p> <p>Dil Gelişimi:</p> <p>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Bilişsel Gelişim:</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara güne başlama zamanında müzede çekilmiş birkaç fotoğraf gösterilerek “Çocuklar, bu fotoğrafları hafta sonu gittiğim bir yerde çektim, orada o kadar ilginç şeyler gördüm ki, size de göstermek istedim” denilir.• Fotoğraflar birlikte incelenir, çocuklara: “Gittiğim yer neresi olabilir? Aranızda daha önce böyle bir yere giden var mı?” soruları yöneltilir.• Giden çocuklar müze ziyaretinde ne yaptığını ve neler gördüğünü arkadaşlarına anlatır.• Fotoğraflardaki vitrinlere dikkat çekilerek: “Bu eserleri neden burada sergiliyorlar? Bu eserler neden bu kadar özenli bir şekilde korunuyorlar?” diye sorularak çocukların yanıtları dinlenir.• Müzede uyulması gereken kurallarla ilgili cümleleri tamamlamalarına rehberlik edilir. “Müzedeki eserlere dokunmamalıyız çünkü;” “Müzede fazla gürültü yapmamalıyız çünkü; ...” vb.• Gidilecek müzenin web sitesi ile afiş ve broşürleri birlikte incelenir. Müzeye gidilir. Çocuklar müzede ilgilerini çeken, hoşlarına giden eserlerin resmini ellerindeki küçük not defterlerine çizerler.• Müzede önceden belirlenen alana geçilir. Çocukların her birine bazı eserlerin önceden çekilen fotoğrafları dağıtılarak “Ben daha önce müzeye geldiğimde bu eserleri görüp çok beğenmişim ama şimdi yerlerini bulamıyorum. Siz elinizdeki fotoğrafa bakıp aynısını benim için bulur musunuz?” diye sorulur. Çocuklar fotoğraftaki eserleri bulurlar.• Gezi sırasında yeni çekilen fotoğraflar yansı aracılığıyla çocuklarla paylaşılır. Çocukların yansıtılan eserle ilgili olarak yöneltilen “Bu eşya ne işe yarıyor olabilir? Bu heykel kimin heykeli olabilir? Bu elbise kimin olabilir, sen bu elbiseyi giymek ister misin? Sizin evinizde buna benzeyen bir şey var mı?” vb. soruları yanıtlarlar.• Okula döndüğünde, çocuklardan istekli olanlar müze gezisi boyunca not defterlerine çizdikleri resimleri arkadaşlarına anlatır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz nereye gezi düzenledik?• Müzede neler gördük?• Gördüğünüz eserlerden en çok hangisini beğendiniz?• Müzedeki eserlerin resmini çizmek hoşunuza gitti mi?• Müzedeysen hangi kurallara uyduk?• Neden bu kurallara uyduk?• Başka müzelere gittiniz mi? Başka hangi müzelere gitmek istersiniz?
MATERYALLER Not defterleri, kalemler,kâğıt, Müzenin afiş ve broşürleri	SÖZCÜKLER Müze, eser KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Yüksek ve Alçak Kuleler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Biçim Bulma Oyunu" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YÜKSEK VE ALÇAK KULELER

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.) Motor Gelişim: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.) Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla el kalıbı çizme ve kesme çalışması yapılır. Kesilen renkli el kalıpları çocukların ayak hizalarına uygun şekilde dağınık olarak uygun olan bir duvara yapıştırılır• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.• Müzik durunca bir renk söylenir. Çocuklar söylenen renkteki el kalıplarını bulup ellerini üzerine koyarlar.• Her turda bulunan renklerden biri eksiltilerek duvarda tek el kalana kadar oyun devam ettirilir.• Eller çocuklara göre yüksek yerlere asılarak tekrar oynanır. İki oyun karşılaştırılır.• Yerden Yüksek adlı oyun oynanır. Oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar.• Bir ebe seçilir. Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkarak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur.• Müzik açılır. Çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca yerden yüksek bir yere çıkar ve donarlar.• Tahtaya dikdörtgenlerden oluşan farklı yükseklikte iki tane kule çizilir. Çocuklardan alçak ve yüksek olanı söylemeleri istenir.• İki kulenin de altına daire içinde sayı yazılır. (sayılardan biri kule sayısı ile eşit olmalıdır.)• Çocuklar tek tek gelir ve çizilen kulelerin kaç katlı olduğunu bulup alttaki sayı dairesini boyarlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Etkinlikte zorlandığınız bir bölüm var mıydı?• El dansı eğlenceli miydi?• Oyunlara isim koysak bunlar ne olurdu?• Eller duvarın neresindeydi?• Eller yetişemeyeceğimiz bir yükseklikte olsaydı oyun oynanabilir miydi?• Kaç tane el vardı?• Hangi renk el kalıbı en sona kaldı?• Boyunuzun ermediği işler için ne yapıyorsunuz?• Ulaşmak için nasıl bir yöntem kullanabilirsiniz?• Bir şeye ulaşamamak sizi üzer mi?• Oyundan elenince ne hissettiniz?
<p>MATERYALLER Renkli el kalıpları, kalem ve makas, müzik cd'si, tahta ve kalem,</p>	<p>SÖZCÜKLER Kalıp çıkarma, kule</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Alçak-yüksek</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

BİÇİM BULMA OYUNU

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.) Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır.• Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir.• Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir.• Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir.• Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir.• Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir.• Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir.• Renklerine göre gruplamaları istenir.• Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir.• Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur.• Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir.• Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir.• Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir.• Kayıp geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biçim ne demek olabilir?• Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı?• Kaç geometrik şekil kullandık?• Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz?• Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı?• Köşeli olan şekiller hangileriydi?• En az köşesi olan geometrik şekil hangisi?• Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin?
<p>MATERYALLER Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller</p>	<p>SÖZCÜKLER Biçim, tahta, mukavva, kontrplak</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik Şekil: Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmaları yapmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Varmış Bir Yokmuş" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayıları Tanıyalım" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ

Etkinlik Çeşidi: Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemleri yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarla göl ve bataklıklar ile ilgili sohbet edilir. Zemin bataklık olarak düşünülür. Bataklıktan çıkmaya çalışma öykünmeleri yapılır. Çocuklar eşlenir. Eşlerden biri bataklıktadır ve batıyordur. Batan çocuğu eşi kolundan çekerek çıkarmaya çalışır. Eşler görev değişir. Çalışma tekrarlanır.• Kurbağa ve Leylekler oyunu oynanır. İki büyük çember iç içe çizilir. Çocukların bir bölümü leylek bir bölümü kurbağa olur. Leylekler büyük dairenin dışında sıralanırlar.• Kurbağalar ise orta daireye dağılırlar. En içteki daire de göl ve bataklık alanıdır. Kurbağalar serinlemek için göle girdiklerinde leylekler onları yakalamaya çalışır. Oyunda yere çizilen çemberlerin dışına çıkılır. Çemberde kaç kişi olduğu sorularak sıfır kavramına giriş yapılır.• Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır.• Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu sorgulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır.• Sınıf iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır.• Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bataklık nedir?• Göl neresidir?• Bataklık sizi çekerken neler yaşadınız?• Arkadaşınızın sizi kurtarma çabası size ne hissettirdi?• Bataklığa çekilen bir arkadaşınızı kurtarma girişimi size ne hissettirdi?• Kurbağalar nasıl ilerler?• Leylekler karada ne yapıyor olabilir?• Sıfır size ne düşündürüyor?• Sıfır size ne hissettiriyor?• Sıfır olumsuz bir şey midir?• Sıfır rakamı neyi gösterir?• Sıfır rakamının şekli neye benzer?• Yok ne demek olabilir?• Bir varmış bir yokmuş ne için söylenmiş olabilir?
MATERYALLER Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, sınıftaki nesneler, ipler ve yapıştırıcılar	SÖZCÜKLER Var, yok, bataklık, göl, eksiltme KAVRAMLAR Sayı/sayma: Sıfır	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırmaya yapmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

SAYILARI TANIYALIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yere 0'dan 20'ye kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.• Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler.• Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar.• Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır.• Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler.• Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.• Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir.• Çocukların sayıları 0'dan 20'ye kadar yan yana yere yazmaları istenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• İki elimizde kaç tane parmak var?• Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir?• Kaç tane kolumuz, bacağımız var?• Kaça kadar sayabiliriz?• Sayılar olmasaydı ne olurdu?• Kaç yaşındasın, parmaklarınla gösterir misin?
<p>MATERYALLER Tebeşir, Müzik CD'si</p>	<p>SÖZCÜKLER Sayı</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 0-20 Arası Sayılar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber el ve ayak parmaklarının toplam kaç tane olduğunu sayarak bulmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Hoş Geldin Sıcak Getirdin" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem, oyun ve sanat etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"En Sevdiğim Mevsim " adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir.• Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir.• (Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)• Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır.• Tekerlemenin ardından ‘ Kara Kedinin Kara Gözlüğü ’ isimli hikâye okunur.• Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.• ‘Yaz denilince akla gelen ilk şey nedir?’ sorusu her çocuğa yöneltilir. Deniz cevabına ulaşıncaya kadar ve sığ kavramları hakkında sohbet edilir.• ‘Deniz’ adlı şaşırtma oyunu oynanır. Derin denilince çocuklar yüzme hareketi yaparlar, sığ denilince birbirlerine su atma oyunu oynama öykünmesi yaparlar.• Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan bahsedilir.• Gezinin sonunda 'Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır.• İlk cümle söylenir. Her çocuk sırayla duygu ve düşüncelerini anlatacak kısa bir cümle söyler.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Yaz mevsimine neden yaz diyoruz?• Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz?• Güneş gözlüğünü neden kullanırız?• Yaz ile ilgili cümle bulurken zorlandınız mı?• Mevsimlerin başka hangi öykünmeleri ile oyun oynanabilir?• Oyun sırasında neler hissettiniz?• Derin bir yerde neler yapamayız?• Denizin sığ yerinde neler yapamayız?• Derin yerlere giderken hangi riskleri alıyoruz?• Deniz kıyafetleri nelerdir?• Yazın hangi şapkaları kullanırız?• Yaz şapkasının kış şapkasından farkı ne olabilir?• Yaz şapkasında neler vardı?
<p>MATERYALLER Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz, yazlık, mayo</p> <p>KAVRAMLAR Duyu: Sıcak-ılık-soğuk Zıt: Derin-sığ</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

EN SEVDİĞİM MEVSİM

Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) <u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklarlar çember olup otururlar.• Çocuklara “ Bakalım sınıfımızda yaz mevsimini mi yoksa kış mevsimini mi daha çok sevenler var?” diye sorulur.• Bunun için önce çocukların her birine bir tane kış mevsimi bir tane de yaz mevsimini sembolize eden resimlerden dağıtılır.• Flaş kartlardaki resimlerin ne anlama geldiği söylenir.• Birinci çocuk önce en çok hangi mevsimi sevdiğini söyler ve uygun kartı çemberin ortasına koyar.• Diğer çocukta en çok sevdiği mevsimi sembolize eden kartı arkadaşıninkiyle aynıysa onunkinin üzerine, farklıysa yanına koyar.• Diğer çocuklar da sırayla tercihlerini yaparak kartlarını ilgili kartın üzerine koyarlar.• Böylece kartlar üst üste dizilmiş olur ve resimli grafik oluşmuş olur.• Grafik çocuklarla birlikte yorumlanır.• Çocuklar grafiğin genel görüntüsünden ve tek tek sayarak grafiği okurlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Kaç farklı mevsim var? İsimleri neler?• En sevdiğin mevsim nedir? Neden bu mevsimi çok seviyorsun?• Kışın çevremiz nasıl olur?• Yazın neler yaparız?• İlkbaharda doğada nasıl değişiklikler olur?• Grafiğimizde en çok sevilen mevsim hangisi çıktı?• Kışın kartopu oynadın mı?• Yazın denizde yüzdün mü?• Kışın neden kalın giyiniriz?• Yazın neden ince giyiniriz?
<p>MATERYALLER Üzerinde kış mevsimi ve yaz mevsimini sembolize eden resimlerin olduğu kartlar.</p>	<p>SÖZCÜKLER Kış, yaz, mevsim</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sayıların Doğrusu da Varmış!" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"İp Atlama, Top Atma Yarışı" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ!

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklarla birlikte "Sayı Toplarını Geçirme Yarışı" yapılır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar, iki grup karşı karşıya geçer. Düz bir sıra biçiminde yere otururlar. Her grupta bulunan çocuk, kendi grup sırası içinde yan yana oturur, bacaklarını ileri uzatır ve açar.Her sıranın başındaki çocuk sıra başı olur ve sıra başlarına birer top verilir. Başla işareti verilince oyun başlar. İki sıra başı topları yanlarındaki arkadaşlarının bacakları arasına koyar.Topu alan her çocuk, en kısa süre içinde, yanındaki arkadaşının bacakları arasına topu geçirir. Grup sonuna ulaşan top sepetlere koyulur. Sepete topunu ulaştıran gruba diğer top verilir. Üç kum saati süresince gruplar kendi hızları doğrultusunda sepete top biriktirirler.Süre bitiminde sepetler alınır. Grupların sepetindeki topların değeri tahtaya yazılır. (3, 2, 1 vb)Çocuklarla sayıların toplamı bulunur. (Birinci top: 3, ikinci top:2, üçüncü top: 1 ise 3 top, 2 top, 1 top daha: 6 sayı kazanmıştır gibi)Tahtaya bir tane sayı doğrusu çizilir.Sayı doğrusu sıfırdan 10'a kadar olmalıdır. Sayı doğrusu çocuklara tanıtılır. Çocuklar sırayla gelir ve bulmaca şeklinde söylenen sayıyı doğrudan bulup çember içine alır. (Bulman gereken sayı 3 sayısına çok yakın ve 5'ten önce geliyor gibi.)Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Hangi grupta yer aldınız?Grubunuzda kaç oyuncu vardı?Zamana karşı ve rakibe karşı yarışmak ile ilgili ne düşünüyorsunuz?Grubunuzun performansı nasıldı?Grubunuzda sizin performansınız nasıldı?Toplarda hangi rakamlar vardı?Grubunuz toplam kaç puan almış?Hangi grubun sayısı daha büyük?Sayı doğrusu üzerinde rakamların yerini bulmakta zorlandınız mı? Neden?
<p>MATERYALLER İki tane sepet, üzerinde sayıların yazdığı küçük toplar, kum saati, tahta ve kalemi</p>	<p>SÖZCÜKLER Sayı doğrusu, performans</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: İlk, 1-10, sıra sayısı, önceki-sonraki Yön/mekânda konum: Uzak-yakın</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocuklarıyla arttırma ve eksiltme ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

İP ATLAMA, TOP ATMA YARIŞI

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. İp atlar.)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar çember olurlar ve sayışma yapılarak iki gruba ayrılırlar.• Her grup kendine bir takım ismi belirler.• Sınıfa atlama ipi getirilir.• Çocuklara ip ile oynanan oyunların neler olduğu sorulur.• Nasıl ip atlandığı çocuklara gösterilir ve çocukların teker teker ip atlamaları sağlanır.• Yarışma için parkur hazırlanır.• Her grubun 8-10 adım ilerisine iki sandalye ya da masa konulur.• Öndeki oyuncular birer atlama ipi alırlar. Oyuna başlama işareti ile bir numaralı oyuncular ip atlayarak sandalyenin çevresinde dolaşır ve yerlerine gelirler.• İpi ikinci arkadaşına vererek sıranın en sonuna geçerler.• Tüm grup oyuncuları aynı şekilde ip atladıktan sonra yarışmayı en önce bitiren sıra birinci olur.• Çocuklar geniş bir alana alınarak iki grup oluşturulur. Gruplar arka arkaya sıra olarak belli bir mesafeden sepete top atma oyunu oynanır. Çocukların her biri bir atış yaparak grubunun sonuna geçer. Oyun sonunda sepetlerdeki toplar sayılarak en çok topu toplayan grup alkışlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Daha önce ip atladınız mı?• Her iple ip atlanır mı?• İp atlarken kaç ayağımızla zıplıyoruz?• İp atlama yarışını kim kazandı?• İp kullanılarak oynanan başka hangi biliyorsun?• Oyunlarda hangi riskleri aldık?• Tehlikeli olan durum ve pozisyonlar hangileriydi?• Tehlikeden korunmak için oyunda hangi önlemleri alabiliriz?
<p>MATERYALLER İp, sandalye, iki sepet ve top</p>	<p>SÖZCÜKLER İp, atlamak, risk, pozisyon</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarına küçükken ip kullanarak oynadıkları bir oyunu öğretmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Seramik Hamuru İle Meyveler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çiçeklenen Ağacımız" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SERAMİK HAMURU İLE MEYVELER

Etkinlik Çeşidi: Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara tuz seramiği yapılacağı söylenerek malzemeler tanıtılır.• Malzemeler ve ölçü kapları çocukların görebilecekleri şekilde koyulur.• Ölçü kabının üzerindeki çizgiler incelenerek ne anlama gelebileceği sorgulanır.• Bir bardak suyun ölçü kabında hangi çizgiye denk gelebileceği tahmin edilmeye çalışılır.• Tahminlerin ardından ölçüm yapılarak gerçek sonuç bulunur.• Malzemelerden iki ölçü un, bir ölçü tuz ve alabildiğince soğuk su hazırlanır• Çocuklarla malzemelerden hangisinin çok ve az olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır.• Malzemeler geniş bir kaba koyularak yoğurmaya başlanır.• Yoğurma işlemi tüm çocukların katılımı ile gerçekleştirilir.• Yapılan yoğurma maddesi çocuklara eşit şekilde dağıtılarak, hamurları ile yaz meyve figürleri yapmaları söylenir.• Çalışmanın ortasında çocuklara durması söylenir. Yarım ve tam kavramına gönderme yapılarak meyvelerin nasıl durduğu hakkında konuşulur ve çalışmalar tamamlanır.• Yapılan çalışmalar teker teker tanıtılır ve sınıfta uygun bir yere kurumaları için bırakılır.• Yapılan çalışmalardan aynı olanlar bulunur. Kuruyan çalışmalar boyanır ve sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi malzemeleri kullandık?• Bu malzemelerle başka neler yapılabilir?• Ölçü kabı ne işe yarıyor olabilir?• Malzemeleri ölçülü kullanmazsak ne olur?• Tuz seramiği yapma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz?• Tuz seramiğinden neler yapmak isterdiniz?• Tuz seramiği malzemeleriyle başka ne yapılabilir?• Neden hamuru eşit şekilde dağıttık?• Kafanızda canlandırdığınız bir modeli yapmak kolay mı?• Yoğurarak çalıştığımız/oynadığımız başka neler var?• En ilginç çalışma sizce hangisiydi? Neden?• Hangi meyveler çalışıldı?
<p>MATERYALLER Un, tuz, su, ölçü kabı, leğen, guaj ya da sulu boya ve fırçalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Seramik, tuz, eşit, ölçü, meyve</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Yarım-tam; Zıt: Aynı-farklı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden evde çocuklarıyla tuz seramiği ya da kurabiye vb çalışmalarını yapması istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ÇİÇEKLENEN AĞACIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Fen (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişim: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Çocuklarla bahçeye çıkılır gözlem torbalarının içine yaprak toplamları söylenir, sınıfa dönülür.Kartondan 1-1,5 metre yüksekliğinde büyük bir ağaç şekli hazırlanır ve sınıfın duvarına, çocukların yetişebileceği şekilde asılır.Daha önceden toplanan yapraklar bu ağacın önüne yığılır.Çocuklar ağacın etrafına yarım daire şeklinde oturur.Ağacın çiçek açmasına yardımcı olmak için yaprakların birer birer ağaca yapıştırılacağı açıklanır.Ancak her çocuğu ağaca bir yaprak asma hakkı olduğu söylenir. Bu hakkı kazanmak için ağaçlarla ilgili sorulara doğru cevap vermesi gerekmektedir.Örnek sorular:Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur?Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir?Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır?Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır?İnsanların ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz?Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır?Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb.Cevabı bilen çocuk yerden yaprak alarak ağaca yapıştırır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur?Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir?Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır?Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır?İnsanların ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz?Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır?Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb.Bir ağaç çiçek açıyorsa bu hangi anlama gelir?
<p>MATERYALLER Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar</p>	<p>SÖZCÜKLER Ağaç, yaprak</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki ağaçları, onların gövdelerini, yapraklarını ve köklerini incelemeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

HAZİRAN PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih
Yaş Grubu
Öğretmen Adı :

:
: 48 + Ay

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
HAZİRAN	<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları adını, rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar)</p> <p>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p>Kazanım 11. Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)</p> <p>Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p>

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri:

(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)

Sosyal ve Duygusal Gelişim:

Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri:

(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözler ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:

(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler)

Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*

Kazanım 15. Kendine güvenir.

Göstergeleri: *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*

Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin rol ve görevleri olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Motor Gelişim:

Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: *(Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*

Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Koşarak duran topa ayakla vurur. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizimleri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri toplar. Nesneleri yan yana dizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

Dil Gelişimi:

Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken/şarka söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarka söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder..

Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)

Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri:

(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.)

HAZİRAN	Öz bakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (<i>Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.</i>) Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (<i>Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.</i>)		
	<u>KAVRAMLAR</u>		
	<ul style="list-style-type: none"> Boyut: Büyük-Orta-Küçük, İnce- Kalın, Uzun -Kısa Duygu: Kızgın, Şaşkın, Korkmuş, Mutlu, Üzgün Duyu: Sert-Yumuşak, Sesli- Sessiz Miktar: Tek-Çift, Ağır-Hafif Sayı/Sayma: 1-20 Arası Sayılar, Sıra Sayısı 	<ul style="list-style-type: none"> Yön/ Mekanda Konum: Alçak-Yüksek, arasında, Yanında, yukarıda-Aşağıda, İçinde-Dışında Zaman: Önce-Şimdi-Sonra Zıt: Aynı-Farklı-Benzer, Kirlili-Temiz, Doğru-Yanlış, Kolay-Zor, Düzenli-Dağınık 	ALAN GEZİLERİ
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN KATILIMI	<ul style="list-style-type: none"> 2. Dönem Ürün Dosyası Sunumu Notlar aracılığı ile aileler yılsonu etkinliklerine davet edilir. Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme ve gözlem notları incelenerek “gelişim raporu” hazırlanır.
<u>DEĞERLENDİRME</u>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ
HAZİRAN AYI ETKİNLİK HAVUZUNDAKİ ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SİNİFTAN GELEN SESLER

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BALONLARIN İÇİNDE NE VAR?

Etkinlik Türü: : Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 2:

AĞA TAKILAN BALIKLAR

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BİR TOP İKİ OYUN

Etkinlik Türü: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 3:

PARALARI TANIYALIM

Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

ÖNCE ALIŞVERİŞ SONRA FİŞ

Etkinlik Türü: Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 4:

NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 5:

DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK

Etkinlik Türü: Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KROKİ ÇİZELİM

Etkinlik Türü: Fen (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 6:

FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM

Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

BİL BAKALIM BEN KİMİM?

Etkinlik Türü: Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 7:

DUYGULARA SELAM OLSUN

Etkinlik Türü: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR

Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

EĞİTİM AKIŞI 8:

ÇEVRE KORUMA HAFTASI

Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR

Etkinlik Türü: Türkçe (Aile Katılımlı Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 9:

BABALAR GÜNÜ

Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

SEPETE DÜŞEN BİLYELER

Etkinlik Türü: Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

EĞİTİM AKIŞI 10:

GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!

Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

ARASINDAYIM

Etkinlik Türü: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sınıftan Gelen Sesler" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Balonların İçinde Ne Var?" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIFTAN GELEN SESLER

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: <i>(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i> Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i> Bilişsel Gelişim Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</i> Dil Gelişimi: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: <i>(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. • Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır. • Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar. • Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımıldayamazlar. Kımıldayanlar oyun dışı kalır. • Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur. Sınıf kitaplığından seçilen bir kitap okunur. • Çocuklara sesler ile ilgili bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek sınıfa dönülür • Tahtaya renkli tebeşirlerle resimler çizilir. (üzüm, üçgen, ütü, üç...) Çocuklarla resimlerin adları ve başlangıç sesleri bulunur. • ‘ü’ sesi ile biten görseller gösterilir. • Çocuklar görsellerin ismini söyler ve bitiş sesleri bulunur. Çalışma sayfaları uygulanır. 	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oyunumuz yorucu muydu? • Oyunda hangi riskler vardı? • Oyunun adı neydi? • Oyunun kuralı neydi? • Kımıldamadan durmak zor muydu? • Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? • Hikâye sizce ne anlatıyordu? • Siz bu hikâyenin içindeki hangi kahraman olmak isterdiniz? • Sesleri bulma çalışmasında zorlandığınızı düşünen var mı?
<p>MATERYALLER Tahta ve kalem, hikâye kitabı</p>	<p>SÖZCÜKLER Dokunmak, kurtulmak, kımıldamak</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Hareketli-hareketsiz Geometrik şekil: Daire, üçgen, kare, dikdörtgen, üçgen</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aile katılım çalışması eve gönderilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -8 s. 28</p>

BALONLARIN İÇİNDE NE VAR?

Etkinlik Çeşidi: : Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu: : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile durumu karşılaştırır.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler. <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir.• Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır.• Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar.• Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.• Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur.• Çocukların tahminleri alınır.• Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir.• Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır.• Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır.• Her bir çocuk balonunun içindeki nesneyi çıkararak yapmış olduğu çizimin altına yerleştirir.• Çizimler ve nesneler hakkında konuşulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık?• Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi?• Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?)• Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misiniz?
<p>MATERYALLER Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler</p>	<p>SÖZCÜKLER Çizim</p> <p>KAVRAMLAR Renk: Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı Duyu: Sert-Yumuşak</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere evde de tahmin oyunları oynamaları önerilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Ağa Takılan Balıklar" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bir Top İki Oyun" adlı hareket etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

AĞA TAKILAN BALIKLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilisel Gelişim: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p>Motor Gelişimi: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</p> <p>Dil Gelişim: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none">• “Balık ağı” oyunu oynanır. Oyun alanına büyük bir daire çizilir.• Bu balık ağı olur. Çocuklardan biri ebe seçilir ve balık ağının köşesinde elinde düdükle bekler.• Çocuklar balık ağının içinde ve dışında serbestçe koşar veya yürürler.• Ebe düdüğünü çaldığında, herkes olduğu yerde durur; balık ağının içinde kalan çocuklar yakalanmış olur.• Balıkçı balıkları sayar; sayısını söyler. Bir başka çocuk balıkçı olur. Oyun, her çocuk balıkçı oluncaya kadar sürdürülür.• ‘Dört Sevimli Balık’ adlı hikâye okunur ve canlandırılır.• Çocuklara kâğıt ve boyalar verilir. Çocuklar kendilerine renkli balıklar üretirler. Balıklar kesilerek çıkarılır ve arkalarına magnetler ya da mıknatıs parçaları yapıştırılır.• Çubuğun ucuna takılarak hazırlanan mıknatıslı olta ile balıkları yakalama çalışması yapılır.• Çocuklar yakalarken bazı yönergeler verilir. Kırmızı balığın sağındaki balığı yakala, mavi balığın solundaki iki balığı yakala vb..• ‘Ben bir balığım çünkü.....; Balıkları..... için severim; Balık ağı oyununda da vardı, Denizdeki balıklar..... , Ben bir balık değilim. Çünkü.....’ gibi cümle tamamlama çalışmaları yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Balıkların yüzeyleri nasıldır?• Balık ağı koparsa ne olur?• Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı?• Tekrar oynamak isteyecek kadar oyundan keyif aldınız mı?• Bir balık denizin altında ne görse çok şaşırabilir?• Bir balık denizde ne yaşasa korkabilir?• Şaşkın balığın yüz ifadesi ne olabilir?• Korkmuş balık ne yapar?• Balık yakalamak zor muydu?• Yakalanacak balığın koordinatlarını verince iş zorlaştı mı? Neden?
<p>MATERYALLER Renkli tebeşirler, düdük, sanat merkezi malzemeleri, magnetler ya da mıknatıs parçaları, ucu mıknatıslı olta</p>	<p>SÖZCÜKLER Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir, ağ, mıknatıs, magnet</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Sağ-sol Duygu: Şaşkın, korkmuş</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir.
UYARLAMA		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-8 s. 26-27</p>

BİR TOP İKİ OYUN

Etkinlik Çeşidi: Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.) Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya dizilirler.• Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır.• Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar.• Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır.• Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder.• Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder.• Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir.• Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir.• Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder.• Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder.• Oyun bitince soğuma hareketleri yapılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunu kaç grup oynadı?• Oyunda hangi aracı kullandık?• İlk turda topu nasıl elden ele geçirdik?• İkinci turda topu nasıl elden ele geçirdik?• Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?• Hangi turda zorlandın?• Oyunumuza bir isim bulsaydık senin önerin ne olurdu?• Oyunda kaç top kullandık?
<p>MATERYALLER Plastik top</p>	<p>SÖZCÜKLER Kahve</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Paraları Tanıyalım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Önce Alışveriş Sonra Fiş" adlı fen ve matematik etkinliği
- **Oyun Zamanı:** *Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PARALARI TANIYALIM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p><u>Göstergeleri:</u> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Kâğıt ve madenî para örnekleri ile yabancı paralardan bazı örnekler masaya yerleştirilir. Çocuklara materyalin ne olduğu sorulur.• Çocukların paraların üzerindeki şekil, sayı, renk benzerlik ve farklılıkları incelemeleri sağlanır.• Paraların üzerindeki sayılar okunur. Paralar Türk ve yabancı paralar olarak gruplanır. Paralar madeni ve kâğıt olarak gruplanır.• Para ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara neden para vererek malzeme alabildiğimiz sorulur.• Paranın yaşamımızı devam ettirmek için bir araç olduğu bilgisi verilir.• Gereksinimlerimiz için para kazandığımız, gelecek için biriktirdiğimiz söylenerek, parayı nerde biriktirebileceğimiz sorgulanır.• Banka ve kumbara kavramları ile ilgili konuşulur.• Çocuklara oyun hamurundan ürünler üretmeleri ve ürünleri için bir değer (parasal/sayısal) belirlemeleri, belirledikleri değeri bir kâğıda satış etiketi olarak hazırlamaları istenir.• Oyun paraları hazırlanır.• Çocuklar oyun hamurları ile etiketleri hazırlayınca tezgâhlarını kurarlar ve satış yaparlar.• Her çocuk hem satıcı hem alıcı olur.• Çalışma sayfaları uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Alışveriş yapmak nasıl bir duygu?• Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden?• Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz?• Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı?• Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?• Liste yapmak ne demektir?• Para ne işe yarar?• Para kazanmak için ne yapılır?• Para biriktirmek ne demektir?• Paraları insanlar nerede saklarlar?• Madeni ve kâğıt paralardan hangisi hafif?• Türk parası ile yabancı paralar arasında fark var mı?
<p>MATERYALLER Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar</p>	<p>SÖZCÜKLER Madenî, kâğıt, banka, kumbara, araç, emek, para üstü, alışveriş, satış</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para; Zaman: Önce-sonra</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarının aldıkları ürünlerin barkod numaralarını incelemeleri için fırsatlar yaratmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ÖNCE ALIŞVERİŞ SONRA FİŞ

Etkinlik Çeşidi: Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, rengini, malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Harita ve krokiyi kullanır.) <u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Etkinlik alanı market olarak düzenlenir.Etkinlikten önce her çocuğa resimli alışveriş listesi hazırlanır.Malzemeler çocukların görebileceği ve kolayca uzanabileceği şekilde yerleştirilir. Süt, reçel, meyve suyu kutuları raflara, meyve ve sebzeler kasalara, bakliyatlar, bisküviler masalar yerleştirilerek stantlar oluşturulur.Bir köşeye kasa ve paralar yerleştirilir.Çocuklara resimli alışveriş listeleri dağıtılır.Çocuklar market sepetlerini ya da poşetlerini ve paralarını alıp market içinde gezerek alışveriş yaparlar.Çocuklara etkinlik sırasında ne alacakları, marketin hangi bölümünde oldukları ve resimli alışveriş listesi ile gerçek nesneleri eşlemeleri hakkında rehberlik edilir.Çocuklar market alışverişini tamamladığında kasanın önünde sıraya geçerek kasiyere para ödeyip alışverişlerini tamamlarlar.Çocuklar çember olup otururlar. Alışveriş torbalarındaki nesneler incelenir.Kimlerin aynı, farklı ve benzer malzemeleri aldığı tartışılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinlik alanımızı nasıl düzenledik?Alışverişe gitmek için yanımıza neler aldık?Ne alacağımızı nasıl bildik?Markette neler vardı?Sen neler aldın?Daha önce alışveriş yaptın mı, neler aldın?Markette alışveriş yaparken neler hissettin?Aldıklarının karşılığında kasiyere ne ödedin?Alışveriş listende hangi malzemelerin resmi vardı?Fiş ne demek olabilir, üzerinde neler yazar?
<p>MATERYALLER Gerçek ya da oyuncak süt, meyve suyu şişeleri ya da kutuları, reçel kavanozları, peynir kutuları, plastik ya da gerçek meyve ve sebzeler, çeşitli bakliyatlar, bisküvi paketleri, karton ya da el işi kâğıdından yapılmış paralar, alışveriş poşetleri, oyuncak kasa, alışveriş sepetleri, çeşitli boyda kasa ve raflar vb.</p>	<p>SÖZCÜKLER Market, alışveriş, para,kasa,kasiyer</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Para Zıt: Aynı-Farklı-Benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile beraber alışveriş listesi hazırlamaları ve alışverişini birlikte yapmaları önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Nesneler Her Yerde, Bulurum Tarif Edilince" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kurdele Bağlama ve Çözme" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara ‘Nesneleri Bul’ oyununun kuralları anlatılır.• Sınıfta değişik yerlere (sandalyenin altı, masanın üstü, dolabın önü, kapının arkası, iki sandalye arasında, kutunun içi vb.) nesneler yerleştirir.• Çocukların nesnelere ulaşabilmeleri için basit yönergeler verilir.• Her çocuğa birer nesne verilir, çocuklar yönergeler doğrultusunda bulmaları gereken nesneye ulaştıklarında, ellerindeki nesne ile buldukları nesneyi değiştirirler.• Çocuklar sınıfın değişik yerlerindeki nesneleri verilen yönergeler (sandalyenin üstündeki nesneyi göster vb.) doğrultusunda bulup, gösterirler.• Müzik setinden müzik açılarak çocuklarla birlikte dans edilir. Müzik bittiğinde bir çocuğun adı söylenir.• Adı söylenen çocuk içinde- dışında; yukarıda-aşağıda kavramlarını pekiştirecek neresinde sorusuna cevap verir.• (Örneğin, su bardağın neresinde? Denizin içinde neler yaşar? vb)• Danslı oyun, her çocuk tamamlanana kadar devam eder.• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık?• Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler?• Bu oyunu başka hangi malzemeler ile gerçekleştirecek daha eğlenceli olur?• Hangi oyun ya da oyunları planımıza almalıyız?
<p>MATERYALLER Müzik CD’si</p>	<p>SÖZCÜKLER Eksiltme</p> <p>KAVRAMLAR Yön/mekânda konum: Yukarıda-aşağıda; içinde-dışında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla yön bulma ve mekânda konum ile ilgili alıştırmalar yapmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar -8 s.22-24</p>

KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri değişik malzemelerle bağlar)</p> <p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Sınıfa iki tane kurdele getirilir. Kurdele ile nasıl bir oyun oynanabileceği tartışılır.Kurdele bağlama ve çözme oyununun kuralları açıklanır.Sınıf iki gruba bölünür. Gruplar arka arkaya sıra olurlar.Her grubun karşısına bir sandalye yerleştirilir.Her grubun önündeki çocuğa kurdele verilir.Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur.İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir.Yarışma bu şekilde devam eder.Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce bitiren grup kazanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık?Kurdeleler ne renkti?Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık?Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettin?Ayakkabısı ipli kimler var? Ayakkabınızı kim bağlıyor?Kimler ayakkabı bağlamayı biliyor?
<p>MATERYALLER Kurdele, sandalye</p>	<p>SÖZCÜKLER Kurdele, bağlamak, çözmek</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/sayma: Sıra sayısı</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Dünya Küresiyle Ülkelere Yolculuk" adlı bütünleştirilmiş müzik, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Kroki Çizelim" adlı fen etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler) Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir.Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir.Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği paylaşılarak ülkelerin kültür farklılıkları ile ilgili sohbet edilir.Bahsedilenler dışında başka sanat dalları olduğu da söylenerek konu ile ilgili sohbet edilir.Çocuklara daha önce yapılan müze etkinlikleri de hatırlatılarak farklı ülkelerdeki sanatçılar ve ünlü yapılardan bahsedilir.Çalışma sayfasındaki önemli mimari görselleri incelenir. Çocuklara yapılar ve yerler ile ilgili bilgi verilir.Dünya küresi hızla döndürülür. Çocuklar sırayla dokunarak bir yerde parmaklarıyla küreyi durdururlar. Gelen ülkenin görselleri internetten gösterilir.Haklara saygı adlı çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Bu müzik size ne hissettiriyor?Dans ederken neler hissediyorsunuz?Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor?Hangi sanat dalları ilginizi çekti?Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin?Hangi sanat dalı sizce zor? Neden?Hobi olarak hangi sanat dalı ile ilgilenmeyi düşünebilirsin?Dünya küresinde elin hangi ülkeye geldi?Bu ülke hakkında aklında kalan kültürel bir özellik var mı?Kültür ne demek olabilir?İncelediğimiz yerlerden hangisine gitmek istersin? Neden?
<p>MATERYALLER Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik, sanat dalları görseli</p>	<p>SÖZCÜKLER Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, balet, ülke, kültür, mimari</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kolay-zor</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>Neşeli Yapraklar-8 s 31-32</p>

KROKİ ÇİZELİM

Etkinlik Çeşidi: Fen (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 15. Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Büyük fon kartonu masaya konulur.• Çocuklar sınıftaki oyuncakları eşyaların yerine kullanarak karton üzerinde sınıf modellerini oluştururlar.• Her çocuk karton üstünde oluşturduğu sınıf modelini eşyaları ile birlikte anlatır.• Çocuklar hayallerindeki sınıflarda nelerin olmasını istedikleri ile ilgili konuşurlar.• Daha sonra büyük bir kraft kâğıdının üzerine eşyaları simgeleyen oyuncakları yerleştirerek hayallerindeki sınıfı ortak bir şekilde oluştururlar.• Çocuklar oluşturdukları bu sınıf düzenini ve eşyalarını karton üstünde çizerek de gösterirler.• Öğretmen çocukların daha önce görmüş olduğu bir ortamın krokisini ortaya koyar. Krokinin ne demek olduğunu ve kâğıt üstündeki çizimlerin neleri temsil ettiğini açıklar.• Çocuklar oluşturdukları sınıf çizimi ile bu krokiyi karşılaştırırlar ve kendi sınıf krokilerini oluştururlar.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bugün yaptığımız çalışmaya isim verecek olsanız adı ne olurdu?• Bu çalışmayı yaparken zorlandınız mı?• Krokiler sizce ne işe yarar?• Evinizin çevresinde veya parklara girerken kroki gördünüz mü?• Anne babalarınızın kroki kullandığını gördünüz mü?
<p>MATERYALLER Fon kartonu, kraft kâğıdı, boya, tebeşir, oyuncaklar, bir ortam krokisi</p>	<p>SÖZCÜKLER Kroki</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere kroki çizme etkinliklerini evin istenen bir odası/kendi odası ya da evin tüm odalarını çizme şeklinde yapmaları önerilir.• Ailelere alışveriş merkezlerinde, hayvanat bahçesinde, müzelerde olan krokileri çocuklarıyla birlikte incelemeleri önerilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Farkındalığımı Geliştiriyorum" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Bil Bakalım Ben Kimim?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i> Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: <i>(Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</i> Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i> Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)</i></p>	<ul style="list-style-type: none">Gerçeküstü öğeler barındıran bir öykü çocuklara anlatılır.<i>Dün yolda yürüyerek eve doğru gidiyordum. Karşıma bir kedi çıktı. Ne kadar sevimli bir kedi diye düşünürken bana birden bire 'Market nerde acaba?' diye sormaz mı! Önce etrafa baktım. Gerçekten mi diye. Ben kafam karışmış etrafa bakarken: 'Size sordum beni duymadınız mı?' deyince nasılsa öğrenmiş bu kedi konuşmayı da markette ne yapacak diye meraklanmaya başladım. 'Başka kedileri bilmem ama ben konuşmaya başladım işte', dedi. Marketi tarif edip vedalaştım. Şaşkınlık içinde yoluma devam ederken birden bire yağmur yağmaya başladı. Ne güzel yağmurda yürümek diye düşünürken, bir de baktım yağmur kırmızı renkte yağıyor. Yukarıdan boya falan mı damlıyor diye kafamı kaldırdım. Gerçekten de kırmızı kırmızı damlalar yağıyordu gökyüzünden. Ne tuhaf bir gün diye düşündüm. Daha fazla ıslanmamak için koşa koşa eve gittim. Anahtarımı çıkardım kapıyı açtım. Bir de ne göreyim? Evim yerine bir ormana gelmişim. Yemyeşil bir orman. Ormanda dolaşmaya başladım. Koltuğum ağaçlarda sallanıyordu, masa havada uçuyordu. Gördüklerim beni çok şaşırtmıştı ve yorgun düşmüştüm. Tam biraz uyumalıyım diye bir ağacın altına uzanmışken annemin sesini duydum: 'Uyan hadi! Okula geç kalacaksın.' Gördüklerimin rüya olduğunu anladım...</i>Hikâye bitirilince çocuklarla hikâyede geçen tuhafıklar bulunur. Gerçek hayatta böyle şeylerle karşılaşılırsa ne düşünüleceği, ne hissedileceği sorgulanır.Önceden işlenen Salvador Dali 'ye ait ve başka sürrealist resimler çocuklarla paylaşılır.Çocuklarla gerçeküstü çizimler çalışması yapılır.Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Öykü kimin başına gelen bir olayı anlatıyordu?Öyküde bu olayları yaşayan kişi ne hissetmiş olabilir?Öyküde kimler vardı?Öyküde tuhaf olan neler vardı?Sizinle konuşan bir kedi görseniz ne yaparsınız?Gerçek hayatta böyle şeyler olur mu?Kedi sizce markette ne yapacaktı?Kırmızı yağmur yağar mı?Bir resim yapsanız yağmuru kırmızı çizebilir misiniz?Kırmızı yağmur yağdığını hayal edebilir miyiz?Hayalimizde her şeyi değiştirebilir miyiz?Hayal kurmak neden güzel olabilir?Başka bir gözle hayata bakmak size ne ifade eder?
MATERYALLER Boya kalemli ve kâğıtlar, sürrealist görseller	SÖZCÜKLER Gerçek üstülük, tuhaf, gagalamak KAVRAMLAR Duygu: Şaşkın	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla gerçek üstü öğeler taşıyan bir hikâye oluşturmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

BİL BAKALIM BEN KİMİM?

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini, vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara arkadaşlarının sesini bulma oyunu oynayacakları söylenir.• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir.• İçlerinden birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir.• Bir çocuğun başına dokunulur ve çeşitli sesler çıkarması istenir.• Dinledikleri sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmeleri istenir.• Vücudumuzla da sesler çıkarabileceğimiz belirtilir.. Örneğin parmak şıklatma, alkış, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, öpücük sesi, dil şaklatma, dizlerini birbirine vurma gibi.• Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez öpücük sesi, üç kez parmak şıklatma sesi, dört kez alkış sesi gibi.• Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir.• Seslerin kullanımına ilişkin örnekler beraber oluşturulur. Örneğin fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır.• Ses çıkarma özelliği olan nesneler hakkında konuşulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Dinlediğimiz seslerin kaynağını bulabildik mi?• Ses çıkarma özelliği olan nesneler neler olabilir?• Vücudumuzu kullanarak hangi sesleri çıkardık?• Seslerle örüntü yapabilir miyiz?• Doğal sesler neler olabilir?• Yapay sesler neler olabilir?• Kuş sesi doğal bir ses mi yoksa yapay mı?• Araba kornası doğal bir ses mi yoksa yapay mı?
MATERYALLER	SÖZCÜKLER Ses, doğal sesler KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">• Ailelere bir not yazılarak sesleri ayırt edebilmek için sınıfta yapılan etkinlik kısaca anlatılabilir. Evde çocuklarıyla ses çıkaran basit bir müzik çalgı tasarlayarak okula göndermeleri önerilebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Duygulara Selam Olsun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Posta Kutusundaki Mektuplar" adlı bütünleştirilmiş sanat, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DUYGULARA SELAM OLSUN

Etkinlik Çeşidi: Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• 'El sıkı selam ver' oyunu oynatılır.• Çocuklar çember olurlar.• Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde saat yönünde dolaşırken bir arkadaşının sırtına dokunur.• Sırtına dokunulan çocuk ebeyle ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında 'Merhaba' diyerek selamlaşır.• Ve ters yönde koşarak boşalan yeri kapmaya çalışır.• İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur.• Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır.• El sıkma ve selamlaşma ile ilgili sohbet edilir.• Çocuklar serbest dolaşır ve alkış sesini duyunca boşluğu selam verirler.• Çocuklar eşleştirilir.• Müzik ile beraber çocuklar serbest dolaşır. Müzik durduğunda her çocuk eşini bulur ve onunla el sıkışır.• Oyunun birkaç kez tekrar edildikten sonra bazı duygu durumları verilerek çocukların el sıkışarak selamlaşması istenir. (Mutlu, korkmuş; coşkulu, bitkin, ilk defa tanıştıyormuş gibi, yıllardır görmediğin bir gibi, kızgın, şaşkın, üzgün, korkarak vb)• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• El sıkışmak ne anlama gelir?• Hangi durumlarda el sıkışırız?• El sıkarken nelere dikkat etmeliyiz?• Biri elinizi sıkarken gözlerinize değil de yere bakıyorsa ne hissedersiniz?• Selam vermek ne demektir?• Neden selamlaşmalıyız?• Selamlaşma çeşitleri nelerdir?• Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu?• Karşınızda biri olmadan selamlaşmak nasıl bir duygu?• Tek başınıza mı eşinize mi selam vermek eğlenceliydi?• Başka ülkelerde farklı selamlaşma şekilleri var mıdır?
<p>MATERYALLER Müzik cd'si ya da ritim çubukları</p>	<p>SÖZCÜKLER El sıkma, selamlaşma</p> <p>KAVRAMLAR Miktar: Tek-çift Duygu: Tüm duygular</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla okul çıkışı karşılaştıklarında el sıkışarak selamlaşmaları ve selamlaşma şekillerini araştırmaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Duyuşsal özelliklerini söyler.) Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) Dil Gelişimi: Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır.) Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)	ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">Hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir.Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur.Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur.Çocuklara okulda yaşadıkları ile ilgili bir resim yapıp, ailelerine mektup olarak gönderebilecekleri söylenir. Çocuklar ailelerine söylemek istediklerini öğretmene yazdırırlar. Çocuklar yaptıkları resimleri ve öğretmene yazdırdıklarını zarflara koyarak posta kutusuna atarlar. Aileler çocuklarını almaya geldiklerinde posta kutusundan mektuplarını alırlar.Ailelerden çocukları ile birlikte hafta sonu yaptıklarını anlatan bir mektup yazmaları ve mektubu öğretmene göndermeleri istenir.Çocuklar getirdikleri mektupları yapılan posta kutusuna atarlar.Çocuklardan biri postacı olup, mektupları öğretmene getirir. Diğer çocuklar da postacı şarkısını söyler. Posta kutusuna atılan mektuplar sırayla okunur. Çocuklar, hafta sonu aileleriyle birlikte neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar.	DEĞERLENDİRME Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none">Neden posta kutusu yaptık?Sınıfımızda hafta sonu ailelerle birlikte yapılmaktan en çok hoşlanılan etkinlik ne olmuş?Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı?Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti?
MATERYALLER Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem	SÖZCÜKLER Posta kutusu, mektup, postacı, zarf KAVRAMLAR	AİLE KATILIMI <ul style="list-style-type: none">Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları söylenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Çevre Koruma Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve gezi-gözlem etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Sorumluluk Sahibi Çocuklar" adlı Türkçe etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇEVRE KORUMA HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p>Özbakım Becerileri: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</p> <p>Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">Müsvedde kâğıtlar buruşturularak top haline getirilir. Sınıfta kâğıt topu savaşı yapılır.Sınıfa bakılır. Bu kâğıtlar dışarıya atılmış olsaydı ya da denize atılmış olsaydı neler olabileceği hakkında konuşulur.“Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kâğıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürge belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.Oyun bitiminde çocuklara, yerlerde duran çöplerin koşmalarını etkileyip etkilemediği sorulur.Yerlere atılan çöplerin ne gibi olumsuz etkileri olduğu hakkında konuşulur.Çocuklara kâğıtlarla dolu olan bu yerin deniz olduğu söylenir. Çocuklar da bu denizde yaşayan birer balıktır.İnsanlar deniz kenarındaki ağaçları kesmiş, bu da yetmezmiş gibi kullandıkları kâğıtları ve çöpleri denize atmışlardır. Deniz artık kirlenmiştir. İçinde yaşayan balıkların deniz kirlendikten sonra neler yaşayabileceği canlandırılır.Canlandırmanın ardından yaşadıkları bu denizi nasıl kurtarabilecekleri hakkında düşünceleri ve yeni bir şeyler bulmaları istenir ve çocuklar dört gruba ayrılır. Gruplar verilen sürenin sonunda buldukları fikirleri sunarlar.Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır.Çöp poşetleri ile bahçeye çöp araştırmasına çıkılır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">Müsvedde kâğıt ne demektir?Çevreye herkes çöp atarsa ne olur?Sınıfımızdaki çöpler oyunumu nasıl etkiledi?Çöpleri toplamazsak başka hangi durumlarda bizi etkiler?Kirlenmiş bir denizde balık olmak neler hissettirdi?Çevre kirliliği sorununa nasıl çözümler bulabiliriz?İnsanlar neden yaşadıkları çevreyi kirlletirler?Yere çöp atan birini görseniz onu uyarır mısınız?
<p>MATERYALLER Müsvedde kâğıtlar</p>	<p>SÖZCÜKLER Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">Neşeli Yapraklar -8 s.23

SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe (Aile Katılımlı Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p>Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.) Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar öğrenme merkezlerindeyken öğretmen farklı bir yerde bezden çanta hazırlar. İlgi ve merakını çekip soru soran çocuklara “Bunu sizin için hazırlıyorum daha sonra açıklayacağım” şeklinde kısaca yanıt verir.• Günün sonunda yapılan değerlendirme zamanında çantanın ne işe yarayacağı anlatılır. Çantanın “sorumluluk çantası” olduğu, çantayı her gün bir çocuğun eve götüreceği söylenir. Her gün çantaya eve götürmeden önce farklı bir kitap konulur.• Çocukların anne ve babalarıyla kitabın resimlerini incelemeleri, onlardan kitabı kendisine okumalarını istemeleri, ertesi gün de okula gelirken kitabı mutlaka getirmeleri gerektiği söylenir.• Kitapları çok dikkatli kullanmaları ve sayfalarına özen göstermeleri gerektiği vurgulanır.• Sınıfta çocukları temsil eden simgelerin olduğu çizelge oluşturulur ve bu çizelge işaretlenerek çantanın dönüşümlü kullanımı sağlanır.• Çanta ve içindeki kitap hangi çocuğa gittiyse çizelge üzerinde simge çocuk tarafından çizilerek kaydedilir.• Çantayı ve kitabı evine götürüp ailesi ile inceleyen her çocuk ertesi gün kitaptaki öyküyü arkadaşlarına anlatacaktır.• Her çocuğun “Sorumluluk Çantası”nın kullanılma sistemine uyulmadığı takdirde olabilecekler hakkında konuşması sağlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Size evde kim kitap okudu?• Kitabın kapağında neler vardı?• Kitaplarındaki kahramanlar kimlerdi?• Çantayı eve götürerek sorumluluk almak hoşunuza gitti mi?• Çantayı geri getirmeyi unutan arkadaşınız oldu mu? Olduysa bu durumda ne düşündünüz?• Evde kitaplığınız var mı?• Başka kimler size kitap okuyor?
<p>MATERYALLER Çanta, kitap</p>	<p>SÖZCÜKLER Sorumluluk, çizelge, simge</p> <p>KAVRAMLAR</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere etkinlikle ilgili bilgi notu gönderilerek kitabın kapağı, yazarı ve resimleyeni hakkında çocuklarıyla konuşmaları istenir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <p>.....</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
 - **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
"Babalar Günü" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği(Etkinlik-355)
 - **Öğle Yemeği, Temizlik**
 - **Dinlenme**
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
"Sepete Düşen Bilyeler" adlı matematik etkinliği(Etkinlik-356)
 - **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
 - **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
-
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
 - **Genel Değerlendirme**

BABALAR GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Dil Gelişimi: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır) Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir.• Her çocuk babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı, en sevdiği yemek...)• ‘Hem’ oyunu oynanır. Çocuklara örnek verilir. ‘Ben hem öğretmenim hem arkadaşım. Hem çocuğum, hem insanım. Hem , hem, hem....• Çocuklarla kendilerine ve babalarına ait cümlelerle ‘Hem’ oyunu oynanır.• ‘Gibi’ oyunu oynanır. ‘Benim babam Atatürk gibi adam’; ‘Benim babam aslan gibi adam’; ‘Benim babam benim gibi kısa saçlı’...• Çocuklarla cümleler ve içerikleri hakkında sohbet edilir.• Babalar Günü’nden bahsedilir. Babam adlı şiir söylenir.• <i>Beklerim ben akşamı/Görmek için babamı</i> <i>Yatsam da dizlerine/Özlerim onu yine</i> <i>Babam benim canımdır/Damarımdır, kanımdır/Sevgisiyle</i> <i>yaşarım/Sevmeyene şaşarım</i>• Babalar Günü kartı hazırlanır. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklara sadece kart yapılacağı bilgisi verilir. Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Biz bugün ne yaptık?• Hangi oyunları oynadık?• Bu oyunları akşam evde oynamak ister misiniz?• Bu oyunları evde kiminle oynamak istersiniz?• Bu oyunu park arkadaşınıza öğretmek ister misiniz?• Babalarınızdan bahsetmek eğlenceli miydi?• Babasını gerçekten tanıdığını düşünen var mı? (En sevdiği renk ne?, Ayakkabı numarası ne?..)• Bir babaya verilecek en güzel armağan ne olabilir?
<p>MATERYALLER Çocukların getirdiği resimler ve sanat merkezi malzemeleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Tanıtmak, tanıştırmak, hem, gibi</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Aynı-farklı-benzer</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden ‘Hem’ ve ‘Gibi’ oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p> <ul style="list-style-type: none">• Neşeli Yapraklar-8s: 29

SEPETE DÜŞEN BİLYELER

Etkinlik Çeşidi: Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu : 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><u>Bilişsel Gelişim:</u> Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını ve yapıldığı malzemeyi söyler) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar) <u>Dil Gelişimi:</u> Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.) <u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yan yana dizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sınıfa sepetin içinde bilyeler getirilir.• Çocukların bilyelerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır. Bilyelerin büyüklükleri, renkleri, şekilleri incelenir.• Çocuklar bilyeleri, büyük bilyeler küçük bilyeler olarak iki gruba ayırırlar.• Büyük grupta kaç tane, küçük grupta kaç tane bilye olduğunu sayarlar.• Büyük gruptan üç tane bilye sayıp göstermeleri, küçük gruptan beş tane bilye sayıp göstermeleri istenir.• Çocuklardan büyük bilyeleri yan yana dizmeleri istenir. Baştaki bilyenin sırasını (1. Sırada) sondaki bilyenin kaçınıcı sırada olduğunu söylemeleri istenir.• Çocuklar çember olur ve otururlar.• Bilyeler tek teke sepetin içine atılarak çıkan sesi çocukların dikkatli dinlemeleri istenir.• Sırayla çocuklardan birinin gözü eşarpı kapatılır.• Belli bir yükseklikte bilyeleri teker teker sepetin içine atar.• Çocuktan atılan bilyelerin sesini dinleyerek sayması istenir. Çocuk gözlerini açar ve tekrar bilyeleri sayar.• Doğru sayıda saydığına alkışlanır.• Oyun sırayla tüm çocuklar oynayana kadar devam eder.• Etkinlik bittikten sonra çocukların bilyelerle serbest zaman geçirmeleri sağlanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Bilyeler neye benziyor?• Daha önce bilye gördün mü, bilyelerle oynadın mı?• Bilyelerin içleri neden renkli?• Bütün bilyelerin içi aynı renk mi?• Bilyeler neden yapılmış olabilir?• Büyük grupta kaç tane bilye vardı?• Küçük grupta kaç tane bilye vardı?• Gözlerin kapalıyken bilyeleri nasıl saydın?
<p>MATERYALLER Bilye, sepet, eşarp</p>	<p>SÖZCÜKLER Bilye</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1-20 arası sayılar Boyut: Büyük-Küçük</p>	<p>AİLE KATILIMI</p>
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu : 48 + Ay
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Geri Dönüşüm Muhteşem Olur!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
"Arasındayım" adlı oyun etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Özbakım Becerileri: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara bir hikâye anlatılarak konuya giriş yapılır.• <i>Sokakta, yere atılmış kırık bir şişe, pet bir su şişesi ve gazete parçaları mutsuz bir şekilde etrafı seyreliyorlarmış. Onları almaya kimse gelmiyormuş. Su şişesi: ‘İnsanlar beni işleri bitince fırlatıp atırlar. Hem de sokağın ortasına. Çok mutsuzum. Hem de bursa sokağı kirlettiğim için kendimi o kadar kötü hissediyorum ki’ demiş. Cam şişe: ‘Haklısın. Baksana beni bir de fırlatıp attılar. Kırıldım’ demiş. Gazete parçaları ise: ‘İnsanlar neden hiçbir şeyin kıymetini bilmiyorlar? Ne bizi ne de çevrelerini düşünüyorlar’ demiş. O sırada oradan geçmekte olan çöp poşetini görmüşler. Çöp poşetine seslenmişler: ‘Bizi de al, bizi de al!’ Çöp poşeti onların yanına gelmiş ve ‘Siz çöp değilsiniz ki! Sizi alamam.’ demiş. Bunun üzerine yerde duran çöpler, ‘Bak çöp kadar bile değerli değiliz’ diye başlamışlar ağlamaya. Sokaktan geçen bilinçli bir çocuk onları almış ve geri dönüşüm kutularına atmış. Bizim çöpler arkadaşlarının yanına gittikleri ve çevreye artık zarar vermedikleri için çok mutlu olmuşlar.</i>• Hikâye çocuklarla tartışılır. Geri dönüşüm kumbaralarının görselleri incelenir. Geri dönüşümün ne olduğu ve neden önemli olduğu sorgulanır.• Gazete ve dergilerden cam, plastik ve kâğıt ürün resimleri kesilir.• Çalışma sayfası uygulanır.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hikâyede kimler vardı?• Onların başına ne gelmişti?• Neden şikâyetçilerdi?• Yerde dururken ne hissediyor olabilirler?• Onları yere kimler atmış olabilir?• Kim onlara çöp olmadıklarını söyledi?• Onlar sizce çöp değil mi?• Onları yerden kim aldı?• Geri dönüştürmek ne demek olabilir?• Geri dönüşüm işareti nasıldı?• Geri dönüşüm kumbarası gördünüz mü?• Neleri geri dönüştürebiliriz? (kolilerden proje yapımı ...)• Kaplumbağayı hangi geri dönüşüm malzemeleri ile çalışabiliriz?
<p>MATERYALLER Geri dönüşüm kumbara görselleri, gazete ve dergiler</p>	<p>SÖZCÜKLER Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci, geri dönüşüm, kumbara</p> <p>KAVRAMLAR Zıt: Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde geri dönüşüm kumbaraları oluşturmaları ve biriken malzemeleri büyük kumbaralara atmaları istenebilir.
UYARLAMA		KULLANILAN KAYNAKLAR

ARASINDAYIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar üçerli gruplara ayrılır.• El ele tutuşup yan yana dururlar.• Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler.• Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler.• Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler.• Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar.• Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar.• Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler.• Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir.• Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir.• Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar.• Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık?• Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık?• Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık?• Oyun bize neler öğretti?• Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu?• Kaç kez grubun arasında konum aldın?• Seçtiğin oyuncağın konumunu hatırlıyor musun?
<p>MATERYALLER Sandalyeler , Müzik CD'si</p>	<p>SÖZCÜKLER</p> <p>KAVRAMLAR Yön/ Mekânda Konum: Arasında, Yanında</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber yemek masasında otururken kimlerin yanında kimlerin arasında oturduklarını söylemleri önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		<p>KULLANILAN KAYNAKLAR</p>