

KÜÇÜKADIMLAR'dan AYLIK EĞİTİM PLANLARI, 2019-2020 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI AKIŞLARI VE ETKİNLİK PLANLARI

- Küçükadimler Yayinevi olarak programa yönelik farklı özellikte ve farklı yaş gruplarına uygun birçok set hazırladık.

Her set için;

1. Yıllık İş Takvimi Çizelgesi
2. Belirli Gün ve Hafta Çizelgesi
3. Aylık Eğitim Planları
4. Günlük Eğitim Akışları (Yarım Günlük) + Günlük Eğitim Akışına ait Etkinlik Planları
5. Aylık Etkinlik Planları Listesi (Öğretmenlerimizin planlarımızı sorunsuz kullanabilmesi için kullanılan kaynak kitapların sayfa numaraları etkinlik planlarından çıkarılmış, etkinlik listesinde verilmiştir.)
6. Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
7. Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
 - ✓ Etkinlik Planları ve setler birbiriyle uyumlu hâldedir, her set için en az 180 adet etkinlik planı bulunmaktadır.
 - ✓ Etkinlik Planlarında yer alan şiir, tekerleme, öykü, bilmece, parmak oyunu ve şarkılar öğretmenlerimize hediye olarak sunulan Öğretmen Kılavuz Kitabı'nda yer almaktadır.
 - ✓ Tüm planlarımız öğretmenlerimize örnek olarak sunulmuş olup değişim ve gelişime açıktır. İstenilirse planlar CD'si üzerinde değişiklik yapılabilir.

Bu şekilde hem plan derdinden kurtulmuş olacaksınız. Hem de “Yarın ne yapacağım?” Hangi kaynaktan neyi bulacağım?” gibi sorunlarınız kalmayacaktır.

Bu hizmeti size sunmaktan çok mutluyuz. Yeni Öğretim yılınızı kutlar; size, çocuklarınıza sağlık ve başarılar dileriz.

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ PLAN DOSYASI İÇERİĞİ

- 2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı İş Günü Takvimi
- Okul Öncesi Eğitim Programı Kapsamında Ele Alınması Önerilen Belirli Gün ve Haftalar Listesi
- Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi
- Kavramlara Aylık Eğitim Planlarında Yer Verme Durumu Çizelgesi

EYLÜL

- Eylül Ayı Aylık Eğitim Planı
- Eylül Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (10 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Planları (10 Adet)
- Eylül Ayı Etkinlik Künyeleri

EKİM

- Ekim Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ekim Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Planları (21 Adet)
- Ekim Ayı Etkinlik Künyeleri

KASIM

- Kasım Ayı Aylık Eğitim Planı
- Kasım Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Planları (22 Adet)
- Kasım Ayı Etkinlik Künyeleri

ARALIK

- Aralık Ayı Aylık Eğitim Planı
- Aralık Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (22 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Planları (22 Adet)
- Aralık Ayı Etkinlik Künyeleri

OCAK

- Ocak Ayı Aylık Eğitim Planı
- Ocak Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (15 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Planları (15 Adet)
- Ocak Ayı Etkinlik Künyeleri

ŞUBAT

- Şubat Ayı Aylık Eğitim Planı
- Şubat Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (17 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Planları (17 Adet)
- Şubat Ayı Etkinlik Künyeleri

MART

- Mart Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mart Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (23 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Planları (23 Adet)
- Mart Ayı Etkinlik Künyeleri

NİSAN

- Nisan Ayı Aylık Eğitim Planı
- Nisan Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (20 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Planları (20 Adet)
- Nisan Ayı Etkinlik Künyeleri

MAYIS

- Mayıs Ayı Aylık Eğitim Planı
- Mayıs Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (21 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Planları (21 Adet)
- Mayıs Ayı Etkinlik Künyeleri

HAZİRAN

- Haziran Ayı Aylık Eğitim Planı
- Haziran Ayı Yarım Günlük Eğitim Akışı (7 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Planları (7 Adet)
- Haziran Ayı Etkinlik Künyeleri

2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İŞGÜNÜ TAKVİMİ

GÜNLER	EYLÜL/2019					EKİM/2019					KASIM/2019					
Pazartesi		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25
Salı		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Çarşamba		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Perşembe		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Cuma		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Cumartesi		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Pazar	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	
İşgünü/hafta	16					23					11+ 5					
GÜNLER	ARALIK/2019					OCAK/2020					ŞUBAT/2020					
Pazartesi		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24
Salı		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25
Çarşamba		4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Perşembe		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Cuma		6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Cumartesi		7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Pazar	1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	
İşgünü/hafta	22					12					20					
GÜNLER	MART/2020					NİSAN/2020					MAYIS/2020					
Pazartesi		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25
Salı		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26
Çarşamba		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27
Perşembe		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28
Cuma		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29
Cumartesi		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30
Pazar	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31
İşgünü/hafta	22					3+14					18					
GÜNLER	HAZİRAN/2020					TEMMUZ/2020					AĞUSTOS/2020					
Pazartesi	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31
Salı	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Çarşamba	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Perşembe	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Cuma	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Cumartesi	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Pazar	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30	
İşgünü/hafta	15															
Toplam İşgünü/hafta:181/37			Birinci dönem: 18 hafta 89 iş günü			İkinci dönem: 19 hafta 92 iş günü										

Okul öncesi, ilkokul birinci sınıf, ortaokul ve imam hatip ortaokullarının 5 inci sınıflarındaki öğrencilerin eğitim ve öğretime hazırlanması	2-6 Eylül 2019
2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı'nın Başlangıcı	9 Eylül 2019 Pazartesi
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim 2019 Salı
Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası	10 -16 Kasım 2019
Ara Tatil	18-22 Kasım 2019
Yılbaşı Tatili	01 Ocak 2020 Çarşamba
1.Dönemin Sona Ermesi	17 Ocak 2020 Cuma
Yarıyıl Tatili	20 Ocak-02 Şubat 2020
2.Yarıyıl Başlangıcı	03 Şubat 2020 Pazartesi
Ara Tatil	6-10 Nisan 2020
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan 2020 Perşembe
Emek ve Dayanışma Günü	1 Mayıs 2020 Çarşamba
19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı	19 Mayıs 2020 Salı
Ramazan Bayramı	23 Mayıs Arife- 24,25,26 Mayıs
2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı'nın Sona Ermesi	19 Haziran 2020 Cuma

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI KAPSAMINDA
ELE ALINMASI ÖNERİLEN
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR LİSTESİ (*) ()**

BELİRLİ GÜNLER VE HAFTALAR	TARİHLERİ	PLANINDA İŞLENDİĞİ AY
İlköğretim Haftası	Eylül Ayının ikinci haftası	EYLÜL
Hayvanları Koruma Günü	4 Ekim	EKİM
Dünya Çocuk Günü	Ekim ayının ilk pazartesi günü	EKİM
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim	EKİM
Kızılay Haftası	29 Ekim – 4 Kasım	KASIM
Atatürk Haftası	10-16 Kasım	KASIM
Öğretmenler Günü	24 Kasım	KASIM
İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası	10 Aralık gününü içine alan hafta	ARALIK
Yeni yıl	31 Aralık – 1 Ocak	ARALIK
Enerji Tasarrufu Haftası	Ocak ayının ikinci haftası	OCAK
Orman Haftası	21-26 Mart	MART
Dünya Tiyatrolar Günü	27 Mart	MART
Kütüphane Haftası	Mart ayının son pazartesi günü	MART
Dünya Kitap Günü	23 Nisan gününü içine alan hafta	NİSAN
Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan	NİSAN
Trafik ve İlk Yardım Haftası	Mayıs ayının ilk haftası	MAYIS
Anneler Günü	Mayıs ayının ikinci pazar günü	MAYIS
Engelliler Haftası	10-16 Mayıs	MAYIS
Müzeler Haftası	18-24 Mayıs	MAYIS
Çevre Koruma Haftası	Haziran ayının ikinci haftası	HAZİRAN
Babalar Günü	Haziran ayının üçüncü pazar günü	HAZİRAN

(*) Millî Eğitim Bakanlığı, Eylül-2005 Tarih ve 2576 Sayılı Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan "Belirli Gün ve Haftalar" çizelgesinden seçilmiştir.

(**) Bu çizelgede yer almayan Mahalî Kurtuluş Günleri ve Atatürk Günleri ile Tarihî Günler (gerçekleştiği tarihlerde) belirli gün ve haftalar listesine eklenebilir.

EYLÜL
EKİM
PLANLARI

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

(*Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*)

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri:

(*Nesne durum olayı bir süre sonra yeniden hatırlar.*)

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri:

(*İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*)

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri:(*Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.*)

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri:

(*Nesne varlıklarını büyüklüğüne göre gruplar.*)

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri:

(*Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.*)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri:(*Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*)

Kazanım 11: Nesneleri ölçer.

Göstergeleri:(*Ölçme sonucunu tahmin eder.*)

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri:

(*Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.*)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri:

(*Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.*)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri:

(*Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.*)

Kazanım 19: Problem durumuna çözüm üretir.

Göstergeleri:(*Problemi söyler.*)

EYLÜL - EKİM

EYLÜL-EKİM

<p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <p>DİL GELİŞİMİ:</p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri:(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri:(Konuşurken / şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri:(Düz cümle kurar.)</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi kurallarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri:(Cümle kurarken sıfat bağlaç kullanır.)</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağılımını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri:(Dinlediklerinde yeni olan sözcüğü fark eder.)</p> <p>Kazanım 7: Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri:(Sözel yönergeleri yerine getirir, dinlediklerini açıklar, yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri:(Dinlediklerini izlediklerini resim ve drama yoluyla sergiler.)</p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri inceler.</p> <p>Göstergeleri:(Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle sorulara cevap verir.)</p> <p>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri:(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazma yönünü gösterir.)</p> <p>MOTOR GELİŞİM:</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yükseklığe tırmanır. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede ilerler.)</p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri:(Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalemi kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere bakar. Nesnelere değişik malzemelere bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere çeker/gerer.)</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri:</p>	
---	--

EYLÜL-EKİM

(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Yürümlü çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri:

(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Adını ve/veya soyadını söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:

(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri:

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir..

Göstergeleri:

(Olumsuz duygularını olumlu sözle ifade eder. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri:*(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)*

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.

Göstergeleri:*(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9:Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:*(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri:*(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:*(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri:*(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:*(Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)*

EYLÜL-EKİM

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyalarını toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)

Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)

Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)

KAVRAMLAR

- **Renk:** Kırmızı, Sarı, Mavi
- **Zıt:** Aynı-Farklı; Benzer Düzenli-Dağınık; Büyük-Küçük
- **Duygu:** Mutlu
- **Duyu:** Sesli-Sessiz, Kirli-Temiz
- **Geometrik Şekil:** Daire, Çember, Kare
- **Miktar:** Az-Çok
- **Yön/Mekanda Konum:** Uzak-Yakın
- **Sayı/Sayma:** 1, 2, 3 Sayısı / 1'den 10'a kadar Ritmik sayma / E sesi

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- 2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı'nın Başlangıcı (9 Eylül)
- İlköğretim Haftası (Eylül ayının ikinci haftası)
- Dünya Çocuk Günü (Ekim ayının ilk pazartesi günü)
- Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim)
- Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)
- Kızılay Haftası

ALAN GEZİLERİ

- Okul içinde gezi
- Okul bahçesinde gezi
- Cumhuriyet Bayramı ve Atatürk Haftasında Atatürk ile ilgili düzenlenecek etkinlikler ve gezinin planlanması

AİLE KATILIMI

- Okul Tanıtım' ve 'Aileyi Tanıma' dosyasında bulunan formlar, 'Aile eğitimi ihtiyaç belirleme formu', 'Aile katılım formu' uygulanır.
- Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.

DEĞERLER EĞİTİMİ: Selamlaşma- Mutluluk - Farklılıklara saygı, yardımlaşma

DEĞERLENDİRME

Çocuklar,

Program,

Öğretmen,

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ EYLÜL AYI ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

CANIM OKULUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa: 3-4-7

Yaş Grubu:

ETKİNLİK AKIŞI 2:

NEYE BENZİYOR?

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

Yaş Grubu :

ETKİNLİK AKIŞI 3:

ELLERİMİZLE ŞİMDİ TANIŞMA ZAMANI

Etkinlik Türü Okuma Yazmaya Hazırlık Sanat Oyun Ritm (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu :

EĞİTİM AKIŞI 4:

NEŞELİ DAİRELER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk-1-2 Sayfa: 6-10-12

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

SAĞLIKLI BESLENİYORUM KURALLARA UYUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1- Sayfa: 15-16-17

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

HAYALİMDEKİ KALEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Türkçe

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

FIRÇALARIN DÜNYASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

MUTLULUK ÇEMBERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa: 27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Hareket –Oyun –Sanat etkinliği

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

ARASINDAYIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

SORUMLULUKLARIM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

DİKKAT ELİMDE YUMURTA VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

KIRMIZI ELMALARIM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

ÖYKÜMÜ YAZIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

PİJAMA PARTİŐİ YAPIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1 Sayfa:

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Canım Okulum' adlı Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CANIM OKULUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkların adını, rengini, şeklini söyler).</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Okulunuzun ismini biliyor musunuz?- Sınıfınızın bir ismi var mı?- Sınıfınızın isminin ne olmasını istersiniz?- Okulda kimler çalışıyor?- Öğretmenin görevi nelerdir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Hoş geldiniz, burası artık sizin okulunuz,” der. Okul hakkında konuşur. Daha sonra Öğretmen “Okulumuzu tanıyacağız.” der. Çocuklarla birlikte okul içine ve dışına gezi yapılır. Gezi sırasında çalışanlar sohbet edilir. Okulumuzda çalışanlarla ilgili resimler incelenir. Daha sonra “Okulum” adlı hikâye okunur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir ve bu haftanın İlköğretim Haftası olduğu söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki okulla ilgili etkinlikler yapılır. Öğretmen yere düz bir çizgi çizer ve “Okula Eve” oyunu oynayacaklarını söyler. Çizginin bir tarafı okul bir tarafı ev olarak belirlenir. Öğretmen “Okula – Eve” diye yönergeler verir. Çocuklar belirlenen yere şaşırmadan geçmeye çalışırlar. Şaşırın çocuk yanar.- Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı öğreteceğini söyler. Şarkıyı dramatize etmek için görevlendirilecek çocukları seçer. Şarkının sözlerini çocuklara tanıtır. Daha sonra görevlendirilen çocuklar şarkı sözlerine uygun şarkıyı dramatize ederler. Bir gün okula giderken Bir gün okula giderken Bir gün okula giderken Bir gün okula giderken Her şeye dikkat ederken Her şeye dikkat ederken Her şeye dikkat ederken Her şeye dikkat ederken Bir kız topla atladı Önde süslü bir hanım Önde bir ihtiyarcık Borazanlı atlılar Topu düştü patladı Yürüdü adım adım Yürüdü yavaşçacık Tozu dumana kattılar Bom bom bom Tıraylaylay tıraylaylay... Hım hım hım hım hım hım.. Düt dürüdü düdü dürüdü- Öğretmen sınıfa kırmızı renkte değişik materyaller getirir. Bu rengin kırmızı olduğunu söyler. Çocuklarla birlikte kırmızı nesnelere örnek verilir. Daha sonra çalışma sayfasındaki kırmızı renge ait çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri, kırmızı renkte nesnelere</p>	<p>Sözcükler: Okul, okul müdürü, öğrenci, zil, teneffüs, ders</p>	<p>Kavramlar: Kırmızı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
' Neye Benziyor? Adlı matematik sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NEYE BENZİYOR?

Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)
Yaş Grubu :

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Bilişsel Gelişim: Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (<i>Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.</i>) Motor Gelişimi: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (<i>Malzemeleri keser, yapıştırır</i>) Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (<i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklara daire, kare, üçgen, dikdörtgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır.• Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir.• Çocuklarla bu şekillerin neye benzediği ya da neyin parçası olabileceği hakkında sohbet edilir.• Fikirlerini söyleyen çocukların fikirlerini geliştirmelerini sağlamak için daha başka ne olabilir gibi yönlendirici sorular sorulabilir.• Tüm çocukların fikirleri alındıktan sonra çocuklara resim kâğıtları, yapıştırıcılar ve boyaları dağıtılır.• Geometrik şekillerini istedikleri gibi yapıştıran çocuklar düşüncelerini çizerler.• Etkinliklerini tamamlayan çocuklar çizimlerini anlatırlar.• Etkinlikler sergilenir.	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none">• Hangi geometrik şekli kestini?• Neye benzettin?• Çevremizde üçgen şekline benzeyen neler var?• Çevremizde kare, daire, dikdörtgen şekline benzeyen neler var?• Hangi şekillerin kenar ve köşesi var?• En az kenar ve köşesi olan geometrik şekil hangisi?
<p>MATERYALLER Farklı geometrik şekillerde çizilmiş kâğıtlar, resim kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri</p>	<p>SÖZCÜKLER Sayı</p> <p>KAVRAMLAR Sayı/Sayma: 1-10 Arası Sayılar</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak geometrik şekiller oluşturmaları önerilebilir.
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
' Ellerimizle şimdi tanışma zamanı ' adlı bütünleştirilmiş Sanat oyun ritm etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ELLERİMİZLE ŞİMDİ TANIŞMA ZAMANI

Etkinlik Türü: Sanat /Ritim / Oyun Bütünleştirilmiş Etkinlik

Yaş Grubu:

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p>Motor Gelişim Kazanım4:Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar .</p> <p>Göstergeleri:Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.</p> <p>Kazanım 5:Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder. Göstergeleri:Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar .Basit dans adımlarını yapar . Müzik ve ritm eşliğinde dans eder.</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 5:Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: Sohbeta katılır.</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri:Dinledikleri /izlediklerini resim yoluyla sergiler.</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 1 :Kendisine ait özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleri: Adımı söyler.</p> <p>Kazanım 15: Kendine güvenir . Göstergeleri : Grup önünde kendini ifade eder.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar ve yere otururlar , ritm tutularak isim söyleme etkinliği yapılacağı açıklanır .Çocuklar sıra ile isimlerini söylerler .Ardından tüm çocuklar ritm tutarak arkadaşlarının isimlerini tekrar ederler .Tüm çocukların isimleri söylendikten sonra açılan müzik eşliğinde serbest dans etmeleri istenir . Müzik durduğunda her çocuk kendisine bir eş bulup el sıkarak selamlaşırlar . Selamlaşmanın ardından birbirlerine isimlerini söylerler . Oyun birkaç kez tekrar ettirilir . Çocukların birbirlerinin isimlerini daha iyi öğrenmeleri sağlanmış olur .• Ardından çocukların masalara geçmeleri sağlanır . Çocuklara pastel boya , makas ,pirit üzerine daire ve üçgen çizili renkli kartonlar dağıtılır . Ayrı bir kartona her çocuk kendi ellerinin kalıplarını çıkarırlar• Yönerge doğrultusunda kesme yapıştırma çalışması yapılır . Ortaya çıkan sevimli yüzler sergilenir .	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <p>Resim yaparken ne hissettiniz? Kullandığınız boyanın ismi neydi? Etkinliği eğlenceli buldunuz mu? Oyunumuzda neler yaptık ? Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettiniz?</p>
<p>MATERYALLER Pastel boya ,makas ,pirit ,üzerine daire ve üçgen çizili renkli kartonlar , cd çalar</p>	<p>SÖZCÜKLER Pastel Boya , Selamlaşma , Ellerim</p> <p>KAVRAMLAR Geometrik şekiller</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Ailelere iletişim defteri aracılığıyla gün içinde yapılan çalışmalar hakkında bilgi yazılır ve tekrar etmeleri sağlanır .
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Neşeli Daireler' adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NEŞELİ DAİRELER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER	DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p>Dil Gelişim Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Adını ve/veya soyadını söyler. Duyusal özelliklerini söyler).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Yakanıza taktığımız kart neyden yapılmıştır? Ne renktir? Üzerinde ne yazılıdır?- Top olmasaydı oyun ne ile oynanabilirdi?- Aklımızda kimlerin isimleri kaldı?- Sınıfımızda ismi aynı olanlar var mı? Kaç kişi?- Okula gelirken kullandığınız yolda neler görüyorsunuz?- Eviniz okula uzak mı yakın mı?- Oyundaki malzememiz neydi?- Oyun oynamak için oluşturduğumuz şeklin adı neydi?- Oyunun kurallarına uymazsak neler olabilir?- Sınıfımızın kuralları neler olabilir?- Sınıfımızdaki kurallara uymazsak neler yaşarız? Söz vermek ne demektir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen önceden hazırladığı kırmızı daire(kızlar), mavi daire(erkekler) yaka kartlarını çocuklara takar. Bu kartların niçin yapıldığını çocuklara sorar. Daha sonra gerekli açıklamayı yapar ve bir oyun oynayacaklarını söyler.
- Yere büyükçe bir daire çizer. Bu şeklin ne olduğunu sorar. Gelen cevaplar doğrultusunda sohbet başlatılır. Sınıfta daire şeklinde gördükleri nesnelere söylemelerini ister. Daha sonra bu dairenin üzerinde durarak bir çember oluşturmalarını söyler ve oyunu anlatır. Oyunda top kullanılacaktır. Öğretmen topu istediği bir çocuğa atacağını topu tutan çocuğun adını söylemesi gerektiğini belirtir. Oyunun böyle devam edeceğini top kime gelirse bir başka arkadaşına atacağını, topu tutanın ismini söyleyeceğini belirtir.
- Oyun bittikten sonra öğretmen mevcut merkezlere ek olarak bir masanın üzerine önceden koymuş olduğu daire şeklindeki nesnelere çocukların incelemelerini ister. Bu esnada daire şekliyle ilgili sohbetler edilir.
- Çocuklar adlarını söyleyerek minderlere geçerler. Öğretmen Arkadaşım adlı şiiri okur çocuklar tekrar ederler. Daha sonra öğretmen çocuklara ‘Yedi Renkli Anaokulu’ hikayesini okur.
- Okulda hangi bölümler olduğu, okulda çalışanlar hakkında bilgiler tekrar edilir. Çalışma sayfasındaki okulun bölümleri okul çalışanları ile ilgili bölümler yapılır. Bölümler arasındaki benzerlik ve farklılıklar konuşulur. Aynı-Benzer-Farklı çalışması yapılır.
- Oyundan önce öğretmen dairenin bir geometrik şekil olduğunu ve özelliklerini anlatır.
- Yere çizilen büyük dairenin üzerinde oyun oynanacağı söylenir. İçeri denildiğinde tüm öğrenciler dairenin içerisine girer. Dışarı denildiğinde tüm öğrenciler dışarı çıkar. Şaşırırlar yanar. Tek oyuncu kalıncaya kadar bu oyun devam eder.
- Çalışma sayfasındaki yönergeye uygun olarak ok yönünde kesilen çizgiler birleştirilip daireler tamamlanır. Çalışma sayfasındaki yönergeye uygun olarak daire şeklindeki nesnelere isimlerini söyleyip resimlerini yaparlar.
- Öğretmen her masaya resim kâğıdına büyük boyutta çizilmiş daireden oluşmuş figürler (çiçek, top) verir. Çocuklar dergi ve gazetelerden değişik desenleri yırtarak figürlerin içlerini doldururlar. Yapılan çalışmalar sergilenir. Öğretmen sınıfa değişik materyaller (tahta ve metal kaşık,taş,şişe vb.) getirir. Materyaller incelenir çıkardıkları seslere dikkat edilir. Özellikleri karşılaştırılır. Öğretmen panonun arkasına geçer, malzemeler ile sesler çıkarır. Sesin hangi materyalden çıktığını bulmalarını ister. Bunun gibi ses çalışmaları yapılır. Çocuklar bu çalışmalarla sesin yönünü, kaynağını ve özelliğini bulmaya çalışır.

Materyaller: Top , fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pastel boya, kraft kağıdı, eski gazete ve dergi, kuru boya

Sözcükler: İsim, top, söz vermek, daire, kırmızı, mavi, kural, okul müdürü, öğretmen, hizmetli, yol, ses.

Kavramlar: Çember, İçeri- Dışarı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sağlıklı Besleniyorum Kurallara Uyuyorum' adlı bütünleştirilmiş oyun Türkçe ve Fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞLIKLI BESLENİYORUM, KURALLARA UYUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne – varlığın tadını söyler. Nesne – varlığın miktarını söyler. Nesne- varlığın şeklini söyler. Nesne- varlığın büyüklüğünü söyler).</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne – varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır).</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p>Öz bakım Becerileri</p> <p>Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır).</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Sebze nedir? Meyve nedir?- Sağlıklı ve sağlıksız besinler nelerdir?- Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?- Kural nedir?- Sınıfta uyulması gereken kurallar nelerdir?- Okulda uyulması gereken kurallar nelerdir?- Büyük nedir? Küçük nedir?- Düzenli ve dağınık kavramları ne demektir?
ÖĞRENME SÜRECİ		
<ul style="list-style-type: none">- Öğretmen önceden panoya sağlıklı büyüyecek için yememiz gereken besinlerin (et, süt, yumurta, sebze, meyve vb) ve yediğimizde sağlığımızı olumsuz etkileyebilecek olan besinlerin (şeker, kola vb.) resimlerini asar. Resimler birlikte incelenir. Sağlıklı beslenmeyle ilgili sohbet edilir. Daha sonra masalarda oyun hamurlarıyla sağlıklı besinler yapılır. Seçilen merkezlerde oyunlar oynanır. Eller yıkanır, bu esnada el ve vücut temizliğinden konuşulur. “Okulumuz” parmak oyunu yapılır. “Okula Başladık” şarkısı söylenir. Öğretmen çocuklara günlük hayatta uyulması gereken kurallar olduğunu söyler. Çocuklarla birlikte bu kurallara örnek verilir. Kurallar olmasaydı neler olurdu konuşulur. Okul ve sınıf içinde de uymamız gereken kurallar olduğu söylenir. Çocuklarla birlikte sınıfta uyulması gerekenler yazılır. Oluşturulan sınıf kuralları uygun bir yere asılır.- Öğretmen yere büyük ve küçük boylarda daireler çizer. Çocuklar kenarda beklerler. Öğretmen ellerini bir kez büyük daireye, iki kez çırpıtığında küçük daireye basılır. Yanan çocuklar oyundan çıkar. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder. Etkinlik bitiminde öğretmen büyük dediğinde çocuklar büyük bir nesneyi büyük daireye, küçük denildiğinde küçük nesnelere küçük dairelere koymaya çalışır.- Masalara geçen çocuklara çizili meyve resimleri ve çizili meyve tabağını verir. Resimler gerekli yerleri boyanıp kesilerek meyve tabağı oluşturulur. Biten çalışmalar sergilenir sağlıklı beslenme hatırlatılır. Öğretmen etkinlik sonunda sınıfın düzenli mi dağınık mı olduğunu sorar. Dağınık olan sınıf birlikte toplanır. Düzenli ve dağınık olmakla ilgili sohbet edilir. Çalışma sayfasından “Düzenli ve Dağınık” çalışması yapılır.- Çocukların önüne plastik tabak içinde toz şeker, tuz ya da kum gibi maddeler konulur. Bunlardan hangisi yenir? Tatları nasıldır? Sorulur. Tuz ve şekerin tadına bakılır. Çocuklar işaret parmaklarını kullanarak çeşitli çizgiler çizerler. Daha sonra çalışma sayfasındaki çizgi çalışması yapılır.		
Materyaller: Sağlıklı beslenmeyle ilgili afiş ya da sağlıklı besin resimleri, sağlıksız besin resimleri, fon kartonu, kalem, tabak, tuz, şeker, kum, makas, yapıştırıcı, boya.	Sözcükler: Sağlık, besin, meyve, sebze, doktor, kural, düzenli, dağınık.	Kavramlar: Büyük – Küçük Düzenli- Dağınık
AİLE KATILIMI Evde uyulan kuralların bir listesi çocukla birlikte hazırlanabilir.		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayalimdeki Kalem' adlı bütünleştirilmiş oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYALİMDEKİ KALEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat / Türkçe Etkinliği Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilişsel Gelişim Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar . Göstergeleri : Nesne ,durum ,olayı bir süre sonra yeniden söyler . Motor Gelişim : Kazanım4: Küçük kas gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Nesneleri toplar . Nesneleri takar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Dil Gelişimi Kazanım7: Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar . Dinledikleri izledikleri hakkında yorum yapar .	DEĞERLENDİRME SORULAR Kendi kaleminizi tasarlamak hoşunuza gitti mi? Kalem konuşsaydı size ne derdi ?	
ÖĞRENME SÜRECİ Öğretmen çocuklara biz kalemle ne yaparız ? diye soru yöneltir farklı renklerde ve modellerde olan kalemleri gösterir Çocukların tek tek cevap vermesini sağlar ve siz bir kalem yaratsanız bu nasıl bir kalem olur du diye soru yöneltir çocukların yaratıcı hayal güçlerini kullanmalarını sağlar . Çocuklardan masalara geçmelerini ister masalara kağıt kalem ve pastel boya dağıtılır ve çocuklardan hayal ettikleri eğlenceli ve komik kalemleri istedikleri şekilde çizebilecekleri söylenir . Çocuklar farklı kalem tasarımlarını hayal ettikleri gibi çizerek çalışmayı tamamlarlar .Çalışmalar kenarlarından kesilip çıkarılarak fon kartonuna yapıştırılıp sergilenir . Çocuklar yerlerine geçtikten sonra ‘ Kalemim Yok ‘ tekerlemesi okunur TEKERLEME: Kalemim yok / Silgim yok Sınıfta kaldım /Haberim yok Leblebi yuttum / Burnuma kaçtı Hah hah hah hapşuuu Kalem konuşsaydı size ne derdi ? sorusunun cevaplarını öğretmen not alır ve çizimlerin yanına yazar .		
Materyaller: Kağıt , kalem ,pastel boya	Sözcükler: Kalem , Hayal Gücü	Kavramlar: Zıt kavramlar: Aynı –Farklı
AİLE KATILIMI Ailelerden evde doğru kalem tutma becerini pekiştirmeleri istenir .		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Fırçaların Dünyası' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği(Etkinlik-51)
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

FIRÇALARIN DÜNYASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne/Varlığın dokusunu söyler. Nesne/Varlığın yapıldığı malzemeyi söyler). Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne ve varlıkların uzunluğunu ayırt eder ve karşılaştırır. Dokusunu ayırt eder ve karşılaştırır).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Fırça neyden yapılmıştır?- Fırçaların benzer ve farklılıkları nelerdir?- Diş fırçasıyla evimizin duvarlarını boyayabilir miyiz?- Dramatizasyon sırasında neler hissettiniz?- Dramatizasyonu yaparken zorlandınız mı? Hangi hareketi yaparken zorlandınız?- Hangi hareketi yapmak hoşunuza gitti?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik işlevleri olan fırçaları getirerek yeni bir merkez oluşturur (Diş, badana, resim, ayakkabı, saç, elbise, yer, makyaj fırçası vb.). Çocuklarla beraber fırçalar incelenir. Öğretmen çocuklara gördükleri fırçaların isimlerini ve nerede kullanıldıklarını sorar. Çocuklar sırayla gelip bir fırça seçerler. Seçtikleri fırçanın nasıl kullanıldıklarını gösterirler. Ardından öğretmen çocuklara “Duvarlarımızı Boyayalım” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.- Öğretmen çocuklara daha sonra “Mandal Takmaca” oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Seçilen çocuklar müzik eşliğinde mandalları arkadaşlarının üzerlerine takarlar. Müzik bitince mandallar sayılır. En çok mandal takanlar alkışlanır.- Daha sonra çocuklara resim kâğıdı, sulu boya ve fırça veren öğretmen fırça baskısı yapacaklarını söyler. Fırça baskısının nasıl yapılacağıyla ilgili bilgi verir. Çocuklar resim kâğıdına fırçalarıyla baskı yaparak değişik desenler oluştururlar.- Bu etkinlikten sonra çocuklara fırça dramatizasyonunu anlatır. “Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kâğıda kendi resmimizi yapacağız” der. Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda vücutlarının söylenen kısımları ile hayali resimler yapmaya çalışırlar. Fırçalar ayağa kalsın ve kâğıtlara doğru ilerlesin. Şimdi kâğıdı başımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı kollarımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı ellerimizle boyuyoruz. Şimdi kâğıdı ayaklarımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı sırtımızla boyuyoruz. Şimdi kâğıdı topuklarımızla boyuyoruz. Şimdi sırt üstü yere yatalım. Ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim. Etkinlik bitiminde öğretmen her çocuğa nasıl bir resim yaptığını sorar.- Şekil ve sayı kavramıyla ilgili (1-2-3 rakamları ve daire- kare şekilleri) pekiştirici çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Diş, badana, resim, ayakkabı, saç, elbise, yer, makyaj fırçası, sulu boya, kâğıt</p>	<p>Sözcükler: Badana, fırça, boya, boyacı, fırça</p>	<p>Kavramlar:</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Mutluluk çemberi ' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MUTLULUK ÇEMBERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe- Oyun -Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır . Göstergeleri : Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler . MOTOR GELİŞİM Kazanım 1:Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri : Isınma ve soğuma hareketlerini rehber eşliğinde yapar . Kazanım 4:Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar . Göstergeleri : Nesneleri yan yana dizer . Nesneleri sıkır . Malzemelere elleriyle şekil verir .</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI Mutluluk nedir ? Mutlu olunca ne hissederiz ? Bizi ne mutlu eder ? Hulahopla oynamak hoşunuza gitti mi?</p>	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ Öğretmen bant rulusunun içi görünen kısmını göstererek -Çocuklar bant hangi şekle benziyor ? Sınıfımızda o şekle benzer başka hangi nesnelere bulalım mı ? diyerek çocukların çember şeklinde nesnelere bulmasına rehberlik eder .Çemberin içi boştur , sadece yuvarlak alanı tanımlamaktadır gibi vurgular yapılarak çember şekli ile daire şekli arasındaki benzerlik ve farklılıkları hakkında çocukların soru sormasına ve bildiklerini anlatmalarına ortam yaratılarak fırsat verilir . Sonrasında Öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler . Yere kocaman bir çember çizilir adı Mutluluk Çemberidir . Çocuklar çemberin dışında durur.Her çocuk kendisini mutlu eden bir cümle kurar ve çemberin içine çift ayakla zıplayarak geçer .Örn: Arkadaşımla oyuncağımı paylaştım / Anneme yardım ettim / Kurallara uydum vb. Öğretmen şimdi sırada tek çember var deyip çocuklara hulahop dağıtır Çemberlerle yer değiştirme – ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder .hulahoplardan bir parkur oluşturulur ve sırayla çocukların sekerek içinden geçmeleri sağlanır . Oyun sonrasında çocuklardan masalara geçmeleri istenir .Öğretmen her çocuğa plastrin hamur dağıtır ve çember şeklinde kurabiye yapmalarını ister.</p>		
<p>Materyaller: Hulahop - Plastrin Hamur</p>	<p>Sözcükler: Parkur -Mutluluk</p>	<p>Kavramlar: Çember</p>
<p>AİLE KATILIMI Ailelere not aracılığı ile mutluluk hakkında evde konuşmaları istenir .</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çizgi üzerinde yürüyelim ' adlı bütünleştirilmiş Hareket oyun sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM

Etkinlik Çeşidi: Hareket –Oyun- -Sanat Etkinliği

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim: Kazanım 1:Nesne /durum / olaya dikkatini verir. Göstergeleri:Dikkat edilmesi gereken nesne /durum/olaya odaklanır . Dikkatini çeken nesne / durum / olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne / durum / olayı ayrıntılarıyla açıklar .</p> <p>Motor Gelişim : Kazanım 1:Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri :Yönergeler doğrultusunda yürür.Yönergeler doğrultusunda koşar. Kazanım 4:Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar . Göstergeleri :Değişik malzemeler kullanarak resim yapar .Malzemelere araç kullanarak şekil verir.</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Etkinliğimizde hangi topları kullandık?- Topların ağırlıkları ve büyüklükleri aynı mıydı?- Topların zıplama yükseklikleri neden farklıydı?- En yükseğe zıplayan top hangisi?- En alçak zıplayan top hangisi?- Topların zıpladığı yüksekliği neyle ölçtük?- Metre nasıl bir ölçme aracıdır? Üzerinde neler yazıyor?- Metre ile başka neler ölçebiliriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <p>Oyun alanının zeminine tebeşir ile düz eğri yollar çizilir .Çocukların oyun alanına gelerek sıraya girmeleri ve sırayı bozmadan çizilen yoldan yürümeleri istenir . Yolun özellikleri sorulur . Düz çizgi üzerinde yürümek mi yoksa eğri çizgi üzerinde mi yürümenin daha kolay olduğu sorulur .Ardından evimize -köyümüze oyunu oynanır .</p> <p>Çocuklar dinlenirken Öğretmen masaları hazırlar her öğrenciye bir kağıt ve renkli şerit kesilmiş fon kartonları prit konur . Çocuklar masalara gelir ve öğretmen kâğıtların üzerine şeritleri çizgi çizgi yaptırmalarını ister . Tamamlanan çalışmalar panoya asılır .</p>		
<p>Materyaller: Futbol, basketbol, tenis, pinpon topu, metre, ip, yapışkanlı kâğıt</p>	<p>Sözcükler: Top, zıplamak, ölçmek, metre</p>	<p>Kavramlar: Yön/ Mekânda Konum: Alçak-Yüksek</p>
<p>AİLE KATILIMI : Ailelere çocukları ile beraber top oyunları oynamaları önerilebilir.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Arasındayım' adlı oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ARASINDAYIM

Etkinlik Çeşidi: Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilisel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.</i>) Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (<i>Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.</i>)		DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık?- Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık?- Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık?- Oyun bize neler öğretti?- Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu?- Kaç kez grubun arasında konum aldım?- Seçtiğin oyuncuğun konumunu hatırlıyor musun?
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">• Çocuklar üçerli gruplara ayrılır.• El ele tutuşup yan yana dururlar.• Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler.• Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler.• Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler.• Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar.• Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar.• Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler.• Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir.• Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir.• Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar.• Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur.• Çalışma kitaplarındaki Toplama-çıkarma, mandala çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır.		
Materyaller: Sandalyeler , Müzik CD'si	Sözcükler: -	Kavramlar: Yön/ Mekânda Konum: Arasında, Yanında
AİLE KATILIMI : -		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sorumluluklarım Var Benim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SORUMLULUKLARIM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Öz Bakım Becerileri Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır, giyer. Düğme açar, kapar). Bilisel Gelişim Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir). Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne – varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne – varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Sorumluluk nedir?- Kendimize karşı sorumluluklarımız nelerdir?- Evdeki sorumluluklarımız nelerdir?- Okuldaki sorumluluklarımız nelerdir?- Çevreye karşı sorumluluklarımız nelerdir?- Şu an neleri yapabiliyorsun? Neleri yapamıyorsun?- Marakas ne demektir?- Marakas başka nelerden yapılabiliriz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki gruba bir sepetin içinde çocuk sayısı kadar gömlek ve atkı verir. Grupların bitiş çizgisinin bulunduğu yere birer masa ve gruplardaki çocuk sayısı kadar askı konulur. Müzikle birlikte her iki gruptaki çocuklar sırayla sepetlerinden bir gömlek giyerler. Atkıyı da boyunlarına bağlarlar. Daha sonra koşarak bitiş çizgisine giderler. Burada atkıyı çıkarıp katlayarak masanın üzerine bırakırlar. Üzerlerindeki gömleği de çıkarıp askıya asar. Koşarak dönüp sıradaki arkadaşlarının eline dokunurlar. En önce sepetindeki giysileri bitiren grup oyunu kazanır. Daha sonra öğretmen çocuklara ‘Sorumluluk nedir?’ sorusunu sorar. ‘Küçük büyük herkesin sorumlulukları vardır(kendimize karşı sorumluluklarımız, evdeki sorumluluklarımız, okuldaki sorumluluklarımız, yaşadıklarımız çevreye karşı sorumluluklarımız).’ Bu sorumluluklarımız bazen zordur. Daha sonra öğretmen ‘Yusuf’un Pişmanlığı’ adlı hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra hikaye ve kahramanlarla ilgili konuşulur. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki kendimize karşı sorumluluklarımızla ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen ‘Kırmızı – Sarı- Mavi – Turuncu’ renkli kartonlara kare ve daire şekillerini çizer. Her çocuğa bu şekilleri makas, yapıştırıcı, resim kâğıtlarını ve boya kalemlerini verir. Çocuklar daire ve kare şekillerini çizgilerinden keserler. Ardından bu daire ve kare şekillerini yeni şekiller oluştururlar. Biten çalışmalar tartışılarak sergilenir.- Öğretmen sınıfa çocuk sayısı kadar pet şişe, pirinç, nohut, mercimek gibi malzemeler getirir. Çocuklara bu malzemeleri kullanarak bir müzik aleti olan ‘Marakas’ yapacaklarını söyler. Çocuklar bu malzemelerden istediklerini seçerek pet şişelerin içini doldurup, şişenin ağzını kapatırlar. Şişelerin üzeri süslenebilir. Her çocuk marakasını tamamlayınca çocuklarla birlikte daire şeklinde yere oturulur. Önce her çocuk hangi malzemeyi kullanarak marakasını oluşturduğunu söyler. Sonra şişeler tek tek sallanarak çıkan sesler dinlenir. Hangi malzemeden nasıl ses çıktığı çıkan sesin yüksek mi, alçak mı olduğu söylenir. Etkinlik sonuna doğru her çocuk ismini ritimle söyler.- Masalara geçen çocuklarla çalışma sayfasındaki ‘Labirent’ çalışması yapılır.		
Materyaller: Sepet, atkı, gömlek, askı, pirinç, nohut, mercimek, boncuk, pet şişe, yapıştırıcı, makas, karton	Sözcükler: Sorumluluk, pişmanlık, Marakas, ritim	Kavramlar: Kare, Daire Kavramı Renk Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dikkat Elimde Yumurta Var' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİKKAT ELİMDE YUMURTA VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 17: Neden – sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yumurta yemeyi seviyor musun? Seviyorsan en çok hangi şekilde pişmiş olanı seviyorsun?- Yumurtanın bize faydaları nelerdir?- Yumurta başka hangi renkte olsun isterdin?- Siyah renk sana ne hatırlatıyor?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa bir çiğ bir de pişmiş iki yumurta getirir. Çocuklarla birlikte çiğ yumurta incelenir (kabuk rengi, sertliği). Daha sonra çiğ yumurta bir kabın içine kırılarak yumurtanın iç yapısı incelenir (içindeki beyaz sıvı ve sarı kısmı). Öğretmen pişmiş yumurtayı da kabuklarını soyduktan sonra ortadan ikiye keser. Pişmiş yumurtada incelendikten sonra iki yumurta arasındaki farklar konuşulur. Yumurta yemenin öneminden bahsedilir. Sınıfa getirilen kaynak kitaplardan yumurtadan nasıl civciv çıktığı hakkında bilgiler okunur. Hangi hayvanların yumurtlayarak çoğaldığı hakkında konuşulur.- Daha sonra öğretmen “Çürük Yumurta” oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir, öteki çocuklar halka olup çömelirler. Ellerini dizlerinin üzerinde kenetlerler. Oyun başlayınca ebe halkanın etrafında dolaşır. “- Bu yumurta sağlam mı? Yoksa çürük mü?” der ve bir arkadaşının başına hafifçe iterek dokunur. Dokunulan çocuğun düşmeden ve çömelir durumda dengede kalması gerekir. Dengesi bozulup geriye düşen ya da kenetli elleri açılan çocuk yanar. Oyunu dengesini koruyarak, düşmeden tamamlayan çocuk oyunu kazanır.- Masalara geçen çocuklara fon kartonundan hazırlanan tavuk ve yumurta çalışması yaptırılır. Gerekli parçalar kesilir, boyanacak kısımlar boyanır. Yumurta iple tavuğa bağlanır. Biten mobil çalışması sınıfta uygun bir yere asılır.- Öğretmen sınıfa siyah renkli nesnelere getirir. Çocuklarla nesnelere ve özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen daha sonra çocuklardan sınıf içinden siyah renkli bir nesne bulup getirmelerini ister. Doğada ve çevremizde gördüğümüz siyah renkli nesnelere isimleri sayılır. Çocuklarla birlikte “Siyah” şiiri söylenir. Ardından çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda siyah kavramına ait çalışmalar yapılır.- A sesiyle ilgili zihin haritası oluşturulup A sesiyle başlayan nesnelere görselleri panoya asılır.		
<p>Materyaller: Çiğ ve pişmiş yumurta, fon kartonu, ip, makas, yapıştırıcı, boya, kaynak kitaplar, A sesiyle ilgili görseller</p>	<p>Sözcükler: Çiğ, pişmiş, kabuk, rafadan, kayısı, katı, kırılmak</p>	<p>Kavramlar: A sesi</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kırmızı Elmalarım Var Benim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIRMIZI ELMALARIM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri sıkır/çeker/gerer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kumaşların özellikleri nelerdi?- Kumaşları nerelerde kullanıyoruz?- Dolgu oyuncaklarınızı beğendiniz mi?- Meyve yemeyi seviyor musunuz?- En sevdiğiniz meyve hangisidir?- Meyve yemezsek sizce ne olur?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik kumaşlar getirir ve getirdiği kumaşları incelemeleri için çocuklara verir. Çocuklarla kumaşın renkleri, dokusu, kullanıldığı yerler, kalınlıkları ile ilgili konuşulur. Çocuklar dokunarak ince ve kalın kumaşları ayırt etmeye çalışırlar. Çocuklarla kumaşların nerelerde kullanılabileceği hakkındaki sohbet edilir. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemleri verir. Öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası yapılır.- Öğretmen sınıfı iki eşit gruba ayırır. Gruplar yan yana karşılıklı olarak halıya otururlar. Her iki grubun başındaki öğrencilere içi kalemlerle dolu kalem kutusu verir. Müzikle birlikte kalem kutusunun içindeki kalemleri dökerler, tekrar içine doldurup yanlarında oturan arkadaşlarına verirler. Bu şekilde kalemlerin hepsini dolduran ve sona ulaştıran grup oyunu kazanır. Oyun bitiminde çalışma sayfası yönerge doğrultusunda yapılır.- Ardından öğretmen çocuklara kâğıttan “Dolgu Oyuncak” yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara dosya kâğıdı boyutunda iki kat kraft kâğıdı verir. Kâğıtlara hayvan, insan, ağaç, araba, balık vb. resimler çizilmiştir. Öğretmen çocuklara makas verir ve alttaki parçayı da ayırmadan iki kat kesmelerini ister. Çocuklar kesme işlemini tamamladıktan sonra öğretmen çocuklara gazete kâğıtları verir. Çocuklar gazete kâğıtlarını buruştururlar ve öğretmenin kenarlarından zımbalandığı resimlerinin içine doldururlar. Oyuncak çocuk tarafından doldurulunca kalan kısımlar öğretmen tarafından zımbalanarak kapatılır.- Çocuklarla birlikte “Kırmızı Elmalar” parmak oyunu oynanır. Beş kırmızı elma ağaçta (El gösterilir) 'Bana bakın' der birinci elma (Başparmak gösterilir) İkinci elma ise 'Olabildiğim kadar büyüğüm dedi' (İşaret parmağı gösterilir) 'Ağaçtaki en uzun elma benim' dedi üçüncü elma (Orta parmak gösterilir) Dördüncü elma ise 'Taze ve kırmızıyım' dedi (Yüzük parmağı gösterilir) 'Bende çok lezzetliyim' dedi beşinci elma (Serçe parmağı gösterilir) Mmm, ağaçtaki elmaların hepsi bu kadar (Eller ovuşturulur)- Ardından öğretmen çocuklardan kendilerini bir elma gibi düşünmelerini ve kendilerini yemek için bir çocuk beklemediklerini ancak çocuğun elma sevmeyi sevmediğini ve yemek istemediğini söyler. Öğrencilerden kendilerini nasıl hissettiklerini ve çocuğun elmayı sevip yemesi için neler yapmaları gerektiği sorar ve canlandırmalarını ister. Dramatizasyon sonunda öğretmen çocuklara “Meyve Yemeyi Seviyorum” isimli hikâyeyi okur. Daha sonra hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları hakkında konuşulur.		
<p>Materyaller: Değişik kumaşlar, içi kalemlerle dolu kalem kutusu, kraft ve gazete kâğıdı, zımba</p>	<p>Sözcükler: Kumaş, kalem, elma, sevmek, ağaç</p>	<p>Kavramlar: İnce – Kalın</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tilki Tilki Saatin Kaç?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TILKI TILKI SAATİN KAÇ?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duvgusal Gelişim

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin farklı kültürleri olduğunu söyler).

Bilissel Gelişim

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).

Dil Gelişimi

Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim ve fiil kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır).

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar, yürür).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Farklı ülkelerdeki insanların farklı özellikleri nelerdir?
- Farklı kültürlere ait insanların yaşam tarzları nasıldır?
- Zamanı gösteren araç hangisidir? Çeşitleri nelerdir?
- Zamanı bilmezsek ne olur?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa çeşitli ülkelere ait (Zenci, Afrikalı, Çin, Japon, Eskimo ve diğer ülkeler) genç, yaşlı, çocuk, köylü, şehirlî vb. resimler getirir. Öğretmen sınıfa getirdiği bu insan resimlerini öğrencilere gösterir. Resimdeki insanların yaşamı, istekleri, amaçları, başına gelen ilginç bir olayı, o resimdeki pozunu nasıl verdiğini, neler düşündüğü ile ilgili kısa hikâyeler oluşturulur.
- Öğretmen çocuklar “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyununu oynanacaklarını söyler. Bir tekerleme ile çocukların içinden bir tanesi seçilir. Seçilen çocuk tilki olur. Duvarın önüne giderek diğer öğrencilere arkasını döner. Diğer öğrenciler biraz uzakta çizgi halinde sıra olurlar. Sıranın başındaki öğrenci, yüzü duvara dönük olan çocuğa “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorar. Tilki olan çocuk istediği sayıyı söyler. Saati soran çocuk söylenilen sayı kadar adım atar ve sıra yanındaki arkadaşına gelir. O da aynı soruyu sorar ve söylenilen kadar adım atar. Tüm çocuklar sırayla tilkiye saati sorar. Bu sırada tilki arkasına dönmez ve arkadaşlarının kendisine ne kadar yaklaştığını göremez. En önce tilkinin yanına yaklaşan çocuk tilkinin sırtına dokunarak “Ebe” der ve tüm çocuklar başlangıç çizgisine koşar, tilki arkalarından koşarak arkadaşlarını ebelemeye çalışır. Çizgiye ulaşmadan ebelenen öğrenci tilki olur. Oyun bu şekilde devam eder.
- Öğretmen çocuklara kâğıt tabaklar dağıtır. Kartondan çizdiği bir uzun bir de kısa ok işareti saatin akrep ve yelkovanı olacaktır. Kısa okun akrep olduğu ve saati gösterdiği, uzun okun yelkovan olduğu dakikaları gösterdiği söylenir. Önceden yazılmış olan saatin rakamları kesilerek saatteki yerlerine yapıştırılır. Artık materyallerle süslenen saat, sergilenir.
- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Sayfalar yönergeye göre yapılır.

Materyaller: Farklı kültürlere ait insan resimleri, kâğıt tabak, karton, yapıştırıcı, kâğıt tabak, artık materyaller

Sözcükler: Zenci, Afrikalı, Çin, Japon, Eskimo, saat, yelkovan, akrep, dakika, saniye

Kavramlar: Zaman Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Öykümü Yazıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖYKÜMÜ YAZIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). Dil Gelişimi Kazanım 8: Dinledikleri/İzlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri/İzlediklerini müzik- drama yoluyla sergiler). Bilisel Gelişim Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Oluşturduğunuz hikâyenin ismi ne olabilir?- Hikâyede başka hangi kahramanlar olabilirdi?- Saati okurken neye dikkat etmeliyiz?- Şarkıyı beğendiniz mi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Çocuklara bir öykü oluşturacakları söylenir. Öykü için bir kahraman seçilir ve bir gün sabah uyanıldığı andan geceye kadar neler yapıldığını anlatan bir hikâye oluşturulur. Hikâye oluşturulurken öğretmen destek gerektiğinde yardımcı olur. Hikâyeye devam ederken saatin akrep ve yelkovanı hareket ettirilir, zamanın geçtiği gösterilir. Hikâyeden sonra saatin nasıl işlediği, birimleri ve bakınca nasıl okunacağıyla ilgili örnekler yapılır. Daha sonra masalara geçerek büyükçe bir saatin grup olarak yapılacağı söylenir. 12 tane boş eski CD çocuklarla artık materyallerle süslenir, üzerine rakamları yapıştırılır. Büyükçe bir mukavvanın üzerine desenli kağıt ya da alüminyum folyo ile kaplanarak CD'ler yerleştirilir. Saatin akrep ve yelkovanının neyden olması gerektiği sorulur. Yapılan akrep ve yelkovan saate yerleştirilir. Biten çalışma panoda sergilenir.- Öğretmen çocuklara 'Ben size ne söylersem dikkatle dinleyin. Eğer söylediğim doğruysa onu yaparak gösterin. Yanlış bir şey söylersem oturun' der. Öğretmen 'Hemşireler iğne yapar' derse çocuklar iğne yapma taklidi yaparlar. 'Kuşlar çorap örebilir' derse çocuklar otururlar. Oyun bu şekilde devam eder yanlış davranan çocuk oyundan çıkar ve alkışlanır.- Masaya oturan çocuklara renkli büyük daire şeklinde çizilmiş kartonlar verilir. Daireler kesilir. Dairenin içine sincap resmi kesilip kahverengi kartondan dal yapılarak önce dal dairenin üzerine, ardından sincap dalın üzerine yapıştırılır. Artık materyallerle süslenen etkinlik panoya asılarak sergilenir.- Öğretmen çocuklara "Sincap" şarkısını öğreteceğini söyler. Şu ağacın dalında var bir sincap (2 Kere) Ceviz kırar yemek arar (2 Kere) Her gün onu göremem ki (2 Kere) Saklar onu anne yapraklar Saklar onu baba yapraklar		
Materyaller: Karton, makas, yapıştırıcı, artık malzemeler, eski CD	Sözcükler: Zaman, saat, sincap, ceviz, kırmak	Kavramlar: Zaman Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Eylül/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Pijama Partisi Yapıyoruz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PİJAMA PARTİSİ YAPIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Motor Gelişimi

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Sekerek belirli bir mesafe gider).

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri sıkar/çeker/gerer. Malzemelere elleriyle ve araç kullanarak şekil verir. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

Öz bakım Becerileri

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.

Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Pijamalarımızı ne zaman giyiyoruz?
- Pijama partisini beğendiniz mi?
- Saat kaçta uyuyorsunuz?
- Elimde Top Tutani Tut oyununu beğendiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen masanın üstüne değişik renklerde oyun hamurları koyar. Hamur kalıbı, merdane, plastik oyuncak kesiciler masanın etrafına dağıtarak, paylaşarak oynamalarına rehberlik eder. Çocuklar elleriyle ve değişik araçlar yardımıyla hamurlara şekil verirler. Çocukların verdikleri şekiller hakkında konuşulur. Her çocuk hamurlarla oluşturduğu şekilleri öğretmenine ve arkadaşlarına anlatır. Etkinlik bitiminde oyun hamurları toplanarak sabah sporu yapılır.
- Öğretmen, çocukların evden getirdikleri pijamaları giymeleri için uygun ortam oluşturulur. Tüm çocuklar pijamalarını giydikten sonra pijamalarla ilgili konuşulur (Rengi, kumaşı, deseni vb.). Öğretmen “Pijamalarımızı ne zaman giyiyoruz? Uykudan önce neler yapmalıyız?” diye sorar. Dinlenme ve uykunun büyüyüp gelişmek için ne kadar önemli olduğunu söylenir. Öğretmen çocuklara, akşam kaçta yattıklarını sorar ve uyku için belirlenen saatte yatmadıklarında ertesi gün yorgun hissedeceklerini ve okuldaki etkinliklerde, oyunlarda verimli olamayacaklarını söyler. Çocuklarla birlikte pijama partisi yapılır, çeşitli oyunlar oynanır. Daha sonra çizgi film seyredilip, mısır yenilerek parti sona erer.
- Öğretmen çocuklara “Elimde Top Tutani Tut” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ayrıca ebe haricindeki diğer çocuklardan birine de top verilir. Diğer tüm çocuklar ise sınıf içerisine dağılırlar. Öğretmenin başla işareti ile ebe, elinde top olan öğrenciyi yakalamaya çalışır. Yakalarsa ebelikten kurtulur. Elinde top olan öğrenci yakalanmamak için topu bir başka arkadaşına atar, ebe bu kez onu tutmaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.
- Öğretmen sınıfı iki eşit sayıda gruba ayırır. İki grubun da önünde geniş ve dar yollar çizilir. Dar yolun üzerine çeşitli hayvanlar konulur. İki gruptan birer çocuk dar olan yolun başına gelir. Süre başlayınca çocuklar topuklarında yürüyüp hayvanları toplarlar ve geniş olan yoldan yuvarlanarak geri gelirler. Oyun sonunda en çok oyuncak toplamış olan grup oyunu kazanır. Etkinlik bitiminde çocuklarla masalara geçilir, öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini verir. Çalışma sayfası dikkatle incelenir. Çocuklar resimdeki kapılardan hangisinin geniş, hangisinin dar olduğunu söylerler. Geniş olan kapıya desen çizerler. Sayfada verilmiş olan çerçevenin içine bir geniş, bir de dar kemer resmi çizerler. Geniş kemere büyük çiçekler, dar kemere küçük çiçekler çizerek süslerler.

Materyaller: Hayvan figürleri, pastel boya, boya kalemleri, oyun hamuru

Sözcükler: Hamur, pijama, parti, eğlence, saat, uyku, dar, geniş, yol

Kavramlar: Dar – Geniş

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ EKİM ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SEVGİ DOLUYUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun, Fen, Okuma Yazma

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1-Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

İŞTE GELDİ SONBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1-Sayfa: 9

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

MAVİ DÜNYAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1- Sayfa: 31

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

HAYVANLARI SEVELİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1-Sayfa: 32

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

ÇOCUKLAR KARDEŞTİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa: 26

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

MİKROPLARI HAPSEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1-Sayfa: 18

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

OKUL BİZİ EĞLENDİRİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik, Okuma Yazma

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk-1-Sayfa: 24

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

BENİM GÜZEL OKULUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk- 1- Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

KUŞ YUVASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk-1- Sayfa: 36

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

SEVİMLİ KIRMIZI BALIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk -1-Sayfa: 23

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

BEN FARKLIYIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

BALIK AĞINA DÜŞTÜM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa: 37

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

EŞİMİ BULUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa: 33

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

BEZELYE ÜSTÜNDEKİ PRENSES

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 1- Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

E SESİNİ TANIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1-Sayfa: 27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

SINIFIMIZDA BİR KURBAĞA PRENS VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1- Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

KÜÇÜK BEYLER HANIMEFENDİLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1- Sayfa

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 18:

MUTLULUĞUN PEŞİNDE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1- Sayfa:14

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 19:

DİŞ SAĞLIĞIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1-Sayfa: 28

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 20:

CUMHURİYET BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 1– s:35

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 21:

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk- 1- Sayfa :

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
' Sevgi Doluyum ' adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.

Genel Değerlendirme

SEVGİ DOLUYUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 15: Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar.).</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Mekânda konum alır).</p> <p>Kazanım 11: Nesnelere ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- En çok hangi rengi seviyorsun?- En çok hangi oyunu seviyorsun?- Daha önce ip ile oyun oynadın mı?- Sizce ip ile oynarken nelere dikkat edilmeli?- İp ile hangi oyunlar oynanabilir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Sizleri çok seviyorum, okulumuzu çok seviyorum.” der. Sizler neleri seviyorsunuz, diye sorar. Yanıtları alır. Çocuklara “Sevgi nedir?” sorusunu sorar ve onlara sevgiyi anlatan “Arkadaş” hikâyesini okur. Hikâye ile ilgili sorular sorar ve çocukların masalara geçmesini ister. En sevdiği renkleri kullanarak, en sevdiği kişiye bir kart yapacaklarını söyler. Her çocuk kartını istediği şekilde süsler, hazırlar. <p style="text-align: center;">ARKADAŞ</p> <p><i>Merhaba. Benim adım Arkadaş. Ben Oğulcan'ın köpeğiyim. Babası beni oğluna arkadaşlık etmem için aldı. Adımı Oğulcan koydu. Bu eve çok küçükkensoğuk bir günde geldim. Ev çok sıcak, hiç üşümüyorum. Beni çok seviyorlar. Beni besliyorlar. Tek üzüldüğüm şey ise gündüzleri evde yalnız olmak. (Arkadaş neden evde yalnız?) Oğulcan okula, babası ve annesi işe gittiği için evde yalnız kalıyorum. Bende o zamanlarda evi geziyorum. (Arkadaş evde neler görüyor olabilir?) Salonumuz kocaman. Renkli koltuklarımız var. Koltukların üstünde minderler. Ama benim köpek olarak koltuklara çıkmam yasak. Ben onları aşağıdan seyredebilirim. Masamızda çok büyük. Üzerinde oyun bile oynayabilirim. Salonu gezmekten sonra mutfaka giderim. Mutfak tezgahına çıkmam, suyu açmam da yasak. Bu tehlikeli olabilir. Oğulcan'ın annesi burada yemekler yapıyor. Bugün tencereleri ve tabakları kaldırmayı unuttum. Çok yorgun olmalı.</i></p> <p><i>Mutfaktan sonra sıra Oğulcan'ın odasına gelir. Oğulcan'ın odası biraz karışıktır. Oyuncaklarını yatağının üstünde unuttur. Giysilerini çalışma masasına koyar. Oğulcan odasını sık sık temizlemeli. Giysilerini dolabına asmalı. Oğulcan'ın odasının hemen yanında evimizin tek ve küçük banyosu var. Lâvabo benim boyum için çok uzun ama küvete yalnız başıma girebiliyorum. Yıkamayı çok seviyorum. Evimizin son odası ise Oğulcan'ın anne ve babasının yatak odası. Onların da odası çok güzeldir. Yatakları çok büyük. Ama ben üzerine çıkamam. Ama gardolaba girebilirim. Gardolabın içi çok güzel kokuyor. Oğulcan'ın annesinin parfümü çok hoştur.</i></p> <p><i>Ben odalarda böyle gezerken kapı açılır (İçeri kimler girer?) ve Oğulcan kapıdan içeri “Arkadaş” diye bağırarak girer. İşte o zaman dünyalar benim olur. Beraber oyunlar oynarız. Bana canımın sıkılıp sıkılmadığını sorar. Ben de hiç sıkılmadığımı ona havlayarak anlatırım. Biz Oğulcan ile çok iyi anlaşırız. Birbirimizi çok seviyoruz.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Daha sonra öğretmen çocuklara “Sayı saymayı da seviyor musunuz?” sorusunu sorar. Sonra “Bir Cam” tekerlemesini söyler.- Etkinlikten sonra çocuklar iki gruba ayrılır. Oyun alanının tam ortasına öğretmen düz bir çizgi çizer. Çocuklar karşılıklı olarak iki grup hâlinde çizginin her iki tarafında dizilirler. Öğretmen grup başlarında öğrencilere kalınca bir ip verir. Diğer oyuncular ortadaki çizgiyi geçmeyecek şekilde grup başlarındaki arkadaşlarının arkasında sırayla dizilirler. İşaretle beraber her iki gruptaki öğrenciler ipi çekerek karşı grubu çizgiyi geçmeye zorlar. Kazanan grup alkışlanır. İple oynanabilecek başka oyunlarda denenebilir.- Etkinlik bitiminde masalara geçen çocuklara çalışma sayfasındaki çalışmalar yönerge doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: ip, boya kalemleri, yapıştırıcı, pul, uhulu sim, makas</p>	<p>Sözcükler: Tekerleme, sevgi, sayı</p>	<p>Kavramlar: Sayı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'İşte Geldi Sonbahar' adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İŞTE GELDİ SONBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).

Dil Gelişimi

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır).

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Yeni oluşturulan merkezde hangi nesnelere vardır?
- Şemsiye olmasaydı yağmurdan nasıl korunabilirdik?
- Sonbaharda çevremizde ne gibi değişiklikler oluyor?
- Sonbaharda nasıl giyinmeliyiz? Neden?
- Çevremizde 1 tane olan neler vardır?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen önceden uygun bir yere topladığı sonbahar yapraklarını ve son bahar ile ilgili nesnelere koyar. Panoya sonbahar ile ilgili resimleri asar. Sonbahar ile ilgili tekerlemeyi söyler. Sonbahar mevsiminde çevremizde neler gözlemlediğimiz ile ilgili sohbet edilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki çalışma yönerge doğrultusunda yapılır. Rüzgâr müziği fon müziği olarak konulur. Masanın üzerine bir kuru yaprak konulur. Masanın iki ucuna birer çocuk geçer. Birlikte yaprağı üflemeğe başlarlar. İki tarafta yaprağı karşı tarafın olduğu yere düşürmeye çalışır. Yaprak kimin tarafından yere düşerse o oyundan elenir. Çıkan çocuk yerine başka bir çocuk gelir. Hiç yanmayan oyunun sonuna kadar kalan çocuk alkışlanır. Daha sonra öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve değişik renklerde parmak boyalarını verir. Parmak boyaları ile oluşturulan merkezdeki yapraklar boyanarak yaprak baskısı çalışması yapılır. Etkinlik bitiminde çalışmalar sergilenir.
- Öğretmen çocuklara “Eylül, ekim, kasım” aylarının sonbahar ayları olduğunu söyler. Sonbaharda olan değişikliklerden söz edilir. Çocuklara hangi ayda doğdukları sorulur. Çalışma sayfası yönergelere göre yapılır.
- Öğretmen sınıfın ortasındaki boş alana çocukları toplar. Önceden hazırladığı üzerinde değişik resimler olan eşli kartları çocuklara gösterir ve “Eşini bul/Dans et” oyununun kurallarını anlatır. Müzik başladığında çocuklar serbestçe dans eder. Öğretmen çocukların arasında gezerek her çocuğa bir kart takar. Müzik kapandığında çocuklar bir an önce eşini bulup ikili sıra olurlar. Eşlerinin uzakta mı yakında mı olduğunu söylerler. Kartlar toplanarak müzik tekrar başlatılır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun bitince çocuklar masalara geçerek sulu boya, mum kullanarak sonbahar konulu resim çalışması yaparlar. Mumla yapılan resmin üzerini sulu boya ile boyarlar. Böylece sihirli boya yapılmış olur.

Materyaller: Yaprak, şemsiye, yağmurluk, bot, parmak boya, kâğıt

Sözcükler: Sonbahar, yaprak, bot/çizme, şemsiye

Kavramlar: Sayı kavramı (1 Rakamı)

AİLE KATILIMI Etkinlik sayfası eve gönderilir. Evde yapılan iş hazırlıklarından bahsedilir.

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Mavi Dünyam' adlı bütünleştirilmiş Sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MAVİ DÜNYAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir).

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri: (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir).

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketler yapar.

Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Sonbaharda bitki ve hayvanlarda ne gibi değişiklikler oluyor?
- Yağmur size göre nasıl oluşur?
- Yağmur yağmasaydı neler olurdu?
- En az yağmur hangi mevsimde yağar?
- Mumla başka neler yapılabilir?
- Yaptığımız çalışmada başka ne kullanılabilirdi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfı mavi renkli balonlarla süsleyebilir. Mavi renkli nesnelere bir merkez oluşturur. Çocukların mavi renkli nesnelere incelemesini ister. Çevrenizde olan mavi renkli nesnelere örnek veriniz. Daha sonra öğretmen yere mavi boya ile iki büyük daire çizer. Çocuklardan iki tanesini seçer. Seçilen öğrenciler müzik ile birlikte sınıf içinden mavi renkte daire şeklinde nesnelere toplamaya çalışırlar. Müzik bitiminde en çok nesne toplayan kazanır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yağmur damlası, yağmurluk gibi nesnelere mavi renkte boyanır.
- Öğretmen çocuklardan kendisini dikkatlice izlemesini ister. 1 rakamının yazılı olduğu kâğıtları değişik yerlere asar. Çocukların dikkati 1 rakamına çekildikten sonra vücudumuzda 1 tane olan organlar söylenir. Daha sonra çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda yapılır.

Materyaller: Balon, mavi balon, fon kartonu, mum, sulu boya

Sözcükler: Eylül, ekim, kasım, yağmur, sonbahar, mavi

Kavramlar: Renk Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanları Sevelim' adlı Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARI SEVELİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar, atlar, tırmanır. Çift ayak sıçrayarak belli bir mesafe yükselir. Belirlenen bir mesafede yuvarlanır, sürünür).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkların adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, sesini söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken sıfat, bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hayvanlar nasıl sesler çıkarır?- Nerelerde yaşarlar?- Ne ile beslenirler?- Hayvanların insanlara faydaları nelerdir?- Hayvanlar hastalandığında kim bakar?- Hayvanları nasıl koruruz?- Hayvan besliyor musunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen 4 Ekim Dünya Hayvanları Koruma Günü nedeniyle sınıfta oyuncak hayvanlardan yeni bir merkez oluşturur. Sınıf panosuna çeşitli hayvanların resimlerini asar. Sınıfta oluşturulan bu merkezde çocuklarla birlikte oyuncak hayvanlar incelenir. Çocukların evlerinden getirdikleri hayvanlarda bu merkeze konulabilir. Çocuklarla birlikte “Kaplumbağa” isimli parmak oyunu oynanır. Öğretmen çocuklara bugünün hayvanları koruma günü olduğunu söyler. Hayvanların faydalarından dostluklarından söz edilir. Çevremizdeki kimsesiz hayvanlara yardım etmemiz gerektiği vurgulanır. Daha sonra “Hayvanları Koruma Günü” isimli hikâye okunur.- Öğretmen çocuklara çeşitli hayvan yürüyüşleri taklitleri yapacaklarını söyler. İkişerli olarak taklit yürüyüşleri yapılır. (Tavşan, kurbağa gibi zıplanır; yılan gibi sürünülür vb.). Daha sonra masalara geçen çocuklarla kağıt tabaktan kaplumbağa yapılır. Biten çalışmalar sergilenir. Hayvanlar isimli şarkı çocuklara tanıtılır, hep birlikte dramatize edilerek söylenir. Danda leylek tak tak tak Suda ördek vak vak vak Kurbağalarda derede vrak vrak vrak Evde kedi mır mır nav Yolda köpek hav hav hav Sevimlidir hayvanlar sevimli onlar		
<p>Materyaller: Oyuncak hayvan figürleri, hayvan resimleri, kâğıt tabak, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pastel boya, tel zımba</p>	<p>Sözcükler: Duyarlı olmak, hayvan hakları, korumak, veteriner hekim</p>	<p>Kavramlar: Hayvan Sevgisi</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çocuklar Kardeştir' adlı Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇOCUKLAR KARDEŞTİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin farklı kültürleri olduğunu söyler).

Bilisel Gelişim

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Dünya çocuk günü ne zaman kutlanmaktadır?
- Dünya çocuk gününde ne gibi kutlamalar yapılabilir?
- Hangi ülkelerin çocuklarını biliyorsunuz?
- Yüz boyaması hoşunuza gitti mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf panosuna Dünya Çocuklarına ait resimler asar. Dünya haritası, çeşitli ülkelere ait bayraklar, dünya çocuklarını canlandırılabilmesi için giysi ve aksesuarlar bir merkez oluşturulur. Çocukların ilgisi buraya çekilerek, sohbet edilir. Öğretmen Ekim ayının ilk pazartesi gününün Dünya Çocuk Günü olarak kutlandığını söyler. Çocuklarla birlikte dünya haritası incelenir. Öğretmen dünya üzerinde değişik ülkelerde pek çok çocuğun yaşadığını, bu çocukların farklı dil, din ve farklı fiziksel özelliklere sahip olduğunu söyler. Öğretmen çocuklara dünya ve gelecekle hayallerini, isteklerini sorar. Yüz boyaları ile dünya çocuklarının yüzlerini anımsatan boyamalar yapılabilir.
- Ardından “Çocuklar Kardeşdir” şiiri okunur ve çocuklar tekrar eder.

Çocuklar kardeşdir	Başka başka olsa da dinleri
Siyah laledir zenci çocuk	Ayrı ayrı olsa da ülkeleri
Finli çocuk beyaz gül	Bir araya gelince onlar
Sarıpatıya Çinli çocuk	Sevgiyle kenetlenir elleri
Kızılderili de karanfil	Sınırları bile aşar duygular
Her çiçek, ülkesinin renginde açar	Bir yürekte kardeşdir
Bir ağaçta bin çiçektir çocuklar	Tüm çocuklar
- Şiirden sonra öğretmen çocuklara “Dünya Çocuk Günü” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çalışma sayfasındaki dünya çocuk günüyle ilgili çalışma yapılır. Daha sonra öğretmen çocuklara “Kardeşini Gördün mü?” oyununu ve kurallarını anlatır. Çocuklardan biri ebe seçilir ve gözleri kapatılır. Diğer çocuklar arasından ebeye bir kardeş seçilir. Ebe gözleri açıldığında arkadaşlarına ‘Kardeşimi gördünüz mü?’ der. Kardeşini bulabilmek için çeşitli sorular sorar (elbisesi ne renk, saç ne renk gibi). Aldığı cevaplarla kardeşini bulmaya çalışır.
- Öğretmen resim kâğıdına çizdiği daire şekillerini ve artık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar daire şekillerini keserler. Daire şekli dünya çocuklarının yüzü olacaktır. Daha sonra daire şekillerini artık materyallerle süsleyip, boyayarak istedikleri bir dünya çocuğunun yüzünü yaparlar. Hazırlanan dünya çocuklarına ait yüzler kraft kâğıdına çizilmiş ve boyanmış olan dünyanın etrafına yapıştırılarak çalışma tamamlanır.

Materyaller: Yüz boyası, kraft kâğıdı, dünya çocuklarının resimleri, dünya haritası, ülkelerin bayrakları, yapıştırıcı

Sözcükler: Çin, Japon, Eskimo, Kızılderili, dünya çocukları, bayrak

Kavramlar: Dünya Çocuklarını Tanımak

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Mikropları Hapsediyorum' adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, sanat ve müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİKROPLARI HAPSEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığma dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Mikrop nedir? Nerelerde bulunur?- Mikroplardan nasıl korunmalıyız?- Mikropları gözümüz ile görebiliyor muyuz?- Mutluluk nedir?- Mutlu olmak için neler yapmalıyız?- Sesli olmamız ve sessiz olmamız gereken etkinlikler nelerdir?- Nerelerde sessiz oluruz? Nerelerde ses yapabiliriz?
--	---

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara resim kâğıtlarını ve boya kalemlerini verir. Kalemlerin bugün çok mutlu olduklarını söyler. Öğretmen çocuklara ‘ Mutlu kalemler sanırım size bir şey söylemek istiyorlar. Onları kulaklarınıza yaklaştırın ve ne söylediklerini dinleyin’ der. Çocuklardan mutlu kalemlerle resim yapmalarını ve en mutlu rengi kullanmalarını ister. Çalışmanın sonunda çocuklar neler çizdiklerini paylaşırlar. Daha sonra ‘ Mutluluk Dağtan Böcek’ adlı hikâye okunur. Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki insanların neden mutlu oldukları çocuklara sorulur. Yönergeye göre çalışma sayfası yapılır.
- Öğretmen müziği başlatır. Çocuklar müzik ile beraber dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen bir duygu kartı gösterir. Çocuklar yüzlerini o şekle sokarlar. Yanan çocuklar oyundan çıkarlar. Öğretmen çocuklardan dikkatlice onu izlemelerini yaptığı hareketi sessizce taklit etmelerini ister. Çocuklar aynısını sessizce taklit ederler. Öğretmen olduğu yerde ellerini yere vurur ama ses çıkarmaz. Ardından aynı hareketi sesli olarak yapar. İki hareket arasındaki fark çocuklar ile konuşulur. Sesli ve sessiz kavramlarına dikkat çekilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönergeler uygulanır. Otobüs sesi taklit edilerek tekerlekler çizilir. Tabaklar sessizce tamamlanır.
- Öğretmen çocuklara mikrop çalışması yapacaklarını söyler. Önce bir mikrop parmak oyunu oynanır daha sonra öğretmen sınıfa gazete kâğıtlarını getirir. Bu kâğıtları eğlenceli bir şekilde kopartarak yırtacaklarını ardından da toplayacaklarını söyler. Çocuklar gazete kâğıtlarını kopartabildikleri kadar küçük parçalar halinde yırtarlar ve yere atarlar. Öğretmen ‘ şimdi toplama sırası geldi, hepimiz bir süpürgeyiz ve yerleri temizlemeye geldik’ diyerek toplanmayı başlatır. Toplanan gazete kâğıtları siyah bir çöp poşetinin içine konulur. İçi doldurulan siyah çöp poşeti artık materyaller yapıştırılarak süslenir. Çocuklarla birlikte üç boyutlu mikrop çalışması tamamlanarak sınıf içerisinde sergilenir.
- ‘‘Ellerim Tombik Tombik’’ şarkısı söylenir. Daha sonra çocuklarla daireye benzeyen varlıklar hakkında konuşulur. Çalışma sayfasındaki daireyle ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Boya kalemleri, eski gazete, siyah çöp poşeti, makas, yapıştırıcı, artık materyaller

Sözcükler: Mutluluk, mikrop, tombik

Kavramlar:
Sesli – Sessiz
Temiz - Kirli

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Okul Bizi Eğlendirir' adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, Türkçe ve müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

OKUL BİZİ EĞLENDİRİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları rengine ve şekline göre gruplar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Daireleri bulmakta zorlandınız mı?- Daire şekline başka neler yapılabilir?- En çok hangi etkinliği yapmaktan hoşlanıyorsunuz? Neden?- Hoşlanmadığınız etkinlik hangisi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıftaki merkezlere çocuklar gelmeden kırmızı kartondan oluşturduğu yirmi tane daire şeklini gizler. Çocuklar merkezlerde oynarken öğretmenin sakladığı daireleri bulmaya çalışırlar. Buldukları daireleri bir kutunun içinde biriktirirler. Merkezlerdeki oyun bitince bulunulan daireler sayılır. Bulunamayan daireler beraberce aranıp bulunur. Öğretmen bu dairelere ek olarak başka renkte çizilmiş daireler vereceğini ve bu daireleri birleştirerek bir tırtıl yapacaklarını söyler. Çocuklar malzemelerini alarak masalara geçerler. Önce dağıtılan kırmızı daireler daha sonra öğretmenin verdiği diğer renkteki dairelerle tırtılın gövdesi oluşturulur. Eksik kısımlar boya kalemleriyle tamamlanır. Biten çalışmalar sergilenir. Okulda hangi etkinlikleri yaptığınızı konuşulur. Çalışma sayfasındaki çalışma tamamlanır.- Daha sonra “Okul Gezim” adlı hikâyeye okunur. Hikâyede geçen olay ve kahramanlar ilgili sohbet edilir.- “Okula Eve” oyunu oynanabilir. Daha sonra “Ellere Vuralım” şarkısı çocuklara tanıtılır. Şarkı hareketleri çocuklara tanıtılarak birkaç kez söylenir.- Ellere vuralım- Sesini de duyalım- 3 kere vuralım- Aman ne güzel oldu (Yanaklara, bacaklara, karnımıza diye devam eder ve sayısı da artar).- Çalışma sayfasından her kutudan bir tane olan bulunur ve boyanır. Mandaladaki gülen yüzler sayılır. Labirentte çizgiler takip edilerek çocuklar parka götürülür.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, boya kalemi, top</p>	<p>Sözcükler: Gezi, parmak oyunu</p>	<p>Kavramlar: İçten – Dışa, Dıştan – İçte, Daire</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Güzel Okulum' adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, Türkçe ve müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM GÜZEL OKULUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/Durum/Olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken Nesne/Durum/Olaya odaklanır).

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri: (İleriye ve geriye doğru birer birer ritmik sayar. Ona kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).

Motor Gelişimi

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Okulda kimler çalışır? Görevleri nelerdir?
- Okul olmasaydı ne olurdu?
- Okulda kullandığımız araçlar hangileridir?
- Okulu seviyor musunuz?
- Okulda neler öğreneceksiniz?
- Okulda uyulacak kurallar nelerdir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklarla birlikte okul içinde küçük bir gezi yaparak okul çalışanları isimlerini ve görevlerini hatırlatır. Gezi sonrası öğretmen sınıfta çocuklara “Hangisi Öğretmen” adlı hikâyeyi anlatır. Hikâyede geçen olaylar ve kahramanlarla ilgili sohbet edilir. Ardından “Çal Kapıyı” parmak oyunu oynanır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönergeler yapılır.
- Öğretmen içi gözükmeyen bir torbanın içine okul ile ilgili veya ilgisiz eşyalar koyar. Müzik eşliğinde çocuklar serbest dans eder. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan birinin ismini söyler. İsmi söylenen çocuk öğretmenin elindeki torbadan bakmadan bir nesne çeker. Seçtiği nesnenin okula ait olup olmadığını okula aitse nerede kullanıldığını söyler. Oyun tüm öğrenciler tarafından yapıncaya kadar tekrarlanır. Daha sonra öğretmenin çocuklara elişi kâğıtlarından bir okul yapacaklarını söyler. Katlama yöntemiyle yapılan okul resim kâğıdına yapıştırılır. Detaylar boya kalemleri ve artık materyallerle yapılır. Öğretmen okulda kimlerin çalıştığını tekrar sorar. Biten çalışmalar sergilenir.
- Daha sonra minderlere oturan çocuklarla “Say Bak” şarkısı söylenir.
- Sağ elimde 5 parmak
Sol elimde 5 parmak
Sende istersen say bak
Say bak (3Kere)
1-2-3-4-5 (2Kere)
- Sağ elimde 5 parmak
Sol elimde 5 parmak
Hepsi eder 10 parmak
Say bak (3 Kere)
1-2-3-4-5-6-7-8-9-10
- Çocuklarla dikkat çalışması yapılacağı söylenir. Çalışma sayfasındaki resimler dikkatle incelenir. İki resim arasındaki beş fark bulunmaya çalışılır.

Materyaller: Torba, elişi kâğıdı, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri

Sözcükler: Okul, okul müdürü, öğretmen, öğretmenler odası, sınıf

Kavramlar: Sayılar

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
 - **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
 - **Kahvaltı, Temizlik**
 - **Etkinlik Zamanı:**
'Kuş Yuvası 'adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve müzik etkinliği
 - **Günü Değerlendirme Zamanı:**
 - *Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*
-
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
 - **Genel Değerlendirme**

KUŞ YUVASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yuva ne demektir?- Evcil hayvanlar nerede yaşar?- Vahşi hayvanlar nerede yaşar?- Evimiz olmasaydı ne yapardık?- Evde kuş besliyor musunuz? Besliyorsanız onu nasıl besliyorsunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara sınıfta uyulması gereken kuralları hatırlatır. Önceden hazırlanan sınıf kuralları panosu bir kez daha incelenir. Ardından öğretmen çocuklara “Kuş Yuvası” isimli hikâyeyi okur. Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir. “Balıklar ve Kuşlar” şiirini okuyan öğretmen sanat etkinliğinde kuş yapacaklarını söyler. Masalara geçen çocuklar çizilmiş kuş resimlerini keserler. Kanatlarını elışı kâğıdından katlayarak yaparlar. Biten çalışmalar ip ile uygun yerlere asılır. Daha sonra sınıfta yerlere kırmızı ve mavi legolar dağıtılır. Bir büyük bir de küçük sepet konur. Sınıf eşit sayıda iki gruba ayrılır. Bir grup mavi legoları küçük sepete, diğer grup kırmızı legoları büyük sepete koyacaktır. Müzik açılır ve yarışma başlar. Müzik durduğunda çocuklarla birlikte Legolar sayılır. Çok lego toplayan grup alkışlanır.- Öğretmen sınıfa bir müzik kutusu getirir. Çocuklardan biri sınıf dışına çıkarılır. Müzik kutusu sınıfın bir yerine saklanır. Müzik kutusu saklandıktan sonra sınıf dışındaki çocuk çağırılır. Sınıfa giren çocuk müzik kutusundan gelen sese göre kutunun yerini bulmaya çalışır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara “Ormanda Bir Yavru Kuş” şarkısını tanıtır. Şarkı birlikte söylenir. Ay boyunca öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra masalara geçen çocuklara çalışma sayfalarındaki sınıf kuralları, büyük- küçük kavramı, “E” sesi ile ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Büyük- küçük sepet, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya, müzik kutusu</p>	<p>Sözcükler: Yuva, sepet, müzik kutusu, kuş</p>	<p>Kavramlar: Büyük – Küçük Kırmızı – Mavi “E” sesi</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sevimli Kırmızı Balık' adlı Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEVİMLİ KIRMIZI BALIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 1: Nesne /Durum/Olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Balıkları seviyor musunuz?- Balıklar nerede yaşarlar?- En büyük balık ve en küçük balık sizce nedir?- Akvaryumunuz var mı? Varsa akvaryumdaki balıklara nasıl bakıyorsunuz? Neyle besleniyorlar?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara yeni bir oyun öğreteceğini söyler. Çocuklardan halka olmaları istenir. Halkanın içine balık olacak bir çocuk seçilir. Halkanın dışına seçilen çocuk ise balıktır. Oyunun şarkısı söylenerek oyun oynanır. Balıkçı balığı yakalamaya çalışır. Halkanın dışında birkaç tur döndükten sonra balık ya yakalanacak ya da göle geri kaçacaktır. Oyun böylece devam eder.- “Kırmızı balık gölde Kıvrıla kıvrıla yüzüyor Balıkçı hasan geliyor Oltasını atıyorKırmızı balık dinle Sakın yemi yeme Balıkçı seni tutacak Sepetine atacak Kırmızı balık kaç kaç kaç.. <ul style="list-style-type: none">- Daha sonra çocuklarla masalara geçilir. Öğretmen kırmızı balık yapacaklarını söyler. Kırmızı kartonlara çizilmiş balık resimleri kesilir. Renkli eliş kâğıtlarındaki dairelerden balığın pulları yapılır. Daireler ikiye katlanarak pullar oluşturulur. Eksik kısımlar boya kalemleriyle tamamlanır. Daha sonra minderlere geçen çocuklara “Akvaryumda Yaşam” adlı hikâye okunur. Hikâye sırasında ve sonrasında sorular sorulur.- Daha sonra öğretmen renklerle ilgili şarkıyı çocuklara söyler.- “Ben bu rengi pek çok severim Hep kırmızı elbiselerim Yazıda cicim çok sevdiğim için Hep kırmızı elbiselerim (Sarı, yeşil ve beyaz renklerde bu kıta gibi söylenir). <ul style="list-style-type: none">- Daha sonra masalara geçen çocuklar çizgi çalışmaları yaparlar. Noktaları birleştirerek çizgileri oluştururlar. Öğretmenin dağıttığı çalışma sayfasındaki resimle ilgili kavram çalışmasını tamamlarlar.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, eliş kağıdı, boya kalemi</p>	<p>Sözcükler: Akvaryum, balık, renk</p>	<p>Kavramlar: Kırmızı Büyük - Küçük</p>
<p>AİLE KATILIMI En büyük balık ve en küçük balık araştırılır.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Ben Farklıyım' adlı Türkçe ve sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEN FARKLIYIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI	
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir). Dil Gelişimi Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyaller ile ilgili sorular sorar. Sorulara cevap verir). Motor Gelişimi Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler). Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne, babasının yakın akrabalarının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler). Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Fiziksel özellik nedir?- Neden birbirimize benzemiyoruz?- Vücudumuzda tek ve çift olan organlarımız hangileridir?- Kız çocukları nasıl giyinir?- Erkek çocukları nasıl giyinir?- Nüfus cüzdanı nedir?- Neden hepimiz için ayrı ayrı var?	
ÖĞRENME SÜRECİ			
<ul style="list-style-type: none">- Öğretmen bir kız bir de erkek çocuk seçer. Tüm çocukların arkadaşlarını incelemelerini ister. Çocukların dikkatlerini boy, kilo, saç, göz rengi gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırır. Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. Çocuklarla "Ben Kimim" parmak oyunu oynanır. Daha sonra öğretmen çocuklara "Biz Neden Farklıyız?" isimli hikâyeyi okur. Hikâyedeki kahramanların özellikleriyle ilgili sohbet edilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda herkesin kimlik bilgilerinin yer aldığı bir nüfus cüzdanı olduğunu bebeklerin doğar doğmaz nüfus kaydının yapıldığı ve nüfus cüzdanıyla ilgili diğer bilgileri anlatır. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda yapılır. Daha sonra masalara geçen çocuklarla kız ve erkek çocuk yüzü çalışması yapılacağı söylenir. Kızlar erkek, erkekler kız çocuğu yüzünü çalışabilir. Fon kartonlarından artık malzemelerden eski dergilerden çocuk yüzleri oluşturulur. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra çocuklarla "Annem Bana Bir Bebek Aldı" şarkısı söylenir.- Annem bana bir bebek aldı Bebeğimi okşardım Bir gün gittim Adaya Bir polis amca geldi Yanakları al aldı Ona mama verirdim Çikolata almaya Evimizi gösterdi Gözleri koyu ela Yaramazlık yapınca Orda bebeğimi kaybettim Bundan sonra habersiz Saçları kumraldı Onu uyarırım Başladım ağlamaya Çıkmak yok dedi- Öğretmen tahtaya 2 rakamını asar ve çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmenin başla komutuyla çocuklar sınıf içinden 2 tane nesne seçip getirirler. Nesnelere masanın üzerinde toplanır ve nesnelere özellikleri hakkında konuşulur.- Öğretmen çocuklara değişik renklerde oyun hamurları verir ve oyun hamurlarını kullanarak 2 rakamını oluşturmalarını ister. Çocuklar 2 rakamını oluştururlar ve yanlarına 2 tane nesne koyarlar.- Öğretmen vücudumuzda 2 tane olan organları sorar.- Etkinlik bitiminde sayfadaki yönergeye uygun olarak çalışma sayfaları yapılır.			
Materyaller: Oyun hamuru, fon kartonu, düğme, yapıştırıcı, makas, yün, boncuk	Sözcükler: Nüfus cüzdanı, cinsiyet, farklılık, yaş	Kavramlar: 2 Rakamı Benzer - Farklı	
AİLE KATILIMI			
UYARLAMA			

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Balık Ağına Düştüm' adlı Türkçe ve oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BALIK AĞINA DÜŞTÜM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı ve eş anlamlı sözcükleri kullanır).

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda koşar, yürür).

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar, nesnelere takar, çıkarır. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Nesnelere çeker, gerer).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Daha önce balık ağı gördünüz mü?
- Daha önce hiç balık tutmaya gittiniz mi?
- İpi boyarken zorlandınız mı?
- Pastel boyayla ip boyanabilir miydi?
- Sınıfımızda en uzun öğrenci kim?
- Sınıfımızda en kısa öğrenci kim?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara birbirine benzeyip benzemediklerini sorar. Çocuklardan alınan yanıtlardan sonra herkesin farklı olduğu söylenir (imzası, parmak izi, duygusal özellikleri gibi). Daha sonra çocuklara "Sarıgül" isimli hikâyeyi okunur. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda yüzü kendi fiziksel özelliklerine göre tamamlar ve boyarlar. Daha sonra oyun alanına büyük bir daire çizilir. Buna balık ağı denir. Ebe seçilen çocuk elinde bir düdükle balık ağının bir köşesinde bekler. Diğer çocuklar balık ağının içinde dışında serbestçe koşar veya yürürler. Düdük çaldığında herkes olduğu yerde kalır. Ağın içindeki çocuklar yakalanmış olur. Balıkçı balıkları sayar ve sayısını söyler.
- Öğretmen her çocuğa yün, ip, resim kâğıdı ve sulu boyalarını verir. Çocuklar resim kâğıtlarını ortadan ikiye katlarlar. İpleri sulu boya ile boyarlar. Boyanmış ipleri katladıkları resim kâğıdının ortasına yerleştirirler ve kâğıdı üstten iyice bastırıp aradan hızla çekerler. Daha sonra katlanmış kâğıt açılır. Ortaya çıkan desen hakkında konuşulur.
- Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılırlar. Gruplar arka arkaya sıralanırlar. Öğretmen çocuk sayısı kadar kalın ve ince ipleri grupların önüne karışık olarak koyar. Belirli bir mesafe ileriye iki tane sandalye konur. Öğretmen bir kalın der grupların başındaki çocuklar koşarlar. Kalın bir ip alıp sandalyelerden birine bağlarlar. Öğretmen bir ince der grupların başındaki çocuklar diğer sandalyeye koşarlar ve ince ipi bağlarlar. İlk bağlayan çocuklar grubuna bir yıldız kazandırılır. Etkinlik bitiminde grupların kazandıkları yıldızlar sayılır. En çok toplayan grup oyunu kazanır. Daha sonra öğretmen uzun kısa kürek oyunu oynarlar. Çocuklar yere oturtulur. Uzun denildiğinde ayaklar ileriye doğru uzatılır. Kısa denildiğinde ayaklar geri çekilir, kollar öne uzatılır. Öğretmen çocukları şaşırtmaya çalışır. Yanan çocuklar oyundan çıkarlar. Daha sonra masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Uzun – kısa , kalın- ince kavramlarıyla ilgili çalışma sayfaları verilir.

Materyaller: Dödük, ip, sulu boya, kâğıt, sandalye

Sözcükler: Kalın, ince, balık ağı, dödük, uzun, kısa

Kavramlar:
Uzun – Kısa
İnce - Kalın

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Eşimi Buluyorum' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

EŞİMİ BULUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır).</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/ İzlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/İzlediklerini açıklar. Yorum yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kitabı düşürmemek için nasıl hareket etmelisiniz?- Oyunda eş seçerken neye göre karar verdiniz?- Parmak izlerinizi görebileceğinizi düşündünüz mü?- Pudra başka ne işe yarar?- Büyüteç ne işe yarar?
---	---

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sanat merkezine renkli boncuklar ve maske lastikleri bırakır. Çocuklar merkezlerinde serbest oynadıktan sonra sanat merkezindeki bu boncukları kullanarak kolye, bileklik oluştururlar. Etkinlik bitimin de öğretmen çocuklara ‘ Hepiniz parmaklarınıza bakar mısınız? Parmaklarınız farklı mı? ‘ diye sorar ve ‘her insanın parmak izi farklıdır’ der. Boş bir kavanozu çocukların tutmasını söyler. Daha sonra kavanozun yüzüne fırçayla pudra sürülür. Büyüteçle kavanozun üzerindeki parmak izleri gözlemlenir.
- Öğretmen sınıfa kız ve erkek çocuklarına ait giysiler ve aksesuarlar getirir ve karışık olarak masanın üzerine koyar. Müzikle birlikte çocuklar kendi cinsiyetlerine ait bir giysi veya aksesuarı giyer ya da takarlar. Müzik durduğunda çocuklarla cinsiyetlerine ait giydikleri giysiler ve taktıkları aksesuarlarla ilgili sohbet edilir. Ardından “ Ben Kimim?” parmak oyunu oynanır. Parmak oyununun ardından çocuklara herkesin bir cinsiyeti olduğunu cinsiyetlerin kız ve erkek olarak ayrıldığını söyler. Her çocuk sırayla kendi cinsiyetini söyler. Cinsiyetler arasındaki benzerlikler ve farklılıklar tartışılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki cinsiyetlerine uygun çocuğun resmini boyarlar. “ Seni olduğun için seviyorum” cümlesini kurarlar.
- Çocuklarla birlikte “Başparmağım” parmak oyunu yapılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki parmak iziyle ilgili bölüm ve elin şeklini çıkarma çalışması yapılır.
- Etkinlikten sonra kitap taşıma oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklar arka arkaya tek sıra olurlar. Belirli bir mesafe uzaklığa bir sandalye konulur. Her çocuğun sırtına bir adet kitap konur ama bağlanmaz. Oyun başladığında çocuklar sırtındaki kitabı düşürmeden sandalyenin etrafından dolaşıp bitiş çizgisine ulaşmak zorundadırlar. Sırtındaki kitabı düşürmeyen çocuklar alkışlanır.
- Masalara geçen çocuklara parmak boyaları ve boya kalemleri verilir. Çocuklar parmak boyalarını kullanarak resim kâğıdına çeşitli renklerde parmak baskıları oluştururlar. Ardından boya kalemleriyle parmak baskılarını tamamlayarak değişik hayvan figürleri oluştururlar.
- Öğretmen müziği açar çocuklar serbest olarak dans ederler. Öğretmen müziği kapatır ve çocuklardan ikili olmalarını ister. Öğretmen müziği açınca çocuklar tekrar dans ederler. Öğretmen müziği kapatınca çocuklardan tekrar ikili olmaları istenir. Çocuklar kendilerine yeni eşler bulmalıdırlar. Aynı eşleri seçen oyuncular oyundan çıkarlar. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki örneğe uygun olarak noktalar birleştirilerek örnekteki şekiller oluşturulur.

Materyaller: Pudra, kavanoz, büyüteç, parmak boya

Sözcükler: Büyüteç, pudra, parmak izi, ikişerli, eş

Kavramlar:

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bezelye Üstündeki Prenses' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEZELYE ÜSTÜNDEKİ PRENSES

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir).

Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

Göstergeleri: (Nesne ve varlıkları birebir eşleştirir. Nesne ve varlıkları şekline göre ayır eder eşleştirir).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinledikleri/İzlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri/İzlediklerini müzik- drama- şiir yoluyla sergiler).

Öz Bakım Becerileri

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Sağlıksız bir çocuk olmamak için neler yapabiliriz?
- En sevdiğiniz masal kahramanı hangisidir? Neden?
- Bir masal kahramanı olmak isteseydiniz hangi özelliklere sahip olmak isterdiniz?
- Evinizdeki kare şeklinde olan eşyalar hangileridir?
- Oyun oynamak için oluşturduğumuz şeklin adı neydi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı kesenin içinden ilgi merkezlerinin isimlerinin bulunduğu kağıtlardan seçmelerini söyler. Seçtiği kağıtta hangi merkez yazıyorsa orada oyununu kurar. Daha sonra çocuklarla daire şeklinde oturulur. Öğretmen temizlik kuralları ile ilgili kartları çocuklara gösterir. Bu kartların birinde sağlıklı temiz bir çocuk resmi bulunur. Diğer kartta ise temiz olmayan ve sağlıksız bir çocuk resmi bulunur. İki kart arasındaki farklar tartışılır. Daha sonra çocuklara temizlik esnasında nelere dikkat edileceği hatırlatılır. El temizliği ve kahvaltı yapılır.
- Öğretmen çocuklara bazı masal kahramanlarının isimlerini söyler. Çocukların en sevdiği masal kahramanları sorulur. Ardından “Bezelye Üstündeki Prenses” masalı okunur. Hikâye bitiminde dramatisasyon yapılır.
- Masallar isimli şarkı çocuklarla birlikte söylenir. Daha sonra öğretmen masal kahramanlarının olduğu resim kağıtlarını dağıtır. Sulu boya ile kahramanlar boyanır. İstenirse boya üzerine sim yada şeker döküle bilinir.
- Öğretmen sınıfa kare şeklinde nesnelere getirir. Bu şekillerin kare olduğunu söyler. Karenin dörtkenarının ve dört köşesinin olduğunu söyler. Karenin dörtkenarının birbirine eşit olduğu vurgulanır. Öğretmen tahtada çocuklara kare şeklinin nasıl çizildiğini gösterir. Çocuklar sırayla gelip tahtada çizim yönüne dikkat ederek kare şeklini çizerler. Sınıfta veya çevremizdeki kare şeklindeki nesnelere neler olduğu söylenir. Öğretmen sınıfın ortasına zemine büyükçe bir kare çizer ve köşe kapmaca oynayacaklarını söyler. Dört çocuk köşelerde yer kapar bir çocuk ortaya geçer ebe olur. Köşelerdeki çocuklar yer değiştirirken ebe kendisine bir köşe kapmaya çalışır. Köşesini kaptıran ebe olur. Oyun böyle devam eder.
- Daha sonra masalara geçen çocuklara çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda kare şeklini pekiştirici çalışmalar yapılır. Kare şiiri söylenir.
- Duygunu göster drama çalışması yapılır. Öğretmen sınıfta dört köşe belirler bu köşelere mutlu –üzgün-şaşkın-kızgın yüz ifadelerinin olduğu resimler asar. Her çocuk sırayla gelip duygu köşelerindeki duyguları canlandırır. Daha sonra yaşananlarla ilgili sohbet edilir. Çalışma sayfalarındaki mutlu ve üzgün ile ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Sulu boya, toz sim ya da toz şeker, masal kahramanı resimleri

Sözcükler: Masal, kahraman, prens, prenses, cadı, keloğlan

Kavramlar: Kare

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'E sesini tanıyoruz ' adlı Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

E SESİNİ TANIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen ses benzer sesler çıkarır). Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükleri üretir).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser ve yapıştırır. Nesnelere kopartır ve yırtar).</p> <p><u>Öz Bakım Becerileri</u> Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır, giyer. Düğme açar, kapar).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Hangi giysiyi giyerken zorlandınız? Neden?- Hangi giysiyi giymek kolay geldi? Neden?- Giyinip soyunurken yardım alıyor musunuz?- “E” sesiyle başlayan sınıfımız da kimler var?- Ailenizde ismi “E” sesiyle başlayan birisi var mı?- Notanın ne olduğunu biliyor musunuz?- Ailenizde müzik ile ilgilenen biri var mı?- Hangi müzik aletlerini tanıyorsunuz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen halıya kıyafetler aksesuarlar döker (çorap, gömlek, etek, pijama). İki çocuk seçer. Çocuklardan günlük yaşama uygun giysileri seçmeleri ve giymelerini söyler. İlk ve doğru giyen çocuk oyunu kazanır. Oyun bütün çocuklarla oynanır. Oyun bitiminde ilgi merkezlerinde serbest oyun oynanır.- Öğretmen sınıftaki panoya “E” sesiyle başlayan nesnelere resimlerini asar. Çocuklar yarım ay şeklinde oturtulur. Panodaki resimler incelenir. Ardından öğretmen çocuklara “ Bugün size ‘E’ sesiyle başlayan nesnelere bulacağız” der. İlk örneği öğretmen (örneğin: ayna) verir. Her çocuk sırayla “E” sesiyle başlayan örnekler verir. Daha sonra sınıfta “E” sesiyle başlayan nesnelere toplanır. En çok toplayan çocuk alkışlanır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda “E” sesiyle başlayan çalışmalar yapılır. Çocuklara “Notalar” şarkısı tanıtılır. Şarkı birkaç kez birlikte söylenir.- Daha sonra öğretmen çocuklara bugün “E” sesiyle başlayan bir etkinlik yapacaklarını söyler. Yapacakları çalışmanın bir meyve olduğunu ve tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinleyen öğretmen yapacakları çalışmayı söyler. Fon kartonlarından çizilen elma şekli makasla kesilir. Sapı ve yaprağı ilave edilir. Üzerine tırtıl çizilir.- Sınıfın ışıkları kapatılır ve daha sonra çocuklardan birinin ışığı açması söylenir. Daha sonra nelerin açılıp kapanabileceği şeklinde sohbet edilir (kapı, musluk, dolap kapakları, TV vb.). nesnelere açık veya kapalı konumları arasındaki fark konuşulur.- Öğretmen daha önceden on tane kavanozu maviye, on tane kavanozu kırmızıya boyar. Sınıftaki çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Bir grup kırmızı bir grup mavi olur. Öğretmen gruplardan birer çocuk çağırır. Yere kavanozları ve kapaklarını karışık olarak koyar. Süre başladığında çocuklar grup renklerindeki kavanozları bulup açık olan kapakları kapatırlar. Süre bitiminde çok kavanoz kapağı kapatan çocuk grubuna yıldız kazandırılır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda sayfada verilen veriler dikkatle incelenir. Her resim için açık veya kapalı sözcüğü kullanılarak cümle kurulur. Yönergeler doğrultusunda Açık – Kapalı kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Ardından “Açık – Kapa” parmak oyunu oynanır.		
Materyaller: “E” sesiyle başlayan nesne resimleri, fon kartonu, pastel boya, yapıştırıcı, makas, kavanoz	Sözcükler: Nota, müzik aleti, giysi, düğme, kavanoz	Kavramlar: Açık – Kapalı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sınıfımızda Bir Kurbağa Prens Var' adlı Türkçe, oyun, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIFIMIZDA BİR KURBAĞA PRENS VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişimi</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser ve yapıştırır. Nesnelere kopartır ve yırtar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Rollerinizle ilgili neler hissettiniz?- Hangi rolü canlandırmak hoşunuza gitti?- Hangi duyguyu canlandırırken zorlandınız?- Vücudumuzda 3 tane olan organımız var mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocukların minderlere oturmasına yardımcı olur. Kendisi de bir mindere oturur ve çocuklara “Kurbağa Prens” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sorular sorulur. Hikâyede meydana gelen olaylar hakkında sohbet edilir. İstekli olan çocuklara roller dağıtılarak hikaye dramatize edilir. Öğretmen çocuklara “Eski Minder” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Çocuklar daire şeklinde el ele tutuşurlar. Aralarından bir ebe seçilir. Ebe eski minder olarak dairenin ortasına geçer. Çocuklar “Eski minder yüzünü göster, göstermezsen bir poz ver” tekerlemesini söyleyerek eski minder seçilen çocuğun etrafında dönerler. Tekerleme bitince dairenin ortasındaki çocuk arkadaşlarına çeşitli duygusal ifadeler içeren yönergeler verir. Örneğin; dondurmanı yere düşürmüşsün çok üzgünsün, hediye almışsın mutlusun gibi. Dairedeki çocuklar ebe olan çocuğun verdiği yönergelerdeki duyguları canlandırırlar. Ebe olan çocuk söylediği duyguyu en güzel ifade edenini yeni ebe olarak seçer. Oyun bu şekilde devam eder.- Masalara geçen çocuklara hikayede okunan kurbağa prens gibi bir kurbağa yapacaklarını söyler. Etkinlikte gerekli olan malzemelerin neler olduğunu anlatır. Çocuklar gerekli malzemelerini alırlar ve kurbağalar yapılır. Etkinlik bitiminde yapılan çalışmalar panoda sergilenir.- Öğretmen sınıfın değişik yerlerine üzerinde “3” rakamının yazılı olduğu kâğıtları asar. Çocukların dikkati “3” rakamına çekildikten sonra öğretmen çocuklara “3” rakamının yazılışını tahtada gösterir. Ardından çocuklar zımpara kâğıdı üzerine yazılmış olan 3 rakamının üzerinden parmakları ile ok yönünde geçerler. Her çocuk sınıf içerisinde 3 adet nesne seçer ve getirir. Nesnelere incelenir, özellikleriyle ilgili konuşulur. Masa üzerinde, havada 3 rakamının yazılış çalışıldıktan sonra 3 rakamıyla ilgili şiir hep birlikte söylenir. <p>İki’ den sonra gelirim dört ’ten bir yaş küçüğüm Üç ayağım var benim Demek ki ben bir üç’üm</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklar daire biçiminde yere otururlar. Öğretmen çocuklara “En üzgün yüz kimin yüzü?” diye sorar. Çocuklar yüz mimikleriyle ne kadar üzgün olduklarını göstermeye çalışırlar. Daha sonra en mutlu yüz, en kızgın yüz, en şaşkın, en yorgun, en korkmuş, en komik yüz çocuklar tarafından yüz mimikleriyle canlandırılmaya çalışılır.		
<p>Materyaller: Zımpara kâğıdı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, fon kartonu, oluklu karton</p>	<p>Sözcükler: Kurbağa, prens, zımpara kâğıdı, komik, şaşkın, yorgun, mutlu</p>	<p>Kavramlar: “3” Rakamı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Küçük Beyler Hanımefendiler' adlı Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜÇÜK BEYLER, HANIMEFENDİLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p>Göstergeleri: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çatıştığında kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar).</p> <p>Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.</p> <p>Göstergeleri: (Baskalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetişkinlere yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini kazalardan ve tehlikelerden korumak için yapılması gerekenleri söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tehlike ne demektir?- Tehlike ve kazalardan nasıl korunabiliriz?- Nazik saygılı nasıl olabiliriz?- Nezaket sözcüklerini kullanmak bize ne kazandırır?- Nezaket sözcüklerini duyduğunuzda neler hissediyorsunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte yerde yarım daire şeklinde oturulur. Öğretmen çocuklara başından geçen tehlikeli bir olayı anlatır. Çocuklardan da başlarından geçen tehlikeleri bir oyunu anlatmalarını ister. Tehlikeli olabilecek durumlardan uzak durmamız gerektiği söylenir. Ardından ilgi merkezlerinde oyundan sonra “İlayda ve Büyükannesi” hikâyesi okunur. Hikâye ve kahramanlarıyla ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocuklara sağlıklı bir iletişim için nelerin yapılması gerektiğini anlatır. Nezaket sözcüklerinden söz eder. Farklılıklara saygı gösterilmesi gerektiğini ve farklılıkların doğal olduğunu vurgular. Ardından panoya yapraksız bir ağaç asılır. Öğretmen çocuklara size nazik davranan arkadaşımızın adını bana söylediğinizde onun için üzerinde isminin yazılı olduğu bir yaprağı ağaca takacağız der. Hafta sonu geldiğinde ağaçtaki yapraklar değerlendirilir. Daha sonra çalışma sayfasındaki farklılıklara saygı ile ilgili çalışmalar yapılır.- Çocuklar “Uyu Köpeğim Uyu” oyununu oynamak için el ele tutuşurlar ve halka yaparlar. Halkanın ortasına bir sandalye konulur, altına da bir eşya bırakılır. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. Ebe ortadaki sandalyeye oturur. Sandalyenin altında bir eşya konulur bu da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber ‘ uyu köpeğim uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada öğretmen bir öğrenciye işaret eder. O da sessiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır yerine döner. Çocuklar ‘uyan köpeğim uyan’ diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da bulamazsa aç köpek olur ve yeniden sandalyesine döner.- Oyundan sonra öğretmen sanat etkinliği olarak köpek çalışması yapacaklarını söyler. Köpeğin parçaları kesilir. Gövde kısmı dikdörtgen bir parçadır. Dikdörtgen şekli üzerinde konuşulur. Gövde akordeon gibi yapılarak katlanır. Diğer parçalar eklenerek köpek oluşturulur. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen daha sonra çocuklara “Önümde Arkamda Kim Var?” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kuralları anlatır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılırlar. Gruplar birbirine değmeyecek şekilde arka arkaya sıra olurlar. Çocuklar arka ve önlerindeki çocuklara bakarak adlarını hafızalarında tutarlar. Ardından çocuklar gözlerini kapatırlar. Öğretmen bir çocuğu sınıftan dışarı çıkarır. Çocuklar gözlerini açarlar ve sıradan kimin çıktığını bulmaya çalışırlar. Oyundan sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda önünde ve arkasında kavramıyla, farklılıklara saygı ile ilgili çalışma yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, sandalye</p>	<p>Sözcükler: Tehlike, kaza, nezaket, iletişim, korunma, sıra beklemek, yardım etmek, izin istemek, teşekkür etmek, lütfen</p>	<p>Kavramlar: Önünde – Arkasında</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Mutluluğun Peşinde' adlı Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MUTLULUĞUN PEŞİNDE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere takar. Nesnelere çıkarır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ormanda neler gördünüz?- Orman yerine başka nereye gitmek isterdiniz?- Evinizde eski neler var?- Eski eşyaları ne yapabiliriz?- Yeni eşyaları nasıl kullanmalıyız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen önceden bir kutunun içine renkli şekerler koyar. Çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturur. Çocuklara ne zaman mutlu oldukları veya ne olursa mutlu olacakları sorulur. Sonra öğretmen kutuyu çıkarır ve kutunun içinde ne olabileceğini sorar. Tahminlerin sonunda öğretmen ‘ sürpriz’ diyerek kutuyu açar. Çocuklara şekerleri dağıtır ve mutlu olup olmadıklarını sorar. Ardından “Mutlu Oyuncaklar” adlı hikâyeyi okur. Etkinlik bitiminde çocuklarla çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda mutluluk duygusunu anlatan çalışma sayfası yapılır. Daha sonra çocuklara mutluluk ormanına gitmek isteyip istemediklerini sorar. Tüm çocuklardan uygun şekilde yere uzanmalarını gözlerini kapamalarını ve hayal etmelerini ister. “Küçük bir kuş sana doğru yaklaştı. Sana mutluluk ormanına beraber gidelim mi? Dedi. Haydi, kuşun kanadını tut seni göklere yükseltecek ve mutluluk ormanına götürecektir. Önce biraz uçtunuz, bak aşağıda mutluluk ormanı var. Haydi, aşağıya inelim dedi sana kuş. Aşağıya indiniz mutluluk ormanında dolaşmaya başladınız. Çok güzel çiçekler gördünüz, rengârenk kelebekler var, küçük bir göl var ve içinde balıklar çok mutlular. Burada herkes güler yüzlü ve çok mutlu ormanda biraz daha dolaştınız. Küçük kuş artık sınıfımızda dönelim mi dedi kuşun kanadından tekrar tuttu ve kuş seni buraya getirdi.” Öğretmen gözlerini açmalarını ve ormanda neler gördüklerini anlatmalarını ister.- Dramanın ardından çocuklarla masalara geçilir. ‘ İnsanları mutlu eden, onları güldüren kimdir?’ diye sorar. Palyaço cevabını alan öğretmen etkinlikte palyaço yapacaklarını söyler. Malzemeler kullanılarak etkinlik yapılır. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen halıya eski ve yeni kıyafetleri karışık olarak koyar. Sınıfta iki grup oluşturulur. Bir grup eski bir grup yeni olur. Öğretmen müziği açtığında gruplar onlara söylenen eski ya da yeni kıyafetleri giyerler. Müzik bittiğinde daha çok giysi giyen grup oyunu kazanır. Çalışma sayfasındaki eski – yeni kavramıyla ilgili etkinlik yapılarak kavram pekiştirilir.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, artık yün, düğme, yapıştırıcı, makas</p>	<p>Sözcükler: Palyaço, orman, kuş, eski, yeni, yıpranmış</p>	<p>Kavramlar: Eski – Yeni</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Diş Sağlığımız' adlı Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DİŞ SAĞLIĞIMIZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar).</p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/İzlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri/İzledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulara cevap verir. Dinledikleri/İzlediklerini resim yoluyla sergiler).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sorunları açıklar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 15: Kendine güvenir.</p> <p>Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli olduğu durumlarda farklı görüşlerini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Neden sabun kullanmalıyız?- Sabun yerine ne kullanabiliriz?- Her sabunla elimiz yıkanır mı?- Sabun neyden yapılır?- Diş temizliğine dikkat etmezsek neler olur?- Hiç dişiniz çürüdü mü?- Diş hekimine hiç gittiniz mi? Eğer gittiyseniz giderken neler hissettiniz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik sabunlar(Arap sabunu, sıvı sabun, kalıp sabun, şampuan vb.) getirir. Sabunu temizlik için kullandığımızı ve sabun kullanmanın önemini bahseder. Daha sonra sabunlar arasındaki benzerlik ve farklılıklar konuşulur. Sabunların kullanım yerlerine göre gruplar. Çocuklara temizlik araçlarıyla ilgili bilmece sorar. Daha sonra “Dişlerim” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sorular sorar.- Masalara geçen çocuklarla grup çalışması olarak sağlıklı ve sağlıklı diş çalışması yapılır. Sınıf iki gruba ayrılır. Bir grup sağlıklı diş diğer grup sağlıklı diş yapar. Sağlıklı diş yapan grup büyükçe çizilmiş diş resminin üzerine beyaz krapon kâğıtlarını yuvarlayarak kaplarlar. Daha sonra dişin kolları, gözleri ve ağzı farklı kartondan yapılır. Sağlıklı dişin eline diş fırçası ve diş macunu verilir. Sağlıklı diş yapan grup ise beyaz krapon kâğıdıyla doldurulan dişin bazı yerlerine siyah krapon kâğıdıyla çürük kısımlar yapılır. Bu dişinde kolları, gözü ve ağzı yapılır. Bu dişin eline çips paketi, çikolata kâğıdı ve şeker verilir. Biten çalışmalar sergilenir.- Etkinlikten sonra öğretmen “Hendekte Uyuyan Tavşan” oyununu oynayacaklarını söyler. Halka olan çocuklar yere otururlar. Bir çocuk tavşan bir çocukta tazı seçilir. Oyunun şarkısı söylenir. Tavşan kaç denilince tavşan dairenin içinden çıkar ve etrafında kaçmaya başlar. Tazı olan çocuk tavşanı yakalamaya çalışır. Yakalarsa çocuk alkışlanır. Tüm çocuklar tavşan – tazı olana kadar devam eder. Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu Tavşan bana baksana, yakışmıyor bu sana Tavşan kaç, tazı tut (Birkaç kez söylenir..)- Oyundan sonra masalara geçilir. Öğretmenin önceden tahtaya astığı sarı renkteki resimler incelenir. Çalışma sayfasındaki sarı renk kavramıyla ilgili yönergeler yapılır. Daha sonra öğrenilen diğer kavramları pekiştirici çalışma sayfası yapılır.		
<p>Materyaller: Çeşitli sabunlar, sarı renkli nesne resimleri, fon kartonu, krapon kâğıdı, makas, yapıştırıcı, pastel boya, eski diş fırçası, bitmiş diş macunu, çips poşeti, çikolata ve şeker kâğıdı</p>	<p>Sözcükler: Arap sabunu, sıvı sabun, kalıp sabun, diş macunu, şampuan, diş fırçası, mikrop, çürük, diş hekimisi</p>	<p>Kavramlar: Renk Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Cumhuriyet Bayramı' adlı Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CUMHURİYET BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler).</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Atatürk'ün ne gibi özellikleri vardı?- Atatürk ne gibi yenilikler yapmıştır?- Atatürk olmasaydı ne olurdu?- Cumhuriyetten önce ülkemiz nasıl yönetiliyordu?												
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara sınıfa gelmeden önce sınıfı Türk Bayrakları ile süsler, fenerlerle süsler. Sınıf panosuna Cumhuriyetten önce ve Cumhuriyetten sonrasına ait resimler asar. Çocukların evden getirdikleri Atatürk resimleri ve kaynak kitaplardan bir merkez oluşturulur. Çocuklarla birlikte bu merkezde incelemeler yapılır. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramının öneminden bahsedilir. Atatürk'ün hayatından yaptığı yeniliklerden konuşulur. Çocuklarla "Askerler" parmak oyunu yapılır. Cumhuriyet şiri okunur. Daha sonra "Cumhuriyetten Önce ve Cumhuriyetten Sonra" hikâyesi okunur. Daha sonra öğretmen çocuklara "Bayrak Yarışı" oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Her iki gruptan belirli mesafede uzaklığa iki minder konulur. Öğretmen her iki grubun öğrencilerine birer adet bayrak verir. Çocuklar müzik ile birlikte ellerindeki bayrakla koşarak minderin etrafında dolanırlar. Tekrar koşarak gelip sıradaki arkadaşlarına bayrağı verip sıranın arkasına geçerler. En önce bitiren grup oyunu kazanır.- Masalara geçen çocuklara renkli elışı kâğıtları, yapıştırıcı ve makas verilir. Renkli elışı kâğıtlarından şeritler kesilir. Kestikleri şeritlerin iki ucunu birleştirip iç içe geçirecek zincir oluştururlar. Çocukların oluşturdukları zincirler sınıfa asılarak sınıf süslenir.- Daha sonra "Cumhuriyet Bayramı" adlı şarkı çocuklarla birlikte söylenir.<table><tr><td>Kazmayla, kürekle</td><td>Durma gel arkadaş</td><td>Ulusa verilen</td></tr><tr><td>Kovdular düşmanı</td><td>Kutlu olsun bu bayram</td><td>En büyük nişan</td></tr><tr><td>Kurtardılar düşmandan</td><td>Atamızın önünde</td><td>Cumhuriyet Bayramı</td></tr><tr><td>Güzel vatani</td><td>Eğildi tüm cihan</td><td>Bize armağan</td></tr></table>		Kazmayla, kürekle	Durma gel arkadaş	Ulusa verilen	Kovdular düşmanı	Kutlu olsun bu bayram	En büyük nişan	Kurtardılar düşmandan	Atamızın önünde	Cumhuriyet Bayramı	Güzel vatani	Eğildi tüm cihan	Bize armağan
Kazmayla, kürekle	Durma gel arkadaş	Ulusa verilen											
Kovdular düşmanı	Kutlu olsun bu bayram	En büyük nişan											
Kurtardılar düşmandan	Atamızın önünde	Cumhuriyet Bayramı											
Güzel vatani	Eğildi tüm cihan	Bize armağan											
<p>Materyaller: Atatürk ile ilgili resim, kitap, Türk bayrağı, süsler, elışı kağıdı, makas, yapıştırıcı</p>	<p>Sözcükler: Padişah, Cumhurbaşkanı, Cumhuriyet, bayram</p>	<p>Kavramlar: Vatan Sevgisi</p>											
<p>AİLE KATILIMI</p>													
<p>UYARLAMA</p>													

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Ekim/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kızılay Haftası ' adlı Bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIZILAY HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe , Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler). Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarıyla gösterir.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Kızılayın görevleri nelerdir?- Yardımı ihtiyacı olanlara başka neler yapabiliriz?- Ailenizle birlikte Kızılay'a hiç bağış yaptınız mı?- Bağış yapmak nedir?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa Kızılay Haftasıyla ilgili görseller getirir. Ve bu görsellerden bir pano oluşturur. Ekim ayının son haftasıyla Kasım ayının ilk haftasının Kızılay Haftası olduğunu ve Kızılay'ın görevlerinin ne olduğunu anlatır. Kızılay Haftasıyla ilgili neler yapılabileceği ile ilgili sohbet edilir. Bilgili Çocuk kitabından sayfa 38 de bulunan Kızılay Haftası çalışması yapılır. Daha sonra önceden hazırladığı beyaz kağıtları çadır yapmak üzere masalara dağıtır. Çocuklar masa geçerler. Sınırları belirlenmiş olan şekli katlayarak Kızılay Çadırı haline dönüştürürler ve üzerine kırmızı ay şeklini yapıştırırlar. Çalışma tamamlandıktan sonra yapılan çadırlar panoya asılır.- Kızılay Haftasında eğitici slayt izlenir. Yardımlaşmanın önemi üzerinde durulur.- Çocuklardan Kızılay Haftası ile ilgili öğrendiklerini evde aileleriyle paylaşmaları istenir. Kızılay Haftası'nda bulabildikleri resimleri sınıfa getirmeleri ve geçici bir köşe oluşturmaları sağlanır.		
Materyaller: Beyaz fon kartonu, makas, yapıştırıcı, kırmızı el işi kağıdı	Sözcükler: Kızılay, çadır, bağış	Kavramlar: Yardımlaşma Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

KASIM PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken durum/nesne/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları birer birer eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konuyla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir.)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleri: (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.)</p> <p>Kazanım 15: Parça bütün ilişkisini kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarına söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları bileştirerek bütün elde eder.)</p>

KASIM

KASIM

<p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</i></p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).</i></p> <p>Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gereğini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler).</i></p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).</i></p> <p>DİL GELİŞİMİ:</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</i></p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.)</i></p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Cümle kurarken isim kullanır. İsmi durumlarını kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i></p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)</i></p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)</i></p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</i></p> <p>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Çevresindeki yazıları gösterir.)</i></p> <p>MOTOR GELİŞİM:</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(İsminin ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir</i></p>
--

KASIM

yükseklikten atlar. Belirli bir yükseklığe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu iki eliyle tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Koşarak duran topa ayak vurur. Küçük topu tek elle yenden yuvarlar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesnelere toplar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yurtar. Nesnelere sıkarak. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesnelere çeker/gerer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vürmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adamlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 5: Bir olay ya da duruma ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında ne yapabileceğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdümler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

Göstergeleri: (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinlikler ifade eder)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklılığı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

(Elimi/yüzümü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

KASIM	<p>Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. <i>(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Dügme açar. Dügme kapar.)</i></p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</p> <p>Göstergeleleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)</i></p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleleri: <i>(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten içmekten kaçınır.)</i></p> <p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleleri: <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)</i></p> <p>Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleleri: <i>(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleleri: <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>		
	<p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Renk: Turuncu • Zıt: Boş – Dolu, Acı – Tatlı, Ön – Arka, İnce – Kalın, Baş- Sonu, İç- Dış, Açık – Kapalı, Geniş- Dar, Sıcak- Soğuk -Ilık • Duygu: Mutlu - Üzgün • Duyu: A sesi, I ve İ sesi • Geometrik Şekil: Daire, Kare • Miktar:- • Yön/Mekânda Konum: İç – Dış, Önünde - Arkasında • Sayı/Sayma:4,5 Sayıları – 1’den 10’a kadar ritmik sayma 		
	<p>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kızılay Haftası (29 Ekim- 4Kasım) • Atatürk Haftası (10-16 Kasım) • Ara Tatil s(18-22 Kasım) • Öğretmenler Günü (24 Kasım) 	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Kendimize ve ailemize karşı sorumluluklarımız</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.
<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ KASIM ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKISI 1:

TURUNCUYU SEVERİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa:3-6
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 2:

KIZILAY BİZE YARDIM EDER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 38
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 3:

İYİ Kİ DUYU ORGANLARIM VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 4-5-7
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 4:

BEŞ DUYUMUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 16-17
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 5:

ATATÜRK ÖLMEDİ YÜREĞİMDE YAŞIYOR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 10-11
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 6:

GERİ DÖNÜŞÜMÜ BİLİYORUM ÇEVREMİ KORUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 8-14
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 7:

DOKUNUYORUM HİSSEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 18-19
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 8:

BEŞ KERE BEŞ BEŞ KARDEŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 22-23
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 9:

BENİM İÇİMDE NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 25
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKISI 10:

VÜCUDUMU TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Fen Sanat Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 24-29
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

ÇİM ADAM YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 27-35

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

BİLMECE BİLDİRMECE MİKROPLAR BİZDEN GİDİNCE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 28-37

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

CANIM ÖĞRETMENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 30

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

SEVİMLİ HAYVANLAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

MESLEKLERİ TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 20

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

TAVŞANLARI SEVERİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 2 Sayfa: 34

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Turuncuyu Severim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TURUNCUYU SEVERİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Motor Gelişimi

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser ve yapıştırır. Nesnelere kopartır ve yırtar).

Dil Gelişimi

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır).

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Siz turuncu rengi seviyor musunuz?
- Etrafımızda turuncu renkli neler var?
- Ana renkler nelerdir?
- Turuncu hangi iki renkten oluşuyormuş?
- Hikâyeyi tamamlarken zorlandınız mı?
- Birlikte hikâyeyi oluşturmamızı sevdiğiniz mi?
- Turuncu isimli hikâyede ne anlatılmaktaydı?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara bugün birlikte bir hikaye oluşturacaklarını söyler. Hikâyenin başlangıcını yapar. “Çok uzaklarda bir ülkede turuncu rengi sevmeyen bir kral yaşarmış. Kral turuncu rengi sevmediği için ülkede turuncu renk hiç kullanılmamış. Kral bir sabah uyanmış ve sarayın balkonuna çıkmış. Bahçesindeki çiçeklere bakarken bir de ne görsün” Çocuklar sırayla birer cümle söyleyerek hikâyeyi tamamlarlar. Öğretmen etkinlik sırasında sorduğu sorularla hikâyenin gelişimini destekler.
- Daha sonra sınıf panosuna vücudumuzun bölümlerini gösteren poster asar. Vücudumuzun “baş, gövde, kollar ve bacaklar” olmak üzere 3 bölümden oluştuğunu söyler. Vücudum tekerlemesi söylenir ve hareketleri canlandırılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki vücudun bölümleri yönergeler doğrultusunda boyanır.
İki el iki ayak Koş benimle pat pat pat
Bir gövde, bir baş Aman dikkat başını çarpma
Biz olduk arkadaş Vücudunu koru
Elimi tut, ayağımı tutma Beni yalnız bırakma
- Öğretmen çocukların ayakkabılarını çıkartarak yere uzanmalarını ister. Hafif bir müzik eşliğinde çocuklar gözlerini kapatırlar. Öğretmen uğur böceğinin geleceğini ve vücutlarının çeşitli yerlerine konacağını söyler. Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda uğur böceğinin konduğu yerleri hareket ettirirler. “Şimdi uğur böceği ayak parmağımızın ucuna kondu, parmak uçlarınızı hareket ettirin. Şimdi bacağımıza kondu, kolunuza kondu, dizinize kondu, el parmaklarınıza kondu vb.” öğretmen çocuklardan bütün vücutlarını hareket ettirmelerini ister.
- Öğretmen sınıfa turuncu renkte balonlar asar. Turuncu renkli nesnelere (havuç, portakal, turuncu renk kalem, turuncu tshirt, turuncu renkte yün vb.) bir köşe oluşturur. Çocuklarla birlikte turuncu renkli nesnelere incelenir ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara turuncunun ana renk olduğunu, ana renklerden ikisinin karışımı olduğunu söyler. Ardından öğretmen sınıftaki masalara mavi, sarı, kırmızı ve beyaz renkte toz boyalar, su dolu bardaklar, fırça ve resim kâğıtları koyar. Öğretmen çocuklara masalardaki renklerin sihirli renkler olduğunu bunlardan iki farklı rengi karıştırıp çeşitli renkler bulabileceklerini söyler. Öğretmen çocuklardan ‘turuncu’ rengi elde etmelerini ve sadece elde ettikleri turuncu rengi kullanarak bir resim yapmalarını ister. Çocuklar turuncu rengin oluşumunu deneyerek bulmaya çalışırlar. Öğretmen daha sonra yanlarına giderek hangi iki rengi karıştırarak turuncu rengi elde ettiklerini sorar. Ardından çocuklarla birlikte “Turuncu” şiiri hep birlikte söylenir.
- Öğretmen daha sonra “Turuncu Şapka” isimli hikâyeyi okur. Daha sonra çocuklarla çalışma sayfasındaki etkinliği yönerge doğrultusunda yaparlar.

Materyaller: Havuç, portakal, turuncu renk kalem, turuncu tshirt, turuncu renkte yün, mavi, sarı, kırmızı ve beyaz renkte toz boyalar, su dolu bardaklar, fırça ve resim kâğıtları

Sözcükler: Toz boya, havuç, portakal, ana renk, ara renk, fırça

Kavramlar:
Renk: Turuncu

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kızılay Bize Yardım Eder' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun,müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIZILAY BİZE YARDIM EDER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kızılay'ın görevleri nelerdir?- Kızılay'da kimler çalışır?- Kızılay'a yardım eden kuruluşlar kimlerdir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa getirdiği bir örtüyle minik bir çadır kurar. Çadırın yanına doktor malzemeleri, doktor önlüğü, battaniye vb. materyaller koyar. Sınıf panosuna Kızılay ile ilgili resimler ve Kızılay Bayrağı asar. Sınıf içerisinde oluşturulan Kızılay merkezine dikkat çekilir. Öğretmen çocuklara Kızılay Haftasını kutladıklarını söyler. Kızılay'ın nasıl bir kuruluş olduğunu anlatır. Çocuklarla birlikte "Kızılay" şiiri söylenir. Daha sonra çocuklara "Kızılay" isimli hikâye okunur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.- Daha sonra çocuklara önceden resim kâğıtlarına çizilmiş yarım daireler makas, kırmızı eliş kâğıdı, yapıştırıcı verilir. Çocuklar yarım daireleri keserler. Daha sonra iki ucunu birleştirerek bir Kızılay çadırı oluştururlar. Kırmızı eliş kâğıdından kırmızı bir ay kesip çadırın tepesine yapıştırırlar. Tamamlanan çadırlar sınıfta oluşturulan Kızılay merkezinde sergilenir. Daha sonra Kızılay şarkısı söylenir. Beyaz bir bayrak, ortasında Kızılay (2) Deprem olur oradadır Kızılay Yangın, sel olur, hemen koşar Kızılay Beyaz bir bayrak, ortasında Kızılay(2)- Öğretmen çocuklara "Müzikli Heykel" oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Çocuklar müzik eşliğinde serbest olarak dans ederler. Müzik durduğunda tüm çocuklar hareketsiz heykel gibi dururlar. Öğretmen aralarında dolaşarak onları güldürmeye, şaşırtmaya çalışır. Hareket eden, konuşan, gülen öğrenciler yanar. Sona kalan çocuk oyunu kazanır.		
<p>Materyaller: Doktor malzemeleri, örtü, battaniye, Kızılay ile ilgili resimler, Kızılay Bayrağı, eliş kâğıdı, makas, yapıştırıcı</p>	<p>Sözcükler: Kızılay, Kızılay Bayrağı, yangın, sel, çığ, deprem, afet, doktor, hemşire</p>	<p>Kavramlar: Kırmızı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'İyi ki Duyu Organlarım Var' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İYİ Kİ DUYU ORGANLARIM VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir).</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Duyu organlarımız hangileridir?- Duyu organlarımızın görevleri nelerdir?- Duyu organlarımız olmasaydı ne yapardık?- Gözlerin bağlıyken resim çizerken neler hissettin?- Bilmediğimiz şeyleri yemek doğru mu?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen duyu organlarını gösteren afiş ya da resimleri sınıf panosuna asar. Beş duyu organımız olduğu ve görevleri hakkında çocuklara bilgi verir. Daha sonra bir çocuğu yanına çağırır. Tahtaya istediği bir şekli çizmesini söyler. Çocuğun gözleri bir kumaş parçasıyla bağlanır. Aynı şekli gözleri bağlıyken çizmesi söylenir. İki resim incelenip sonuçlar tartışılır. Ardından duyu organlarının öneminden bahsedilir. Çocuklarla birlikte “Beş Duyu” parmak oyunu yapılır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda duyu organlarına ait çalışma yapılır.- Masalara geçen çocuklara kese kâğıtları dağıtılır. Kese kâğıtlarından kukla yapılacağı söylenir. Pastel boya ile kuklanın yüzü, iplerle saçları yapılır. Etkinlik sırasında duyu organlarının yerlerinden bahsedilir. Biten çalışmalar sergilenir.- Daha sonra öğretmen çocuklarla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Önce kendisi örnek verir. Çocuklar verilen yönergeye uygun olarak müzik aletleriyle ya da vücutlarının bölümlerini kullanarak(ayaklarını yere vurarak, el çırparak vb.) ritme uygun ses çıkarırlar. Daha sonra öğretmen “Bir Çocuk” isimli şarkıyı söyler. Bir gün bir gün bir çocuk Akşama sancı başlamış Eve de gelmiş kimse yok Kıvrın kıvrın kıvrınmış Açmış bakmış dolabı Hastaneyi boylamış Şekerde sanmış ilacı Bir daha da böyle yapmamış Yemiş yemiş bitirmiş Yaptığından utanmış- Öğretmen panoya “4 Rakamı” nı asar ve tahtada 4 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde hava da 4 rakamının yazımı çalışıldıktan sonra oyun hamurlarıyla 4 rakamı ve 4 nesne yapmaları istenir. Çocuklarla birlikte “4” şiiri söylenir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki 4 rakamıyla ilgili etkinlikler yapılır.		
<p>Materyaller: Kese kağıdı, kumaş, afiş, pastel boya, yapıştırıcı, yün ip</p>	<p>Sözcükler: Kumaş, duyu organı, göz, kulak, burun, dil, afiş</p>	<p>Kavramlar: 4 Rakamı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Beş Duyumuz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEŞ DUYUMUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları şekline ve büyüklüğüne göre gruplar). Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar). Motor Gelişim Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar). Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 13: Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Duyu organlarımız hangileridir?- Gözü görmeyen, kulağı duymayan engelli kişilere nasıl yardımcı olabiliriz?- Gece gökyüzünde neler görüyoruz?- Gündüz gökyüzünde neler görüyoruz?- Gece neler yaparız?- Gündüz neler yaparız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Beş Duyu Oyunu” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen kahramanlar ve olayla sohbet edilir. Ardından çocuklarla “Beş Duyu” isimli parmak oyunu oynanır. Parmak oyunundan sonra çalışma sayfasındaki duyu organlarına ait resimler incelenir. Duyu organlarımıza ait bilgiler çocuklara okunur.- Öğretmen sınıfa bir kutu içerisinde bazı nesnelere (pamuk, tahta blok, sabun, portakal, ucu sivri kalem vb.) getirir. Çocuklar sırayla öğretmenin yanına gelirler. Öğretmen çocukların gözlerini bir kumaş parçasıyla bağladıktan sonra çocukların ellerine kutunun içindeki nesnelere verir. Çocuklar bu nesnelere dokunarak nesneyi tahmin etmeye çalışırlar. Deney sonunda çocuklara gözleri bağlı iken nesnelere hangi duyu organını kullanarak tanımaya çalıştıkları, zorlanıp zorlanmadıkları sorulur. Öğretmen derimizin vücudumuzu kaplayan koruyucu bir tabaka olduğunu, derimizle dokunduğumuzu derimizdeki sinir hücrelerinin dokunduğumuz şeyin ne olduğu konusunda beynimize bilgi verdiğini böylece dokunduğumuz şeyi tanıdığımızı söyler.- Öğretmen yere kartondan kestiği büyük ve küçük elmaları koyar. Sınıfın bir kenarına biri büyük biri de küçük olmak üzere iki boş kutu bırakır. Masanın üzerine büyük ve küçük nesnelere koyar. Çocuklar müzikle birlikte elmalara basarak yürürler. Müzik durduğunda çocuklar hangi elmaya basmışlarsa (büyük veya küçük) elma büyükse masanın üzerinden büyük bir nesne alıp büyük kutunun içine, elma küçükse masanın üzerinden küçük bir nesne alıp küçük kutunun içine koyarak nesnelere büyüklüklerine göre gruplarlar.- Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boya kalemlerini verir. Çocuklar bir gün içinde yaşadıkları zaman dilimlerinden (sabah, öğle, akşam) birini seçerek o zaman diliminde yaptıklarının resimlerini yaparlar. Etkinlik bitiminde çocuklar parmak kaldırarak söz alırlar ve resimlerini anlatırlar. Öğretmen daha sonra “Gece –Gündüz” oyununu anlatır. Masalara oturan çocuklar ‘gece’ denildiğinde kafalarını masalara koyarlar ‘gündüz’ denildiğinde kafalarını kaldırır. Daha sonra öğretmenin çalışma sayfalarını dağıtır. Gece ve gündüz kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır:		
<p>Materyaller: Kumaş parçası, boş kutu, pamuk, tahta blok, sabun, portakal, ucu sivri kalem, küçük – büyük elma resmi, küçük – büyük nesnelere, resim kâğıdı</p>	<p>Sözcükler: Deri, dokunmak, sinir hücresi, sert, yumuşak, kaygan, pütürlü, sıcak, soğuk, gece, gündüz, sabah, öğle, kahvaltı, öğle ve akşam yemeği, uyumak</p>	<p>Kavramlar: Gece – Gündüz Büyük - Küçük</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Atatürk Ölmedi Yüreğimde Yaşıyor' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ATATÜRK ÖLMEDİ YÜREĞİMDE YAŞIYOR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u></p> <p>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır. Göstergeleri: (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler).</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).</p> <p><u>Motor Gelişim</u></p> <p>Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u></p> <p>Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Atatürk ne zaman doğmuştur?- Atatürk neler yapmıştır?- Atatürk ne zaman ve nerede ölmüştür?- Atatürk'ün mezarı nerededir?- Törende neler hissettirir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen Atatürk'ün hayatıyla ilgili resimler ve kaynaklardan bir merkez oluşturur. Çocuklara 10 Kasım'ın Atatürk'ü Anma Günü olduğunu söyler. Her yıl 10 Kasım'da Atamızı kaybettiğimiz saat olan 09.05'te tüm ulus olarak saygı duruşunda bulunduğumuzu, bayrakların yarıya indirildiğini, sirenlerin 1 dakika süresince çaldığını söyler. Daha sonra çocuklarla bahçede Atatürk büstüne çocukların getirdikleri çiçekler konularak saygı duruşunda bulunulur. Küçük bir tören yapılır. Öğretmen çocuklara tören sırasında neler hissettiklerini sorar. "Atatürk'ü Anış" isimli şiir hep birlikte söylenir. Şiirin ardından öğretmen çocuklara "Atatürk" ve "Atatürk Yaşıyor" isimli hikâyeleri okur. Daha sonra çalışma sayfasındaki Atatürk ile ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen yere büyük bir daire ve kare çizer. Müzikle birlikte çocuklar sınıftaki daire ve kare şeklinde olan nesnelere toplayıp yerdeki büyük daire ve karenin içine koyarak nesnelere şekillerine göre gruplarlar. Etkinlik bitiminde çocuklarla toplanan daire ve kare şekillerinin özellikleriyle ilgili sohbet edilir. Çocukların istediği bir oyunda oynanabilir.- Öğretmen çocuklara önceden resim kâğıdına çizdiği kalp şekillerini Atatürk resimlerini ve gerekli diğer malzemeleri verir. Çocuklar kalp şeklini çizgileri takip ederek keserler. Ardından Atatürk resimlerini kalbin ortasına yapıştırırlar. Kırmızı krepon kâğıtlarını Atatürk resminin üzerine yapıştırırlar. Etkinlik bitiminde yapılan çalışmalar sergilenir.- Öğretmen çocuklara "Atatürk Ölmedi" şarkısını söylenir.		
<p>Materyaller: Atatürk resimleri, kaynak kitaplar, fon kartonu, krapon kâğıdı, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Anma günü, tören, siren, büst, Anıtkabir, yas tutmak</p>	<p>Kavramlar: Atatürk Sevgisi Kare – Daire</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Geri Dönüşümü Biliyorum Çevremi Koruyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GERİ DÖNÜŞÜMÜ BİLİYORUM ÇEVREMİ KORUYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler. Çevresindeki güzelliklere değer verir).

Dil Gelişimi

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).

Bilisel Gelişim

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: (Nesne – varlığın adını söyler. Nesne – varlığın yapıldığı malzemeyi söyler).

Motor Gelişimi

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Belirlenen mesafede yuvarlanır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Geri dönüşüm ne demektir?
- Hangi nesnelere geri dönüştürebiliriz?
- Çevremizi korumak için neler yapabiliriz?
- Sınıfımızda “I” sesiyle başlayan kimler var?
- Sınıfımızda “I” sesiyle başlayan hangi nesnelere vardır?
- Ağaç tomruğu olmak hoşunuza gitti mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara okula gelmeden önce 3 adet boş karton kutu hazırlar. Karton kutulardan birinin önüne plastik şişe, diğerinin önüne pil, üçüncü kutunun önüne ise kâğıt yapıştırır. Hazırladığı kutuları sınıfta dikkatini çekecek bir yere koyar. Çocuklara sınıfta dikkatlerini çeken bir şeylerin olup olmadığını sorar. Çocuklardan kutular cevabı geldiğinde bu kutuların ne olduğu, hangi amaçla sınıfa konulduklarını sorar. Bu kutuların geri dönüşüm kutusu olduğunu ve geri dönüşümün anlamını açıklar. Yaşadığımız çevreyi temiz tutmamız ve korumamız gerektiğini söyler.
- Öğretmen sınıftaki panoya “I” sesiyle başlayan nesnelere resimlerini asar. Panodaki resimler incelenir. “I” sesiyle başlayan resimleri bir kesenin içine koyar. Müzikle birlikte kese elden ele dolaşır. Müzik durduğunda kese kimin elinde kalırsa o çocuk kesenin içinden bir kart seçer ve karttaki nesnenin adını söyler. Adını bildiği kart çocuğun olur. Müzikle birlikte oyun yeniden başlar. En çok “I” sesiyle başlayan nesneyi toplayan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki “I” sesiyle ilgili kavram çalışması yapılır.
- Öğretmen çocuklara “I” kolyesi yapacakları söyler. A4 kağıtlarına çizilmiş içi boş “I” harfleriyle, makas, yapıştırıcı ve çeşitli pullar verir. Çocuklar önce “I” harfini kenar çizgilerinde keserek çıkarır. Daha sonra istedikleri pulları yapıştırarak süslerler. Tamamlanan çalışmalar renkli rafyalara takılarak kolye haline getirilir.
- Öğretmen çocuklara “Ağaç Tomruğu” oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışı ve kurallarından bahseder. Oyun içinde yuvarlanma olduğu için çok dikkatli davranmaları gerektiğini söyler ve oluşabilecek tehlikelerden bahseder. Çocuklar ikili eş olurlar. Eşlerden biri ormancı diğeri ağaç tomruğu olur. Ağaç tomruğu olan çocuk bacakları bitişik, kollarını da yanda bitişik tutar. Ormancı olan çocuklar yuvarlanmayı başlatmak için ağaç tomruklarını hafifçe iterler. Ağaç tomruğu rolündeki çocuklar değişik yönlere yuvarlanırlar.
- Öğretmen iki çocuk seçer ve ellerine sepet verir. Müziği açar, müzik süresince sepetlerini doldurmalarını ister. Müzik bittiğinde sepetlerdeki eşyalar sayılır. En çok eşya toplayan çocuk alkışlanır. Ardından çalışma sayfasındaki dolu- boş kavramıyla ilgili çalışma yapılır.

Materyaller: Boş kutu, pet şişe, pil, kâğıt, yapıştırıcı, makas, pul, A4 kâğıdı, renkli rafya, sepet

Sözcükler: Geri dönüşüm, plastik, pil, şişe, çevre, ağaç tomruk, ormancı

Kavramlar:
Dolu – Boş
I Sesi
Temiz – Kirlili

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dokunuyorum Hissediyorum' adlı bütünleştirilmiş Fen, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DOKUNUYORUM HİSSEDİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. Göstergeleri: (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan şeyi söyler).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yüzeyleri derimizle nasıl hissediyoruz?- Derimiz olmasaydı ne olurdu?- Zımpara kâğıdına resim yapmak hoşunuza gitti mi?- Zımpara kâğıdına benzeyen başka hangi kağıtlar var?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen okul içerisinde bir geziye çıkacaklarını söyler. Bu gezi için sadece ellerimize ihtiyacımız olduğunu söyler. Çocuklar okul içerisindeki gezi sırasında öğretmenlerin verdiği yönergeler doğrultusunda çeşitli yerlere dokunurlar (kapı, merdiven kolları, tahta yüzeyler vb.). Sınıfa döndüğünde çocukların bir parça buz ile ılık bir bardak suya dokunmaları sağlanır. Neler hissettikleri sorulur. Derimiz yardımıyla yüzeyleri hissettiğimiz anlatılır. Daha sonra “Sıcak- Ilık- Soğuk” deneyi yapılacağı söylenir. Öğretmen sınıfa içerisinde sıcak, soğuk, ılık su bulunan üç ayrı kap getirir. Aynı anda bir el soğuk suya diğer el de sıcak suya daldırılır. Yarım dakika bekledikten sonra iki el aynı anda ılık suya sokulur. Bu aşamada çocuklara ne hissettikleri sorulur. Çocuklar hangi ellerinin suyu soğuk, hangi ellerinin suyu sıcak hissettiklerini söylerler(Sıcak el soğuk, soğuk el sıcak hissedecektir). Duyu organlarının bazen aynı ortamlarda farklı duyumlar hissedebilecekleri söylenir.- Tat alma duyu organımız dil, hissetme duyu organımız derimizi ile ilgili resimler ve kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Duyu organlarımıza ait kavram çalışmaları yapılır. El ve ayak parmaklarımızın üzerinde tırnaklarımız olduğu, tırnaklarımızın parmaklarımızı koruduğu, bu nedenle tırnaklarımızı temiz tutmamız gerektiği söylenir.- Öğretmen çocuklara “Dokun Bil” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen bazı nesnelere (mendil, makas, madeni para, pamuk, sabun) görünmeyecek bir poşete koyar. Çocuklar tek tek poşetin içini görmeden ellerini poşetin içine sokar ve bir nesneyi seçerler. Seçtikleri nesnenin dokunsal özelliklerini söylerler. Sınıf içinden seçtikleri nesneyle aynı dokunsal özellikte bir nesne bularak eşleştirirler. Daha sonra masalara geçen çocuklara öğretmen zımpara kâğıdı dağıtır. Zımpara kâğıdına dokunularak neler hissedildiği sorulur. Pastel boyalarını alan çocuklar zımpara kâğıdına serbest resim çalışması yaparlar. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen çocuklara sıcak- soğuk oyunu oynayacaklarını söyler. Bir ebe seçilir, sınıfın dışına çıkarılır. Ebe içeri girer, eşyayı bulmaya çalışılır. Oyun böylece devam eder.		
<p>Materyaller: Sıcak-Soğuk-Ilık su, zımpara kâğıdı, pastel boya, mendil, makas, madeni para, pamuk, sabun, poşet</p>	<p>Sözcükler: Dokunmak, tatmak, soğuk, sıcak, ılık, hissetmek, dil, deri, sert, yumuşak, pütürlü pütürsüz, kaygan</p>	<p>Kavramlar: Soğuk – Sıcak Acı - Tatlı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Beş Kere Beş Beş Kardeş ' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEŞ KERE BEŞ BEŞ KARDEŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/Durum/Olaya dikkatini verir.

Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken Nesne/Durum/Olaya odaklanır).

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri: (İleriye ve geriye doğru birer birer ritmik sayar. Ona kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- “İ” sesiyle başlayan evinizde hangi nesnelere var?
- Sınıfımızda adı “İ” sesi ile başlayan kim var?
- Vücudumuzda beş tane olan hangi organlar var?
- Beş tane gözünüz olsaydı ne yapardınız?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa “İ” sesiyle başlayan nesne resimleri (incir, inek, iğne, iplik, itfaiye aracı) getirir. Resimler birlikte incelenir. Ardından çocuklar müzik eşliğinde sınıf içinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk sırayla “İ” sesiyle başlayan nesne adı söyler. “İ” sesiyle başlayan nesne adını söyleyen çocuğa öğretmenin daha önceden hazırladığı yıldız şeklindeki “İ” sesi yakasına takılır. Oyun sonunda çocukların kazandığı yıldızlar sayılır, en çok yıldız toplayan çocuk alkışlanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki “İ” sesiyle başlayan kavram çalışmaları yapılır.
- Öğretmen “İ” sesiyle başlayan hayvan isimlerini çocuklardan söylemelerini ister. Çalışmada inek yapacaklarını anlatır. Karton kutular kullanılarak ya da fon kartonlarından inek resimleri kesilerek parçalar birleştirilerek etkinlik tamamlanır. İneğin sütünün ne kadar faydalı olduğundan da bahsedilir.
- Daha sonra öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler. Müziği açar ve çocuklar dikkatlice serbest olarak dans ederler. Öğretmen müziği kapatır ve beşli olun der. Beş çocuk bir araya gelerek el ele tutuşurlar. Şaşırır ve bir gruba giremeyen çocuklar yanar. Öğretmen müziği açınca dans etmeye devam ederler, müziği kapatınca tekrar beşli olun der. Çocuklar tekrar kendilerine eşler bulurlar. Buldukları eşler bir önceki oyundaki eşleri olmamalıdır. Aynı eş seçen çocuklar yanarlar. Öğretmen yere 5 rakamını çizer. Öğretmen tahtada çocuklara beş rakamının çizimini gösterir. Ardından çocuklar yerdeki 5 rakamının yazılış yönüne dikkat ederek yürürler. Masa üzerinde ve havada 5 rakamının yazılışını çalıştırdıktan sonra renkli oyun hamurlarıyla 5 rakamları oluşturulur ve yanına 5 adet nesne dizilir.
- Çocuklarla birlikte “5” şiiri söylenir.
Şişman kuşa benzerim
Herkes bana beş diyor.
Şaşırmayın, kardeşiniz
Her gün 5 elma yiyor!
- Daha sonra çocuklara çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda yapılır.

Materyaller: Incir, inek, iğne, iplik, itfaiye aracı resimleri, karton kutu ya da fon kartonu, yapıştırıcı, makas, boya kalemleri

Sözcükler: İnek, iğne, iplik, itfaiye aracı, sayı

Kavramlar:
5 Rakamı
“İ” Sesi

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim İçimde Neler Var?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM İÇİMDE NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).

Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar.

Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder).

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim yoluyla sergiler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Vücudumuzdaki iç organlarımız hangileridir?
- İç organlarımızın yeri neresidir?
- İç organlarımızın görevleri nelerdir?
- İç organlarımız zarar görürse ne olur?
- Müzikli ada oyunu hoşunuza gitti mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa iç organlara ait resimler ve insan vücudu maketi getirir. Çocuklarla insan vücudu maketi, iç organlar incelenir. İç organların vücudumuzdaki yerleri hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen çalışma sayfasındaki iç organlara ait bilgileri okur. Beyin, akciğer, kalp, karaciğer, mide ve bağırsakların yeri ve görevlerinden bahseder. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara “Üzgün sebzeler” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olay ve kahramanları hakkında sohbet edilir.
- Öğretmen çocukları ikili olarak eşleştirir. Eşlerden biri diğerine ‘Vücudumda kalbimin yerini kaybettim onu bulamıyorum bana yerini göster’ der. Diğer çocuk kendi vücudunda kalbinin üzerine elini koyarak işte burada der. Bilen öğrenci eşine başka bir organın yerini sorar. Öğretmen organların yerlerini gösterirken zorlana çocuklara yardımcı olur. Oyun çocukların vücutlarındaki organların yerlerini iyice öğrenip, pekiştirilinceye kadar devam eder.
- Öğretmen sınıfa kraft kâğıdı ve artık materyaller getirir. Kraft kâğıdının üzerine çizilen iç organ kalıpları çocuklar tarafından kesilir. Bir organdan iki tane kalıp vardır. İki kalıp üst üste konularak zımbalanır. Organlar boyanır. İçine gazete kâğıtları doldurularak şişirilir. Biten çalışmalar sergilenir. Bu organların insan maketi üzerinde yerleri de gösterilebilir.
- Öğretmen çocuklara “Müzikli Ada” oyununu oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Sınıfta değişik yerlere minderler konulur. Minderler ada olur. Çocuklar müzik çalarken adalar arasında dans ederler. Müzik durunca çocuklar adalara atlarlar. Suda kalan çocuk oyundan çıkar. Çocuk sayısı azaldıkça minderlerde eksiltilir. Oyunu yanmadan tamamlayan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra masalara geçen çocuklarla çalışma sayfasındaki şekiller dikkatle incelenir. Örneğe uygun olarak noktalar birleştirilerek örnekteki şekiller oluşturulur.

Materyaller: İç organ resimleri, insan maketi, kraft kâğıdı, artık materyaller, makas, yapıştırıcı

Sözcükler: Organ, beyin, kalp, akciğer, karaciğer, mide, bağırsak, vücut

Kavramlar: İç Organlar

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Vücudumu Tanıyorum' adlı bütünleştirilmiş Fen, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

VÜCUDUMU TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Fen Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilisel Gelişim: Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder). Dil Gelişimi Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). Öz bakım Becerileri Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- İskelet sistemi denildiğinde ne anlıyorsunuz?- Hareket edebilmemizi hangi organlar sağlar?- Kemiklerimizin güçlü olması için neler yapmalıyız?- Başka hangi canlıların iskelet sistemi vardır?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa röntgen filmleri getirir hayvanlarda da kemik iskelet sistemi olduğundan bahseder. Çocuklara vücutlarının değişik bölümlerini (bacak, baş, kol, parmak vb.) dokunarak kemiklerimizi, iskelet sistemimizi hissetmelerine yardımcı olur. Çalışma sayfasındaki iskelet sistemimizi anlatan bilgiler, resimler gösterilerek çocuklara anlatılır. Kemiklerimizin güçlü olabilmesi için süt, peynir, yoğurt gibi yiyecekler yememizin gerekli olduğunu söyler. “Bedenim Organlarım” parmak oyunu oynanır. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda iskelet sistemindeki kemikler boyanır.- Çocuklarla birlikte bir dosya kağıdına bir insan vücudu çizilir. İnsan vücudu resmi kenarlarından kesilerek çıkarılır. Çocuklarla birlikte bu insan vücudu ayakta durdurulmaya çalışılır. İnsan vücudunun ayakta durmadığı birlikte gözlemlenir. Öğretmen sınıfa getirdiği bir tel yardımıyla telin bir ucunu insan vücudunun başına geçirir diğer ucunu ise bir silgiye geçirir. Böylece resmin ayakta durması sağlanır. Etkinlik sonunda çocuklarla iskeletimizin vücudumuzun dik durmasını sağladığı bir kez daha gözlemlenmiş olur.- “Ceviz Adam” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Ceviz adam şip şap şap Saçı rüzgar vu vu vu Kaşı keman gıy gıy gıy Burnu uzun lü lü lü Karnı davul güm güm güm Bize güler ha ha ha- Daha sonra öğretmen “Doğru Yere Otur” oyununu oynayacaklarını söyler. Öğretmen dört tane sandalyeyi yan yana koyar. Dört tane çocuk seçer. Öğretmen hızlı hızlı önünde, arkasında, yanında, altında diye yönergeler verir. Çocuklarda söylenen yönergeye göre sandalyenin çevresinde yerlerini alırlar. Yanlış yapan çocuk oyundan çıkar. Onun yerine başka bir çocuk geçer. Oyun böylece devam eder.- Daha sonra çalışma sayfasındaki önünde arkasında kavramıyla ilgili yönergeler yapılır.- Öğretmen çocuklara “Komik İnsanlar” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklara dergiler, makas, yapıştırıcılarını verir. Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye uygun olarak dergilerden insan vücut resimleri bulurlar. Ancak hazırlayacakları insan vücudu resminin üç ayrı resimden olmasına dikkat ederler. Başını, vücudunu, bacaklarını farklı resimlerden kesip bir araya getirirler. Kağıda yapıştırırlar ve komik insanları oluştururlar.		
<p>Materyaller: Röntgen filmi, tel, kağıt, eski dergiler, makas, yapıştırıcı, pastel boya</p>	<p>Sözcükler: Kemik, iskelet sistemi, kaslar, eklemler, kan, dik durmak, iç organlar, korumak</p>	<p>Kavramlar: Ön – Arka</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çim Adam Yapıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇİM ADAM YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Öz bakım Becerileri Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar. Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir).</p> <p>Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresindeki yazıları gösterir. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Yazının yönünü gösterir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Evde hangi sorumluluklarımız vardır?- Sorumluluklarımızı yerine getirmezsek neler olur?- Annemizin sorumlulukları nelerdir?- Babamızın sorumlulukları nelerdir?- Çim adam yapmak hoşunuza gitti mi?- Çim adamımıza bakmazsak ne olur?- Gölgelemin dansı oyunu hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara evde neler yaptıklarını, ne gibi sorumlulukları olduklarını sorar. Hangi sorumlulukları yerine getirmediklerinde karışıklık olduğunu, anne ve babalarının bu durumda neler hissettiklerini sorar. Çocukların yanıtlarından sonra herkesin sorumluluğu olduğu şimdi birlikte evdeki sorumluluklarla ilgili bir liste oluşturacaklarını söyler. Herkes bir sorumluluk söyler ve öğretmen yazar (evde odamı toplamak, sofra hazırlarken anneme yardım etmek gibi). Çocuklar listenin yanına resim çizerler ve boyarlar. Etkinlik bitiminde çocuklara çalışma sayfasındaki sorumluluklarımıza ait yönergeler söylenerek yapılır.- Öğretmen iki adet zar oluşturur. Zarlardan birinin yüzünde kare ve daire şekilleri, diğer zarda ise 1’den 5’e kadar sayılar vardır. Her çocuk sırayla zarları atar. Zarlarda çıkan geometrik şeklin adını ve gelen şeklin adını söylerler. Ardından kendisine çıkan rakam kadar geometrik şekli getirirler. Etkinlik sonunda nesnel miktarlarına göre eşleştirilir. Ardından çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayı ve geometrik şekillerle ilgili çalışma sayfası yapılır.- Öğretmen sınıfa plastik su bardakları, çim tohumu, toprak ve artık materyaller getirir. Bu malzemelerden ne yapılacağı sorulur. Cevapları dinleyen öğretmen “Çim Adam” çalışması yapacaklarını açıklar. Çocuklar ilk önce bardaklarını artık materyaller ile göz, burun, ağız yaparak süslerler. Çocuklar bardakların içine bir miktar toprak koyarlar. Ardından üzerine çim tohumlarını yerleştirirler ve çim tohumlarının üzerini toprakla kapatırlar. Çim adamlarına bir miktar su verirler. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çim adamın saçları çıkıncaya kadar bakımını üstleneceklerini söyler.- Daha sonra öğretmen çocuklara “Gölgelemin Dansı” oynayacaklarını söyler, oyunu anlatır. Çocuklar ikili olarak eşleşirler ve yüz yüze dönük bir şekilde karşılıklı dururlar. Karşılıklı yüz yüze duran çocuklardan biri gölge olur. Müzik eşliğinde gölgelemin karşısındaki eşler dans etmeye başlarlar. Gölgelemin eşlerinin hareketlerini aynen tekrar etmeye çalışırlar. Oyunda birbirini en iyi şekilde hiç şaşırmadan taklit eden çocuklar alkışlanır. Daha sonra rol değişimi yapılarak gölge ve eşler yer değiştirirler.		
<p>Materyaller: Zar için iki adet kutu, plastik su bardakları, çim tohumu, toprak, artık materyaller, yapıştırıcı, su</p>	<p>Sözcükler: Sorumluluk, yerine getirmek, unutmak, zar, gölge, dans, çim</p>	<p>Kavramlar: Sayı ve Şekil Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bilmece Bildirmece Mikroplar Bizden Gidince' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİLMECE BİLDİRMECE MİKROPLAR BİZDEN GİDİNCE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Öz Bakım Becerileri

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar).

Sosyal ve Duygusal Gelişim

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hastalanmamak için neler yapmalıyız?
- Neden hasta oluruz?
- Mikroplar nasıl varlıklardır?
- Onlardan nasıl korunuruz?
- Hangi meyveleri seviyorsun?
- Meyvelerin yararları nelerdir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Çocuklarla bir gün önce kendilerine verilen yumurtaları kırmadan eve getirip götürürken zorlanıp zorlanmadıkları ve kırmamak için nasıl koruduklarıyla ilgili konuşulur. Bir sorumluluk üstlenmenin nasıl bir duygu olduğu, neler hissettikleriyle ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen çocuklara bilmece sorar. Vücudumuzun bir makineye benzediğini ona iyi bakıp korumamız gerektiğini söyler. Hastalığın en önemli nedenlerinden birinin mikroplar olduğu söylenir. Sağlıklı yaşamak ve hastalanmamak için temizliğimize, beslenmemize, uykumuza çok dikkat etmemiz gerektiği açıklanır. Spor yapmanın önemi üzerinde durulur.
- Daha sonra öğretmen çocuklara “Mikrop” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olay ve kahramanlarla ilgili sohbet edilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda yapılır.
- Öğretmen çocuklara “Meyve Sepeti” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar arsından bir ebe seçer. Diğer çocuklar daire olurlar ve her çocuğun ayaklarının çevresine birer daire çizilir. Ebe halkanın ortasında durur. Her çocuk bir meyve ismini alır. Oyun başlayınca ebe iki meyve adı söyler. Adları söylenen çocuklar yerlerini ebeye kaptırmadan yer değiştirmeye çalışırlar. Ebe tüm çocukların tüm çocukların yerlerini değiştirmelerini istediğinde ise ‘Meyve sepeti’ diye bağırır. Tüm çocuklar birbirleriyle yer değiştirmeye çalışırlar. Bu sırada ebe yeri boşalan bir meyvenin yerini kapmaya çalışır. Yerini kaptıran çocuk ebe olur.
- Öğretmen çocuklara “Meyve Sepeti” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklara kartonlara çizdiği değişik meyve ve sebze kalıplarını ve sepet resmini, boya kalemlerini, artık materyalleri verir. sepeti ve meyveleri kesen çocuklar, sepetin üzerine meyveleri yerleştirirler. Artık materyallerle sepeti süsleyerek çalışmayı tamamlarlar.
- Öğretmen yere arka arkaya kalın çubuklar koyar. Yolun dönüş bölümüne de ince çubuklar koyar. Çocuklar arka arkaya sıraya girerler. Kalın ve ince çubukların üzerinden atlayarak yolu tamamlarlar. Kalın ve ince kavramına örnekler verilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki kalın ve ince kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Kalın- ince çubuklar, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık materyaller

Sözcükler: Mikrop, hasta, hastalanmak, bulaşmak, meyve sepeti, sağlıklı beslenmek, temizlik spor

Kavramlar: İnce – Kalın

AİLE KATILIMI Yarı için bir takım pijama gönderilir.

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Canım Öğretmenim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

CANIM ÖĞRETMENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken sıfat, bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Bugünün önemini biliyor musunuz?- İlk başöğretmenimiz kimdir?- Sizce öğretmenlik mesleği için nasıl özelliklere sahip olmalıyız?- Çiçekleri öğretmenlere verdiğinizde sizce ne hissetmişlerdir?- Öğretmen olmak ister misiniz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf panosuna Atatürk'ün alfabe öğretmesini simgeleyen resmini ve eğitimle ilgili değişik resimleri asar. Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Bugün, önemli bir gün olan 'Öğretmenler Günü'nü kutladığımız söylenir. Ardından Atatürk'ün ilk başöğretmen olduğu söylenir. Öğretmenlerin topluma bilgi dolu, kendine güvenen, sağlıklı bireyler yetiştiren kişiler olduğu söylenir. Çocuklarla birlikte okulda bulunan öğretmenlerin 'Öğretmenler Günü' kutlanır.- Daha sonra öğretmen çocuklara 'Öğretmenler Günü' isimli hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra çocuklarla öğretmenlik mesleği ile ilgili konuşulur. Öğretmenliğin güzel bir meslek olduğu, çocukları çok seven, öğretmeyi ve öğrenmeyi sevenlerin öğretmenliği yapabilecekleri söylenir. Öğretmenlerin görevlerinin bilgi verme, doğruyu güzeli anlatma, saygı ve sevgi öğretme olduğu anlatılır.- Çocuklarla 'Can Öğretmenim' isimli şiir hep birlikte söylenir. Can öğretmenim En güzel duygum Küçük yüreğim En doğru bilgim Sıgıncı sevgin Canımsın benim Can öğretmenim Can öğretmenim- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini verir. Çalışma sayfası yapılır.- Ardından öğretmen çocuklara "Çiçek" çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara daha önceden kestiği yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk grapon, yeşil renk karton, yapıştırıcı ve suluboya verir. Çocuklar sulu boya yardımıyla yumurta kolisinden kukalarını istedikleri renklere boyarlar. Pipetleri yeşil grapon kâğıdıyla kaplarlar. Yeşil pipetleri, kuruyan yumurta kolisi kukalarına yapıştırırlar ve yeşil kartondan oluşturdukları yapraklarla çiçeklerini süslerler. Çocuklar hazırladıkları çiçekleri öğretmenlerine ve okuldaki diğer öğretmenlere verirler.- Öğretmen çocuklardan arka arkaya sıra olmalarını ve birbirinin belinden tutmalarını ister. Sıranın başındaki çocuk, sıranın sonundaki çocuğa yakalanmaya çalışır ve grubu istediği yönde hareket ettirir. Sıranın sonundaki çocuk sıranın başındaki çocuğu gruptakiler birbirinden kopmadan yakalarsa sıranın başına geçer. Oyun bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda ilgili çalışma yapılır.		
Materyaller: Atatürk'ün alfabe öğretmesini simgeleyen resim, eğitimle ilgili değişik resimler, yumurta kolisinden kukalar, pipet, yeşil renk grapon, yeşil renk karton, yapıştırıcı, suluboya	Sözcükler: Öğretmen, resim, çiçek, sevgi	Kavramlar: Öğretmenler Günü
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sevimli Hayvanlar' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEVİMLİ HAYVANLAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilisel Gelişim Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.) Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür). Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar). Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Sen bir hayvan olsaydın hangi hayvan olmak isterdin? Neden?- Küçük kurbağa şarkısında en çok sevdiğin bölüm neresi?- Dünyada hayvanlar olmasaydı neler olurdu?	
ÖĞRENME SÜRECİ <p>-Öğretmen çocukları hikâye etkinliği için yarım ay şeklinde oturtur. Bir çocuk seçilir. Önüne birkaç değişik resim koyulur. Verilen bu resimlerdeki nesnelerin içinde geçtiği bir şiir oluşturması istenir. Özgün şiir oluşturmak isteyen çocuklara farklı resim kartları verilerek etkinliğe devam edilir.</p> <p>Ardından “İki köpek beraber gezintiye çıkmış. Bir göl kenarına ulaşmışlar. Köpeğin biri, gölün kenarına yakın bir yerde karaltı görmüş. Bu karaltı ağır ağır kıyıdan uzaklaşıyormuş. Köpek arkadaşına dönmüş; “Sevgili dostum, şuraya baksana.” Öteki bakmış ve şöyle demiş; “Daha çok bir tavşana benziyor.” Arkadaşı; “Bence de öyle,” diye söylenmiş. Diğeri; “Ama her ne olursa olsun bizim için lezzetli bir gıdadır. Öyleyse vakit geçirmeyelim, oraya ulaşalım.” Tam o sırada şiddetli bir fırtına çıkmış. Üstelik gölün karşı kıyısına da çok uzakmış.” şeklinde bir hikâye anlatılır. Hikâye yarım bırakarak çocuklara “Köpekler gölün karşı kıyısına nasıl geçebilir?” diye sorulur. Çocuklar değişik fikirler üreterek köpeklerin probleminde bir çözüm bulmaya çalışırlar. Bu çözümler içinden en uygun olanına karar vererek hikâyeyi tamamlarlar. Öğretmen: şimdi herkes minderlerini alsın ve daire şeklinde otursun der. Bu gün sizlerle Küçük kurbağa şarkısını söyleyeceğiz der. Her çocuğun bir ritim aleti almasını söyler. Tüm çocuklar hazır olunca öğretmen şarkıya başlar.</p> <p>- Öğretmen bir ritim aleti eşliğinde ritim tutarak “Küçük Kurbağa” şarkısını söyler. Daha sonra çocuklarla birkaç kez tekrar eder. İsteyen çocuklara tek başına tekrar ettirerek onlara ritim aleti ile ritim tutarak eşlik eder.</p> <p>- Çocuklar iki grup şeklinde iki ayrı masaya oturtulur. Bir grup, yumurtadan çoğalan hayvanlar; diğer grup ise doğum yaparak çoğalan hayvanlar çalışmasını yapar. Öğretmen 1. gruptaki çocuklardan beyaz fon kartonu üzerine çizilmiş yumurta figürlerini kesmelerini ister. Ardından yumurtayla çoğalan yılan, kaplumbağa, kuş, kertenkele vb. hayvan figürleri kesilerek yumurtaların içine yerleştirilir. 2. grup için inek, fil, ayı, kuzu vb. hayvanların anne ve yavru figürleri kesmeleri için verilir. Bu gruptaki çocuklar anne ve yavru figürlerini keserek annelerinin yanına yapıştırırlar. Her iki grup için bir afiş çalışması oluşturulur. Çocuklar hazırladıkları afişi diğer gruptaki arkadaşlarına göstererek hangi konuyu çalıştıklarını anlatırlar. Afişler fen ve matematik köşesinde sergilenir.</p>		
Materyaller: Resimli kartlar, fon kartonu, makas, ritim araçları(Marakas, zil, tef)	Sözcükler: Göl, fırtına, hayvan, yumurta, müzik	Kavramlar:
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Meslekleri Tanıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Fen, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MESLEKLERİ TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat kullanır).</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hangi meslekleri tanıyorsunuz?- Anneniz çalışıyor mu? Çalışıyorsa ne iş yapıyor?- Babanızın mesleği nedir?- Sağlık hizmetinde çalışan kimlerdir?- Ambulans ne işe yarar?- Oyunda çekişmek hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfta bir köşeye sağlık hizmetinde çalışanların kullandığı araç – gereçleri (yara bandı, derece, stetoskop) koyar. Panoya da sağlık hizmetinde çalışanların resimlerini asar. Çocukların dikkatini bu merkeze çeker. Bu araç gereçlerin nasıl ve kimlerin kullandığı hakkında sohbet edilir. Oynamaları için fırsat verilir.- Öğretmen çocuklara insanların yaşamlarını sürdürmek için para kazandıklarını, her insanın bir işi olduğunu, toplumda farklı meslek gruplarında çalışan insanların olduğunu söyler. Ardından öğretmen çocuklara sağlık hizmetinde çalışanların kimler olduğunu sorar. Daha sonra “Öğrenmek mi İstiyorsun?” şiiri hep birlikte söylenir. Sağlıkla ilgili bilmeceler sorulur. Çalışma sayfasındaki doktor ve hemşirelerin kullandıkları nesnelere ilgili kavram çalışması yapılır. ,- Çocuklara ambulans yapılacağı söylenir. Fon kartonlarından hazırlanan parçalar kesilerek, birleştirilir. Ambulansın ne işe yaradığı hakkında konuşulur. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra öğretmen “Meslekler” şarkısını çocuklara tanıtır. Şarkı birkaç kez söylenir.- Daha sonra “Aç Kapıyı Bezirgân Başı” oyunu çocuklara tanıtılır. İki çocuk el ele tutuşur ve bezirgan başı olurlar. Bu çocuklara birer isim konur (meyve, çiçek, renk gibi). Diğer çocuklar el ele tutuşan çocukların altından oyunun şarkısını söyleyerek geçerler. Kapan denildiğinde tutulan çocuk uzak bir yere götürülerek çocuklara konulan isimlerin ikisi söylenir. Hangisini seçerse o arkadaşının arkasına geçer. Oyun tüm çocuklar bitene kadar devam eder. Daha sonra ortaya bir çizgi çekilerek çekişme yapılır. Çizgiyi aşan grup yanar. Aç kapıyı bezirgân başı Kapı hakkı ne verirsin, ne alırsın Bir sıçan, iki sıçan, üçüncüsünde kapan.		
<p>Materyaller: yara bandı, derece, stetoskop, doktor önlüğü, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, sağlık çalışanları ve aletleriyle ilgili resimler</p>	<p>Sözcükler: Doktor, hemşire, diş hekimi, eczacı, hasta bakıcı, stetoskop, mikroskop, derece, tansiyon aleti, bezirgân başı, çekişmek</p>	<p>Kavramlar: Meslekler</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Kasım/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tavşanları Severim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TAVŞANLARI SEVERİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim:

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar.

Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).

Dil Gelişimi

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır).

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hikâyeyi tamamlarken zorlandınız mı?
- Hikâyeye sizin düşündüğünüz gibi mi bitti?
- Hiç tavşan gördünüz mü?
- Oyunu oynarken zorlandınız mı?
- Pet bardaktan yaptığınız kalemlikleri beğendiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen “Ormanın yakınındaki evde anne ve babasıyla yaşayan uzun kulak adında yavru bir tavşan varmış. Uzun kulak tavşan her zaman evinin yakınında oyun oynamış çünkü annesi ona ‘Sakin ormana gitme, orada o kadar ağaç var ki evin yolunu şaşırırsan kaybolursun’ demiş. Uzun kulak tavşan bir gün oyun oynarken farkında olmadan evden uzaklaşıp ormana gelmiş. Oyun oynarken vaktin nasıl geçtiğini anlamamış; havanın karardığını gören uzun kulak tavşan eve dönmek istemiş bir de ne görsün...” diyerek bir öykü başlatır. Tüm çocuklar sıra ile katılarak öğretmenin yarım bıraktığı öyküyü tamamlarlar. Tamamlanan öykü baştan sona bir kez daha okunur.
- Öğretmen pet bardakları çocuklara dağıtarak tavşan figürlü kalemlik yapacaklarını söyler. Etkinlik bitiminde “Tavşan” şarkısı çocuklara tanıtılır.
İki uzun kulağım bir fısıltıyı duyar
Keskin sivri dişlerim, minik bir kuyruğum var (2 kere) (Nakarat)
Haydi, haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var (2 kere) (Nakarat)
Bilemezseniz adımlarım darılırım çocuklar (2 kere)
Ben havucu çok yerim lahanayı severim (2 kere)
Yokuşu hızla çıkar, inişi güç inerim (2 kere)
(Nakarat)
- Daha sonra çocuklara “Hendekte Bir Tavşan” oyunu oynatılır.
- Öğretmen iki adet engelli yol oluşturur. Her iki yolda da açık birer kutu ve onun az ilerisinde ise kapalı bir kutu, kutu ile kutu arasında bir minder bulunur. Öğrenciler arasından iki kişi seçilir. Süre başladığında çocuklar açık kutuyu kapatırlar, minderden üzerinden atlayıp kapalı kutuyu açarlar. Dönüşte tekrar minderden atlayıp açık olan kutuyu kapatıp, kapalı olan kutuyu açarlar. Kapalı olan kutuyu ilk açan çocuk oyunu kazanır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Kavramlarla ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Pet bardak, boya kalemleri, kutu, minder, kitap

Sözcükler: Kalemlik, tavşan, hendek, açık, kapalı, uzun, kısa

Kavramlar: Açık – Kapalı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ARALIK PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya ayrıntılarıyla açıklar.</i>)</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Sayıdığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.</i>)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar.</i>)</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.</i>)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/ Varlıkları miktarına göre sıralar. Nesne/varlıkları renk tonuna göre sıralar.</i>)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.</i>)</p> <p>Kazanım 11: Nesnelere ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.</i>)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan semboller tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.</i>)</p>

ARALIK

ARALIK

<p>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleri: (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)</p> <p>Kazanım 15: Parça bütün ilişkisini kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları bileştirerek bütün elde eder.)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).</p> <p>DİL GELİŞİMİ:</p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. İsmi durumlarını kullanır.)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını söyler. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini hakkında yorum yapar.)</p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)</p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyaklı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)</p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p> <p>Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Yetişkinlerden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar. Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)</p>
--

ARALIK

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

MOTOR GELİŞİM:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yükseklığe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Diğme açar. Diğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkarak. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.)

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: (Fiziksel özelliklerini söyler)

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri: (Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresini farklı bir biçimde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).

<p style="text-align: center;">ARALIK</p>	<p>ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: <i>(Elimi/yüzümü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</i> Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. <i>(Giyilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)</i> Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: <i>(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)</i> Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: <i>(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</i> Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i> Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: <i>(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır).</i> Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapması gerekenleri söyler.)</i></p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Renk: Yeşil • Zıt: Karanlık- Aydınlık, Gece- Gündüz, Sıcak- Soğuk – Ilık, Sert- Yumuşak, Dün- Bugün – Yarın, Sabah- Öğle- Akşam, Ağır - Hafif • Duyu: O ve Ö sesi • Geometrik Şekil: Daire, Üçgen, Dikdörtgen • Miktar:- • Yön/Mekânda Konum: Sağ- Sol, Arasında • Sayı/Sayma: 6,7 Sayıları – 1’den 20’ye kadar ritmik sayma <p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta) • Yeni Yıl (31 Aralık – 1 Ocak) <p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar, Program, Öğretmen,</p>
	<p style="text-align: center;">ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinema ya da tiyatroya gidilebilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Başkalarının haklarına saygı Farklılıklara saygı</p> <p style="text-align: center;">AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ ARALIK ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

RENGİMİ ARIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 3

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

DÜNYAMIZ VE GÖKYÜZÜ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 4

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

DÜNYA ÇOK GÜZEL BİR YER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 6-7

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

KIŞ MEVSİMİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 8-9-10

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

ELDİVENLERİM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 11

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

RÜZGARIN YARAMAZLIĞI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 5-12-13

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

ROKETLER NEREYE GİDİYOR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 14

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

GÜVERCİNLER VE KARTALLAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 17

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 19

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

SINIFIMIZDA SEÇİM VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 15-16

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

HATAMI AFFETTİRMEYİ BİLİRİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 20-21

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

DÜN BUGÜN YARIN

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 22

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

HAYVANLARIN TİYATROSU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 23

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

BİR GÜNÜN SONUNDA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 24

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

SİHİRLİ AYNAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa:25

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

O MO KARA DO

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 26-28

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

KUÇUK ÇEVRECİLER İŞ BAŞINDA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 27-39

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 18:

ÖRÜMCEK KARDEŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 29-34

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 19:

YENİ YIL BENİ HEYECANLANDIRIR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa:31- 32-36

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 20:

KONUŞAN SAAT

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 37-38

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 21:

KÖPEĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 22:

HOŞGELDİN YENİ YIL

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 3 Sayfa: 30-35

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Rengimi Arıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RENGİMİ ARIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Dil Gelişimi Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, sıfat ve fiil kullanır). Bilisel Gelişim Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne – varlığın adını söyler. Nesne- varlığın şeklini söyler. Nesne- varlığın büyüklüğünü söyler). Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne – varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne – varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Öykü oluşturmak zor mu?- Öykünün sonu nasıl bitebilir?- Öykünün adı ne olabilir?- Yeşil rengi sever misiniz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa getirdiği 3 materyali (oyuncak bebek, oyuncak köpek, zarf) halının üzerine koyar. Bu materyalleri kullanarak bir öykü oluşturacaklarını söyler ve ilk cümleyi söyleyerek hikâyeyi başlatır. Örneğin; bebeği eline alarak “Bu Nazlı. Nazlı’nın bu sabah postaneye gitmesi gerekiyor çünkü...” der. Çocuklar sırayla birer cümle söyleyerek hikâyeyi devam ettirir. Hikâye tamamlanınca öğretmen tarafından çocuklara bir kez daha okur. Etkinlik sonunda çocuklarla öykü oluşturmanın zor olup olmadığı, öykünün gerçek olaylara benzeyip, benzemediği konuşulur.- Öğretmen sınıfa yeşil renkli nesnelere (yeşil yün, salatalık, yeşil top) bir merkez oluşturur. Merkezi yeşil renkli balon ve krapon kâğıtlarıyla süsler. Çocuklarla birlikte yeşil renkli nesnelere incelenir. Öğretmen çocuklara yeşil rengin ara renk olduğu, sarı ve mavi rengin karışımından oluştuğunu söyler. Daha sonra yeşil şiiri birlikte söylenir. “Sınıfımızdaki ve çevremizdeki yeşil renkli nesnelere nedir?” diye sorulur. Daha sonra yeşil renk partisinin yapılacağını söyleyen öğretmen çocukları eşit sayıda üç gruba ayırır. Birinci gruptaki çocukların boyunlarına kare şeklinde sarı renk kartonlar asar. İkinci gruptaki çocukların boyunlarına kare şeklinde mavi renk kartonlar asar. Üçüncü gruptaki çocukların boyunlarına ise yeşil renk kartonlar asar. Müzikle birlikte çocuklar serbest dans ederler. Müzik durduğunda sarı- mavi- yeşil renk karton taşıyan çocuklar bir araya gelerek üçlü grup oluştururlar ve yeşil renkli bir nesne adı söylerler. Her seferinde farklı çocuklar bir araya gelerek üçlü grup oluştururlar.- Oyunun ardından öğretmen çocuklara “Renkli Toplar” isimli hikâyeyi okur. Daha sonra çalışma sayfasındaki yeşil kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
Materyaller: Yeşil yün, salatalık, yeşil top, kare şeklinde sarı- mavi- yeşil kartonlar	Sözcükler: Öykü, oluşturmak, yeşil, yeşil sebzeler	Kavramlar: Yeşil Rengi
AİLE KATILIMI Evde sarı ve mavi renk karıştırılarak yeşilin oluşumu gösterilir.		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dünyamız ve Gökyüzü' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNYAMIZ VE GÖKYÜZÜ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır). Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler). Dil Gelişimi Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Güneş sisteminde hangi gezegenler vardır?- Diğer gezegenlerde yaşam var mıdır?- Gece gündüz nasıl oluşmaktadır?- Mevsimler nasıl oluşmaktadır?- Hep gündüz /gece olsaydı ne olurdu?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa yer küre maketini getirir. Yer küre incelenir. Üzerinde yaşadığımız gezegenin Dünya olduğu söylenir. Dünya'nın küre şeklinde olduğunu, topa benzediğini üzerinde karalar ve denizlerin olduğu yer küre üzerinde gösterilerek anlatılır. Dünyamızın da güneş sisteminde yer alan bir gezegen olduğu vurgulanır. Dünyamızın uydusu aydır. Dünyanın hem kendi etrafında hem de güneşin etrafında döndüğü söylenir. Kendi etrafında dönüşünün 1 gün, 1 günün 24 saat olduğu, günün yarısının gece yarısının gündüz olduğu açıklanır. Dünyanın Güneş etrafında dönmesiyle ise mevsimlerin oluştuğu söylenir. Bu dönüş 1 yıl yani 365 gün 6 saat sürer. Daha sonra çocuklarla "Gündüz Gece" şiiri söylenir. Gündüzler gökyüzünde Akşam olunca güneş Gündüz çalışma ile Işık, sıcak güneş var Batar karanlık olur Gece uykuya geçer Yağmur ve kar yağdıran Gökyüzünde yıldızlar Fabrikalar çalışır Bulutlar dolaşırlar Ay dedeyle kalırlar Bekçiler bizi bekler- Şiirin ardından çalışma sayfasındaki bilgiler çocuklara okunarak yönerge doğrultusunda dünya çalışması yapılır. Çalışmadan sonra "Hep Gündüz Olmaz mı?" hikâyesi okunur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. Daha sonra çocuklara renkli kartonlara çizilmiş yıldız, ay, güneş, bulut kalıplarını verilir. Çocuklar bu figürleri keserek pul ve simlerle süslerler. Tamamlanan çalışmalarını öğretmen ip takarak sınıfa mobil olarak asar. Sonra birlikte "Yıldızlar" şarkısı söylenir. Yıldızlar pırl pırl parlar (2 Kere) Güneş gözümüzü yakar (2 Kere) Bulutlar birbirine çarpar (2 Kere) O anda şimşek çakar (2 Kere) Şimşek çaktı mı korkarım (2 Kere) Saklanacak bir yer ararım (2 Kere)- Öğretmen çocuklar "Gece Gündüz" deneyi yapacaklarını söyler. Çocuklar masanın etrafına toplanırlar. Masanın ortasına bir mum konulur. Öğretmen sınıfa getirdiği portakalın belirlediği bir noktaya işaret koyar ve portakalı muma tutarak kendi etrafında döndürmeye başlar. Bu döndürme sırasında portakalın üzerinde belirlenen noktanın mumun etrafında dönerken karanlıkta ve aydınlıkta kalması çocuklarla birlikte gözlemlenir. Gece ve gündüzün oluşması bu şekilde anlatılır.		
Materyaller: Yer küre, mum, portakal, makas, yapıştırıcı, fon kartonu, sim	Sözcükler: Yer küre, Güneş, Ay, Dünya, gezegen, gece, gündüz	Kavramlar: Gece - Gündüz
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dünya çok Güzel Bir Yer' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNYA ÇOK GÜZEL BİR YER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Drama

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, sıfat ve fiil kullanır).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Gökyüzüne yapılan yolculuk sonrasında neler hissettiniz?- Yolculuk bitince ne düşündünüz?- Bulutların üzerinde uçan bir kuş olsaydınız ne hissedersiniz?- Gece / Gündüz gökyüzünde neler görürüz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklardan, oldukları yerde içi boş bir balon gibi büzüşüp, küçücük olmalarını ve gözlerini kapatmalarını ister. Öğretmen çocukları bir balon gibi yavaş yavaş şişiriyormuş gibi yapar ve çocuklara hafiflediklerini, bulutların arasından göğe doğru yükseldiklerini söyler. Öğretmen çocuklara ‘Aşağıya bakın... Ovalar, evler, dağlar nasıl görünüyor?’ diye sorar. Gökyüzünün maviliği içinde yukarı doğru yükselmeye devam ettiklerini söyler. Bir süre herkesin, göğe yükselince neler gördüklerini ve başlarına geldiğini düşünmelerini ister. Etkinlik bitiminde çocuklar gözlerini açarlar ve her çocuk gökyüzüne yaptığı kendi yolculuğunu anlatır. Öğretmen çocuklara ‘ Güneşe doğru gitseydiniz ne olurdu?/ Ay’a gitseydiniz neler yaşardınız?/ kuşlar gökyüzünde uçarken neler hissediyorlardı? / Kuşlar uçarlarken yeryüzünü nasıl görüyorlardı?’ gibi sorular sorar.- Öğretmen sınıfın bir tarafına mavi bir tarafına siyah fon kartonu koyar. Halıya gece ve gündüze ait resimler (Baykuş, sokak lambası, güneş, ay, yıldızlar, bulutlar vb.) koyar. İki kavram içinde eşit sayıda figür olmasına dikkat edilir. Ardından iki öğrenci seçilir. Bir çocuk gündüz bir çocuk gece olur. Süre başladığında çocuklardan gece olan çocuk, gece figürlerini siyah kartona koyar. Gündüz olan çocuk, gündüz figürlerini mavi kartonun üzerine koyar. Süre bittiğinde en çok ve en doğru resmi koyan çocuk oyunu kazanır.- Öğretmen panoya değişik gece ve gündüz çekilmiş resimler asar. Çocuklara iki resim arasında ne fark olduğunu sorar. Gece – Gündüz yanıtını aldıktan sonra da dünyanın kendi etrafında dönüşünden gece ve gündüzün oluştuğu söylenir. Çocuklarla bir kez daha, gece ve gündüz gökyüzünde gördüğümüz nesnelere isimleri söylenir. Öğretmen çocuklara “Karanlıkta Kaldık” hikâyesini okur. Hikâyede geçen olay ve hikâye kahramanları ile ilgili sohbet edilir.- Daha sonra çocuklarla “Güneş” isimli şiir söylenir. Şiirin ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Mavi –siyah fon kartonu, Baykuş, sokak lambası, güneş, ay, yıldızlar, bulut resimleri, gece- gündüz çekilmiş resimler, boya kalemi</p>	<p>Sözcükler: Gökyüzü, balon, yeryüzü, bulut, kuş, uçmak, sönmek, aydınlık, karanlık</p>	<p>Kavramlar: Karanlık - Aydınlık Gece - gündüz</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kış Mevsimi' adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIŞ MEVSİMİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler). <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar). <u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemeleri keser ve yapıştırır. Nesnelere kopartır ve yırtar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Kış mevsiminde hangi aylar vardır?- Kışın yediğimiz meyve ve sebzeler nelerdir?- Kış sporlarından hangisini seviyorsunuz?- Kışın nasıl giyinmeliyiz?- Neden kışın yazlık giyemiyoruz?- Kışın hayvan ve bitkilerde ne gibi değişiklik oluyor?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak kış mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir. Sınıfa gelindiğinde kış mevsiminde doğada ne gibi değişiklikler gözlemledikleri konuşulur. Aralık, Ocak, Şubat aylarının kış mevsiminin ayları olduğu, havaların soğuduğu, kar- dolu yağdığı, ağaçların yapraklarını döktüğü için sadece dallarının görüldüğü, çam ağaçlarının kışa rağmen yeşil olduklarını, kışla birlikte kış sporlarını yapma fırsatı bulduklarını, bazı hayvanların kış uykusunda olduğunu, göç etmeyen kuşların yem bulmasının güçleştiği, kışa özgü sebze meyvelerin çıktığı ve kışlık giysilerden bahsedilir.- Daha sonra "Kış Geceleri" isimli şiir birlikte söylenir. Ardından öğretmen çocuklara kışlık giysiler isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olay ve kahramanlar ile ilgili sohbet edilir. "Küçük Kırılma" parmak oyunu oynandıktan sonra çalışma sayfasındaki kış mevsimiyle ilgili çalışma yapılır.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla kartondan eldiven yapılır. Eldiven delgeç ile delinerek etrafından yün ip geçirilir. Her çocuk eldivenin deseninin nasıl olmasını istiyorsa boya kalemleriyle oluşturur. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra "Kış Baba" şarkısı söylenir.- Öğretmen panoya 6 Rakamını asar. Ardından tahtada 6 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve havada 6 rakamının yazılışını yapılır. "6" şiiri birlikte söylenir. Daha sonra çalışma sayfası yapılır.		
Materyaller: Fon kartonu, yün ip, pastel boya	Sözcükler: Kışlık giysiler, kış sporları, ay, sebze, meyve	Kavramlar: Kış Mevsimi 6 Rakamı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Eldivenlerim Var Benim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ELDİVENLERİM VAR BENİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır). Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinlediklerini, izlediklerini müzik yoluyla sergiler). <u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Değişen oyuncakları fark edebildiniz mi?- Nasıl bir değişiklik olmuş?- Soğuk ve sıcak arasındaki farklar nelerdir?- Müziğin sözlerini oluştururken zorlandınız mı?- Oyunda ebe olmak güzel miydi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen ilgi köşelerine yeni oyuncaklar koyar, tercih edilmeyen oyuncakları çocuklara belli etmeden kaldırır ve oyuncaklara farklı özellikler katarak yeniden ilgi köşelerine koyar. Öğretmen çocuklara oyuncaklarla ilgili sorular sorarak eksilen oyuncakların çocuklar tarafından fark edilip, edilmediğini anlamaya çalışır.- Öğretmen duvara büyük beyaz bir resim kağıdı asar. Kağıdı kalemle ikiye böler. Kağıdın bir tarafı sıcak bir tarafı soğuk nesnelerin evi olur. Öğretmen ‘Çocuklar yardımınıza ihtiyacım var, bana sıcak ve soğuk hatırlatan nesnelere söylemenizi istiyorum’ diyerek çalışmaya başlatır. Öğretmen çocuklardan yeni olduğunu fark ettikleri kelimeleri sormalarını ister. Soğuk ile sıcak arasındaki farklılık hakkında konuşulur. Sıcak bölüme güneş, çorba, ütü, lamba, mayo, terlik vb. soğuk bölüme de dondurma, kar, buz, mont, çizme resimleri çizilir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfaları ve boya kalemlerini verir. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda yapılır.- Çocuklara sözsüz bir müzik parçası dinletilir. Öğretmen çocuklardan dinledikleri müziğe şarkı sözü oluşturmalarını ister. Daha sonra müzik tekrar açılır ve şarkı söylenir.- Öğretmen çocuklar içinden birini ebe olarak seçer ve ebe sınıftan dışarı çıkar. Öğretmen sınıfta kalan çocukların üzerinde değişiklikler yapar. Giysilerini, tokalarını, saç şekillerini değiştirmelerini ister. Ebe olan çocuk sınıfa çağırılır ve arkadaşlarındaki değişiklikleri bulması istenir. Ebe değişikliği fark ederse alkışlanır ve yeni ebe seçilir.		
<p>Materyaller: Resim kağıdı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Değişiklik, fark etmek, söz, ritim</p>	<p>Kavramlar: Sıcak - Soğuk</p>
<p>AİLE KATILIMI Çocukların en büyük hayallerini belirten minik notları bir sonraki güne hazırlamaları istenir.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Rüzgârın Yaramazlığı' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

RÜZGÂRIN YARAMAZLIĞI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: (Nesne/varlığın adını, şeklini söyler).

Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar).

Dil Gelişimi

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Gökyüzünde neler görüyoruz?
- Deneyde neleri öğrendik?
- Deney yapmak hoşunuza gidiyor mu?
- Astronot ne demektir?
- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa yer küre maketini getirir. Yerküre maketi çocuklarla birlikte incelenir. Sınıfa ve posterler asar. Kaynak kitaplardan çocuklara konu ile ilgili bilgiler okunur. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Sayfalar yönergelere uygun olarak yapılır.
- Öğretmen gökyüzünde gördüğümüz sonsuz boşluğa ‘Uzay’ dendiğini söyler. Uzayda gezegenler olduğunu, Güneş’in Dünyamıza ısı ve ışık verdiği, uzaya insanların uzay aracı ve roketle gittikleri, Uzay’a gidenlere astronot dendiği, uzayda hava olmadığı için astronotların sırtlarındaki oksijen tüpü ile hava aldıkları söylenir. Uzayda yer çekiminin olmadığı söylenir. Daha sonra çocuklara “Rüzgârın Yaramazlığı” isimli hikâye okunur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen çocuklara “Kavanozdaki Mum” deneyini yapacaklarını söyler. Öğretmen sınıfa getirdiği mumu bir şamdana koyarak yakar. Yanan mumun üzerine yavaş, yavaş bir kavanoz kapatır. Mumun alevinin önce azaldığını, sonrada söndüğü gözlemlenir. Deneyin neden ve sonuçlarıyla ilgili çocuklarla konuşulur. Öğretmen kavanozun içindeki hava bitinceye kadar mumun yandığını, havasız ortamda yanma olayının gerçekleşmeyeceğini çocuklara anlatır.
- Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen bir çocuğun adını söyler. Adı söylenen çocuk en yakınındaki ve en uzağındaki çocuğun adını söyler ve onlara selam verir. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfasını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfalarının verilen yönergeler doğrultusunda yapılır.

Materyaller: Yer küre maketi, uzay, güneş sistemi, gezegenlerle ilgili resimler, mum, kavanoz, boya kalemleri

Sözcükler: Yer küre, uzay, astronot, oksijen tüpü, mum, alev, hava, yer çekimi, maket

Kavramlar: Hava'nın Varlığı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Roketler Nereye Gidiyor' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ROKETLER NEREYE GİDİYOR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Nesnelere ayakkabı kutularında taşırken zorlandınız mı?- Rulo baskısı nasıldı?- Hikâyede anlatılan olay neydi?- Hikâyenin adı başka ne olabilirdi?- Sizce hangi yol daha uzundu?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen ayakkabı kutularının kapaklarının bir yüzüne delik açar ve bu deliklerden 1-1,5 m. uzunluğunda ip geçirerek basit bir taşıma aracı hazırlar. Minder ve yastıklar oyun alanına karışık olarak dağıtılır. Hazırlanan ayakkabı kutularının içine çocukların devirmeden dikkatle taşımaları için güç harcamaları gerektiren birer materyal yerleştirilir. Örneğin; araba, bebek, pet şişe gibi. Öğrencilerden iki kişi seçilir. Her iki öğrenci başlama noktasına geçerler. Süre ile birlikte kendilerine verilen nesnelere yüklü ayakkabı kutularının iplerinden çekerek, kutularındaki materyalleri düşürmeden minder ve yastıkların arasından geçmeye çalışırlar. Ayakkabı kutusundaki malzemeleri dikkatle düşürmeden taşıyan çocuklar alkışlanır.- Daha sonra öğretmen çocuklara bilmeceler sorar ve “Gökyüzüne Uzanan Bezelye” hikâyesini okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklara çalışma sayfaları verilir ve yönergeler doğrultusunda yapılırlar.- Öğretmen çocuklara “Rulo Baskısı” yapacaklarını söyler. Çocuklara baskı için ip, boş tuvalet kâğıdı veya kağıt havlu ruloları, sulu boya, resim kâğıdı verir. Çocuklar ipleri suluboya ile boyayıp, ruloya sararlar. Hazırlanan rulolar resim kâğıdı üzerinde yuvarlanır, boya iyice kuruyunca çocuklar üzerine pastel boya ile kompozisyon oluşturarak resim yaparlar.- Öğretmen okul içerisinde yerlere kırmızı, turuncu, sarı renkte ayak izleri yerleştirir. Kırmızı ayak izleri bahçeye çıkış, sarı ayak izleri yemekhaneye, turuncu ayak izleri ise tuvalete gidişi gösterir. Öğretmen çocukları hazırladığı ayak izlerinin renk sayısı kadar gruplara ayırır ve renklerini söyler. Çocuklar gittikleri yönleri tarif edip nereye ulaştıklarını söylerler. Öğretmen çocuklardan yürürken ayak izlerini saymalarını ister. Yürümeye başlamadan önce öğretmen çocuklardan, yürüyecekleri yolun uzunluğunu tahmin etmelerini ister. Yolun sonunda hangi yolun daha uzun olduğuna bakılır.		
<p>Materyaller: Ayakkabı kutuları, ip, değişik nesnelere, boş tuvalet kâğıdı rulosu, suluboya, resim kâğıdı, pastel boya, kırmızı-turuncu sarı renkli ayak izleri</p>	<p>Sözcükler: Taşımak, düşürmek, baskı, sarmak, takip etmek</p>	<p>Kavramlar: Renk Kavramı Uzun - Kısa</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Güvercinler ve Kartallar' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜVERCİNLER VE KARTALLAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim ve fiil kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır).</p> <p>Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 2: Denge hareketlerini yapar. Göstergeleri: (Başlama, konma ve atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Oyuncakları seçerken hangi özelliğine dikkat ettiniz?- El kuklalarımızı beğendiniz mi? Yaparken zorlandınız mı?- Sizin de evde el kuklanız var mı?- Oyunda güvercin mi olmak daha heyecanlı yoksa kartal mı?- Nesnelere üfleterek hareket ettirmek zor mu? Neden ?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara oyuncakları inceleyeceklerini söyler. Her çocuğun istediği bir oyuncak alarak halının üzerine konur. Oyuncaklar çeşitlerine göre ayrılır (yumuşak, tüylü, takmalı, tahta, plastik vb.). Çocuklar oyuncakları neden seçtiklerini anlatır. Daha sonra öğretmen "Oyuncaklarım Nerede?" adlı hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla "El Kuklası" yapılacağı söylenir. Fon kartonlarına çizilmiş hayvan figürleri kesilir. Gerekli parçaları eklenir. Artık materyallerden kullanılarak gerekli süslemeler yapılır ve kuklaya iki delik açılarak parmak sokulacak yer ayarlanır. Daha sonra kuklaya parmak sokularak oynatılır.- Öğretmen etkinlikten sonra çocuklara "Kartal ve Güvercinler" oyununu öğreteceğini söyler. Oyunun kurallarını anlatır. Sınıfa iki büyük daire çizer. Bu daireler güvercinlerin yuvasıdır. Güvercin olan çocuklar yuvalarına geçerler. Kartal olan çocukta ortada bekler. Güvercinler uçarken veya yuvadan yuvaya yer değiştirirken kartal onları yakalar. Yakalanan çocuklar oyundan çıkar. Tüm çocuklar yakalanınca oyun biter. Yerine yeni kartal ve güvercinler seçilir.- Daha sonra masaya oturan çocuklarla öğretmenin masanın üzerine koyduğu pamuk, tüy, poşet, kitap, saksı gibi nesnelere incelenir. Öğretmen çocuklardan tek tek gelip materyalleri üfleterek hareket ettirmelerini ister. Sonuçlar tartışılır. Kısa bir yarışmada yapılabilir. Masanın iki başına da geçen çocuk ortaya konan buruşmuş bir kağıt parçasını üfleterek karşıdaki arkadaşının tarafına atmaya çalışır. Kağıdı kendinden uzaklaştırıp arkadaşının tarafına geçiren oyunu kazanır.- Öğretmen çocuklar görmeden koyu renk bir torbanın içine yumuşak ve sert nesnelere koyar. Çocuklardan biri seçilir ve gözleri bağlanır. Torbadan bir nesne seçer ve özelliklerini söyler (Yumuşak mı? Sert mi?). Bilen çocuklar alkışlanır. Daha sonra torbanın içindeki nesnelere dokunsal özelliklerine göre eşleştirirler. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki sert ve yumuşak kavramına ait çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Pamuk, tüy, poşet, kitap, saksı, fon kartonu, makas, yapıştırıcı</p>	<p>Sözcükler: Kukla, üfleme, nesne, güvercin, kartal</p>	<p>Kavramlar: Sert – Yumuşak Ağır – Hafif</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Gökkuşuğu' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÖKKUŞAĞI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler). Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler). <u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Etrafınızda başka hangi semboller görüyorsunuz?- Gökkuşağında hangi renkler vardır?- Hikâye hoşunuza gitti mi?- Hikâyenin başka ne olabilirdi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa günlük hayatta karşılaşılabilecek semboller getirir. Örneğin; cep telefonu, WC gibi. Çocuklarla birlikte semboller incelenir, anlamları hakkında konuşulur. Çocuklara resim kâğıdı verilir. Her çocuk önce sınıf adını söyler ve kendince sınıf sembolünün resmini çizer. En beğenilen sembol kapıya asılır.- Öğretmen çocuklara gökkuşağı görüp görmediklerini sorar. Görenler varsa hangi renkler olup olmadığını sorar. Çocukların cevaplarından sonra öğretmen gökkuşağının yağmur yağdıktan hemen sonra Güneş açtığına öğrettiğini söyler. Güneş ışınlarının yağmur damlalarında veya sis bulutlarında yansımaları ve kırılmasıyla meydana geldiğini gökyüzünde yay şeklinde gördüğünü söyler. Daha sonra “Gökkuşağı” hikâyesini okur. Hikâye ve kahramanlarla ilgili sohbet edilir. Daha sonra çalışma sayfasında gökkuşağıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen daha sonrasında resim kâğıtlarına yarım daire şekilleri çizer. Yarım dairenin her iki tarafına da gökkuşağının 7 rengi olduğu için 7 bölüme ayırır. Çocuklar önce yarım daireleri keserek çıkarırlar. Ardından pastel boyaları ile yarım dairenin her iki tarafındaki 7 bölümü gökkuşağının renklerinde boyarlar. tamamlanan çalışmalar ip geçirilerek mobil olarak sınıfa asılır.- Öğretmen daha sonra “Bom” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Çocuklar daire şeklinde yere oturur. Çocuklardan biri 1’den saymaya başlar. Sıra 5. Çocuğa gelinde 5 demez bom der. Bom diyen çocuktan sonraki çocuk tekrar 1’den başlayarak devam eder.- Öğretmen “Mandal Takmaca” oyunu oynayacaklarını söyler. Gökkuşağı rengindeki mandallar poşetin içine konulur. Gökkuşağının renkleri bir daha hatırlatılır. Dört tane çocuk seçilir. İki çocuk mandal takan iki çocuk mandal takılan olur. Müzik başlar, mandal takacak olan iki kişi arkadaşlarına mandalları takmaya başlar. Müzik durduğunda mandal takmayı bırakır. Mandallar sayılır, hangi grup kazandıysa alkışlanır. Daha sonra roller değiştirilir.		
<p>Materyaller: Resim kâğıdı, pastel boya, günlük yaşamdan semboller, mandal</p>	<p>Sözcükler: Sembol, gökkuşağı, gökyüzü, mandal, takmak</p>	<p>Kavramlar: Renk Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sınıfımızda Seçim Var' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIFIMIZDA SEÇİM VAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Drama

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.) Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir). Bilisel Gelişim Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur. Göstergeleri: (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan şeyi söyler. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- İnsan hakları denildiğinde ne anlıyorsunuz?- Demokrasi ne demektir?- Seçim nasıl yapılır?- Daha önce seçim yaptınız mı?- Evinizde üçgen şeklinde nesnelere var mı?												
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara değişik ülke insanların fotoğraflarını gösterir. Her insanın korunma, beslenme, eğitim alma, kendi görüşlerini söyleme gibi hakları olduğunu anlatır. Bu haklara tüm çocukların ve insanların sahip olduğunu söyler. İnsan haklarının dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın herkes için geçerli olduğunu yineler. Bir davranışta bulunmadan önce bunun başkalarının haklarına zarar verip vermediğini düşünmek gerektiğini belirtir. Öğretmen çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü'nü kutladıklarını söyler. 'Demokrasi' kelimesinin anlamını açıklar. Çocuklara demokrasinin anlamını ve önemini anlattıktan sonra çocuklarla sınıfta seçim draması yapılır. Çocuklarla seçim sandığı oluşturarak bir konu belirlenir. Örneğin: Okul yemekleri güzel mi yoksa kötü mü? Sorular için iki renk kart hazırlanır. Çocuklar sırayla paravanın arkasına geçip oylarını kullanırlar. Sonunda oylar sayılarak demokratik bir ortamda sonuçları konuşulur. Dramatizasyon sonunda öğretmen çocuklara "Seçim Günü" isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Daha sonra "İnsanlar" şiiri birlikte söylenir.<table><tr><td>Evrensel bildiri</td><td>Onurlu bir yaşam</td><td>Kalksın kulluk kölelik</td></tr><tr><td>Sayılan bütün haklar</td><td>Kardeşçe paylaşmalı</td><td>Renk ayrımı olmasın</td></tr><tr><td>Dünyanın her yerinde</td><td>Sevmeyi öğrenmeli</td><td>Eşit doğan insanlar</td></tr><tr><td>Özenle korunmalı</td><td>İnsanca yaşamalı</td><td>İnsanca yaşasın</td></tr></table>- Şiirin ardından çalışma sayfasındaki insan hakları ve demokrasi haftasıyla ilgili çalışma yapılır. Öğretmen sınıfa üçgen şeklinde değişik nesnelere getirir. Çocuklarla birlikte nesnelere incelenir. Öğretmen bu şeklin üçgen olduğunu söyler. Üçgenin üç kenarı ve üç köşesi olduğu anlatılır. "Üçgen" şiiri söylenir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda kavramla ilgili çalışmalar yapılır. Öğretmen geometrik şekillerle (üçgen- kare- daire) halının üzerinde bir örüntü oluşturur. Bir üçgen, iki kare, üç daire, bir üçgen, iki kare, Örüntüdeki boşluğa ne gelmesi gerektiği çocuklara sorulur. Daha sonra çocuklar sırayla nesnelere kullanarak özgün bir örüntü oluştururlar.		Evrensel bildiri	Onurlu bir yaşam	Kalksın kulluk kölelik	Sayılan bütün haklar	Kardeşçe paylaşmalı	Renk ayrımı olmasın	Dünyanın her yerinde	Sevmeyi öğrenmeli	Eşit doğan insanlar	Özenle korunmalı	İnsanca yaşamalı	İnsanca yaşasın
Evrensel bildiri	Onurlu bir yaşam	Kalksın kulluk kölelik											
Sayılan bütün haklar	Kardeşçe paylaşmalı	Renk ayrımı olmasın											
Dünyanın her yerinde	Sevmeyi öğrenmeli	Eşit doğan insanlar											
Özenle korunmalı	İnsanca yaşamalı	İnsanca yaşasın											
Materyaller: İnsan resimleri, kutu, renkli kartonlar, üçgen- kare- daire şekilleri	Sözcükler: Özgürlük, hak, demokrasi, seçim, seçmen, üçgen, örüntü	Kavramlar: Üçgen											
AİLE KATILIMI													
UYARLAMA													

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hatamı Affettirmeyi Bilirim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HATAMI AFFETTİRMEYİ BİLİRİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar). Bilisel Gelişim Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- En son yaptığınız hata neydi?- Hata yaptıktan sonra neler hissettiniz?- Hatayı düzeltmek için bir şey yaptınız mı? Yapmadıysanız neler yapabilirsiniz?- Özür dilemek ne demektir?- Drama esnasında neler hissettiniz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Kim Hata Yapmaz ki” adlı hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olay ve hikâyeye ilgili sohbet edilir. Çocuklara ‘Hiç hata yaptınız mı?’ diye soran öğretmen ‘Bazen hata yapılabilir fakat hatayı affettirmek için özür dilemek üzdüğümüz kişiye küçük sürprizler yaparak hatamızı affettirmek gerektiği söylenir. Mesela annemizi üzdük ve onu sevindirmek için ona bir demet çiçek vermeye ne dersiniz?’ der ve etkinliğe geçilir. Yeşil fon kartonuna çizilmiş çizgiler kesilerek dikdörtgen şeklindeki fon kartonu rulo yapılarak demet yapılır. Oluşan dallara renkli eliş kâğıtlarına çizilmiş çiçekler kesilerek dallara yapıştırılır. Biten çalışmalar annelere sürpriz olarak verilir.- Daha sonra yavaş bir müzikle öğretmen çocuklara şu yönergeleri verir. ‘Şimdi hepiniz bir şişenin içindediniz ve kapağınızda sıkı sıkıya kapalı. İnanılmaz bir şey oluyor ve kapağınız açıldı. Yıllardır şişenin içinde kapalı kalmışsınız. Bu yüzden bütün vücudunuz hareket etmekte güçlük çekiyor. Yavaş yavaş şişeden çıkacaksınız. Önce başınız, omuzlarınız... Evet, artık özgürsünüz. Şimdi özgürce bütün vücudunuzla dans ediyorsunuz’. Dramatizasyon sonunda öğretmen neler hissettiklerini sorar. Öğretmen panoya “7” rakamını asar. Ardından 7 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzeri ve havada 7 rakamının yazılışını yapılır. “7” şiiri söylenir. Çalışma sayfasındaki 7 rakamıyla ilgili yönergeler yapılır.		
Materyaller: Yeşil fon kartonu, renkli eliş kâğıtları, makas, yapıştırıcı	Sözcükler: Hata, hata yapmak, özür dilemek, sürpriz, kapalı kalmak, özgürlük	Kavramlar: 7 Rakamı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dün Bugün Yarın' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜN BUGÜN YARIN

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri: (Nesne/varlıkları sayısına ve miktarına göre gruplar).

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).

Dil Gelişimi

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, sıfat ve fiili zamanına göre kullanır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Zaman kavramı neden önemlidir?
- Üfleme boyayı sevdimiz mi?
- Üfleme boyada başka hangi malzemeler kullanılabilir?
- Hikâyede ne anlatılıyordu?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Çocuklarla birlikte “Sar Makarayı” tekerlemesi yapılır. Tekerlemenin ardından öğretmen çocuklara “Dün Bugün Yarın ve Sen” hikâyesini okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Öğretmen yere üç büyük yaprağı olan çiçek çizer. Yaprakların renkleri farklıdır. Öğretmen yapraklardan birinin üzerine ‘dün’ diğer iki yaprağın üzerine de ‘bugün’ ve ‘yarın’ yazar. Öğretmen yaprakların renklerine göre hangi zaman dilimini ifade ettiğini çocuklara söyler. Müzikle birlikte çocuklar sınıf içinde serbest dans ederler. Müzik durunca öğretmen hangi zaman dilimini söylerse onun olduğu yaprağın içine girerler ve o zaman dilimiyle ilgili bir örnek verirler. Örneğin; dün oyun oynamıştık, bugün sabah kahvaltısında peynir yedik, yarın resim yapacağız gibi. Oyundan sonra öğretmen çocuklara “Üfleme Boya” yapacaklarını söyler. Çocuklara resim kâğıdı ve pipet verir. Öğretmen tarafından toz boya, tutkal bol su ile eritilerek akışkanlığı fazla olan tutkallı boya elde edilir. Öğretmen plastik kaşık yardımıyla boyaları çocukların resim kâğıtlarının belli yerlerine bırakır. Çocuklar pipetleri kullanarak pipetleri üflerler. Renkleri birbirine karıştırmaya çalışırlar.
- Öğretmen çocukları eşit sayıda üç gruba ayırır. Her gruba üzerinde rakamlar yazan 7’şer plastik bardak verir. ‘Başla’ komutuyla gruptaki çocuklar bardakların içine rakam kadar yapma çiçek koyarlar (çiçek yerine başka bir şeyde koyulabilir). Çiçekleri sayılarına uygun olarak ilk önce yerleştiren grup alkışlanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki ‘dün, bugün, yarın’ ile ilgili kavram çalışması yapılır.

Materyaller: Pipet, toz boya, tutkal, su, kâğıt, plastik bardaklar, yapma çiçekler

Sözcükler: Dün, bugün, yarın, üfleme boya

Kavramlar:
Zaman Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanların Tiyatrosu' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARIN TİYATROSU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duvgusal Gelişim</p> <p>Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).</p> <p>Öz Bakım Becerileri:</p> <p>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</p> <p>Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Daha önce haksızlığa uğradınız mı?- Başkalarının haklarına saygı duymak neden önemlidir?- Adil davranmak ne demektir?- Oyunu beğendiniz mi?- Oyunda haksızlık yapıldı mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Bremen Mızıkacıları” adlı hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylardan bahsedilir. Hayvan haklarının neler olduğundan, kendilerinin bir haksızlığa uğrayıp uğramadığından, adil olunması için neler yapılması gerektiğinden bahsedilir. Daha sonra öğretmen çocuklara “Kurt Baba” oyununu oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Bir tane kurt baba seçilir. Kurt baba sınıfın ortasında durur, diğer çocuklar kurt babanın etrafında halka olurlar. Oyunun şarkısını söyleyerek dönerler. Ormanda gezerken Kurt babaya rastladım ben Kurt baba, kurt baba Ne yapıyorsun? Kurt baba çeşitli şeyler söyler; uyuyorum, yemek yiyorum, çamaşır yıkıyorum gibi. Sonunda ‘Sizi yemeye geliyorum’ der ve çocuklar kaçırlar. Kurt baba birini yakarlar. Yakalanan kurt baba olur. Oyun böylece devam eder. Öğretmen ‘Haksızlık yapmamak için, her arkadaşımızı kurt baba yapalım’ der. Daha sonra masalara geçen çocuklarla çeşitli hayvanların maskeleri yapılır (kurt, eşek, maymun, tavşan gibi). Maskeler etraflarından kesilir. Boya ve artık materyallerle süslenir. Lastik takılarak yüze geçirilir. Öğretmen çocuklara bu maskelerle öykü oluşturmalarını ister. Birkaç gruba ayrılan çocuklar, yaptıkları maskenin rolüne göre oluşturdukları öyküde dramatisasyonlarını yaparlar.- Öğretmen “Hayvanlar” şarkısını söyleyeceklerini ve onlardan tekrar etmelerini ister. Eşeğim ai ai der Köpeğim hav hav hav hav der Kedicik miyav miyav der Eşeğim benden ne ister? Köpeğim benden ne ister? Kedicik benden ne ister? Hadi gel, hadi gel cici eşeğim Hadi gel, hadi gel cici köpeğim Hadi gel, hadi gel cici kedicik Sana ben, sana ben ot vereyim Sana ben, sana ben et vereyim Sana ben, sana ben süt vereyim		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık materyaller</p>	<p>Sözcükler: Haksızlık, hak, adalet, adil olmak</p>	<p>Kavramlar: Adaletli Olmak</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bir Günün Sonunda' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİR GÜNÜN SONUNDA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer ve içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Sabah, öğle, akşam yaptığımız etkinlikler nelerdir?- Bir Günün Sonunda hikâyesini beğendiniz mi?- Siz hangi kursa gitmek isterdiniz?- Güneş hangi vakitte en tepededir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıf panosuna günü farklı zaman dilimlerini (sabah, öğle, akşam) gösteren resimler asar. Resimler çocuklarla birlikte incelenir. Dünya'nın kendi etrafında dönüşünden bir günün oluştuğu, bir günün 24 saat olduğu söylenir. Günün yarısının gece yarısının gündüz olduğu söylenir. Bir gün de sabah, öğle, akşam zamanlarını yaşadıklarını söyler ve çocuklardan sabah, öğle, akşam yapılan bir etkinlik söylemelerini ister.- Ardından öğretmen çocuklara "Bir Günün Sonunda" hikâyesini okur. Hikâye ve kahramanları hakkında sohbet edilir.- Öğretmen çocuklara sabahları güneşin doğduğunu, öğle olduğunda güneşin en tepede olduğunu, akşam ise güneşin tamamen kaybolunca gece olduğunu, gökyüzünde yıldızlarla ayın görüldüğünü söyler. Daha sonra çocuklarla çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda sabah- öğle- akşam çalışması yapılır.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Sabah, öğle, akşam, güneş, zaman,</p>	<p>Kavramlar: Zaman Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sihirli Aynam' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SİHİRLİ AYNAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır).

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).

Motor Gelişimi

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Aynı sesle biten nesnelere örnek verin.
- Gerçekleşmesini istediğiniz bir dileğiniz var mı?
- Kül Kedisi masalında hangi kahramanlar vardı?
- Güneş tutulması nedir?
- Hiç güneş tutulmasını izlediniz mi?
- İzlerken nelere dikkat etmeliyiz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen aynı sesle biten nesnelere örnek verir. Daha sonra çocuklarla birlikte aynı sesle biten nesnelere örnekler verilir. Örneğin; ayna, kasa, masa, ayva gibi. Öğretmen daha sonra çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfaları yönergelere uygun olarak yapılır.
- Öğretmen çocuklara “Sihirli Ayna” yapılacağını söyler. Kartona çizilen ayna şekli kesilir. Ayna olacak kısım alüminyum folyoyla yapılır. Aynanın kenarları pullar ve düğmelerle süslenir. Çalışmalar bitince öğretmen çocuklara sihirli aynaların san neyin gerçekleşmesini istediklerini sormalarını ister. Her çocuk dileğini söyler. Daha sonra “Kül Kedisi” masalı okunur. Masal dramatize edilerek kahramanlarla ilgili sorular sorulur.
- Öğretmen çocuklara güneş tutulmasının ne olduğunu sorar. Çocukların verdiği cevaplardan sonra öğretmen çocuklara; Ay’ın Dünya çevresinde dönerken Dünya ile Güneş’in arasına girdiğini, Ay’ın gölgesinin Dünya’ya düştüğünü buna “Güneş Tutulması” dediğini söyler. Güneş tutulmasının çıplak gözle gözlenmemesi gerektiğini söyler. Daha sonra çocuklarla çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda arasında kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Fon kartonu, alüminyum folyo, pul, yapıştırıcı, makas

Sözcükler: Ayna, Ay, Dünya, gölge, tutulma

Kavramlar:
Mekânda konum:
Arasında Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'O Mo Kara Do' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

O MO KARA DO

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır). Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir). Bilisel Gelişim Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir). Motor Gelişim Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Evinizde “O” veya “Ö” sesiyle başlayan nesnelere nelerdir?- Daha önce hiç ördek gördünüz mü?- Ördeğin hikâyesinde anlatılan olay nedir?- Çevremizde dikdörtgen şeklinde nesnelere nelerdir?- Şarkıyı beğendiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen (otobüs, olta, ok vb.) “O” sesi ve (ördek, örümcek, önlük vb.) “Ö” sesiyle başlayan nesnelere resimlerini sınıf panosuna asar. Resimler birlikte incelenir. Öğretmen daha sonra halının üzerine “O” ve “Ö” sesiyle başlayan nesne resimlerini karışık olarak yerleştirilir. Çocuklar kartlardaki nesnelere isim söylerler. Daha sonra müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen “O” ya da “Ö” der. Çocuklar halının üzerindeki “O” ya da “Ö” sesiyle başlayan bir nesnenin üzerine basarlar. Nesnenin adını söylerler. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. “O” ve “Ö” sesiyle ilgili kavram çalışması yapılır. Masalara oturan çocuklara öğretmen “Ö” sesiyle başlayan hayvan isimlerini saymasını ister. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra faaliyette “Suda Yüzen Ördek” çalışmasını yapacaklarını söyler. Mavi kartonlardan göl kesilerek beyaz kartonlardan ördek kesilerek mavi kartonun üzerine yapıştırılır. Ördeğin gagası, gözleri pastel boyayla boyanır. Gölün üst tarafına pastel boyayla gökyüzü yapılır.- Daha sonra öğretmen çocuklara “Küçük Ördek” şarkısını söyleyeceklerini anlatır. Bak şu küçük ördek ne hoş yüzüyor Yüzüp giderken dalıp çıkıyor (2 Kere) Beyaz tüylerinden inciler akıyor (2 Kere) Vak vak a vak vak vak vik vik e vik vik- Şarkıdan sonra öğretmen “Ördeğin” hikâyesini okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.- Öğretmen sınıfa dikdörtgen şeklindeki nesnelere getirir. Çocuklarla birlikte nesnelere incelenir. Şekilleriyle ilgili konuşulur. Bu şekli adının dikdörtgen olduğu söylenir. Dikdörtgenin iki uzun iki kısa kenarının olduğu çocuklarla birlikte sınıf içinde dikdörtgen şeklindeki nesnelere bulunur. Daha sonra “Dikdörtgen” şiiri söylenir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda dikdörtgen kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: “O” ve “Ö” sesiyle başlayan nesne resimleri, fon kartonu, pastel boya, dikdörtgen nesnelere</p>	<p>Sözcükler: Ördek, gaga, göz, dikdörtgen</p>	<p>Kavramlar: “O” ve “Ö” sesi Dikdörtgen</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Küçük Çevreciler İş Başında' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜÇÜK ÇEVRECİLER İŞ BAŞINDA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesnenin adını, rengini ve şeklini söyler).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Çevremizi nasıl temiz tutabiliriz?- Ormanlarımızı nasıl korumalıyız?- Ormanlarımızı korumazsak neler olur?- Geri dönüşüm için neler yapmalıyız?- Dramadan hoşlandınız mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla çevremiz ve çevremizi nasıl koruduğumuz ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çevremizi de kendi evimiz gibi görmemiz gerektiğini çevremizi temiz tutmamız, çöplerimizi ağzını bağlayarak çöp poşetlerinde çöpe atmamız gerektiğini, çok fazla deterjan kullanmamızı, geri dönüşüme önem vermemizi, ozon tabakasına zarar veren karbonlu kutulardan almamız gerektiğini anlatır. Kâğıt havlu yerine kumaş havlu, yemekleri saklarken plastik yerine cam kaplarda saklamamız gerektiği söylenir. Çocuklara geri dönüşüm sembolü tanıtılır. Ardından “Küçük Çevreciler İş Başında” adlı çevre bilincini kazandıran hikâye okunur.- Daha sonra çocukların birebirlerinin hareketlerini engellemeyecek bir düzende yerleşmeleri sağlandıktan sonra çocuklardan yönergeleri taklit etmeleri istenir. “Şimdi bir tohum olduğunuzu düşünün. Yere çömelin ve dizlerinizi karnınıza doğru çekin. Başınızı dizlerinizin arasına çekerek küçülün. Şimdi sizleri tek tek toprağa ekiyorum (Çocukların başlarına hafifçe bastırılır.) artık toprağın içindesiniz. Sizleri her gün sulayacağım, Güneş sizi ısıtacak siz toprağın içinde büyüyeceksiniz. Evet, günler geçiyor. Toprağın içinde kıpır kıpırsınız. Dışarı çıkmak için sabırsızlanıyorsunuz. Şimdi yavaş yavaş ayağa kalkın işte artık toprağın dışına çıktınız, köklerinize toprağa sıkı sıkı sarılıyorsunuz. Dışarda hafif hafif rüzgâr esiyor ve siz sallanıyorsunuz. Ama rüzgâr birden şiddetleniyor, gökyüzünde siyah bulutlar dolaşmaya başladı, yağmur damlaları yapraklarınıza düşüyor. Yağmur giderek artıyor iyice ısladınız. Yapraklarınız yağmurdan bir o yana bir bu yana sallanıyor. Yavaş yavaş kara bulutlar geçiyor ve yağmur durdu. Güneş sizi ısıtmaya başladı, mutlusunuz. Günler geçiyor havalar iyice ısındı artık çiçek açma zamanı geldi (çocuklar avuç içlerini açar, kapar). Birbirinden güzel çiçeklerimi var hepsi mis gibi kokuyor. Çiçekler soluyor ve dallarımızdan meyveler oluşuyor. Meyveleriniz toplanıyor. Giderek havalar soğuyor, rüzgârlar esiyor, yağmurlar yağıyor ve yapraklarınız tek tek sararıp düşüyor. Kar yağıyor, dallarınızın üzeri karlarla kaplanıyor.”- Dramadan sonra öğretmen fon kartonlarına çizilmiş ağaç gövdesi ve yapraklarını çocuklara dağıtır. Çocuklar bunları kestikten sonra ağacı oluştururlar. Daha sonra hangi meyve ağacını yapmak istiyorlarsa o renk krapon kâğıtlarından ağacın üzerine meyveleri yuvarlayarak yapıştırırlar. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, krapon kağıdı, yapıştırıcı, makas</p>	<p>Sözcükler: Çevreci, geri dönüşüm, orman, ağaç, oksijen</p>	<p>Kavramlar: Çevreyi Koruma Bilinci</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Örümcek Kardeş' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÖRÜMCEK KARDEŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler). Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Şiir, öykü, tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka bir sözcük söyler). <u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında ne yapabileceğini söyler.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Nezaket sözcüklerini ne zaman kullanırsınız?- Nezaket kurallarını nelerdir?- Tırmanan başka kaynaklar biliyor musunuz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara ‘Lütfen’ ve ‘Teşekkür Ederim’ in ne demek olduğunu sorar. Kendilerine ‘Lütfen’ ve ‘Teşekkür Ederim’ denildiğinde ne hissettiklerini sorar. Öğretmen birbirimizden bir şey istediğimizde Lütfen’ ve ‘Teşekkür Ederim’ dememiz gerektiğini söyler. Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir ve çalışma sayfalarındaki resimler hakkında konuşulur. Daha sonra sayfalar yönergelere göre yapılır.- Daha sonra öğretmen “Örümcek Kardeş” adlı parmak oyununu çocuklara öğretir. Örümcek kardeş duvara tırmandı Yağmur yağdı onu ıslattı Güneş açtı onu kuruttu Yavru örümcek duvara tırmandı Yağmur yağdı onu ıslattı Güneş açtı onu fırlattı- Daha sonra masalara geçen çocuklarla tuvalet kâğıdı rulosundan örümcek yapılır. Rulo elişi kâğıdıyla kaplanır. Örümcek çizgilerinden kesilir ve rulonun üzerine yapıştırılır. Küçük düğmelerden gözleri, boya kalemleriyle ağız yapılır.		
Materyaller: Tuvalet kâğıdı rulosu, makas, yapıştırıcı, düğme, boya kalemleri	Sözcükler: Lütfen, teşekkür ederim, tebrik ederim, geçmiş olsun, günaydın, örümcek	Kavramlar: Görgü Kuralları
AİLE KATILIMI Çocukların vesikalık resimleri getirileceği söylenir.		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yeni Yıl Beni Heyecanlandırır' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YENİ YIL BENİ HEYECANLANDIRIR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u></p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne – varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır).</p> <p>Kazanım 11: Nesnelere ölçer.</p> <p>Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler).</p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u></p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Bir yılda kaç ay vardır?- Hangi ayda doğdunuz?- Haftanın günlerini biliyor musunuz?- Hangi günler tatil günleridir?- Yer çekimi nedir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara çalışma sayfasındaki 1 yıl kavramıyla ilgili kavramları anlatır. 1 yılda 12 ay olduğu söylenir, aylar sayılır. Bir haftada 7 gün olduğu söylenir ve günler sayılır. “Yeni Yıl” şiiri çocuklarla birlikte söylenir. Şiirin ardından öğretmen çocuklara “Yeni Yıl” bebeği hikâyesini okur.- Öğretmen sınıfa ağır ve hafif nesnelere getirir. Çocuklar ağır ve hafif nesnelere tutarlar ve hissederler. Daha sonra çalışma sayfasındaki bilgiler çocuklara anlatılır. Dünya’da yer çekimin olduğunu, nesnelere belirli ağırlıklara sahip olduğunu, uzayda ise yer çekiminin olmadığını bu yüzden de nesnelere ağırlığının olmadığını her şeyin havada asılı kaldığını söyler. Ağır nesnelere hızlı, hafif nesnelere yavaş hareket ettikleri konuşulur. Öğretmen daha sonra havaya bir bozuk para bir de peçete atar. Ağır ve hafif nesnelere yere düşüşü incelenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki “Ağır – Hafif” kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Masalara geçen çocuklara, renkli kartonlar artık malzemeler verilir. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak aileleri için yeni yıl kartı hazırlarlar.- Daha sonra çalışma sayfasındaki çizimleri ok yönünde tamamlarlar.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, yapıştırıcı, makas, kurdele, boncuk, pul</p>	<p>Sözcükler: Ay, yıl, gün, hafta, yer çekimi, ağır, hafif</p>	<p>Kavramlar: Miktar Kavramı: Ağır – Hafif Zaman Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI Değişik giysilerin ertesi güne getirileceği söylenir.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Konuşan Saat' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KONUŞAN SAAT

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 17: Neden – sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler). Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar). <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Zamanı nasıl ölçeriz?- Takvim çeşitleri nelerdir?- Hikâyede anlatılan olay neydi?- Yaptığınız süsleri beğendiniz mi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa getirdiği zamanla ilgili araçları çocuklara tanıtır. ‘ Zaman nedir? /Zaman nasıl ölçülür?/ Zamanı ölçtüğümüz araçlar nelerdir?’ gibi sorular üzerinde konuşulur ve çocuklara zamanla ilgili deyimler söyleyerek çocuklarla deyimlerin anlamları hakkında sohbet edilir. Zamana uymak – zamanı iyi kullanmak – zaman kazanmak – zamanı yakalamak – iyi zamanlamak – zaman akıp geçiyor vb. Takvim çeşitleri (duvar, masa vb.) hakkında konuşulur. Saatin ve takvimin hayatımızda önemli bir yer tuttuğu, zamanı onlar sayesinde takip edebildiğimiz anlatılır. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda sayfalar yapılır.- Öğretmen çocuklara “Konuşan Saat” isimli hikâyeyi okur.- Öğretmen daha önceden ikişer tane hazırladığı çam ağacı, Noel Baba ve hediye paketi resimlerini çocuklara bir ip ile birlikte dağıtır. Çocuklar istedikleri sıra ile ipe resimleri arkalı önlü yapıştırırlar. Etkinlik bitiminde çalışmalar mobil olarak sergilenir.		
Materyaller: Çam ağacı, Noel Baba ve hediye paketi resimleri, ip, makas, yapıştırıcı	Sözcükler: Zaman, takvim, zamanlamak, saat, hediye paketi	Kavramlar: Zaman Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Köpeğim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÖPEĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u></p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır).</p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u></p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tehlikeli bir durumla karşılaştığımızda ne yapmalısınız?- Verilen harflerden kelime türetirken zorlandınız mı?- Yaptığınız köpeğe isim verdiniz mi? Verdiyseniz ismi nedir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte tehlikeli olabilecek durumların neler olduğu, tehlikeli durumlara karşı çok dikkatli olmamız gerektiği ve herhangi bir tehlike anında mutlaka kendimizi korumamız gerektiği, gerektiğinde yetişkinlerden yardım istememiz konusunda çocuklarla konuşulur.- Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Gruplardan biri 'A' ve 'O' sesi, diğeri de 'E' ve 'U' sesi ile sözcük türetirler. Verilen sürede grupların türettikleri sözcükler sayılır. Hangi grup daha fazla sözcük türetmişse o grup yarışmayı kazanır. Öğretmen daha sonra çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki uzunluklara göre verilen sesler çıkarılır.- Daha sonra çocuklar el ele tutuşarak halka oluşturur. Öğretmen elindeki topu halkanın ortasına geçerek bir çocuğa atar. Topu yakalayan çocuk başka bir arkadaşına atar. Amaç topu yere düşürmeden tüm çocukların yakalamasını sağlamaktır.- Masalara geçen çocuklara 5x5 ebadında kareler verir ve çocuklar bu kareleri iki karşılıklı ucu bir araya getirecek şekilde katlarlar. Öğretmen iki katlı üçgen şekline gelen kâğıtlardan kapalı olan ucu yanlardan tam hiza gelecek şekilde bir defa daha katlarlar. Ortaya çıkan kulaklı köpek başına çocuklar ağız, burun ve göz çizerler. Daha sonra köpek başı bir kâğıda yapıştırılır ve gövdesi çizerek tamamlanır.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfada verilen yönerge doğrultusunda; uğurböcekleri sayılır ve uygun rakamlara çizgi ile birleştirilir. Ardından çocuklarla birlikte 'Birdir Bir' tekerlemesi söylenir.		
<p>Materyaller: 5x5 ebadında kareler, yapıştırıcı, boya kalemleri,</p>	<p>Sözcükler: Tehlike, yardım, kelime, türetmek, köpek, katlamak, saymak</p>	<p>Kavramlar: Ses Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22

Tarih : /Aralık/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hoş Geldin Yeni Yıl' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun,fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HOŞGELDİN YENİ YIL

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetişkinlere yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar). <u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Anne, babasının yakın akrabalarının adını soyadını söyler). <u>Öz Bakım Becerileri</u> Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar. Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/ Okuldaki eşyaları toplar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Eski yıl ne zaman sona erer? Yeni yıl ne zaman başlar?- Yeni yıla girerken neler yaparız?- Yeni yıl almak istesen kime alırdın? Neden?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara 31 Aralık gecesi saat 00.00 'da 1 Ocak gününe geçtiğimiz gün bir yıla girmiş olduğumuzu söyler. Herkesin yeni yılda dileklerinin olmasını beklediği söylenir. Ardından çalışma sayfasındaki yeni yılla ilgili yönergeler yapılır. Daha sonra "Çam Ağacı" hikâyesi okunur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir.- Öğretmen çocuklarla daire şeklinde oturur. Öğretmen elinde top vardır. Topu çocuklardan birine verir ve aynı anda yönergeler söyler. "Topu sağındakine ver, solundakine ver" vb. Yönleri karışık söyleyerek şaşırtmaya çalışır. Daha sonra çocuklarından birini ebe olarak seçer. Ebeye bir boncuk veya bozuk para verir. Elinde saklamasını ister. Ardından bir çocuk seçilir ve çocuğa sağ mı sol mu? Diye sorulur. Çocuk boncuğun ebenin hangi elinde olduğunu bulmaya çalışır, doğru bilirse ebe o olur. Oyunun ardından çalışma sayfasındaki sağ, sol kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Daha sonra çocuklarla "Yeni Yıl" şarkısı söylenir. Yeni yıl yeni yıl yeni yıl Hoş geldin Hoş geldin sefa geldin Aklım büyüdü bu kadar Boyu uzadı şu kadar Ya dünya ya dünya Büyüdü büyüdü büyüdü Ta Ay'a kadar- Daha sonra masalara geçen çocuklarla "Yeni Yıl Kartı" yapılır. Kartta yeni yılı simgeleyen resimler kullanılır (Çam ağacı, hediye paketi vb). Kart artık materyallerle süslenir. Daha sonra çocukların yeni yıl notları öğretmen tarafından yazılır.		
Materyaller: Fon kartonu, boya kalemleri, artık materyaller, makas, yapıştırıcı, boncuk ya da bozuk para	Sözcükler: Eski yıl, yeni yıl, yılbaşı, sona ermek, başlamak, hediye, yeni yıl kartı	Kavramlar: Zaman Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

OCAK PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
OCAK	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</i></p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumda kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</i></p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)</i></p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler.)</i></p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</i></p> <p>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleri: <i>(En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)</i></p> <p>Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bir bütünü parçalara böler. Bir bütünü parçalara bölerek birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir.)</i></p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Bir olayın nedeni ve sonuçlarını söyler.)</i></p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)</i></p> <p>DİL GELİŞİMİ:</p> <p>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</p> <p>Göstergeleri: <i>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.)</i></p>

<p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Diiz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Cümle kurarken isim kullanır. İsmi durumlarını kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Jest ve mimikleri anlar. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar.</i>)</p> <p>Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.</i>)</p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.</i>)</p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.</i>)</p> <p>MOTOR GELİŞİM:</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>İsımma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayak sıçrayarak ileriye doğru atlar.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Nesneleri toplar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere sıkarak. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesnelere çeker/gerer.</i>)</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.</i>)</p> <p>SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini v.b söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.</i>)</p> <p>Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.</i>)</p>

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri:

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler..)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Kendine ait beğenip, beğenmediği özelliklerini söyler. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri:

(Baskalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekti zamanlarda uzlaşmacı davranır).

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri:

(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Kendi çevresini temiz tutar).

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:

(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri:

(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten içmektен kaçınır.)

Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.

Göstergeleri:

(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)

Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri:

(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları bilir.)

OCAK	<u>KAVRAMLAR</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Renk: Turuncu, Yeşil, Mor (Ara renklerin pekiştirilmesi) • Zıt: Hareketli – Hareketsiz, İleri – Geri, Az- Çok, Açık – Kapalı, Kolay- Zor, Hızlı - Yavaş • Duyu: E, A, I, İ, O, U ve aynı sesle başlayanlar 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometrik Şekil: Daire, Üçgen, Kare • Miktar: Az- Çok • Yön/Mekânda Konum: Başlangıç- Bitiş • Sayı/Sayma:8, 9, 0 Sayıları – 1’den 20’ye kadar ritmik sayma
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	AİLE KATILIMI
	<ul style="list-style-type: none"> • Enerji Tasarrufu Haftası (Ocak Ayınının 2. Haftası) • 1. Dönemin Sona Ermesi (17 Ocak) • Yarıyıl Tatili (20 Ocak-02 Şubat) 	<ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.
	ALAN GEZİLERİ	
	<ul style="list-style-type: none"> • Sinema ya da tiyatroya gidilebilir. 	
	DEĞERLER EĞİTİMİ: Sabır	
	Başladığı İş Bitirme	
	<u>DEĞERLENDİRME</u>	
Çocuklar,		
Program,		
Öğretmen,		

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ OCAK ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

BALERİN OLMAK İSTİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 3-4

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

HEYKELTIRAŞ OLMAK ZOR İŞMİŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 5-8

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

SINIFIMIZA FOTOĞRAFÇI GELDİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 6-7-9

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

SIRAYA DİZİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 10-11-14

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

GİTARIMI YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 12

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

ENERJİ DOLUYUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 15,16,17,

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

SABIRLI OLMAK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 18-23

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

PANDOMİM YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 20-26-27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

TİYATRO BİLETİMİ ALDIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 21-28

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

YÜZMEYİ SEVİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 4 Sayfa: 24-25-29-31

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

KOLAY MI ZOR MU?

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 4 Sayfa: 36-37

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

BAL ARILARI

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 4 Sayfa: 38-39-40

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Balerin Olmak İstiyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BALERİN OLMAK İSTİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler).

Bilisel Gelişim

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: (Nesne – varlığın adını söyler. Nesne-varlığın rengini söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hangi sanat dallarını beğeniyorsunuz?
- Bir sanat dalıyla uğraşmak ister misiniz?
- Çevrenizde turuncu renkte başka hangi nesnelere var?
- Turuncu rengi sever misiniz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıf panosuna çeşitli sanat dallarına ait resimler (bale, tiyatro, fotoğrafçılık, opera vb.) asar. Çocuklarla birlikte resim incelenir. Çocukların verdikleri cevaplar dinlendikten sonra insanların duygu ve düşüncelerini başkalarıyla paylaşmak istediklerini söyler. Bunun içinde resim yaptıklarını şarkı söylediklerini anlatır. Bu yapılanların hepsine sanat, sanat dallarıyla uğraşan kişilere de sanatçı denildiği anlatılır. Çalışma sayfasındaki yönergeye bağlı olarak çocukların hangi sanat dallarıyla uğraşmak istedikleri sorulur. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara “Küçük Ressamlar” isimli hikâyeyi okur.
- Resim kâğıdına önceden çizilmiş havuç, portakal ve mandalina resimleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar bu resimleri turuncu eliş kâğıtlarını kopartarak resimlerin üzerlerine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.
- Öğretmen her çocuktan getirmesini istediği havucu yıkar ve hep birlikte havuçlar yenir. Daha sonra öğretmen havucun rengine benzer başka neler olabileceğini sorar. Havucun hangi şekle benzediğine dair fikir yürütülür. Turuncunun sarı ile kırmızı rengin oluşumundan olduğu açıklanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki turuncu renkle ilgili yönergeler yapılır.
- Öğretmen çocuklara havucun en çok hangi hayvanın sevdiğini sorar. Çocuklardan tavşan cevabını alan öğretmen tavşanla ilgili yeni bir şarkı öğreteceğini söyler.
Tavşanım tavşanım
Minik tavşanım
Tavşanımın ayağında siyah pabuç var
Eskimiş, yırtılmış durmadan ağlar
Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana
Bak avcı geliyor
Çabucak kaçsana
Şarkı birkaç kez dramatize edilerek söylenir.

Materyaller: Resim kâğıdı, eliş kâğıdı, yapıştırıcı, çeşitli sanat dallarına ait resimler

Sözcükler: Bale, tiyatro, fotoğrafçılık, opera

Kavramlar: Turuncu Renk

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Heykeltıraş Olmak Zor İşmiş' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Değerlendirme**

HEYKELTIRAŞ OLMAK ZOR İŞMİŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri sıkar/çeker/gerer. Malzemelere elleriyle ve araç kullanarak şekil verir).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler). Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Heykeltıraş kime denir?- Heykeltıraşlar hangi malzemeleri kullanarak heykel yaparlar?- Drama da heykel yapmak mı heykel olmak mı kolaydı?- Hareketsiz durmak kolay mı?- Hamurdan heykel yapmak hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara heykelin çamur, mermer, kil, hamur gibi malzemelerin şekillendirilmesiyle ortaya çıkan türüne verilen isim olduğunu söyler. Heykel sanatıyla uğraşan kişilere de heykeltıraş denildiğini söyler. Sadece el ile şekil vererek ya da araç – gereç kullanılarak heykel yapılabileceği anlatılır. Daha sonra öğretmen çocuklara “Doğukan Resim Sergisinde” hikâyesini okur. Etkinlik sonunda çalışma sayfasındaki çerçeveye heykel resmi çizilir.- Çocuklarla birlikte masaya geçilir. Öğretmen çocuklara “Tuz Seramiği” yapacaklarını söyler. Bir leğenin içine iki su bardağı un, bir su bardağı tuz, yarım su bardağı kadar tutkal, bir yemek kaşığı kadar yağ ve bir su bardağı kadar da su konularak yoğurulur. Hamurun kıvamı cıvıksa biraz un eklenebilir. Daha sonra oluşturulan hamurdan parçalar kopararak çocuklara dağıtılır. Bu hamurları elleriyle tıpkı bir heykeltıraş gibi şekil vererek heykeller oluşturmaları istenir. Etkinlik bitiminde her çocuk hamurdan oluşturduğu heykelini arkadaşlarına anlatır ve kurması için bir yere kaldırılır.- Çocuklar öğretmenin karşısında yan yana sıra olurlar. Öğretmen topu havaya attığında çocuklar oldukları yerde zıplarlar. Öğretmen topu tuttuğunda donarlar. Zamanında donmayan çocuk sonuna kadar şaşırmayan oyunda kalan çocuk oyunu kazanır. Oyun bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. resimler dikkatle incelenir. Hareketli hareketsiz kavramına ait aktiviteler yapılır.- Öğretmen çocuklar ikiye eş olacak şekilde gruplara ayırır. Eşlerden biri heykel yapan kişi diğeri heykel yapanın hamuru olur. Öğretmen çocuklara heykeltıraşların hamurlarına istedikleri gibi şekil verebileceklerini ama bunu yaparken hamurlarının canını yakmadan şekillendirmelerini söyler. Hamur rolündeki çocuklarında hiç hareket etmeden heykel tıraşın verdiği şekli alıp donmalarını ve kendilerini bir heykel gibi düşünmelerini söyler. heykel tıraşlar heykellerini bitirdikten sonra birer isim verirler. Çocukların tümü çalışmalarını bitirdiğinde öğretmen buranın bir sergi salonu olduğunu söyler. Heykeltıraşlarla sergi gezilirken hangi heykelin yanına gidilmişse o heykelin heykeltıraş eserinin ismini de söyleyerek ne yaptığını gruba anlatır. Daha sonra roller değişir. Çalışmaya devam edilir.		
<p>Materyaller: Un, tuz, tutkal, yağ, su, top</p>	<p>Sözcükler: Heykel, heykeltıraş, çamur, mermer, kil, hamur, sergi, şekil vermek</p>	<p>Kavramlar: Hareketli – Hareketsiz</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sınıfımıza Fotoğrafçı Geldi' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SINIFIMIZA FOTOĞRAFÇI GELDİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Mekânda konum alır).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır).</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Fotoğraf makineniz var mı?- Fotoğraf çekilirken neler yaparız?- Ne zaman ve neden fotoğraf çektiyoruz?- Fotoğraf çekilmeyi seviyor musunuz?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa getirdiği fotoğraf makinesi ile çocukların grup fotoğraflarını çeker ve fotoğraf makineleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara fotoğrafın eşya ya da görebildiğimiz her şeyin fotoğraf makinesi ile kâğıda resminin geçirilmesi olduğunu söyler. Öğretmen çocuklara ‘Fotoğraf makinesi olan var mı? / Fotoğraf çekilirken ne yaparız? /Fotoğraf çekilenlere ne denir?’ gibi sorular sorar. Önceki çektiğimiz fotoğraflarla şimdiki fotoğraflarımız arasında ne farklar vardır. Daha sonra öğretmen çocuklara “Fotoğraf Albümümüz” isimli hikayeyi okur. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir.- Öğretmen panoya “8” rakamını asar ve tahtada yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve havada 8 rakamının yazılışını çalıştırdıktan sonra öğretmen çocuklar oyun hamurlarını verir. Çocuklar oyun hamurlarından 8 rakamını oluştururlar ve yanına 8 tane nesne koyarlar. Çocuklarla birlikte “8” şiiri söylenir. Öğretmen daha sonra çocuklara çalışma sayfalarını verir ve yönergelere göre sayfalar yapılır.- Öğretmen boş pet şişelerin üzerine 1’den 8’e kadar sayılar yazar. Bir başlangıç çizgisi belirlenir. Şişeler başlangıç çizgisinden belirli bir mesafe uzağa dizilir. Çocuklar başlangıç çizgisinin arkasında sıra olurlar. En öndeki çocuğa bir top verilir. Çocuklar sırayla topu şişelere doğru atıp, devirmeye çalışırlar. Devirdikleri şişelerin üzerindeki rakamları söylerler. En çok şişeyi deviren çocuk kazanır.- Fon kartonundan yengeç yapılır. Yengecin 8 tane ayağı olduğundan bahsedilir. Daireden gövdesi, ayakları ve kısıkları kesilerek ve birbirine eklenerek yüzü pastel boyayla yapılır. Ve biten çalışmalar panoda sergilenir.		
<p>Materyaller: Fotoğraf makinesi, pet şişeler, oyun hamurları, top, boya kalemleri, fon kartonu</p>	<p>Sözcükler: Fotoğraf, fotoğrafçı, fotoğraf makinesi, poz, ışık, saymak, devirmek</p>	<p>Kavramlar: 8 Rakamı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sıraya Diziyorum' adlı bütünleştirilmiş drama, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SIRAYA DİZİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar). Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Bale gösterisine daha önce gittiniz mi?- Dans etmeyi seviyor musunuz?- Sıralama yaparken zorlandınız mı? Zorlandıysanız neden?- Hangi çevre sorununa yardım ettiniz?- Çevre sorunlarını engellemek için neler yapmalıyız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara daha önce hiç bale gösterisi izleyip izlemediklerini sorar. Önceden bale gösterisine gitmiş olan çocukların konu ile ilgili yaşantıları dinlendikten sonra öğretmen balede, oyuncuların müzik eşliğinde dans ederek bir olayı canlandırdıklarını söyler. Balede dans eden bayanlara balerin, baylara da balet denildiği söylenir. Öğretmen daha sonra sınıftaki müzik setinde bir müzik parçası çalar, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Dans bitiminde öğretmen çocuklara dans etmeyi sevip sevmediklerini sorar. Daha sonra öğretmen dansın; müzik eşliğinde insanların müziğe uygun ve göze hoş gelen hareketlerle hareket etmeleri olduğu söylenir. Etkinlik sonunda çalışma sayfaları ve kalemler çocuklara verilir. Çocuklar yönerge doğrultusunda balerin ve baleti boyarlar.- Öğretmen çocuklara “Ansiklopedinin Ciltleri” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen çocuklara kütüphanedeki ansiklopedilerin ciltlerinin dağılmış olduğunu onları yeniden sıraya dizmeleri gerektiğini söyler. Sınıfı iki eşit parçaya ayırır. Her grubun içinden bir kütüphaneci olur. Gruptaki diğer çocukların boynuna 1’den 8’e kadar sayılar asılır. Çocuklar verilen sürede arkadaşlarını 1’den 8’e kadar sıraya sokmaya çalışırlar. En önce bitiren grup oyunu kazanır.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çocuklarla yeşil rengin sarı ile mavi karışımı olduğu tekrar söylenir. Ardından yönerge doğrultusunda ağacın yaprakları farklı yeşil rengi tonlarıyla boyanır. Ardından diğer çalışma sayfasındaki geometrik şekillerin isimleri söylenir. Sayfada verilen kare, üçgen, daireler sayılır, verilen tabloda sayılan şekiller kadar kutu boyanır.- Öğretmen daha önceden hazırladığı balerin ve balet resimlerini dondurma çubuklarıyla beraber dağıtır. Çocuklar resimleri boyayıp süsledikten sonra dondurma çubuklarına yapıştırırlar. Daha sonra oluşturulan balerin ve baletler dans ettirilir.- Bütün çocuklar yere sırt üzeri uzanırlar ve gözlerini kapatırlar. Öğretmen ‘Siz bir baloncusunuz. Baloncunun elinde yavaş yavaş salınarak gezerken rüzgârla baloncunun elinden kurtulup yavaşça gökyüzüne doğru yükseliyorsunuz. Havada dans ederek uçarken yeryüzünde bir masal ülkesinin ormanını görüp oraya yavaşça iniyorsunuz. Burada yüksek ağaçlar var, dalları gökyüzüne ulaşıyor. Ortada çok güzel bir şato var. Masal perileri etrafında dans ederek dolaşıyorlar ve sizi istediğiniz bir masal kahramanına dönüştürebileceklerini söylüyorlar. Ayrıca size sihirli bir değnek verecekler. Bu değnek ile insanlara, dünyada tek bir iyilik yapabileceksiniz ve bu iyilikle insanların yarattığı bir çevre sorununa çözüm bulabileceksiniz... ‘der. Çocuklar hangi masal kahramanı olacağına ve nasıl bir iyilik yapacaklarına karar verdikten sonra gözlerini açarlar. Sırayla her çocuk hangi masal kahramanı olduğunu söyler. Örneklerle çevre sorunları ve çözümleri ifade edilir.		
<p>Materyaller: 1’den 8’ e kadar sayıların yazılı olduğu kartlar, boya kalemleri, dondurma çubukları, balerin ve balet resimleri, pul</p>	<p>Sözcükler: Bale, balerin, balet, dans etmek, çevre sorunları, sıralamak</p>	<p>Kavramlar: Sayı Kavramı Renk tonları</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Gitarımı yapıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GİTARIMI YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 1: Nesne /Durum/Olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Bildiğiniz müzik aletleri nelerdir?- Çalabildiğiniz bir müzik aletiniz var mı?- Evinizde müzik aleti çalan biri var mı?- Hikâyeyi beğendiniz mi?- Müzik aletlerini ayırt ederken zorlandınız mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara; Duygularını yaptığı bestelerle ve çaldığı müzik aletleriyle ifade eden kişilere müzisyen dendiğini söyler. Müzisyenler çeşitli müzik aletlerini kullanırlar. Çocuklarla birlikte çalışma sayfasındaki resimde verilen müzik aletleri çocuklarla birlikte incelenir. Müzik aletlerinin ismi söylenir, nasıl çalıştıkları taklit edilir.- Öğretmen çocuklara “Orman Orkestrası” isimli hikâyeyi okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara daha önceden hazırladığı ve 10 karttan oluşan olay sıralama resimlerini gösterir. Öğretmen kartları masaya karışık olarak koyar. Çocuklardan bu resimleri olay sırasına göre sıralamalarını ister. Çocuklar kartları sıralar ve resimde gördüklerini anlatırlar.- Öğretmen daha önceden fon kartonuna çizdiği gitarları çocuklara dağıtır. Gitarın telleri için ipler ve gitarı süslemek için düğmeler, pullar dağıtılır. Çocuklar gitarı çizgilerden kestikten sonra tellerini iplerle yapıp, süslerler. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen sınıfa değişik müzik aletleri (flüt, melodika, mandolin, zil, def vb.) getirir. Bu müzik aletlerini birer birer çalarak (adları, biçimleri ve sesleriyle) çocuklara tanıtılır. Ardından öğretmen paravanın arkasına geçer ve aynı müzik aletlerini tekrar çalar. Çocuklar görmedikleri müzik aletlerini seslerini dinleyerek tanımaya çalışırlar ve müzik aletinin sesine benzer ses çıkarmaya çalışırlar.		
<p>Materyaller: 10 karttan oluşan olay sıralama kartları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, ip, pul, sim düğme, çeşitli müzik aletleri</p>	<p>Sözcükler: Müzik, müzisyen, müzik aletleri, çalmak, ayırt etmek</p>	<p>Kavramlar: Ses Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Enerji Doluyum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ENERJİ DOLUYUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/Durum/Olayı bir süre sonra yeniden hatırlar. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim yoluyla sergiler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Geri dönüşüm ne demektir?- Tasarruf nedir?- Tasarrufun çevremize yararları nelerdir?- Enerji tasarrufunu nasıl yaparız?- Sınıfımızda kâğıt tasarrufu yapabiliyor muyuz?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara tasarruf yapmanın önemli olduğunu anlatır ve nelerden tasarruf ederiz diye sorar. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceklerini söyler. Sohbetten sonra çocuklarla beraber okul içerisinde bir inceleme gezisine çıkılır. Okulda tuvaletlerde açık, gereksiz yere akan su, gereksiz yere akan musluk olup olmadığı kontrol edilir.- Öğretmen çocuklara ‘Enerji nedir?’ diye sorar. Çocukların verdikleri yanıtlar dinlendikten sonra öğretmen enerjinin bir cisim ya da sistemin iş yapabilme yeteneği olduğunu söyler. Geri dönüşümlen atıklar uygun yerlerde toplanır. Belediye araçları ya da özel araçlar bunları toplar ve gerekli fabrikalara götürürler. Geri dönüşüm sağlanarak enerji tasarrufu yapılır. Kâğıtlar toplanarak ağaçların kesilmesine engel olunabilir. Daha sonra çocuklara ‘Enerji tasarrufu için neler yapılabilir?’ diye sorar. Çocuklarla birlikte yapılabilecek olanlar maddelenir. Suyu boşa akıtmamalıyız, bozuk musluk varsa onarmalıyız, binaların dış yalıtımını sağlanarak ısı kaybını önleyebiliriz böylece yakıttan tasarruf etmiş oluruz. Öğretmen daha sonra çalışma sayfalarını verir. çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve sayfalar yönergeler doğrultusunda yapılır. Çalışmanın ardından öğretmen çocuklara “Tutumlu Olmalıyız” hikâyesini okur.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Tasarruf, enerji, kaynak, fabrika, geri dönüşüm, çevre</p>	<p>Kavramlar: Enerji Tasarrufu</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sabırlı Olmak' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SABIRLI OLMAK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar). <u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur. Göstergeleri: (Haklarını söyler. Başkalarının haklarını da söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Sabır ve sabırlı olmak nedir?- Sizce siz sabırlı mısınız?- Sabırlı olmazsak neler olabilir?- Tıp oyununu kazanmada sabırlı olmak önemli miydi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara sabırlı olmanın anlamını sorar. Çocukların verdikleri cevaplar dinlendikten sonra öğretmen gün içinde çocukların sabır göstermesi gereken konulara örnek verir (Lavaboda el yıkarken sıra beklemek, arkadaşları bir oyuncakla oynarken onun oynamasını beklemek, yemek yemek için masaya oturduğumuzda diğer arkadaşlarımızın da oturmasını beklemek gibi). Öğretmen çocuklara sabırlı olmazsak karışıklık çıkabileceğini, aceleci davranırsak kendimizi ve sevdiğimiz insanları üzebileceğimizi söyler. Daha sonra çocuklara “Mor Çiçekler Büyürken” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları ile ilgili konuşulur. Ardından çalışma sayfası yönerge doğrultusunda yapılır.- Öğretmen çocuklara resim kâğıtları dağıtır. Daha sonra kare şeklinde renkli eliş kağıtları verir. renkli eliş kağıtlarından katlayarak leleler yapılır. Yapılan leleler resim kâğıdına yapıştırılır. Lalelerin sapları ve yaprakları pastel boyayla tamamlanır. İsteyen çocuklar çimen, bulut, güneş ekleyebilirler.- Öğretmen çocuklara “Tıp” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Ardından öğretmen ‘ Bir, iki, üç tıp’ der. Ses çıkarmama kararına uyarak beklenir. Bekleme sırasında konuşan ya da gülen, ses çıkaran çocuk oyundan çıkar. En sona kalan çocuk oyunu kazanır. Sabırlılığın dolaylı tebrik edilir.- Masalara geçen çocuklara öğretmen çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Yönerge doğrultusunda çalışma sayfaları yapılır.		
Materyaller: Boya kalemleri, eliş kağıdı, yapıştırıcı, makas, pastel boya	Sözcükler: Sabır, sabırlı olmak, ses	Kavramlar: Sabırlı Olmak
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Pantomim Yapıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PANDOMİM YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketler yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Pandomim ne demektir?- Daha önce hiç pandomim izlediniz mi?- Kuklaları seviyor musunuz?- Kukla çeşitleri nelerdir?- Şeker boyasıyla resim yapmak hoşunuza gitti mi?- Hareketlerin tersini bulmakta zorlandınız mı?- Kuklalarla olayları anlatmak sizce zor mudur?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen pandomimin de bir sanat dalı olduğunu, bu oyunda oyuncuların konuşmadıklarını ve bir hikâyeyi hareketlerle canlandırdıklarını söyler. Kukla oyunlarında ise çeşitli kuklaların kullanıldığını, kukla oynatan kişilerin oynattıkları kuklaların seslerini de taklit ettikleri ve kukla ile izleyenlere bir olayı anlattıkları söylenir. Kuklaların çeşitleri (parmak, ipli, el, çorap kukla vb.) sayılır. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir ve sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır.- Öğretmen çocuklara “Şeker Boyası” yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara kare şeklinde kesilmiş mukavvalar ve önceden beyaz tutkal- su- toz şeker- toz boyayı karıştırarak hazırladığı şeker boyasını çocuklara verir. Çocuklar plastik kaşık yardımı ile şeker boyalarını istediği gibi mukavvanın üzerine dökerek değişik kompozisyonlar oluştururlar.- Çocuklar halının kenarında yan yana sıra olurlar. Öğretmen bir hareket yapar, çocuklar bu hareketin tersini yaparlar. Örneğin; öğretmen ileriye doğru iki kez zıplar, çocuklara geriye doğru iki kez zıplar. Öğretmen sağa doğru eğilir, çocuklar sola doğru eğilir. Doğru yapan çocuklar alkışlanır. Ardından çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda; sayfadaki spor dallarının ismi söylenerek, hangi sporun yapan çocukların ileri – geri hareket edebilecekleri söylenir.- Daha sonra kuklalarla başından geçen ilginç bir olayı anlatmak isteyen çocuklara kuklalar verilir. Çocuklar kuklaları kullanarak olayı anlatır. Daha sonra kuklalarla olayları anlatmanın zor mu yoksa kolay mı olduğu konuşulur.- Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Sayfalar verilen yönergeler doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: Kare şeklinde kesilmiş mukavvalar, beyaz tutkal, su, toz şeker, toz boya, plastik kaşıklar, resim kâğıtları, boya kalemleri, kukla</p>	<p>Sözcükler: Pandomim, kukla, taklit, ters, ileri, geri</p>	<p>Kavramlar: Yön: İleri- Geri</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tiyatro Biletimi Aldım' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TİYATRO BİLETİMİ ALDIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Motor Gelişimi

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).

Bilisel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Sabah spor yapmak hoşunuza gitti mi?
- Tiyatro nedir?
- Daha önce tiyatroya gittiniz mi? Gittiyseniz adı neydi?
- Bir tiyatro oyuncusu olmak ister misiniz?
- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?
- Kendi yaptığınız kuklanızı beğendiniz mi? Adını ne koydunuz?
- Şekilleri eşleştirmeniz kolay oldu mu?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde sıralar. ‘Şimdi sizinle ormanda spor yapacağız’ der. Öğretmen yavaş yavaş ısınma hareketleri ile başlar. ‘Önümüzde gürül gürül akan bir dere var hadi orayı zıplayarak geçelim. Şimdi herkes bisikletlerini alsın çok hızlı buradan kaçmamız gerekiyor, tehlikeli hayvanlar geliyor’ (Yere sırt üstü yatarak ayaklarını bisiklet pedalı gibi çevirirler). Daha sonra spor hareketlerine devam ederler.
- Öğretmen sınıfa sandalyeleri önlü arkalı dizer ve tiyatro salonu haline getirir. Daha sonra çocukların sıraya girmelerini ister ve daha önceden hazırladığı biletleri çocuklara hayali para karşılığında dağıtır. Çocuklar ellerindeki biletlere bakarak, öğretmenin daha önceden numaralandırdığı koltuklara geçerler. Herkes yerine oturduğunda öğretmen eline aldığı kuklalardan özgün bir oyun oynatır. Daha sonra öğretmen çocuklara tiyatronun bir sanat dalı olduğunu, tiyatrodaki oyuncuların izleyenlerin karşısında bir hikâyeyi sesli olarak hareketlerle canlandırdıkları, çocuklar ve büyükler için ayrı ayrı tiyatro oyunları olduğu söylenir.
- Ardından öğretmen çocuklara “Bora Sahnede” isimli hikâyeyi okur. Hikâyedeki olay ve kahramanlar hakkında konuşulur. Daha sonra masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir ve yönerge doğrultusunda; sayfada verilen çerçevenin içine sevdikleri bir tiyatro oyununun afişini gazete veya dergilerden keserek yapıştırırlar.
- Öğretmen çocuklara “Çoraptan Kukla” yapacaklarını söyler. Çocuklara çoraplar, makas, yapıştırıcı, boncuk ve artık materyaller verilir. Çocuklar çorabın içine ellerini sokarlar ve üzerine nesnelere yapıştırarak hayvan, insan vb. kuklalar yaparlar. Kuklalar tamamlandıca çocuklar kuklalarını oynatırlar.
- Öğretmen yere kurdeleden belli aralıklarla şekiller yapar. Her şekilden iki tane yapılır. Öğretmen iki öğrenci seçer. Oyuncu çocukların eline her şekilden birer tane verir. Çocuklar oyuna başlangıç yerinden başlarlar, şekillerin hepsinin kenarları üzerinde yürürler. Bitişe vardıkdan sonra geri dönüp ellerindeki şekilleri yerdeki uygun şekillerin üzerine koyup eşleştirirler. Bütün aşamaları doğru bitirip öğretmenin yanına varan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; yarış arabasını bitişe ulaştırarak yol çizilerek tamamlanır.

Materyaller: Biletler, kukla, çoraplar, makas, yapıştırıcı, boncuk, artık materyaller, kurdele, resim kâğıtlarına çizilmiş şekiller

Sözcükler: Spor, tiyatro, oyuncu, bilet, sahne, dekor, kukla, çorap, eşleştirme

Kavramlar: Eşleştirme Kavramı

AİLE KATILIMI Aile resmi ertesi gün için okula yollanır.

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yüzmeyi Seviyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YÜZMEYİ SEVİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Spor yapmak niçin önemlidir?- Bireysel sporlar hangileridir?- Grup sporları hangileridir?- Sizin sevdiğiniz bir spor dalı var mı?- Aletli ve aletsiz olarak yapılan spor dalları hangileridir?- Yüzmeyi biliyor musunuz?- Yüzmeyi seviyor musunuz?- Yüzmeyi bilemeyenler ne yapmalı?- Yüzmeyi nasıl öğrenebiliriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Zafer Kayakla Kayıyor” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylar ve kahramanlar hakkında konuşulur. Öğretmen daha sonra çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çocuklarla birlikte çalışma sayfaları incelenir. Hangi spor dallarına ait oldukları incelenir. Spor yapmanın sağlık açısından önemi konuşulur. Bazı spor dallarının grup bazılarının da bireysel olarak yapıldığı açıklanır. Aletli ve aletsiz olarak yapılan spor dalları olduğu söylenir.- Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. Çocuklar geniş aralıklarla çizgi dışında sıralanırlar. Yüzlerini dairenin ortasına dönerler. Dairenin içi havuz, dairenin dışı sahildir. Öğretmen yüksek sesle havuza dediği zaman bütün çocuklar dairenin içine sıçrarlar. Sahile derse dairenin dışına geri sıçrarlar. Öğretmen çocukları şaşırtmak için komutları hızlı ve karışık söylerler. Yanlış sıçrayan oyuncular oyundan çıkarlar. Belli bir süre içinde yanılmayan çocuklar oyunu kazanırlar.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki 1’den 9’a kadar olan sayılar birleştirilerek ortaya çıkan resim boyanır.- Masaya geçen çocuklarla “Katlama Balık” çalışması yapılır. Öğretmen çocuklara resim kağıtlarını dağıtır. Daha sonrada kare şeklinde büyüklü küçüklü eliş kâğıdı verir. Büyük kare balığın gövdesi, küçük kare balığın kuyruğu olarak katlanır. Pastel boya ile balığın gözleri ve ağzı yapılır. Balığın yüzdüğü havuz ya da deniz boyanır. İstenirse balığın üzerine renkli pullar yapıştırılabilir. Biten çalışmalar sergilenir.- Çocuklarla iki kişilik gruplar oluşturulur. Yere birçok mandal konulur. Süre başladığında gruptaki çocuklardan biri koşar. Bir mandal alır. Takım arkadaşına takar. Süre bitiminde çocukların üzerindeki mandallar sayılır. En çok mandal takan grup oyunu kazanır. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. yönerge doğrultusunda hangi spor dalının çok hangi spor dalının az kişiyle oynanmadığıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Resim kâğıdı, eliş kâğıdı, renkli pullar, yapıştırıcı, makas</p>	<p>Sözcükler: Spor, spor dalları, sporcu, havuz, sahil, kumsal</p>	<p>Kavramlar: Miktarı: Az – Çok Mekân: İçinde- Dışında</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kolay Mı Zor Mu?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KOLAY MI ZOR MU?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır). Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir). <u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Aynı sesle başlayan kelimeleri bulmak sizin için zor oldu mu?- Dikdörtgenleri kullanarak nasıl resimler oluşturabiliriz?- Sadece dikdörtgen kullanmak sizi zorladı mı?- Figürleri oluştururken en çok hangisinde zorlandınız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklarla kelime oyunu oynar. Bir kelime söyler ve aynı sesle başlayan başka bir kelime bulmalarını ister. Örneğin; kalem, karpuz gibi. Daha sonra öğretmen rolleri değiştirir, çocuklar kelime söylerler öğretmen bulmaya çalışır. Çocuklarla birlikte kafiyeli sözcükler bulunup söylenir. Etkinlik sonunda öğretmen çocuklara etkinlik sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; Adı aynı sesle başlayan varlık resimleri çizgi ile birleştirilir. Daha sonra çocuklarla “Çan Çan” tekerlemesi söylenir.- Daha sonra çocuklara resim kâğıtlarıyla beraber renkli eliş kâğıtlarına farklı boyutlarda çizilmiş dikdörtgenler verilir. Çocuklar bu şekilleri kullanarak resimler oluştururlar. Daha sonra oluşturdukları resimler hakkında sohbet edilir. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen çocuklarla yarım daire şeklinde oturur. Her çocuğa bir kare, daire, dikdörtgen, üçgen verir. Öğretmen kendi şekillerinin arkasına bant yapıştırır ve tahtanın önüne geçer. Öğretmen şekilleri yapıştırarak bir figüre oluşturur. Çocuklarda ellerindeki şekillerle figürleri oluştururlar. Öğretmen kolaydan zora doğru figürler yapar. Çocuklarda aynısını yapmaya çalışırlar. Hangi figürün daha kolay hangi figürün daha zor olduğu konuşulur. Çalışma sayfaları dağıtılır ve kolay zor kavramı yönergeler doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: Resim kâğıdı, eliş kâğıdı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, daire-üçgen-kare-dikdörtgen şekilleri, bant</p>	<p>Sözcükler: Kelime, bulmak, figür, kolay, zor</p>	<p>Kavramlar: Zıt Kavramlar: Kolay – Zor</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Ocak/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bal Arıları' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BAL ARILARI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Baskalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır).

Bilişsel Gelişim

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).

Dil Gelişimi

Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: (Cümle kurarken bağlaç ve zarf kullanır. Çoğul ifadeler kullanır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hikâye oluşturmak hoşunuza gitti mi?
- Bizim okuduğumuz Bal Arıları hikayesini beğendiniz mi?
- Arıların bize nasıl faydaları vardır?
- Bir arıyı yakından hiç gördünüz mü?
- Hiçbir arı sizi soktu mu?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara bir hikâye oluşturacaklarını söyler. ‘Yemyeşil çayırda yaşayan bir ağaç varmış. Bu ağaç gezmek istiyormuş ama kökleri ile toprağa bağlı olduğu için hep olduğu yerdeymiş. Bu yüzden çok mutsuzmuş. Bir gün ağacın dalına minik bir kuş konmuş...’ Çocuklar sıra ile birer cümle söyleyerek hikâyeyi oluştururlar. Etkinlik sonunda hikâye baştan sona bir kez daha okunur. Öğretmen çocuklara çalışma sayfaları ve kalemlerini verir. Yönergeler doğrultusunda yapılır.
- Öğretmen çocukların birlikte yazdığı hikâyenin dramatisasyonu için rol paylaşımı yapılır. Daha sonra çocuklara çalışma sayfaları verilir.
- Öğretmen minderlere oturan çocuklara “Minik Arılar” parmak oyununu oynatır. Parmak oyununun ardından “Bal Arıları” hikâyeyi okur. Hikâyede minik arının davranışları çocuklarla konuşulduktan sonra dramatize edilir.
- Daha sonra masalara geçen çocuklara “Arı” yapılacağı söylenir. Fon kartonuna çizilmiş olan arının parçaları kesilir. Öğretmenin rehberliğinde parçalar birleştirilir. Siyaha boyanacak yerler boyanır. Tamamlanan arılar sınıf panosundan sergilenir. Arıların bize faydalarından bahsedilir.
- Bütün sınıf yan yana sıra olur. Öğretmen ‘ileri, hızlı’ der. Çocuklar ileri doğru hızlı hızlı yürürler. Öğretmen ‘geri, yavaş’ der. Çocuklar geriye yavaş yavaş yürürler. Öğretmen çocukları şaşırtacak şekilde yönergeler verir. Yanlış yapan çocuk oyundan çıkar. Etkinliğin ardından çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; hangi sporda hızlı, hangi sporda yavaş hareket etmek gerektiğini söylenir.

Materyaller: Boya kalemleri, fon kartonu, makas, yapıştırıcı

Sözcükler: Ağaç, kuş, kök, ileri, geri, hızlı, yavaş

Kavramlar:
Yön: İleri – Geri
Zıt Kavramlar: Hızlı- Yavaş

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ŞUBAT PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
ŞUBAT	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleeri: (Nesne ya da varlıkları rengine, şekline ve miktarına göre ayırır eder, eşleştirir).</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleeri: (Nesne ya da varlıkları tatlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleeri uygulur.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve krokiyi kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleeri: (<i>Geometrik şeklin özelliklerini söyler. geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.</i>)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleeri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleeri: (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler).</p> <p>Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar.</p> <p>Göstergeleeri: (Bir bütünüün parçalarını söyler. Bir bütünüün parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder).</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleeri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleeri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).</p>

Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.

Göstergeleri: *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)*

DİL GELİŞİMİ:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri:

(Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.)*

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleri: *(Cümle kurarken isim kullanır. İsmi durumlardan biri kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)*

Kazanım 5: Dili iletişim aracıyla kullanır.

Göstergeleri: *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmak için sırasını bekler. Sohbeta katılır.)*

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır.)*

Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar.)*

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: *(Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyaklı sözcükler üyüğü söyler. Söylenen sözcüklerle uyaklı başka sözcük söyler.)*

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri:

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

MOTOR GELİŞİM:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafeye ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafeye ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Duygularını oyun yoluyla dile getirir. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)*

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri: *(Kendine ait beğenip, beğenmediği özelliklerini söyler.)*

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: *(Başkalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)*

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: *(Saçını tarar. Dişini fırçalar.)*

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri: *(Giysilerini çıkarır, giyer. Diğme açar, kapar. Bağcıklarını çözer, bağlar. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer.)*

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri: *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar.)*

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri: *(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten içmekten kaçınır.)*

<p style="text-align: center;">ŞUBAT</p>	<p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (<i>Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.</i>) Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. Göstergeleri: (<i>Bestenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır.</i>) Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (<i>Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.</i>) Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (<i>Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları bilir.</i>)</p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Renk: Renk Tonları • Zıt: Yaşlı – Genç, Bütün – Yarı, Önce-Şimdi- Sonra, Kaygan, Aynı – Farklı- Benzer, Acı- Tatlı- Ekşi- Tuzlu • Duyu: aynı sesle başlayanlar • Geometrik Şekil: Daire, Üçgen, Kare, Dikdörtgen • Miktar: Tek- Çift • Yön/Mekânda Konum: Başlangıç- Bitiş • Sayı/Sayma: 10-11 Sayıları – 1’den 20’ye kadar ritmik sayma 						
<p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="979 1274 788 1865">BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</th> <th data-bbox="979 642 788 1274">ALAN GEZİLERİ</th> <th data-bbox="979 91 788 642">AİLE KATILIMI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="788 1274 979 1865"> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Yarıyıl Başlangıcı (03 Şubat) </td> <td data-bbox="788 642 979 1274"> <ul style="list-style-type: none"> • Çevremizde bulunan bir yardım kuruluşu varsa gezi yapılabilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Paylaşım İş Birliği Yardımsever Olma</p> </td> <td data-bbox="788 91 979 642"> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir. </td> </tr> </tbody> </table>	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ	AİLE KATILIMI	<ul style="list-style-type: none"> • 2. Yarıyıl Başlangıcı (03 Şubat) 	<ul style="list-style-type: none"> • Çevremizde bulunan bir yardım kuruluşu varsa gezi yapılabilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Paylaşım İş Birliği Yardımsever Olma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.
BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ	AİLE KATILIMI					
<ul style="list-style-type: none"> • 2. Yarıyıl Başlangıcı (03 Şubat) 	<ul style="list-style-type: none"> • Çevremizde bulunan bir yardım kuruluşu varsa gezi yapılabilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Paylaşım İş Birliği Yardımsever Olma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir. 					

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ ŞUBAT ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1: **BİZ BİR BÜTÜNÜZ**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 3-4
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2: **GÜVERCİN YUVASI**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 6
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3: **HAYVANAT BAHÇESİ**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 7
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4: **ÇİLEK KARDEŞ**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 8-9
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5: **YARDIMSIZ GİYİNEBİLİYORUM**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 10-11-13-14
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6: **KÖPEK UÇMAK İSTERSE**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 12
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7: **MESLEKLERİ TANIYORUM**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 15-19
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8: **EN İYİ ARKADAŞIM**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 17-20
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9: **KÖFTE YAPIYORUM**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen Drama
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 18-22
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10: **BESİN PİRAMİDİM**

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat
Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 21-23
Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

EN SEVDİĞİM YEMEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 24-25

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

ÇOK ŞEKER YEMEMELİYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 26-28-29

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

ELMA KURDU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

MANAVDA NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 30-31-37-39

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

YARDIMLAŞMAK GÜZELDİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa: 32-34

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

ÇİFTLİK HAYVANLARI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

SUYLA OYNAMAYI KİM SEVMEZ Kİ?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 18:

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 19:

KIRMIZI ELBİSELİ KIZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 20:

NAZLI KELEBEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 5 Sayfa:

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Biz Bir Bütünüz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİZ BİR BÜTÜNÜZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilisel Gelişim Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları rengine, şekline ve miktarına göre ayırt eder, eşleştirir). Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder). Dil Gelişimi Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, zarf, sıfat kullanır).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Hangi mevsimde hangi giysileri giymeliyiz?- Giysileri nerelerden satın alırız?- Hangi giysileri rahat giyip çıkarabiliyorsunuz?- Mevsimine göre giyinmezsek ne olur?- Oyunu sevdiniz mi?- Bu oyun başka hangi şekilde oynanabilir?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa mevsimlere göre giydiğimiz değişik giysiler ve aksesuarlar getirir (atkı, mayo, bere, şort, terlik vb). Çocuklarla birlikte bu giysi ve aksesuarların hangi mevsimde kullanıldığı söylenir. İnsanların değişik mevsimlere, hava sıcaklığına bağlı olarak sağlıklarını korumak için, güzel ve şık olmak için giysiler giydiği söylenir. Giysileri iç giyim ve dış giyim olmak üzere çeşitlendirebileceğimizi söyler. daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda giysilerle ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen çocuklara “Giysilerimiz” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olay ve kahramanlarla ilgili sohbet edilir. Daha sonra giysilerle ilgili bilmeceler sorulur.- Çocuklar sınıf içinde ayakta, daldan elma topluyormuş gibi zıplarlar. Zıplarken oynayalım zıplayalım daldan elma toplayalım diye şarkı söylerler. Öğretmen ‘Çiftçi dayı geldi’ diye bağırınca çocuklar yere yatarlar (yüzleri yere gelecek şekilde). Öğretmen yerdeki çocuklardan birinin üzerini örter. ‘Çiftçi dayı kimi götürdü?’ diye sorar. Diğer çocuklar ayağa kalkar ve kim olduğunu bulmaya çalışırlar.- Öğretmen çocuklara üzerinde ünlü bir ressamın resminin yarısının bulunduğu, diğer yarısının ise boş bırakıldığı resim kâğıtlarını verir. Çocuklardan resmin diğer yarısını tamamlamalarını ister. Çocuklarla resmin tamamının nasıl olabileceği konuşulur. Etkinlik bitiminde çocuklara orijinal resim gösterilir. Öğretmen çocuklara yaptıkları resim farklı olsa bu tür bir çalışmada yanlış cevap olmayacağı, her ressamın resmini kendi duygu ve düşüncelerine göre yaptığı anlatılır. Yapılan çalışmalar sergilenir.- Öğretmen masanın üzerine nesnelere bütün ve yarım resimlerini koyar. Yanına bir çocuk çağırır. Çocuk gözlerini kapatır ve bir tane kart seçer. Seçtiği kartta bütün mü yoksa yarım mı nesne olduğunu söyler ve o resmin diğer parçasını bulmaya çalışır. Etkinliğin ardından çocuklara çalışma sayfaları verilerek bütün ve yarım ile ilgili kavram çalışması yapılır.		
Materyaller: Yarım resim, boya kalemleri, örtü, bütün- yarım resimleri	Sözcükler: Kışlık- yazlık- baharlık giysiler, iç – dış giyim, tam, yarım, bütün	Kavramlar: Miktar: Bütün – Yarım
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Güvercin Yuvası' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GÜVERCİN YUVASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).</p> <p>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Aynı sesle biten sözcükleri söyler. Şiir, öykü, tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükteki uyakla başka bir sözcük söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Eski çağlarda insanlar nasıl giyiniyorlardı?- Giysilerini hangi malzemelerden yapıyorlardı?- Hiç giysi olmasaydı ne olurdu?- Kendi terliğini yapmak hoşunuza gitti mi?- Terliği ne zaman giyeriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik mevsimlere ait giysiler getirir. Giysilerin benzerlik ve farklılıkları konuşulur. ‘Giysiler olmasaydı ne olurdu?’ diye sorulur. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra giysilerin bizim için önemi ve giysilerin nelerden yapıldığıyla ilgili sohbet edilir. Çok eski insanların giysilerinden bahsedilir. Kemiklerden takı yapıp süslemek için otlar kullandıklarını anlatılır. Ardından öğretmen çocuklara ‘‘Ayakkabılarımız’’ isimli hikâyeyi okur. Ardından ‘‘O Pon’’ tekerlemesi söylenir. O pon, o pon Kızlara jipon Erkeklerle pantolon Dedelere baston Ninelere gözlük Babalara palto Annelere manto Tekerlemenin ardından çalışma sayfasındaki ilk çağlarda yaşayan insanlara ait giysilerle ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen çocuklara terlik çalışması yapacaklarını söyler. Değişik renklerde kartonlara her çocuk için bir çift olacak şekilde ayak izi kalıbı verilir. Aynı renk kartonlardan da terliklerin üzerine takılacak olan atkı kısmını oluşturacak dikdörtgen şeklinde iki uzun şerit verilir. Çocuklar ayak izi kalıplarını kestikten sonra uzun şeritleri istedikleri şekilde oluşturarak (parmak arası, çapraz, yan yana) terliklerini yaparlar. Biten çalışmalar sergilenir.- Etkinlikten sonra öğretmen ‘‘Güvercin Yuvası’’ oynayacaklarını söyler. Çocuklar 3’er 3’er el ele tutuşurlar bunlar güvercin yuvasıdır. Yuvaların ortasındaki çocuklar güvercindir. Yuvaların dışında bir çocukta dolaşır, bu da kartaldır. Öğretmen işaret verince güvercinler yuvalarını değiştirirler. Kartalda bu sırada bu yuvalardan birini kapmak ister. Açıkta kalan kartal olur. Oyun böylece devam eder.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık malzemeler</p>	<p>Sözcükler: Jipon, gözlük, pantolon, palto, manto</p>	<p>Kavramlar: Zıt: Benzerlik - Farklılık</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanat Bahçesi' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANAT BAHÇESİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

Bilisel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Kızların giysileri neden daha süslüdür?
- Aksesuar olarak neler kullanır?
- Kızlar aksesuar olarak neler kullanır?
- Yeni oyun hoşunuza gitti mi?
- Hangi hayvanların ayakları yoktur?
- En fazla ayağı olan hayvan hangisidir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara “Erdem’in Elbiseleri” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda kız ve erkek giysilerine ait çalışma sayfası yapılır.
- Çocuklara “Hayvanat Bahçesinde Kim Var?” oyunu oynanacağı söylenir. Öğretmenle çocuklar sınıfın ortasında rahatça otururlar. Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkarılır. İçerideki çocuklara değişik hayvan adları konur. Ebe içeri girince ‘ Hayvanat bahçesinde kim var?’ diye sorar. Adı konulan çocuklar o hayvanın sesini veya yürüyüşünü taklit eder. Ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.
- Daha sonra öğretmen çocuklara ‘Öyle iki hayvan ismi söyleyin ki ayaklarının toplamı sıfır olsun’ der (yılan, balık vb.). Çocukların cevapları dinlenilir. Ayağı olmayan hayvanlara örnek verir. Panoya “0” rakamını asar. 0 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve havada rakamın yazımı çalışılır. Çocuklarla birlikte “0” şiiri söylenir. Öğretmen boş bir kalem kutusu gösterir ve ‘İçinde kaç kalem var?’ diye sorar. 0 ile ilgili çalışmalar yapılır.
- Çocuklara yeni bir şarkı öğretileceği söylenir. “Damda Leylek” şarkısının sözlerine uygun dramatize çalışması yapılır.
Damda leylek tak tak tak
Suda ördek vak vak vak
Kurbağalarda derede vırak vırak vırak
Yolda köpek hav hav hav
Evde kedi mır mır nav
Sevimlidir hayvanlar
Sevimli onlar

Materyaller: 0 rakamını anlatan resimler, kız- erkek aksesuar resimleri

Sözcükler: Aksesuar, takı, giysi, ayak

Kavramlar:
0 Rakamı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çilek Kardeş' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇİLEK KARDEŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Bilisel Gelişim Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Kış sebzeleri ve meyveleri hangileridir?- Yaz sebzeleri ve meyveleri hangileridir?- Kış meyvelerini mi seviyorsun? Yaz meyvelerini mi?- Meyvelerden neler yapılabilir?	
ÖĞRENME SÜRECİ		
<ul style="list-style-type: none">- Öğretmen minderlere oturan çocuklara "Kiraz" tekerlemesini söyler. Allı kiraz ballı kiraz Şu çeşmeden su taşı Bana gel biraz Çeşmenin suyu acı Kiraz vakti geldi Kovanın dibi delik Eşim seni seçti Sana geldi ebelik Oyunun başı- Tekerlemeden sonra öğretmen "Meyveler" isimli hikâyeyi okur. Daha sonra hazırladığı meyve sepetini masanın üzerine koyar. Ardından sepet içindeki meyveleri dokunarak kabuklarının nasıl olduğunu, pürüzlü, pürüzsüz, yumuşak, sert gibi ifadelerle açıklamasını ister. Daha sonra öğretmen bu dokunsal özelliklerden birini söyleyerek çocuklardan bu özelliğe uygun olan meyveyi bulmalarını ister. Örneğin kaygan denildiğinde kaygan meyveyi bulmalarını ister. Öğretmen kış ve yaz meyvelerinin hangileri olduğunu sorar. Daha sonra çocuklarla fon kartonundan "Çilek" yapılır. Kartonlara çizilmiş kalıplar kesilir, yapıştırıcıyla birleştirilir. Boya kalemleriyle ağız, yüz yapılır. Biten çalışmalar sergilenir. Öğretmen çileğin yüzeyinin nasıl olduğunu sorar.- Öğretmen çocukların halıya geçmelerini ister. Çocuklardan birini ebe olarak seçeceklerini sınıftan dışarıya çıkaracaklarını söyler. Ebe sınıftan çıkınca öğretmen sınıfta kalan çocukların üzerinde değişiklikler yapar. Giysilerini tokalarını, saçlarını değiştirir ya da kıyafetlerine eklemeler yapar. Ebe içeri girince ne olduğunu bulmaya çalışır.- Daha sonra öğretmen "Dalda Duran Üç Elma" şarkısını söyler. Dalda duran üç elma (2 kere) Sende güzel, sende güzel, sende güzel Koparma Al elmanın birisi (2kere) Söyle güzel, söyle güzel, söyle güzel Kalır mı? Şarkıdan sonra öğretmen çocuklardan oyun hamurlarını alarak masalara geçmelerini ister. Her çocukta istediği 10 tane meyveyi yapmalarını ister. Daha sonra tahtaya 10 Rakamının yazılışını gösterir. Oyun hamurlarıyla onların 10 rakamını yazmasını ister. Masada ve havada çalışıldıktan sonra çalışma sayfasındaki "10" Rakamıyla ilgili alıştırmalar yapılır.		
Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pastel boya	Sözcükler: Meyve, sebze, reçel, meyve salatası, meyveli dondurma	Kavramlar: 10 Rakamı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yardımsız Giyinebiliyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YARDIMSIZ GIYİNEBİLİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Giysilerini çıkarır, giyer. Ayakkabılarını giyer, çıkarır. Düğme açar, kapar. Bağcıklarını çözer, bağlar). Bilisel Gelişim Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir. Göstergeleri: (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler). Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). Motor Gelişim Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar. Göstergeleri: (Yönerge doğrultusunda yürür, koşar. Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Evinizde dikiş makinası var mı?- Dikiş makinasını kimler kullanır?- Giysilerimizi ip yerine başka ne ile dikebiliriz?- Giysilerimizi dikmek yerine başka nasıl oluşturabiliriz?- Giysileri giyerken zorlandınız mı?- Hangi giysiyi giyerken zorlandınız?- Renk oyununu sevdiniz mi?- Oynarken zorlandınız mı?
ÖĞRENME SÜRECİ		
<ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa iki adet sepet getirir. İki sepete de değişik giysiler ve aksesuarlar koyar. Öğretmen çocuklar arasından iki tane çocuk seçer. Çocuklar sepette aldıkları giysileri ve aksesuarları müzikle birlikte giyinemeye çalışırlar. Müzik bitince sepetteki giysilerin tamamını giyen çocuk oyunu kazanır. Oyun bu şekilde devam eder. Daha sonra yönerge doğrultusunda yardımsız giyebilecekleri bulup, boyarlar. Giysiler içinden yazlık ve kışık giysileri bulup işaretlerler. Sonra “Dikiş Makinası” şiiri söylenir. İğne, iplik Sanki otomatik Tıkır tıkır diker.. Pantolonlar, ceketler Onun eseridir Birbirinden güzel giysiler- Daha sonra “Renkler” oyunu oynanır. Her renk bir hareketi ifade eder. Kırmızı denildiğinde koşulur, sarı denilince pedal çevirme hareketi yapılır. Mavi denilince çift ayakla sıçranır, yeşil denilince parmak ucunda yürünür. Öğretmen renkleri karışık olarak söyler, şaşırınlar yanar. Turuncu denilince herkes yerine oturur. Oyundan sonra öğretmen çocuklara “Melodika Yapan Çocuk” yapacaklarını söyler. kolları açık vaziyette çizilmiş çocuk kalıbı çizgilerinden kesilir. Çocuğun elbiseleri boya kalemleriyle yapılır. Eller katlanır. Elin içine dikdörtgen bir parça ileri- geri katlanarak (yelpaze gibi) iki ucu iki elin ucuna yapıştırılır. Çocuğun yüzü ve saçları tamamlandıktan sonra çalışmalar sergilenir.- “Bir Çocuk” şarkısı çocuklara öğretilir. Daha sonra şarkı dramatize edilir.		
Materyaller: İki sepet, giysiler, fon kartonu, makas, yapıştırıcı	Sözcükler: Dikiş makinesi, iğne, iplik, kumaş, elbise, pantolon, melodika	Kavramlar: Renk Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Köpek Uçmak İsterse' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÖPEK UÇMAK İSTERSE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p> <p>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ayçiçeği nerede yetişir?- Ay çekirdeğinden neler yapılır?- Çekirdeği seviyor musunuz?- Başka hangi kuruyemişleri seviyorsunuz?- Fazla kuruyemiş yersek ne olur?- Yeni öğrendiğimiz şarkıyı beğendin mi?- Köpek hangi organıyla uçabilirdi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen tahtaya ağaç, elma, örümcek, otobüs, uçak, iğne resmi çizer ya da asar. Çocuklardan bu resimlerin hangi sesle başladığını söylemelerini ister. Daha sonra bu seslerle başlayan başka kelimeler bulmalarını söyler. Doğru örnekler verenler alkışlanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki bu seslere yönelik çalışmalar yapılır.- Masalara oturan çocuklarla kâğıt tabaktan ayçiçeği yapılır. Kâğıt tabağın içine siyah krapon kâğıtları bükülerek yapıştırılır. Yaprakları sarı kartondan kesilerek tabağın etrafına yapıştırılır. Sapı ve diğer yaprağı yeşil fon kartonundan kesilerek tabağa monte edilir. Ayçiçeğinin hangi sesle başladığı çocuğa sorulur. Biten çalışmalar sergilenir.- “Köpek Uçmak İstemiş” şarkısı çocuklarla söylenir Köpek uçmak istemiş Bir gün kargaya gitmiş Karga ona anlatmış Bizimki de inanmış Tırmanmış koşa koşa Balkonun kenarına Açmış ayaklarını Dikmiş kulaklarını Havlamış birkaç kere Hav hav hav diye Atmış kendini yere Köpek düşmüş Vah vah vah Karga da gülmüş Hah hah hah- Öğretmen çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda sayı kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Kağıt tabak, siyah krapon kağıdı, yeşil ve sarı fon kartonu, makas, yapıştırıcı, ağaç, elma, örümcek, otobüs, uçak, iğne resimleri</p>	<p>Sözcükler: ağaç, elma, örümcek, otobüs, uçak, iğne, karga, köpek, uçmak</p>	<p>Kavramlar: Ses Kavramı Sayı Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Meslekleri Tanıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MESLEKLERİ TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duvgusal Gelişim

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).

Bilisel Gelişim

Kazanım 10: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır)

Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hangi meslekleri tanıyorsunuz?
- En çok hangi mesleği beğeniyorsunuz?
- Niçin meslekler farklı kıyafetler giyiyorlar?
- Aileniz sizin hangi mesleği seçmenizi istiyorlar?
- Tek çift oyunu hoşunuza gitti mi?
- Sizde evde çorabınızın tekini kaybediyor musunuz?
- Kaybetmemek için ne yapmalıyız?
- Gözleriniz kapalıyken tavşana havuç vermekte zorlandınız mı? Neden?
- Hangi giysiler çift hangi giysiler tek kullanılır?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen her çocuğa önceden hazırladığı mekân kartlarını verir. Sınıf içindeki bir dolabın, masanın vb. yerlerin krokisini ve krokinin içinde bulmalarını istediği materyalin yerini çarpı işaretiyle işaretler. Çocuklar öncelikle ellerindeki krokiye bakarak ulaşmaları gereken yeri bulurlar. Sonrada istenilen nesnenin yerini göstermeye çalışırlar.
- Öğretmen sınıfa değişik meslek gruplarına ait giysiler ya da giysilerin resimlerini getirir. Giysi ya da resimler incelenir. Benzerlik – farklılıkları ile ilgili konuşulur. Her meslek grubunun kendine özgü bir kıyafeti olduğu söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda meslekler ve kıyafetleriyle ilgili çalışmalar yapılır.
- Öğretmen halıya bir sürü çorap koyar. İçlerinden bir tanesi tektir. Öğretmen çocuklardan çorapları çiftleriyle birlikte giymesini ister. Süre başladığında çocuklar çorapları çiftleriyle giyer ve tek olanı bulmaya çalışırlar. Oyunun sonunda tek olan çorabı bulan çocuk oyunu kazanır. Etkinlik bitiminde çocuklara çalışma sayfalarındaki tek – çift kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.
- Daha sonra minderlere geçen çocuklara “Terlikler” isimli hikâyeyi okur.
- Masalara geçen çocuklara tek bir kare şeklinde elışı kağıdı verilir. Bu kağıttan neler yapılabileceği sorulur. Çocukların cevapların dinlendikten sonra kare birkaç kez katlanarak küçültülür. Makasla değişik yerlerinden kesilerek şekiller çıkarılır. Daha sonra katlanan kare açılır ve kağıdın aldığı şekil gözlemlenir. Daha iyi görebilmek için beyaz bir kâğıdın üzerine bu kare yapıştırılır.
- Öğretmen tahtaya bir tavşan resmi asar. Çocuklara tavşanın karnının acıkmış olduğu söylenir. Ona havuç verelim denir. Çocuklar sıra ile gelirler. Öğretmenden aldıkları karton havucu gözleri kapalı olarak tavşanın eline takmaya çalışırlar. Arkadaşları da sözel yönergelerle ona yardımcı olurlar. Başarılı olan çocuklar alkışlanır.

Materyaller: Öğretmenin hazırladığı kroki, tavşan ve havuç resmi, resim kağıdı, elışı kağıdı, makas, yapıştırıcı

Sözcükler: Doktor, polis, postacı, itfaiyeci, avukat, öğretmen, hemşire vb., meslek

Kavramlar:

Miktar: Tek – Çift

Zıt: Benzerlik - Farklılık

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'En İyi Arkadaşım' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

EN İYİ ARKADAŞIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar. Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözler ifadeler kullanarak açıklar. Duygularını oyun yoluyla dile getirir).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Sınıftaki en iyi arkadaşınız kim?- Onun en iyi arkadaşınız olduğuna nasıl karar verdiniz?- Sizde sınıfta iş birliği yapıyor musunuz?- İş birliği başka nerelerde yapılır?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara iş birliği yapmanın ne demek olduğunu ve nasıl yapıldığını sorar. Çocukların verdiği cevaplardan sonra iş birliğinin birlikte bir şeyler yapmak olduğu söylenir. Örneğin; iş birliği yaparak sınıfı toplamak gibi. İş birliği yapmanın çok önemli olduğunu yapacağımız işlerin kolayca ve kısa sürede bitmesine yardımcı olacağı söylenir. Ardından çalışma sayfalarındaki etkinlik yapılır. Daha sonra öğretmen “En İyi Arkadaşım” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Daha sonra herkes en iyi arkadaşını seçer ve eş olurlar. “Topuk Burun” rondunu birlikte oynarlar.<ul style="list-style-type: none">• Topuk burun, topuk burun sıçra sıçra sıçra dur (Çocuklar karşılıklı olarak el ele tutuşup dururlar. Önce sağ ayaklarıyla topuk burun gösterirler, sonra sol oldukları yerde sıçrarlar)• Sağ eller, sol eller şimdi dizler çift eller (Sağ ellerinin avuç içlerini sol ellerinin avuç içlerine vurular. Sonra hafifçe çömelerek iki ellerini dizlerine vururlar)• Sağ kollardan girerek dans edelim arkadaş (sağ kollardan kol kola girip, dönerler)• Sol kollardan girerek dans edelim arkadaş (Sol kollardan kol kola girip, dönerler)- Rontdan sonra sınıftaki kızlar ve erkekler ayrılırlar. Dansa davet oyununu oynarlar. Erkekler sırayla şarkıyı söyleyerek istedikleri bir kız arkadaşına giderek elini uzatırlar. Kız arkadaşı kabul ederse eş olurlar ve bir sıraya geçerler. Kız arkadaşı kabul etmezse erkek kendi sırasına geri döner. Bütün erkekler tamamlanıncaya kadar oyun devam eder. Oyun bitiminde eş olan çocuklar ellerini havaya kaldırarak karşılıklı dururlar. Eş bulamayan çocuklar eşlerin altından geçerek oyunu tamamlarlar. Daha sonra kızlar erkeklere gider. Oyunun şarkısı şöyledir; Benimle gelir misin? Beni eş seçer misin? ➤ Eşlerin altından geçerken de; sona kalan dona kalır denilir. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasını alan çocuklar önce – şimdi - sonra çalışmasını yaparlar.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: İş birliği, en iyi arkadaş, dans etmek, davet etmek</p>	<p>Kavramlar: Zaman: Önce – Şimdi – Sonra</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Köfte Yapıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÖFTE YAPIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen Drama

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları tatlarına göre gruplar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tatları hangi duyu organımızla anlıyoruz?- Dilimiz olmasaydı ne olurdu?- Acıyı sever misiniz?- Köfte dramatizasyonunu beğendiniz mi?- En çok hangi yemeği seversiniz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik yiyecekler (limon, biber, çikolata, zeytin, yoğurt vb.) getirir. Öğretmen çocuklara sırayla bu yiyecekleri tattırır. Yiyeceklerin tatları (tatlı, tuzlu, ekşi, acı) ile ilgili konuşulur. Öğretmen çocuklara etkinlik sonrası “Çilekli Kurabiye” isimli hikâye okur. Hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları hakkında konuşulur. Ardından öğretmen çalışma sayfaları ve kalemlerini verir. Sayfalar yönerge doğrultusunda tatlarına göre işaretlenirler.- Öğretmen çocuklara “Sebze- Meyve” yapacaklarını söyler. Çocuklar istedikleri doğrultusunda öğretmenin sınıfa getirdiği değişik sebze ve meyvelerin resimleri sulu boya ile boyanır.- Daha sonra öğretmen çocuklara “Köfte Kızartma” dramatizasyonu yapacaklarını söyler. Altı – yedi çocuk yere yatarak birbirine kenetlenir ve kıyma rolünü canlandırır. Bazı çocuklar ise yağ, tuz, karabiber, maydanoz vb. roller üstlenirler. Aşçı ve yardımcısı olan çocuklar kıymayı yoğururlar, maydanoz, tuz, karabiber ekleyerek köfte haline getirirler. Sonra köfteleri teker teker büyük hayali bir tavaya yerleştirirler. Köfteleri kızartmaya başlarlar. Köfteler kızardıkça ‘ Cızır Cızır’ ses çıkarırlar. Aşçı köfteleri tavada ters çevirir. Pişen köfteler tabağa alınır ve çocuklarla birlikte sanki yeniymiş gibi yapılır. Köfteleri yiyen çocuklar köfteler ile ilgili düşüncelerini söylerler. Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: Limon, biber, çikolata, zeytin, yoğurt, sulu boya, sebze – meyve resimleri</p>	<p>Sözcükler: Limon, biber, çikolata, zeytin, acı, tatlı, ekşi, tuzlu, tatmak, köfte</p>	<p>Kavramlar: Duyu: Acı – tatlı - ekşi</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Besin Piramidim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BESİN PİRAMİDİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar).</p> <p>Öz bakım Becerileri Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır).</p> <p>Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Besin piramidi nedir?- Besinler gruplandırılırken kaçına ayrılır?- Besinleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz?- Sağlıklı beslenmek için neler yapmalıyız?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?- Kendi besin piramidinizi yaparken nelere dikkat ettiniz?- Yapboz oynamak hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa bir besin piramidi resmi getirir. Çocuklarla birlikte resim incelenir. Öğretmen sağlıklı büyümek ve sağlıklı bireyler olmak için beslenmemize çok dikkat etmemiz gerektiğini, her besin grubundan yememiz gerektiğini söyler. Besin grupları karbonhidratlar, yağlar, proteinler olarak gruplandırılır. Öğretmen besin piramidinin yiyecekleri gruplandığını, tüketmemiz gereken porsiyon miktarını bu gruplar arasında kıyaslamamıza yardımcı olduğunu söyler. Dengeli beslenmek için yiyeceklerle aldığımız enerjinin, piramitte gösterilen besin grubu dağılımına uygun olması gerektiği söylenir. Aynı zamanda yiyecekleri tüketirken tazeliğine de dikkat edilmesi gerektiğini söylenir. Marketlerden ürün satın alırken son kullanma tarihine bakmamız gerektiği söylenir. Daha sonra "Meyveler ve Renkleri" isimli hikâyeyi okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemleri verir. Yönergeye uygun olarak besin piramidleri incelenir.- Öğretmen çocuklara "Besin Piramidi" yapacaklarını söyler. Sınıfa içinde yiyecek resimleri olan dergiler getirir. Büyük resim kâğıdına öğretmen besin piramidi şekli oluşturur. Çocuklar piramitteki bölümleri uygun yiyecek resimlerini kesip ilgili bölüme yapıştırarak tamamlarlar.- Öğretmen çocuklara yapboz yapacaklarını söyler. Çocuklar 3 gruba ayrılır ve her gruba eşit sayılı yapbozlar verilir. Süre başlayınca yapbozlar yapılmaya başlanır. Yapbozu ilk önce bitiren grup kazanır.- Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki örneğe uygun olarak kesik çizgiler ok yönünde birleştirilerek örnekteki şekil oluşturulur.		
<p>Materyaller: Besin piramidi resmi, yiyecek resimleri olan dergiler, resim kâğıdı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Besin piramidi, enerji, yağ, protein, karbonhidrat, yapboz</p>	<p>Kavramlar: Besin Piramidi</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'En Sevdiğim Yemek' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

EN SEVDİĞİM YEMEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır.</p> <p>Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- En sevdiğin yemek hangisidir?- Sevmediğin bir yemek olduğunda ne yapıyorsun?- Sihirli resim çalışması hoşunuza gitti mi?- Resimde ne olduğunu hatırlamakta zorlandın mı?- Oyunu beğendiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Sevdiğim Yiyecekler” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları ile ilgili konuşulur. Öğretmen çocuklara en sevdikleri yiyeceğin ne olduğunu sorar. Tek tek çocuklar en sevdikleri yiyeceklerin isimlerini söylerler. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfadaki tabağın içine en sevdikleri yiyeceğin, bardağa da en sevdikleri içeceğin resmini çizerler.- Öğretmen çocuklara “Sihirli Resim” çalışması yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve suluboya fırçası verir. Her masaya daha önceden hazırladığı dökülmeyecek şekilde kapların içine koyduğu sıkılmış limon suyu koyar. Çocuklar fırçalarını limon suyuna batırırlar, resim kâğıdına istedikleri bir resmi yaparlar. Resim kâğıtları kuruduktan sonra öğretmen ayrı bir yerde resim kâğıtlarını ütüler. Ütünün ısısı ile çocukların yaptıkları resimler çıkar. Daha sonra çocuklarla oluşturdukları resimler ile ilgili konuşulur.- Öğretmen çocuklara hayvanat bahçesi resmi gösterir ve resme dikkatlice bakmalarını ister. Daha sonra resmi kapatır ve çocuklardan neler gördüklerini hatırlamalarını ve söylemelerini ister. Söylenenler not alınır ve daha sonra tekrar bakılır. Söylenenler ve resim karşılaştırılır.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki aynı- farklı- benzer kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. Daha sonra “Çiftçi Çukura Daldı” oyunu oynanır. Çiftçi çukura daldı (2 Kere) Çocuk köpeğini aldı (2 Kere) Haydi, peri kızı Haydi, peri kızı Çiftçi çukura daldı Çocuk köpeğini aldı Çiftçi hanımını aldı (2 Kere) Köpek kedisini aldı (2Kere) Haydi, peri kızı Haydi, peri kızı Çiftçi hanımını aldı Köpek kedisini aldı Hanım çocuğunu aldı (2Kere) Kedi faresini aldı (2 Kere) Haydi, peri kızı Haydi, peri kızı Hanım çocuğunu aldı Kedi faresini aldı Fare peynirini aldı(2 Kere) Haydi, peri kızı Fare peynirini aldı Peynir yalnız kaldı (Birkaç kez söylenir) <p>Çocuklar halka olurlar. Halkanın içine bir tane çiftçi çizilir. Oyunun şarkısı söylenerek dönülür. Çiftçi hanımını aldı denildiğinde çiftçi arkadaşlarından birini seçer. Hanım olan çocuk arkadaşının giysisinden tutar. Şarkının sözlerine göre diğer çocuklarda seçilir. Peynir yalnız kaldı dendiğinde peynir olan çocuk ortada durur. Diğer çocuklar halkadaki arkadaşlarının arasına karışır. Peynir olan çocuk bir daha ki oyunda çiftçi olur, oyun bu şekilde devam eder.</p>		
<p>Materyaller: Resim kartları, limon suyu</p>	<p>Sözcükler: Yemek, iştahsızlık, iştah, sevmek, sevmemek, sihirli resim</p>	<p>Kavramlar: Aynı – Farklı - Benzer</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çok Şeker Yememeliyiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇOK ŞEKER YEMEMELİYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilissel Gelişim Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları tadına ve miktarına göre gruplar). Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Niçin şekerli besinleri çok yememeliyiz?- Hangi besinlerden çok yemeliyiz?- Yeni oyun ve şarkı hoşunuza gitti mi?- Pisinin ne olduğunu daha önceden biliyor muydunuz?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen değişik yiyeceklerin vücudumuza değişik yararları olduğunu söyler. Karbonhidrat grubuna dâhil olan ekmek, patates, pirinç, makarna ve şekerli yiyeceklerin bize enerji verdiği söylenir. Et ürünleri grubuna dahil olan et, balık, yumurta gelişmemizi sağladığı hastalandığımızda iyileşmemize yardımcı olduğu söylenir. Ardından çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda yapılır. Daha sonra öğretmen besinlerle ilgili bilmeceler sorar. Bilmecelerden sonra “Kötü Şekerler” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir.- Öğretmen “Pisi” oyunu oynayacaklarını söyler. Pisinin ne olduğunu sorar. Alınan cevaplardan sonra öğretmen pisiyi ve pisi oyununu anlatır. Çocukların hepsi birer pisi olurlar. Oyunun sözlerine uygun hoplarlar. Hoplarım zıplarım Havalara uçarım Pisi gibi yere yatarım denildiğinde bütün çocuklar yere kedi gibi yatarlar. Öğretmen büyükçe bir örtüyle çocuklardan birinin üzerini örter. ‘Bir pisimiz kayıp acaba hangi pisi?’ der. Bütün çocuklar ayağa kalkar ve örtü olan çocuğu bulmaya çalışırlar.- Oyundan sonra masalara geçen çocuklarla “Kedi” çalışması yapılır. Kartona çizilmiş kedi resimleri kesilir. Pastel boya ile kedinin yüzü gerekli yerleri boyanır. Krapon kâğıdıyla kediyeye papyon yapılır. Kediler sergilenir. Daha sonra “Sayılar” parmak oyunu oynanır. Gülbüz bir parmak (Başparmak gösterilir.) Ne hoştur sayı saymak İşte bunlardan iki (İki parmak gösterilir ve 10 parmağa kadar aynı hareketler yapılır.) İkisinin var iki teki Şimdi üç oldular Azıcık çoğaldılar Dört oldu bunlar bakın Şaşmayın siz sakın Beşkardeş ne güzeldir Hepsi de bir eldedir (Bir el gösterilir.) Bunlarda sekiz kardeş Hepsi ikiz kardeş (Parmaklar ikişer ikişer gösterilir.) Şimdi dokuz oldular Ne kadar çoğaldılar- Parmak oyununun ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda sayfadaki kurabiyeleri 1’den 10’a kadar sayıp gruplarlar.- Çalışmanın ardından öğretmen “İki Kedi” şarkısını söyler. Mırnav mırnav iki kedi Ben bir fare yakaladım Biri çıktı üst odaya Ben tabakaları yaladım Biri indi alt odaya Of dediler çok yorulduk Biraz sonra buluştular İşte size bir koltuk Mırnav mırnav konuştuular Biraz sonra uzandılar Uyudular kana kana		
Materyaller: Örtü, fon kartonu, krapon kağıdı, makas, yapıştırıcı	Sözcükler: Şeker, şekerleme, sebze, meyve, sebze, protein, pisi	Kavramlar: Sayı Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Elma Kurdu' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Manavda Neler Var?' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MANAVDA NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Öz Bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Manav neler satar?- Sebze ve meyveleri başka nerelerden alabiliriz?- Çiğ yenen sebze ve meyveler hangileridir?- Pişirilerek yenen sebze ve meyveler hangileridir?- Sebze meyve yemezsek ne olur?- Şişmanlamamak için neler yapmalıyız?- Çok zayıf bir insan sağlıklı mıdır?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa meyve ve sebze resimlerini asar. Meyve ve sebzelerin vitamin deposu olduğu çiğ yada pişirilerek yenebileceği, bazılarında turşu, reçel yapılabileceği söylenir. Her gün mutlaka sebze ve meyve tüketmemiz gerektiği anlatılır. Daha sonra çalışma sayfalarındaki manav tezgâhı çiğ ve pişmiş sebzelerle ilgili çalışmalar çocuklarla birlikte yapılır.- Öğretmen “Yarım Eşini Bul” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Renkli kartonlardan büyük boyda değişik şekiller (daire, kare, dikdörtgen, kalp) keser. Kesilen bu şekilleri tam ortadan ikiye böler. Kestiği bu yarım şekilleri öğrencilere verir. Müzikle birlikte çocuklar ellerindeki yarım şekillerle dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen tam der. Çocuklar kendi ellerindeki şeklin diğer yarısını taşıyan arkadaşlarını bulurlar. Müzikle birlikte eşler birbiriyle dans ederler. Müzik durunca öğretmen yarım der ve çocuklar birbirinden ayrılır. Oyun bu şekilde devam eder.- Öğretmen dergilerden buldukları resimleri tam ortadan ikiye keser. Resmin yarısını resim kağıdına yapıştırır. Tüm çocuklar için bu hazırlığı yaptıktan sonra çocuklara hazırladığı resim kâğıtlarını ve boya kalemlerini verir. çocuklar resmin diğer yarısını boya kalemleriyle tamamlarlar.- Çocuklardan biri ‘Kızgın Şişman Fil’ olur. Sınıfın bir kenarında durur ve etrafına geniş bir çizgi çizilir. Burası şişman filin alanı olur. Karşı tarafında ise zayıf aç bir fil bulunur. Çocuklar şişman filin önündeki yiyecekleri şişman file yakalanmadan aç file götürmeye çalışırlar. Şişman fil yiyeceklerini almak isteyen ve sınırları içinde bir çocuğu yakalarsa yeni şişman fil o olur. Oyundan sonra şişmanlık ve zayıflık hakkında söz edilir.		
<p>Materyaller: Sebze- meyve resimleri, yarım resimler, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Çiğ, pişmiş, şişman, zayıf, sağlıklı, sağlıksız, sebze, meyve, manav</p>	<p>Kavramlar: Zıt Kavramlar: Şişman - Zayıf</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yardımlaşmak Güzeldir' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YARDIMLAŞMAK GÜZELDİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri: (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir). Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar, nefesini doğru kullanır. Sesinin hızını ayarlar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yardım etmek bize neler kazandırır?- Birisine yardım ettiğinizde ne hissediyorsunuz?- Sizin yardıma ihtiyacınız oluyor mu?- Yardıma ihtiyacı olan kişilere hangi kuruluşlar yardım ediyor?- Çevrenizde kare ve dikdörtgen şeklinde kullandığımız eşyalar hangileridir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen “Karşılığı Sevgi” hikâyesini okur. Olay ve kahramanlarla ilgili sorular sorulur. Öğretmen çocuklara “Başkalarının yardımına ihtiyaç duyduğunuz oldu mu?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Ardından çalışma sayfasındaki yardımlaşmayla ilgili çalışma yapılır.- Öğretmen ebe hariç diğer çocuklara birer balon verir. Ebe olan öğrenci karga olur ve balonları patlatmaya çalışır. Balonları olanlar birbirlerine yardım ederek balonlarını kargadan korurlar. Balonları patlayan çocuklar kargaya kuyruk olurlar. Balon patladıkça karganın kuyruğu büyür. Daha sonra çocuklara “Karga Tilki” şarkısı öğrenilir. Karga ağaç dalında Peyniri de ağzında Tilki görür durur mu? Kötü huyu kurur mu? Kurur mu? Yerden selam vererek Tatlı diller dökerek Sesinizi özledim, yolunuzu gözledim Beni kırmayın- Masalara oturan çocuklarla karga çalışması yapılır. Kartonlardan kargalar kesilir. Oynar gözle veya düğmeyle gözleri yapılır. Gerekli yerler boyanır. Kağanın ayağına iple ayağına bağlanır. Peynir daha sonra ağzına yapıştırılır.- Öğretmen çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda kare ve dikdörtgenle ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, oynar göz ya da düğme, yapıştırıcı, ip, makas</p>	<p>Sözcükler: Yardım, yardımlaşmak, gönüllülük, yardım kuruluşu, kare, dikdörtgen, karga tilki, kurnazlık</p>	<p>Kavramlar: Şekil Kavramlar: Kare - Dikdörtgen</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çiftlik Hayvanları' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇİFTLİK HAYVANLARI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim:</p> <p>Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini şiir ve öykü yoluyla sergiler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Çiftlikte hangi hayvanlar vardır?- Çiftlik hayvanları neyle beslenir?- Çiftlik hayvanlarının ne gibi yararları vardır?- Daha önce bir çiftliğe gittiniz mi?- Çiftlik hayvanlarından en çok hangisini seviyorsunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen hayal güçlerini kullanarak bir çiftlik hayvanı olmalarını ve taklitlerini yapmalarını ister. Daha sonra halka şeklinde yere oturan çocuklarla “Ali Baba” tekerlemesi söylenir. Ali baba tin tin Elma aldım Eve geldim Sakalına bindim Elma kurtlu üzüm aldım Keşkek pişmiş Çarşıya gittim Üzüm çöplü Ali baba düşmüş Tekerlemeden sonra “Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısını bilip bilmediği sorulur. Şarkı birlikte söylenir.- “Ali Baba’nın Çiftliği” okunarak hikâye hakkında sohbet edilir. Masalara geçen çocuklarla çiftlik hayvanlarının resimlerinin bulunduğu kâğıtlar sulu boya ile boyanır. Kuruyan kâğıtların istenilen yerlerine uhulu sim ile süslemeler yapılır. Çiftlik hayvanlarının yararları hakkında konuşulur.- Daha sonra çirkin ördek yavrusu çizgi filmi birlikte izlenir.		
<p>Materyaller: Sulu boya, resim kağıdı, uhulu sim, çizgi film CD’si</p>	<p>Sözcükler: Çiftlik, kaz, koyun, keçi, tavuk, horoz, hindi, tavşan, at, eşek</p>	<p>Kavramlar: Çiftlikte Yaşayan Hayvanlar</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Suyla Oynamayı Kim Sevmez ki' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SUYLA OYNAMAYI KİM SEVMEZ Kİ?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
<p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Kendi çevresini temiz tutar). Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar). Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır). Bilisel Gelişim Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Su bizim için neden önemlidir?- Su da yaşayan canlılar nelerdir?- Su olmasaydı ne olurdu?- Su da oynamayı seviyor musunuz?- Temizlikte suyun önemi nedir?- Yaptığınız balığı beğendiniz mi?
ÖĞRENME SÜRECİ		
<ul style="list-style-type: none">- ‘Evimizi, odamızı sınıfımızı ve yaşadığımız şehri temiz tutmalıyız ki daha sağlıklı olalım. Peki, bu saydığımız yerleri nasıl temiz tutmalıyız?’ diye çocuklara sorulur. Çocuklardan alınan cevaplara göre çevre temizliği ile ilgili bilgiler verilir. Daha sonra hep birlikte sınıf ve sınıfta bulunan merkezler temizlenir. Sınıfın temizliği sona erdiğinde öğretmen çocuklardan ellerini de temizlemelerini ister. Daha sonra minderlere oturan çocuklara “Sağlık” şiiri okunur. Mikroplardan sakında Temizliktir sağlığın Seni hasta etmesin En birinci çaresi Aşı ol silahlan da Neşeli ol gül oyna Sana tesir etmesin Hastalara sokulma Daha sonra “Diş Ağrısı” hikâyesi okunur. Hikâyeye ilgili sorular sorulur.- Öğretmen panoya 9 tane nesne resmi asar. Kaç tane resim astığını sorar. Resimler birlikte sayılır. Daha sonra öğretmen tahtaya “9” rakamının yazılışını gösterir. Çocuklar havada ve masada 9 rakamını yazmaya çalışırlar. “9” şiiri birlikte söylenir. Daha sonra öğretmen çocuklardan 9 tane boya kalemi çıkarmalarını ister. Sonra kalemler birlikte sayılır ve yanlış çıkaran çocuklar düzeltme yaparlar. Daha sonra çalışma sayfasındaki 9 rakamıyla ilgili etkinlikler yapılır.- Öğretmen çocuklara “Yağ Satarım Bal Satarım” oyununu öğreteceğini söyler. Bir ebe seçilir ve eline mendil verilir. Şarkı söylenirken ebe, arkadaşlarından birinin arkasına mendili bırakır. Mendil bırakılan çocuk ebeyle yakalamaya çalışır. Yakalarsa mendiller sırtına vurur, yakalayamazsa oyun yeniden başlar. Yağ satarım, bal satarım Ustam ölmüş, ben satarım Ustamın kürkü sarıdır Satsam 15 liradır Zambak zumbak dön arkana iyi bak- Oyundan sonra öğretmen çocuklara ‘Suyun yararları nelerdir?’ diye sorar. Suyu ihtiyacı olan canlıları söylemelerini ister. Etkinlikte “9 Renkli Balık” yapacaklarını açıklar. Her çocuğa çizgi desenli ya da düz beyaz kâğıt tabak verir. Tabanın arkasında balık resmi çizilmiştir. Çocuklardan çizgilerden keserek balığı oluştururlar. Balığın kuyruk ve yüzgeçlerini sık aralıklarla keserler. 9 tane renkli eliş kâğıdından yuvarlaklar verilir. Yuvarlaklar çizgilerden kesildikten sonra, ortadan ikiye katlanarak balığın pulları oluşturulur ve balığın sırtına yapıştırılır. Balığın gözü oynar göz kullanılarak yapılabilir ya da renkli bir boncuk takılabilir. Biten çalışmalar sergilenir.		
Materyaller: Kâğıt tabak, eliş kâğıdından oluşturulmuş yuvarlaklar, boya kalemleri, yapıştırıcı, oynar göz	Sözcükler: Su, temizlik, balık, pul, sağlık	Kavramlar: 9 Rakamı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yerden Yüksek' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YERDEN YÜKSEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tam ve yarım satılan yiyecekler nelerdir?- Yerden yüksek oyunu hoşunuza gitti mi?- Daha önce bu oyunu biliyor muydunuz?- Bu oyunu başka nerede oynayabiliriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa elma, armut, muz gibi meyveler getirir. Bazıları ortadan ikiye kesilerek, bütün ve yarım hakkında konuşulur. İki yarım birleştirilerek bir bütün oluşturulur. Sonra çocuklar oyun hamurlarını ve plastik bıçaklar alırlar. Oyun hamurundan değişik nesnelere yaparak plastik bıçakla ortadan keserler ve iki yarım oluştururlar. Sınıftaki nesnelere hangilerinin iki eş parçaya ayrılacağı sorulur. Cevaplar dinlenir. Öğretmen eline bir tam bir de yarım elma resmi alır. İki çocuk seçilir, seçilen çocuklar sınıfın iki farklı noktasında tek ayak üzerinde dururlar. Öğretmen ‘Tam’ dediğinde çocuklar koşarlar ve tam elma resmini öğretmenden alırlar. İlk alan çocuk kazanır. Öğretmen yarımda diyebilir, başka çocuklar seçilerek oyuna devam edilir. Daha sonra masalara geçen çocuklarla papatya yapılır. Tam sarı daireden papatyanın ortası, beyaz dairelerden katlanarak yarım daire oluşturulur ve tam dairenin kenarlarına dizilir. Papatyanın sapı ve yeşil yaprakları pastel boya ile yapılır. İki yarım dairenin yan yana gelmesinden bir bütün dairenin oluştuğu bu çalışma esnasında gösterilir. Biten çalışmalar panoda sergilenir.- Öğretmen “Yerden Yüksek” oyunu için bir ebe seçer. Ebe yere basan çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar yere basmamak için minder, sandalye üzerine çıkarlar veya yere yatıp ayaklarını havaya kaldırır. Yakalanan çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.		
<p>Materyaller: Sarı- beyaz eliş kağıtları, makas, yapıştırıcı, pastel boya</p>	<p>Sözcükler: Tam, yarım, bütün, papatya, yerden yüksek</p>	<p>Kavramlar: Miktar: Tam – Yarım</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kırmızı Elbiseli Kız' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIRMIZI ELBİSELİ KIZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır).</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar. Göstergeleri: (Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kırmızı Başlıklı Kız masalını dramatize etmek hoşunuza gitti mi?- Hangi rolü canlandırmak daha güzeldi?- Hangi elbiseyi yaparken hoşlandınız?- Tek ayakla mı yoksa çift ayakla mı zıplamak hoşunuza gitti?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara bilenen tekerlemelerden söyler. Daha sonra “Kırmızı Başlıklı Kız” masalını okur. Masaldan sonra görev dağılımı yapılarak masal dramatize edilir.- Masalara geçen çocuklarla değişik elbiseler yapılacağı söylenir. Fon kartonlarına çizilmiş elbise, etek, pantolon, şapka, çorap gibi kıyafetler çizgilerinden kesilerek çıkarılır. Çocuklar artık malzeme ve pastel boyalarını kullanarak istedikleri şekilde süslerler. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen “Zıp Zıp Zıpla” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Zıp zıp zıpla (tek ayak zıplanır). Hop hop hopla (iki ayakla hoplanır). Top top topla (çömelinir). Öğretmen oyun içerisinde yönergeleri hızlı söyleyerek çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşıranlar oyundan çıkar.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda açık – kapalı kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. Daha sonra 1’den 9’a kadar ritmik sayma çalışması yapılır. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda verilen tablodaki tüm 8 ve 9 rakamlarının kutuları boyanır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pastel boya, sim, pul</p>	<p>Sözcükler: Kırmızı başlık, elbise, orman, kurt, zıplamak</p>	<p>Kavramlar: Açık – Kapalı Sayı Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI Ertesi güne çocukların mor renkli kıyafetler giymeleri gerekmektedir.</p>		
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Şubat/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Nazlı Kelebek' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NAZLI KELEBEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kutunun içinde ne olduğunu tahmin ettiniz mi?- Beklemekte zorlandınız mı?- Tahmin ettiğiniz bir sürpriz mi çıktı?- Sürprizi sevdiniz mi?- Mor rengi seviyor musunuz?- Mor rengi hangi renklerin karışımından elde edilir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen daha önceden öğrenci sayısı kadar küçük kapalı kutulara şeker koyar ve kapaklarını kapatır. Öğretmen bu kutuları sınıfa getirir. Çocuklara onlar için birer sürpriz aldığını bu sürprizlerin kapalı kutularda olduğunu söyler. Öğretmen çocuklara içinde sürpriz olan kutuları vereceğini ancak eve gitme saati gelinceye kadar kutuları açmadan beklemeleri gerektiğini söyler ve her bir öğrenciye kutusunu verir. Çocuklar aldıkları kutuları sınıf içinde bir köşeye koyarlar. Çocuklarla kutuların içinde ne olabileceği tahmin edilmeye çalışılır. Bu çalışma ile çocukların sabırlı olmaları sağlanmaya çalışılır. Gün içerisinde öğretmen çocukları gözlemler. Eve gitme saati yaklaştığında öğretmen çocuklara o saate kadar sabırla bekleyip kutuları açmadıkları için teşekkür eder. Öğretmen çocuklara zorlanıp zorlanmadıklarını sorar. Daha sonra öğretmen 'Verdiğim kutuları açabilirsiniz' der. Kutuların içinden çıkan sürpriz şekerleri yerler. Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Sayfadaki yönerge doğrultusunda; labirentin içindeki kurdun elmanın içinden çıkmak istediği söylenir. Yolu çizerek kurdu labirentin içinden çıkartırlar.- Öğretmen sınıfa mor renkte balonlar asar. Çocuklardan bir gün önce mor renkli giysiler giyerek okula gelmelerini ister. Çocuklarla birlikte mor renk patisi yapılır. Mor renkli nesnelere (patlıcan, mor üzüm, mor renk kalem, t-shirt, mor yün, lego gibi) bir köşe oluşturulur. Çocuklarla birlikte "Mor" şiiri hep birlikte söylenir. Kırmızıya biraz mavi Katıp karıştıralım Patlıcanın rengi gibi Mor rengimizi bulalım Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; patlıcan mor renge boyanır. Çerçevenin içine mor renkli bir nesne resmi çizilir.- Öğretmen çocuklara "Mor Kelebekler" yapacaklarını söyler. Fon kartonlarına çizilen kelebek şekilleri kesilerek çıkarılır. Renkli el işi kâğıtlarından veya simlerden benekler desenler yapılır. Kelebeğe oynar gözler takılarak etkinlik bitirilir. Çalışmalar sergilenir.- Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını dağıtır. Sayfadaki örneğe uygun şekilde kesik çizgiler ok yönünde birleştirilerek örnekteki şekil oluşturulur.		
<p>Materyaller: Sürpriz kutuları, fon kartonu, el işi kâğıdı, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı</p>	<p>Sözcükler: Sürpriz, beklemek, mor, kelebek</p>	<p>Kavramlar: Renk: Mor Renk</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MART PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MART	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</i></p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i></p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: <i>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: <i>(Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</i></p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)</i></p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)</i></p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına ve şekline göre gruplar.)</i></p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: <i>(Nesne/ varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/ varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/ varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/ varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır)</i></p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri: <i>(Nesne/varlıkları miktarına göre sıralar.)</i></p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: <i>(Nesnenin mekânda ki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır.)</i></p> <p>Kazanım 11: Nesnelere ölçer. Göstergeleri: <i>Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</i></p>

Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.

Göstergeleeri:

(*Gösterilen geometrik ismini söyler. Geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.*)

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.

Bilissel Gelişim

Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar.

Göstergeleeri: (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünün parçalarına böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir.)

Göstergeleeri: (*Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.*)

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleeri: (*Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır.*)

Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleeri: (*Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.*)

Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.

Göstergeleeri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleeri: (*Grafiği oluşturulan nesnelere ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.*)

DİL GELİŞİMİ:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleeri:

(*Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.*)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleeri:

(*Konuşurken, şarka söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarka söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarka söylerken sesinin hızını ayarlar.*)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleeri: (*Diiz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.*)

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleeri: (*Cümle kurarken isim kullanır. İsmi durumlarını kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.*)

Kazanım 5: Dili iletişim aracıyla kullanır.

Göstergeleeri: (*Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır.*)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleeri: (*Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.*)

Kazanım 7: dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar

Göstergeleeri: (*Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.*)

Kazanım 8: Dinledikleri/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleeri: (*Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Başkalarına anlatır. Dinledikleri/ izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini şiir yoluyla sergiler.*)

MART

- Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.
- Göstergeleri:** (*Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*)
- Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.
- Göstergeleri:** (*Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.*)
- Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.
- Göstergeleri:** (*Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.*)
- MOTOR GELİŞİM:**
- Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.
- Göstergeleri:** (*Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yükseklığe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belli bir mesafeyi sürünerek gider. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.*)
- Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.
- Göstergeleri:** (*Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.*)
- Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.
- Göstergeleri:** (*Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.*)
- Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.
- Göstergeleri:** (*Nesnelere toplar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.*)
- Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.
- Göstergeleri:** (*Bedeni kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmaltı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.*)
- SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**
- Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.
- Göstergeleri:** (*Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.*)
- Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.
- Göstergeleri:** (*Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.*)
- Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.
- Göstergeleri:** (*Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.*)
- Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.
- Göstergeleri:** (*Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*)
- Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.
- Göstergeleri:** (*Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallarla çalıştığı kurallara uygun davranır.*)
- Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.
- Göstergeleri:** (*Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler*)
- Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.
- Göstergeleri:** (*Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.*)

<p style="text-align: center;">MART</p>	<p>Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (<i>Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.</i>)</p> <p>ÖZBAKIM BECERİLERİ:</p> <p>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (<i>Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Kendi çevresini temiz tutar.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. Göstergeleri: (<i>Ev/okuldaki eşyaları temiz ve düzenle kullanır. Ev/okuldaki eşyalarını toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten içmekten kaçınır.)</p> <p>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (<i>Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.</i>)</p> <p>Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: (<i>Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları bilir.</i>)</p> <p><u>KAVRAMLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Renk: Sarı, mavi, kırmızı ve Renk Tonları • Zıt: Kokulu- Kokusuz, İnce – Kalın, Kirli – Temiz, Doğru – Yanlış, Islak – Kuru, Kaygan, Canlı – Cansız, Aynı – Farklı – Benzer, Önce – Sonra • Duyu: Aynı sesle başlayanlar • Geometrik Şekil: Daire, Üçgen, Kare, Dikdörtgen • Yön/Mekânda Konum: Altında – Üzerinde • Sayı/Sayma: 12-13 Sayıları – 1’den 20’ye kadar ritmik sayma <p><u>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orman Haftası (21-26 Mart) • Dünya Tiyatrolar Günü (27 Mart) • Kütüphaneler Haftası (Mart Ayının son pazartesi günü) <p><u>DEĞERLENDİRME</u></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>	<p>ALAN GEZİLERİ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiyatroya gidilebilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Şefkatli Olma Empati İletişim</p>	<p>AİLE KATILIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.
--	--	--	--

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ MART ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

BÜLBÜL KAFESE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 3-4

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

NE GÜZELDİR BİTKİLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 6-7-8

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

BEŞ BEYAZ BAYKUŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 9

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

BİTKİLER NE İSTER?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 10

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

LÜTFEN RAHATSIZ ETMEYİN

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 12

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

SİNCAP

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 13, 16

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

ÇUVALIN İÇİNDEYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 14-17

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

BİTKİLER NASIL BÜYÜR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 11-15

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

DENİZİN ALTINDA NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 19

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

EN SEVDİĞİM SEBZE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 18-22

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

TOHUMDAN FİDANA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Müzik Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6

Sayfa: 23

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

KIR ÇİÇEKLERİNİ SEVERİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 5

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

ŞEFKAT GÖSTERMEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 20-26

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

İŞTE GELDİ İLKBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 21-27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

BENİM GÜZEL BAHÇEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 24-30

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

EMPATİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 31-32-35

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

NE GÜZELDİR İLKBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 38-40

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 18:

NEŞELİ PİPETLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 39

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 19:

ORMANLAR BİZİM HER ŞEYİMİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 25-28

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 20:

BİZİM TİYATRO OYUNUMUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 29-34

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 21:

KÜTÜPHANELER HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 6 Sayfa: 33-37

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 22:

BOY GRAFİĞİM

Etkinlik Çeşidi: Matematik

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bülbül Kafese' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BÜLBÜL KAFESE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><u>Öz bakım Becerileri</u> Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yemekten önce ne yapmalıyız?- Yemekten sonra ne yapmalıyız?- Yemek esnasında hangi görgü kurallarına dikkat etmeliyiz?- Evde annenize nezaket sözcükleri kullanıyor musunuz? Teşekkür ederim, ellerine sağlık gibi- Amerikan servisi yaparken başka hangi malzemeler kullanabilirdik?- Evde de Amerikan servisi kullanıyor musunuz?- Oyunu sevdiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara yemekten önce ve yemekten sonra neler yapmamız gerektiğini sorar. Çocuklardan alınan cevaplar dinlenir. ‘Yemek yerken nelere dikkat etmeliyiz?’ diye sorar. Örneğin; ağzını şapırdatmamak, teşekkür etmek gibi nezaket ve görgü kurallarına uyulmasıyla ilgili çocuklarla konuşulur. Öğretmen daha sonra çocuklarla etkinlik olarak ‘Amerikan Servisi’ yapacaklarını anlatır. Amerikan servisinin ne işe yaradığından bahseder. Daha sonra dikdörtgen şeklindeki fon kartonlarını çocuklara dağıtır. Fon kartonlarının şekillerini çocuklara sorar. Dikdörtgen şeklindeki fon kartonunun üzerine dileyen çocuklar pastel boya ile dileyen çocuklarda kestiklerini yapıştırarak Amerikan servislerini süslerler. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen çocuklara ‘Bülbül Kafeste’ oyununu oynayacaklarını söyler. El ele tutuşan çocuklar halka oluştururlar. Birkaç tane çocukta bülbül olur, halkanın içine girer. Öğretmen çocuklar ‘Bülbül kafese, bülbül kafese’ dediğinde çocuklar halkayı daraltır, boşlukları kapatırlar. Bülbül olan çocuklar halkanın dışına çıkmaya çalışırlar. Halkadan kurtulan çocuklar oyunu kazanmış olurlar. Daha sonra başka çocuklar bülbül seçilerek oyunu kazanmış olurlar.- Daha sonra masalara oturan çocuklarla çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, sticker, eski dergiler, pastel boya</p>	<p>Sözcükler: Amerikan servisi, yemek yemek, görgü kuralları, nezaket sözcükleri, bülbül, kafes</p>	<p>Kavramlar: Zıt: Nezaket ve Görgü Kuralları</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Ne Güzeldir Bitkiler' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NE GÜZELDİR BİTKİLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</p> <p>Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tohumlu bitkiler hangileridir?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?- Kendi çiçeğinizi yaparken nelere dikkat ettiniz?- Çiçeğinizin bir ismi var mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara zeytin, karpuz, elma, şeftali gibi birçok bitkinin çekirdeğinin tohum olduğunu ve bu bitkilerin tohumdan yetiştiğini söyler. Soğan, havuç, patates gibi bitkilerin toprak altında yetiştiği ve besin depo ettiği söylenir. Öğretmen getirdiği, zeytin, elma, şeftali gibi meyvelerin çekirdeklerini çocuklarla beraber inceler. Hatta bir saksıya limon çekirdeği dikilerek gözlemlemeye bırakılır. Daha sonra “Çiçekler” isimli parmak oyunu oynanır. Bir sırada 5 küçük çiçek varmış (5 parmak gösterilir.) Birincisi benim büyüdüğümü görün demiş (Başparmak) İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var demiş (İşaret parmak) Üçüncüsü büyümek güzel demiş (Ortaparmak) Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel demiş (Yüzük parmak) Beşinci parmakta aynı fikirdeyim demiş (Serçe parmak) Bir sırada 5 güzel çiçek olmuş (5 parmak gösterilir.) Rüzgâr estiğinde başlarını sallarlarmış (Parmaklar hareket ettirilir.)- Parmak oyununun ardından “Tavşan Kardeş Ağaç Dikiyor” isimli hikâye okunur. Hikâyenin ardından çalışma sayfasındaki meyve ve sebze tohumlarıyla ilgili çalışmalar yapılır.- “Ağaç” şarkısını öğretmen çocuklara tanıtır. Dağlar taşlar ağaç olacak Yaz gelecek, kış gelecek Ülkemiz cennet kalacak Kazmalar elimizde çukur açalım Kürekler elimizde toprak atalım Yaz demeden, kış demeden Ağaç dikelim- Masalara geçen çocuklara ‘Hayal ettiğiniz en güzel çiçeğin resmini çizin ve boyayın’ denilir. Çocuklar verilen kağıda istedikleri şekilde ve renkte bir çiçek resmi çizer ve boyarlar. Daha sonra bun etrafından kesip çıkarırlar. Öğretmenin önceden kenarlarını delerek hazırladığı kâğıt tabağın içine çiçeklerini yapıştırırlar. Kâğıt tabağın deliklerinden kurdele veya rafya geçirilerek altta fiyonk yapılır, çerçeve şekline getirilir. Oluşturulan çerçeveler sergilenir. Daha sonra çalışma sayfaları tamamlanır.		
<p>Materyaller: zeytin, elma, şeftali gibi meyve çekirdekleri Mevsim meyve ve sebzeleri</p>	<p>Sözcükler: fidan, tohum, toprak, çukur</p>	<p>Kavramlar: Mekân: altında - üstünde</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Beş Beyaz Baykuş' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BEŞ BEYAZ BAYKUŞ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).

Motor Gelişimi

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Çevremizde görebildiğimiz hangi hayvanlar var?
- En sevdiğiniz hayvan hangisidir?
- Yavru geyik şarkısını beğendiniz mi?
- İnce ve kalın nesnelere bulurken zorlandınız mı?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara ‘Çevremizde gördüğümüz bazı hayvanlar şekillerden yapılmış olsalardı nasıl olurdu?’ diye sorar. ‘Küçük Kırlangıç’ parmak oyunu yapılır. Parmak oyunundan sonra ‘Beş Beyaz Baykuş’ hikâyesi okunur. Hikâyeye ilgili sorular sorulur. Daha sonra masalara geçen çocuklarla ‘Dalda Duran Baykuş’ çalışması yapılır. Fon kartonuna çizilmiş baykuş resmi kesilir. Beyaz daireden gözler, daha küçük daireden gözlerin içi kesilerek yapıştırılır. Üçgen şeklinde bir gaga, kahverengi kartondan dal kesilir. Baykuş dalın üzerine yapıştırılır. Baykuşun göğsündeki renkli tüyler pastel boya ile yapılır. Biten çalışmalar sergilenir.
- ‘Yavru Geyik’ şarkısı çocuklara tanıtılır.
Yemyeşil kırlarda
Bir yavru geyik varmış
Annesinin yanında
Hoplara zıplaya oynarmış
Mini minicik, mini minicik
Mini mini minicik
Söyleyin siz şimdi
Hep avcılar gelsin mi?
Çifteleri doğrultup
Sevgili yavruyu vursun mu?
Mini minicik, mini minicik
Mini mini minicik
Şarkı dramatize edilerek birkaç kez söylenir. Çocukların söylemek istediği şarkılara yer verilir.
- Öğretmen çocuklardan ince ve kalın nesnelere getirmelerini ister. Çocukların sınıf içinden getirdikleri nesnelere gruplanır. Öğretmen tahtaya bir ince bir de kalın nesne resmi çizer. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda ince ve kalınla ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, daireler, pastel boya

Sözcükler: Hayvan, baykuş, geyik, kırlangıç, ince, kalın

Kavramlar: İnce - Kalın

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bitkiler Ne İster?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİTKİLER NE İSTER?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

Göstergeleri: (Nesne – varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır).

Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

Göstergeleri: (Grafiği oluşturulan nesnelere ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar).

Dil Gelişimi

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ve durma ile ilgili denge hareketlerini yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Bitkiler neye ihtiyaç duyarlar?
- Sizce bitkiler sevgiye ihtiyaç duyarlar mı?
- Bitkiler canlı mıdır? Canlı olduğunu nasıl anlıyorsunuz?
- Kurdele bağlamakta zorlandınız mı?
- Dramatizasyonda neler hissettiniz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara bitkilerinde insanlar gibi canlı olduğunu söyler. İnsanlar gibi havaya, suya, güneşe ve insanlardan farklı olarak toprağa ihtiyaç duyduğunu söyler. Bitkilerin gerekli şartlar oluşturmayınca büyüyüp gelişemedikleri, soldukları, meyve veremedikleri söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda çiçeği sulayan ve bakımını yapan Barış'ın resmi boyanır, kesik çizgiler tamamlanır.
- “Benim Küçük Bir Bahçem Var” parmak oyunu çocuklarla birlikte yapılır. Daha sonra “Güneş Görmeyen Çiçek” hikâyesi okunur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen çocuklara “Bağla Çöz” oyunu oynayacaklarını söyler oyunu anlatır. Öğretmen çocuklara eşit sayıda ikiye ayırır. Her iki grubun başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. Her iki grubun bitiş noktasına birer sandalye konur ve her iki gruba birer kurdele verilir. Gruplar arka arkaya iki sıra olurlar. Başla komutuyla başlayan ilk çocuk kurdeleyi alır koşarak sandalyeye bağlar ve geri dönüp sıradaki arkadaşının eline dokunur. Sıradaki öğrenci koşarak gider ve kurdeleyi çözerek geri getirip sıradaki arkadaşına verir. En kısa sürede sırası başa dönen grup oyunu kazanır.
- Öğretmen çocuklara müzik eşliğinde ısınma hareketleri yaptırır. Birkaç çocuk elma ağacı olurlar. Müzik eşliğinde ellerini yukarı kaldırarak ağacı canlandırır. Bazı öğrenciler kelebek olurlar, elma ağaçlarının arasında dolaşırlar. Bu sırada kötü kalpli ormancılar gelirler ve elma toplayacağız derken zarar verirler. Ağaç olan çocuklar yere düşerler. Bu sırada birkaç çocuk gelir, ellerindeki şişelerle ağaçları sularlar ve sevgi gösterirler. Böylece ağaç canlanır ve ağaç olan çocuklar tekrar sallanmaya başlarlar. En güzel elmalarından çocuklara uzatılır. Kelebekler tekrar ağaçların arasında dolaşmaya başlarlar. Dramatizasyon sonunda öğretmen çocuklara ‘Haydi bu ağaçların elmalarından yapalım’ der ve çocukları masalara alır. Kâğıt tabaklar dağıtılır. Kağıt tabakların iki yanlarında yenilmiş gibi izler vardır. Bu izler kesilerek çıkarılır. Elmanın alt ve üst kısmı biraz kırmızıya boyanır. Siyah krapon kâğıdından elmanın çekirdekleri yapılır. dalı ve yaprağı yapılıp elmaya monte edilir. Biten çalışmalar sergilenir. biten çalışmalar sergilenir.
- Öğretmen etkinlikten sonra “Kör Yolcu ve Önderi” oyununu oynayacaklarını söyler. Sınırları belirtilmiş ve oyun yerine kırılmayan eşyalardan birkaç tane konulur. İki öğrenci seçilir. Bunlardan birinin gözleri bağlanır. Diğerinin görevi kör ebeye yol göstermek, önderlik etmektir. Öğretmen gözleri bağlı olana ‘Arkadaşın seni sola yürü, sağa sap gibi sözlerle eşyalar arasından dolaştıracaktır. Bir yere değmeden yolunu bulabilirsen oyunu kazanacaksın’ der. Belirli bir süre içinde kör ebe eşyaların arasından dolaşırsa kör ebe ve arkadaşı oyunu kazanır. Sonra çalışma sayfasındaki iki tablo karşılaştırılarak aynı olan sebze ve meyveler işaretlenir.

Materyaller: Kurdele, kumaş, kağıt tabak, krapon kağıdı, pastel boya, fon kartonu, makas, yapıştırıcı

Sözcükler: Bitki, çiçek, toprak, bahçe, su, güneş, hava, büyüme, ölmek

Kavramlar:
Zıt: Canlı – Cansız

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Lütfen Rahatsız Etmeyin' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

LÜTFEN RAHATSIZ ETMEYİN

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar).</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p><u>Öz Bakım Becerileri</u> Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Giyeceklerimizi nasıl temiz tutarız?- Giyeceklerimizi nasıl temizleriz?- Giysilerinizin temizliğini kim yapıyor?- Giyeceklerimizin kirlendiğini nasıl anlarız?- Dinlenmemiz bizim için neden önemlidir?- Kapı bilgi kartını daha önce gördünüz mü?- Bu bilgi kartları nerelerde kullanılıyor?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa iki sepet içinde kıyafetler getirir. Kıyafetlerin bir kısmı temiz bir kısmı kirlidir. Bu kıyafetler incelenir. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi sepettekilerin temiz hangi sepettekilerin kirliliğini sorar. Sağlıklı olmak için vücut temizliğimiz kadar giysilerimizin de temiz olmasından bahsedilir. Ayrıca sağlıklı olmak için dinlenmenin de ne kadar önemli olduğu konuşulur. Daha sonra öğretmen çocukların masaya oturmalarını ister. “Kapı Bilgi Kartı” yapacaklarını söyler. Bu kapı bilgi kartında sevimli küçük bir tavşan resmi tavşanın elinde de uyarı yazısının olacağı kart vardır. Dikdörtgen şeklindeki bu kartın üst kısmında kapı kolunun girebileceği bir delik bulunmaktadır. Öğretmen çocuklara bu kartlarda ne gibi bilgilerin olduğunu örnek verir. “Beni rahatsız etme, şuan uyuyorum, benim odam gibi. Ve çocukların bu kartlara ne yazmak istediklerini sorar. Her çocuğun söylediği not kartlara yazılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen halka olan çocuklara “Ambara Vurdum Bir Tekme” oyununu oynayacaklarını söyler. Ambara vurdum bir tekme Ambarın kapısı açıldı İncide boncuk saçıldı Limonu da böyle keserler Suyunu da böyle sıkırlar Çamaşırını böyle yıkarlar Çamaşırını böyle sıkırlar Çamaşırını böyle asarlar Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılarak oynanır. Daha sonra çalışma sayfaları dağıtılır. Kirliliği – temiz kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Sepet, kirliliği ve temiz kıyafetler, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Uyarı kartı, bilgi kartı, temiz, kirliliği, kötü koku, temiz koku, leke, dinlenmek</p>	<p>Kavramlar: Kirliliği - Temiz</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sincap' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SİNCAP

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar). Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar). Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Renk tablosunu oluştururken nelere dikkat ettiniz?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?- Kitapları başınızın üzerinde tutarken zorlandınız mı?- Basketbol oynar mısınız?- Topları sepete atarken zorlandınız mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen duvara kırmızı, sarı, yeşil, mavi, turuncu, mor renkli fon kartonları asar. Çocukları eşit sayıda altı gruba ayırır. Öğretmen her gruba dergi ve gazeteler verir. Çocuklar kendi gruplarının renginin açık ve koyu tonlarında değişik nesne resimleri bulup keserler. Kesilen resimler renge uygun fon kartonlarına açıktan koyuya sıralanarak yapıştırılır ve renk tabloları oluşturulur. Daha sonra öğretmenin çocuklara “Sincabın Ağacı” hikâyesi okunur ve hikâye hakkında sohbet edilir.- Öğretmen çocuklara “Sincap” yapacaklarını söyler. Renkli fon kartonuna çizilmiş daire şekli kesilerek çıkartılır. Ağaç dalı şekli kesilip yuvarlağın üzerine yapıştırılır. Daha sonra sincap şekli kesilir ve dalın üzerine yapıştırılır. Sincabın eline ceviz, fıstık kabukları yapıştırılır. Gerekli yerler boya kalemleriyle boyanır. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra çocuklara “Sincap” şarkısı tanıtılır. Şu ağacın tepesinde var bir sincap Ceviz kırar, yemek arar Her gün onu göremem ki (2 Kere) Saklar onu anne yapraklar Saklar onu baba yapraklar- Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruptaki ilk çocuklara ince birer kitap verir. Müzik açılınca belirttiği mesafeyi kitapları başlarının üzerine koyarak ve düşürmeden yürümelerini ister. Tüm grup oyuncuları sıra kendilerine gelince aynı yönergeye uyarlar. Başının üzerindeki kitabı düşürmeden yürüyen çocuklar alkışlanır.- Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir ve yönergeler doğrultusunda yapılır.- Çocuklar geniş bir alana alınarak iki grup oluşturulur. Gruplar arka arkaya sıra olarak belli bir mesafeden sepete top atma oyunu oynanır. Çocukların her biri bir atış yaparak grubun sonuna geçer. Oyun sonunda toplar sayılır en çok topu atan grup kazanır.		
<p>Materyaller: Kırmızı- sarı- yeşil- mavi- turuncu- mor renkli fon kartonları, ceviz- fıstık kabukları, dergiler, kitap, sepetler, toplar</p>	<p>Sözcükler: Renk, ton, tablo, denge, taşımak, atmak, sepet, sincap</p>	<p>Kavramlar: Renk Tonları</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çuvalın İçindeyiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇUVALIN İÇİNDEYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).

Öz bakım Becerileri

Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır).

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar.

Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Ağaçta yetişen meyveler hangileridir?
- Karpuz sizce neden ağaçta yetişmez?
- Toprakta yetişen meyveler hangileridir?
- Hikâyeyi beğendiniz mi? Hikâyede ne anlatılmaktaydı?
- Çuvalın içinde zıplamak kolay oldu mu?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara meyve- sebzeleri kimin sattığını sorar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra sağlığımız için bol bol meyve yememiz gerektiğini hatırlatır. Meyvelerin istersek suyunu da sıkıp içebileceklarini söyler ve bunlara örnekler verilir. Meyvelerin vitamin deposu olduğunu ve meyvelerin bazılarının ağaçta bazılarının ise toprakta yetiştiği söylenir. Daha sonra “Portakal” tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir.
Portakal, portakal
Ben yiyeyim sen bak kal
Pırıl pırıl dilimi
Kimseye göstermeden
Çabuk yiyeyim derken
Ben ısırdım dilimi
- Daha sonra çocuklara ‘Sen bir sebze ya da meyve olsaydın hangisi olurdu? Neden ?’ diye sorar. Çocukların verdiği cevaplar doğrultusunda sohbet edilir. Ardından “Meyvelerin Renkleri” isimli hikâye okunur. Hikâyeye hakkında sohbet edilir ve sorular sorulur.
- Öğretmen çocukları iki eşit gruba ayırır. Çocuklara “Çuval Yarışı” yapacaklarını söyler. Çocuklar arka arkaya sıra olurlar. Belirli bir uzaklıkta yere çizgi çizilir. Grubun başındaki çocuklara çuval verilir. Çocuklar çuvalını giyerler ve öğretmenin başla komutunu beklerler. Başla komutundan sonra çocuklar çuvalının içinde zıplayarak çizgiye doğru zıplarlar. Çizgiye önce varan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra sıradaki diğer arkadaşları yarışır. Oyun böylece devam eder.
- Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda yapılır.

Materyaller: Boya kalemleri, çuval

Sözcükler: Meyve, sebze, manav, toprak, ağaç, yarış, çuval

Kavramlar: Meyveler

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bitkiler Nasıl Büyür?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİTKİLER NASIL BÜYÜR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilissel Gelişim Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri: (Nesne – varlıkların yapıldığı malzemeyi ve dokusunu ayırt eder, karşılaştırır). Dil Gelişimi Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar). Motor Gelişim Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Siz hiç fasulye yetiştirdiniz mi?- Hangi meyvelerin kabukları kaydandır?- Kaygan nesnelere örnek veriniz- Çizgi filmi beğendiniz mi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen yere renkli kartonlardan kırmızı, sarı, turuncu, mor daireler koyar. Daireler öğrenci sayısından bir eksiktir. Bir kesenin içinde 'A', 'E', 'O', 'Ö', 'I', 'İ' sesleriyle başlayan nesne resimlerinin olduğu kartları koyar. Çocuklar müzikle birlikte dairelerin arasında dolaşırlar. Müzik durduğunda her öğrenci bir dairenin üzerine çıkar. Açıkta kalan öğrenci öğretmenin elindeki keseden bir kart çeker. Çektiği kartı arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Bilen çocuklar alkışlanır oyun daire eksiltilerek devam edilir. Ardından çalışma sayfasındaki aynı seslerle başlayanlar bulunup işaretlenir.- Çocuklarla beraber "Fasulye Büyüdü" şarkısı söylenir. Fasulye büyüdü, fasulye büyüdü Bulutlara kadar Tırmandı tırmandı (Bir çocuğun ismi söylenir) Tepelere kadar Yukarıda ne var? Yukarıda ne var? Kocaman bir dev var Sana ne dedi, sana ne dedi Kahkahalar attı Ha ha hah hah ha- Daha sonra öğretmen çocuklara "Fasulye bulutlara kadar büyüyebilir mi?" diye sorulur. Daha sonra "Jack ve Fasulye Sırtığı" çizgi filmi çocuklarla birlikte izlenir.- Öğretmen yeni bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyununun adı "Kör Terzi" dir. İki çocuk seçilir, bu çocuklar ip tutarlar. Bir çocukta kör terzi olur. Kör terzinin gözleri bağlanır. Eline makas verilir. İpin önüne getirilir ve gözleri bağlıyken ipi kesmesi istenir. Diğer çocuklar yönergeler vererek arkadaşına yardımcı olur. Çocuk ipi kesmeye çalışır, keserse alkışlanır ve başka bir çocuk kör terzi seçilir. Etkinlik bitiminde çocuklara öğretmen bir saten bir de kadife kumaş gösterir. Bu kumaşların hangisinin kaygan olduğu sorulur. Değişik nesnelere dokunularak hissedilir. Kaygan ve pürüzlü olanlar ayrılır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfalarındaki kaygan kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
Materyaller: Kırmızı, sarı, turuncu, mor daireler, nesne resimlerinin kartları, ip, makas, göz bağı, kadife ve saten kumaş	Sözcükler: Sırık, saten, kadife, kaygan	Kavramlar: Kaygan - pütürlü
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Denizin Altında Neler Var?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENİZİN ALTINDA NELER VAR?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 11: Nesnelere ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettikleriyle karşılaştırır). Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p><u>Motor Gelişim</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar. Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Galop yaparak belirli bir mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Denizi kirletmemek için neler yapmalıyız?- Denizi kimler temizliyor?- Deniz kirlenirse sonucunda neler olur?- Sokaklarımızı nasıl temiz tutarız?- Ölçme yapmak için seçtiğiniz nesnede nelere dikkat ettiniz?- Tahmin ettiğiniz sonuçla ölçümünüz tuttu mu?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte çevreyi temiz tutmanın önemi çevremizin daha güzel olması için neler yapılması gerektiği konuşulur. Deniz kirliliği, yolların ve sokakların kirliliğinin bizleri nasıl etkilediği konuşulur. Denizlerimizi nasıl temiz tutmaları gerektiğini konuşulur. Daha sonra “Denizde Piknik” hikayeyle ilgili sorular sorulur.- Çocuklar iki gruba ayrılarak masalara oturtulur. Denizde yaşayan canlıları iki grup olarak çalışacaklarını söyleyen öğretmen iki gruba da mavi fon kartonlarını verir. Deniz altında yaşayan canlıların resimleri krapon kağıtları, artık malzemeler çocuklar aralarında görev taksimi yaparak grup çalışmasına başlarlar. Kimisi denizin altını, kimisi denizdeki bitkileri, kimisi denizdeki canlıları oluştururlar. Verilen resimler boyanıp kesilip, kartona yapıştırılır. Oluşturulan deniz altı çalışması panoda sergilenir. Daha sonra çalışma sayfaları dağıtılır. Aynı, farklı, benzer çalışmalarını yaparlar. Çocuklar seçtiği canlıların hareketlerini taklit ederler.(sıçrayarak, zıplayarak, sürünerek)- Öğretmen çevremizde gördüğümüz varlıkların hepsinin birbirinden farklı boyutlarda olduğu bu varlıkların uzunluklarını ölçmek için metre denilen uzunluk biriminin kullanıldığı belirtilir. Sınıfa getirilen metre çocuklara gösterilir. Metrenin olmadığı ya da çok gerek duyulmadığı durumlarda karış, adım, kulaç gibi ölçme tekniklerinin uygulandığı belirtilir. Bu ölçme tekniklerinin nasıl yapıldığı gösterilerek çocuklarla birlikte bazı ölçme denemeleri yapılır. bu ölçme teknikleri dışında varlıkların nasıl ölçülebileceği çocuklara sorulur. Çocuklardan sınıftan uzunluk ölçebilecek nesne seçmeleri istenir. Çocukların ölçme için seçmiş oldukları nesnelere kullanarak arkadaşlarının boyları, masa, sandalye gibi boyları ölçmeyi denerler. Ölçüm sonunda çocuklar sırayla ayağa kalkarak ölçüm için hangi nesneyi seçtiği nasıl bir sonuç elde ettiğini anlatır.- Çocuklara hangi oyunu oynamak istedikleri sorulur. Çocukların istekleri ve çoğunluk doğrultusunda söylenen oyunlara yer verilir.		
<p>Materyaller: Mavi fon kartonu, yeşil krapon kağıdı, deniz canlılarının resimleri, pullar, sim</p>	<p>Sözcükler: Deniz, denizaltı, deniz kirliliği, denizde yaşayan canlılar, ölçme, uzunluk, metre</p>	<p>Kavramlar: Aynı – Farklı – Benzer Uzunluk Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'En Sevdiğim Sebze' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

EN SEVDİĞİM SEBZE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Kendi çevresini temiz tutar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hangi sebzeler toprağın altında yetişir?- Hangi sebzeler toprağın üzerinde yetişir?- En sevdiğin sebze hangisidir?- Hangi sebzelerin turşusu yapılır?- Oyunu sevdiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sebzelerin insanların en önemli besin kaynaklarından biri olduğunu, sebzelerin yenilebilen bitkiler olduğunu toprak altında ve üstünde yetiştiklerini söyler. Bazı bitkilerin çiçeklerini (karnabahar, enginar) yapraklarını (lahana, ıspanak, marul) meyvelerini (domates, patlıcan, kabak, salatalık) veya tohumlarını (fasulye, nohut) sebze olarak yediğimizi söyler. Bazı sebzelerden turşu yaparak her mevsim yediğimizi anlatır. Fasulye, salatalık, domates, patlıcan, biber, mısır, bakla, kabak gibi sebzelerin toprağın üzerinde yetiştiği söylenir. Pancar, havuç, patates, turp, soğan gibi sebzelerin toprağın altında yetiştiği söylenir. Daha sonra çocuklara sebze ve meyveler ile ilgili bilmece sorular sorulur. Sebze meyve resimleri gösteren öğretmen çocuklardan özgün şiir ya da tekerleme söylemelerini ister. Daha sonra “Biber” isimli hikâyeyi okunur. Ardından çalışma sayfasındaki sebze ve meyvelerle ilgili bölüm yapılır.- Çocuklarla “Minderin Neresinde” oyunu oynanır. Çocuklar birer minder alıp sınıfın ortasına geçer. Öğretmenin komutuyla oyun başlar. Öğretmen çocuklara minder önünde arkasında, önünde, üzerinde gibi yönergeler verir. Şaşırarak çocuklar bir hayvan taklidi yaparlar.- Öğretmen çocuklara sebze ve meyve maskesi yapacaklarını söyler. Önceden kartonlara çizilmiş sebze meyve resimleri ve malzemeler çocuklara dağıtılır. Çocuklar çizimleri takip ederek meyveleri keserler. Rengine uygun bir şekilde boyarlar ve süslerler. Etkinlik bitiminde maskelere öğretmen tarafından maske takılır.- Öğretmen panoya “12” rakamını asar. Ardından tahtada yazılışını gösterir. Masanın üzerinde, havada yazım çalışıldıktan sonra oyun hamurlarıyla 12 yapılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki 12 rakamıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, yapıştırıcı, makas, çeşitli pullar</p>	<p>Sözcükler: Çiçek, yaprak, meyve, turşu</p>	<p>Kavramlar: Mekân: Yanında- Arkasında 12 Rakamı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tohumdan Fidana' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TOHUMDAN FİDANA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar). Bilisel Gelişim: Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır). Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Ağaçların yaprakları neden yeşildir?- Yaprakların şekilleri birbirine benziyor mu?- Neden fidan dikmeliyiz?- Ormanlar bizim için neden önemlidir?- Ormanları nasıl koruyabiliriz?- Ormanda hangi ağaçlar vardır?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen önceden toplamış olduğu yaprakları çocuklara dağıtır ve incelemelerini ister. Her çocuğa elindeki yaprak hakkında sorular sorar. Daha sonra her çocuk elindeki yaprağın ağaç dalından kopup sınıfa gelinceye kadar başına neler gelmiş olabileceği hikaye olarak anlatılır. Daha sonra “Yaprak” parmak oyunu yapılır. Bu bir ağaç (Eller havada parmaklar açılır) Güneş biraz açtı (Kollar baş üzerinde küçük daire yapılır) Ağacında bir filiz açtı (Eller hafif yumulur) Yağmur daha çok yağdı (Parmaklar şıklatılır) Filiz büyüdü yaprak oldu (Parmaklar birleşik havada kaldırılır) Güneş yavaş yavaş gitti (Baş üzerinde tutulan daire küçültülür) Yağmurlar azalır (Parmak şıklatma azaltılır) Rüzgârlar esti (Rüzgâr sesi çıkarılır) Soğuklar başladı yaprak üşüdü (Üşüme hareketi yapılır) Rengi sarardı yaprak yavaş yavaş buruştu (Eller yavaş yavaş yumulur) Rüzgâr kuvvetle esti (Kollar sağa sola sallanır) Yaprak yere düştü (Eller sağa sola sallanarak yere indirilir) Yaprak baharda yine açacak ona el sallayalım (Eller sallanır) Parmak oyunun ardından “Meşe Ağacı” isimli hikâye okunur. Hikâye hakkında sohbet edilir.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla grup olarak ağaç yapılır. Öğretmenin hazırladığı ağaç dalları ve gövdesi panoya asılır. Yeşilin tonlarında eliş kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar eliş kâğıtlarının üzerine ellerini koyarak çizerler ve etrafından kesip çıkarırlar. Oluşan yaprakların üzerine pastel boyayla damarları yapılır. Daha sonra bu yaprak panodaki ağacın üzerine yapıştırılır. “Tohumlar Fidana” şarkısı birlikte söylenir. Tohumlar fidana, fidanlar ağaca Ağaçlar ormana dönmeli yurdumda Yuvadır kuşlara, örtüdür toprağa Can verir doğaya ormanlar yurdumda Bir tek dal kırmadan, ormansız kalamadan Her insan bir fidan dikmeli yurdumda Şarkıdan sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda kuş yuvasına ulaşmak için ağaçtaki yol bulunur. Ağaç ve elmalar boyanır.		
Materyaller: Fon kartonu, eliş kâğıdı, makas, yapıştırıcı	Sözcükler: Yaprak, filiz, ağaç, orman, meşe, tohum, fidan	Kavramlar: Harita ve Kroki Kullanma
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kır Çiçeklerini Severiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KIR ÇİÇEKLERİNİ SEVERİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER <u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne – varlığın kokusunu söyler. Nesne – varlığın yapıldığı malzemeyi söyler). <u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli olduğu durumlarda farklı görüşlerini söyler). <u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Bitkiler hangi bölümlerden oluşur?- Bitkiler hangi organlarıyla beslenirler?- Bitkiler hangi organlarıyla nefes alırlar?- Çiçekleri seviyor musunuz?- En çok hangi çiçeği seviyorsun? Neden?- Evinizde çiçek yetiştiriyor musunuz?- Sence çim tohumu büyüyebilecek mi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa bitkilerin bölümlerini gösteren posterler asar. Sınıftaki saksı içindeki bitkiler incelenir. Bitkilerin ayakta durmak için köklerini kullandıkları, insan vücudundaki kollar gibi dalları olduğu söylenir. Kök yoluyla bitki toprak aldığı su ve mineralleri gövde ve yapraklarına gönderdiği söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki etkinlik yapılır. Etkinlik bitiminde “Kır Çiçekleri” isimli hikâye okunur. Öğretmen bitkilerle ilgili bilmeceler sorar.- Öğretmen çocuklara “İstop” oyununu oynayacaklarını söyler, oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk topu yukarı havaya fırlatarak bir arkadaşının ismini söyler. İsmi söylenen çocuk topu yakalar ve istop der. İstop denildiğinde bütün çocuklar hareketsiz oldukları yerde dururlar. Ebe olan çocuk topu en yakınında duran arkadaşına vurmaya çalışır. Eğer vurursa ebe vurulan çocuk olur.- Öğretmen sınıfa eski gazete ve dergiler getirir. Çocuklar bu dergi ve gazetelerden buldukları çiçek resimlerini kesip kâğıtlarına yapıştırarak, bir çiçek albümü oluştururlar.- Öğretmen çocuklara “Kökün Gücü” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklar ile birlikte yarım yumurta kabuğu saksı toprağı ile doldurulur. İçine çim toprağı ekilir ve sulanır. Ilık ve aydınlık bir yerde birkaç hafta sulanır. Birkaç hafta sonra çocuklarla köklerin yumurta kabuğunu çatlattığı gözlemlenir.- Çiçekli saksı çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır		
Materyaller: Eski gazete dergi, makas, yapıştırıcı, resim kağıdı, yumurta kabuğu, çim tohumu, top	Sözcükler: Bitki, kök, dal, yaprak, çiçek, çimlenmek, kök salmak, büyüme, kokulu, kokusuz	Kavramlar: Duyu: Kokulu – Kokusuz
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Şefkat Göstermek' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ŞEFKÂT GÖSTERMEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).

Motor Gelişimi

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Şefkat nedir?
- Kimlere şefkat gösteririz?
- Sadece insanlara mı şefkat gösterilir?
- Çömel kurtul oyununu sevdiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen şefkat kelimesinin ne olduğunu çocuklara sorar. Aldığı cevaplardan sonra kimlerin kardeşleri olduğunu evlerinde yaşlıların bulunup bulunmadığını sorar. Kardeşleri olan öğrenciler evdeki yaşantılarını kardeşleriyle paylaşırlar. Öğretmen şefkat kelimesinin sevgi, koruyarak sevmeye, yardım duygusu olduğunu anlatır. “Dedemin Gözlükleri” parmak oyunu yapılır. Daha sonra çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda çalışma yapılır.
- Öğretmen çocuklara “Çömel Kurtul” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Bir ebe seçilir diğer çocuklar ebeden kaçarlardı. Çocuklar ebeden kaçarken ebe yakalayacağı zaman çömelerek ebeden kurtulabilirler. Öğretmen oyun sırasında rehberliğini sürdürür.
- Masalara geçen çocuklar parmak boyası ile serbest resim çalışması yaparlar. Yapılan çalışmalar anlatılır. Daha sonra panoda sergilenir.
- “Top Oynarken Dikkat Et” şarkısı hep birlikte söylenir.
Top oynarken dikkat et
Kırma dalımı
Koparma hiç yaprağımı
Yakma canımı
Sana kalem olurum, defter olurum
Büyütürsen çiçek açar
Meyve olurum
- Öğretmen çocuklara bilgi yarışması yapacaklarını söyler. Sınıfı eşit sayıda iki gruba ayırır. Tahtaya da iki bölüm açılır, gruplara isim verilir. Çocuklara öğrendikleri konularla ilgili sorular sorulur. Bilen çocuklar gruplarına birer yıldız kazandırılır. Yarışmanın sonunda en çok yıldız toplayan grup yarışmayı kazanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki doğru yanlış kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.

Materyaller: Parmak boya, kâğıt

Sözcükler: Şefkat, küçük, büyük, yaşlı, canlı, bitki, hayvan

Kavramlar:
Zıt kavramlar: Doğru - Yanlış

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'İşte Geldi İlkbahar' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İŞTE GELDİ İLKBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).

Motor Gelişim

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).

Dil Gelişimi

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- İlbahar ayları hangileridir?
- İlbaharda ne gibi değişiklikler olur?
- En sevdiğiniz mevsim hangisidir?
- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?
- Çiçek çalışmasını beğendiniz mi?
- Çiçek çalışmasında kullanılan malzemeler yerine başka malzemeler kullanılabilir mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara Mart, Nisan, Mayıs aylarının ilbahar mevsiminin ayları olduğunu, ilbahar mevsiminde çevremizde bazı değişiklikler (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp yazlık giysilerin çıkması, ilbahar sebze-meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. Daha sonra çocuklara 'Benim Bahçem' adlı parmak oyunu oynanır. Benim küçük bahçem var
Onu güzelce kazarım (Ayakla kazma işlemi yapılır)
Otlarını ayıklarım (Ot toplama hareketi yapılır)
Tırmıkla düzeltirim (Eller tırmık gibi açılır)
Sebze fidelerini dikerim (Elle ekme hareketi yapılır)
Çiçek tohumlarını ekerim (Elle ekme işlemi yapılır)
Çiçek tohumlarını ekerim (Elle ekme işlemi tekrarlar)
Yağmur yağacak (Yağmur hareketi yapılır)
Güneş açacak (Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır)
Fidelerim büyüyecek (Yerden yavaşça kalkılır)
Sebzelerim olacak
Çiçeklerim açacak (Eller açılarak hareket ettirilir)
Her taraf mis gibi kokacak (Koklama hareketi yapılır)
Parmak oyunun ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda yapılır.
- Minderlere geçen çocuklara "Kelebekler ve Çiçekler" isimli hikâyeye okunur. Hikâyeye hakkında sohbet edilir ve sorular sorulur.
- Öğretmen çocuklardan yere yatmalarını ister. Ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yaparlar. Daha sonra öğretmen çocukları karşılıklı iki grup olarak sıraya sokar. Topu birbirlerine atmalarını ister, topu tutamayan düşüren çocuk arkaya geçerek sıranın tekrar kendine gelmesini bekler. Öğretmen çocuklara çiçek çalışması yapacaklarını söyler. Her çocuğa bir adet kâğıt kek kalıbı, renkli düğmeler, yapıştırıcı, karton, pipet verir. Çocuklar kâğıt kek kalıplarını istedikleri renkte boyarlar ve kurumaya bırakırlar. Kuruyan kek kalıplarının ortasına kartondan kesilmiş renkli daireler yapıştırırlar. Dairenin tam ortasına istedikleri renkte bir düğme yapıştırırlar. Daha sonra pipeti çiçeğe yapıştırarak çiçeğin sapını oluştururlar. Son olarak yeşil kartonlardan çiçeğin yaprakları yapılır ve çalışma tamamlanır.
- Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Yönergeler doğrultusunda resimdeki saksılardan hangisinin toprağının ıslak hangisinin toprağının kuru olduğu söylenir. Toprağı ıslak olan saksı mavi renkte boyanır. Toprağı kuru olan saksı yeşil renkte boyanır. Toprağı kuru olan saksının üzerine desen çizilir.

Materyaller: Kâğıt kek kalıbı, renkli düğmeler, yapıştırıcı, karton, pipet, boya kalemleri

Sözcükler: İlbahar, aylar, değişiklik, çiçek, bahçe, ıslak, kuru, kelebek

Kavramlar:
Duyu: ıslak - Kuru

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Güzel Bahçem' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM GÜZEL BAHÇEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim</u> Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Bitkiler nerede yaşar?- Toprakta yaşayan bitkilere örnek veriniz?- Sizin bir bahçeniz olsaydı ne dikerdiniz?- Erozyon ne demektir?- Erozyon nasıl önlenebilir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara çeşitli bitkilere ait resimler gösterir ve ‘Bitkiler Nerede Yaşar?’ sorusunu sorar. Çocukların konu ile ilgili cevapları dinlendikten sonra öğretmen bitkilerin birçoğunun toprakta bir kısmının da suda yaşadığını söyler. Tarlalarda, kırlarda, bahçelerde, ormanlarda, su kenarlarında yaşayan sebzeler, meyveler, çiçekler ve ağaçların kara bitkisi olduklarını söyler (Örneğin: Elma, kiraz, çilek gibi bitkiler toprakta yaşarlar). Deniz, göl, nehir ve derelerde yaşayan bitkilere ise su bitkileri denildiği söyler (Örneğin: Nilüfer, su kamışı, su yosunu gibi). Birde çok sulak ortamları seven pirinç gibi bitkiler olduğunu söyler. Ardından çalışma sayfalarını yönergeler doğrultusunda yaparlar. Daha sonra öğretmen çocuklara “Murat’ın Bahçesi” isimli hikâyeyi okur.- Çocuklarla birlikte “Sebzeler ve Meyveler” oyunu oynanır. Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Bir grup sebze diğer grupta meyve olur. Her iki grubun 10-15 cm ilerisine birer çember çizilir. Öğretmen ‘sebzeler, meyveler yerine’ deyince bütün çocuklar koşarak kendi çemberlerine girerler. Geç kalanlar oyundan çıkarlar. Öğretmen ‘Pazar yerine’ deyince oyuncular ilk durumlarına geri dönerler. Oyun sonunda en fazla oyuncusu olan grup oyunu kazanır.- Her çocuğa birer zımpara kağıdı dağıtan öğretmen çocuklardan pastel boyalarını almalarını ister. Zımpara kağıdının ön yüzü ve arka yüzü elle hissedilir. Kaygan ve pütürlü kavramı tekrar edilir. Öğretmen çocuklardan zımpara kağıdının üzerine bir bahçe resmi çizmelerini ister. Resimler değerlendirilerek sergilenir.- Öğretmen çocuklara “Erozyon” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklarla birlikte bir leğenin içine bir miktar toprak konularak bir tepelik oluşturulur. Leğenin üzerinden maşrapa ile su dökülür. Çocuklarla birlikte toprağın kaydığı gözlenir. Tekrar çocuklarla leğende topraktan bir tepelik yapılır ve üstüne dallar dikilip, çimenler konur. Maşrapa ile su döküldüğünde önceki kadar toprak kayıp kaymadığına bakılır. Daha sonra çalışma sayfaları yönergelere uygun olarak yapılır.		
<p>Materyaller: Leğen, toprak, su, zımpara kağıdı, pastel boya, bitki resimleri</p>	<p>Sözcükler: Tarla, kır, bahçe, deniz, dere, orman, su kenarı, erozyon</p>	<p>Kavramlar: Duyu: Pütürlü – Kaygan</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Empati' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

EMPATİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI	
<p>Motor Gelişim Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p> <p>Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır).</p>		<ul style="list-style-type: none">- Bitkilerden nasıl yararlanıyoruz?- Basketbol oynamayı seviyor musunuz?- Hikâyeyi beğendiniz mi?- Empati ne demektir?- Siz empati yapabildiğinizi düşünüyor musunuz?- Sizce empati yapmak önemli mi?- Sizin rüzgârgülünüz var mı?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara bitkilerin, insanların yaşamında ve beslenmesinde çok önemli bir yer tuttuğunu söyler. Bitkilerden değişik şekillerde faydalandığımızı anlatır. Örneğin: Buğdaydan ekmek yapıldığı, pamuktan giysiler üretildiği, şeker kamışından şeker elde edildiği, meyveleri sıkarak sularını içtiğimiz (portakal, mandalina, greyfurt vb.) meyvelerden reçel, marmelat ve şurup yaptığımız, bazı meyveleri kurutarak tükettiğimiz (kuru kayısı, incir vb.) meyve ve sebzelere turşu yaptığımız söylenir. Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; çocuklar portakaldan neler yapabileceğini söylerler. Öğretmen çalışmanın ardından çocuklara “Limon” isimli hikâyeyi okur.- Çocuklarla basket potasına top atma yarışması yapılır. Basket atan kişi topu arkasındaki arkadaşına verir.- Öğretmen çocuklardan kısa bir süre için yürüme özürü bir insanın yerine koymalarını, onun yerinde olsalardı ne yapacaklarını, karşılaştıkları zorluklar karşısında nasıl davranacaklarını düşünmelerini ister. Ardından öğretmen sınıfta belli bir uzaklığa bir nesne koyar. Çocuklardan önce nesneye tek ayakları ile ulaşmalarını ister. İkinci aşamada ise ayakları yokmuş gibi düşünerek nesneye ulaşmalarını ister. Etkinlik sonunda çocuklarla konu üzerine sohbet edilir, ne düşündükleri sorulur. Öğretmen, yaşadığımız olaylarda kendimizi karşıımızdaki insanın yerine koyarak onun olay karşısında neler hissettiğini düşünerek davranmanın önemini söyler. Ardından çalışma sayfaları verilir. Sayfalar yönergeler doğrultusunda yapılır.- Masalara geçen çocuklara rüzgârgülü yapımı için öğretmen çocuklara el işi kâğıtları ve makasları vererek kâğıtları çizgiler üzerinden kesmelerini ister. Kesilen parçalar, öğretmen rehberliğinde şekillendirilerek uygun bir şekilde bir araya getirir. Bir rüzgârgülü oluşturulur. Daha sonra bir çita üzerine monte edilerek biten çalışmalar bahçede rüzgâra karşı tutularak bu konuda çocuklar ile konuşulur.- Çocuklara çalışma sayfaları verilir. Sayfadaki toplama işlemi yapılır, Melis’in sepete kaç tane meyve konulduğu söylenir.			
Materyaller: Top, elişi kağıdı, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri	Sözcükler: Bitki, şeker kamışı, lif, atmak, empati, düşünceli, düşünmek, empati	Kavramlar: Empati	
AİLE KATILIMI			
UYARLAMA			

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Ne Güzeldir İlkbahar' adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NE GÜZELDİR İLKBAHAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).

Bilisel Gelişim

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri: (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).

Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Bir şeyin canlı ya da cansız olduğunu nasıl anlıyorsunuz?
- Canlı varlıkların özellikleri nelerdir?
- Cansız varlıkların özellikleri nelerdir?
- İlkbahar mevsiminde çevremizde ne gibi değişiklikler oluyor?
- İlkbahar mevsiminin ayları nelerdir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa su, toprak, yiyecek getirir. Çocuklara bu materyalleri incelemelerini ve materyaller arasındaki ortak özelliği söylemelerini ister. Çocuklar cevaplar verdikten sonra öğretmen hava, su ve toprağa nelerin ihtiyacı olduğunu sorar. Bitki cevabı alınca da bu bahsettiği materyallerin olmaması ya da eksik olması durumunda ne olacağını sorar. Bitkinin yaşamaması, ölmesi cevabını alınca da insanların yaşamaları için neye ihtiyacı olduğunu sorar. Cevaplardan sonra canlı ve cansız varlıklar arasındaki farklar konuşulur. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler yapılır.
- Öğretmen çocuklara canlı- cansız albümü yapacaklarını söyler. Resim kağıtlarını çocuklara vermeden önce bir çizgiyle ikiye ayırır. Eski dergilerden kesilen canlı ve cansızlara ait resimleri ikiye ayıran çocuklar resim kağıdının bir bölümüne canlıları diğer bölümüne de cansızların resimlerini yapıştırarak albümlerini tamamlarlar.
- “İlkbahar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.
İşte geldi ilkbahar
Herkes de bir sevinç var
Çiçeklerden bal topluyor şen arılar
Renkli renkli çiçekler
Kuzular kırdı meler
Ovalarda uçuyor kelebekler
Şarkıdan sonra yeni öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Şarkı söylemek isteyen çocuklar dinlenir.
- Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda resimler üzerinden basit toplama işlemleri yapılır.

Materyaller: Eski dergi, makas, yapıştırıcı, kâğıt

Sözcükler: İlkbahar, çiçek, arı, kelebek, kuzu, ova, canlı, cansız

Kavramlar:
Canlı – Cansız
Arttırma

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Neşeli Pipetler' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

NEŞELİ PİPETLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri: (Nesne/varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır. Göstergeleri: (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat kullanır).</p> <p>Motor Gelişimi Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Bazı ağaçların yapraklarını kullandığımızı biliyor musunuz?- Ağaçların bize ne gibi yararları vardır?- Daha önce büyüteçle bir şey incelediniz mi?- Evinizde de büyüteç var mı?- Pipetleri süslemek hoşunuza gitti mi?- Başka hangi eşyaları süsleyebiliriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen farklı şekildeki yaprakları çocukların incelemesi için önlerine koyar (Çınar, çam, ıhlamur, incir gibi). Tüm ağaçların yapraklarının birbirinden farklı olduğunu ama renk tonlarının birbirinden farklı olsa da hepsinin yeşil olduğu söylenir. Fakat bazı ağaçların yapraklarının renklerinin farklıda olabileceği söylenir. Öğretmen sınıfa getirdiği büyüteç ile çocukların yaprakları yakından incelemelerini sağlar. Daha sonra öğretmen “Ağaçların Yararları” isimli hikâyeyi okur.- Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki gruptaki çocuklar yan yana dizilirler. Gruplardaki her çocuğun elinde bir tabak vardır. Öğretmen grubun başındaki çocuklara içinde fasulye olan tabak verir. başlama komutu ile grubun başındaki çocuk tabağındaki fasulyeleri arkadaşının tabağına dökmeden boşaltmaya çalışır. Sıranın sonuna kadar işlem aynı devam eder. En kısa sürede fasulyeleri dökmeden sıranın sonuna ulaştıran grup birinci olur. Daha sonra masalara geçen çocuklar çalışma sayfasındaki çiçek mandalasını içten dışa ya da dıştan içe doğru boyarlar.- Öğretmen “Yapboz” yapacaklarını söyler. Çocuklar üç gruba ayrılır ve her gruba eşit sayıda parçaları olan yapbozlar verilir. Süre başlayınca aynı anda üç grupta yapmaya başlarlar. İlk bitiren birinci olur.- Daha sonra çocuklara “Neşeli Pipetler” yapılacağı söylenir. Çocuklara sevimli hayvan figürleri, ağız, bıyıklı dudak gibi komik resimlerin çizili olduğu fon kartonları dağıtılır. Çocuklar figürleri kesip çıkarırlar. Boya ve artık malzemelerle bu figürleri süslerler. Daha sonra körüklü kamış dağıtılır. ağza yakın yere yapılan figürler takılır.		
<p>Materyaller: Ağaç yaprakları, tabaklar, fasulye, fon kartonu, artık malzemeler, pipet</p>	<p>Sözcükler: Yaprak, çınar, çam, defne, ıhlamur, büyüteç, gözlemlemek, pipet</p>	<p>Kavramlar: Mekân: İçten - Dışa</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Ormanlar Bizim Her Şeyimiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ORMANLAR BİZİM HER ŞEYİMİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u></p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken/Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar).</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p> <p><u>Motor Gelişim</u></p> <p>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür koşar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ormanda hangi canlılar yaşar?- Ormanların faydaları nelerdir?- Ormanda hangi ağaç türleri bulunur?- Şarkıyı beğendiniz mi?- Kıvrımlı koşu yapmayı sevdiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Orman Haftasını” kutladıklarını söyler. Ormanların öneminden bahsedilir. Çocuklara kendilerini bir ağaç yerine koymalarını isteyen öğretmen ‘Sana nasıl davranılmasını isterdin?’ sorusunu sorar. Öğretmenin önceden hazırladığı merkeze giderek inceleme yaparlar. Merkezde kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, oyuncak vb. materyaller koyar. Bu materyallerin ortak özelliklerini soran öğretmen aldığı cevaplar doğrultusunda bunların ormandaki ağaçlardan elde edildiğini söyler. Hep birlikte ağaç türlerinden, ağaçların yaşamımızdaki öneminden konuşulur. Daha sonra “Ağaçta Neler Var” hikâyesi okunur.- “Ağaç Türküsü” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Dağlar taşlar ağaç olacak (2kere) Yaz gelecek, kış gelecek ülkemiz cennet kalacak (2kere) Kazmalar elimizde çukur açalım Kürekler elimizde toprak atalım Yaz demeden, kış demeden ağaç dikelim hey (2kere) Günler geçecek, aylar geçecek (2kere) Yağmur yağacak güneş açacak her bir fidan ağaç olacak (2kere) Kazmalar elimizde çukur açalım Kürekler elimizde toprak atalım Yaz demeden, kış demeden ağaç dikelim hey (2kere)- Çocuklarla grup olarak orman çalışması yapılır. Sınıf iki gruba ayrılır. Kahverengi kartonlar zemin olarak kullanılır. Öğretmen çocuklara çeşitli ağaç resimleri boyanıp kesilir. Ormanda yaşayan hayvan resimleri boyanır. Daha sonra fon kartonu üzerinde bu resimler dizayn edilerek orman oluşturulur. Biten çalışmalar sergilenir.- Çocuklarla birlikte kıvrımlı koşu yapılır. Oyun alanına düz bir çizgi çizilir. Bu çizginin üzerine belirli Aralıklarla 8-9 kutu konur. Bir oyuncu kutuların arasından bir kutunun sağından, bir kutunun solundan kıvrılarak ve koşarak geçer. Kutuların bitiminde kıvrımlı koşuya başladığı yere, geriye döner.- Öğretmen panoya 13 rakamını asar. 13 rakamı çalışıldıktan sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda 13 rakamıyla ilgili etkinlikler yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, ağaç – hayvan resimleri, pastel boya, makas, yapıştırıcı, artık materyaller</p>	<p>Sözcükler: Orman, hayvan, kazma, ağaç, kürek</p>	<p>Kavramlar: Ağaç Kavramı 13 Rakamı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Bizim Tiyatro Oyunumuz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BİZİM TİYATRO OYUNUMUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</p> <p>Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)</p> <p>Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.</p> <p>Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p> <p>Motor Gelişimi</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Tiyatro nedir?- Hiç tiyatroya gittiniz mi?- Gittiyseniz tiyatroyu sevdiniz mi?- Tiyatroyu oynayan oyuncular nasıl hazırlanıyorlar?- Sizde bir tiyatro oyununda oynamak ister misiniz?- Tiyatro, sinema gibi yerlerde nasıl davranmalıyız?- Tiyatro ve sinemaya gitmeden önce neler yapmalıyız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara tiyatro haftasını kutladıklarını söyler. Hiç tiyatroya gidip gitmediklerini sorar. Tiyatronun nasıl bir yer olduğunu anlatır. Çocukların istekleri doğrultusunda bir hikâye tiyatro olarak canlandırılır. Çocuklarla beraber sandalyeler önlü arkalı dizilir. Çocuklar daha sonra sıraya girerler. Önceden hazırlanan biletler çocuklara oyuncak para karşılığı verilir. Çocuklar ellerindeki biletlere bakarak öğretmenin önceden numaralandırdığı koltuklara geçerler, yerlerine otururlar. Herkes yerine oturunca öğretmen eline aldığı kuklalarla oyuna başlar. Kuklaları oynatırken çocukların aktif katılımlarını da sağlar. Oyun bitiminde tiyatro sinema vb. topluma açık yerlerde nasıl davranmaları gerektiği hakkında sohbet edilir. Daha sonra “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler Oyunu” isimli hikâye okunur. Hikaye sonrasında çalışma sayfasındaki tiyatro sahnesiyle ilgili çalışma yapılır.- Öğretmen çocuklara “Ellerim Nerede” oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak ellerini söylenilen yere koyarlar (Örneğin; Eller başımın üzerinde, eller karnımda gibi). Yönergeler hızlı hızlı verilerak çocuklar şaşırtılır. Şaşıran çocuklar oyundan çıkarlar. Bu oyundan sonra çocukların istedikleri başka oyunlar oynanabilir.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla kukla çalışması yapılır. Çocuklara çeşitli hayvan figürlerinin olduğu fon kartonları ve artık materyaller dağıtılır. Figürler kesilir, parmak geçirmek için delik yerleri açılır. Gerekli boyama ve süslemeler yapılır. Daha sonra kuklalar oynatılır.- Çalışma sayfaları dağıtılır. Sayfadaki kesik çizgiler birleştirilir.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, kuklalar</p>	<p>Sözcükler: Tiyatro, bilet, sıra, sahne, kostüm, oyun, kukla</p>	<p>Kavramlar:</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kütüphaneler Haftası' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜTÜPHANELER HAFTASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal ve Duygusal Gelişim

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).

Dil Gelişimi

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Kütüphanelerin bize sağladığı faydalar nelerdir?
- Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi?
- Kütüphaneleri zenginleştirebilmek için neler yapabiliriz?
- Kütüphane kuralları nelerdir?
- Kitap okumanın faydaları sizce nedir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara “Kütüphaneler Haftası” nı kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı, bazen artık baskısı yapılmayan kitap ve dergilere de ulaşamayacağımızı söyler. İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söyler. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, ihtiyacı olan başka insanların da faydalanabilmeleri için zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Kütüphane kurallarının hangi ülkeye gidersek gidelim aynı olduğu söylenir. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler. Ardından “Kitapların İsyanı” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda; çocuklar resmi inceleyer ve kütüphane kurallarına göre örnek verirler.
- Çocuklarla “Kitabım” şiiri söylenir.
Kitap en iyi arkadaş
Bana neyi sorsam söyler
Ne anlatsam en sonunda
Çalış iyi doğru ol der
Geceleri uyumaz o
Beni kaldırır erkenden
Okulum o kadar güzeldir
Kitabı çok severim ben
- Çocuklarla birlikte “Kitap Ayracı” yapılır. Öğretmen renkli kartonlara çizdiği, ince uzun dikdörtgen kalıplarını ve atık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar dikdörtgen şeklini kesip, atık materyallerle süsleyerek kitap ayrıçalarını oluştururlar. Tamamlanan çalışmalara öğretmen tarafından yünden yapılan püsküller takılır.
- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfadaki yönerge doğrultusunda resimdeki saksılardan yıldız desenli saksının altındaki rafta saksılara kırmızı çiçekler çizilir. Yaprak desenli saksının üstündeki rafta saksılara sarı çiçekler çizilir. Kalp desenli saksının altındaki rafta saksılara pembe renkte çiçekler çizilir. Kare desenli saksının altındaki rafta bulunan saksılara da istenilen renkte çiçekler çizilir.

Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, atık malzemeler, boya kalemleri

Sözcükler: Kütüphane, kitap, bilgi, ayrıç, kural, altında, üstünde

Kavramlar: Altında – Üzerinde

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22

Tarih : /Mart/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Boy Grafiğim' adlı matematik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BOY GRAFIĞİM

Etkinlik eşidi: Matematik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilisel Gelişim: Kazanım 11: Nesneleri ölçer. Göstergeleri: (Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)</p> <p>Motor Gelişim: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p>Sosyal ve Duygusal Gelişim: Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hangi malzemeyle dans ettik?- Boy ne ile ölçülür?- Nesneleri metre dışında neler ile ölçebiliriz?- Metre dışındaki ölçüm araçları aynı sonucu verir mi?- Kimin boyunu ölçtün?- Sınıfın en uzun boylusu kız mı erkek mi?- Sınıfın en kısa boylusu kim?- Boyumuzun uzaması bize neyi ifade eder?- Kurdeleler ile başka neler yapabiliriz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Uzun ve kısa boyda kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik açılarak serbest dans edilir. Bazı dans figürleri gösterilerek çocuklardan taklit etmeleri istenir.• Uzun-kısa kavramına yönelik sorgulama başlatılır. Çocukların eşleşmesi sağlanır.• Herkes eşini yere yatırıp elindeki kurdeleyle boyunu ölçer. Keçeli kalemle kurdelede arkadaşının boyunun geldiği yere işaret koyup kurdeleyi işaretli yerden keser.• Sonra tüm öğrenciler bu uygulamayı sırayla yapar.• Herkes kendi boyunun ölçüldüğü kurdeleyi istediği şekilde parmak baskısıyla süsler.• Şeritler incelenir. Oluşan boy grafiği değerlendirilir.		
<p>Materyaller: Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, müzik cd'si, parmak boyası, makas, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit</p>	<p>Kavramlar: Boyut: Uzun-kısa</p>
<p>AİLE KATILIMI: Ailelerden aile üyelerinin boy grafiğini çocuklarıyla birlikte hazırlamaları istenebilir.</p>		
<p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		

NİSAN PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
NISAN	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleleri:(<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya ayrıntılarıyla açıklar.</i>)</p> <p>Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleleri:(<i>Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu karşılaştırır.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleleri:(<i>Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler Nesne/varlığın şeklini söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Nesne/varlıkları rengine göre ayırır eder, eşleştirir.</i>)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar.</i>)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleleri:(<i>Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönereye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 11: Nesnelere ölçer.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer..</i>)</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.</i>)</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıır.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>En çok üç ögeden oluşan kurallı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisini kurar.</p> <p>Göstergeleleri: (<i>Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.</i>)</p>

Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

DİL GELİŞİMİ:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar).

Kazanım 5: Dili iletişim aracıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

Kazanım 7: Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar

Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar).

Kazanım 8: Dinledikleri/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izlediklerini başkalarına anlatır.)

Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sese başlayan sözcükler üretir.)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).

MOTOR GELİŞİM:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Sınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklığe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)

Kazanım 3: Nesne kontrollü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).

Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesnelere toplar. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)

NISAN

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Yürekli çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

Göstergeleri:(Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözle ifade eder. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri:

(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri:

(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri:

(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri:

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler.)

Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.

Göstergeleri:

(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işitdiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri:

(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: (Elimi/yüzümü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri: (Ayakkabılarının giyer. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar).

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

Göstergeleri:(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)

NİSAN	<u>KAVRAMLAR</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Renk: Siyah, beyaz, gri • Zıt: Alçak – Yüksek, Parlak- Mat, Islak- Kuru, Canlı – Cansız, Kalabalık – Tenha, Sesli- Sessiz, Kızgın – Şaşkın, Ağır - Hafif • Duyyu: Aynı sesle başlayanlar 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometrik Şekil: Daire, Üçgen, Kare, Dikdörtgen • Yön/Mekânda Konum: - • Sayı/Sayma: 14-15 Arttırma, eksiltme
	BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ
<ul style="list-style-type: none"> • Ara Tatil (06-10 Nisan) • Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı (23 Nisan) • Dünya Kitap Günü (23 Nisan gününü içine alan hafta) 	<ul style="list-style-type: none"> • Kütüphaneye gidilebilir. • Çocuk sinemasına gidilebilir. <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: İnsanları Sevmeye Barış</p>	
	AİLE KATILIMI	<ul style="list-style-type: none"> • Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.
	<u>DEĞERLENDİRME</u>	
Çocuklar,		
Program,		
Öğretmen,		

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ NİSAN ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

SEVİMLİ KANGURUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 7-8

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

HAYVANLARIN AYAK İZLERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 9-10

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

MİNİK KUŞUM NE İSTER?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 13-15

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

MİNİK FARE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 14-18

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 21-22

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

KÜÇÜK RESSAMLARIN RESMİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 24-25

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

SESLERİN YOLU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 27-30

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 26-32

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 28-33

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

ARILARIN DÜNYASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 34-36

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

DÜNYA KİTAP GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 29-31

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 23

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

YARAMAZ KUZULAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 37-38

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

BENİM SÜSLÜ KÖĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 39-40

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

ÇİZEREK ANLATMAK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

YALAN SÖLEMELİYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sevimli Kangurum 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SEVİMLİ KANGURUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler). Dil Gelişimi Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). Bilissel Gelişim Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hayvanlar nasıl hareket eder?- Hangi hayvanlar hangi organlarıyla hareket eder?- Kıskanç Tavuklar oyununu beğendiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen renkli fon kartonlarına çizdiği kanguru figürlerini çocuklara dağıtır. Çizgilerden kesilerek çıkarılan kanguruların yüzü pastel boya ile yapılır. Öğretmen çocuklara kangurunun nasıl bir hayvan olduğunu sorar (özelliklerini, yürüyüşü vb.). daha sonra kumaşlardan kesilen cepler kangurunun karnına yapıştırılır. Kangurunun yavrusu kesilerek bu cebin içine yerleştirilir. Biten çalışmalar sergilenir. Ardından öğretmen çocuklara ‘Hayvanlar nasıl hareket eder?’ diye sorar. Çocuklarla birlikte hayvanların hareketleri canlandırılır. Öğretmen karada yaşayan hayvanların ayakları, uçabilen hayvanların kanatları, suda yüzen hayvanların yüzgeçleri ile hareket ettiklerini söyler. Yılan, salyangoz ve solucanların ise sürünerek hareket ettiklerini, kertenkele ve timsahın ayakları olmasına rağmen sürünenler sınıfında bulduklarını söyler. Kangurunun nasıl hareket ettiğini tekrar soran öğretmen çocuklara “Kanguru Cici’nin Çorapları” hikâyesini okur. Ardından çalışma sayfasındaki hayvanların hareketlerine yönelik etkinlik yapılır.- Öğretmen çocuklara “Kıskanç Tavuklar” oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Oyuncular iki kümeye ayrılırlar, karşılıklı dururlar. Her küme 7-8 kişiyi geçmemelidir. Bunlar birbirlerinin belinden sıkıca kavrarlar. Kümelerin önünde duran çocuk anaç tavuktur, arkadakilerde civcivler olur. Oyunda amaç önde bulunan amaç tavuklar, arkasındaki duran civcivlerini kaptırmayacak fakat karşı kümenin arkasındaki civcivi yakalamaya çalışmaktır. Bu sırada bellerinden birbirlerini tutanlar koparlarsa o oyunu kaybetmiş sayılacaklardır.- Çocuklar halının kenarına yan yana otururlar. Öğretmen ‘yüksek’ dediğinde yukarı zıplarlar. ‘Alçak’ dediğinde yere çömelirler. Öğretmen yönergeleri hızlı hızlı ve karışık olarak söylerler. Yanan çocuklar oyundan çıkarlar.- Masalara geçen çocuklara çalışma sayfası verilir. Yüksek ve alçak kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, kumaş parçası, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Kanguru, kangurunun kesesi, yüzmek, yürümek, koşmak, zıplamak</p>	<p>Kavramlar: Mekân: Yüksek – Alçak</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanların Ayak İzleri 'adlı bütünleştirilmiş sanat, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARIN AYAK İZLERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişim</u> Kazanım 5: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><u>Öz Bakım Becerileri</u> Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar. Göstergeleri: (Ayakkabılarını giyer. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ayakkabılarını bağlayabiliyor musun?- Bağlayamıyorsan ne yapmalısın?- Hayvanat bahçesine gidiyoruz dramasını beğendin mi?- En çok hangi hayvanı canlandırırken hoşlandın?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen önceden kartondan hazırladığı ve bağcık geçirdiği ayakkabı kalıplarını çocuklara verir. Ayakkabı bağcığının nasıl bağlanacağını çocuklara gösterdikten sonra çocukların denemesini sağlar. Çocuklar kendi ayakkabılarını çıkarırlar ve giyerler. Bağcıklı ise bağcıklarını açıp bağlarlar. Daha sonra çocuklara hayvanların ayaklarının ve ayak izlerinin farklı olduğunu söyler. Kedi, kuş, ayı, at gibi hayvanların ayaklarının hepsi farklıdır. Daha sonra çocuklara çalışma sayfaları verilir. Ayak izleriyle ilgili çalışmalar yapılır.- Masalara geçen çocuklara gazete kâğıdı verilir. Ardı ardına katlanır uzun bir şerit yapılır. Daha sonra ortadan ikiye katlanır. Uçları açık kısım yapılacak balığın ağzıdır. Fon kartonlarından yüzgeç ve kuyruğu yapılır. Balık parmak boyayla boyanarak kurumaya bırakılır.- Öğretmen çocuklara hayvanat bahçesine gidiyoruz der. Çocuklar hayali olarak hazırlanırlar. Öğretmen 'Haydi, çabuk olun otobüs bekliyor' der. Çocuklar otobüsün kapısını açma kapama ve içeriye girip oturma hareketlerini yaparlar. Bir çocuk şoför olur araba kullanma hareketi yapar. Çocuklar arabadan inme hareketi yapar. Öğretmen 'maymun kafesine bakın' der. Çocuklar maymun hareketleri yaparlar. Öğretmen 'fillere bakın' der. Çocuklar fil gibi hareket ederler. Çeşitli hayvan isimleri söylenir. Çocuklarda bu hayvanların seslerini, hareketlerini yaparlar. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayılar ve hayvanlarla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Ayakkabı bağcığı, gazete kâğıdı, fon kartonu, pastel boya, parmak boya</p>	<p>Sözcükler: Hayvanat bahçesi, hayvanlar, gezmek</p>	<p>Kavramlar: Sayı Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Minik Kuşum Ne İster? 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİNİK KUŞUM NE İSTER?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal ve Duygusal Gelişim

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).

Motor Gelişimi

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).

Bilisel Gelişim

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Kurallara uymazsak başımıza neler gelebilir?
- Hikâyede anlatılan olay neydi?
- Deneyin sonucunda ne oldu?
- Oyunu beğendiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara sabah okula gelirken yolda yere çöp atan bir çocuk ile trafikte yayalara kırmızı ışık yanarken karşıya geçmeye çalışan insanlar gördüğünü söyler. Çocukların anlattıkları ile ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. Toplumda uymamız gereken kurallar olduğu söylenir (Ev, okul vb.) kurallara uymadığımızda yaşayacağımız sorunlara örnekler verilir. Kurallara uymadığımızda sadece biz değil çevremizdeki başka insanlara da bundan etkilenebileceği söylenir. Öğretmen çocuklara kurallara uyup uymadıklarını sorar, toplumda bize düşen uymamız ve yapmamız gereken görev ve sorumluluklarımız olduğu söylenerek bunlara örnekler verilir. Öğretmen daha sonra çocuklara “Minik Kuşum İsteği” isimli hikâyeyi okur. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; çerçevenin içine çocuklar uydukları bir kuralın resmini çizerler.
- Oyun öncesinde çocuklara ısınma hareketi yapılır. İleri ve geri sıçranır. Haliya uzanılıp pedal çevirme hareketi yapılır. Ardından öğretmen müziği açar ve çocuklara hiç dans eden üzümler gördünüz mü diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra “Dans Eden Üzümler” deneyi çocuklarla birlikte deneyi yapılır. Kuru üzümün soda içerisinde nasıl hareket ettiğini gözlemlemek için deney yapılır. Temiz bir bardağa, kapağı yeni açılmış sodadan konur. İçerisine 8-10 tane kuru üzüm atılır ve soda içindeki hareketleri izlenir. Baloncuklara tutulan üzümlerin, yukarı çıkıp tekrar battıklarını çocukların gözlemlenmesi istenir. Üzümün yüzeyinde toplanan gaz baloncukları, suda yükselmesini sağlar.
- Öğretmen panoya “14” rakamını asar. Ardından tahtada 14 rakamının yazılışını gösterir. Daha sonra çocuklar plastik tabaklara konmuş toz şeker veya tuz üzerinde 14 rakamını yazarlar. Daha sonra çocuklara renkli oyun hamurları verilir ve hamurlardan 14 rakamı oluşturulur. Daha sonra çalışma sayfaları verilir ve sayfalar yönergeler doğrultusunda tamamlanır.
- “Köpeğim Uyan” isimli oyun oynanır. Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. Halkanın ortasına bir sandalye veya tabure konur. Onun altına da herhangi bir eşya konulur. Çocuklardan biri köpek olur ve sandalyeye oturur. Sandalyenin altındaki şeyde köpeğin kemiğidir. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırırlar. Köpek gözlerini yumar. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiği alır. Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırırlar. Köpek olan çocuk gözlerini açar. Yeniden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır. Üç çocukta bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur.

Materyaller: Kuru üzüm, soda, kap

Sözcükler: Deney, üzüm, gaz, baloncuk, rakam, köpek, kemik

Kavramlar: 14 Rakamı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Minik Fare 'adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun,müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MINİK FARE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.

Göstergeleri: (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).

Öz bakım Becerileri

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.

Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hayvanları beslenmelerine göre kaç gruba ayırıyoruz?
- Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz?
- Etkinlikte fare yapmak hoşunuza gitti mi?
- Farenize bir isim koydunuz mu?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen tüm hayvanların yaşamlarını sürdürebilmek için suya ve besine ihtiyaç duyduklarını söyler. Hayvanlarının besinlerinin birbirinden farklı olduğu söylenir. Hayvanların beslenmelerine göre; otlayanlar, et yiyenler, hem ot hem et yiyenler olmak üzere 3 gruba ayrılır. Çocuklarla birlikte eski dergilerden hayvan resimleri kesilerek bir karton üzerine beslenmelerine göre gruplandırılarak bir grafik oluştururlar. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda yapılır.
- Daha sonra çocuklarla “At Alkışı” parmak oyunu oynanır. Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor (Eller dizelere vurulur) Atlar hızlandı (Hızlı vurulur) Taşlığa geldi (Göğse vurulur) Çimenliğe geldi (Eller iç içe sürülür) Atlar patikadan atlıyor (Ağızla ta tak ses çıkarılır)
- Öğretmen masalara geçen çocuklara daha önceden hazırladığı fon kartonlarına çizilmiş fareleri dağıtır. Çocuklar şekli çizgilerinden keserler. Öğretmenin verdikleri yönergeler doğrultusunda katlarlar. Daha sonra çocuklara rafyalar dağıtılır ve kuyruk yapılır. Boya kalemleriyle farenin yüzü yapılır. Biten çalışmalar sergilenir.
- Çocuklara ritim aletleri dağıtılarak ritim çalışması yapılır. Ardından çocuklara “Kuş Sesleri” şarkısı tanıtılır. Kuş sesleri ovalara yayılır, İnsan buna hayran olur bayılır, Bal yapanlar çiçeklere konarlar, Kuzucuklar taze çimen aralar, Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar, Mis gibi kokuyor annem gibi topraklar
- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda yaparlar.

Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya, boya kalemleri

Sözcükler: Hayvan, beslenme, hayvan resimleri, fare

Kavramlar: Hayvanlar

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tüm Çocuklar Kardeştir 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Bedenini ve vürmalalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Diğer ülke insanlarıyla ne gibi farklılıklarımız vardır?
- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?
- Hikâyeye başka bir isim koymak isteseydiniz ne koyardınız?
- Ritim çalışmasında aynı ritmi tutmakta zorlandınız mı?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa değişik ülke insanlarına ve çocuklarına ait fotoğraflar getirir. Çocuklarla birlikte değişik ülke çocuklarının fotoğrafları incelenir. Öğretmen Dünya’da birçok ulusun yaşadığını, her ulusun farklı özellikleri olduğunu söyler (ten rengi, göz rengi, saçları vb.). ten, göz, saç, dil, dinleri farklı olsa bile tüm dünya insanlarının birbirlerini sevmeleri ve dost olmaları gerektiği söylenir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasında resimdeki çocukları mutlu edecek bir hediyein resmi boşluğa çizilir.
- Öğretmen çocuklara “Çocuklar Kardeşdir” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Daha sonra “İnsan” şiiri çocuklarla birlikte söylenir.
Gelin yüzlü papatyalar
Kırın en güzel süsüdür
Ondan daha güzeller var
Bu, gülen insan yüzüdür
Yaz ağaca küpe takar
Gümüş dere durmaz akar
Akan sudan güzeli var
Bu, gülen insan yüzüdür
- Öğretmen yelpaze şeklinde katlanmış ve en üst kısmına çocuk resmi çizdiği kâğıtları çocuklara dağıtır. Çocuklar kâğıtların üzerindeki çocuk resmini çizgilerinden keserler. Elde ettikleri el ele tutuşmuş çocukları boya kalemleriyle boyayarak süslerler.
- Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Bir yarışma yapacaklarını ve yerden topladıkları kâğıttan topları takımlarına ait sepete atacaklarını, her oyuncu için belli bir süre verileceği ve toplam süre bitince en çok hangi takımın topu varsa yarışmanın birincisi olacağını söyler. Oyun başlar, takımların ilk oyuncularını 1 dakika süre içerisinde yerden aldıkları topları teker teker kendilerine ait sepete atarlar. Oyun bu şekilde devam eder.
- Öğretmen çocuklara alkışla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Alkış ile değişik ritimler verir ve çocuklardan tekrarlamalarını ister. Aynı çalışma ritim aletleriyle tekrar edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çocuklar labirenti inceleyerek anne ve baba dinozorların minik dinozora ulaşacakları yolu bulup boyarlar.

Materyaller: Fon kartonu, makas, boya kalemleri, sepet, gazete kağıdı, ritim çalışması

Sözcükler: Kardeşlik, ülkeler, ritim, yarışma, çocuk

Kavramlar: Kardeşlik

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Küçük Ressamların Resmi' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KUÇUK RESSAMLARIN RESMİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeste katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Zeytin dalı neyi ifade eder?- Barış deyince aklınıza ne geliyor?- Barış kavramının zıttı nedir?- İnsanlar barış içinde yaşayabilirler mi?- Cansız varlıkların özellikleri nelerdir?- Hamsi nasıl bir balıktır?- Hamsiyi seviyor musunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen daha önceden yeşil kartondan hazırladığı zeytin dalı ile sınıfa girer. Çocuklara elindeki bitkinin adını sorar. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra elindeki bitkinin adının zeytin dalı olduğunu söyler. Zeytin dalının tüm dünya üzerinde insanlar için barış sembolü olduğunu söyler. Dünya üzerindeki tüm insanların eşit haklara sahip olduklarını, kardeşlik ve dostluk içinde yaşamaları gerektiğini söyler. Barış içinde yaşamak için neler yapılabileceği hakkında konuşulur. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları yapılır.- Çocuklarla birlikte “Canlı- Cansız” oyunu oynanır. Müzikle birlikte çocuklar serbest dans ederler. Müzik bittiğinde hareketsiz dururlar. Müzik başladığında tekrar dans ederler. Şaşıran oyuncuları yarırlar. Çocuklarla birlikte masaya oturulur. Öğretmen resim kâğıtlarını dağıtır. Sulu boya ile doğa resmi çalışması yapılacağı söylenir. Çocuklar sulu boya ile istedikleri bir doğa resmi yaparlar.- Çocuklarla birlikte “Hamsi” şarkısı söylenir. Hamsiyi koydum tatavaya Zıpladı gitti hahavaya Hamsinin gözleri ışıl ışıl Geceleri uyur mışıl mışıl (Çocuklar gözlerini kapatıp uyuyormuş gibi yaparlar) Hamsiler uyanıyor hey (Çocuklar hey diye bağırırlar)- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda canlı – cansız çalışmasıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonundan zeytin dalı, sulu boya, resim kağıdı</p>	<p>Sözcükler: Hamsi, tava, ışıl ışıl, mışıl mışıl, zeytin dalı, barış, kardeşlik, dostluk</p>	<p>Kavramlar: Canlı - Cansız</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Seslerin Yolu' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SESLERİN YOLU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkları renk tonlarına göre gruplar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Sizce ses nasıl yol alır?- Sesin hangi organımızla algılarız?- Sesini duymadığımız hayvanlar hangileridir?- Sizi kızdıran olaylar nelerdir?- Sizi şaşırtan olaylar nelerdir?- Renk tonlaması yaparken zorlandınız mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa getirdiği değişik yüz ifadelerini panoya asar ve çocuklardan resimdeki insanların duyguları hakkındaki fikirlerini söylemelerini ister. Öğretmen her çocuğa birer kızgın ve şaşkın yüz resmi verilir. Öğretmenin okuduğu kızgınlık ve şaşkınlık yaratacak örnek olay durumlarına uyan yüz resmini (kızgın ya da şaşkın) çocuklar kendi yüzlerinin karşısına getirerek tutarlar. Öğretmen çocuklara neden o yüzü seçtiklerini sorarak düşüncelerini öğrenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki duygulara ait kavram çalışması yapılır.- Öğretmen çocuklara daire şeklinde yere oturmalarını söyler. Sınıftaki renkli boya kalemlerini dairenin ortasına döker. Kalemler çocuklar tarafından renk tonlarına göre gruplanır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara gruplama yaparken zorlanıp zorlanmadıklarını sorar.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla “Kirpi” yapılır. Kirpi kalıpları kesilerek çıkarılır. Kirpinin dikenleri küçük tüçgen fon kartonlarından oluşturulur ve kirpinin sırtına yapıştırılır. Boya kalemleriyle yüzü tamamlanan kirpiler sergilenir. Öğretmen çocuklara ‘Kirpiyle ilgili bir şiir yazmak istesek neler söylerdiniz?’ diye sorar. Çocukların düşünceleri not edilir. Öğretmen daha sonra notlarını çocuklara okur.- Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır. Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin açık olan tarafına konulur. Daha sonra şişenin arkasına hafif hafi vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır.- Ardından çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Yönerge doğrultusunda çocuklarla hangi hayvanların sesini duyabildiğimiz, hangi hayvanların sesini duymadığımızla ilgili konuşulur ve kavram çalışması yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya kalemi, plastik şişe, makas, naylon torba, lastik, mum</p>	<p>Sözcükler: Renk tonları, yüz ifadeleri, duygu, kızgınlık, şaşkınlık, ses, sesli, sessiz</p>	<p>Kavramlar: Duyu: Sesli – Sessiz Duygu: Kızgın - şaşkın</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanların Evleri Var mı?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 10: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).

Dil Gelişimi

Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.

Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar.)

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Barınak nedir?
- Hangi hayvanların evlerinin isimlerini biliyorsun?
- Hangi hayvanlar birlikte yaşar?
- Kalabalık yerlerde nasıl davranmalıyız?
- Size göre sınıfımız kalabalık mı?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen hayvanlar ve onlara ait yuva resimlerini çocuklara gösterir. Her canlının bir yuvası olduğu hayvanlarında korunmak ve yaşamak için evleri, yuvaları olduğu söylenir. Hayvanların yuvalarına barınakta denildiği belirtilir. Öğretmen çocuklara daha sonra “Horoz” parmak oyununu oynatır. Parmak oyununun ardından “Hayvanlar ve Barınakları” isimli hikâyeyi çocuklara okur. Hikâye çocuklarla tartışılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların yuvalarıyla ilgili etkinlik yapılır.
- Masalara geçen çocuklara en uzun hayvanın hangisi olduğu sorulur. Ve daha sonra “Zürafa” yapacaklarını söyler. Zürafanın nerede yaşadığı, nelerle beslendiği hakkında bilgi verilir. Dağıtan fon kartonuna çizilmiş zürafanın parçaları kesilerek birleştirilir. Boya kalemleriyle yüzü ve derisindeki lekeleri yapılır. İpten kuyruk takılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir.
- Öğretmen çocuklara ne tür yerlerin kalabalık olabileceği sorulur. Çocuklarla birlikte kalabalık olan yerlere örnek verilir. ‘Kalabalık yerlerde dikkat etmemiz gereken bazı şeyler vardır. Sınıfımız kalabalık mı? Sınıfımızda sadece iki çocuk olsa kalabalık mı yoksa تنها mı olur?’ soruları sorulur. Sohbet edilir. Öğretmen çocuklardan hayvanlar dünyasında kalabalık olarak yaşayan hayvanlara örnek vermelerini ister. Örneğin karınca, arı, göçmen kuşlar gibi.
- Öğretmen sınıfın köşelerine farklı şekiller koyar (kare, daire, üçgen, yıldız, beşgen gibi). Her çocuğu sırayla yanına çağırır. Çocuklar üzerindeki köşelerdeki şeklin olduğu zarı atarlar ve çıkan şeklin üzerine gidip otururlar. Bütün çocuklar zarı attıktan sonra hangi şeklin daha kalabalık olduğu, hangisinin daha تنها olduğu konuşulur.
- Masalara oturan çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda kalabalık ve تنها kavramıyla ilgili çalışmayı yaparlar.

Materyaller: Şekli zar, fon kartonu, makas, boya, yapıştırıcı

Sözcükler: Korunmak, yuva, barınak, ev, kovan, kümes, kalabalık, تنها

Kavramlar: Miktar: Kalabalık - تنها

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kedileri Seviyor Musun?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

Bilisel Gelişim

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

Göstergeleri: (Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri: (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).

Öz bakım Becerileri

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.

Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hangi hayvanlar yumurtalayarak çoğalır?
- Arı parmak oyununun beğendiniz mi?
- Sizi hiç arı soktu mu?
- Yaptığınız tırtılları beğendiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Çocuklarla birlikte daire şeklinde oturulur. Öğretmen her çocuğa üzerinde rakam (1-10) yazan kartondan hazırladığı tavukları verir. Çocuklarla tavuklar üzerinde yazılan rakamlara göre sıralanırlar. Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye göre tavukların sırasını söylerler. Öğretmen sınıfa hayvanlar ve yavrularını gösteren poster ve resimlerini panoya asar. Hayvanlarında tıpkı insanlar gibi çoğaldıklarını söyler. Hayvanların bazılarının doğurarak, bazılarının ise annelerinin yumurtladığı yumurtadan çıktığı söylenir. Öğretmen çocuklara “Beyaz Kedi İle Siyah Kedi” isimli hikâyeyi okur. Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda; sayfadaki resimler çocuklarla incelenir ve doğurarak, yumurtalayarak çoğalan hayvanlarla ilgili konuşulur. “Arı” parmak oyunu oynanır.
Halka, halka siyah sarı (Başparmak ve işaret parmakları ile halka yapılır)
Arı seni tutmalı
Boynuna ip takmalı (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar gibi yapılır)
Dolaşıyor vızır, vızır
Çıkmak için uğraşılıyor
Ay, ay anneciğim elimi arı soktu (İşaret parmağı ile iğne yapılır)
Ya... Ben sana demedim mi?
Arı sokar (İşaret parmağıyla ikaz hareketi yapılır)
İğnesinden zehir akar
- Öğretmen çocuklara “Tırtıl” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklar öğretmenin kestiği yumurta kolilerini istedikleri renklerde boyarlar. Daha sonra tırtılın antenleri ve gözleri tik materyallerden yapılarak tırtıl çalışması tamamlanır. “Ördek” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.
Bak bir küçük ördek ne hoş yüzüyor
Yüzüp geçerken cup, dalıp çıkıyor
Beyaz tüylerinden inciler akıyor
Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak
Vak vaka vak vak vak
Vik viki vik vik vik
Gagası uzun, kuyruğu kısa
Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak
Vak vaka vak vak vak
Vik viki vik vik vik
- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda, sayfada verilen çıkarma işlemleri yapılır. İşlemler sonunda dalda kalan kuş sayısı ve ağaçta kalan elma sayısı boş kutuya yazılır.

Materyaller: Rakam yazan kartondan hazırlanan tavuklar, hayvan ve yavru resimleri, yumurta kolileri, boya kalemleri, artık materyaller

Sözcükler: Tavuk, tırtıl, arı, ördek, yumurta, anten

Kavramlar: Eksiltme Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Arıların Dünyası' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ARILARIN DÜNYASI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 4: Nesneleri sayar.

Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama, müzik yoluyla sergiler).

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Hayvanların bize ne gibi yararları vardı?
- Arıkovanı dramasını beğendiniz mi? Arıları canlandırmak hoşunuza gitti mi?
- Daha önce hiç Arıkovanı gördünüz mü?
- Arılar şarkısının rondunu yapmak hoşunuza gitti mi? Hangi rolü aldınız?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara “Hayvanların Yararları” isimli hikâyeyi okur. Hayvanların insanlara yararlarının çok olduğu söylenir. Hayvanların etinden, sütünden, yumurtasından, gücünden, derisinden vb. faydalandığımız söylenir. Daha sonra çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Sayfa yönerge doğrultusunda yapılır.
- Öğretmen ‘Çocuklar sizinle bir arı kovanında neler olduğunu canlandıracağız. Arılar topluluk halinde yaşarlar. Kovanlarında kraliçe arı, erkek arı ve işçi arılar vardır. Kraliçe arı yavru yapar. İşçi arılar ise kovandaki bütün işleri yaparlar. Yavrulara bakar, kovanın temizliğini yapar.’ Der. Sonra çocuklar arasında kraliçe, yavru, işçi; işçi arılar arasında da kovanı temizleyenler ve yavru arılara bakanlar, çiçeklerden bal özü toplayanlar şeklinde rol dağılımı yapılır. Müzik açılır ve roller canlandırılır.
- “Arılar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Şarkı ront şeklinde oynanır. Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalıştı arı vız vız vız arı vız vız vız diye dolaşır. Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz arı balını, arı balını biz çok severiz... fırtınalı havalarda karlı buzlu günlerde arı uyuklar, arı uyuklar, sıcak yuvada..
- Öğretmen yere çocuk sayısı kadar 3 yapraklı ve 4 yapraklı büyük (bir çocuğun ayak tabanından büyük boyda) yoncalar koyar. Çocuklardan teker teker yürümelerini ister. 3'lüler deyince 3 yapraklı goncaya basmalarını ister. 4'lüler dediğinde 4 yapraklılara basarak yürümelerini ister. Yanan çocuk oyundan çıkar.
- Öğretmen panoya “15” rakamını asar. Ardından tahtada 15 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve masada 15 rakamının yazımı çalışılır. Öğretmen renkli hamurlarını verir ve çocuklar hamurlardan 15 rakamını yaparlar. Öğretmen daha sonra çalışma sayfalarını ve kalemlerini çocuklara dağıtır. Çocuklar sayfadaki yönergeler doğrultusunda 15 rakamıyla ilgili çalışmalarını yaparlar.

Materyaller: Fon kartonundan hazırlanmış goncalar, boya kalemleri

Sözcükler: Arı, kovan, kraliçe arı, işçi arı, gonca

Kavramlar: 15 Rakamı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Dünya Kitap Günü' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DÜNYA KİTAP GÜNÜ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 11: Nesnelere ölçer. Göstergeleri: (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder. Göstergeleri: (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kitapların bize faydaları nelerdir?- Hangi kitap çeşitlerini biliyor sununuz?- Kitapları seviyor musunuz?- Kitapları nasıl kullanmalıyız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklar öğretmenin Dünya Kitap Günü nedeniyle oluşturduğu merkezde kitapları incelerler. Çocukların Dünya Kitap Günü için evden getirdikleri hikâye kitapları da merkezde sergilenir. Öğretmen çocuklara Dünya Kitap Günü'nü kutladıklarını söyler. Çocuklarla kitap çeşitleri sayılır (hikaye, roman, masal, şiir, müzik, sanat, spor vb.). kitapların insanları eğlendirdiği, bilgilendirdiği, hoşça vakit geçirmelerini sağladığı söylenir. Çocuklara kütüphanenin birçok kitabın bir arada bulunduğu okumamız ve araştırma yapmamızı sağlayan bir yer olduğu anlatılır. Ardından çalışma sayfalarındaki Dünya Kitap Günü ile ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen çocuklara "Yazar Dedem" isimli hikâyeyi okur. Hikâyeye ilgili sohbet edilir. Kitapları nasıl kullanmamız gerektiği hakkında konuşulur.- Masalara geçen çocuklar malzemelerini alırlar. Fon kartonundan çizilmiş olan kelebek resmini keserler. Kelebeğin kanatlarını ispirotolu kalemle istedikleri şekilde boyayarak süslerler. Daha sonra Adana çöp şişe kelebeğin kanatlarını yapıştırırlar. Adana çöp şişin en üstüne (yuvarlak kısmına) kelebeğin yüzünü yaparlar. Altına doğru çizgilerini koyarak tamamlarlar. Oluşturulan kitap araçları sergilenir.- Öğretmen sınıf duvarına kuyruğu olmayan bir kedi resmi asar ya da kedi resmini çizer. Çocuklardan birini yanına çağırır ve gözlerini bağlar. Çocuk kediyeye ait karton kuyruğu arkadaşlarının da verdiği yönergelerin yardımıyla yerine takmaya çalışır. Kedinin kuyruğunu takan çocuk alkışlanır. Daha sonra öğretmen panoya astığı hayvanlarla ilgili resimleri çocukların dikkatlerini çeker. Resimdeki hayvanların kulakları dikkatle incelenir. Bazı hayvanların uzun bazı hayvanların kısa kuyruklu oldukları söylenir. Hayvanların kulak yapılarının da farklı olduğu belirlenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların kulakları ve kuyrukları eksik olanlar tamamlanır.- Öğretmen sınıfa getirdiği teraziye çocuklarla birlikte inceler. Ağırlıkları tartmaya yarayan bir alet olduğu söylenir. Manav, bakkal, kuyumcu gibi mesleklerin terazi kullandıkları söylenir. Öğretmen çocuklardan birini yanına çağırır. İki meyve göstererek, hangisinin ağır olduğunu sorar. Çocuğun tahminlerinden sonra meyveler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğu görülür. Daha sonra çalışmasındaki ağır- hafif kavramıyla ilgili çalışma yapılır.		
<p>Materyaller: Adana çöp şiş, keçeli kalem, makas, fon kartonu, yapıştırıcı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Kelebek, kanat, kütüphane, kitap, masal, hikaye, roman, şiir, müzik, sanat, spor</p>	<p>Kavramlar: Ağır - Hafif</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çocuk Bayramı' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇOCUK BAYRAMI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar. Göstergeleri: (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar. Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- 23 Nisanın anlam ve önemi nedir?- 23 Nisanı çocuklara kim armağan etmiştir?- Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır?- Türkiye haritasını süslerken neler kullandınız?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocukların 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramı kutlanır. Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. Atatürk hakkında bilgiler paylaşılır.- Öğretmen sınıfa getirdiği değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülkelerin çocukların resimlerini gösterir. Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk'ün hayatı Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk'ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM'yi kurduğu 23 Nisan'ı çocuklara armağan ettiği gibi konular çocuklara nedenleriyle anlatılır. 23 Nisan 1920'nin Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılış günü olduğu söylenir. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan'ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda ülkemizde tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla beraber diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri... hakkında konuşulur.- Ardından öğretmen çocuklara "23 Nisan" isimli hikayeyi okur. hikayenin ardından çocuklara çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır.- Çocuklar ayakta daire şeklinde dururlar. Dairedeki çocuklardan birine öğretmen bir top verir. müzikle birlikte çocuklar topu dairede seçtikleri arkadaşlarına atarlar. Müzik durduğunda çocuk kimin elinde kaldıysa o çocuk bir taklit yaparlar ve oyun devam eder.- Öğretmen kraft kağıdının üzerine büyük bir Türkiye haritası çizer. Haritanın tam ortasına çocuklarla birlikte Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklar haritada Atatürk'ün çevresi için resim kağıdından beyaz papatyalar yaparlar, papatyaların yapraklarını yukarı doğru katlayarak boyutlu hale getirirler ve çiçekleri Türkiye haritasında Atatürk resminin yanlarına yapıştırırlar.- "23 Nisan" şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. (Sanki her tarafta var bir düğün / Çünkü en şerefli en mutlu gün...)		
<p>Materyaller: Kraft kağıdına çizilmiş Türkiye haritası, resim kağıdı, Atatürk resmi, yapıştırıcı, boya kalemleri, farklı ülkelere ait resim ve giysiler</p>	<p>Sözcükler: Ulusal Egemenlik, Atatürk, Çocuk Bayramı, papatya, süslemek, Türkiye Haritası</p>	<p>Kavramlar: 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yaramaz Kuzular' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YARAMAZ KUZULAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 13: Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Evcil hayvanlar hangileridir?- Evcil hayvanların doktoruna ne denir?- Evcil hayvanlara nasıl bakılmalıdır?- Vahşi hayvanlar hangileridir?- Vahşi hayvanlar neyle beslenirler?- Hikâyedeki kuzuların yaramazlığı nedir?- Kurt – Kuzu oyununu sevdiğiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara vahşi hayvanlar deyince hangilerinin akıllarına geldiğini sorar. Cevapları dinledikten sonra evcil hayvanlar hangileridir diye sorar. Bu hayvanların benzerlik ve farklılıkları üzerinde konuşulur. Çeşitli dergi ve kitaplardan evcil ve vahşi hayvanlara ait resimlere bakılır. Evcil hayvanların da insanlar gibi aşı oldukları, ilaç içtikleri, yaraları varsa ve hastalanırsa klinik ve hayvan hastanelerinde tedavi oldukları söylenir. Çocuklara hayvanları tedavi eden doktora ne denildiği sorulur. Evde beslenen hayvanların kimlikleri ve aşı kartlarının olduğu aşılarnın zaman zaman takip edilmesi gerektiği söylenir. Çalışma sayfasındaki evcil ve vahşi hayvanlarla ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen çocuklara “Üç Küçük Kuzu” hikâyesini okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen “Kurt- Kuzu” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun alanına ebe hariç oyuncu sayısı kadar daire çizilir. Her oyuncu dairelerin içine yerleştirilir. Ebe olacak oyuncu dairenin içinde bulunan kuzucukları gezmeye davet eder. Dairelerinden çıkıp dolaşmaya başlayan kuzulara öğretmen tarafından ‘Kurt geliyor herkes evine’ denilince herkes bir daireye girmeye çalışır. Bu arada açığa kalan çocuk kurt olur.- Oyundan sonra öğretmen “Öküz” tekerlemesini söyler. Çocuklara tekerlemenin sonlarındaki benzerliklere vurgu yapar. Başka bir tekerlemede o sesle başlayan uyumlu kelimelere vurgu yapar. Ardından çalışma sayfalarındaki ses çalışmasıyla ilgili bölümler yapılır.- Öğretmen çocukları masanın etrafına toplayarak hazırlamış olduğu fasulye nohut ya da mercimek taneleriyle iki ayrı kapta pamuk içinde çimlendirme deneyini yapar. İki ayrı kaba yerleştirilen tanelerden biri sulanır. Diğeri sulanmaz. Öğretmen bu deneyin uzun süre devam edeceğini birinin sürekli sulanacağını anlatır. İlerleyen zamanlarda birine su ve toprak eklenir. Ve çocuklarla beraber su ve toprak verilen bitkinin büyümesi gözlemlenir.- Öğretmen çocukları masaya oturarak ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, yeşil kartondan yapraklar verir. Şimdi sizinle güzel bir bahar dalı yapacağız der. Hep birlikte ağaçların dalları mısır ve yapraklarla donatılır. Daha sonra bu dalların hepsi bir vazoya konulabilir. Biten çalışmalar sergilenir.		
<p>Materyaller: Evcil – Vahşi hayvan resimleri, ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, makas, vazo</p>	<p>Sözcükler: Evcil, vahşi, benzer, farklı, ses, veteriner, aşı, aşı kartı</p>	<p>Kavramlar: Vahşi – Evcil</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Süslü Köpeğim' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM SÜSLÜ KÖPEĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler. Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).</p> <p><u>Öz bakım Becerileri</u> Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Evinizde evcil hayvan var mı?- Evcil hayvanlar eğitilebilir mi?- Evcil hayvan almak isteseyiz hangisini almak isterdiniz? Neden?- Köpekleri seviyor musunuz? Sevmiyorsanız neden sevmiyorsunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara evcil hayvanların resimlerini göstererek evcil hayvanların insanlarla birlikte yaşayabildiklerini anlatır. Evde bir hayvan besleyip beslemediklerini soran öğretmen evcil hayvanlarla ilgili şiir okur (kedi, köpek, kuş gibi). Evcil hayvanların eğitilebildiğini onlarında bir kimlikleri olduğunu söyleyen öğretmenin daha sonra “Seda’nın Süslü Köpeği” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir.- Daha sonra masalara geçen çocuklara öğretmen Seda’nın süslü köpeğini yapacaklarını söyler. Gerekli malzemeleri alan çocuklar fon kartonlarına çizilmiş köpek kafası, kuyruğu ve arka bacakları kesilir. Gövdesi dikdörtgenden katlanarak yapılır. Gözü yapıştırılır. Kalın rafya veya kurdeleden oluşturulan fiyonklar köpeğin kafasına takılır. Biten çalışmalar sergilenir.- Minderlere geçen çocuklara öğretmen ‘Köpeklerle ilgili öğrendiğimiz şarkıları tekrar edelim’ der. Çocuklara hangi şarkılar olduğunu sorar. Köpek uçmak istemiş, benim cici köpeğim, köpeğim hav hav der şarkıları dramatize edilerek birlikte söylenir.- Daha sonra çocuklara ‘Uyu Köpeğim Uyu oyununu hatırlayan var mı?’ diye sorulur. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra öğretmen oyunu bir kez daha hatırlatılır. Oyununu oynamak için el ele tutuşurlar ve halka yaparlar. Halkanın ortasına bir sandalye konulur, altına da bir eşya bırakılır. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altında bir eşya konulur bu da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber ‘uyu köpeğim uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada öğretmen bir öğrenciye işaret eder. O da sessiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır yerine döner. Çocuklar ‘uyan köpeğim uyan’ diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da bulamazsa aç köpek olur ve yeniden sandalyesine döner. Oyun birlikte oynanır.- Öğretmen çalışma sayfalarını dağıtır. Çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda dikkat çalışması ve öğrenilen kavramları pekiştirici çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya ya da kurdele, evcil hayvan resimleri</p>	<p>Sözcükler: Evcil hayvan, eğitilebilir, veteriner, kedi, köpek, kuş, balık</p>	<p>Kavramlar: Öğrenilen kavramların tekrarı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çizerek Anlatmak' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇİZEREK ANLATMAK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilisel Gelişim:</u> Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar. Göstergeleri: (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> <p><u>Dil Gelişim:</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p><u>Motor Gelişim:</u> Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p> <p><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u> Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Kendini tanıtır mısın?- Resim yaparken kendinizi nasıl hissettiniz?- Resminizde neyi anlatmak istediniz?- Etkinlikten keyif aldınız mı?- Sizce en ilginç resim hangi arkadaşınıza ait? Neden size farklı geldi?- Çizdiğin resmi eve gidince kime anlatmayı düşünüyorsun?- Resmini evde nereye asmayı planlıyorsun?- Kendi fotoğrafını incelemek ne hissettirdi?- Poz vermeden çekilen fotoğraf sizi şaşırttı mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Çocukların gün boyunca çalışmalarındaki farklı anlarının fotoğrafları çekilir.• Çocukla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir.• Çocuklardan fotoğraflar ile kendilerini tanıtmaları istenir.• Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir.• Resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. “Okuldaki Bir Günüm” resmi yapılır.• Çocuklar ikiye eş olurlar ve yaptıkları resimleri sırayla birbirlerine anlatırlar. İki dakika süre verilir. Ardından öğrenciler eşlerini değiştirirler, yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar.• Çizimler hakkında konuşulur.• Çekilen fotoğraflar hep birlikte incelenir. Çocukların fotoğraftaki o anla ilgili bir cümle kurması için gerekli yönlendirmeler yapılır.		
<p>Materyaller: Resim kâğıtları, pastel boyalar, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Okul, sınıf, arkadaş, resim, farklı, anlatmak, keyif, poz, fotoğraf, gerçek an</p>	<p>Kavramlar: Zıt: Farklı, aynı</p>
<p>AİLE KATILIMI: Çocukların yaptıkları resimleri anlatmalarına ve seçtikleri yere asmalarına yardımcı olabilecekleri anlatılır.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Nisan/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yalan Söylememeliyiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YALAN SÖYLEMEMELİYİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Dil Gelişimi Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler, açıklar, materyallerle ilgili sorular sorar). Motor Gelişimi Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Başka neyle gözümüzü kapatabiliriz?- Gözlerimiz bağlıyken neler hissettiniz?- Baskı çalışmasını yaparken hangi malzemeyi daha kolay kullandınız? Ya da hangisinde zorlandınız?- Neden yalan söylenmemelidir?- Yalan söyleyenler ne gibi sıkıntılarla karşılaşır?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara ilgi merkezlerini düzenlemeleri gerektiğini söyler. Nasıl bir düzenleme yapılacağı kimlerin hangi merkezleri düzelteceği belirlendikten sonra ilgi merkezleri düzenlenir. Daha sonra öğretmen çocuklara “Körebe” oyununu oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Bir çocuk ebe olur ve gözleri bağlanır. Ebe gözleri bağlıyken arkadaşlarının yönlendirmeleri ile onlardan birini yakalamaya çalışır ve yakalanan çocuk yeni ebe olur. Oyun bitiminde öğretmen çocuklara masalara geçmelerini ve sulu boyalarını almalarını söyler. Çocuklara değişik baskı tekniklerini deneyeceklerini anlatır. Her masaya öğrenci sayısına yetecek şekilde baskı için kullanacakları malzemeler koyar (üzerine şekil çizilmiş patates, sünger, değişik fırçalar, limon gibi). Çocuklar istedikleri malzemeleri boyayarak kâğıda bastırarak şekillerini çıkarırlar. Biten çalışmalar sergilenir. Etkinlik hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen yeni bir şarkı öğreneceklerini söyler ve “Pinokyo” şarkısını öğretir. Benim güzel tahtacığım Çıplak olmaz, giydirelim Senden kukla yapacağım Bir elbise diktirelim Testereyle keseceğim Bir pantolon bir de şapka Kırt kırt kırt kırt kırt diye İşte oldu bir kukla Çivilerle çakacağım Pi pi pinokyo Tak tak tak tak diye İsmi de olsun pinokyo- Şarkı ritim aletleriyle ya da dramatize edilerek birkaç kez söylenir. Öğretmen daha sonra “Haksızlık Bu” hikâyesini okur.- Hikâyeden sonra masalara geçen çocuklarla çalışma sayfalarında ki yönergeler doğrultusunda sayfadaki tavşanı yuvasına götürme, havuç sayma, resmi boyama gibi çalışmalar yapılır.		
Materyaller: Sulu boya, şekilli patates, limon, sünger, değişik fırçalar, buruşuk kâğıt parçaları, gözü bağlamak için kumaş, kuru boya	Sözcükler: Pinokyo, sünger, baskı, yalan, kukla	Kavramlar: Açık – Kapalı
AİLE KATILIMI Yalanla ilgili evde sohbet edilir.		
UYARLAMA		

MAYIS
HAZİRAN
PLANLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

AYLAR	KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ
MAYIS-HAZİRAN	<p>BİLİŞSEL GELİŞİM</p> <p>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.</i>)</p> <p>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.</i>)</p> <p>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.</i>)</p> <p>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.</i>)</p> <p>Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne/Varlıkları miktarlarına ve renk tonlarına göre sıralar. Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.</i>)</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır</i>)</p> <p>Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.</i>)</p> <p>Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisini kavrar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.</i>)</p> <p>Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır.</i>)</p> <p>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.</i>)</p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)</p> <p>Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Grafiği oluşturulan nesnelere ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.</i>)</p> <p>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (<i>Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.</i>)</p>

DİL GELİŞİMİ:

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleleri: (*Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.*)

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleleri: (*Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.*)

Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

Göstergeleleri: (*Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.*)

Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

Göstergeleleri: (*Cümle kurarken edat kullanır. İsmi durumlarını kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.*)

Kazanım 5: Dili iletişim aracıyla kullanır.

Göstergeleleri: (*Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır.*)

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleleri: (*Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.*)

Kazanım 7: Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar

Göstergeleleri: (*Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.*)

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleleri: (*Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla anlatır. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.*)

Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

Göstergeleleri: (*Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.*)

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleleri: (*Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*)

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleleri: (*Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.*)

Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.

Göstergeleleri: (*Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir.*)

MOTOR GELİŞİM:

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

Göstergeleleri: (*İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yükseklığe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.*)

Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.

Göstergeleleri: (*Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.*)

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleleri: (*Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.*)

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/ yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri çeker/gerer.)

Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adamlarını yapar.)

SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

Göstergeleri: (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)

Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

Göstergeleri: (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarıyla gösterir.)

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)

Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.

Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

Kazanım 13: Estetik değerleri korur.

Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler.)

Kazanım 15: Kendine güvenir.

Göstergeleri: (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)

Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.

Göstergeleri: (Başkalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerektiği zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

ÖZBAKIM BECERİLERİ:

Kazanım 1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: (Elimi/yüzümü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.

Göstergeleri: (Ayakkabılarını giyer. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar.)

MAYIS-HAZİRAN

- Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.
Göstergeleri: (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyalarını toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)
- Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.
Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten kaçınır.)
- Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.
Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)
- Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.
Göstergeleri: (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır).
- Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.
Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)
- Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.
Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları açıklar.)

KAVRAMLAR

- **Renk:** Siyah, beyaz, gri / renkler
- **Zıt:** Alt- Üst, Hızlı – Yavaş, Düz- Eğri, Başlangıç – Bitiş, Ters – Düz, Parça – Bütün, Sert-yumuşak, Alçak-yüksek, Tüylü-tüysüz, ilk-orta-son
- **Duyu:** Aynı sesle başlayanlar
- **Geometrik Şekil:** Daire, Üçgen, Kare, Dikdörtgen
- **Yön/Mekânda Konum:** Sağında – Solunda, arkasında - yanında
- **Sayı/Sayma:** 16-17-18-19-20 Arttırma, eksiltme

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- Emek ve Dayanışma Günü (1 Mayıs)
- Trafik ve İlk Yardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)
- Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)
- Anneler günü (Mayıs ayının ikinci Pazar günü)
- Müzeler Haftası (18-24 Mayıs)
- Çevre koruma haftası (Haziran ayının 2. haftası)
- Babalar Günü (Haziran ayının 2. pazarı)

DEĞERLENDİRME

Çocuklar,
Program,
Öğretmen,

ALAN GEZİLERİ

- Müzeye gidilebilir.
- İkinci dönem ürün dosyası sunumu

DEĞERLER EĞİTİMİ: Sözünde durma
Güven
Dürüst Olmak
Çevreye Karşı Sorumluluklarımız Tutumlu
Olmak

AİLE KATILIMI

- Öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirici çalışmalar verilir.

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ MAYIS ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

BENİM ARABAM SÜSLÜDÜR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 3

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

TRAFİK IŞIKLARI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 4-5

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

DENİZ TAŞITLARINI TANIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 7

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

TRAFİK KURALLARIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 8

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

TAŞITLAR VE TRAFİK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 9-10

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

BENİM CANIM ANNEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 13

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

TREN GELİR HOŞ GELİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 11

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

VAPURLAR SUYA DİZİLDİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 14

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

BALONLA YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 12

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

PILOT OLMAK İSTİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 15

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

BERABERCE ENGELLERİ AŞIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 16

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

TRENLE YOLCULUK

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 8 Sayfa: 17

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

MİLLİ BAYRAMIMIZ

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 8 Sayfa: 18

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

MÜZELER BİZE BİZİ ANLATIR

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 8 Sayfa: 22

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

DENİZDE DALGA

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk – 8 Sayfa: 20

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

KÜÇÜK MÜZİSYENLER

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk-8 Sayfa: 27

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

DAİRE VE İP ARKADAŞ OLDULAR

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili ocuk- 8 Sayfa:

Yaş Grubu: 5-6 yaş

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Arabam Süslüdür' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM ARABAM SÜSLÜDÜR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Motor Gelişim Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar. Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler). Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar). Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır). Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri: (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Taşıtlar ne işimize yararlar?- Taşıtlar kaçaya ayrılır?- Taşıtlardan en çok hangisini kullanıyoruz?- Motorlu taşıtlar nelerdir?- Motorsuz taşıtlar nelerdir?- Zıpla git oyununu beğendiniz mi?																										
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara taşıtların insanları ve yükleri bir yerden başka bir yere taşıyan araçlar olduklarını söyler. Taşıtların kara, hava ve deniz olmak üzere üçe ayrıldığı söylenir. Çocuklara kara, hava, deniz taşıtlarına örnekler verilir. Öğretmen taşıtların ayrıca motorlu ve motorsuz olmak üzere ikiye ayrıldığını söyler. Öğretmen çocuklara daha sonra “Taşıtları Sayalım” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çocuklara bilmece sorar. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönergeler doğrultusunda; Motorsuz taşıtların resmi işaretlenir.- “Taşıtlar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.<table><tr><td>Otomobil fırlar birden</td><td>Çok bekletme bizi</td></tr><tr><td>Kalkarken yerinden</td><td>Vapurlar suya dizilir</td></tr><tr><td>Katıyor tozu dumana</td><td>Denizde süzülür</td></tr><tr><td>Uzaklardan gözü</td><td>Gidiyor dumanına bak</td></tr><tr><td>Git güle güle</td><td>Yolcular rahat uçakta</td></tr><tr><td>Gel güle güle</td><td>Aldırma hiç korkma</td></tr><tr><td>Çok bekletme bizi</td><td>Gidiyor göğe bakıyor</td></tr><tr><td>Vapurlar suya dizilir</td><td>Uzarlarda gözü</td></tr><tr><td>Denizde süzülür</td><td>Git güle güle</td></tr><tr><td>Gidiyor dumanına bak</td><td>Gel güle güle</td></tr><tr><td>Uzarlarda gözü</td><td>Çok bekletme bizi</td></tr><tr><td>Git güle güle</td><td></td></tr><tr><td>Gel güle güle</td><td></td></tr></table>- Öğretmen “Zıpla Git” oyununu oynayacaklarını söyler. Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. Grupların karşısına aynı uzaklıkta iki masa koyar ve masanın üzerine eşit miktarlarda oyuncak bırakır. En baştaki çocuk tek ayak üzerinde zıplayarak gider ve oyuncakı aldıktan sonra çift ayak sıçrayarak yerine gelir. Yanlarında bulunan sepete oyuncak atılır. Daha sonra sırayla çocuklar aynı şekilde gider oyuncak alır ve sepetlerine koyarlar. Hangi grup oyuncakları daha çabuk bitirirse oyunu kazanmış olur.- “İsmi Bilirse Girsin Dairemize” oyunu oynanır. Öğrenciler el ele tutuşarak daire olurlar. ‘Kim ismini bilirse girsin dairemize’ diyerek dönülür ve durulur. Öğretmen sesli bir harf söyler. Adı bu harfle başlayan öğrenciler halkadan çıkarlar. Öğretmenin yanına giderler.		Otomobil fırlar birden	Çok bekletme bizi	Kalkarken yerinden	Vapurlar suya dizilir	Katıyor tozu dumana	Denizde süzülür	Uzaklardan gözü	Gidiyor dumanına bak	Git güle güle	Yolcular rahat uçakta	Gel güle güle	Aldırma hiç korkma	Çok bekletme bizi	Gidiyor göğe bakıyor	Vapurlar suya dizilir	Uzarlarda gözü	Denizde süzülür	Git güle güle	Gidiyor dumanına bak	Gel güle güle	Uzarlarda gözü	Çok bekletme bizi	Git güle güle		Gel güle güle	
Otomobil fırlar birden	Çok bekletme bizi																										
Kalkarken yerinden	Vapurlar suya dizilir																										
Katıyor tozu dumana	Denizde süzülür																										
Uzaklardan gözü	Gidiyor dumanına bak																										
Git güle güle	Yolcular rahat uçakta																										
Gel güle güle	Aldırma hiç korkma																										
Çok bekletme bizi	Gidiyor göğe bakıyor																										
Vapurlar suya dizilir	Uzarlarda gözü																										
Denizde süzülür	Git güle güle																										
Gidiyor dumanına bak	Gel güle güle																										
Uzarlarda gözü	Çok bekletme bizi																										
Git güle güle																											
Gel güle güle																											
Materiyaller: Oyuncak, sepet, boya kalemleri	Sözcükler: Taşıt, hava, kara, deniz, motorlu, motorsuz	Kavramlar: Taşıtlar																									
AİLE KATILIMI																											
UYARLAMA																											

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Trafik Işıkları' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK IŞIKLARI

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).

Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.

Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar.

Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser, yapıştırır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Çevrenizde trafik işaretleri görüyor musunuz?
- Bu işaretlerin anlamlarını merak ediyor musunuz?
- İşaretlerin renklerinin farklı olduğunu fark ettiniz mi?
- Trafik ışıklarının anlamlarını biliyor musunuz?
- Arabanız var mı? Varsa arabada siz nerede oturuyorsunuz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa trafik işaretlerini gösteren bir poster veya resimler getirir. Trafik işaretleri çocuklarla birlikte incelenir. Her trafik işaretinin bize bir şeyler anlattığını söyler. Trafik işaretlerinin yasak, tehlike ve bilgi işaretleri olmak üzere 3 çeşit oldukları anlatılır. Deniz yollarında şamandıra ve ışık işaretleri, hava yollarında ise sinyal levhaları ve ışıklandırma olduğu söylenir. Trafik ışıklarının araçlar için 3 renk olduğu (Kırmızı, sarı, yeşil) yayalar içinse iki renkli olduğu (Kırmızı, yeşil) söylenir. Bu ışıkların ne anlama geldiği anlatılır. Çocuklarla bazı trafik işaretlerinin anlamları söylenir. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. Yönerge doğrultusunda kavram çalışması yapılır.
- Öğretmen çocuklara "Trafik Işıkları" isimli hikâye okunur. Daha sonra masalara geçen çocuklarla trafik lambası yapılır. Tuvalet kâğıdı rulosu siyah eliş kağıdıyla kaplanır. Kırmızı, yeşil ve sarı renkte daireler kesilerek, rulonun üzerine yapıştırılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir.
- Öğretmen çocuklara çevrelerindeki taşıtların hangi geometrik şekillere benzediğini sorar. Çocuklar hangi taşıtın hangi geometrik şekle benzettiklerini söylerler. Daha sonra çalışma sayfasındaki geometrik şekilleri kullanarak kendileri bir taşıt aracı oluşturur ve boyarlar.
- Öğretmen çocuklara "Bisikletimizle bir çevre gezisi yapalım mı?" der. Çocuklar yere yatarlar. Ayaklar hafifçe kaldırılarak pedal çevirme hareketi yaparlar. Bu sırada çocuklar hayali olarak gezi sırasında çevrelerinde gördüklerini anlatırlar. Daha sonra çocukların istediği birkaç oyuna yer verilebilir.
- Yeni öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

Materyaller: Tuvalet kâğıdı rulosu, siyah-kırmızı- yeşil- sarı eliş kağıdı, makas, yapıştırıcı

Sözcükler: Trafik, trafik ışıkları, yasak, tehlike, bilgi, deniz yolları, hava yolları, kara yolları, yaya, sürücü

Kavramlar: Trafik İşaretleri

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Deniz Taşıtlarını Tanıyoruz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENİZ TAŞITLARINI TANIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir. Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Daha önce trene bindiniz mi?- Sizce hava yolu mu yoksa karayoluyla mı yolculuk etmek daha rahat?- Arabanı Sür oyununu beğendiniz mi?- Uçak mı yoksa araba mı daha hızlıdır?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen kara taşıtlarının kara yolunu, deniz taşıtlarının deniz yolunu, hava taşıtlarının hava yolunu kullandıklarını söyler. Trenlerin ise raylı bir ulaşım aracı olduğundan demir yolunu kullandıklarını söyler. Ardından öğretmen “Deniz Taşıtları” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; resimdeki taşıtları gittikleri yola uygun bölüme çizgi ile birleştirirler.- Öğretmen çocuklara “Arabani Sür” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen sınıfa dört tane parkur yapar. Çocuklar arasından dört kişi seçilir. Seçilen çocuklar ellerine birer araba alırlar. Öğretmen zamanı başlattığında çocuklar hızlı bir şekilde arabalarını parkurdan sürerler. Bitişe gelen çocuk oyunu kazanır.- Öğretmen masalara geçen çocuklara beyaz kare kâğıtlar dağıtır. Beyaz kare kâğıt ikiye katlanarak üçgen şekline getirilir. Alt kısmı tekrar katlanarak yelkenliye çevrilir. Pastel ve kuru boyalarla gemi boyanarak süslenir. Dikdörtgen küçük bir kâğıtta yelkenlinin bayrağı olur. Bayrağı çocuklar istedikleri renklerde boyayarak oluştururlar ve en üst noktaya takarlar. Biten çalışmalar sergilenir.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; her kutucukta verilen taşıtlardan diğerine göre daha hızlı olanı kırmızı, yavaş olanı sarı renkte daire içine alırlar.- Taşıtlar ve Yolları çalışma sayfası incelenir yönerge doğrultusunda tamamlanır.		
<p>Materyaller: Araba, blok, beyaz kare kâğıt, pastel boya, yapıştırıcı, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Hava yolu, kara yolu, deniz yolu, gemi, vapur, yelkenli, bayrak</p>	<p>Kavramlar: Zıt kavramlar: Hızlı - Yavaş</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Trafik Kurallarım' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRAFİK KURALLARIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Mobilde hangi taşıtları yaptık?- Hangi taşıtlar benzinle çalışır?- Hangi taşıtlar kömürle çalışır?- Hiçbir yakıt gerektirmeyen taşıtlar hangileridir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara taşıtların nasıl çalıştığı, taşıtların hareketini sağlayan enerji kaynakları (doğal güçler, insan gücü, hayvan gücü, su gücü, rüzgâr gücü, benzin, elektrik, kömür vb.). taşıtları kullanan kişiler ve yardımcıları, taşıtların park edildiği yerler hakkında konuşulur. Daha sonra “Araba” parmak oyunu oynanır. Arabama oturup, direksiyonu tutarım (Ellerle direksiyon tutma hareketi yapılır) Sağ ayağımla gaza basar (Gaza basma hareketi yapılır) Sol ayağımla frene basarım Şimdi düz yolda gidiyorum Hoop sola dönüyorum (Direksiyonla hızla sola dönme hareketi yapılır) Sağa, sola, sağa, sola dön Düüüt .. hızlı hızlı gidiyor araba Büyüyeceğim kocaman olacağım (Kollar yukarı kaldırılır) Bende bir araba kullanacağım (Direksiyon kullanma hareketi yapılır) Düüüt .. dütt.. düüüt Parmak oyunun ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Sayfa yönerge doğrultusunda yapılır.- “Havada – Karada – Denizde” oyunu oynanır. Öğretmen yere üç tane büyük daire çizer. Daireler kara – hava- deniz taşıtlarını temsil eder. Her daireye öğretmen temsil ettiği taşıtların bir sembolünü koyar. Oyun sırasında öğretmen bir taşıtların adı söyler. Çocuklar, adı söylenen taşıtların hangi alanda çalışabiliyorsa o dairenin içine toplanırlar. Şaşıran öğrenciler oyundan çıkarlar.- “Taşıtlar Mobili” çocuklarla oluşturulur. Öğretmen çocuklara renkli kartonlar ve değişik materyaller (Pul, sim vb.) verir. Çocuklar önce istedikleri bir taşıtların resmini çizerler. Ardından bu çizdikleri taşıtların resmini keserler ve istedikleri malzemeler ile süslerler. Tamamlanan çalışmalar mobil olarak sınıfa asılır.- Öğretmen panoya “16” sayısının asar. Ardından tahtada 16 sayısının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve havada 16 sayısının yazılışını çalışılır. Çocuklar sınıftan tercih ettikleri materyalleri kullanarak halının üzerinde 16 rakamını oluştururlar. Öğretmen daha sonra çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. 16 sayısının çizimleri tamamlarlar.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık materyaller, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Araba, sürüş, hava, kara, deniz, taşıtlar, rakam</p>	<p>Kavramlar:</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Taşıtlar ve Trafik' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TAŞITLAR VE TRAFİK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilissel Gelişim

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

Göstergeleri:

(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Dil Gelişimi

Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.

Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama ve müzik yoluyla sergiler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Trafik ne demektir?
- İlk yardım ne demektir?
- İlk yardım çantasında neler bulunmalıdır?
- İlk yardımı kimler uygulayabilir?
- İlk yardım çantası nerelerde bulunur?
- Bir kaza anında nereyi arayabiliriz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen sınıfa değişik trafik işaretlerinin, taşıtlarının resimlerinin olduğu posterleri asar. Oyuncak arabalardan bir merkez oluşturur. Trafik merkezine içinde ilk yardım malzemelerinin olduğu bir ilkyardım çantası koyar. Öğretmen çocuklara Trafik ve İlk Yardım Haftasını kutladıklarını söyler. Trafik ve ilk yardım kelimelerinin anlamları hakkında çocuklara bilgi verir. Trafikte yayalar ve araçlar için kurallar olduğu söylenir. Öncelikle trafik polisinin verdiği yönergelere, trafik işaret ve ışıklarına uymamız gerektiği söylenir. Trafik kurallarına uymadığımızda kaza gibi olumsuz durumlarla karşılaşabileceğimiz anlatılır. İlk yardımın herhangi bir kaza durumunda kaza yerindeki yaralıları yapılan ilk müdahale olduğunu ve hayat kurtardığını bu konuda mutlaka eğitim almış insanlar tarafından yapılması gerektiği söylenir. Her araçta mutlaka bir ilkyardım çantası bulunmalıdır. Ardından çalışma sayfasındaki trafik ve ilkyardımla ilgili çalışma yapılır.
- Öğretmen çocuklara resim kâğıtlar, boya kalemleri, renkli pipetler verir. Çocuklar materyalleri kullanarak kendi trafik işaretlerini oluştururlar. Etkinlik sonunda oluşturulan trafik işaretleriyle ilgili konuşulur.
- “Trafik” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.
Kırmızı yandı, dur bekle
Sakın acele etme
Bak sarı yandı, hazır ol
Polise yardımcı ol
Bekleme artık çabuk ol
Yeşil yandı, senin yol
- Öğretmen çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda alt – üst kavramıyla ilgili etkinlik yapılır.

Materyaller: Resim kâğıdı, boya kalemleri, pipet, trafik işaretleri ve taşıt resimleri, ilk yardım malzemeleri

Sözcükler: Trafik, ilkyardım, ilkyardım çantası, kaza, trafik kuralları, ambulans, doktor

Kavramlar:
Alt - Üst

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Canım Annem' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM CANIM ANNEM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.

Göstergeleri: (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).

Dil Gelişimi

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesnelere sıkar/çeker/gerer. Malzemelere elleriyle ve araç kullanarak şekil verir).

Öz bakım Becerileri

Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Anneler gününde annelerimize nasıl sürpriz yapabiliriz?
- Annelerimiz biz ne yaparsak mutlu olurlar?
- Annelerimizi sadece belirli zamanlarda mı sevindirmeliyiz?
- Daha önce annenize hiç sürpriz yaptınız mı?
- Annelerimiz biz neler yaparsak üzülürler?
- Bu anneler gününde ona ne yapmayı planlıyorsunuz?
- Planınızı gerçekleştirmek için kimden yardım alabilirsiniz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen bugün annelerimizle ilgili sohbet edeceklerini söyler. Öğretmen annelerimizin bizim için çok değerli varlıklar olduğunu, bizi karnında taşıyıp, doğurup büyüttüğünü, hasta olduğumuz zaman başımızdan ayrılmadığını ve iyi bir çocuk olmamız için gayret ettiğini söyler. Bütün annelerin çocuklarını çok sevdiğini, çocuklarında annelerini çok sevdiğini ve onları üzmemeleri gerektiğini söyler. Daha sonra öğretmen "Anneler Günü" isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çocuklara roller dağıtılır ve hikâye dramatize edilir. Dramatizasyondan sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönergeler doğrultusunda sayfadaki çiçekler yapılır.
- Öğretmen çocuklara fimo hamurlarından "Buzdolabı Süsü" yapacaklarını söyler. İki yada üç renk daha fazlada olabilir fimo hamurunu el yada merdane ile açıp üst üste koyarak rulo yapılır. Daha sonra hamur rulo yapılır ve bir plastik bıçak yardımıyla yaklaşık 1cm kalınlığında parçalar halinde kesilir. Şeritler yan yatırılarak tekrar açılır. Hamur kalıpları ile istenilen şekiller verilir. Hamurlara mıknatıs yapıştırılarak 170 derecelik bir fırınlama yapılarak hamur sabitlenir. Soğuyunca verniklenerek parlaklık kazanmaları sağlanır. Hediyeler paketlenerek annelere verilir.
- Öğretmen çocuklarla beraber daire şeklinde oturur, çocuklara yaşamımızı kolaylaştırmak için bazı terimler kullandığımız söylenir. Örneğin gideceğimiz yolu bulurken yönlerin isimlerini kullanırız (sağ- sol). Daha sonra öğretmen çocukların sağ ellerinin üzerine birer yıldız çizer. Çocuklar sandalyelere yan yana otururlar. Öğretmen her çocuğa bir kitap verir. Öğretmen 'sağında' dediğinde çocuklar kitapları sağında oturan arkadaşına, 'solunda' dediğinde solunda oturan arkadaşına verirler. Bir süre sonra yönergeler hızlı verilir.
- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çocuklar sayfaları yönerge doğrultusunda sağ- sol kavramına göre yaparlar.

Materyaller: Kitap, fimo hamuru, kalıplar

Sözcükler: Anne, anneler günü, sevmek, sağ, sol

Kavramlar: Sağ- Sol

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Tren Gelir Hoş Gelir' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TREN GELİR HOŞ GELİR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilisel Gelişim Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 4: Nesneleri sayar. Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler). Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?- Taşıtlar resimlerinden eksileni bulabildiniz mi?- Size göre en çok yolcuyu hangi taşıtlar taşıyor?- En rahat yolculuk hangi taşıtta yapılır?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Tren Yolculuğu” isimli hikâyeyi okur. Hikâyede geçen olaylar ve hikâye kahramanları ile ilgili konuşulur. Ardından “Kara Taşıtlar” şiiri okunur. Koyu bir duman salar Birden tünele dalar Öyle de çok yolcu taşıtlar ki Kara taşıtlar tren Daha sonra öğretmen çocuklara taşıtların park edildiği ve hareket ettikleri yerlerin farklı isimleri olduğunu söylenir (Gemi – Liman / Uçak- Havaalanı /Tren – İstasyon / Otobüs – Otogar).- Masalara geçen çocuklara fon kartonuna çizilmiş vagon ve lokomotifler dağıtılır, çizgilerden kesilir. Trenin tekerlekleri için şişe kapakları yapıştırılır. Trenin pencereleri dikdörtgenler kesilir. Gerekli süslemelerden sonra trenler sergilenir.- Çocuklarla birlikte daire şeklinde yere oturulur. Öğretmen dairenin ortasına taşıtlara ait resim kartları koyar. Öğretmen dairedeki çocuklardan birini yanına çağırır. Taşıtlar resimlerine dikkatle bakmasını ister. Öğretmen bir süre sonra çocuktan gözlerini kapatmasını ister. Taşıtlar resimlerinden birini eksiltir ya da resim ekler. Daha sonra öğrencinin gözlerini açması ve nesnelere içinden eksilen ya da eklenen nesneyi söylemesi istenir.- Öğretmen panoya “16” rakamını asar. Tahtada 16 rakamının yazılışını gösterir. Daha sonra masa üzerinde ve havada 16 rakamının yazımını çalışılır. Çocuklar sınıftan tercih ettikleri materyalleri kullanarak halının üzerinde 16 rakamını oluştururlar. Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çocuklarla çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda resimdeki her yaprağa bir sap çizilir. Kaç yaprak olduğu sayılır ve yapraklar boyanır. Ok yönünde 16 rakamlarının çizimleri tamamlanır.		
Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, şişe kapakları, taşıtlar resimleri	Sözcükler: Tren, vagon, lokomotif, taşıtlar	Kavramlar: Taşıtlar
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Vapurlar Suya Dizildi' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

VAPURLAR SUYA DİZİLDİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).

Sosyal ve Duygusal Gelişim

Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

Göstergeleri: (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Trafikte uyulması gereken kurallar nelerdir?
- Trafik lambasındaki renklerin anlamlarını biliyor musunuz?
- Oyunu beğendiniz mi?
- Gemiyi nasıl yaptınız? Hangi malzemeleri kullandınız?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Çocuklarla “Otobüs Yolculuğu” dramatizasyonu yapılır. Öğretmen çocuklarla seyahat ederken hangi araçlara binmekten hoşlandıklarını sorar. Daha sonra sınıftaki bloklarla bir otobüs oluşturulur. Dramatizasyon için roller çocuklara dağıtılır. Bir masada görevli öğrenciler otobüs için bilet satarlar. Çocuklar biletlerini aldıktan sonra otobüse binerler ve bilet numaralarına göre yerlerine otururlar. Yolculuk boyunca otobüs bozulabilir, tekerleği patlayabilir. Otobüs yolcularından bazıları gürültü yapabilir vb. çeşitli olumsuzluklar yaşanabilir. Dramatizasyon sonunda çocuklarla trafikte yolculuk sırasında uymamız gereken kurallar ile ilgili konuşulur.
- Öğretmen çocuklara trafikte uyulması gereken kurallar olduğunu söyler. Çocuklarla birlikte trafikte uyulması gereken kurallara örnekler verilir. Örneğin; Toplu taşıma araçlarında hamilelere, hastalara, yaşlılara, bayanlara yer verilmesi, kırmızı ışıkta durmalıyız, arabada mutlaka emniyet kemeri takmalıyız, yaya kaldırımından yürümemeliyiz, taşıtlar hareket halindeyken binip inmemeliyiz gibi. Trafikte uymamız gereken kurallar hatırlandıktan sonra öğretmen çocuklara “Trafik Kuralları” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çocuklara çalışma sayfaları verilir. Sayfalar yönergeler doğrultusunda yapılır.
- Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçede “El Sık Selam Ver, Koş” oyunu oynanır. Çocuklar, büyük bir halka olarak dizilirler. Bir çocuk halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı yönde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk, ebeinin koştuğu yönün aksine koşmaya başlar. Ebe ile nerede karşılaşırlarsa, el sıkışır, selam verir ve eski yerini almaya çalışır. Ebe ile aynı şekilde, arkadaşının yerini kapmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur.
- Çocuklara “Kâğıt Katlama Gemi” çalışması yapılır. Çocuklara renkli elişî kâğıtlarına çizilmiş daire ve üçgen şekillerini keserler. Daireyi tam ortadan ikiye katlayarak resim kâğıtlarına geminin gövdesi olarak yapıştırırlar. Kürdandan geminin yelken direği oluşturulur, üçgen figür kürdana yapıştırılarak geminin yelkeni oluşturulur. Daha sonra çocuklar boyaları ile resmi tamamlarlar.

Materyaller: Elişî kâğıtları, yapıştırıcı, kürdan, boya kalemleri

Sözcükler: Otobüs, yolculuk, trafik, kurallar, gemi, katlamak

Kavramlar:

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Balonla Yolculuk' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BALONLA YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesnelere kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p> <p>Öz Bakım Becerileri Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar. Göstergeleri: (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Daha önce uzun bir yolculuğa çıktınız mı?- Uzun yolculukta hangi ulaşım aracını kullandınız?- Trafik polislerinin görevleri sizce nelerdir?- Annenize masa kurmakta yardım ediyor musunuz?- Masa kuralım oyununu beğendiniz mi?- Uçan Balona binmek ister miydiniz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik raylı taşıma araçlarının resimlerini getirir. Tren, tramvay, metro vb. çocuklar resimlere bakarlar ve benzerlik – farklılıklarını söylerler. Bu taşıtların hepsi raylı olmasına rağmen hangisinin hızlı olabileceği, yakıt olarak ne kullanıldığı, hangisinin daha uzak yerlere gidebileceği hakkında konuşulur. Öğretmen raylı taşıtların diğer kara taşıtlarından ne farkı olduğunu sorar. Çocuklar cevaplarını verirler ve öğretmenin adından da anlaşılabilir gibi raylar üzerinde gidebileceğini söyler. Ardından öğretmen çocuklara “Uzun Yolculuk” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından “Trafik Polisi” şarkısı tekrar edilir. Ben büyüyünce Trafik polisi olacağım Şapkamı takıp Düdüğümü çalıp Herkesi ceza yazacağım Kim hata yaparsa Kurallara uymazsa Onlara ceza yazacağım- Öğretmen çocuklara “Masa Kuralım” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen halıya tabak, bardak, kaşık, çatal ve örtüleri karışık olarak koyar. Öğretmen iki tane çocuk seçer. Zamanı başladığında iki çocuk düzensiz olarak duran malzemeleri alıp masalarını düzenli kurarlar. Örtüyü sererler, tabak, bardak, çatal, kaşıkları koyarlar. İlk olarak ve daha düzgün yapan çocuk oyunu kazanır.- Öğretmen çocuklara “Uçan Balon” yapacaklarını söyler. Elişi kâğıdına önceden çizdiği uçan balonun balon kısmını çocuklara dağıtır. Çocuklar çizgilerden eliş kâğıdını keserler. Daha sonra fon kartonundan uçan balonun sepetini keserler ve iple birleştirilmiş gibi resim kâğıdına yapıştırırlar.• Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönergeler doğrultusunda çocuklar sayfadaki çizgileri kırmızı, eğri çizgileri mavi renk kalem kullanarak tamamlarlar.• Çıkarma çalışması küçük sınıf materyalleri ile desteklenerek tamamlanır.		
<p>Materyaller: Raylı taşıma araçlarının resimleri, oyuncak tabak, kaşık, bıçak, bardak, masa örtüsü</p>	<p>Sözcükler: Raylı taşıma araçları, polis, trafik, yolculuk, masa kurmak, uçan balon</p>	<p>Kavramlar: Zıt kavramlar: Düzenli – Dağınık Düz - Eğri</p>
<p>AİLE KATILIMI Çocukların bebeklikten şu an ki yaşlarına kadar olan birkaç fotoğrafı bir sonraki güne getirmelerini isteriz.</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Pilot Olmak İstiyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PİLOT OLMAK İSTİYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).

Motor Gelişim

Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).

Öz Bakım Becerileri

Kazanım 8: Sağlık ile ilgili önlemler alır.

Göstergeleri: (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Kara, hava, deniz taşıtlarını kullanan kişilerin adları nelerdir?
- Ehliyet nedir?
- Hiç uçakla seyahat ettiniz mi?
- Deniz taşıtlarını kullananlara ne denir?
- Tramvay, tren gibi taşıtları kullananlara ne ad verilir?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çevremizde gördüğümüz kara, hava, deniz taşıtlarını kullanan kişilerin değişik adları olduğunu söyler. örneğin; Kara taşıtlarını kullananlara, Şoför (Sürücü) – Tren, metro, tramvay gibi taşıtları kullananlara Makinist - deniz taşıtlarını kullananlara; Kaptan – Hava taşıtlarını kullananlara ise Pilot dendiğini söyler. Taşıtları kullanabilmek için mutlaka bir ehliyete sahip olmak gerektiği söylenir. Kara taşıtlarını kullanabilmek için alınan sürücü belgesine - ehliyet, deniz taşıtlarını kullanabilmek için alınan sürücü belgesine - kaptan ehliyeti, amatör denizci belgesi, hava taşıtlarını kullanabilmek için alınan sürücü belgesine – pilot belgesi dendiğini söylenir. “Tren” parmak oyunu oynanır. Cuf... Cuf.. Cuf (İki el üst üste konularak öne ve arkaya hareket ettirilir) Tren köprüden geçiyor. Yokuştan aşağıya iniyor (Parmaklar aşağıya doğru indirilir) Cuf.. Cuf.. Cuf tren geri dönüyor Yukarıya çıkıyor (Parmaklar yukarı doğru çıkarılır) Ardından çocuklara çalışma sayfaları verilir. Taşıtlar ve sürücüler konusu ile ilgili konuşulur.
- Öğretmen çocuklara “Uçak” yapacaklarını söyler. Uçağın ana gövdesi fon kartonuna çizilmiş olarak verilir çocuklar gövdeyi keserek çıkarırlar. Daha sonra kanat ve pervane bölümleri verilir. Bu parçalarda kesilerek yapıştırılır. Daha sonra uçağın pencereleri yapılarak etkinlik sergilenir.
- “Mısır Patlatma” oyunu oynanır. Çocuklar daire olarak el ele tutuşurlar. Daha sonra eller bırakılır, yere çömelinir. Öğretmen ‘mısır patlatıyoruz’ der, pat deyince tüm çocuklar zıplar yere geri otururlar. Bazen pat denilmeden zıplayanlar yanarlar.
- Çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır. Kesik çizgiler yönergeye uygun olarak tamamlanır.

Materyaller:

Sözcükler: Tren, metro, tramvay, uçak, araba, ehliyet, sürücü belgesi, kaptan, sürücü

Kavramlar: Taşıtlar

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Beraberce Engelleri Aşıyoruz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BERABERCE ENGELLERİ AŞIYORUZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.

Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).

Bilisel Gelişim

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Engelliler için neler yapabiliriz?
- Hikâyede ne anlatılmak istenmiştir?
-

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen 10-16 Mayıs arası Engelliler Haftası olduğunu söyler. bu haftanın yalnız ülkemizde değil Birleşmiş Milletlere üye 156 ülkede aynı zamanda gerçekleştirildiğini anlatır. Bu hafta boyunca Engellileri sorunlarının neler olabileceğinin tartışıldığı, sakatlığa sebep olan etkenlerin açıklandığı ve bu etkenlerin ortadan kaldırılması için yapılabileceklerin çareleri hakkında konuşulur. Engellilerin eğitilebilmeleri ve iş sahibi olabilmeleri için gerekli şartlar oluşturulması gerektiği, engellerin de hayatlarını sürdürebilmeleri için, çalışmalarını ve gelir sağlamaları gerektiği söylenir. Engellilere bakıp acıyarak ya da onlara bakıp duygulanarak sorunların çözülemeyeceği, onların yapabileceği işlerin olduğu, engellilerin iş sahibi olmalarına yardımcı olmak zorunda olduğu hakkında konuşulur. Hiçbir sakatlığın isteyerek olmadığını, sakatlara yolda, geçitlerde, taşıt araçlarında yardımcı olmamız gerektiği, onları üzmemeye, kırmamaya özen göstermesi gerektiği konusunda sohbet edilir. Ardından öğretmen çocuklara “İmrendiğim Çocuk” isimli hikâyeye okur. Daha sonra öğretmen çocuklara engelliler haftasıyla ilgili çalışma sayfalarını verir. Resimler incelenir ve resimler hakkında konuşulur.
- Öğretmen çocuklardan tek ayaklarını kullanmadan bir yerden bir yere gitmelerini ve çeşitli büyüklüklerdeki belli nesnelere gruba getirmelerini ister. Bu uygulama tamamlandıktan sonra öğretmen bu kez de iki ayaklarını da kullanmadan aynı işleri yapmalarını ister. Oyun bittiğinde çocuklarla etkinlik sırasında neler hissedip düşündükleri, neleri yaparken çok zorlandıkları ile ilgili konuşulur. Çevrelerinde yürüme zorluğu çeken ya da yürümeyen kişiler olup olmadığı sorulur. Bu özelliklere sahip insanların günlük hayatları hakkında konuşulur.
- Öğretmen masalara geçen çocuklara parmak boylarını verir. Sağ ve sol eller parmak boyası ile boyanır, verilen çerçevelerin içine basılarak resim oluşturulur. Sağ ve sol ellerimizle neler yaptığımız konuşulur.
- Öğretmen panoya “17” sayısı asar. Ardından tahtada 17 sayısının yazılışını gösterir. Masada ve havada 17 sayısının yazılışı tekrar edilir. Çocuklar sınıftaki nesnelere kullanarak halının üzerinde 17 sayısını oluştururlar. Öğretmen daha sonra çalışma sayfalarını verir ve sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır.

Materyaller: Parmak boyası, resim kâğıtları

Sözcükler: Engel, engelli, el, parmak boyası, sağ, sol

Kavramlar: Sayı Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Trenle Yolculuk' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TRENLE YOLCULUK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</p> <p>Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</p> <p>Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).</p> <p>Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hangi araçlar taşıma işinden başka işlerde kullanılır?- Kar küreme aracını daha önce hiç gördünüz mü?- İleride hangi mesleği yapmak istiyorsunuz?- Çalışkan olmak demek ne demektir?- Tersini Yap oyununu beğendiniz mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen taşıt araçlarının insanları sadece bir yerden bir yere taşımak için kullanılmadığını bazı araçların farklı amaçlarla kullanıldığını çocuklara söyler. Örneğin; itfaiye aracının yangın söndürme işinde kullanıldığını, vinçlerin ağır yükleri kaldırmak için kullanıldığını, çekicilerin arabaları kaldırıp götürmek için kullanıldığını, kar küreme araçlarının yolları açmak için kullanıldığını anlatır. Çocuklara “Sizin aklınıza bu tip araçlardan aklınıza gelen var mı ?” diye sorar. Gelen cevaplar dinlenir. Öğretmen daha sonra çocuklara “Trenle Yolculuk” hikâyesini okur. Hikâye hakkında sohbet edilir, sorular sorulur. Hikâyenin ardından çocuklara etkinlik sayfaları verilir. Çocuklar sayfadaki çerçevenin içine bir trafik işaret lambası çizerler.- Öğretmen “Tersini Yap” oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar kendilerine bir eş seçerler. Çiftlerden biri hareketi gösteren diğeri uygulayan olur. Biri ne yapıyorsa karşısındaki onun tersini yapar.- Masalara geçen çocuklara “Kar Küreme” arabası yapacaklarını söyler. Kar küreme aracının kışın çok kar yağdığı zamanlarda yolları açmak için kullanıldığını söyleyen öğretmen çeşitli şekillerde küreme araçlarının olduğunu anlatır. Çocukların bu konudaki sorularına cevap verir. Fon kartonlarına çizilmiş kare ve dikdörtgen geometrik şekilleri kullanarak kar küreme aracının kamyon kısmı yapılır. Farları, camlar veya elışı kâğıdıyla yapılır. Kamyonun tekerleri büyük plastik kapak kullanarak yapılır. Küreme kısmını yapacak ön kısım ise tuvalet kâğıdı rulosu ikiye kesilerek bir paçası ön tarafa yapıştırılarak küreme aracı tamamlanır biten çalışmalar sergilenir. Ardından çocuklara çalışma sayfalarını verir. Ters – düz kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Öğretmen çocuklara herkesin değişik bir mesleği olduğunu meslekler sayesinde insanların hem kendileri için hem de ülkeleri için çalıştıklarını söyler. İlerde çocuklarında büyüüp birer meslek sahibi olacağını herkesin farklı işlerde çalışacağını anlatan öğretmen ne meslek sahibi olmak istediklerini sorar. Daha sonra “Çok Çalışkan Olmalıyız” şarkısını çocuklara tanıtır. Şarkının önce ritim çalışması yapılır. Ritim çalışması elleri birbirine vurarak ya da elleri dizlere vurarak tutulur. Sonra şarkı hep birlikte tekrar edilir. Çok çalışkan olmalıyız Çok çalışkan olmalıyız Bu ulus için, bu vatan için Çok çalışkan olmalıyız Tembel tembel durmamalı Günler hiç boş kalmamalı Bu ulus için, bu vatan için Çok çalışkan olmalıyız. Her iş zordur bilmeliyiz. Güçlükleri yanmalıyız Bu ulus için, bu vatan için Çok çalışkan olmalıyız.		
<p>Materyaller: Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, düğme, tuvalet kâğıdı rulosu</p>	<p>Sözcükler: Kar küreme aracı, ambulans, itfaiye, çekici</p>	<p>Kavramlar: Zıt kavramlar: Ters – Düz</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Milli Bayramımız' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Müzeler Bize Bizi Anlatır' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MÜZELER BİZE BİZİ ANLATIR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Drama

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.</p> <p>Göstergeleri: (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</p> <p>Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).</p> <p>Öz bakım Becerileri</p> <p>Kazanım1: Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Müze nedir?- Ne tür müzeleri biliyorsunuz?- Müzelerde ne gibi eserler sergilenir?- Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor?- Hiç müzeye gittiniz mi?- Nereye gitmek istersiniz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirir. Öğretmen çocuklara ‘Müze nedir?’ diye sorar. Çocukların müze hakkında neler bildikleri öğrenilir. Çocuklar daha önce gezdikleri müzeler varsa oralarla ilgili izlenimlerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Müzelerde çok eski çağlardan kalma eski eserler olduğu söylenir. Bu eski eserlerin kazılar sırasında bulunduğu ve çok kıymetli olduğu anlatılır. Çok farklı şeylerinde eskiden beri biriktirilip, saklandığı günümüz insanın bu eski eşyalardan bilgiler edinildiği söylenir. Müzelerin halka açık yerler olduğu söylenir. Bilet alarak gezildiği açıklanır. Müzeleri korumak ve gezerken müzedeki eşyalara zarar vermemek gerektiği çocuklara anlatılır. Ardından öğretmen çocuklara “Müzelerin Önemi” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra çalışma sayfasındaki müzelerle ilgili etkinlik yapılır.- Masalara geçen çocuklara artık materyaller verilir. Oyun hamurları da verilerek sınıf müzesine bir sanat eseri yapmaları istenir. Oluşturulan eserler, sınıf müzesinde sergilenir.- Öğretmen çocuklara “Müze Draması” yapacaklarını söyler. Bir grup müzedeki eserler olur. Bir şekil olarak kıpırdamadan durur. Diğer grup ziyaretçi, öğretmende rehber olur. Ziyaretçiler müzeyi gezerler. Rehberden eserle ilgili bilgi alırlar. Ardından öğretmen ziyaretçileri dışarı çıkarır. Ve bazı eserlerin şeklini ve yerini değiştirir. Ziyaretçileri içeri alır, ziyaretçi çocuklar değişikliği görüp söylerler. Roller değişerek oyun drama yeniden yapılır.- Öğretmen sınıfa içi kum ya da toprak dolu birkaç kap getirir. Kaplardaki toprağın içine daha önceden her çocuk için minik birer heykel gömer. Çocuklarla birlikte kum ya da toprak kazılarak öğretmenin daha önceden içine sakladığı heykeller bulunur. Bu heykeller sınıfta oluşturulan müzede sergilenir.		
<p>Materyaller: Müzelerle ilgili kaynaklar, artık materyaller, kum ya da toprak, saksı, minik heykeller</p>	<p>Sözcükler: Heykel, müze, eser, eski çağlar, sanat eseri</p>	<p>Kavramlar: Müzeler Haftası</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Denizde Dalga' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DENİZDE DALGA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Dil Gelişimi

Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.

Göstergeleri: (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).

Bilisel Gelişim

Kazanım 4: Nesnelere sayar.

Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).

Kazanım 6: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Taşıtların bize yararları nelerdir?
- Hikâyede anlatılan olay neydi?
- Hikâyenin ismini siz koysaydınız ne koyardınız?
- Dalga Geliyor oyununu beğendiniz mi?
- Suluboyaları kullanarak nasıl bir kompozisyonlar oluşturduunuz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen taşıtların bize sayısız yararları olduğunu söyler. Taşıtların bize zaman kazandırdığı, işlerimizi daha çabuk yapmamızı sağladığı, ağır yüklerimizi taşımamıza yardımcı oldukları söylenir. Taşıtlar sayesinde daha kısa zamanda istediğimiz yere ulaşabileceğimizin bilgisi verilir. Trafikte bazı taşıtların öncelikli geçiş hakkına sahip olduğu söylenir. Örneğin; itfaiye aracı, ambulans, polis aracı gibi. Daha sonra öğretmen çocuklara “Barış’ın Denizaltısı” isimli hikâyeyi okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Hikâyenin ardından “Altın Top” tekerlemesi söylenir.
İğne battı, canımı yaktı
Tombul kuş, arabaya koş
Arabanın tekeri
İstanbul’un şekeri
Hop, hop altıntop
Bundan başka oyun yok
Tekerlemenin ardından,
- Öğretmen çocuklara “Dalga Geliyor” oyununu oynayacaklarını söyler. Öğretmen her çocuğa bir balık adı verir. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Oyun alanında yere çocuk sayısından bir eksik daireler çizilir. Ebenin yeri yoktur. Ebe balıkların adını söyledikçe adı söylenen balık, ebenin arkasına geçer ve onunla gezmeye, hoplamaya, zıplamaya başlar. Ebe birden ‘dalga geliyor’ diye bağırmaya başlar. Ebenin arkasında olan balıklar istedikleri bir daireyi kapmaya çalışırlar. Açıkta kalan balık, ebe olur. Oyun yeniden başlar.
- Çocuklara resim kâğıtları ve suluboyaları dağıtılır. Suluboyalarla öğrendikleri taşıt araçlarını seçerek kompozisyon oluşturarak bir resim yaparlar.
- Çocuklara daha sonra çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Çocuklar çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda; “Taşıtlardan Yararlanma ve Ses Çalışması” çalışma sayfaları yönergeler incelenerek tamamlanır.

Materyaller: Resim kâğıtları, suluboyalar, boya kalemleri

Sözcükler: Taşıt, denizaltı, dalga, arttırma

Kavramlar: Arttırma İşlemi

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Küçük Müzisyenler' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜÇÜK MÜZİSYENLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. Göstergeleri: (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)</p> <p>Bilisel Gelişim Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 15: Kendine güvenir. Göstergeleri: (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ritim eşliğinde hareket etmeniz hoşunuza gitti mi?- Siz ritim tutmayı seviyor musunuz?- Tef çalmak sizce kolay mıdır?- Ellerimizle ritim tutabilir miyiz?- Resimlerdeki eksiklikleri tamamlamakta zorlandınız mı?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen eline aldığı bir tef ile ritim tutar ve çocuklardan değişik hareketler yapmalarını ister. Beş kere tavşan gibi sıçırıyoruz. (Her sıçramada tefe birer kez vurur) Üç kez arı gibi vızıldıyoruz. (Her vızıldamada tefe vurulur) Sekiz kez kedi gibi miyavlıyoruz. (Her miyavlamada tefe vurulur) On kez çift ayak üzerinde sıçrayalım. (Her sıçramada tefe vurulur) Altı kez tek ayak üzerinde sıçrayalım. (Her sıçramada tefe vurulur)- Öğretmen çocuklara taşıtlar ile ilgili bir resim gösterir. Çocuklardan bir süre dikkatle resme bakmalarını ister. Daha sonra öğretmen resmin arkasını çevirir. Çocuklara inceledikleri resimle ilgili sorular yöneltir. Etkinlik sonunda öğretmen resmi yeniden gösterir. Çocuklara verdikleri cevapların doğruluğunu kontrol edilir.		
<p>Materyaller: Tef, taşıt resimleri, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Tef, ritim, zıplamak, uyum, resim, soru, odaklanmak</p>	<p>Kavramlar: Miktar: tek - çift</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Mayıs/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Daire ve İp Arkadaş oldular' adlı , Oyun, müzik etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kalem Toplayalım' adlı Oyun / Serbest zaman etkinliği
- **Oyun Zamanı:**
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

DAİRE VE İP ARKADAŞ OLDULAR

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun, Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER		DEĞERLENDİRME SORULARI
Bilissel Gelişim Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: (Nesne ya da varlıkların adını, rengini, şeklini söyler).		<ul style="list-style-type: none">- Şekil kavramını öğrendik mi?- Dairelerle başka neler yapabiliriz?- İpi başka nerelerde kullanırız?- Bu oyuna başka nasıl isim veririz?- İple neleri ölçebiliriz?
Sosyal ve Duygusal Gelişim Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar. Göstergeleri: (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişilerin olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı görevleri olduğunu söyler).		
ÖĞRENME SÜRECİ <p>Çocuklara 3 m uzunluğunda ipler verilir. Çocuklardan bu iplerle yerde daire oluşturmaları istenir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Bu gruplar iplerle yere daire şekli oluştururlar. Yapılan dairelerin ortalarına; kırmızı ve mavi renkte fon kartonundan kesilmiş daire şekli konur. Böylece her dairenin bir rengi olur. Müzik açılır, çocuklardan dairelerin dışında dans etmeleri istenir. Müzik durdurulduğunda çocukların diledikleri dairenin içine girmeleri istenir. Çocuklardan biri bez torba içinden bir renk kartı çeker. Çekilen kartın hangi renk olduğu çocuklara sorulur. Çekilen renk kartıyla aynı renkte olan dairenin içinde olan çocuklar oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.</p> <p>-</p>		
Materyaller: İp kırmızı ve mavi renkte daire şeklinde kesilmiş fon kartonu	Sözcükler: İçinde / Dışında Oyun	Kavramlar: Kırmızı -Mavi
AİLE KATILIMI : Ailelere not aracılığıyla oynanan oyun anlatılır evde tekrar etmeleri istenir.		
UYARLAMA		

BİLGİLİ ÇOCUK SETİ HAZİRAN ETKİNLİK KÜNYESİ

EĞİTİM AKIŞI 1:

İŞTE GELDİ YAZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 36-37

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 2:

HAVA DURUMU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 26-29

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 3:

KÜÇÜK KARINCA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 4:

GERİ DÖNÜŞÜM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 33-35

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 5:

MAVIŞ DÜNYAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 38-39

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 6:

ÇEVREMİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 40

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 7:

HAYVANLARI TANIYORUM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 8:

HAYVANLARIN EVLERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 9:

PARIL PARIL PARLADIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 10:

BENİM SÜSLÜ KALEMLİĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 11:

YARAMAZ FARE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 12:

YAPBOZ YAPTIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 13:

KAŞIKTAN BEBEKLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 14:

ARKADAŞLIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 15:

MİNİK KELEBEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 16:

SAĞIM SOLUM EBE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Kullanılan Kaynaklar: Bilgili Çocuk – 8 Sayfa:

Yaş Grubu:

EĞİTİM AKIŞI 17:

TOPLAR VE YOLLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun

Yaş Grubu:

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'İşte Geldi Yaz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

İŞTE GELDİ YAZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</p> <p>Göstergeleri: (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p> <p>Öz bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.</p> <p>Göstergeleri: (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Yaz aylarının neler olduğunu biliyor musunuz?- Yaz mevsiminde neler giyeriz?- En sevdiğiniz yaz meyvesi hangisidir?- Yaz ayında doğan kimler var?- Yarışmada ritim tutarak yarışmak zor muydu?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara Haziran, Temmuz, Ağustos aylarının yaz mevsiminin ayları olduğunu, yaz mevsiminde çevremizde bazı değişiklikler (Hava sıcaklığının arttığı, yılın en sıcak ve uzun günlerinin yaşandığını, insanların denize girip, dondurma yemesi, ince kumaştan açık renk giysiler giyilmesi, meyvelerin olgunlaşması, güneşten korunmak için krem sürmemiz, güneş gözlüğü takmamız vb.) olduğunu söyler. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfalar yönerge doğrultusunda; yaz ayında doğan çocukların sayısı kadar aylara mum çizilir.- Çocuklara “Yaz Ne Güzel” isimli hikâyeyi okur. Hikâye hakkında sohbet edilir, sorular sorulur. Hikâyenin ardından çalışma sayfaları verilir. Hava- su – toprak konusu ile ilgili resimler incelenir. Öğretmen tüm çocukların yaşayabilmesi için havaya, suya ve toprağa ihtiyaçları olduğunu söyler. Daha sonra çocuklarla fen ve doğa merkezindeki bitkiler sulanır.- Çocuklardan iki kişi seçilir, geriye kalan çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Seçilen çocuklar ve öğretmen ile birlikte bir jüri oluşturulur. Ritim aletleri dağıtılarak gruplardan ritim eşliğinde sevdikleri bir şarkıyı seçip söylemeleri istenir. Jüri grupları dinler ve en çok beğenilen grup alkışlanır.- Öğretmen çocuklara hayallerindeki tatilin nasıl olabileceğini düşünmelerini söyler. Çocuklar hayal ettikleri tatilin resmini çizerler. Ardından öğretmen A4 kâğıdı ortadan ikiye katlar ve saplarını da yaparak çocuklara bavul olarak verir. Çocuklar dergilerden ve gazetelerden bavula koymak istedikleri nesnelere keser, yapıştırırlar veya çizerler.- Öğretmen panoya “19” sayısı asar. Ardından tahtada 19 sayısı yazılışını gösterir. Havada ve masanın üzerinde 19 rakamının yazılışını çalışılır. Çocuklara oyun hamurları dağıtılır ve hamurlardan 19 sayısı oluşturulur. Öğretmen daha sonra çalışma sayfalarını verir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: Ritim aletleri, su, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, gazete ve dergiler</p>	<p>Sözcükler: Yaz, yaz ayları, sıcaklık, değişim, güneş, deniz</p>	<p>Kavramlar: Sayı Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hava Durumu' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAVA DURUMU

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yaparlar.</p> <p>Göstergeleri: (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).</p> <p>Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</p> <p>Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p>Kazanım 16: Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hava durumunu sizde takip ediyor musunuz?- Hava durumunu nereden takip ediyorsunuz?- Toplama işlemini rahatça yapabiliyor musunuz?- Oynanan oyunlar hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte sınıftaki hava durumu grafiğı ve sembolleri incelenir. Öğretmen mevsimlere göre hava durumlarının da değiştiğini söyler. Günlük hayatta insanların hava durumunu günlük olarak takip ettikleri söylenir. Hava durumu grafiğindeki semboller; yağmurlu, bulutlu, güneşli, rüzgârlı, sisli, karlı. Etkinlik sonunda öğretmen çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda mevsimler ve hava durumuyla ilgili çalışma sayfası yapılır. Öğretmen daha sonra çocuklara “Şemsiye Deyip de Geçme” isimli hikâyeyi okur.- Öğretmen sınıfın bir köşesine sınıfta bulunan eşyalardan koyar. İki öğrenciyi seçer. Çocukların gözleri bağlanır. Gözleri bağlanan çocuklar tuttukları eşyanın düz mü ters mi olduğunu sorar. Doğru bilen çocuklar alkışlanır. Oyunun ardından çalışma sayfası verilir. Yönerge doğrultusunda ters ve düz kavramıyla ilgili çalışma yapılır.- Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki grubun yolu üzerinde orta noktada bir top bitiş çizgisine de giysiler konulur. Her iki gruptan bitiş noktasında bir çocuk bulunur. Gruplar başlama komutu ile oyuna başlar. Sırayla her öğrenci çift ayak sıçrayarak orta noktadaki topun yanına gelir. Yere yatıp üç kere pedal çevirme hareketi yapar. Topu olduğu yerde üç kere döndürür ardından tekrar çift ayak sıçrayarak bitiş noktasına gelir. Burada bulunan arkadaşına örneğin; gömleği giydirir. Tekrar geriye koşarak gelip sıradaki arkadaşının eline vurur. En hızlı şekilde bitiş noktasındaki giysileri arkadaşlarına giydiren grup oyunu kazanır. Etkinliğin ardından çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda toplama işlemi ve sayı kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
<p>Materyaller: Hava grafiğı, boya kalemleri, giysiler, top</p>	<p>Sözcükler: Hava durumu, hava grafiğı, yağmurlu, bulutlu, sisli, rüzgârlı, ters, düz</p>	<p>Kavramlar: Ters – Düz Sayı Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Küçük Karınca' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KÜÇÜK KARINCA

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder). Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumlulukları yerine getirir). Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Alışveriş canlandırırken başka hangi mağazalar olabilir?- Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz?- Alışveriş yaparken nelere ihtiyaç duyarız?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfta bir alışveriş ortamı oluşturur. Gerekli rol dağılımları yapıldıktan sonra alışverişte dikkat edilmesi gereken kurallar dramatizasyon ile gerçekleştirilir. Alışveriş dramatizasyonun da market, manav ya da bir giyim mağazası canlandırılabilir. Ardından öğretmen çocuklara alışveriş zamanı isimli hikâyeyi okur. Hikayeden sonra "Pazar" isimli tekerleme söylenir.- Çocuklarla karıncalar hakkında konuşulur. Ardından sınıfta karıncalar ve yaşamları ile ilgili kaynak kitaplardan karıncalar ile ilgili bilgileri öğretmen çocuklara okur. Daha sonra öğretmen her çocuğa bir tuvalet kâğıdı rulosu verir. Bu rulodan karınca yapacaklarını söyler. El işi kâğıdı oluklu karton, pastel boya, yapıştırıcı gibi malzemeler kullanarak karıncalar yapılır.- "Küçük Karınca" isimli şarkı çocuklarla beraber söylenir. Küçük karınca yuvasındaydı her yeri donduran soğuk vardı Kapı çalınca baktı karınca kimdi ki bu zamzan kapı çalan Tembel cırcırdı gelen misafir kardeşim karnım aç bir şey getir Yazın gezersin hep keyif edersin kış gelince kalırsın aç- Öğretmen sınıfta bir büyüteç getirir. Bu nesnenin adının ne olduğunu çocuklara sorar. Büyüteçle sınıftaki çeşitli nesnelere incelenir. Daha sonra büyük küçük boy renkli daireleri halıya dağıtır. Halının bir ucuna bir tırtıl diğer ucuna tırtıl kafasını koyar. Yanına iki çocuk çağırır. Çocuklardan birinden küçük dairelerden diğerinden de büyük dairelerden bir tırtıl yapmasını ister. Müzikle birlikte süre başlar. Tırtılı söylenen boy daire ile daha önce oluşturulan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra masalara geçen çocuklarla çalışma sayfasındaki büyük küçük kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.		
Materyaller: Tuvalet kâğıdı rulosu, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, alışveriş için malzemeler, büyüteç	Sözcükler: Para, cüzdan, kredi kartı, market, manav, mağaza	Kavramlar: Büyük - Küçük
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Geri Dönüşüm' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

GERİ DÖNÜŞÜM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). Öz Bakım Becerileri Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. Göstergeleri: (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar.) Dil Gelişimi Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Geri dönüşüm ne demektir?- Kâğıtları kullanırken neden dikkatli kullanmalıyız?- Geri dönüşümde en önemli malzeme hangisidir?- Çantalarınızı beğendiniz mi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen plastik ve naylonların doğada çok zor yok olduklarını söyler. Naylon ürünlerin petrol kullanılarak üretildiğini, plastik, pet şişe vb. materyalleri geri dönüştürerek enerji ve ham maddeden tasarruf ettiğimiz söylenir. Geri dönüşümde en önemli malzemenin cam olduğu, geri dönüşümle fabrikalara giden camların işlemlerden geçerek cam hamuru haline getirilerek tekrar kullanıldığını söyler. Kâğıdın ham maddesinin ağaç olduğunu yaşlı ve kurumuş ağaçların kesilerek kâğıt fabrikalarında işlemlerden geçerek kâğıt hamuru olduğundan bahsedilir. Kullandığımız her kâğıdın ağaçlara ve ormanlara zarar verdiği vurgulanır. Bu yüzden atık kâğıtlarımızı geri dönüşüme atmamız gerektiği söylenir. Öğretmen daha sonra çalışma kâğıtlarını ve kalemleri verir. Sayfadaki kumbaralara uygun resimler kesilerek yapıştırılır. Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara “Ağaç Dikelim” isimli hikâyeyi okur.- Çocuklarla birlikte “Çöpçü Girdi Koluma” şarkısı söylenir. Zürafalar aşkına Filler döndü şaşkına Ben bir subay beklerken Çöpçü de girdi koluma Ayakkabım toz atar Çöpçü bana göz atar Gözün çöp olsun çöpçü Niye girdin koluma- Öğretmen çocuklara “Çanta” çalışması için birer kese kâğıdı verir. Çocuklar kese kâğıdının iki yüzüne de istedikleri şekillerde artık materyalleri kullanarak süslerler. Tamamlanan kese kâğıdı çantalara rafya takılarak sapları yapılır.- Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak sayfada verilen noktaları örneğe bakarak ok yönünde çizerek tamamlarlar.		
Materyaller: Kese kâğıdı, rafya, artık materyaller, boya kalemleri, yapıştırıcı	Sözcükler: Geri dönüşüm, kâğıt, cam, naylon, plastik, kese kâğıdı, çanta	Kavramlar: Geri Dönüşüm
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Maviş Dünyam' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MAVIŞ DÜNYAM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim</p> <p>Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar).</p> <p>Bilisel Gelişim</p> <p>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne – varlığın dokusunu söyler. Nesne – varlığın yapıldığı malzemeyi söyler).</p> <p>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>Göstergeleri: (Nesne – varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Nelerden tasarruf edebiliriz?- Tasarruflu olmak bize neler kazandırır?- Tasarruf yapmak sonucunda ne olur?- Geri dönüşüm bizim için neden önemlidir?- Yeni öğrendiğiniz oyun hoşunuza gitti mi?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">• Öğretmen tasarruf yapmanın önemli olduğunu anlatır ve nelerden tasarruf ederiz diye sorar. Çocukların verdiği cevapları dinler. Öğretmen zaman ve enerjiden tasarruf yapabilecekleri gibi başka şeylerden de tasarruf yapabileceklerini söyler. Örneğin gerekli olmadığı zamanlarda muslukları kapatmak, lambaları kapatmak, diş macununu yeteri kadar kullanmak, bardağa içebilecek kadar su koymak gibi. Giysilerimizde de tasarruflu olabileceğimiz eskimiş eşyalarımızı ve giysilerimizi başka türlü yeniden değerlendirebileceğimizi söyler. Daha sonra çalışma sayfalarındaki bayat ekmekleri nasıl değerlendirebileceğimizi, yeniden kullanabiliriz ve geri dönüşümle ilgili çalışmalar yapılır. Etkinlik sonunda öğretmen çocuklara “Maviş Dünya” isimli hikâyeyi okur.- Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. Gruplardan biri sert biri yumuşak grup olur. Öğretmen her grubun önüne bir büyük poşet koyar. Süre başladığında sert grup sınıftaki sert nesnelere torbasına doldurur. Yumuşak grup yumuşak nesnelere torbasına doldurur. Süre bitiminde en çok ve en doğru nesne toplamış olan grup oyunu kazanmış olur. Daha sonra masalara geçen çocuklarla çalışma sayfasındaki sert- yumuşak kavramıyla ilgili etkinlik yapılır.- Öğretmen çocuklara “Topu Tutana Yakala” oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar dağınık şekilde oyun alanına dağılırlar. Çocuklardan biri ebe olur. Başka bir çocuğa top verilir. Başlama komutu verildiğinde ebe elinde top olan çocuğu yakalamaya çalışır. Topu tutan çocuk yakalanmama çalışır. Sıkışınca da topu başka bir çocuğa atar. Elinde top ile yakalanan ve atılmış topu elinden düşüren çocuk ebe olur.		
<p>Materyaller: Top, sert – yumuşak malzemeler, torba</p>	<p>Sözcükler: Tasarruf etmek, dikkatli kullanmak, geri dönüşüm</p>	<p>Kavramlar: Sert - Yumuşak</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR: Oyunlarda çocukların düşmemesi için dikkat edilir.</p>	<p>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER: Topu Tutana Yakala oyunu bahçede oynanabilir.</p>	
<p>UYARLAMA</p> <p style="text-align: center;">UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Çevremiz' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ÇEVREMİZ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Motor Gelişim Kazanım 4: Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 13: Estetik değerleri korur. Göstergeleri: (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Okulumuzun çevresinde neler var?- Okulumuzun bahçesini nasıl güzelleştirebiliriz?- Kullanılmış CD'lerden neler yapabiliriz?- Daha önce CD'lerden neler yaptık?- İnatçı Fil Yavrusu neden ailesiyle dolaşmaya çıkmamıştır?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Çocuklarla birlikte okulun bahçesine çıkılır. Öğretmen çocuklardan etraflarına bakmalarını ve doğa hakkında düşüncelerini ister. Çocuklar gördükleri doğa öğelerinin isimlerini söylerler. Bu bir oyun şekline dönüştürülür ve çocuklar hızlı bir şekilde sıra kendilerine geldikçe bir varlık ismi söylerler. Söyleyemeyen çocuk yanar. Oyunun sonunda çocuklarla doğada pek çok şeyin insanların hizmetinde olduğu, insanların doğaya karşı görevleri olduğu söylenir. Bu görevler hakkında konuşulur. Çocuklarla birlikte sınıfa gelindiğinde öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları yapılır. Ardından "İnatçı Fil Yavrusu" hikâyesi okunur.- Çocuklara eski CD'ler ve fil gövdesinin oluşturulduğu fon kartonları dağıtılır. Çocuklar filin gövdesini çizgilerden keserek çıkarırlar ve CD ye yapıştırırlar. Daha sonra öğretmen filin hortumu, başı ve ön ayaklarını dağıtır. Çocuklar baş kısmını ve ön ayakları kestikten sonra CD ye yapıştırırlar. Daha sonra hortumları çizgilerinden kesen çocuklar CD'nin ortasındaki boşluğa kesip yapıştırırlar. Daha sonra fil artık materyallerle süslenir, eksikler tamamlanır.- Öğretmen panoya "20" sayısı asar. Ardından tahtada 20 sayısı yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve havada 20 sayısı yazılışı çalışılır. Oyun hamurlarıyla 20 rakamı oluşturulur. 20 tane nesne yapılır. Çalışma sayfasındaki 20 sayısı ve ilk – orta – son kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.- Zıt kavramlar çalışma sayfası incelenir uygulanır.		
<p>Materyaller: Eski CD, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, artık materyaller, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Çevre, eski, CD, fil</p>	<p>Kavramlar: Sayı Kavramı İlk – Orta - Son</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanları Tanıyorum' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARI TANIYORUM

Etkinlik eşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Dil Gelişimi Kazanım 3: Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar. Göstergeleri: (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).</p> <p>Motor Gelişimi Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri: (. Ağırılığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar) .</p> <p>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Hangi hayvanlar bal yer?- Hangi hayvanların etinden yararlanırsınız?- Hangi hayvanların sütünden yararlanırsınız?- Hangisinin gücünden faydalanıyoruz?- Hangi hayvanların derilerinden, yünlerinden giysi yapıyoruz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen sınıfa değişik hayvan resimleri ve pelüş hayvanlar getirir. Her hayvanın farklı özellikleri hakkında sohbet edeceklerini söyler. Hayvanların ayakları, kuyrukları, bacakları, sesleri, derisi ve insanlara faydaları hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara hayvanlarla ilgili sorular sorar. ‘Hangi hayvan bal yer? / Hangi hayvan bal yapar? / Hangi hayvandan süt alırız? / Hangi hayvan bizi taşır?/ Hangi hayvan pullarla kaplıdır?’ daha sonra çocuklarla “Kaplumbağa” parmak oyunu oynanır. Bir küçük kaplumbağa varmış, bir kutuda yaşarmış (Eller daire yapılır) Gölde yüzer (Yüzme hareketi yapılır) Kalıklara tırmanmış (Tırmanma hareketi yapılır) Bir gün sivrisineği yakalamış (Eller birbirine kenetlenir) Sonrada pireyi (Eller yine kenetlenir) Fakat beni yakalayamadı (Baş iki tarafa sallanır)- Öğretmen “Obur Kurt ve Leylek” hikâyesini okur. Hikâyenin ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfalar incelenir ve yönergeler doğrultusunda yapılır.- Öğretmen çocuklara “Kurbağalar ve Leylekler” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Oyun alanına iç içe iki büyük daire çizilir. Öğrenciler iki gruba ayrılır, bir bölümü leylek olur ve büyük dairenin dışında sıralanır. Diğerleri kurbağa olur ve orta daire dağılır. En içteki dairede göl ve bataklık olur. Leylekler büyük dairenin dışında leylek yürüyüşü ile gezinmeye başlarken, kurbağalar da kurbağa sıçraması ve sesi ile dolaşırlar. Öğretmen ‘Karnınız aç mı?’ sorusuna leylekler ‘Aç’ demesi üzerine kurbağalar yakalanmamak için hemen göl olan alana sıçrarlar. Bu sırada göle kaçmayı leyleklere yakalanan kurbağalar leylek olur ve oyuna tekrar başlarlar. Oyun sırasında leylekler göl olan bölgeye girmezler.- Öğretmen çocuklara ördek çalışması yapacaklarını söyler. Her çocuğa daire şeklinde kesilmiş mukavva verir. Çocuklar mukavvaları sarı renkte boyarlar. Ardından yeşil kartondan ördeğin el ve ayakları yapılır. Son olarak gözleri yapılarak tamamlanır. Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfalara şekil kavramına dikkat edilerek yapılır.		
<p>Materyaller: Hayvan resimleri, hayvan pelüş, mukavva, fon kartonu, boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Et, süt, bal, yumurta, yün, deri</p>	<p>Kavramlar: Hayvanlar Şekil Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Hayvanların Evleri 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

HAYVANLARIN EVLERİ

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) Kazanım 10: Görsel materyalleri okur. Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). <u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) <u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır. Göstergeleri: (Telefon numarasını söyler. Ev adresini söyler).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Karada yaşayan hayvanlar hangileridir?- Karada yaşayan hayvanlar nasıl hareket ederler?- Suda yaşayan hangileridir?- Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket eder?- Uçabilen hayvanlar hangileridir?- Uçabilen hayvanlar nasıl hareket edebilirler?- Hem karada hem suda yaşayan hayvanlar hangileridir?- Beyaz renkli olan hayvanlar hangileridir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara “Hayvanat Bahçesi” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından “Leylek” tekerlemesi söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların yaşadıkları yerler ve hareketlerle ilgili resimler incelenir. Karada, suda, havada yaşayan hayvanlarla sohbet edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara “Kuzu” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklara gerekli malzemeleri verir. Evden getirilen kullanılmayan CD’lerin önü ve arkası pamukla kaplanır. Daha sonra kartondan kuzunun başı, el ve ayakları yapılır. Tamamlanan çalışmalar mobil olarak sınıfa asılır.- Etkinlikten sonra öğretmen masanın üzerine beyaz renkte olan nesnelere koyar (pamuk, kesme şeker, süt, yün balon, çiçek gibi). Çocuklara nesne resimlerini ve nesnelere göstermeden önce çevrelerinde gördükleri beyaz renkli nesnelere göstermelerini ister. “Beyaz” şiiri çocuklarla birlikte söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki beyaz renkle ilgili etkinlikler yapılır.- Öğretmen çocuklara adres evi çalışması yapacaklarını söyler. öğretmen daha önceden karton kutudan hazırladığı ev maketini ya da panoya asacağı bir ev resmini sınıfa getirir. Çocuklar evde anne babalarıyla ezberledikleri ev adresi ve telefon numaralarını sınıfta bir kez daha tekrarlarlar. Ev adresini ve telefon numaralarını söyleyebilen çocuklar adreslerin yazılı olduğu kâğıdı ya da isimlerinin yazılı olduğu kâğıdı ev maketinde ya da resminde istedikleri bölüme yapıştırırlar.		
<p>Materyaller: Ev maketi ya da ev resmi, pamuk, CD, karton makas, yapıştırıcı, kesme şeker, süt balon, çiçek</p>	<p>Sözcükler: Hayvanat Bahçesi, beyaz, hayvan</p>	<p>Kavramlar: Renk Kavramı</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Haziran
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Parıl Parıl Parladık 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

PARIL PARIL PARLADIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)</p> <p><u>Bilisel Gelişim</u> Kazanım 17: Neden- sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri: (Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).</p> <p><u>Motor Gelişimi</u> Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Parlak nesnelere nelerdir?- Hikâyede ne anlatılmaktaydı?- Deneyin sonucunda ne olabilir?- Sizce kâğıdın ıslanmamasının nedeni nedir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklardan parlak nesnelere (metal kaşık, çaydanlık, alüminyum folyo vb.) örneklere vermelerini ister. Doğada bulunan parlak nesnelere (güneş, yıldızlar vb.) örnekler verilir. Öğretmen çocuklardan sınıf içindeki parlak nesne bulup getirmelerini ister. Parlak nesnelere özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara hayvanlar arasında dersi parlak hayvan olup olmadığını sorar. Derisi parlak olan hayvanlara örnek verilir (Örneğin; balık gibi). Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Yönergeler doğrultusunda sayfalar yapılır. Öğretmen daha sonra çocuklara “Küçük Ahtapot” isimli hikâyeyi okur.- Öğretmen çocukların sayısına göre farekuyrukları ve bir tane de kedi kuyruğu hazırlar. Hazırlanan kuyruklar çocuklara takılır. Çocukların arasından bir kedi seçilir. Diğer çocuklar fare olur. Serbest bir alanda gezinirler. Kedi olan çocuk diğer çocukları kovalar. Kuyruğundan yakalanmaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur ya da isteyen çocuklara ebe olma hakkı verilir. Etkinlik bu şekilde devam eder.- Öğretmen çocuklara “Balık” çalışması için kâğıt, rulo, artık materyaller ve parlak kâğıtlar verir. Çocuklar ruloları istedikleri renklerde boyarlar. Parlak kâğıtlarla balıklarının pullarını yaparlar. Artık materyaller ile balıkların kalan kısımlarını süslerler.- Öğretmen çocuklara “Islanmayan Kâğıt” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklara deney için gerekli malzemeleri (bardak, kâğıt, su dolu bir kap) tanıtır. Öğretmen buruşturduğu kâğıdı bardağın içine yerleştirir. Bardağı ters çevirerek içi su dolu kabın içine dik şekilde batırır. Daha sonra öğretmen sudan çıkardığı bardağın içindeki kâğıdın ıslanmadığını çocuklara gösterir. Ve kâğıdın neden ıslanmadığını çocuklara sorar. Deney sonunda suyun bardağa girmemesinin nedeninin bardağın içindeki hava olduğu çocuklara anlatılır.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayfalar yapılır.		
<p>Materyaller: Artık materyallerden hazırlanan fare ve kedi kuyrukları, rulo, parlak kâğıtlar, bardak, su, kap</p>	<p>Sözcükler: Parlak, balık, güneş, yıldız, deney, ıslanmak, kâğıt, kuru</p>	<p>Kavramlar: Islak – Kuru</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Benim Süslü Kalemiğim 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

BENİM SÜSLÜ KALEMLİĞİM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Bilisel Gelişim

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Göstergeleri: (Nesne /varlığın adını söyler. Nesne- varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler).

Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.

Göstergeleri: (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).

Öz bakım Becerileri

Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.

Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Yerin altında yaşayan hayvanlar hangileridir?
- Yer altında yaşayan hayvanları hiç gördünüz mü?
- Yağmur onların yer üzerine çıkmasına nasıl yardım ediyor olabilir?
- Gri rengi seviyor musunuz?
- Gri renk hangi renklerin karışımından oluşuyor?
- Gri renkte hangi hayvanları biliyorsunuz?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara solucanların toprak altında yaşadıklarını, yağmur yağdığı zaman yağmur damlalarının onları toprağın yüzeyine çıkmalarına yardım ettiğini anlatır. Yağmur yağdığı zaman sümüklü böceklerde ortaya çıkarlar. Öğretmen çocuklara toprağın altında başka hangi hayvanların yaşadığını sorar. Alınan cevaplardan sonra "Köstebek" isimli hikayeyi okur. daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanlarla ilgili bölüm yapılır.
- Öğretmen daha sonra çocuklara 4 hayvan maskesini (eşek, maymun, tavşan, aslan vb.) 4 çocuğa takar. Müzik eşliğinde çocuklar serbest dans ederler. Öğretmen müziği durduğunda maskesi olan hayvanlardan birinin adını söyler. örneğin; aslan der, bütün çocuklar aslana dokunmaya çalışırlar. Kim en sona kalırsa oyundan çıkar. Oyun bu şekilde devam eder. Maskeler zaman zaman başka çocuklara takılır.
- Daha sonra öğretmen sınıfa gri renkte olan nesnelere (yün, kalem, tişört vb.) getirir. Çocuklara bu nesnelere incelemeleri söylenir. Ortak özelliklerinin ne oldukları sorulur. Daha sonra sınıfta gri olan nesne ya da oyuncaklardan bulup getirmeleri söylenir. Gri renginin beyaz ile siyah renginin karışımından oluştuğu anlatılır. Çocuklarla beraber "Gri" şiiiri söylenir. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki gri renkle ilgili çalışmalar yapılır.
- Öğretmen çocuklara müzik açacağını ve söylediği kadar grup oluşturmalarını söyler. müzik çaldığı sürece serbest oynarlar. Müzik durduğunda örneğin; 3'lü olun der. 3 çocuk el ele tutuşurlar. Bir grup kuramayan veya açığa kalmış olan yanmış olur.
- Masalara geçen çocuklara kağıt bardaklar dağıtılır. kağıt bardağın yüzüne fok veya fil figürü yapılarak bardaklar süslenir. Fok ve filin ne renk olduğu sorulur. Yapılan çalışmanın ne işte kullanılabileceği sorulur (süslü bardak olarak, kalemlik olarak veya kumbara olarak). Daha sonra çalışmalar sergilenir.

Materyaller: Kağıt bardak, fon kartonu, pastel boya, makas, yapıştırıcı, maske

Sözcükler: Yer altı, karınca, köstebek, solucan, gri

Kavramlar: Renk Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yaramaz Fare 'adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YARAMAZ FARE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Dil Gelişim Kazanım 1: Sesleri ayırt eder. Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) Kazanım 2: Sesini uygun kullanır. Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- En sevdiğiniz hayvan nedir?- Köşe Kapmaca oyununu beğendiniz mi?- Fareler ne yerler?- Hiç fare gördünüz mü?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen hayvanların değişik sesler çıkardıklarını söyler. Örneğin; kediler miyavlar, köpekler havlar, atlar kışner gibi. Çocuklarla birlikte hayvan sesleri taklit edilir. Öğretmen çocuklara sessiz hayvan sesleri taklit edilir. Öğretmen sessiz hayvan var mıdır? Diye sorar, örnek vermelerini ister. Örneğin; balık. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır. Öğretmen çocuklara “Geveze Kazlar ve Tilki” isimli hikâyeyi okur. Çocuklarla birlikte “Denizde Balık” parmak oyununu oynatır. Denizde balık hop hop oynar (Hoplama hareketi yapılır) Denizde balık kulaç atıp yüzer (Yüzme hareketi yapılır) Denizde balık havalara soğuk (Üşüme hareketi yapılır) Üşümez misin minik balık? (İki el öne uzatılır avuçlar yukarı kaldırılır)- Öğretmen çocuklara “Köşe Kapmaca” oyunu oynayacaklarını söyler. Yere büyük bir kare çizilir. 5 çocuk seçilir, çocukların dördü karenin köşelerine biri ortasına geçer. Köşelerdeki çocuklar kendi aralarında yer değiştirmeye çalışırken ortadaki çocukta köşelerden birini kapmaya çalışır. Eğer kaparsa yeri kapılan çocuk ortaya geçer. Oyun yeni çocukların seçilmesiyle devam eder.- Öğretmen çocuklara “Fare” ile ilgili bilmeceler sorar. Mutfakta gezer Artık ne bulursa yer Kuyruğu büyük Vücudu küçük Nerede bir tıkr sesi Oradadır kendisi Bilin bakalım kimdir kendisi (Fare) Bilmecenin ardından masalara geçilir. Önceden hazırlanan daireler çocuklara dağıtılır (Bir büyük, bir küçük, iki orta boya daire). Dairelerin etrafından kesilir. İki kenar üst üste getirilecek şekilde hafif huni yapılır. Huninin ucuna küçük daire yapıştırılır. Orta büyüklükteki iki daire büyük olanın tersine iç kısmı bize dönük olacak şekilde farenin kulakları olarak zımbalanır. Boncuklarla farenin gözleri çalışılır.- “Farecik” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Bizim mutfakta bir yuvası var Ben bilmem ki kaç yavrusu var Her şeyi kemirdi, her şeyi dağıttı Annemi babamı çıldırttı Farecik farecik Döktün saçtın farecik Farecik farecik Çok yaramazsın farecik Şarkıdan sonra çocuklara çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayfadaki çizgiler ok yönünde çizilerek ok yönünde tamamlanır.		
Materyaller: Fon kartonundan hazırlanmış daireler, yapıştırıcı, makas, boncuk, boya kalemleri	Sözcükler: Fare, hayvan, ses, köşe	Kavramlar: Hayvanlar
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Yapboz Yaptım' adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

YAPBOZ YAPTIM

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p><u>Bilissel Gelişim</u> Kazanım 15: Parça – bütün ilişkisi kavrar. Göstergeleri: (Bir bütünü parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder).</p> <p><u>Dil Gelişimi</u> Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri: (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).</p> <p><u>Öz Bakım Becerileri:</u> Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)</p> <p><u>Sosyal Duygusal Gelişim</u> Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri: (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Evinizde size ait yapbozunuz var mı?- Yapboz yapmayı seviyor musunuz?- Yapbozlar hangi malzemelerden yapılıyor?- Kendiniz bir yapboz yapmak ister misiniz?- Yapboz yaparken nelere dikkat ediyorsunuz?- Sırttan Mendil Kapmayı sevdiniz mi?- Oyunda nelere dikkat ettiniz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklardan bir gün öncesinden evden yapboz getirmelerini ister. Bu yapbozlardan bir merkez oluşturulur. Yapbozlar çocuklarla birlikte incelenir. Her birinin kaç parçadan oluştuğu, parçaların büyük mü küçük mü olduğu, neyden yapılmış olduğu (mukavva, tahta vb.) konuşulur. Yapboz parçalarının birleşerek bir bütün oluşturduğu söylenir. Bir ya da birçok parçanın kaybolması halinde ne olacağı sorulur.- Daha sonra masalara geçen çocuklarla yapboz oluşturulacağı söylenir. Öğretmen çocuklara üzerlerinden kalın çizgilerle bölünmüş değişik çizgiler verir (balık kuş, palyaço) . bu resimler yaklaşık 8-10 parçadan oluşmaktadır. Çocuklar önce resimleri pastel boyayla boşluk bırakmayacak şekilde boyarlar. Daha sonra resmin üzerindeki kalın çizgileri takip ederek resmi keserler. Öğretmenin dağıttığı kartonların üzerinde kestikleri resimlerin parçalarını birleştirerek tekrar resmi oluşturmaya çalışırlar. Biten çalışmalar panoda sergilenir.- Daha sonra çocuklarla “Sırttan Mendil Kapmaca” oynanır. Çocuklar halka olurlar. Öğretmen çocukların içinden 2 tanesini seçer. Çocukların bileklerine zil takar ve çocukların gözlerini bağlar. Çocukların sırtlarına aşağı doğru uzanacak şekilde kumaş sokar. İki çocukta birbirinin sırtındaki kumaşı almaya çalışır. Hangi çocuk kumaşı almayı başarırsa oyunu kazanır. Bu oyun gruplu olarak da oynatılabilir.- “Balık Ördek Kurbağa” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Zıp zıp zıplar karada Yüzer tatlı sularda Vırrak vırrak seslenir Eğlenir şu kaplumbağa Paytak paytak yürürken Kaz ve ördek karada Vak vak vak yüzerler Eğlenir sularda Suda yaşar balıklar Sessiz sessiz yüzerler Bazen sürü halinde Bazen yalnız gezerler <ul style="list-style-type: none">- Çocuklara etkinlik sayfaları verilir. Parça – bütün kavramına göre sayfalar yönergeler doğrultusunda yapılır.		
<p>Materyaller: Resim, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, zil, göz bandı</p>	<p>Sözcükler: Yapboz, süre, renk, şekil, mendil kapma, ses</p>	<p>Kavramlar: Miktar: Parça - Bütün</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Kaşıktan Bebekler' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

KAŞIKTAN BEBEKLER

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Sosyal Duygusal Gelişim</p> <p>Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.</p> <p>Göstergeleri: (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</p> <p>Göstergeleri: (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).</p> <p>Motor Gelişimi</p> <p>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Güven ne demektir?- Bir insana güvenebilmemiz için ne yapmış olması gerekir?- Dokun Kurtar oyununu beğendiniz mi?- Notaları biliyor musunuz?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara insanlar arasındaki ilişkilerde ‘Güven’in çok önemli olduğunu söyler. İnsanların bize güvenmeleri için mutlaka verdiğimiz sözleri tutmamız gerektiği söylenir. Ardından çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; çocuklar çerçevenin içine yakın zamanda verdikleri sözü tutmak için yaptıkları davranışın bir resmini çizerler.- Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır ve oyunu anlatır. Çocuklar “Dokun Kurtar” oyununu oynarlar. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan 3-4 ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadırlar. Bu sırada diğer çocuklar bağlı olan çocuklara dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hale getirebilirlerse kazanırlar. Ebe tarafından dokunularak kurtarılmadan hareket ederlerse oyun dışı kalırlar.- Öğretmen her çocuğa plastik kaşık dağıtır. Kaşıkların üzerine yünlerden saç yapılır ve yapıştırılır. İspirtolu kalemle kaşıklara yüz çizilip boyanır. Daha sonra fon kartonuna çizilmiş elbiseler dağıtılır. elbiseler kesilip çıkarılır. Boya kalemleri ve artık malzemelerle süslenen elbiseler kaşık kuklalarına yapıştırılır. Biten çalışmalar sergilenir.- “Merdiven” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Yukarıya çıkalım, aşağıya inelim Azıcık dinlenip, bir daha deneyelim Yukarısı la olsun, aşağısı re olsun Şimdi de seslerin hepsine bir ad konsun Re- Mi-Fa-Sol-La-La La-Sol-Fa-Mi-Re-Re- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çocuklarla çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda resimdeki merdivenin başlangıçtaki basamağı kırmızı, bitişindeki basamağı mavi renge boyanır. Başlangıç ve bitiş noktasındaki basamak numaraları söylenir.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri, plastik kaşık, yün, artık materyaller, yapıştırıcı, makas</p>	<p>Sözcükler: Güvenmek, söz tutmak, ebe, yakalamak</p>	<p>Kavramlar: Zıt kavram: Başlangıç - Bitiş</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Arkadaşlık' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

ARKADAŞLIK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Sosyal Duygusal Gelişim Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir. Göstergeleri: (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler). Dil Gelişimi Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Sizce arkadaşlık nedir?- Güzel bir arkadaşlık kurulması için önemli olan şeyler sizce nelerdir?- Sizin en iyi arkadaşınız kim?- En sevdiğiniz renkle ne resmi yaptınız?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara arkadaşlığın çok güzel bir şey olduğunu söyler. Arkadaşlarımızla her şeyi paylaşabileceğimizi vurgular. Ama zaman zaman arkadaşlarımızla tartışabileceğimizi de söyler. Daha sonra çocuklara “Elma Arkadaşım” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda sayfa yapılı.- Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boya kalemlerini verir. Her çocuk en çok sevdiği rengi ya da renkleri kullanarak, bir resim yapar. Etkinlik bitiminde çocuklarla oluşturdukları resimler ile ilgili konuşulur. Her çocuk resmini anlatırken hangi rengi en çok sevdiğini ve neden sevdiğini söyler.- Öğretmen çocuklara ‘Hayatımızda renkler olmasaydı ne olurdu?’ diye sorar. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir. Çocuklarla renklerin hayatımızdaki yeri ve öneminden bahsedilir. Ardından çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; kutulardaki giysilerin ne renk olacağı söylenir ve giysiler boyanır.		
Materyaller: Resim kâğıdı, boya kalemleri	Sözcükler: Arkadaşlık, saygı, sevgi, farklılık, renk, sevmek	Kavramlar: Arkadaşlık Kavramı
AİLE KATILIMI		
UYARLAMA		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Minik Kelebek' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

MİNİK KELEBEK

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

Sosyal Duygusal Gelişim

Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

Göstergeleri: (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).

Dil Gelişim

Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.

Göstergeleri: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

Göstergeleri: (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama, müzik yoluyla sergiler).

DEĞERLENDİRME SORULARI

- Söz vermek ne demektir?
- Verdiğimiz sözleri yerine getirmek bize ne kazandırır?
- Siz verdiğiniz sözleri yerine getiriyor musunuz?
- Dürüstlük ne demektir?
- Minik Kelebek rondunu beğendiniz mi?

ÖĞRENME SÜRECİ

- Öğretmen çocuklara söz vermenin ve verdiği sözü yerine getirmenin de bir dürüstlük örneği olduğunu söyler. Dürüstlüğün aynı zamanda cesareti de gösterdiği çocuklara söylenir. Öğretmen çocuklara duygularını karşıdaki kişiye açıklamanın da dürüstlüğe bir örnek olduğunu söyler. Daha sonra çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda yapılıır.
- Önceden her çocuğun gözlerini bağlamaya yetecek kadar kumaş şeritleri hazırlanır. Sınıfta çocukların dağınık durmaları istenir ve her çocuk gözlerini kapatır. Her çocuğun kulağına bir hayvan sesi fısıldanır. Çocuklardan gözlerini kapattıktan sonra yavaş, yavaş yürümleri ve yürürken de kendilerine verilen hayvan seslerini çıkararak kendi eşlerini bulmaları istenir. Daha sonra çocuklara verilen hayvan rolleri değiştirilerek oyuna devam edilir.
- Çocuklarla beraber “Minik Kelebek” şarkısı söylenir.
Bir minicik kelebek
Uçtu geldi dönerek
Konda bir papatya
Papatya çok zalimdi
Birden bire eğildi
Yere düştü kelebek
Ah diyerek
Oradan bir arı geldi
Kelebeğe el verdi
Kurtardı kelebeği
O minicik meleği
Şarkı söylenildikten sonra şarkı ront olarak oynatılır.
- Daha sonra masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Çocuklar çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda; uçağı havaalanına ulaştıracak yolu çizerler

Materyaller: Göz bağı, boya kalemleri

Sözcükler: Söz vermek, arkadaşlık, dürüstlük, kelebek, ses

Kavramlar:
Ses Kavramı

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı:**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Sağım Solum Ebe' adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

SAĞIM SOLUM EBE

Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

Yaş Grubu:

<p>KAZANIM VE GÖSTERGELER</p> <p>Bilissel Gelişim</p> <p>Kazanım 10: Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.</p> <p>Göstergeleri: (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır)</p> <p>Öz bakım Becerileri</p> <p>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.</p> <p>Göstergeleri: (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).</p> <p>Dil Gelişimi</p> <p>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</p> <p>Göstergeleri: (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p>	<p>DEĞERLENDİRME SORULARI</p> <ul style="list-style-type: none">- Sağınızı ve solunuzu biliyor musunuz?- Güneş ne taraftan doğar?- Sizce yön kavramı olmasaydı ne yapardık?- Yönler bizim için neden önemlidir?- Yönleri ne zaman kullanıyoruz?- Yönü bulmamıza yardım eden araca ne denir?	
<p>ÖĞRENME SÜRECİ</p> <ul style="list-style-type: none">- Öğretmen çocuklara ‘Yönlerden sağ ve solu karıştırmamak içine ne yapılabilir?’ sorusunu sorar. Çocuklar çözüm yolları üretirler. Daha sonra öğretmen çocuklarla ayakta aynı yöne dönük olarak durur ve durdukları yere göre sağ tarafta ve sol tarafta neler gördüklerini sorar. Daha sonra sağ el – sol el parmak oyunu oynanır. İşte sağ elim Havaya kaldırımım Bu da sol elim Gökyüzünü tutarım Sağ el, sol eline bakar İşte böyle, ‘ şap, şap’ yapar. Parmak oyunlarının ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; yoldaki taşıtlardan hızlı olanı daire içine alırlar.- Öğretmen çocuklara ‘Yönler olmasaydı bir adresi nasıl tarif ederiniz?’ diye sorar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra öğretmen sınıfta ortaya bir daire çizer. 4 ana yön olduğunu söyler. Dairenin etrafında kuzey, güney, doğu, batı yönleri olduğunu söyler. Doğuya doğan güneş, batıya batan güneş, kuzeye penguen, güneye deve resmi koyar. Çocuklardan söylediği yöne göre ileri, geri, sağa, sola sıçrarlar.- Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki ses çalışması incelenir, uygulanır.- Mandala çalışmasını çocuklar dıştan içe ya da içten dışa doğru mavi rengin tonlarını kullanarak boyarlar.		
<p>Materyaller: Boya kalemleri</p>	<p>Sözcükler: Pusula, yön, sağ, sol, kuzey, güney, doğu, batı</p>	<p>Kavramlar: Yön Kavramı: Sağ - sol</p>
<p>AİLE KATILIMI</p>		
<p>UYARLAMA</p>		

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : /Haziran/
Yaş Grubu :
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**
Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.
- **Oyun Zamanı :**
Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**
'Toplar ve Yollar' adlı bütünleştirilmiş oyun etkinliği
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**
Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.

- **Eve Gidiş:**
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.
- **Genel Değerlendirme**

TOPLAR VE YOLLAR

Etkinlik Çeşidi: Oyun

Yaş Grubu:

KAZANIM VE GÖSTERGELER Bilisel Gelişim: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. Göstergeleri: (Nesnelerin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) Kazanım 4: Nesnelere sayar. Göstergeleri: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)	DEĞERLENDİRME SORULARI <ul style="list-style-type: none">- Okula gelirken kullandığınız yolda neler görüyorsunuz?- Eviniz okula uzak mı yakın mı?- Oyundaki malzememiz neydi?- Oyunun kurallarına uymazsak neler olabilir?- Büyük toplar kaç taneydi?- Küçük toplar kaç taneydi?	
ÖĞRENME SÜRECİ <ul style="list-style-type: none">• Tahtaya yol takip çalışması yapılacak bir çalışma çizilir.• Çocuklar sırayla gelir ve parmakları ile takip ederek yolu tamamlarlar.• Çocuklarla okula gelirken kullandıkları yolda neler gördükleri ile ilgili sorgulama başlatılır ve 'Ben bugün gelirken yolda gazeteler gördüm ve gazetelerle oynanacak bir oyun aklıma geldi ' denir.• Çocuklara gazete kâğıtları verilir.• Çocuklardan gazete kâğıtlarını buruşturarak büyük ve küçük toplar yapmaları istenir.• Halının üzeri tamamen topla dolunca sayışma yöntemi ile iki grup oluşturulur.• Gruplardan biri büyük topları diğeri ise küçük topları toplayacaklardır.• Grupların ilk yarışmacıları çağırılır ve belirtilen süre içinde topları grubun poşetlerine doldurmaları istenir. Süre bitiminde çocuklarla birlikte toplanan toplar sayılır ve puanlar kâğıda yazılır.• Grupların topladıkları toplam top sayısı belirlenir. En fazla top toplayan grup oyunu kazanır.		
Materyaller: Tahta ve kalem, gazete, poşet	Sözcükler: Yarışma, toplamak, gazete, malzeme, grup, yol, takip etmek	Kavramlar: Boyut: Büyük-küçük
• AİLE KATILIMI: Ailelerden fırsat eğitiminden yararlanarak büyük ve küçük kavramlarını pekiştirmeleri istenebilir.		
UYARLAMA		

**MEB OKUL ÖNCESİ YENİ EĞİTİM PROGRAMI ETKİNLİK
KİTABI'NDAKİ ETKİNLİK UYARLAMALARI SİZLERE ÖRNEK
OLMASI AMACIYLA GRUPLANARAK SUNULMUŞTUR.**

SINIFTA ÜSTÜN YETENEKLİ BİR ÇOCUK VARSA;

1.UYARLAMA

- Hayal ettikleri sınıfları yaparken bu çocuğa hayallerini, neden bu hayali kurduklarını anlatmaları için fırsat verilir.
- Çocuğa;
 - Neden herkesin hayalindeki sınıf farklı?
 - Bu farklılık doğal mı?
 - Neden sen böyle bir sınıf düzeni istiyorsun? soruları sorulur.
- Çocuğa daha karmaşık bir kroki verilir ve hayallerindeki sınıf ile bu krokiyi karşılaştırması sağlanır.
 - Değerlendirme aşamasında, çocuktan duygularının nedenlerini açıklaması istenir Başka nelerin krokisinin çizilebileceğine yönelik tahminlerde bulunması sağlanır. Çocuğa “Sen nerenin krokisini çizmek isterdin? Neden?” sorusu sorulur.

2.UYARLAMA

- “Buradaki kelebeklerle ilgili resmi yapan ressam Salvador Dali” dindikten sonra eğer bilgisi varsa üstün yetenekli çocuğa Dali ve eserleri hakkında konuşma fırsatı verilir.
- Üstün yetenekli çocuğa Dali'nin farklı eserlerinin resimleri verilir, çocuk bu resimleri kullanarak bir öykü oluşturabilir

3.UYARLAMA

- Kendi resimlerinden öykü oluşturma basamağında, çocuğun arkadaşlarıyla birlikte öykü oluşturmaya katkıda bulunduktan sonra aynı resimlerden kendi öyküsünü oluşturması sağlanır.

Eğer çocuk yazı yazmayı biliyorsa, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküyü onun yazması sağlanır.

4.UYARLAMA

- Üstün yetenekli çocuktan:
 - Önce çukurun derinliğine ilişkin tahminde bulunup, ip, sopa vb. ile göstermesi istenir.
 - Sonra ölçüm yapması ve ölçüm sonucu ile kendi tahminini karşılaştırması istenir.
- Büyüteçle bakma aşamasında aşağıdaki sorular sorulur;
 - Büyüteçle nelere bakarız?
 - İnsanlar neden büyütece ihtiyaç duymuşlar?
 - Büyüteçle bakmadan önce nasıl görüyordun, büyüteçle bakınca nasıl gördün? vb.
- Resimleme aşamasında varlıkları büyüteçle görünen şekliyle çizmeleri istenebilir.
- Çamur yapma aşamasında toprağa su dökülünce çıkan baloncukları sorgulaması sağlanır.
 - Böcekler evden kaçtı gördün mü?
 - Toprağa su dökünce böcekler neden üste çıktı?
 - Evleri neden toprağın altında? soruları sorulur.
- “Böcek olsaydım nasıl yaşardım” doğaçlaması yapılır.
Örn ifadeler: “Ben bir solucanım ...
Ben bir köstebeğim ...
Ben bir karıncayım ...” gibi ifadeler ucu açık olarak çocuğa söylenerek çocuğun cümleleri tamamlaması istenebilir.
- Değerlendirme aşamasında “Toprağı kazarken zorlandınız mı? Neden?” sorusundan sonra “Zorlandıysanız bir sonraki kazıda zorlanmamak için nasıl bir yol izlersin?” sorusu sorulur.
“Oluşan çukurları ölçerken neler kullandınız?” sorusundan sonra “Başka nelerle ölçebilirdik?” sorusu yöneltilir.
Ayrıca bu basamakta “Vücudum Ölçme Aracı” çalışması da yaptırılabilir.
“Vücudunun hangi kısımlarını ölçmek için kullanırsın? Haydi ölç.” diyerek üstün yetenekli çocuğun yaratıcı düşüncesi harekete geçirilir.

SINIFTA İŞİTME YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

5.UYARLAMA

- İkişerli olma aşamasında çocuğun öğretmenle (ya da varsa yardımcı öğretmenle) eşleşmesi sağlanır.
- Dudak ve kulak kartlarından kulak kartının çocuğa gelmesi ve önce çocuğun öyküyü öğretmeninden dinlemesi sağlanır.
- Öğretmen çocuğa öyküyü anlatırken kitaptaki resimlerden yararlanır ve çocuğun resimlerde gördüklerinden bazılarının isimlerini söylemesi için sorular sorar. Çocuğun söylediği sözcükleri genişletir (örneğin, kitapta gördüğü ev için çocuk “ev” dediğinde öğretmen “kırmızı ev” ya da “bahçeli ev” gibi genişletmeler yapabilir).
- Öykü tamamlandığında, çocuğa öykünün en çok neresinin hoşuna gittiği sorulur. Daha sonra çocuğa dudak kartı verilerek, sadece öykünün en sevdiği bölümünün olduğu sayfayı öğretmenine anlatması istenir.

6.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan ocuk diğer grupların su dolu kaplarına da götürülerek oluşan renklerle ilgili olarak ritmik tekrar yapılır. “Bu hangi renk?” diye sorulduktan sonra “Mavi” cevabı verilerek çocuğun sözcüğü tekrarlaması istenir. Diğer renk isimleri üzerinde de aynı Şekilde durulur.
- Renkli suların kalıplara doldurulup dondurulması aşamasında çocuğun yönergeyi anladığından emin olunmalıdır. Suyun donarak Şekil değiştirmesi aşama aşama bireysel olarak işitme yetersizliği olan çocuğa anlatılmalıdır.

7.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuğa çanta gösterilerek ve “Bu anta kimin?” diye sorularak çantanın sahibinin arandığı anlatılmalıdır.
- Terzi tarafından gelen notun okunması aşamasında, çocuğa öğretmenin daha önceden hazırladığı terzi dükkânına yönelik bir resim verilir. Resimde; dükkânında mutsuz bir terzi, terzinin başının üstünde bir düşünme balonu ve bu balonun içinde, sınıfa getirilen kumaşlardan yapıştırılmış örnekler ve kraliçe resmi olabilir. Çocuğa basit cümleler ile resim açıklanır.
- Parçaların bulunmasındaki ipucu verme aşamasında, işitme yetersizliği olan çocuğa, dil gelişim seviyesine göre birebir yönergeler verilmelidir.
- Teşekkür notu okunurken ocuğa “Mutlu terzi yüzü ve aynı kumaş desenlerinden elbise giymiş mutlu kraliçenin” olduğu bir resim verilir.

8.UYARLAMA

Farklı ağırlıktaki nesnelere yere dağınık bir Şekilde konulurken, nesne adları önce ğretmen tarafından, daha sonra çocuklarla birlikte söylenir.

9.UYARLAMA

- Ailelerden malzeme istenirken, işitme yetersizliği olan çocuğun evinde lme çalışmalarının yapılması ve neleri ölçtükleri ile ilgili resim yapmaları da istenir. Çocuğun getirdiği lme aracının adının ne olduğu ve evde bu lme aracıyla neleri ölçtüğü üzerinde durulurken, evde yaptıkları resimlerden yararlanılır.
- Öğretmenin seeeği uzun ve kısa nesnelere çocukla birlikte llr hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu üzerinde durularak, uzun ve kısa kavramları verilir.
- ocuk serbest olarak ölçmeye geçtiğinde, ölçtüğü nesnelere uzun mu- kısa mı olduğu ğretmen tarafından çocuğa sorularak ve doğrularını söylenerek kavramlar pekiştirilir. Öğretmen, işitme yetersizliği olan ocuğa, “Sence bu uzun mu? Kısa mı?” diye sorarak çocuğun tahmin etmesini sağlamalıdır.

10.UYARLAMA

- Ailelerden malzeme istenirken, işitme yetersizliği olan çocuğun evinde ölçme çalışmalarının yapılması ve neleri ölçtükleri ile ilgili resim yapmaları da istenir. Çocuğun getirdiği ölçme aracının adının ne olduğu ve evde bu ölçme aracıyla neleri ölçtüğü üzerinde durulurken, evde yaptıkları resimlerden yararlanılır.
- Öğretmenin seçeceği uzun ve kısa nesnelere çocukla birlikte ölçülür hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu üzerinde durularak, uzun ve kısa kavramları verilir.
- Çocuk serbest olarak ölçmeye geçtiğinde, ölçtüğü nesnelere uzun mu- kısa mı olduğu öğretmen tarafından çocuğa sorularak ve doğruları söylenerek kavramlar pekiştirilir. Öğretmen, işitme yetersizliği olan çocuğa, “Sence bu uzun mu? Kısa mı?” diye sorarak çocuğun tahmin etmesini sağlamalıdır.

11.UYARLAMA

- Bir gün önceden ailelere yazılmış nota, çocukların seçtiği mandal renklerini temsil eden farklı resimlerin boyanmadan çizilmesi (örneğin, sarı rengi seçen çocuk için renklendirmeden limon, güneş, ayva resimleri) istenir.
- Sınıfa getirilen renk kutularıyla birlikte, çocukların “U” düzeninde oturmaları istenir. Öğretmen çizilmiş olan nesne resimlerini çocukların görebileceği şekilde ortaya koyar.
- Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelere rengini tahmin ederken, yerdeki resimlerden yararlanarak, rengin adını kullanmadan, anlatır. Örneğin, “Güneşin rengi” derken güneş resmini gösterir.
- Oyunun heyecanına kapılan çocukların önce davranıp cevaplamasının, işitme yetersizliği olan çocuğun katılımına engel olmaması için, parmak kaldırarak tahminler yaptırılması, işitme yetersizliği olan çocuğa süre verilmesi için önemlidir. Öğretmen işitme yetersizliği olan çocuğa ritmik tekrar yaptırır (Örneğin, çocuk kırmızı rengi söyleyemeyebilir ama elmanın o renk olduğunu söylemek için kırmızı mandalı gösterir. Öğretmen doğru sözcüğü ifade eder, işitme yetersizliği olan çocuk da tekrar eder).
- İşitme yetersizliği olan çocuğa soru sorma sırası geldiğinde, yine yerdeki boyanmamış nesne resimlerinden yararlanması sağlanır. Öğretmen söylemek istediği sözcük ya da cümlenin doğru şeklini işitme yetersizliği olan çocuğa tekrar ettirir.
- Diğer aşamalar işitme yetersizliği olan çocuk için uygundur.
- Grafik gösterilerek, “Ne yaptık?” sorusuyla, “Grafik yaptık.” cümlesi işitme yetersizliği olan çocuğa tekrar söylenir ve tekrar ettirilir.
- Değerlendirme soruları işitme yetersizliği olan çocuk için uygundur.

12.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuğun ailesinden ses çıkaran oyuncaklar istenirken, getirecekleri oyuncaklar ya da materyallerle ilgili evde çocuklarıyla konuşmaları ve nasıl ses çıkardıklarını fark etmelerini sağlamaları vurgulanmalıdır. Ayrıca, aileden getirecekleri oyuncakların resimlerini kartlara çizmeleri ve bu kartları da oyuncakla birlikte okula getirmeleri istenebilir.
- Dinleme becerisi tam gelişmemiş, henüz sadece sesleri fark eden işitme yetersizliği olan ocuk dinleme konumundayken, ritim oluşturan kiři öğretmen olur. İşitme yetersizliği olan çocuğun ailesiyle çalıştığı ses çıkaran oyuncaklarla ritim oluşturulur. İşitme yetersizliği olan çocuğa, gözlerini kapatmadan sesler tanıtılır. Her seste hangi oyuncağın resmini göstereceği açıklanır. Çocuđa, ses çıkaran nesnelerin her alıńışında kendisinin de o nesnenin resmini yukarıya kaldırması gerektiği yönergesi verilir.
- Eğer çocuğun dinleme becerisi gelişmiş ise arkadaşlarının getirdiği diğer ses çıkaran nesnelere de benzer çalışma yapılabilir. Ancak ardarda verilen sesler yerine her sestem sonra çocuğun, sesin hangi nesneden çıktığını göstermesi istenir.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde verilen sorular, işitme yetersizliği olan ocuk için de kullanılır.

13.UYARLAMA

- İşitme yetersizliği olan çocuğa ürünler ve fotoğraflar gösterilir ve nesnenin ismi sorulurken çocuğun dil seviyesine göre ya nesne adları ya da cümle tekrarları yaptırılır.
- Etkinlik süresince çocuklar konuşurken işitme yetersizliği olan çocuğa da söz verilmesine ve çocuğun dil seviyesine uygun soruların sorulmasına dikkat edilir.
- Öykü anlatma aşamasında işitme yetersizliği olan çocuğun söylediği sözcük ve cümleler öğretmen tarafından tamamlanarak çocuğa ritmik tekrarlar yaptırılır.
- Çocuğun sözcükleri doğru şekilde söylemesi için tekrar etmesi istenir.

14.UYARLAMA

- Mektup, posta ve postane kavramaları ile ilgili fırsatlar yaratılarak, işitme yetersizliği olan çocuğa dil girdileri ve ritmik tekrarlar (Öğretmen çocuğun söylediği sözcüğü tamamlayarak veya düzelterek söyler ve işitme yetersizliği olan çocuğa tekrar ettirir) yaptırılmalıdır.
- Ailelerden istenilen mektup yazma aşamasında ise, işitme yetersizliği olan ocuk ve diğer çocukların mektubu anlatan resim yapmaları istenir. Böylece, mektuplar sınıfa geldiğinde hem işitme yetersizliği olan çocuğun mektubu okunurken hem de diğer çocukların mektubu okunurken, bu resimlerle görsel destek sağlanmış olur.
- Değerlendirme soruları, işitme yetersizliği olan çocuğun dil seviyesine uygun olarak sorulmalıdır.

15.UYARLAMA

- Bu etkinlikte, işitme yetersizliği olan öğrenciye açık ve net şekilde sorulan sorular işiten öğrencilerin dikkatini dağıtmadan, etkinliğe yayılabilir. Sorular, yeni edinilecek sözcüklere, çocuğun sözcük dağarcığına ve anlayabildiği soru çeşitlerine göre olmalıdır.
- Örneğin, “Aaaa elbiseme ne olmuş?” sorusuyla, “Yırtılmış” sözcüğü verilir.
- İşitme yetersizliği olan çocuğa ritmik tekrar yaptırılarak yeni sözcüklerin kalıcılığı sağlanmaya çalışılmalıdır.
- Gezi sırasında, öğrencinin yakınında olmaya çalışılarak elbise dikerken neler kullanıldığı, malzemeler çocuğa tek tek gösterilerek isimleri söylenmelidir.
- Sınıfa geldikten sonra yapılan gezi ile ilgili gözlemler konuşulur. Çocukların yaptığı elbiselerin askılara asılarak bir süre sergilenmesi ve sınıfa gelen kişilere anlatılması ile işitme yetersizliği olan çocuğa dil girdisi sürekliliği sağlanmış olur.
- İkişerli gruplarda yapılan manken ya da terzi rolünü oynarken, işitme yetersizliği olan çocuğun “terzi” olması, (“terzi” resmi gösterilerek rolü açıklanır) oynadığı rol pekiştirilerek mesleği anlamlandırması sağlanır. “Sen şimdi ne oldun?” sorusuyla, “terzi” sözcüğü tekrar pekiştirilir.
- Etkinliğin değerlendirilmesi sırasında; değerlendirme kutucuğunda yer alan sorular işitme yetersizliği olan çocuğa da sorulabilir.

16.UYARLAMA

- Balonların renkleri ile ilgili konuşulurken, renk isimleri ile ilgili, işitme yetersizliği olan çocuğa ritmik tekrarlar (çocuğun söylemeye çalıştığı sözcük tamamlanarak ya da düzeltilerek çocuğa tekrarlatılır) yaptırılır.
- Balon oyunu başlamadan önce işitme yetersizliği olan çocuğa “dinle” yönergesi verilerek müzik sesinin varlığı hissettirilmeli ve müzik bir süre dinletilmelidir. Oyunun nasıl oynanacağı (müzik durduğunda durulacağı) çocuğa kısaca uygulamalı olarak gösterilmelidir.
- Balon oyunundan sonra, az ve çok olan balonların sayılması aşamasında sayma işleminin sıra alma davranışı gözetilerek (önce öğretmen daha sonra bütün çocukların tekrar etmesi şeklinde) yapılması ve işitme yetersizliği olan çocuğun dikkatini çekerek kavramların verilmesi gerekir.

SINIFTA DİL VE KONUŞMA BOZUKLUĞU OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

17.UYARLAMA

- Alıcı dilde problemi olan bir çocuk varsa, soru sorarken basit ve kısa cümlelerle soru sorulur.
- İfade edici dilde problemi olan bir çocuk varsa, sorulan soruya cevap verebilmesi için yeteri kadar süre tanınır. Bu sırada arkadaşlarının da sabırla çocuğu dinlemesi sağlanır.
- Sözcükleri tam olarak çıkaramıyorsa, çocuğun çıkardığı sesler çocuktan sonra düzgün olarak söylenerek çocuğa bir sonraki denemesi için model olunur (örneğin, balonun içindeki malzeme mercimekse ve çocuk bunu “meriink” şeklinde ifade edebildiyse, “evet balonun içinde mercimek var” denilebilir).

18.UYARLAMA

- Yumak hangi anne babanın elindeyse o anne baba kimin anne babası olduğunu söyledikten sonra çocuğunun iyi olduğu bir özelliğini de ifade eder. Böylece dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğun anne babası da çocuklarının iyi olduğu herhangi bir özelliğini ifade etmiş olur.
- Yumak çocuklara geçtiğinde ve sıra dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğa geldiğinde çocuğa adını soyadını söylemesi için yeterli zaman ayrılır. Eğer çocuğun söyledikleri anlaşılmadıysa, öğretmen çocuktan sonra çocuğun adını soyadını tekrarlar. Öğretmen bu çocuktan sonra kendini ve ailesini tanıtan çocuğun söylediklerini de tekrarlarsa çocuğun kendini kötü hissetmesi engellenmiş olur.

19.UYARLAMA

- Alıcı dilde problemi olan bir çocuk varsa, soru sorarken basit ve kısa cümlelerle soru sorulur.
- İfade edici dilde problemi olan bir çocuk varsa, sorulan soruya cevap verebilmesi için yeteri kadar süre tanınır. Bu sırada arkadaşlarının da sabırla çocuğu dinlemesi sağlanır.
- Sözcükleri tam olarak çıkaramıyorsa, çocuğun çıkardığı sesler çocuktan sonra düzgün olarak söylenerek çocuğa bir sonraki denemesi için model olunur (örneğin, balonun içindeki malzeme mercimekse ve çocuk bunu “meriink” şeklinde ifade edebildiyse, “evet balonun içinde mercimek var” denilebilir).

20.UYARLAMA

- Yumak hangi anne babanın elindeyse o anne baba kimin anne babası olduğunu söyledikten sonra çocuğunun iyi olduğu bir özelliğini de ifade eder. Böylece dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğun anne babası da çocuklarının iyi olduğu herhangi bir özelliğini ifade etmiş olur.
- Yumak çocuklara geçtiğinde ve sıra dil ve konuşma bozukluğu olan çocuğa geldiğinde çocuğa adını soyadını söylemesi için yeterli zaman ayrılır. Eğer çocuğun söyledikleri anlaşılmadıysa, öğretmen çocuktan sonra çocuğun adını soyadını tekrarlar. Öğretmen bu çocuktan sonra kendini ve ailesini tanıtan çocuğun söylediklerini de tekrarlarsa çocuğun kendini kötü hissetmesi engellenmiş olur.

SINIFTA ORTOPEDİK YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

21.UYARLAMA

- Elinde ya da ellerinde kasılmalar olan bir çocuksa, sınıfa döndükten sonra resim çizme aşamasında, çocuk için gerekli uyarlamaya yer verilmelidir (örneğin, kalın boyalarla boyama yapmasını sağlamak, fiziksel yardım sağlamak ya da kalemi hiç tutamıyorsa bilgisayar kullanarak resim yapmasına izin vermek gibi).

22.UYARLAMA

- Tekerlekli sandalyede oturan bir çocuk ise, çocuğun kendi çizgisini çizmesi için kâğıt çocuğa doğru uzatılabilir.
- Çizgi çizme aşaması tamamlandıktan sonra, kâğıt masaların üstüne alınarak ortopedik yetersizliği olan çocuğun da boyama etkinliğine katılması sağlanır.

Elini boya yapabilecek kadar kullanamayan bir çocuksa, parmak boya ile boyama yapması sağlanabilir.

23.UYARLAMA

- Müze gezisinden önce, ortopedik yetersizliği olan çocuğa müzeye gittiklerinde nasıl hareket edeceği açıklanmalıdır. Sınıftaki çocukların ortopedik yetersizliği olan arkadaşlarına müzede nasıl yardımcı olabilecekleri ile ilgili konuşulmalıdır.
- Müzeye girerken ve müze içinde ortopedik yetersizliği olan çocuğun velilerden birine ya da öğretmene yakın olması sağlanmalıdır.
- Gezi sırasında öğrencinin kullandığı destek aracına (örn; tekerlekli sandalye, yürüteç vb.) bağlı olarak nerede nasıl hareket etmesi gerektiğine ilişkin ipuçları ve yönergeler verilerek
- öğrenci rahatlatılmalıdır.
- Etkinliğin değerlendirilmesi sırasında diğer çocuklara yapılacak değerlendirmeye ek olarak, “Müzede nerelerde hareket etmekte zorlandın?, Zorlandığın yerler nasıl olsaydı daha kolay hareket edebilirdin?” soruları ortopedik yetersizliği olan çocuğa, “Çocuklar arkadaşımızın daha rahat hareket edebilmesi için müzede ne gibi çalışmalar yapılması gerekir?” sorusu da sınıftaki tüm çocuklara sorularak arkadaşlarının yaşadığı zorlukları fark etmeleri ve çözüm önerileri getirmeleri istenebilir.

24.UYARLAMA

- Çocuk bastonuyla yürüyebilen bir çocuksa, etkinlik içindeki aşamalar için çocuğun bastonuyla etkinliği tamamlayabileceği şekilde ortam düzenlemesi yapılmalıdır.
- Çocuğa etkinliğin tamamını düz yürüyüşle gerçekleştirebileceği söylenebilir.

25.UYARLAMA

- Diğer çocuklar kartoplarını toplarken ortopedik yetersizliği olan çocuk açık ya da koyu yeşil torbanın ağzını açarak tutabilir.
- Çocuğun elinde kasılmalar var ve bir elini kullanamıyorsa, daha yumuşak kâğıtları kullanarak kartopu yapması ve atabileceği bir uzaklıktaki çizgiden kardan adama kartopu atması sağlanmalıdır.
- Her iki durumda da çocuğa gereken yerlerde gerektiği kadar yardım sağlanarak etkinliğe aktif olarak katılımı sağlanmalıdır.
- Çocuk etkinliği gerçekleştirirken devam etmesi konusunda cesaretlendirilmelidir.
- Çocuk etkinliği tamamlayıncaya kadar arkadaşlarının sabırla beklemesi sağlanmalıdır.

SINIFTA OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU (OSB) OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

26.UYARLAMA

- Çocukların kendilerine yürüyüş arkadaşı seçmeleri sırasında OSB olan çocuğun da gönüllü bir arkadaşıyla eşleşmesi sağlanır ya da OSB olan çocuğun eşi olarak öğretmenin arkadaşı olan kişi seçilir.
- Yürüyüş sırasında uygun yönergelerle (sözel ipucu ve fiziksel yardımlarla) OSB olan çocuğun yürüyüş hareketlerini yapması desteklenmelidir.

Yürüyüş ile ilgili yönergeler verilirken çocukla göz teması kurularak kısa ve net cümleler kullanılmalıdır.

SINIFTA ZİHİNSEL YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

27.UYARLAMA

- Eğer çocuk kokuları tanımıyorsa, diğer çocuklarla bu etkinlik çalışılırken zihinsel yetersizliği olan çocuk ile önce kokuları tanıma çalışılır. Kavram öğretimi basamaklarına uygun olarak önce iki çeşit koku çocuğa öğretilir; örneğin, kahve ve sabun kokusu birbirlerinden kolayca ayırt edilebileceği için çalışılabilir.
- Öğretim yapıldıktan sonra çocuğun bu kokuları eşlemesi istenir. Sözel ipucu ve fiziksel yardımlarla çocuğun doğru cevabı vermesi sağlanır.
- Eşleme çalışmasından sonra, çalışılan kokulara ait nesnelerin resimleri çizilmiş olarak çocuğa verilir ve resimleri boyama çalışması yapılır.
- Değerlendirmede ise çocuğa çalışılan koku ile ilgili sorular sorulabilir

28.UYARLAMA

- Aşçı yardımcısının zihinsel yetersizliği olan çocuk olması sağlanır. Onun da kendisine bir yardımcı seçmesi istenir. Zihinsel yetersizliği olan yardımcıya kendi yardımcısı tarafından kısa ve net yönergeler verilerek aşçıya domatesleri bulmada yardımcı olması sağlanır. (Eğer çocuk sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni gerçekleştirmesine yardımcı olunur.)
- Etkinliğin değerlendirilmesinde sadece ikinci madde uygulanarak zihinsel yetersizliği olan çocuğun etkinlikle ilgili yaşantı ve duygularını paylaşmasına fırsat verilir..

29.UYARLAMA

- Çocuğa, Atatürk'ün hayatı ile ilgili sohbet edilirken daha basit ve kısa cevaplı sorular sorulmalıdır.
- Atatürk'le ilgili şiiri öğretmen okuduktan sonra çocuğa “şiiri beğendin mi?” diye sorularak katılımı sağlanabilir. Boyama ve yapıştırma etkinliklerinde sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse çocuğa fiziksel yardım sağlanır.
- Çocuğun değerlendirilme sırasında sözel ipuçlarıyla cevap vermesi sağlanır. Çocuğun değerlendirilme sırasında sözel ipuçlarıyla cevap vermesi

30.UYARLAMA

- Zihinsel yetersizliği olan çocuğun bileğinden tutarak kâğıda çıkan gölgeyi çizmesine yardımcı olunmalıdır.
- Gölgesi çizilen çocuk hakkında zihinsel yetersizliği olan çocuğa basit ve kısa cevaplı sorular yöneltilmelidir. “Arkadaşının adını biliyor musun?” gibi.
- Zihinsel yetersizliği olan çocuk fiziksel özelliklerle ilgili sorulara yanıt veremeyebilir. Bu nedenle fiziksel özelliklerle ilgili (uzun boy- kısa boy, göz rengi gibi sorulara) kavram öğretimi yapılmalıdır.
- Etkinlik zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorularak değerlendirilebilir.

31.UYARLAMA

- Zihinsel yetersizliği olan çocuğa bir noktalama işareti (nokta) için öğretim ve eşleme çalışması yapılır.
- Sınıfta Kukla Nunu ile birlikte noktalama işaretleri anlatılırken dönüşümlü olarak çocukların bir noktalama işareti olmaları sağlanır. Zihinsel yetersizliği olan çocuktan “nokta (öğretimi yapılan noktalama işareti)” olması istenir. Etkinlik sırasında şarkı söylerken nokta ile ilgili bölüme gelindiğinde “Bu işaretin adı ne? Şimdi ne yapıyorduk?” gibi sorular sorularak çocuktan cevap beklenir. Uygun ipuçları kullanılarak doğru cevap vermesi sağlanır.
- Zihinsel yetersizliği olan çocuğun öğrenme hızına bakılarak diğer noktalama işaretleri de oyunla birlikte sınıfta öğretilmelidir.
- Değerlendirme sırasında çocuğa öğrendiği noktalama işareti ile ilgili sorular yöneltilmelidir

Etkinliğin değerlendirilmesinde zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorulmalıdır.

32.UYARLAMA

- Kavanozlar ve şişelerle ilgili çocuklarla sohbet edilirken basit ve kısa cevaplı sorular sorulmalıdır.
- Kapak eşlemeleri çalışılırken az sayıda materyalle çalışılmalıdır.

Kapak eşlemelerinde, sözel yönerge ve fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni gerçekleştirmesine yardımcı olunmalıdır.

33.UYARLAMA

- Öğretmen zihinsel yetersizliği olan çocuğun bileğinden tutarak çocuğun çizmesine yardımcı olabilir.
- Gölgesi çizilen çocuk hakkında zihinsel yetersizliği olan çocuğa basit ve kısa cevaplı sorular yöneltilmelidir. “Arkadaşının adını biliyor musun?” gibi.
- Etkinlikte çizilen gölgelerin kesilmesi sırasında; zihinsel yetersizliği olan çocuk makas tutma becerisine sahip olmayabilir. Öğretmen bu aşamayı kendisi yapabilir.
- Kolaj çalışması sırasında sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getiremezse fiziksel yardım sağlanarak çocuğun kendinden bekleneni gerçekleştirmesine yardımcı olunur.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde zihinsel yetersizliği olan çocuğa kendi fiziksel özellikleri ile ilgili sorular sorulmalıdır.

SINIFTA GÖRME YETERSİZLİĞİ OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

34.UYARLAMA

- Temizlik için kullanılan malzemeleri çocuğun tanıyıp tanımadığından emin olunmalıdır. Çocuk malzemenin adını duymuş fakat hiç kullanmamış olabilir ya da ailesinin desteği ile kullanmış fakat incelemeye için bilmiyor olabilir. Bunun için çocuğun malzemelerin ambalajlarını dokunarak incelemesi ve aynı zamanda da koklayarak tanınması için bir süre verilmelidir.
- Çocuklar sepete yerleştirme yaparken görme yetersizliği olan çocuğun da hareket alanı düşünülmelidir. Örneğin, sepet çocuğun önüne bırakılarak bağımsız hareket etmesi engellenmemelidir.
- Öncelikle sepetlerin yeri çocuğa fark ettirilmelidir. Bunun için, yön kavramlarını kullanarak sepetlerin yerleri öğretilebilir.
- Görme yetersizliği olan çocuğun sepetleri ayırt edebilmesi için, sepetlere ayırt edici uyarılar eklenmelidir. Örneğin; vücut temizliği sepetinin dışına el resmi, çevre temizliği sepetinin dışına ev ya da süpürge resmi yapıştırılabilir (az gören çocuk için bu resimler büyük resim olabilir, hiç görmeyen çocuk için kabartma resim kullanılabilir ya da örnek malzemelerin maketi/boş ambalajı yapıştırılabilir. Okuma-yazmaya hazırlık çalışmalarının yapıldığı gruplarda 1.ve 2. sepet şeklinde numaralandırılabilir).
- Etkinlik sonunda temizlik yapılacak alanın sınırları görme yetersizliği olan çocuğa inceletirilmelidir.
- Toz bezinin nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili model olunmalı ya da çocuğa fiziksel yardım sağlanmalıdır.
- Etkinliğin değerlendirilmesi görme yetersizliği olan çocuk için de arkadaşlarıyla aynı şekilde gerçekleştirilir.

35.UYARLAMA

- Çocuğun eşleme aşamasında etkinliğe katılabilmesi için eşleşecek materyallerden sınıfa getirilebilecek olanlar getirilmelidir (örneğin, masa tenisi raketi, badminton raketi, oyuncak basketbol potası, oyuncak futbol kalesi, oyuncak golf sopası gibi).
- Çocuğun eşleme materyallerine de dokunarak onları da tanımasına fırsat verildikten sonra doğru eşlemeler için gerektiğinde yeterli olacak kadar yardım sağlanmalıdır (örneğin, çocuğun hiç yaşantısı olmayan materyaller varsa, çocuğa doğru eşleme ile ilgili model olunduktan sonra çocuğun da gerçekleştirmesi istenebilir ya da golf topunu eline aldığında "bu top için uzun saplı, ucu kıvrık bir sopa bulmalısın" gibi sözel yardım sağlanabilir).

36.UYARLAMA

Sınıfta Görme Yetersizliği Olan Bir çocuk Varsa;

- Öğretmen diğer çocuklara kolumda ne var diye sorarken görme yetersizliği olan çocuğun öğretmenin koluna dokunması sağlanır.
- Ölçme sırasında öğretmen görme yetersizliği olan çocuğa fiziksel yardım sağlamalı ve ona model olmalıdır.

37.UYARLAMA

Etkinlikte az gören çocuk için renkli kartlar kullanılması uygun olur. Hiç görmeyen çocuğun ayırt edebilmesi için kartların üzerine kabartma (Braille) yazı ile hazırlanmış altı nokta kombinasyonları yerleştirilebilir ya da farklı dokudaki malzemelerle örüntü hazırlanabilir.

38.UYARLAMA

- Etkinlik sırasında taş yerine zilli top kullanılmalıdır.
- Daire için hulahup kullanılabilir.
- Çocuğun dokunarak daireyi algılamasına fırsat verilmelidir.
- Çocuğun adımlama çalışması yaparak kendi dairesinin karşı takımın dairesine uzaklığını kavraması sağlanmalıdır.
- Bir akranı çocuğa yardımcı olmak üzere görevlendirilebilir.
- Sağ sol kavramı gelişmiş çocuğa zilli topu sağa sola doğru atması söylenebilir.

39.UYARLAMA

- Çocuk için kabartmalı geri kazanım sembolü bulundurulur ve dokunarak incelemesine fırsat verilir.
- Çocuğun kabartmalı olan geri kazanım sembolü ve artık materyalleri kullanarak ürün yapması sağlanabilir.

40.UYARLAMA

- Öyküde geçen hayvanların oyuncakları ya da maketleri çocuğa verilir. Öykü anlatılmaya başlanmadan önce çocuğun hayvan oyuncaklarını incelemesine fırsat verilir.
- Öykü okunurken kitaptaki resimler çocuğa anlatılır.
- Eşleri ile benzerlikleri farklılıkların konuşulması aşamasında, öğretmen ya da başka bir yetişkin ile çocuk eş olabilir. Önce çocuğa benzer ve farklı yönleri dokunarak bulması ve söylemesi için fırsat verilir eksik kalan özellikleri öğretmen ya da başka bir yetişkin çocuğa söyler.

41.UYARLAMA

- Etkinliğin başında çocuğun kutup ayısını tanıması için oyuncak ayı bulundurulur. Çocuğun oyuncak ayıyı dokunarak tanımasına fırsat verilir.
- Buz parçasının üstündeki kutup ayısı fotoğrafı gösterilirken çocuğa fotoğrafta neler görüldüğü açık bir şekilde anlatılır.
- Öykü anlatılırken çocuğa gerekli yerlerde açıklamalarda bulunulabilir.
- Küçük gruplar halinde kutup ayısı yapma aşamasının başında çocuk ile gruptaki arkadaşları ne yapacakları ve nasıl yapacakları hakkında konuşturularak görme yetersizliği olan çocuğun nasıl bir çalışma yapılacağı ile ilgili fikir sahibi olması sağlanır.
- Kutup ayısı yapılırken gerekli yerlerde çocuğa gerektiği kadar yardım sağlanır (örneğin, malzemelerin yerlerini bulmada ya da malzemelerin arkasına yapıştırıcı sürdükten sonra uygun yere yapıştırma sırasında yardıma gerek duyabilir, bu gibi durumlarda çocuğa gereksinim duyduğu kadar yardım sunulmalıdır).
- Etkinliğin sonunda tüm grupların kendi kutup ayılarını çocuğa anlatmaları sağlanır.

SINIFTA DİKKAT EKSİKLİĞİ VE HİPERAKTİVİTE BOZUKLUĞU (DEHB) OLAN BİR ÇOCUK VARSA;

42.UYARLAMA

- Sınıfta hazırlanan sorumluluk çantası sırası geldiğinde (DEHB) olan çocuğa verilir. Çantanın ne işe yaradığı ve kendisinin ne yapması gerektiği çocuğa açıklanır. Çocuğun anlayıp anlamadığını kontrol etmek için sorumluluk çantasının ne işe yaradığı çocuğa tekrar ettirilir.
- Çocuğun çantasına konulacak kitabın resimli ve az yazısı olan bir kitap olmasına dikkat edilir. Sorumluluk çantasını hangi çocuğun götürdüğünün işaretlendiği çizelgeye öğretmen (DEHB) olan çocukla birlikte işaretleme yapar.

43.UYARLAMA

- Sınıfta yapılacak canlandırma çocuklara anlatıldıktan sonra DEHB olan çocuğun elinden tutulur “hadi bakalım otobüse binmek için sıraya giriyoruz” denilerek çocuğa model olunur ve öğretmenle çocuk birlikte otobüse binerler. Çocuk etkinlik süresince öğretmene yakın bir yerde oturmalıdır (çocuğun model alabileceği bir arkadaşının yanına oturtulması da sağlanabilir). Etkinlik sırasında DEHB olan çocuğa yönerge verilirken çocukla göz teması kurmaya dikkat edilmelidir. Verilen yönergeyi çocuğun anladığından emin olmak için “şimdi ne yapacağız” diyerek çocuğun yönergeyi tekrarlaması istenmelidir.
- Öğretmen çocuğu etkinlik sırasında yönlendirmek için sözel olmayan ifadeler de kullanabilir. Örneğin, bir tarafı yeşil diğer tarafı kırmızı bir kart kullanarak, çocuk uygun davranışlar gösterdiğinde (sıraya geçtiğinde) kartın yeşil tarafı çocuğa dönük olarak tutulurken, çocuk uygun olmayan bir davranış gerçekleştirdiğinde kartın kırmızı tarafı çocuğa dönük tutulabilir. Uygun olmayan davranışa düzeltici dönüt verilmelidir. “Şimdi ne yapmamız gerekiyor?” diyerek çocuğun yapması gereken davranışı söylemesi ve yapması sağlanmalıdır.
- Çocuğun uygun olan davranışları etkinlik sırasında hem sözel hem de sembol olarak pekiştirilmelidir.
- Diğer sıra olma etkinliği olan kart oyununda ilk önce DEHB olan çocuğa kart seçtirilir. Böylece çocuğun ilgisini çeken kartı seçmesi amaçlanır. Eşleme çalışması sırasında sözel yönergelerle kendisinden isteneni yerine getirmesi sağlanır. Gerekirse fiziksel yardım da uygulanır.
- Etkinliğin değerlendirilmesinde, basit ve kısa cevaplı sorular sorularak çocuğun sorulara sözel ipuçlarıyla cevap vermesi sağlanır.

44.UYARLAMA

- Etkinlik süresince çocuğun uygun olan davranışları hem sözel olarak hem de sembol kullanılarak pekiştirilmelidir.
- Çocuğun dikkat süresi göz önünde bulundurularak etkinlik süresi kısa tutulmalıdır. Diğer çocuklarla bütün şekiller çalışılırken gerekirse dikkat eksikliği olan çocukla etkinlik sadece bir şekilde gerçekleştirilebilir.
- Gerekirse bu çocuğa etkinlikteki sıraya göre geometrik şekil kartını göstererek etkinliği yapan çocuğa rehberlik etme görevi verilebilir.